



## Po naših občinah

**Cirkulane** • Občine crkujejo, Veolia pa kuje dobiček

➔ **Stran 2**



## Politika

**Ptuj** • Nič več s figo v žepu glede južne variante

➔ **Stran 5**



## Po naših občinah

**Cirkulane** • Ko bo "črka zidak postala"

...

➔ **Stran 9**



Ptuj, petek,  
27. marca 2009  
letnik LXII • št. 24  
odgovorni urednik:  
**Jože Šmigoc**  
cena: 1,20 EUR  
Natisnjenih:  
12.000 izvodov  
ISSN 7704-01993

# Štajerski TEDNIK

**Spodnje Podravje** • Pomladna dela kličejo

## Da bo spočita zemlja znova zadihala

Po podaljšani in razmeroma hladni zimi se je vreme vendarle toliko otopilo, da smo se lahko odpravili na polja in vrtove, kjer spočita zemlja čaka, da jo obrnemo, da bo lahko znova zadihala in pričela dajati.

Tam, kjer so njive že zorane, bodo spočito in prezračeno zemljo kmetje kmalu obdelali, zasadili in zasejali, da bo lepo pripravljena na novo rastno sezono. Zaživeli pa so tudi vrtovi, kjer nas čaka najtežje spomladansko delo, prekopavanje zemlje.

Če jeseni nismo poskrbeli za praho in če nimamo na voljo kakšnega motokultivatorja, bo to vrtno opravilo veliko težje, a najceneje, saj lopata ali motika ne potrebuje drugega kot par pridnih in delovnih rok, pa seveda kup dobre volje, da si boste po opravljenem delu utrujeni, a nasmejanega obraza, obrisali potno čelo in si rekli: »Tako, za letos je končano.« Več o pomladnih delih in drugih aktualnih temah pa lahko preberete na osmih straneh naše priloge Pomlad na deželi.

-OM



Foto: Martin Ozmeč

**MCK** TRGOVINA, MONTAŽA

- vodovod
- centralna kurjava
- plinske instalacije
- kopalniška oprema
- keramične ploščice

d.o.o. [www.mckdoo.si](http://www.mckdoo.si)

OBRTNA CONA NOVI JORK, Nova vas pri Markovcih 103, tel.: 754 00 90

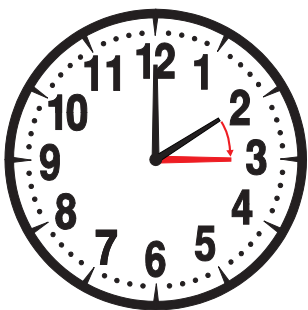
**RADIOPTUJ**  
89,8 • 98,2 • 104,3  
[www.radio-ptuj.si](http://www.radio-ptuj.si)

**TV OKNO**

Saša se vrača na TV

**Rene Glavnik** • Človek, ki si upa izzivati življenje

➔ **Stran 27**



petkova  
izdaja

**Gorišnica** • Sodba sodišča

## Kokot ugnal Vuka

»Da bi se zdaj fotografiral z dvema prstoma v zraku, tako kot je to storil završki župan pred časom, ko je dobil sodbo na okrožnem sodišču na Ptujju glede vrnitve denarja iz naslova komunalne takse, mi ne pade na pamet, ker se mi to zdi neokusno,« je povedal župan občine Gorišnica Jožef Kokot, potem ko je izvedel za sodbo višjega sodišča v Mariboru, kamor se je pritožil po prvostopenjski sodbi.

Morda pa bi se mu lahko zgodilo, kot ugotovljajo zlobni jeziki, da bi mu v zraku ostal le sredinec ...

Če na kratko povzamemo vso tožbeno zgodbo: lani je župan Zavrča Miran Vuk v imenu svoje občine sprožil tožbo proti Občini Gorišnica zaradi nevrčanja nakazanega denarja iz naslova komunalne takse za izgradnjo kanalizacijskega sistema. Gre za denar, ki v bistvu pripada državni blagajni, razen v primerih, ko občine gradijo lastno kanalizacijo. Praksa ob-



Foto: SM

čin na širšem Ptujskem (in še kje) pa je bila in je še, da so tiste občine, ki same niso gradile kanalizacije, temu namenjen denar nakazovale drugi občini, ki je kanalizacijsko mrežo gradila.

➔ **Stran 4**

[www.mojtisk.com](http://www.mojtisk.com)  
offsettisk, sitotisk in vezenje  
Saso Omeragič, Gsm: 041/635-266

**Žetale, Cirkulane** • Ko zavre županoma

## Dve klofuti Čistemu mestu

Sredi minulega tedna je v roku slabih 24 ur zaradi poslovanja Čistega mesta zavrelo dvema haloškima županoma. In tokrat res zavrelo, saj nista niti malo skoparila z besedami, ki so letele na dve (navidez) nepovezani zadevi; ena je pravkar potekajoča akcija zbiranja in odvoza kosovnih gospodinjstev odpadkov, druga pa sam način in (drago) plačevanje storitev tega podjetja.

Anton Butolen: »Najprej si določijo zelo čudne lokacije, od koder so sploh pripravljene odvažati odpadke, ker menda po zakonu tega ne smejo več početi na prejšnji način, z odvozom izpred posameznih gospodinjstev. Hm, zanimivo, da je to pri nas po zakonu prepovedano, v Ljubljani pa še ne?!«

To pa je bila šele uvertura v besnenje žetalskega župana Antona Butolena, ki je nato prebral, kaj vse spada pod kosovne gospodinjstev odpadke: »Po prvem obvestilu oziroma dopisu, ki smo ga prejeli s Čistega mesta na sedež občine, naj bi med gospodinjstev kosovne odpadke spadalo poleg vseh vrst sobnega pohištva, vzmetnic, talnih oblog, orodij, opreme, igrač, smučarskih rekvizitov,

manjše sanitarne opreme tudi kompletna bela tehnika in električni aparati. Posebej so naštetih odpadki, ki ne sodijo v to kategorijo, in sicer gume, gradbeni material, avtomobilske školjke in deli,

sodi z vsebino, stiropor, tekstil. Do sem vse lepo in prav, čeprav, kot sem že dejal, so zbirališča odpadkov locirana za veliko naših občanov zelo neprimerno.

➔ **Stran 3**



Foto: SM



Žetale, Cirkulane • Ko zavre dvema županoma

# Dve klofuti Čistemu mestu

Sredi minulega tedna je v roku slabih 24 ur zaradi poslovanja Čistega mesta zavrelo dvema haloškima županoma. In tokrat res zavrelo, saj nista niti malo skoparila z besedami, ki so letele na dve (navidez) nepovezani zadevi; ena je pravkar potekajoča akcija zbiranja in odvoza kosovnih gospodinjskih odpadkov, druga pa sam način in (drago) plačevanje storitev tega podjetja.

Anton Butolen: »Najprej si določijo zelo čudne lokacije, od koder so sploh pripravljene odvažati odpadke, ker menda po zakonu tega ne smejo več početi na prejšnji način, z odvozom izpred posameznih gospodinjstev. Hm, zanimivo, da je to pri nas po zakonu prepovedano, v Ljubljani pa še ne?!«

## Žetalska občina prejela dva različna dopisa

To pa je bila šele uvertura v besnenje žetalskega župana Antona Butolena, ki je nato prebral, kaj vse spada pod kosovne gospodinjske odpadke: »Po prvem obvestilu oziroma dopisu, ki smo ga prejeli s Čistega mesta na sedež občine, naj bi med gospodinjske kosovne odpadke spadalo poleg vseh vrst sobnega pohištva, vzmetnic, talnih oblog, orodij, opreme, igrač, smučarskih rekvizitov, manjše sanitarne opreme tudi kompletna bela tehnika



Foto: SM

Župan Anton Butolen: »V dopisu se Čisto mesto izgovarja na uredbo iz leta 2006, po kateri je zbiranje nekaterih odpadkov, kot je bela tehnika, prepovedano. Res ne vem, ali so potrebovali kar tri leta, da so to uredbo našli in prebrali?! In če si zase vzamejo tri leta, bi lahko občanom dali vsaj eno leto v tem smislu, da jih obvestijo o zadnjem zbiranju spornih kosovnih odpadkov, ne pa kar tako!«

in električni aparati. Posebej so naštetih odpadki, ki ne sodijo v to kategorijo, in sicer gume, gradbeni material, avtomobilske školjke in deli, sodi z vsebino, stiropor, tekstil. Do sem vse lepo in prav, čeprav, kot sem že dejal, so zbirališča odpadkov locirana

za veliko naših občanov zelo neprimerno.

Potem pa se je zgodilo, da so občani dobili skupaj s položnicami obvestilo, da med te kosovne gospodinjske odpadke ne spadajo nobena bela tehnika in električni ter elektronski aparati, pa tudi ne



Foto: SM

Janez Jurgec: »Plačujemo drage položnice, Čisto mesto pa ne vloga v posodobitev avtoparka niti centra. Namesto tega se gradijo nadstandardne dvorane za Ptujčane. Naši ljudje so upravičeno zrevoltirani, saj s tem, da si trgajo od ust za plačilo položnic za smeti, drugim plačujejo luksuz!«

določene igrače. Takoj zatem je na občino prišel še drug dopis, v katerem je bil povzet seznam odpadkov s položnic, se pravi vsebinsko drugačen kot prvi dopis. Očitno so se v Čistem mestu zmotili ali pa so si morda premislili glede odvoza bele tehnike in električnih aparatov?!«

Butolenova jeza je še naraščala: »V dopisu se Čisto mesto izgovarja na uredbo iz leta 2006, po kateri je zbiranje določenih odpadkov, kot je npr. bela tehnika, prepovedano. Res ne vem, ali so potrebovali kar tri leta, da so to uredbo našli in prebrali?! In če so za to potrebovali tri leta, potem bi lahko vsaj za začetek javno objavili vsaj kakšen rok ali dali obvestilo v smislu, da bo zbiranje teh vrst odpadkov možno samo še tokrat, nato pa ne več!«

Ob tem se seveda res postavlja vprašanje, ali v Čistem mestu niso vedeli za uredbo ali pa so, veliko bolj verjetno, zanjo zelo dobro vedeli, toda v času pridobivanja soglasij za podražitev svojih storitev bi bila objava selektivnega zbiranja odpadkov gotovo zelo nevzdržna za potrditev višjih cen.

## Kaj naj Žetalčani sploh odlagajo

Anton Butolen se ob tem še sprašuje, kakšne odpadke naj Žetalčani sploh še zbirajo: »Pri nas pač ni veliko komunalnih odpadkov; vse, kar je lesenega, se večinoma skuri, zelenega odpada ni, kaj naj potem sploh oddamo med odpadke, če ne smemo niti gospodinjskih strojev in igrač? Zanima me tudi, kako naj bi izgledalo, ko bo nekdo naročil, recimo, kakšno orodje ali aparat preko pošte, dobil novega, a naj starega obesi našemu poštarju čez moped, da ga bo vrnil v trgovino?!«

Vprašanje je sicer res slišati hudo smešno, a žal marsikje v Halozah še kako resnično. Ob tem Butolen še opozarja,

da v veliko gospodinjstvih, kjer kupijo kakšen nov aparat, starega takoj ne zavržejo, saj je po navadi še uporaben vsaj nekaj časa ali pa za kakšen del.

»Sploh pa mi ni jasno, kako mislijo z igračami. Veliko teh se otrokom kupi kot darilo; naj potem starši nosijo pokvarjene igrače nazaj v trgovino, kjer jih bodo lahko oddali le, če bodo kupili novo?! Otroci pa navsezadnje tudi odrastejo, ali ne?!«

Glede zbirnega centra za odpadke pa so v Žetalah mnenja, da bi bil brezpredmeten, saj je zelo malo prebivalcev in bi ga, glede na zakonodajo, naj postavili skupaj s sosednjo občino. Na tej točki pa se seveda pojavi vprašanje lokacije, ki bi lahko vsaj približno zadovoljila vse občane; to namreč nikakor ni možno, zato bi se po besedah Butolena dogajalo, da bi bilo marsikomu bližje odpeljati smeti kar na CERO Gajke, ne pa na zbirni center. Butolen pa je opozoril še na dejstvo, da v občini že dve leti ni bila izpeljana akcija zbiranja in odvoza nevarnih odpadkov, čeprav bi po zakonu motala biti izvedena vsako leto.

