



Častnemu predsedniku bežigraskih borcev, narodnemu heroju Mirku Jermanu (na levi), je predsednik predsedstva občinskega odbora ZZZB NOV Jože Slovenc izročil kip ilegalca.

Foto: D. R.

PRESEDSTVO OBČINSKEGA ODBORA ZZZB NOV

## Komisije pričele z delom

Na 2. seji predsedstva občinskega odbora Zveze združenj borcev NOV Bežigrad, katere so se udeležili tudi predsedniki komisij, so predložili v potrditev člane teh komisij, zajetih iz vseh območij Bežigrada. Na 1. seji predsedstva so imenovali: Staneta Komana za predsednika komisije za negovanje revolucionarnih tradicij NOB in spomeniškega varstva; Jožeta Snoja za predsednika komisije za razvojno obrambo in družbeno samozavest; Ivana Božiča za predsednika komisije za vojaške vojne invalide; Janeza Aliča za predsednika komisije za bivše politične zapornike, internirance in izgnance; Rudija Furlana za predsednika stanovanj-

ske komisije. Dušana Rebolja za predsednika socialno-zdravstvene komisije; Jožeta Snoja za predsednika komisije za kadrovske zadeve ter prošnje in pritožbe; Petra Lešnjaka za predsednika komisije za posebno dobo. Predsednik predsedstva občinskega odbora ZZZB NOV Jože Slovenc je informiral navzoče o razgovoru z novo izvoljenim predsednikom občinske konference ZKS Dragom Pleškom in o pripravah na razširjeno sejo občinskega odbora ZZZB NOV, kjer bo Dragom Pleško govoril o nekaterih aktualnih družbenopolitičnih vprašanjih, vlogi komunistov po kongresu ter notranjih in zunanjepolitičnih vprašanjih.

Pojasnil je tudi, da so predlog aktivna ZB NOV v domu starejših občanov o plačevanju oskrbnine za amortizacijo objekta, obravnavali na svetu za zdravstvo mestne konference SZDL. Tam so mnenja, da se ta in nekatera druga vprašanja, ki dražijo bivanje v domovih, morajo ustrezno rešiti. Na seji so obravnavali še nekatera organizacijska in druga aktualna vprašanja organizacije ZB. Po seji so člani predsedstva ZZZB NOV in ZRVS izročili dolgoletnemu predsedniku in sedaj častnemu predsedniku ZZZB NOV Bežigrad Mirku Jermanu, kip ilegalca - delo Viktorja Kurenta s Črnuča.

D. R.

V BEŽIGRAJSKI GALERIJ

## Karikature Staneta Jagodiča

Razstava karikatur in objektov Staneta Jagodiča je prva razstava karikatur v Bežigraski galeriji, s katero pa se tudi drugače redko srečamo v razstavnih prostorih. Zlasti z angažirano, tudi kritično karikaturjo, ki je poleg satiričnosti in samosvoje likovne izpovedi bistvo ustvarjanja Staneta Jagodiča.

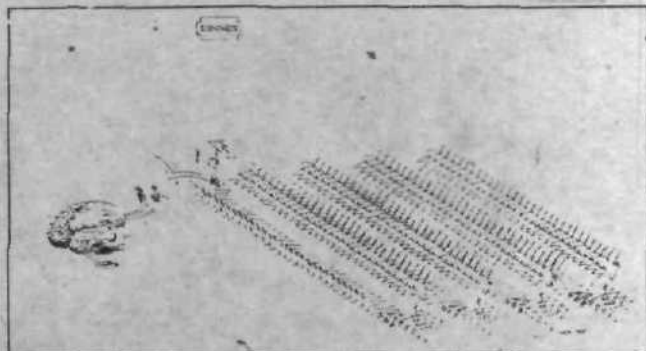
Družbeno angažirano karikaturu največkrat vidimo v dnevnem časopisu, kot bi bila kratkotrajna (enodnevna) kot je življenje dnevnikov, vendar se prav pri tej razstavi lahko zavemo, da so Jagodičeve karikature še vedno aktualne in zanimive, čeprav so bile nekatere ustvarjene že pred nekaj leti. In upamo lahko, da ne bodo aktualne še čez deset ali več let, da bodo dogodki in teme, ki so bile inspiracija umetnikovemu delu (militarizem, ekologija, oboroževanje...) čez nekaj časa res samo spomin nanje. Da jih bomo doživljali le kot likovno delo in bo sporočilo že zgodovinsko, preteklost.

