

N 19

3

Haus n. Grete
(Walden)

Quett für 2 Soprane mit Klavierbegleitung

opus. v.

Prang

Watz 2/6 9/6



MA 1045/1964

Haus n. Grete

Wrenth

Allegretto scherzando [Ufland]

Allegretto scherzando

Gück - gück, gück Nimm die Engeln dein Art

a tempo *Gück - gück, gück Nimm die Engeln dein Art*

a tempo

Gück - gück, gück - Guck die mit nobelidat!

Gück - gück, gück - Guck die mit nobelidat!

a tempo

Gückst du mit

Handwritten musical score for the first system. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are written in German cursive below the vocal line.

Ich ja - reim, Wärdet mich nicht ge - hen; Mit dem Gültzen
sehen

Handwritten musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts from the first system. The lyrics are written in German cursive below the vocal line.

Ich in Art, wie ich es noch immer haben
will. *a tempo* *pro et* *grüß - grüß*

Handwritten musical score for the third system. It concludes the page with a piano accompaniment ending. The lyrics are written in German cursive below the vocal line.

grüß - das ist meine Gültzen von in Art von in Art *grüß - grüß*
mf
grüß. Mit dem Gültzen Ich in Art Ich in Art *grüß - grüß*

gült - Wort's nicht wieder zu.

a tempo

meno rit.