Kompleten občinski svet je svojemu županu popolnoma pritrnil; slišati je bilo, da Čisto mesto kar naprej zmanjšuje standard svojih storitev, povečuje pa cene, in da bodo z dopisom zahtevali, naj se letos še pobirajo kosovni odpadki od vrat do vrat. Piko na i pa je navrgel še zadnjič

**Franc Merc s Čistega mesta pojasnjuje, da občani, ki so vključeni v redni odvoz odpadkov, lahko še vedno osebeno pripeljejo belo tehniko in vse vrste drugih odpadkov v center Gajke brezplačno. Razlog za prenehanje zbiranja kosovnih odpadkov po posameznih gospodinjstvih je po besedah Merca v opozorilu komunalne inšpektorice, da je to nedovoljeno.**

**»Vsem uporabnikom tudi svetujemo, da naj se v prihodnje ob nakupih novih elementov bele tehnike in podobnega kar takoj dogovorijo o prevzemu stare in izrabljene tovrstne opreme, če je seveda ne bodo dostavili na zbirni center,« je še opozoril Franc Merc.**



Foto: SM

Žetalski župan Anton Butolen opozarja, da bodo Haloze zaradi selektivnega pobiranja kosovnih odpadkov, ki ga zahteva Čisto mesto, ponovno polne takih prizorov ...



Gorišnica • Znana sodba višjega sodišča iz Maribora: Kokot ugnal Vuka

# Zavrč se lahko obriše pod nosom

»Da bi se zdaj fotografiral z dvema prstoma v zraku, tako kot je to storil završki župan pred časom, ko je dobil sodbo na okrožnem sodišču na Ptuj glede vrnitve denarja iz naslova komunalne takse, mi ne pade na pamet, ker se mi to zdi neokusno,« je povedal župan občine Gorišnica Jožef Kokot, potem ko je izvedel za sodbo višjega sodišča v Mariboru, kamor se je pritožil po prvostopenjski sodbi. Morda pa bi se mu lahko zgodilo, kot ugotavljajo zlobni jeziki, da bi mu v zraku ostal le sredinec ...

Če na kratko povzamemo vso tožbeno zgodbo: lani je župan Zavrča Miran Vuk v imenu svoje občine sprožil tožbo proti Občini Gorišnica zaradi nevrčila nakazanega denarja iz naslova komunalne takse za izgradnjo kanalizacijskega sistema. Gre za denar, ki v bistvu pripada državni blagajni, razen v primerih, ko občine gradijo lastno kanalizacijo. Praksa občin na širšem Ptujskem (in še kje) pa je bila in je še, da so tiste občine, ki same niso gradile kanalizacije, temu namenjen denar nakazovale drugi občini, ki je kanalizacijsko mrežo gradila. Tako je bilo tudi v gorišniško-završkem primeru: občina Zavrč oz. župan Vuk je tako že z bivšim županom Gorišnice Slavkom Visenjekom podpisal posebno pogodbo, s katero je Gorišnica Zavrču nakazala denar iz naslova takse, kolikor se ga je pač v enem letu nabralo, Visenjak pa se je s pogodbo zavezal ta denar potem vrniti završki občini. Pogodba je bila sklenjena za eno leto, prakso nakazovanja denarja pa je župan Vuk nato nadaljeval še nekaj let naprej, tudi v času, ko je krmilo občine Gorišnica prevzel sedanji župan Jožef Kokot. Razlog je bil seveda jase: občina Zavrč še v vseh teh letih ni gradila svojega kanalizacijskega



Župan Gorišnice Jožef Kokot: »Sodba višjega sodišča v Mariboru dokazuje, da smo imeli prav mi, ampak zato se zdaj ne bom fotografiral z dvema prstoma v zraku!«

omrežja, in da ne bi denarja vračala v državno blagajno, ga je raje pač »posodila« svoji sosedu. Lani pa so tudi v Zavrču začeli graditi kanalizacijo in takrat se je tudi začel spor med županoma. Vuk je pač zahteval vračilo denarja, ki se ga je v več letih nabralo za dobrih 77.000 evrov, župan Kokot pa ga ni dal tako zlahka iz žepa. Kar lep čas so se vrstili telefonski klici med

obema, poslanih je bilo nekaj dopisov, potem pa je Miranu Vuku prekipelo in je vložil tožbo na ptujskem okrožnem sodišču za vračilo denarja - in jo dobil.

Toda občina Gorišnica oz. župan Kokot se je na sodbo ptujskega sodišča pritožil na višje sodišče v Mariboru in na oddelku za gospodarsko pravo omenjenega sodišča je senat treh sodnikov pod

predsedstvom Janeza Polanca razsodil drugače: »Pritožbi se ugodi, izpodbijana sodba se spremeni tako, da se tožničini tožbeni zahtevek zavrne. Tožnica (občina Zavrč, op. a.) mora toženki (občina Gorišnica, op. a) povrniti 2136 evrov pravnih in 2121 evrov pritožbenih stroškov v 15 dneh, po nastopu zamude pa še zakonske obresti.«

## Završka nakazila so bila »solidarnostni prispevek«

V nadaljnji obrazložitvi tožbe je nato zapisano, da je pritožnica, torej občina Gorišnica, v pritožbi navedla bistvene kršitve določb pravnega postopka, zmotno uporabo materialnega prava in še, da občina Zavrč denarja ni mogla posojati, ampak je šlo lahko le za darilo, ker gre za denar, ki se sicer steka v državni proračun. »Šlo je torej za tožničini solidarnostni prispevek in njen župan od leta 2003 ni več podpisoval dogovora s tožnico o odstopu takse z dolžnostjo njene vrnitve, pa jih je tožnica vseeno nakazovala. Tudi če sredstev ne bi nakazovala njej, do njih ne bi bila upravičena, kot je pojasnilo pristojno ministrstvo.«

Odgovor na pritožbo Občine Gorišnica ni bil vložen, pritožba je bila tako utemeljena.

V zaključku sodbe pa je zapisana še razlaga, za katero je dobro, da si jo zapomnijo vsi tisti župani, ki tako ali drugače mešetarijo s takso: »Mimo pogojev, ki so predpisani z Uredbo, lokalna skupnost ne more sklepati dogovorov o razpolaganju s temi sredstvi,

ne na podlagi posojilnih, še manj darilnih pogodb!« Torej je po črki zakona taksa državni denar in tisti, ki ga posoja oz. prenakazuje, lahko račun na vračilo samo na podlagi 'fair playa', dane besede in medsebojnega zaupanja, sicer pa se zanj lahko 'obriše pod nosom'. Župan občine Zavrč Vuk je tako že ob vložitvi tožbe proti Gorišnici lani dejal, da mu je zelo žal, da se je odločil denar nakazovati tej občini, saj če bi ga kateri drugi, se vse to gotovo ne bi dogajalo. No, morda mu bo vsaj majhen obliž na rano dejstvo, da naj bi bila večina spornega »posojila« porabljena za izgradnjo kanalizacijskega sistema v današnji samostojni občini Cirkulane; haloške občine pa si med seboj ja morajo pomagati ... Sicer pa je završki župan že napovedal revizijo postopka, saj ga je sodba presenetila.

Župan Jožef Kokot pa je še povedal, da je bila občina Gorišnica pripravljena vrniti Zavrču prejeti denar, vendar ne v enem znesku iz integralnega proračuna, ampak sukcesivno, po obrokih, kolikor bi se pač letno nabralo sredstev iz naslova komunalne takse v njihovi občini: »Žal pa tega župan Zavrča ni hotel sprejeti, zato zdaj ne dobi nič.«

SM

Ptuj • Mestna občina nagradila najbolj inovativno podjetje

# Odločiti se za Intero ni bila težka naloga

Ptujsko podjetje Intera je inovativno visokotehnološko podjetje. Po izboru nacionalne komisije za inovacije je bilo uvrščeno med deset najinovativnejših v Sloveniji, med malimi in srednje velikimi pa so med tremi najinovativnejšimi.

Nagrade in priznanja so spodbuda za delo za naprej, poudarja izvršni direktor Intere Peter Ladič. Njihove dosežene uspehe na področju inovativnega dela je prepoznala tudi MO Ptuj in jim podarila računalniško opremo, strežnik. Slavnostni podpis darilne pogodbe s predajo strežnika sta ptujski župan dr. Štefan Čelan in Peter Ladič opravila 24. marca v poročni dvorani Mestne hiše. MO Ptuj se je odločila, da bo po vsaki leti izbrala najbolj kreativno podjetje in ga nagradila.

S tem so uresničili pobudo odbora za gospodarstvo pri mestnem svetu, da bi v MO Ptuj pričeli nagrajevati najinovativnejša in najkreativnejša podjetja. Intera je prva prejela to nagrado.

MO Ptuj se zaveda pomena inovativnega dela za razvoj na vseh področjih družbenega življenja in dela. Podjetje Intera je izpolnilo pričako-

vanja in jih znatno preseгло, je povedal župan. Nagrado v vrednosti 2500 evrov so na MO Ptuj pretvorili v nakup računalniškega strežnika.

»V Mestni hiši se zavedamo, kaj pomeni biti inovativen in kreativen, zato se že dve leti načrtno trudimo, da bi ob sistemu kakovosti, ki smo ga že vpeljali, uvedli projekt Predlagaj nekaj koristnega. Naša želja je, da bi tudi znotraj uprave uvedli sistem inovativnega dela ter nagrajevanje tega dela. Kljub velikim besedam, ki so zapisane v Lizbonski strategiji, ki govori o tem, da bo Evropa do leta 2010 postala na znanju najuspešnejša ekonomija, še danes v Sloveniji in Evropi nimamo zakonskih podlag, na podlagi katerih bi lahko inventivne in inovativne javne uslužbenke nagrajevali. V tem trenutku gre za samostojni projekt MO Ptuj. Sodelavcem in pravnikom sem že povedal, da ne glede na to, da

še ni omenjenih zakonskih podlag, moramo sistem uvesti. Kot župan sem zaradi tega

pripravljen sprejeti tudi negativno mnenje Računskega sodišča za to svojo odločitev.

Upam, da se bodo na podlagi tega potem zganili odgovorni za zakonodajo, da bomo tudi

v javni upravi, ki predstavlja 85 odstotkov delovnih mest, uvedli sistem inventivnega in inovativnega dela. Ne znam si predstavljati, kako bi lahko 15 odstotkov delavcev v gospodarstvu uresničilo to smelo vizijo, 85 odstotkov pa bi jih ostalo zunaj nje. Dokler oba sektorja ne bosta sposobna inovativnega in kreativnega dela, ne verjamem v zapisano vizijo,« poudarja ptujski župan dr. Štefan Čelan.

Odločitev za podelitev prve nagrade za inovativno in kreativno delo glede na dosežene uspehe Intere ni bila težka, zmagala je brez konkurence. Pričakovati je, da bo spodbudila tudi ostala podjetja, da se bodo potegovala za to nagrado. Kot je povedal izvršni direktor Intere Peter Ladič, so bili nagrade izredno veseli, s podarjenim strežnikom bodo nadgradili portal Ptuj-on.net.



V poročni dvorani Mestne hiše na Ptujju je ptujski župan dr. Štefan Čelan izročil strežnik podjetju Intera; v njegovem imenu ga je prevzel izvršni direktor Peter Ladič.

Foto: Črtomir Goznik

MG



**Ptuj • Obiskali smo Poslovno enoto Save – GTI**

# Po nekaj odličnih sedaj sušno leto

**V ptujski poslovni enoti Save – GTI opažajo viden napredek v tržnem in proizvodnem pogledu. Družba za proizvodnjo gumeno-tehničnih izdelkov, večino jih proizvajajo za avtomobilsko industrijo, nekaj pa tudi za gradbeništvo in belo tehniko, iz leta v leto beleži boljše rezultate. Dejavní so na trgu EU, njihov največji trg je Nemčija. Kupci njihovih izdelkov so večji avtomobilski koncerni, največji je Knorr – Bremse, sledijo Audi, VW, Renault.**

V GTI-ju poslujejo po vseh certifikatih kakovosti in okoljskem certifikatu. Pred kratkim so uspešno prestali kontrolno presojo. Presojevalci so jih pohvalili, da so urejeno podjetje, ki iz leta v leto vidno napreduje. Pridobili so nove kupce, pri katerih zelo visoko kotirajo. Zelo jim zaupa tudi Audi, kljub recesiji jim je zaupal realizacijo trinajstih novih projektov, prav tako VW. Gre za projekte, ki bodo rezultate pričeli dajati čez pol leta. Audi in VW sta koncerna, ki ju recesija ni tako prizadela.

Še ne tako dolgo je družbi slabo kazalo, preobrat se je zgodil s prihodom Antona Rogina na čelu poslovne enote. Leta 2003 so izdelali 524 ton izdelkov, lani že 922 ton. Realizacija pa že presega sedem milijonov evrov. Podjetje Knorr-Bremse, za katero tudi razvijajo izdelke, jih je lani proglasilo za dobavitelje leta za področje gumenih izdelkov in izdelkov iz plastike. Ptujška poslovna enota Save – GTI, d. o. o., opravi že 80 odstotkov svetovnega dela za zavorne sisteme za tovorna vozila.

