

# Projektni pouk v programu ekonomski tehnik

## Sodobni pristopi učenja



■ **Irena Trope**, spec., je učiteljica poslovnih projektov in mentorica za izdelke oz. storitve v okviru četrte izpitne enote na poklicni maturi.

*Projektni pouk, ki ga izvajamo v okviru predmeta poslovni projekti, presega okvire klasičnega izvajanja pouka, saj ga določa doseganje vzgojno-izobraževalnih ciljev preko dinamičnega načina učenja, pri katerem se povezujejo virtualni svet, igra in realno delo. Pridobljena znanja in spretnosti so v največji meri rezultat učenčeve aktivnosti.*



Foto: Petra Duhannoy

### Projektno učenje

Projektni način učenja in poučevanja dijakom nudi učno okolje, ki krepi ustvarjalne sposobnosti dijakov, spodbuja k aktivnejšemu in intenzivnejšemu delu pri pouku, omogoča prepoznavanje pozitivnih lastnosti, zmožnosti in zanimanja ter optimalen razvoj sposobnosti. Pri tem se razvijajo dijakove ključne osebne in strokovne kompetence: socialne in komunikacijske spretnosti, sposobnosti celovitega pogleda

na problem, iskanje rešitev, učenje učenja, kompetence za izvajanje aktivnosti ipd., ki jih pri rednem pouku dijaki običajno ne dosegajo.

Dijaki pri pouku pridobijo temeljna teoretična znanja o projektnem načinu dela: metodah iskanja in vrednotenja idej, značilnostih projektov, orodjih za načrtovanje, spremljanje in kontrolo dejavnosti pri projektih in realizaciji le-teh. Jedro projektne dela pa je praktično delo in aktivno učenje na projektu. Pri pouku se najprej lotimo skupinskega razrednega projekta, nato pa dijaki po načelih projektne dela izvedejo še individualni ali skupinski projekt za IV. izpitno enoto na poklicni maturi. Pri iskanju idej za projekt za poklicno maturo se upoštevajo interesi, potrebe in sposobnosti dijakov. Glede na lokalno okolje spodbujamo turistične projekte in projekte, povezane z lesom. Projekti, ki se jih lotevajo učenci, morajo reševati določen problem ali spreminjati obstoječe stanje na boljše. Ustrezati morajo določenim kriterijem: biti morajo aktualni, življenjski in realistični. Dijaki so nosilci izvajanja praktičnih aktivnosti ali razvijanja izdelkov, pri tem pa raziskujejo, proučujejo, zbirajo potrebne podatke, rešujejo probleme, prevzemajo odgovornost, se samoorganizirajo, učijo ustreznih sodelovalnih veščin za delo v skupini ... in tako

pridobijo neposredne izkušnje v procesu učenja.

Učiteljeva vloga je spremenjena; deluje predvsem kot mentor, ki pomaga pri iskanju idej in načrtovanju, usmerja po določenih zaporedjih aktivnosti, nadzira ter vrednoti, ves čas pa spodbuja v skladu z delovanju z dijaki na začetku izvajanja projekta. Prav tako posreduje osnovna znanja in veščine za delo na izbranem projektu.

### Uspešni projekti


Vsako leto se potrudimo, da je večina projektov za poklicno maturo izredno dobro teoretično izdelanih in praktično izvedenih. Eden izmed uspešnih projektov je bil izveden v šolskem letu 2014/2015 z naslovom *Turistične jame na Kočevskem*, katerega avtorica je bila dijakinja Nives Jolič. Diakinja je podrobno proučila Eleonorino, Ledeno in Koblarsko jamo ter Željnske jame. Eden izmed pomembnejših ciljev projekta je bil opozoriti na problematiko onesnaženosti podzemnega sveta. Predstavila in zagovarjala je tudi rešitve na področju turizma, povezane s kraškimi jamami na Kočevskem. V praktičnem delu je v celoti organizirala predstavitev in vodenje po Željnskih jamah, ki jih je javnosti predstavila dvakrat. Prvič na ekodnevu za dijake 2., 3. in 4. letnika Gimnazije in srednje šole Kočevje, smer ekonomski tehnik, nato pa še učencem iz 43 osnovnih šol iz Srbije, ki so bili na izmenjavi na OŠ Ob Rinži. Nives je k svojemu delu pristopila resno in odgovorno, pri tem so na plan prišle njene odlične organizacijske sposobnosti, na predstavitev Željnskih

jam pa je samozavestno nastopanje podkrepila z odlično teoretično pripravljenostjo. Dijakinja Nina Mihelič si je zaradi zanimanja za zakulisje dela na televiziji izbrala projekt z naslovom *Sodelovanje z lokalno televizijo R-kanal+*. V dvanajstih intenzivnih srečanjih je Nina spoznala delovanje televizije in se dejavno vključila v delo pod vodstvom vodje projektov, ge. Tine Mihelič. Z njeno pomočjo je načrtovala potek dela na več prireditvah, sestavljala vprašanja za intervjuje, pomagala je pri pripravi scenarijev prispevkov, izdelovanju videostrani, preizkusila se je v snemanju in nastopanju pred kamero v promocijskem videu, naučila se je osnov računalniških programov, ki podpirajo delovanje televizije ... Pri načrtovanju

in izvajanju projekta je bila Nina sproščena, vendar kljub temu zelo odgovorna in fleksibilna, njena ljubezen do novih izzivov pa jo je še dodatno motivirala, da je projekt kljub zahtevnosti odlično izpeljala.