S to razstavo lahko ugotovimo, da je Stane Jagodič edini pri nas, ki celovito ustvarja družbeno angažirano umetnost na najrazličnejših likovnih področjih: risba, grafika, karikatura, slikarstvo, grafično oblikovanje, fotografija, fotomontaža, spraygram, objekt, assemblage, scenografija, televizijski medij. Živi kot samostojni umetnik, kar je tudi neke vrste angažiranost. Je tudi pobudnik mednarodne skupine

Junij, ki se bo letos, seveda junija predstavila v ljubljanskem razstavišču Rihard Jakopič.

Za svoje delo je prejel več nagrad doma in na tujem, njegova dela smo lahko videli na 130 skupinskih in 27 samostojnih razstavah. Objavljal je v številnih jugoslovanskih in tujih publikacijah in dnevnem časopisu, revijah in zbornikih.

MILOŠ BAŠIN



Stane Jagodič: Zakaj? (risba 1975-78)

## Čolni, jadra in obzorja

V Bežigraski galeriji je razstavljal tržaški rojak Deziderij Švara

S samostojno razstavo se je Deziderij Švara prvič predstavil ljubljanski javnosti, sicer pa je že razstavljal v Kočevju, Celju, Trbovljah in Sežani ter sodeloval na nekaj likovnih kolonijah v Sloveniji.

Deziderij Švara se je rodil v Ricmanjih pri Trstu leta 1934. Diplomiral je na liceju za likovno umetnost v Benetkah in opravil habilitacijo za poučevanje likovne vzgoje v Bologni. Leta 1971. je bil med ustanovitelji tržaške skupine »U«, ki povezuje mlajše slovenske slikarje na Tržaškem z namenom, da se etnotno predstavijo pred italijansko javnostjo. Na prvi pogled so slike in objekti izredno jasni, saj so njegova dela »sestavljena« iz čistih barvnih ploskev in barv. So reducirani in minimalizirani

čolni, kabine, obzorja, jadra, so študij barvnih ploskovnih odnosov, ki se enakovredno barvno in količinsko dopolnjujejo. Obenem pa skladno z barvnimi ploskvami živi tudi nepokrito platno kot enakovredni element. Barve se kljub različnosti in ostrim rezom do-

polnjujejo, odnosi med njimi niso nikoli ostri. Slike so samo navidezno ploskovne, prostor se odkriva v barvi, razporeditvi ploskev, tudi reliefnih, ki z različno osvetlitvijo spreminjajo sliko s polsencami, odvisno od prostora v katerem so. Tako slike in gledanje njih ni več obremenjeno z motivom in se jih ne da gledati »literarno«.

MILOŠ BAŠIN

## 20 priznanj OF in 40 srebrnih znakov Zveze sindikatov

Nadalj. s 1. strani

Za uresničevanje delavskih interesov z večletnim družbenopolitičnim delom v osnovnih organizacijah oziroma organih ZSS ter za pomembne uspehe pri krepitvi razredne naravnosti, uveljavljanju in razvoju organizacije, prejmejo srebrni znak:

**MARIJA AHČAN**, 1932, strokovni učitelj, osnovna šola Boris Kidrič; **MILAN ARTAČ**, 1940, diplomirani inženir strojništva, Center strokovnih šol; **NIKO BAVEC**, 1947, organizator dela Iskra Avtomatika; **MILENA BIZJAK**, 1951, delavka Iskra - tozid Naprave za energetiko; **POLDE BLATNIK**, 1949, strojni tehnik, GP Bežigrad; **JOŽICA BOŽIČ**, 1936, vodja prodaje, Tekstil tozid Tonosa; **IVAN BREZOVŠEK**, 1943., geofizikalni tehnik, Geološki zavod Ljubljana - tozid Geologija, geotehnika, geofizika; **DUŠAN ČUČNIK**, 1947, kuhar, GPC Laguna; **NADA DRNOVŠEK**, 1947, ekonomist, Lesnina - tozid NT na debelo; **STANIŠLAV DROLJIC**, 1954, diplomirani ekonomist, Obk SZDL, Glasilo »Zbor občanov«; **NADA FRANK**, 1947, administrativni tehnik, Commerce - tozid Repr. material; **JANEZ GREGORŠANEC**, 1979, varnostni inženir, Agroobnova - DSSS;

**BOJAN HERMAN**, 1951, uslužbenec SOZD Petrol - DSSS; **SILVO JERMAN**, 1951, elektrotehnik, SSVŠ Franc Rozman Stane; **MARIJA LERNARTIČ**, 1931, uslužbenka, SOZD Petrol - DSSS; **ANTON MAJZELJ**, 1951, gradbeni tehnik, GIP Obnova - DSSS; **DUŠAN MESTINČEK**, 1936, tehnolog, IMP Emond - tozid Ten; **IVAN MIHOČI**, 1950, kvalificirani strojni ključavničar, Imko; **VIDA NADBATH**, 1949, delavka, Iskra - tozid Naprave za energetiko; **TADEJ OCVIRK**, 1946, pilot, Inex adria avio promet; **VALENTIN OGRIN**, 1945, strojni tehnik, Zavod za rehabilitacijo invalidov, tozid Soča oprema; **DUŠAN OTUJAC**, 1927, gimnazijski maturant, Mladinska knjiga - tozid Tiskarna; **MARIJA PETRIČ**, 1935, zdravnik specialista, Zavod za socialno medicino in higieno; **ERNEST POMPE**, 1936, ekonomist, Projekt - sektor Ljubljana; **ALOJZ ROGAČ**, 1938, srednja politična šola, Slovenija ceste Tehnika; **IČA ROJŠEK**, 1948, diplomirani ekonomist, Ekonomska fakulteta Boris Kidriča, **MILAN ROVAN**, 1922, republiški kmetijski inšpektor, Republiški komite za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano; **MILICA STUPAR**, 1932, kvalificirana šivilja, Labod - tozid Tip-top; **ANDJELKA SUČIČ**, 1943, vzgojiteljica, VVO Mladi rod; **MARIJA SVETIČ**, 1953, gimnazijski maturant; Cestno podjetje - DSDO; **VIDA ŠIBENIK**, 1944, pravnik, DDU Univerzum; **IVAN ŠIŠKO**, 1933, ključavničar, Agroobnova - tozid Mehanizacija; **ALOJZ URANJEK**, 1935, orodjar, Elma - tozid Proizvodnja orodij in strojev; **JOŽICA VOZELJ**, 1939, statistik, Avtoobnova; **MARJAN ČOP**, 1943, strojni tehnik, IMP DO Emond.

## Probleme poznamo - začeti jih moramo reševati

Nadalj. s 1. strani

let. Zato je že skrajni čas, da se dogovorimo, kako jih bomo razreševali. Gotovo je, da vseh ne moremo učinkovito razrešiti naenkrat, zato moramo začeti pri tistih, ki so nam najbližji in nas najbolj žulijo.

»Zaskrbljujoči podatki o gospodarjenju terjajo od nas, da ugotovimo, kaj lahko sami naredimo v okviru naše organizacije, skupaj s predsedstvom SZDL pa spodbudimo razreševanje problemov preko družbenopolitičnega zbora tudi v občinski skupščini«, je dejal Lojze Novak.

Drago Pleško, predsednik občinske konference ZKS pa je poudaril, da ob usmeritvi v razreševanje najbolj žgočih problemov ne smemo zanemariti vseh ostalih. Brez dvoma pa mora biti v tem trenutku strateška usmeritev komunistov pri razreševanju problemov dvig produktivnosti in izvoza.