Lani so poslovali dokaj uspešno, že novembra so dosegali planirani celoletni dobiček. Naročila za november in december so bila sicer že



Foto: Črtomir Goznik

**Anton Rogina, direktor Save – GTI, d. o. o., PE Ptuj: »Obdobje recesije želimo preživeti s čim več novimi projekti.«**

manjša, ker so jih dobavitelji umaknili. Novembra so dosegli 50 odstotkov običajne realizacije, decembra pa le še 15 odstotkov. Recesija je močno zarezala v njihovo poslovanje, pravi direktor Anton Rogina, kljub temu pa so ustvarili še za več kot 400 tisoč evrov dobička iz poslovanja. Njihovi izdelki se vgrajujejo v tovornjake in avtobuse, ki jih redki kupijo z denarjem, gre za osnovna sredstva, ki se financirajo preko kreditov in leasingov.

V Sloveniji so med prvimi občutili recesijo, njihov največji kupec Knorr – Bremse, ki je največji opremljevalec zavornih sistemov za tovornjake, v tem trenutku dela samo s tremi oziroma štirimi tekočimi trakovi od sedmih, pa še to samo dopoldne in

popoldne, prej pa je delal nepretrgoma z vsemi trakovi sedem dni v tednu.

Nekih drastičnih ukrepov zaradi recesije doslej niso izvajali, upajo, da jih tudi ne bodo. Prekinili so le nekaj pogodb, ki so bile sklenjene za določen čas. V tem trenutku zaposlujejo 75 delavcev, od tega jih je 71 redno zaposlenih, štirje pa za določen čas.

V prvih treh mesecih letos se je prodaja zmanjšala za 30 do 40 odstotkov. Z racionalizacijami in ker so v prejšnjih mesecih vlagali v nova osnovna sredstva, so postali konkurenčnejši, produktivnejši. Januarski poslovni izid je bil kljub občutno zmanjšani proizvodnji še vedno pozitiven. Po nekaj dobrih oziroma odličnih letih je prišlo sušno leto, v katerem se



Foto: Črtomir Goznik

**V skupini Sava so kot prvi v proizvodnjo uvedli robota.**

bodo skušali prebiti z minimalnim dobičkom. Čeprav je Anton Rogina pričakoval, da se bo baza naročil že marca oziroma aprila spremenila, ostaja na podobni ravni kot v prvih mesecih letošnjega leta. »Očitno je kriza globlja, kot smo pričakovali,« pravi, »večina podjetij je skorajda ustavila investicije ali pa jih je preplopolvila. Tudi bogatejši so zmanjšali potrošnjo. Podjetja proizvajajo za ljudi; če bomo vsi manj trošili, bo na koncu

nekdo moral manj proizvajati. Morali se bomo navaditi na manjši obseg in z njim poslovati še vedno pozitivno in ekonomično,« poudarja Rogina.

## Proti recesiji z novimi projekti

V skupini Sava je ptujski GTI prvo podjetje, ki je z letošnjim letom v proizvodnjo uvedlo robota, ki redno obratuje od februarja. Gre za odlično investicijo, ob polni obremenitvi lahko z njim delajo 24 ur na dan in nadomestijo delo petih ljudi. Robot ima dve injekcijski stiskalnici, na katerih proizvajajo zaščitne kape za zavorne sisteme za svojega največjega odjemalca Knorr – Bremse.

Letos večjih investicij ne načrtujejo, razen ureditve prototipne delavnice z laboratorijem, merilnico in prototipno stiskalnico v prostorih, ki jih je do januarja letos zasledala proizvodnja traktorjev Limb, ki so jo preselili v Maribor. Prizadevajo si, da bi postali razvojni dobavitelj za čim več podjetij, ker takšen način dela prinaša višjo dodano vrednost. Tržni delež želijo povečati z zahtevnejšimi izdelki. Avtomobilska industrija zahteva vedno več varnosti, standardov, bolj pregledno poslovanje, tu je njihova prednost. So del poslovnega sistema Sava, ki je zgledno urejen, zato jim veliki koncerni tudi bolj zaupajo. Poslovanje z manjšimi podjetji je povezano z velikimi tveganji, ki se jim veliki želijo izogniti.

Zmesi, ki jih potrebujejo za svojo proizvodnjo, večinoma

kupujejo v matični firmi Savatech. Lanskoletni dobiček bi bil še višji, če se cena zmesi ne bi tako povečala. Ob koncu leta 2008 pa se je že začela zniževati. V svetu so ta trend zaznali že prej.

Obdobje recesije želijo preživeti s čim več novimi projekti, znanja imajo dovolj, v prejšnjih letih so v znanje ljudi veliko vlagali, prav tako v investicije, v popolno urejenost podjetja, kar je vidno že pri vhodnih vratih. Na novo so uredili pisarne, garderobe, ki so bile stare 30 do 40 let, tudi tuše, da se po koncu dela ljudje lahko tuširajo.

Anton Rogina je kljub recesiji realni optimist. Na kratek rok nekaj velikih preskokov ne bo mogoče delati, na daljši rok pa bo podjetje z zavzetim delom dajalo okolju še več kot doslej. Za ukrep znižanja plač se niso odločili, ocenili so, da bi morebitni tovrstni prihranki imeli učinke le na kratek rok, ker bi padla motivacija za delo, to pa bi lahko imelo za posledico več škode kot koristi. Prej so imeli v glavnem opravke z velikimi projekti, sedaj z malimi in veliko novimi, njihovi razvojniki so danes celo bolj obremenjeni kot v časih, ko recesije še ni bilo.

»Delo z velikimi sistemi zahteva veliko znanja. Vsi so prepričani, da imamo s področja gumarstva veliko znanja, zato moramo imeti tudi več strokovnih sodelavcev, ki se bodo specializirali za posamezne koncerne,« je še povedal direktor Anton Rogina. O kvaliteti njihovih proizvodov priča tudi podatek, da reklamacij skoraj nimajo.

**Gornja Radgona • Pred sejmom MEGRA**

# Strokovna obzorja graditeljstva

**Pomurski sejem na prizorišču v Gornji Radgoni odpira letošnjo sezono sejmskih dogodkov s tradicionalnim spomladanskim gradbenim sejmom MEGRA, ki bo v dneh od 31. marca do 4. aprila. Na 20.800 kvadratnih metrih razstavnih površin se bo predstavljalo 460 razstavljalcev iz 18 držav (Avstrija, Belgija, Češka, Finska, Francija, Hrvaška, Italija, Japonska, Južna Koreja, Kitajska, Madžarska, Nemčija, Slovenija, Španija, Švedska, Švica, V. Britanija, ZDA).**

Predstavitev je v prvi vrsti namenjena opremi za ogrevanje in hlajenje, s posebnim poudarkom na obnovljivih virih energije, gradbenih ma-

terialih in elementih, gradbeni, komunalni in transportni mehanizaciji in opremi, čistilnim napravam, obnovam, sanacijam in posodo-

bitvam, opaznim sistemom, stavbnemu pohištvo, talnim oblogam, notranji opremi, urejanju okolice, cestni signalizaciji in vzdrževanju ter nenazadnje delovnim zaščitnim sredstvom. Obrtniki in podjetniki bodo prikazali poklice, še zlasti tiste, ki jih v Pomurju primanjkuje (zidar, tesar, mizar, inštalater strojnih inštalacij, avtoserviser, oblikovalec kovin, klepar-krovec, slikopleskar, lončar). Učenci osnovnih šol jih bodo lahko spoznali do podrobnosti, prav tako tudi vse oblike in možnosti poklicnega in srednješolskega izobraževanja. Dijaki gradbenih šol bodo pripravili tekmovanje v zidanju.

V vseh sejmskih dneh

bodo obiskovalcem na voljo na ogled številne strokovne razstave ter brezplačna svetovanja in predstavitve. Gradbeni inštitut ZRMK bo na svojem razstavnem prostoru predstavljal znake kakovosti v graditeljstvu, ki so neobvezen certifikacijski znak in blagovnostoritvena znamka za označevanje najboljših izdelkov in storitev slovenskega graditeljstva.

Strokovni programi se bodo prikazovali na področju gradnje cest in komunalnih storitev (sreda, 1. 4.), energetike in obnovljivih virov (četrtek, 2. 4.), gradbenega izobraževanja in obrtnih dejavnosti v gradbeništvu (petek, 3. 4.) ter gradbeni mehanizaciji (sobota, 4. 4.).

**Niko Šošarič**



Foto: JS

**Eden od poklicev, ki jih primanjkuje, je tudi lončarjenje.**

**MG**

**Ormož • Zgodba Kmetijske zadruga se razpleta na sodišču**

# Ugotavljajo pravilnost postopkov

**V ponedeljek se je na Okrožnem sodišču na Ptuju začela obravnava v tožbi Antona Šalamona in Miroslava Majcna proti Kmetijski zadrugi Ormož. Na prvi obravnavi, ki jo je vodila Milena Vajda, je bil s strani tožnikov prisoten le Anton Šalamon, saj je bil Miroslav Majcen zadržan. Zastopa ju odvetnik Martin Hebar. S strani tožene stranke pa je bila na obravnavi prisotna Amalija Lukner, v. d. direktorice Kmetijske zadruge Ormož, s svojim odvetnikom Andrejem Kraškom. Obravnave je bilo hitro konec, saj je sodnica, potem ko stranki nista našli možnosti za poravnavo, določila le termin naslednje obravnave, ki bo 27. maja.**

Gotovo se še spomnite peripetij, ki ležijo že skoraj leto dni nazaj in po katerih se je zamenjalo vodstvo Kmetijske zadruge Ormož. 2. julija lani je potekal izredni občni zbor Kmetijske zadruge Ormož, in sicer so na tem zboru sprejeli sklep, s katerim je občni zbor podal pobudo upravnemu odboru, da razreši s položaja v. d. direktorja Antona Šalamona, odpoklicali pa so tudi predsednika nadzornega odbora Miroslava Majcna in člana nadzornega odbora Franca Pauša. Začasni predsednik nadzornega odbora je postal Franc Kolarič, član pa Damjan Meško. Na isti seji je bil tudi razrešen upravni odbor s predsednikom in z nadaljnjim sklepom imenovan



V. d. direktorice Kmetijske zadruge Ormož Amalija Lukner je prišla na sodišče v spremstvu odvetnika Andreja Kraška.

novi začasni upravni odbor do izvolitve novih organov, začasna predsednica pa je postala Otilija Kolarič.

Tožnika sta mnenja, da je bilo v zvezi s samim sklicem občnega zbora kakor tudi v zvezi z vsebino samih skle-



Anton Šalamon je le eden od tožnikov, Miroslav Majcen je bil tokrat odsoten. Zastopa ju Martin Hebar.

pov, sprejetih na tem zboru, zagrešenih več napak, zaradi katerih naj bi bili sprejeti sklepi v nasprotju z zakonom

in zaradi tega nični.

O razpletu omenjene tožbe bo več znanega konec maja, ko bo zaslišanih tudi več prič.

Sicer pa je Anton Šalamon KZ Ormož tožil tudi na Delovnem sodišču zaradi postopkov ob njegovi razrešitvi z mesta direktorja. Postopki očitno niso tekli, kot bi bilo treba, saj je Šalamon tožbo dobil. To pa je najbrž tudi podlaga za anonimno pismo, ki je prišlo v naše uredništvo in kritizira višino odpravnine, ki naj bi pripadla nekdanjemu direktorju.

Več o višini odpravne, pravnih oziroma nepravilnih postopkih, kaj je z delnicami Deželne banke in kako daleč je prodaja Kleti, nam bo morदा uspelo izvedeti na občnem zboru Kmetijske zadruge Ormož, ki bo že to nedeljo.