Naslednji projekt, ki ga je treba omeniti, je projekt *Izdelki iz lesa*, ki se ga je lotil dijak Rok Sevšek. Zagovarja stališče, da je les nepogrešljiv material preteklosti in prihodnosti ter kot tak odličen za izdelovanje izdelkov, ki ob dobrem načrtu in dizajnu postanejo moderni in aktualni. V projektni nalogi je predstavljen poslovni model za dekorativne izdelke za mladinske sobe: lesen etui za mobilni telefon, stojalo za mobilni telefon, stojalo za zvezek ali knjigo in USB-razdelilec iz lesa. Za vse omenjene iz-

delke je dijak izdelal načrte. Rok je pri delu na projektu pokazal svojo izjemno podjevnost, inovativnost in iznajdljivost.

Ostali projekti v šolskem letu 2014/15, pri katerih so se dijaki zelo dobro izkazali in so plod projektne načina pouka, so še: *Ekodelavnice v Osnovni šoli Zbora odposlancev*, katerega avtorica je Anamaria Marjanovič, *Sodobno kampiranje*, na katerem so delali Maks Vlašič, Kristjan Mihelič, Nejc Čop in Aleš Pogorelec, *Turistična povezava Kočevske Reke in Kostela*, ki sta ga izvedli Ines Kezele in Tanja Blažević, *Organizacija dogodkov na Gimnaziji in srednji šoli Kočevje* pod vodstvom Urše Oražem in Katje Klarič ter *Izdelki iz kočevskega lesa*, poslovni model, ki ga je izdelal Martin Bastar. 

# Živ žav

## Pozdrav zimi

■ **Tatjana Starič** je že 34. leto vzgojiteljica, zaposlena je v *Vrtcu Ivana Glinška Maribor*. Svoje poslanstvo opravlja predano in z veseljem. Rada piše strokovne članke in članke iz prakse.

*V našem vrtcu že nekaj let izvajamo obogatitveni program, ki ga poimenujemo Živ žav. Z njim želimo obogatiti in popestriti življenje otrok v vrtcu, spodbuditi medsebojno druženje otrok in spoznavanje na ravni otrok – otrok in otrok – strokovni delavci ter obratno, opolnomočiti participacijo otrok pri odločanju o aktivnem vključevanju, povezati in oplemenititi sodelovanje ter timsko delo strokovnih delavcev pri uresničevanju skupnega cilja.*

### Obogatitvena dejavnost

Septembra strokovne delavke v vseh enotah pripravimo načrt obogatitvenih dejavnosti, ki je priloga letnega delovnega načrta. Obogatitveno dejavnost izvajamo štirikrat letno. V naši enoti smo dejavnost poimenovali kar po letnih časih: Pozdrav jeseni (izpeljava novembra); Pozdrav zimi (izpeljava januarja); Pozdrav pomladi (izpeljava marca) in Pozdrav poletju (izpeljava junija). Izvaja se v obliki delavnic, ki zajemajo vsa kurikularna področja in sovpadajo z načrtovanim programom.

Pri načrtovanju obogatitvenega programa *Živ žav* smo upoštevale prednostna področja tega šolskega leta; to sta jezik in matematika, seveda v povezavi z ostalimi področji. Zadale smo si cilj: otrok ima možnost razvijati sposobnosti in načine za vzpostavljanje, vzdrževanje in uživanje v prijateljskih odnosih z enim ali več otroki (kar vključuje reševanje problemov, pogajanje in dogovarjanje, razumevanje in sprejemanje stališč, vedenja in občutij drugih, menjavanje vlog, vpljudnost v medsebojnem komuniciranju ...) (Kurikulum, 1999, področje: narava – cilj).

Pred začetkom vsake izvedbe smo načrtovali lutkovno igrice, ki je vsebinsko primerna letnemu času in povezana s prednostnima področjema. Igramo jo strokovne delavke v enoti.

Po lutkovni igrici si z otroki ogledamo pripravljeno gradivo za delavnice in se dogovorimo, kaj bomo delali v posameznih skupinah. Tudi tukaj izpostavimo prednostna področja v povezavi z ostalimi. Otroci se lahko sami odločijo, kje bodo sodelovali, oziroma lahko prehajajo iz ene delavnice v drugo.