Člani konference so spregovorili tudi o aktivnosti pred 9. kongresom ZKS. Bežigraski delegati so se

pred kongresom sestali trikrat, obiskali pa so tudi 100 osnovnih organizacij ZK. Občinska konferenca je organizirala razgovore s sekretarji ZK v krajevnih skupnostih, na katerih so se dogovorili o delovanju komunistov pri oživiljanju dela delegacij in razvoju hišne samouprave. Zavzeli so se za spodbujanje dela sekcij SZDL v krajevnih skupnostih, kot mestu za široko demokratično izmenjavo mnenj in stališč

krajanov. Menili so, da bi moral steherni komunist, ne glede na to, da je povezan z osnovni organizaciji ZK izven krajevne skupnosti, prispevati svoj delež pri razreševanju problemov v krajevni skupnosti. V predkongresnih pripravah se je sestel na ustanovni seji tudi aktiv delavcev komunistov neposrednih proizvajalcev in obravnaval gospodarsko problematiko.

ROŽA ERMAN

## Pohod pionirjev

Letošnjega Pohoda po poteh partizanske Ljubljane se bo udeležilo tudi 3450 bežigraskih pionirjev iz osnovnih šol Danile Kumar, Franceta Bevka, Milana Šuštaršiča, Mirana Jarca, Borisa Kidriča, Borisa Ziherla, Centra za rehabilitacijo sluha in govora, Vzgojno varstvenega zavoda Janez Levca in dr. Vita Kraigherja. 26. aprila se bodo ob pol enajstih dopoldne pionirji zbrali v Gramozni jami, kjer bo osrednja prireditelj. »MI SMO GENERACIJA TITA, REVOLUCIJE, SAMOUPRAVLJANJA IN MIRU« - je naslov recitale, ki so ga za to priložnost pripravili učenci osnovne šole Milana Šuštaršiča. Pionirji bodo odšli vsak izpred svoje šole mimo treh spominskih obeležij v lastni krajevni skupnosti do Gramozne jame in tako obudili spomin na žrtve revolucije.

V. P.

### kultura



## Predstavila se bo skupina OPUS 4

V četrtek, 22. aprila, ob 19. uri bo v Bežigraski galeriji otvoritev razstave z zvočnim in video dogodkom skupine OPUS 4, ki jo sestavljajo štiri avtorji: Milimir Draškovič, Miodrag Lazarov Pashu, Miša Miroslav Savič in Vladimir Tošič. Likovna dela so del njihove zvočne ustvarjalnosti, ki jo bomo ob otvoritvi tudi zaslišali. Pred kratkim so izdali tudi svojo ploščo, tako da bo ta dogodek v galeriji tudi predstavitev pri nas premalo znanega dogajanja v »novi« glasbi.

M. B.

## Domače pesmi iz mladih grl

V četrtek, 22. aprila ob 17.30. bo v telovadnici OŠ Borisa Ziherla, spremenjeni v koncertno dvorano, srečanje pevcev mladinskih zborov šolskih kulturnih društev bežigraskih osnovnih šol. Revija bo posvečena kongresoma Zveze komunistov in 80-letnici skladatelja Maksa Pirnika. Peto bo okrog 480 pevcev iz sedmih osnovnih šol, Glasbene šole Franc Šturm in PTT izobraževalnega centra. Revija otroških pevskih zborov pa bo v prvi polovici maja; predstavili se bodo mladi pevci iz vseh bežigraskih šol.

Zbori so se letos odločili poseči predvsem v zakladnico domače zborovske literature, nekaj pa je tudi tujih avtorjev. Tudi vsebinsko je izbor raznolik, od ljudskih, partizanskih do modernih pesmi.

Na lanskem srečanju je sodelovalo prav tako devet zborov, kot na letošnjem. Čeprav je srečanje namenjeno mladim mladim pevcom samim, ki naj bi poslušali kaj in kako delajo v drugih zborih, organizatorja (Osnovna šola Boris Ziherl in ZKO občine Ljubljana Bežigrad) vabita k poslušanju mladih pevcev tudi krajanje iz okolice osnovne šole, pa tudi starše in prijatelje mladih pevcev.

M. Š.