**Viki Klemenčič Ivanuša**

**Zavrč • Sredi pomladnih aktivnosti**

# Kmalu nova trgovina s pošto in bifejem

**V občini Zavrč so te dni sredi spomladanskih del. Na Goričaku že stojijo zidovi novega zasebnega trgovsko-poslovnega centra, kjer bo imela nove prostore tudi pošta, na območju nekdanjega kmetijskega kombinata pa opravljajo poskusne vrtine za skorajšnjo izgradnjo objektov novega doma starejših.**

Za nekdanjo trgovino Haložanka na Goričaku že stojijo temelji in zidovi nove veliko večje trgovsko-poslovne stavbe. Investitor je domačin **Ivan Ogrizek**, ki ima v Zavrču trgovino že od leta 1989 in zadnjih pet let deluje pod franšizno prodajo trgovske verige Tuš: »Prizadevanja za gradnjo nove trgovine v Zavrču so stara že nekaj let, saj je sedanja premajhna za vse večje potrebe domačinov. Pripravljalni dela za izgradnjo novega objekta smo pričeli že oktobra lani, zemeljska dela in samo izgradnjo pa januarja letos, takoj ko so vremenske razmere to dopuščale.«

**Kaj vse pa bo v novem objektu, saj gre za trgovsko-poslovno stavbo?**

»Gradimo objekt v izmeri 50 x 15 m, v katerem bomo uredili večjo trgovino z vsemi osnovnimi življenjskimi potrebščinami in mešanim trgovskim blagom, na okoli 70 kvadratnih metrov bo dobila nove poslovne prostore Pošta Zavrč, okoli 100 kvadratnih metrov pa bomo namenili za manjši kava bar.«

Celotna investicija bo Ivana Ogrizka veljala okoli 600.000 evrov, projekt za nov trgovsko-poslovni objekt je izdelalo ptujsko podjetje TMD Invest, izvajalec del pa je zidarstvo Milana Kodriča iz Žetal, ki v teh dneh končuje gradnjo zidov, tako da bodo lahko že naslednji mesec nadaljevali s strešno konstrukcijo. Po pogodbi je zaključek gradbenih del predviden do 30. avgusta,



Ivan Ogrizek je prepričan, da bodo novo trgovino in pošto lahko svečano odprli ob prazniku občine Zavrč.

svečanost ob odprtju pa bo po vsej verjetnosti v septembru, želijo, da bodo lahko na veselje vseh domačinov nov, težko pričakovan objekt za ta del Halož svečano predali namenu v okviru praznika občine Zavrč.

Na območju prostorov nek-

danjega Kmetijskega kombinata pa sodelavci geološkega zavoda v teh dneh že opravljajo poskusne vrtine, na katerih naj bi zasebno podjetje INTER IM, d. o. o., iz Zavrča še letos pričelo pripravljala dela za gradnjo prostorov prepotrebne doma za sta-



Na območju nekdanjega Kmetijskega kombinata so ta teden opravili poskusne vrtine za gradnjo novega doma starejših občanov.

rejšje občane. Neuradno smo uspeli izvedeti, da naj bi šlo za večji objekt, v katerem naj bi uredili bivalne prostore za starejše osebe v nadstandardni obliki.

Idejna zasnova za ta prepotreben objekt naj bi bila po zagotovilih predstavnice omenjenega zasebnega podjetja že pripravljena, čakali naj bi le še na soglasje zavoda za varstvo naravne in kulturne dediščine iz Maribora, projekt pa je s sklepom potrdila tudi občina Zavrč, saj se želijo prijaviti na javni razpis resornega ministrstva za dodelitev koncesije za opravljanje institucionalnega varstva. Sicer pa je za sedaj predvideno, da naj bi bilo v novem domu za starejše občane v Zavrču, ki naj bi okoliškim krajanom

zagotovil kar precej novih delovnih mest, okoli 240 postelj s sodobno opremljenimi bivalnimi apartmaji, v celoti pa naj bi bodočim prebivalcem in oskrbovancem doma nudil nadstandardno oskrbo.

Med letošnjimi investicijami, za katere naj bi v završki občini namenili dober milijon evrov, naj bi največ sredstev namenili za dokončanje izgradnje kanalizacijskega sistema v občini, za modernizacijo cestne infrastrukture v Haložah ter za obnovo poslopja nekdanje trgovine pri zdravstvenem domu na Goričaku, ki ga nameravajo preurediti v poslovni objekt oziroma sodobno urejeno občinsko poslopje.

V počastitev materinskega dne so v sredo, 25. marca,

v telovadnici osnovne šole Zavrč pripravili prireditev Materinski dan, ki so jo učenci Osnovne šole Cirkulane-Zavrč in otroci iz završkega vrtca skupaj pripravili svojim mamicam in babicam.

Občina Zavrč pa pripravlja skupaj z društvi na območju občine veliko spomladansko čistilno akcijo, ki bo to soboto, 28. marca. Krajanje vabijo, da se je udeležijo v čim večjem številu, saj želijo svoje okolje očistiti in odstraniti vse, kar ne sodi vanj. Zbrali se bodo ob 8. uri pri gasilskem domu na Goričaku, s seboj pa naj prinesejo predvsem pridne roke in dobro voljo, saj bodo za delovne rokavice, malico in vse drugo poskrbeli organizatorji.

**M. Ozmec**



Poslopje novega trgovsko-poslovnega centra gradijo za nekdanjo trgovino Haložanka na Goričaku.

## Žetale • Občinski svet potrdil proračun

# Geotermalne vrtine so hudo dvomljive

Poglavitni razlog za sklic zadnje seje občinskega sveta v Žetalah je bil potrditev in sprejetje proračuna za letošnje leto, ki »tehta« nekaj manj kot 1,5 milijona evrov. Že pred tem je osnutek dodobra predelalo vseh pet vaških odborov, pa tudi občinski odbori.

Tako na sami seji prejšnji teden ni bilo slišati bistvenih pripomb. Vsi vaški odbori so se namreč načelno strinjali z razporeditvijo denarja v posamezne investicije, čeprav bi si seveda želeli kaj več, toda žetalska občinska malha je precej skromna in tega se očitno vsi zelo dobro zavedajo.

Sicer bo kar dobra polovica denarja, gre za 786.000 evrov, namenjena za naložbe, praktično v celoti za ceste. Zgolj za vzdrževanje (gramoziranje ipd.) bo šlo okoli 120.000 evrov, planirajo pa še modernizacijo javne poti Podpeč-Ledinca-Krhliče, za kar naj bi šlo 166.000 evrov. Vprašanje je, koliko te ceste bo dobilo asfaltno prevleko, saj še ni doseženo soglasje z vsemi tamkajšnjimi občani, toda svetniki so zaenkrat odločili, da se asfaltira vsaj prvi kilometer od sicer 1,5 kilometra dolge predvidene cestne povezave. Levji delež denarja, 338.000 evrov, bo zahtevalo nadaljevanje lani začete modernizacije ceste Kočice-Nadole, v načrtih občine pa je še sanacija plazov v Pridni vasi, dokončanje del na pokopališču in dokončanje izgradnje javne razsvetljave v centru občine, okoli 30.000 evrov pa je še predvidenih za izdelavo dokumentacije za zeleno gradnjo vrtca. Za kaj več denarja v občinskem proračunu ni.

Ker pa se z letošnjim letom po podpisu sporazuma pričakuje nekaj več glavarine za občino, je župan Anton Butolen predvidenih 16.000 evrov več, glede na nekaj pobud občinskih odborov, razdelil tako: 1000 evrov za podelitev finančnih nagrad v višini 100 evrov za mlade diplomante v občini, 3500 evrov več za gasilce, 1000 evrov več za delovanje društev in dodatnih 1000 evrov za stroške društev ob občinskem prazniku, 3000 evrov pa naj bi šlo še za

potrebe občine, kjer je nujen nakup novih računalnikov (doslej so delali z dvema starima) ter za nakup novega fotokopirnega stoja, saj ima dosedanj žid zavidljivih 14 let, 6000 evrov naj bi se dodalo še k sporni cesti Ledinca-Krhliče, kar so vsi svetniki soglasno podprli.

## Kritika turističnega društva

Dogovorili so se tudi o načrtu preategorizacij cest v občini in sprejeli odlok o tem, ter se odločili, da se letos akcija čiščenja okolja izvede ponovno pod okriljem občine, saj lani, ko se je čiščenje izvajalo pod taktirko domačega turističnega društva, ni bilo ravno učinko. Na tej točki je padlo kar precej splošne kritike na delo omenjenega društva, ki ga vodi Stanko Skledar, sicer tudi občinski svetnik, ki pa ga na seji ni bilo. Namesto tega je v roke občinskemu svetu prišel dopis z željo oz. zahtevo po dodatnem financiranju dela tega društva z razlago, da je vzdrževanje obnovljene Vukove domačije kar velik strošek. Anton Butolen, pa tudi ostali zbrani, nad vsebino dopisa niso bili niti malo »navdušeni« in župan je med drugim povedal:

»Res ne vem, kakšne stroške imajo z Vukovo domačijo; po podatkih naj bi jo lani obiskalo okoli 700 ljudi, to pomeni vsaj 700 evrov prihodka, kakšnega vlaganja v objekt pa ni bilo, vsaj ne s strani društva. Neutemeljeno je govoriti, da se občina ne trudi dovolj za razvoj turizma; ne nazadnje smo uspešno in z nemajhnim denarjem obnovili domačijo, ves čas posodabljam ceste, zgradili smo vodovod, sofinanciramo zloženko, udeležbo naših vinarjev na ocenjevanju vin...«

Dodatno jezo župana je očitno povzročila še izdelava

spletne strani društva, ki je seveda prav tako strošek: »Ne vem, zakaj jim je to potrebno; občina ima svojo zelo dobro obiskano spletno stran, kjer bi lahko imeli svojo povezovalo, ne pa da tarnajo še nad stroški svoje spletne strani!«

V tem kontekstu je Butolenu treba pritruditi, saj bi društvo lahko za sredstva kandidiralo na kašnem razpisu, kot to uspešno počnejo turistična društva sosednjih občin, sicer pa so se županovemu nezadovoljstvu nad odnosom društva do občine pridružili tudi ostali svetniki z mnenjem, da turistično društvo že itak dobiva iz občinske blagajne več kot ostala društva in da že pogrešajo kakšen konkreten projekt, ki bi morda bil vreden dodatnega financiranja.

## Z geotermalnimi vrtinami so že marsikje zgrešili ...

Ena zanimivejših točk na zadnji seji sveta pa je bila tudi predstavitev energetskega koncepta, ki ga je pripravil Janez Petek iz LEA (Lokalna energetska agencija). Ugotovljeno in izračunano je bilo, da je občina Žetale pod povprečen (glede na slovenske razmere) porabnik energije, da ima nadpovprečen potencial izkoriščanja lesne biomase, da nima dovolj dobrih potencialov za bioplinarno, prav tako za občino ni posebej aktualna sončna energija, pa tudi, da je vprašljiva rentabilna izraba geotermalne energije. Kot je povedal Petek, sicer velja, da skozi celotno območje Haloz teče t. i. razpoka, in da »če se dovolj globoko vrta, potem lahko povsod na območju SV Slovenije pride do bolj ali manj tople vode«. Cena vrtine pa znaša kar okoli milijon evrov. Dodal je še:

»Mogoče bi se takšna vrti-



Žetalski svetniki so brez pripomb sprejeli letošnji proračun; večina denarja bo spet namenjena modernizaciji cest. Foto: SM

na izplačala v eni od haloških občin, ne pa v vsaki posebej. Je pa vprašanje, kje vrtati, saj so glede tega mnenja zelo različna; že danes je znano, da je zgrešena lokacija vrtine v ormoški občini, ker bivši župan Trofenik ni hotel poslušati strokovnjakov, zato ima zdaj voda pri izvoru le borih 27 stopinj Celzija, neuradno pa je slišati, da je tudi predvidena vrtina v Janežovcih precej sporna.

Petek je zbrane opozoril še na dejstvo, da se bo cena elektrike v prihodnje zviševala progresivno; se pravi, večja kot bo poraba, višja bo cena. Prav tako je povedal, da je problem občine v dotrajanih

sistemih ogrevanja, tako v gospodinjstvih kot v občinskih stavbah) in neustreznosti toplotni izolaciji vseh stavb, kar je možno deloma rešiti z zamenjavo oken, dodatno izolacijo podstrešja in zunanijh sten, predvsem pa z zamenjavo neustreznih kurilnih naprav.

Predstavitev in razpravo pa je Petek zaključil z besedami, da je za občino daleč najbolj rentabilen energent lesna biomasa in da bi bilo pametno, če se čim prej loti projekta umestitve ustreznega kurilnega sistema, na katerega bi se lahko priključile občinske stavbe in gospodinjstva, saj bodo za to na voljo dokaj velika sredstva iz razpisov

kmetijskega ministrstva, vendar pa prijavitelj ne more biti Občina, ampak podjetje. »Če hočete izkoristiti do 50 % sofinanciranje države, morate pohiteti, saj bo to na voljo le do leta 2013, in če veste, koliko časa je potrebna za pripravo vse dokumentacije, se že mudite!« je še opozoril Petek.

Tako župan kot svetniki so se s povedanim strinjali, ali bodo na razpisu izbrali kakšno podjetje, ki bo zgradilo omenjeni sistem, ali pa se bodo morda odločili za ustanovitev zadruga, ki bi lahko počrpala državna sredstva, je ostalo še nedorečeno.

SM

## Prejeli smo

### Maratonski besedni dvoboji g. Soka in g. Trofenika

Sem redni bralec časopisa Štajerski tednik, ki prihaja v našo družino že dolgo časa, saj so ga naročili že moji starši. Vsi v družini ga radi beremo, saj nas informira o dogodkih iz naše okolice. Vendar postajam že malce utrujen ob branju neskončnih besednih dvobojev dveh naših znanih prebivalcev. Oba poznam tudi osebnostno in moram reči, da sta v redu človeka s svojimi dobrimi in slabimi lastnostmi - kot smo vsi. Kdo od nas pa nima nobene slabe lastnosti? Oba sta izobrazena, razgledana družinska človeka, ki sta v življenju veliko dosegla. Oba sta namreč bila poslanca in župana; no, sedaj je eden poslanec, drugi pa župan.

Vendar ob branju njihov prispevkov in poslušanju radijskih ali TV oddaj, kjer se pogosto pojavljata, človek dobi občutek, da sta smrtna sovražnika. Ne spomnim se, da bi kdajkoli zasledil v kateremkoli mediju, da bi si dva človeka izrekla toliko obtožb enega čez drugega, vse pa se nana-

šajo v glavnem na županovanje - prej g. Trofenika in sedaj g. Soka. Če je eden ali drugi res napravil (ali jih dela sedaj) toliko napak, zakaj tega ne rešujeta - kot bi se za človeka njunega formata spodobilo - po sodni poti? Ali menita, da naše sodstvo ni sposobno rešiti nekaterih precej zapletenih zadev, ki si jih očitata eden drugemu? Ali je mogoče problem kje drugje? Človek namreč dobi občutek, da je za kritiziranje neke odločitve enega ali drugega izključni razlog oseba (eden ali drugi omenjeni gospod), ki je zadevo predlagala ali realizirala. Ker mi ni vseeno, v kakšni občini živim, me zanima naslednje:

Ali sta g. Sok in g. Trofenik zmožna osebne zamere in sovrštvo postaviti na stranski tir in v pogovoru na štiri oči napraviti »inventuro« svojega dvoboja? Sta sposobna izločiti iz cele palete odprtih zadev tiste, pri katerih lahko dosežeta konsenz, vse ostale pa rešita izključno po sodni poti?

Prepričan sem namreč, da nadaljevanje »komuniciranja« na tak način, kot ga uporabljata sedaj, ne koristi ne njima, ne občini in ne občanom. In zelo lahko se zgodi, da bo na naslednjih županskih volitvah prišel do veljave

stari pregovor: »Kjer se prepričata dva...«. Potem jima bo preostala le možnost, da se združita in prične udrihati čez tretjega, ki bo na županskem stolčku.

Ormoška občina je bila ena redkih, ki je imela v parlamentu dva poslance (omenjena gospoda), pa nisem opazil, da bi ji to kakorkoli koristilo. Prepričan sem, da bi lahko bilo drugače, če bi takratna poslanca malo bolj sodelovala. Mogoče pa se motim?

Izzivam vaju, gospod Sok in gospod Trofenik! Prepričan sem, da z drugačnim načinom sodelovanja lahko za svojo občino in občane napravita bistveno več, kot vama uspeva s sedanjim načinom. In prepričan sem tudi, da je istega ali podobnega mnenja veliko občanov, ki bodo znali ceniti, če bosta sposobna obrniti novo stran in priti v zgodovino ormoške občine kot človeka, ki sta v interesu svojih sokrajanov napravila velik korak in pričela sodelovati. Seveda pa bo potrebna velika mera samokritičnosti in trezne presoje. Ali so to le pobožne želje naivnega bralca, ki ne pozna vseh ozadij in igrice, ki jih igra današnja politika na vseh nivjih?

Ivan Rajšp



Foto: SM

Ali bodo Žetale prva med haloškimi občinami, ki bo vpeljala skupen sistem ogrevanja na biomaso?



## Cirkulane • Podpis pogodbe za podelitev stavbne pravice

# Ko bo »črka zidak postala« ...

... se bodo v Cirkulana lahko postavili z enim najlepših, če ne kar najlepšim poslovno-stanovanjskim objektom. Če bo seveda šlo vse po načrtih. Sredi prejšnjega tedna je bil storjen prvi korak: v prostorih občinske uprave se je namreč po precej dolgih pogajanjih zgodil podpis pogodbe o podelitvi stavbne pravice za izgradnjo kar dveh objektov v občini; prvi je poslovno-stanovanjski, drugi pa večstanovanjski. Pogodbo so podpisali župan Janez Jurgec v imenu občine in direktorja podjetja GP Project ing., d. o. o., Antun Daljavec in Aleš Vobner.

S pogodbo je omenjeno podjetje dobilo stavbno pravico za izgradnjo obeh načrtovanih novogradenj na dveh občinskih parcelah v zakup za 99 let. To pomeni, da bo po preteku tega obdobja zdaj »oddano« zemljišče spet v lasti občine (če bo slednja takrat sploh še obstajala).

Vrednost stavbne pravice na obeh zazidalnih parcelah znaša po uradni ocenitvi 44.600 evrov; občina pa ima možnost, da se ji ta znesek plača ali pa ga bo vkalkulirala v nakup prostorov za sedež občine v poslovno-stanovanjskem objektu v centru občine. Ta se bo gradil na lokaciji izpraznjenega vrtca, ki ga bodo podrli, po načrtu pa bo imel tri etaže. Vsaka etaža bo ponujala približno 330 m<sup>2</sup> prostorov. Po besedah Daljavca bo pritičje namenjeno izključno poslovni dejavnosti, pri čemer naj bi obstajal že izražen interes Pošte za odkup polovice spodnje etaže, druga polovica pa je zaenkrat še »prosta« za interese z mirno dejavnostjo. Srednja etaža bo ponujena v odkup Občini za svoje potrebe; ali bodo prostore kupili ali ne, pa bo odločal občinski svet enkrat v prihodnosti. Zgornja,



Foto: SM  
Na lokaciji starega vrtca, ki ga bodo podrli (na posnetku), naj bi se že letos začel graditi poslovno-stanovanjski objekt; investitor je podjetje GP Project ing., d. o. o., stavbno pravico pa mu je za dobo 99 let podelila občina Cirkulane.

najvišja etaža bo namenjena stanovanjem; predvidena so tri stanovanja, eno večje v izmeri 120 m<sup>2</sup> in dve dvosobni. Po idejnih zasnovah, ki jih je ob podpisu pogodbe pokazal Daljavec, gre za izjemno všečen objekt, kakršnega v Halozah zaenkrat še ni (bilo) videti.

## Začetek gradnje predvidoma jeseni

Trenutno je podjetje še v fazi pridobivanja gradbenega dovoljenja. »Predvidevamo, da se

bo gradnja poslovno-stanovanjskega objekta lahko začela čez približno pol leta, torej jeseni, dela pa bi morala biti zaključena najkasneje do konca leta 2010,« sta pojasnila Daljavec in Vobner. Objekt naj bi imel tudi dovolj parkiršč, ki bodo zagotovljena v skladu z dogovorom s sosednjim gostiščem Krona.

Dvovov o tem, ali bi lahko recesija oz. gospodarska kriza gradnjo te stavbe ustavila za določen ali nedoločen čas, po besedah obeh direktorjev ni; lahko pa se, po najbolj črnem



Foto: SM  
Tako naj bi izgledala novogradnja v centru občine; spodaj bodo poslovni prostori, v srednji etaži Občina, na vrhu pa bodo tri stanovanja.

scenariju, zgodi kakšen zamik pri gradnji drugega večstanovanjskega objekta, ki naj bi zrasel na šolskem vrtu. Gre za 12-stanovanjski blok v bližini vrtca, tik ob asfaltiranem igrišču za osnovno šolo. »Tega objekta, za katerega smo prav tako pridobili stavbno pravico, ne bomo začeli graditi hkrati z večstanovanjskim, ampak kasneje. Gradnja bo odvisna

tudi od interesa za nakup stanovanj, ki bodo dvosobna, v izmerah med 60 in 65 kvadratnimi metri. Vendar pa smo v podjetju prepričani, da težav ne bi smelo biti, saj bodo opcije odkupa stanovanj za interese izjemno privlačne. Poleg tega bodo ti objekti že grajeni v skladu z novimi energijskimi pravilniki, kar pomeni, da bodo energetske zelo varčne in bodo stroški kurjave temu primerno veliko nižji,« je povedal Daljavec.

Tudi župan Janez Jurgec je prepričan, da je sklenjen posel izjemno dober; zlasti za občane, saj bodo dobili na voljo kvalitetna nova stanovanja, po katerih naj bi bilo, zlasti med mladimi, kar precejšnje povpraševanje. Po drugi strani bi lahko po relativno nizki ceni prostorske težave rešila tudi občinska uprava. Zaenkrat je sicer še neuradna cena kvadratnega metra v poslovno-stanovanjskem objektu približno 1150 evrov (brez DDV - upati je, da država do leta 2010 ne bo uvedla 20-odstotnega davka na stanovanjsko izgradnjo; doslej namreč velja po podaljšanem roku, ki ga je odobrila EU, še vedno 8,5-odstotna obdavčitev), in če bi občina kupila srednjo etažo, bi ta strošek znašal okoli 400.000 evrov oziroma še nekoliko manj z odbitkom zneska

stavbne pravice. To pa je gotovo precej manj, kot bi znašala morebitna gradnja prav toliko velike občinske zgradbe.

Cena kvadratnega metra stanovanj v bloku pa naj bi bila za kakšnih 20 odstotkov višja, vendar tako Daljavec kot Vobner pojasnjujeta, da gre zgolj za prve okvirne cene.

Na razpis za podelitev stavbne pravice sta se sicer prijavili dve podjetji; ob omenjenem GP Project ing., d. o. o., še podjetje POG, d. o. o., iz Markovcev, občinski svetniki pa so se na izredni seji odločili, da naj se stavbna pravica za določen čas podeli prvemu, predvsem zaradi referenc in dobrega idejnega projekta, ki mu gre res vsa pohvala, če bo le v takšni obliki tudi ugledal luč sveta.

Ob podpisu pogodbe pa je Daljavec (na naše vprašanje) priznal, da se takšnega posla podjetje ne bi lotilo kar kjerkoli v haloških občinah: »V Cirkulana je urejena infrastruktura, dovolj velika koncentracija poselitve, urejen vrtec in osnovna šola v neposredni bližini. Vse to so dejavniki, ki so zelo pomembni in vplivajo na to, kje graditi tovrstne objekte.«

Vrednost izgradnje vsakega od obeh objektov je ocenjena na 1,5 do dva milijona evrov.

SM

## Cirkulane • Premiera dramske sekcije

# Še tat ne more pošteno krasti

Včasih, ko so bili še tisti lepi časi, so tatovi kradli le ponoči. Tako se začne komedija enodejanka z naslovom **Še tat ne more pošteno krasti**, ki jo bodo ta petek zvečer premierno predstavili na odru cirkulanske večnamenske dvorane in brez dvoma poskrbeli za obilico smeha.

Tatvina, ki se je loti možakar, se namreč sprevrže v vse kaj drugega, saj ubogi tat pri svojem »delu« nikakor nima miru. Po telefonu ga namreč pokliče njegova žena, in kot se za gospodarico spodobi, skrbno

preverja, ali vse teče kot mora. Toda pogovor je tako dolg, da ubogemu tatu zmanjka časa za njegovo »delo«, sredi tatvine se v stanovanje vrne lastnik z ljubico, tatič se mora seveda skriti, tu pa se prava zgodba

še začne, saj se vrne tudi žena lastnika, pa seveda njen ljubček ...

Več nikakor ne smemo izdati, bodo pa vse povedali in odigrali člani sekcije KD Cirkulane, ki so v zadnjih dveh letih

dodobra pomladili svojo ekipo. »Med nami so kar trije novi mladi igralci, ki se bodo tokrat v dramskem nastopu preizkusili prvič, na kar smo zelo ponosni. Vodi nas režiser **Alojz Dominiko**, za komedijo italijanskega avtorja in Nobelovega nagrajenca za literaturo Daria Foa pa smo se odločili zato, ker v današnjih časih recesije in krize vsaj pri smehu ne smemo »šparati«, je povedal predsednik dramske sekcije **Sebastjan Meznarič**, ki bo tudi sam odigral vlogo Antonia. V ostalih vlogah pa bodo nastopili: **Davor Hrzenjak** (tat), **Kaja Vršec** (tatova žena), **Marjan Prašnički** (moški), **Natalija Cafuta** (ženska), **Anica Černivec** (Anna) in **Nejc Belšak** (drugi tat). Za tehnično izvedbo bodo poskrbeli Milan Černivec, Jože in Aleš Klinc in Ivan Dernikovič, za zvok in efekte Stanko Meznarič, za kostume Janja Solina, glasbo je izbrala Romana Rek.

Komedijo o veliki tatvini bodo cirkulanski gledališčniki v domači dvorani ponovili še v soboto zvečer in v nedeljo popoldne.

SM



Foto: SM

Pomlajena ekipa dramske sekcije cirkulanskega kulturnega društva zagotavlja, da ob komediji **Še tat ne more pošteno krasti** nihče ne bo mogel ostati resen.



Foto: SM

Župan Janez Jurgec je v družbi **Kriste Kelenc** in **Milene Debeljak** z direktorjema izbranega podjetja **Antunom Daljavcem** in **Alešem Vobnerjem** podpisal pogodbo o podelitvi stavbne pravice.

Ptuj • Obisk ministra za kmetijstvo dr. Milana Pogačnika

# Zamenjava zemljišč prve kategorije mora ostati

**Ministra za kmetijstvo dr. Milana Pogačnika so med petkovim obiskom na Ptujem spremljali sodelavci, vodja kabineta ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano Tomi Rumf, mag. Sonja Bukovec, državna sekretarka v ministrstvu, in Branko Ravnik, generalni direktor direktorata za kmetijstvo na ministrstvu, tudi predsednik sveta Sklada kmetijskih zemljišč in gozdog, ter poslanec SD Dejan Levanič. V Mestni hiši na Ptuj, kjer je obisk tudi začel, se je najprej srečal z županom MO Ptuj dr. Štefanom Čelanom in njegovimi sodelavci.**

V kratkem pogovoru so bili izpostavljeni trije problemi, MO Ptuj ne more nadaljevati izgradnje CERO Gajke. Eden od problemov je nakup zemljišča od Sklada, ki je potrebno za nadaljnjo izgradnjo, po dvainpolkrat višji ceni od tiste, ki so jo za potrebna zemljišča plačali zasebnikom. Verjetno ni potrebno posebej razlagati, kakšne bi bile reakcije na terenu, če bi MO Ptuj odkupila Skladovo zemljišče po tej višji ceni. Pri tem gre izpostaviti javni interes 19 občin in za nobeno posebej profitabilno dejavnost na teh zemljiščih.

Drugi problem, ki muči lokalne skupnosti, med katerimi je tudi MO Ptuj, je tudi zakonsko določilo pri prostorskem planiranju in spremembi namembnosti kmetijskih zemljišč v gradbeno: če se en hektar kmetijskih zemljišč spremeni v gradbeno, je za to površino potrebno najti zamenjavo v enaki površini. V ruralnih okoljih bi bila takšna menjava še možna, znotraj MO Ptuj pa je zelo težko izpolniti ta pogoj, opozarja ptujski župan. V tem trenutku bi po-

trebovali 20 ha veliko parcelo enega od podjetnikov, ki želi proizvodnjo prenesti na Ptuj, pa je ne morejo zagotoviti, ker ni nadomestnih zemljišč. Zato bi morale biti mestne občine pri tem nekako izjeme.

Minister dr. Milan Pogačnik je povedal, da so terenski obiski namenjeni seznanitvi s problemi, ki jih imajo na določenih območjih. V slovenskem kmetijstvu in gozdarstvu je veliko problemov. V preteklosti je bilo premalo dialoga. Vsaka taka zgodba zahteva poseben postopek, je bil ministrov odgovor glede pridobivanja zemljišč za deponijo od Sklada kmetijskih zemljišč in gozdog. Investicije, ki so življenjsko pomembne za neko območje, prebivalce in občino, se morajo posebej reševati. Minister Pogačnik pri tem ugotavlja, da se kar nekaj pomembnih vprašanj že leta in leta ni reševalo. V nekaterih nastopata tako Ministrstvo za okolje in prostor kot Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano. V najbližji izbor so uvrstili 37 takih vprašanj, ki so pomembna za občine, kmetovalce, proizvo-



Minister za kmetijstvo dr. Milan Pogačnik je obisk na Ptujem pričel v Mestni hiši na Ptuj, kjer se je srečal s ptujskim županom dr. Štefanom Čelanom.

dnjo in določene sektorje. Med te sodi tudi problematika vodovarstvenih območij oziroma kmetovanje na njih. Minister za okolje in prostor Karl Erjavec je pokazal veliko zanimanje za reševanje le-teh. Med to problematiko sodi tudi eden od členov zakona o vodah, kjer manjka uredba, ki bo urejala vprašanja odško-

din in rent. »Kot kmetijski minister moram ščititi interese kmetijstva, hkrati pa se moram pogovarjati z vsemi tistimi, ki imajo razvojne interese. Kmetijskih zemljišč prve kategorije imamo neizmerno malo, Slovenija se je na tem področju izčrpala. Povprečje po prebivalcu je 800 m<sup>2</sup>, v Evropi pa 2500 m<sup>2</sup>. Nimamo

več kam,« opozarja minister. Hkrati se sprašujemo, kako se bomo samooskrbovali, če bomo vse pozidali. Prioriteta Slovenije je samooskrba, pa tudi ekološko kmetovanje, ki naj bi ga bilo do leta 2015 petnajst odstotkov. Minister ocenjuje, da je delovanje sklada in odnos do kmetijskih zemljišč v določeni meri za-

starel, po drugi strani pa ne rešujemo nekaterih tekočih problemov.

Kaj na primer s tisto zemljo, do katere lastniki ne kažejo nobenega interesa; kaj smo v zadnjih letih naredili na razdrobljenosti kmetijskih zemljišč, kaj glede kategorizacije, kjer se uporablja priručnik iz leta 1985. Zamenjava kmetijskih zemljišč prve kategorije mora ostati ne glede na vse, tu sprememb ne bo, poudarja minister.

Ptujski župan dr. Štefan Čelan je ministra za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano pozval, da prevzame častno pokroviteljstvo 20. razstave Dobrote slovenskih kmetij. Minister se je vabilu z veseljem odzval.

Kar pa zadeva odprta vprašanja razvoja tega prostora, povezana z zemljišči, pa ni mogel minister ničesar obljubiti, ker je zakonodajo potrebno spoštovati glede na sprejete usmeritve na področju kmetijske politike, čeprav je vsak problem specifičen in ga je potrebno tako tudi reševati.

MG

Maribor • Nova storitev Pošte Slovenije

## V Vaši pošti tudi vsebina, ki vas zanima

**Konec tedna je Pošta Slovenije javnosti predstavila novo storitev Vaša pošta, ki bo naročnikom omogočala, da bodo lahko v svoje poštno nabiralnike sprejemali več poštnega gradiva z njim vsebnimi vsebinami iz področij, ki jih bodo lahko izbrali sami, zato bo v teh dneh posebne vprašalnike o tem prejelo okoli 600.000 gospodinjstev po vsej državi.**

Kot sta na tiskovni konferenci v petek, 20. marca, novinarjem povedala član poslovodstva Pošte Slovenije Vinko Filipič in direktor Sektorja za razvoj storitev mag. Aljoša Huber, gre za povsem novo storitev, ki je plod njihovega marketinškega pristopa, saj želijo biti v širšem slovenskem prostoru še bolj prisotni. Storitve Vaša pošta bo naročnikom omogočala, da bodo v svoje poštno nabiralnike lahko prejeli več poštnega gradiva, njim vsebine in zelene vsebine, njihov cilj pa je, da bi na ta način še letos pridobili okoli 100.000 uporabnikov po vsej Sloveniji.

Slišali smo tudi, da bo z naročilom na novo storitev posameznik lahko pridobil več zelene pošte z informacijami, ponudbami in ugodnostmi s

tistih področij, ki ga osebno zanimajo. Hkrati bo Pošta Slovenije različne ponudnike vzpodbudila, da pripravljajo zlasti tista gradiva, ki si jih naročniki želijo ter se odločajo za ciljno distribucijo omenjenih gradiv. Nova storitev je zasnovana sodobno, zato bo naročnikom po lastni izbiri lahko prinašala zelene vsebine tudi prek sodobnih elektronskih medijev, kot so elektronska pošta, SMS, MMS in podobno.

Vinko Filipič, član poslovodstva Pošte Slovenije, je ob tem poudaril, da so si z naložbo, ki jih je veljala okoli pol milijona evrov, za letošnje leto zastavili optimističen cilj, saj želijo pridobiti prek 100 tisoč uporabnikov storitve Vaša pošta, sicer pa računajo, da bo ta storitev v celoti zaživel predvidoma v

drugi polovici letošnjega leta, ko bodo zbrani podatki prvih naročnikov pripravljani za namene storitve.

Aljoša Huber pa je dodal, da

bo Pošta Slovenije do 27. marca okoli 600.000 gospodinjstvom po vsej državi, izjema bodo seveda gospodinjstva, ki imajo na svojem poštnem nabiralniku

nalepljeno nalepko Agencije za pošto in elektronske komunikacije APEK o prepovedi vročanja oglaševalskih, marketinških in drugih reklamnih sporočil, dostavila poseben vprašalnik. Kdor se bo želel naročiti na brezplačno storitev Vaša pošta, bo vrnil izpolnjen in podpisan vprašalnik v priloženi kuverti. Sicer pa lahko uporabnik nove storitve postane vsak polnoletni član gospodinjstva, lahko pa jo z naročilom enega od polnoletnih članov skupaj uporablja več članov istega gospodinjstva. V tem primeru vsi skupaj izpolnijo en vprašalnik. Ker bo vsako gospodinjstvo prejelo samo en vprašalnik, gospodinjstva z APEK-nalepko na poštnem nabiralniku pa ga sploh ne bodo prejela, lahko vsak posameznik naroči novo

storitev tudi prek spletne strani [vasa.posta.si](http://vasa.posta.si) ali pa vprašalnik dobi na katerikoli pošti v Sloveniji.

Vsi, ki bodo izpolnili vprašalnike Pošte Slovenije in jih vrnil v predvidenem roku, to je od 24. marca do 15. aprila, bodo udeleženi v nagradnem žrebanju, med njih pa bodo razdelili okoli 3000 praktičnih nagrad v vrednosti okoli 80.000 evrov. Nova storitev naj bi med drugim vplivala tudi na zmanjšanje neželjenih vsebin raznih reklamnih sporočil ter druge nenaslovljene pošte v vašem poštnem nabiralniku, zato so v Pošti Slovenije prepričani, da bo med občani oziroma njihovimi uporabniki naletela na ugoden odziv.

M. Ozmec



Novo storitev Vaša pošta so v Mariboru predstavili (z leve) Jasna Žaler, Aljoša Huber, Vinko Filipič in Igor Unger.

## Spodnje Podravje • Okrogla miza z ministrom Pogačnikom

## »Definitivno je treba nekaj storiti!«

**Pogovor kmetijskega ministra Milana Pogačnika s kmetovalci, predvsem vinogradniki, na t. i. okrogli mizi v Grajeni ni prinesel nič posebnega; očitno tega zbrani v dvorani niti niso pričakovali. No, je pa minister vsaj jasno povedal nekaj, kar je bilo sicer že slišano – da je namreč eden prvih ministrov po dolgem času, ki je zelo naklonjen letalski protitočni obrambi. In še nekaj je rekel Pogačnik, ko je slišal, kakšno je stanje v nasadih po neurju: »Definitivno je treba nekaj storiti!«**

Kaj in kdaj je treba storiti, pa je že čisto drugo vprašanje.

Srečanje je začel destrniški župan in poslanec Franc Pukšič, ki je za začetek povzel nekaj dejstev zadnjih mesecev po katastrofalnem avgustovskem neurju: »Takrat je bilo dogovorjeno, da se ustanovi posebna komisija za pomoč po neurju. Od tega ni bilo nič. Veliko se govori o protitočni obrambi. Od tega do zdaj še ni bilo nič. Zavarovalnice niso izplačevale polnih zneskov zavarovalnin. Finančne pomoči zaradi večletnega izpada dohodka za vinogradnike in sadjarje ni. Oprostitve plačila katastrskega dohodka zaradi izpada dohodka ni.«

Potem je analizo današnjega stanja vinogradov, dobrega pol leta po neurju, predstavil kmetijski svetovalec Andrej Rebernišek, ki je opozoril, da sta morda na prvi pogled sadno drevje in trta ponovno v regeneraciji, a da ta videz še kako vara, nato pa nakažal nekaj možnih rešitev: »Po evropski zakonodaji bi bilo možno subvencionirati prestrukturiranje vinogradov do 75 % vrednosti, pri nas pa je omogočeno le sofinanciranje do 40 %. Prav tako bi lahko nasade na zemljiščih, ki so v lasti Sklada kmetijskih zemljišč, prodali zasebnim najemnikom, ki imajo interes za obnovu.« Težava, ki se pojavlja v zadnjem času, je še precejšen dvig zavarovalnih premij ter hkrati vnešene klavzule o nižjem izplačilu za naravne katastrofe, nadalje pa tudi velika možnost ponovnih toč na območju Spodnjega Podravja (čeprav naj bi statistika govorila drugače).

## Dve leti in več za sprejetje enega samega programa?!

In potem je prišel na vrsto minister Pogačnik, ki je povedal, da toča pač ni edina vrsta naravne katastrofe, da je bistveni cilj državne strategije pomoči kmetom usmerjen v sofinanciranje zavarovanj, kjer država pomaga s 50 % plačila, in še, da je sam osebnostno sicer pristaš protitočne letalske zaščite, vendar toča pada tako po objektih kot po poljščinah, zato je protitočna obramba stvar državne



Minister Milan Pogačnik je zbranim na okrogli mizi v Grajeni povedal, da ministrstvo dela s polno paro in da je – glede na slišano – res definitivno treba nekaj storiti.

odločitve in strategije (ne le problem kmetijskega ministrstva): »Zavedajte se, da delamo na več projektih, da pa čudežev v nekaj mesecih vendarle ne moremo narediti!«

Pogačnika je nato s konkretnimi podatki, kaj vse je kmetijsko ministrstvo vendarle naredilo v smeri pomoči prizadetim, dopolnil direktor direktorata Branko Ravnik. In povedal je, da ministrstvo sofinancira zavarovanja, da je bil vzpostavljen poseben sistem ocenjevanja škode, da so izvedli predplačila akontacij najbolj prizadetim kmetijam, da je bil objavljen javni razpis za posodobitve gospodarskih poslopij in trajnih nasadov (razen vinogradov) s sofinanciranjem do 40 %, enak delež sofinanciranja so lahko deležni vinogradniki, ki se prijavljajo na razpis za prestrukturiranje vinogradov, skupaj z okoljskim ministrstvom pa naj bi bil v pripravi tudi program za sanacijo poškodovanih zemljišč. Ta program naj bi zdaj šel v proceduro na vlado in na podrobnejša vprašanja, kdaj bi lahko bilo od njega tudi kaj koristi, je Ravnik moral odkrito priznati, da po navadi to traja dve do tri leta ...

Do takrat pa naj si prizadevi vinogradniki in sadjarji in tudi ostali kmetje pomagajo, kakor si vedo in znajo. Tisti, ki bodo uspeli nekako preživeti, bodo čez nekaj let pač

lahko kandidirali za kakšna dodatna sredstva, ravno to obdobje (brez pomoči) pa je za prizadete najbolj kritično. Na to je glasno opozoril Pukšič in še navrgel, da je tak pristop in reševanje težav, ko se za pripravo in sprejetje enega programa porabi več let, neživljenjski.

## Veliko težav tudi zaradi sklada in denacionalizacije

Na koncu so dobili besedo še prisotni kmetovalci, ki jim je bilo že iz prakse dosedanjih obiskov ministrskih ekip jasno, da kakih konkretnih rešitev ali pomoči ni pričakovati, zato so pač povedali le tisto, kar jih najbolj žuli; tako je vinogradnik Andrej Polanec vprašal, kako to, da še po petih letih ne morejo rešiti razmejitve lastniških zemljišč med Skladom in denacionalizacijskimi upravičenci; da to zavlačevanje potegne za seboj cel kup problemov, med drugim tudi to, da se ne more izvesti prekategorizacije zemljišč, zaradi česar že leta plačuje (pre)visok KD. Zanimalo ga je tudi, če bo razpis za urejevanje teras šele novembra, in opozoril, da bo takrat precej prepozno, prav tako vinogradnike pestijo še hudi plazovi, ki jih marsikje sami ne morejo sanirati. Zelo podobnega mnenja glede dela

Sklada je bil tudi Gönc. Svoje je povedal tudi Milan Breg, vinogradnik in sadjar, ki ga je zanimalo, zakaj Slovenija kljub možnosti ne sofinancira obnove vinogradov in sadovnjakov v višini 75 % in da 40-odstotno sofinanciranje ni noben nov ukrep, pač pa le prepisan izpred dveh let. Ošvrknil je tudi izplačilo odškodnin, ki je bilo, kot je dejal, ravno dovolj veliko za plačilo novih premij, ne pa dejansko povrnitev škode.

Na takšne konkretne težave in kritike ministrska ekipa ni imela pravega odgovora; Ravnik je priznal, da so z delom izpostave ptujskega sklada kmetijskih zemljišč res težave, vzrok pa je v kadrovske podhranjenosti (kar se sicer poslušaja že leta in leta). Za sanacije plazov pa se bo menda treba bolj obračati ne okoljsko ministrstvo.

Direktor ptujske KZ Marjan Janžekovič je ponovno odprl vprašanje letalske protitočne zaščite in pri tem povedal, da eno letalo stane okoli 300.000 evrov, samo za prvo pomoč po neurju lani pa sta bila le dvema občinama med vsemi prizadetimi izplačana dva milijona evrov in da takšno ravnanje države ni ravno pametno, saj bi že s tem denarjem lahko kupili šest ali sedem letal in tako precej zmanjšali možnost toče in ponovne velike škode v letošnjem letu.

SM

## Od tod in tam

## Ptuj • Rebula, najstarejša brika



Foto: Črtomir Goznik

Deseta zgodba pete sezone Primusovih vinskih zgodb je bila posvečena rebuli, najstarejši prebivalki Brkinov. Za mizo je ob povezovalcu vinskih zgodb Janezu Vrečerju tokrat sedel enolog iz vinske kleti Goriška brda Darinko Ribolica. Za glasbene trenutke sta poskrbela Dejan Rihtarič za klavirjem in pevka Katja Černivec. Tokratni vinski večer je vinoljubcem pokazal, da se da v eni kleti z eno sorto narediti veliko. Rebula je duša in srce Goriških brd. Pisni viri jo omenjajo že v 13. stoletju. Vedno je bila del kulture in tradicije Goriških brd, poimenovana kot bela gospa. Je sorta, ki ponovno dobiva na veljavi, saj je sveža, sadna, enostavna, prijetna, pitna. Da ni bil ves večer v znamenju »bele gospe«, je poskrbel primerek rdečega vina kabernet frank, sadno vino z mehкими tanini.

MG

## Radenci • Ocenjenih 91 salam



Foto: NS

Na 13. pomurski salamiadi v Radencih je sodelovalo 71 izdelovalcev domačih salam z 91 vzorci. Devet najbolje uvrščenih izdelovalcev salam bo sodelovalo v sklepnem delu, ki bo 9. maja prav tako v Radencih. To je uspelo Darku in Milanu Hlupiču iz Slovenj Gradca, Milanu Kolarju iz Beltincev, Jožetu Hamlerju iz Gornjih Ivanjcev, Dominiku Kušljanu in Edu Kosu iz Šentjerneja, Gizi Sever iz Pečarovcev, Antonu Korenjaku iz Zbelovske Gore ter Brigiti Kovačič iz Turtoplja. Največ točk (18,8) za osvojevo prvo mesto je zbral Darko Hlupič, sicer pa je bilo možno zbrati 20 točk (osem za okus, po štiri za vonj, videz in barvo prereza ter po dve za zunanji videz in vsebino).

NŠ

## Dornava • Območna revija otroških folklornih plesalcev



Foto: BV

Minuli teden se je v dvorani vaškega doma v Dornavi odvijala prava paša za oči za vse tiste, ki imajo radi folklorne ples. Ptujška območna izpostava JSKD je namreč skupaj z občino Dornava ter tamkajšnjo OŠ dr. Franja Žgeča pripravila pisano revijo otroških folklornih skupin. Na odru so se zvrstili mladi mojstri folklornega plesa iz več osnovnih šol, in sicer: otroška folklorna skupina (OFS) OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj, OFS FD Rožmarin Dolena, OFS Klopotec DPD Svoboda Ptuj, OFS Žveglja OŠ Martina Koresa Podlehnik, OFS KD Destrnik, OFS OŠ Ljudski vrt Ptuj, mlajša in starejša skupina OFS FD Lancova vas, OFS OŠ Čirkovce in OFS Lükarji OŠ dr. Franja Žgeča Dornava. Revija je strokovno spremljala Saša Meglič. Da so se mladi folkloristi odlično izkazali, pa ob koncu revije ni bilo nobenega dvoma.

SM

**Ptuj • Tretja premiera Mestnega gledališča**

# Mama ni ena sama

**Tretja letošnja premiera Mestnega gledališča Ptuj, ki bo na sporedu v ponedeljek, nosi naslov Mama ni ena sama. Gre za specifično aktualno zgodbo, ki na precej nenavaden način prikazuje probleme in težave, ki jih ima sodobna družba do drugače mislečih posameznikov, predvsem pa istospolnih partnerjev.**

Po izredno uspešnih letošnjih premierah Mestnega gledališča Ptuj, Smeti na luni in Travniki čarobne lepote, to pot na oder prihaja predstava Mama ni ena sama. Gre za dramsko besedilo, ki ga je že v 80. letih napisala Paula Vogel, za režijo slovenske prazvedbe pa je poskrbel Matjaž Latin. »Tekst je za okolje, v katerem živimo, aktualen in nenavaden hkrati,« je uvodoma pojasnil režiser. Kot je dejal, je avtorica besedila Paula Vogel znana po tem, da se loteva tem, ki pri gledalcih nemalokrat povzročijo tudi negativne reakcije. Zgodba se loteva več vprašanj, med osnovnimi pa je formiranje družine in debata o tem, kakšne predstave o njej v zahodnem svetu dejansko imamo. Tekst, ki je po Latinovih besedah precej težek in komplicirano strukturiran, sam po sebi odpira debato o ljubezni, istospolnih partnerjih in njihovi potrebi in želji po otroku. »Zadeva je nenavadna in spodbuja različne debate in stališča. Še vedno se ne zavedamo, da so najpomembnejši vzgoja, ljubezen in varnost. Še vedno je preveč predsodkov, zato je ta predstava dobra,« je še dejal Latin in pojasnil, da je bila uprizoritev tako režijsko kot igralsko velik zalogaj.

S tem, da gre za temo, ki je za sodobno družbo še kako pomembna, se je strinjala



Foto: DB

**Ekipa, ki je ustvarjala predstavo: (z leve) Primož Ekart, Nataša Tič Ralijan, Matjaž Latin, Barbara Vidovič in lektor Simon Šerbinek.**

tudi Nataša Tič Ralijan, ena izmed treh igralcev, ki so predstavo uprizorili. Kot je dejala, je bila vloga Ruth, ki jo igra, ena izmed njenih najzanimivejših vlog v zadnjih letih. »Vloga je krasna. To, da je Ruth lezbijka, je le en del, gre nasploh za njen karakter, za to, da imeti nekoga ali bati se nečesa je enako pri vseh ljudeh,« je prepričana Tič Ralijanova. Podobno trditev sta zagovarjala tudi ostala dva igral-

ca Barbara Vidovič in Primož Ekart. »Ptujsko gledališče je z izborom tega teksta naredilo zelo pogumno zadevo, ki je v današnjem času nujno potrebna in vsake pohvale vredna,« je uvodoma dejal Ekart. Izrazil je prepričanje, da bo tudi v Sloveniji kmalu sprejet zakon, ki bo uredil starševstvo istospolnih partnerjev in poudaril, da si ljudje, predvsem pa umetniki, ne smejo zatiskati oči pred težavami

manjšin nasploh. »Dejstvo pa je, da tovrstna tematika velikokrat naleti na odpor pri večini ljudi že zaradi nepoznavanja,« je še pojasnil Ekart. Sicer pa si bodo vsi ljubitelji gledališča svojo sliko o predstavi in zgodbi sami lahko ustvarili že v ponedeljek, ko bo v ptujskem gledališču premiera uprizoritev.

**Dženana Bećirović****Ptuj • Obeta se kulturno-umetniški vikend**

## Pričenja se Festival ljubezni

**Festival ljubezni, kot so projekt, ki se danes pričanja v našem mestu, poimenovali organizatorji, za ta vikend obljublja kopico kulturno-umetniških dogodkov. Poskrbeli so za pisano paleto različnih dogodkov, med katerimi bodo tudi taki, ki bodo namenjeni otrokom, vsi pa bodo za udeležence povsem brezplačni.**

KID Kibla iz Maribora, ki v sodelovanju s Pokrajinskim muzejem Ptuj pripravlja drugi Festival ljubezni, bo v naše mesto pripeljal kopico izjemnih dogodkov. Dogajanje, ki bo razporejeno na več lokacijah, se bo pričelo že danes zvečer z otvoritvijo razstave

Eve Petrič.

Tridnevni cikel, ki literaturo povezuje z glasbo in vizualnimi umetnostmi, vse znotraj osnovne teme festivala, ljubezni, obljublja veliko.

Svojo krstno izvedbo je festival, ki se odvíja po slovenskih gradovih, doživel lani, na

gradu v Svečini. »Čeprav gre za vas, je bil obisk lansko leto izjemen. Tudi letos pričakujemo dobro udeležbo, saj so vse prireditve kvalitetne in tudi brezplačne,« je pojasnil podpredsednik KID Kibla in vodja festivala Dejan Pestotnik.

Drugi Festival ljubezni pa bo popestril dogajanje ravno v našem mestu, tako bo zadnji vikend v marcu namenjen ljubiteljem literature, kvalitetne glasbe in predstavitvi izjemnih vizualnih umetnikov.

Med drugim bodo gostje festivala lahko zajtrkovali z Deso Muck in Niko Perunovič, se prepustili vrtincu poezije in glasbe v avtorskem projektu Tjaše Koprivec in Gorana Završnika, se družili z vrsto slovenskih pesnikov, pisateljev in kantavtorjev, uživali v poeziji Srečka Kosovega ob spremljavi vrhunskega tolkalista Zlatka Kaučiča, prisluhnili, kako zvenijo verzi Roka Vilč-

nika, ko jih objame nezamenljivi vokal Severe Gjurin, in preplesali noč v ritmičnih tanga na ptujskem gradu.

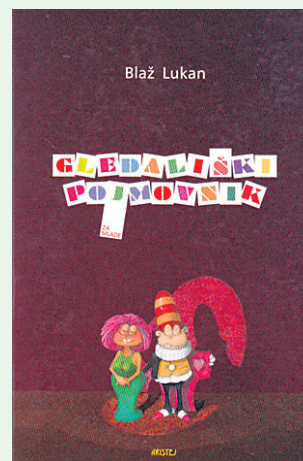
Posebnost letos pa je sobotni vzporedni program za najmlajše. Starši bod svoje otroke lahko brezskrbno prepustili v varstvo animatorjem, ki bodo pripravili zanje literarni program, na ta način pa bo omogočen nemoten obisk festivala tudi družinam z otroki. »Tudi v otroškem delu se bodo predstavljali kakovostni slovenski avtorji,« je pojasnila Nika Logar, predstavnica KID Kibla za stike z javnostmi.

Sicer pa je zraven oživiljanja dogajanj na slovenskih gradovih in pestrega kulturno-umetniškega repertoarja med cilji organizatorjev tudi razvoj sodelovanja partnerskih mest za Evropsko prestolnico kulture 2012.

**Dženana Bećirović**

Foto: DB

**Festival se bo pričel že danes, predstavila sta ga Dejan Pestotnik in Nika Logar.**

**Tednikova knjigarnica****Danes je mednarodni dan gledališča**

Mednarodni inštitut gledališč (The International Theatre Institute ITI) je nevladna organizacija, ki jo je ustanovil UNESCO leta 1948 v Pragi. Cilji mednarodne gledališke organizacije so promoviranje in izmenjava znanj ter večšin vseh gledaliških strok in praks, kreativno sodelovanje vseh z »desk, ki pomenijo življenje«. ITI se zavzema za utrjevanje miru

in solidarnosti, za ozaveščanje javnosti o pomenu gledališke umetnosti. Na devetem kongresu ITI leta 1961 je bil predlagan mednarodni dan gledališč, 27. marec, od takrat na ta dan praznujejo gledališča po vsem svetu. Na ta dan obrede svet tudi mednarodno sporočilo – poslanica, ki jo napiše izbrano strokovno pero. Prvo je napisal Jean Cocteau iz Francije, slovensko nacionalno poslanico so že pisali npr. Milena Zupančič, Jožica Avbelj, Vinko Möderndorfer ...

Kako pomembna je gledališka ustvarjalnost, pričajo tudi številne knjige, publikacije in druga knjižnična gradiva. Le-ta je najti razvrščena z mednarodno decimalno klasifikacijo pod mnogimi vrsticami, oziroma številčnimi oznakami. Npr.: strokovno splošno o gledališču 792, amatersko gledališče 792.077, kitajsko senčno gledališče 792.96, lutkovno 792.97, tipi in oblike gledališča 792.05 itn. V razvrstitvi leposlovja pa najdete dramske pesnitve pod 82-12, dramatiko (zvrsti) pod 82-2. V slovenski vzajemni knjižnični bazi je najti kar 7121 zadetkov na ključno besedo (KW) gledališče, k čemur sodijo knjige, revije, članki, gledališki listi in podobno. Če ključni besedi dodamo še letnico izdaje 2008, pa dobimo 178 izpisov. Med slednjimi ljubitelje gledališča opozorjamo na tri naslove: **Ves ta svet je oder** avtorja Branka Gombača, **Levitve drame in gledališča** avtorja Tomaža Toporišiča, **Položaj slovenske gledališke omike: 1941–1945** Mirka Mahničarja. Te mnoge druge najdete v študijskem oddelku ptujске knjižnice.

Strokovnih, poučnih knjig za mlade ljubitelje gledališča ni na pretek. V mladinskem oddelku so v drugi etaži med poučnimi knjigami z oznako 792 naslednji naslovi: **Mali gledališki vedež** Zdravka Zupančiča, **Improviacije za gledališče** Viole Spolin, **Radovedni Taček ali ta veseli dan v gledališču** Eveline Umek in Sama Jenčiča, **Šola igre** Micka Manninga, **Na odru** Monice Mart in Isabel Sanz, **Gledališče besede** Drage Ahačič, izvrstna poučna knjiga Blaža Lukana **Gledališki pojmovnik za mlade**. Na istem mestu so še izbrane knjige o lutkah in lutkovnih igracih. V Koledarski zbirki 2002 Prešernove družbe sta Dušan Moravec in Vasja Predan zbrala in izbrala **Sto slovenskih dramskih umetnikov**; monografijo začena Josip Noll (1841–1902) in Ignacij Borštnik (1858–1919) in zaključujeta Igor Samobor (1957) in Vito Taufer (1959).

Ob današnjem prazniku gledališč je prav, da se spomnimo zgodnjih začetkov na slovenskih tleh. V Enciklopediji Slovenije (3. zv.) med drugim piše, da sledovi tuje gledališke kulture na slovenskem ozemlju, ki so ostali brez neposrednega vpliva na poznejši razvoj slovenskega gledališča, segajo v rimsko dobo, ko naj bi imela zraven Trsta (Tergeste) tudi Ljubljana (Emona) svoj amfiteater. Od 16. stoletja so bili znani obiski italijanskih in nemških komedijantov, ki jim je dejela postavila prve gledališke stavbe. Leta 1657 do 1670 so gojenci jezuitskega kolegija v Ljubljani uprizarjali v domačem jeziku tudi izven šolskih zidov Igro o paradižu. Na Štajerskem so v letih 1680 do 1722 igrali jezuitski šolarji iz Ruš, sledil je še Drabosnjakov ljudski oder na Koroškem. Najbolj znamenit, ohranjen dokument tistih časov pa je besedilo Škofjeloškega pasijona, ki je zgleden primer baročne teatralike v evropskem merilu.

Zaključujem z uvodnim citatom, ki ga je izbrala Ahačičeva v zgoraj navedeni monografiji in so besede Cervantesovega Don Kihota:

**Ljubo bi mi bilo, Sančo, če bi cenil komedije in se zanimal zanje; in če bi potem hkrati s komedijami cenil tudi vse one, ki jih igrajo, in še one, ki jih zlagajo; eni kot drugi so namreč sredstva, ki v mnogočem doprinašajo k blaginji družbe, ker na vsak korak postavljajo pred nas zrcalo, v katerem se v živo zgrabljen dejanja človeškega življenja; in ni je primere, ki bi nam bolj živo predočevala, kaj smo in kaj bi morali biti, kot komedija in komedijanti.**

**Izbrala Liljana Klemenčič**

**Božena Krivec • Petdeset let plesne sekcije DPD Svoboda Ptuj****Samo M. Strelec • Dvovim ...**

# Družabni ples na Ptujju

## 6. nadaljevanje

Plesna šola Fredi se je preimenovala v plesno šolo Tango, ki je bila ustanovljena 3. novembra 1995. Vzrok preimenovanju je bil Plesni klub Fredi iz Ljubljane, ki se je uradno registriral pod tem imenom, ptujjska plesna šola pa ni bila pravni subjekt, ker je delovala v okviru DPD Svoboda Ptuj. S tekmovalnimi pari je v plesnem klubu Tango začel delati plesalec Borut Žuran.

V letu 1995 je prišlo do sprememb. Metod Peklar se je odločil, da bo po trinajstih letih zapustil DPD Svoboda in ustanovil svoj plesni center, v katerem se bo tudi zaposlil in se začel s plesom ukvarjati profesionalno. Posledično je prišlo do prehajanja plesnih parov in zamiranja zanimanja za plesne tečaje DPD Svoboda v takem obsegu kot pretekla leta, saj sta na Ptujju začeli delovati dve plesni šoli. Nekateri vaditelji so zaradi družinskih obveznosti povsem prenehali voditi plesne tečaje, drugi enostavno niso mogli združiti službe in poučevanja plesa. Leta 1998 je bila plesna sekcija zopet na začetku, tako kot leta 1959.

Težko bi bilo naštetati vse plesalce, ki so se sprehodili skozi petdesetletno zgodovino plesa v plesni sekciji DPD Svoboda, nekaj pa je zagotovo res, Narodnega doma in plesne sekcije nobeden od njih ne bo nikoli pozabil.

Aleksander Glatz je kljub težavam uspel nadaljevati s plesnimi tečaji vse do danes. V plesni sekciji DPD Svoboda, ki vstopa v petdeseto leto obstoja, danes pleše okoli dvajset parov. Zbirajo se dvakrat



Foto: Črtomir Goznik

**Najuspešnejši plesalec Ptujja v zadnjih letih Jernej Brenholc je s plesalko Danielo Pekič nastopil v revijalnem delu letošnjega državnega prvenstva v Ptujju.**

tedensko, da zapešejo ob zvokih plesne glasbe, ki jim pomeni sprostitve in zabavo.

Na državnem prvenstvu v standardnih plesih na Ptujju, 31. januarja 2009, se je Plesna zveza Slovenije na simboličen način, s priznanjem za dolgotrajno delo, zahvalila Aleksandru Glatzu in Anjeti Kralj.

Z namenom, da visoko obletnico dostojno proslavimo, so se v plesni sekciji odločili, da izdajo knjigo, v kateri bodo zbrani vsi dostopni zgodovinski podatki in spomini nekdanjih plesalcev. Knjiga Petdeset odplesanih je nastala kot zgodovinsko raziskovalno delo glavne urednice Božene Krivec s sodelavci: Nataše Petrovič, Franca Zadravca in Marije Hernja Masten. Za področje družabnega plesa na Ptujju doslej še ni bilo nič

zbranega, zato so se v plesni sekciji DPD Svoboda odločili, da je petdeseta obletnica obstoja kot nalašč za to.

Knjiga vsebuje pregled zgodovinskih dejstev iz arhiva iz področja družabnega plesa od leta 1900 do danes. V zgodbo so vključeni arhivski podatki iz Zgodovinskega arhiva na Ptujju, nekatera pomembna sociološka dejstva, opisi družabnih plesov, značilnosti plesnih oblek in pričevanja bivših plesalcev družabnega in športnega plesa. V knjigi posebej skrbno obravnavamo zgodbo in dosežke prvih plesalcev DPD Svoboda: Aleksandra Glatza in Anjete Kralj ter drugih učiteljev in trenerjev, ki so na Ptujju v zadnjih petdesetih letih pustili svoj pečat. Zajeli smo tudi zgodbe odličnih in

talentiranih plesalcev, ki so pripomogli k popularizaciji družabnega plesa na Ptujju, vključno s prvimi ptujjskim profesionalnim plesalcem Jernejem Brenholcem. Osebno noto dajejo knjigi spomini plesalcev, ki jih je urednica zbrala v samostojnem poglavju. Prvič so na predstavljeni nekateri zanimivi podatki in dosežki iz tekmovalno-plesnega segmenta.

Knjiga za Ptuj predstavlja pomembno kulturno zapuščino znanjcem, saj je na enem mestu zbranega veliko arhivskega in slikovnega materiala iz osebnih arhivov. Na nek način lahko rečemo, da smo dragocene podatke in spomine iztrgali pozabi in jih postavili na mesto, ki si ga zaslužijo.

**Božena Krivec**

Najprej so si v Stari steklarski ogledali uspešnico številnih evropskih gledališč, ki je s svojo sporočilnostjo zanimiva za vse generacije, igro Krava Rozmari. Zatem pa so se preselili na staro lokacijo, v salon Alojzije Strauss v hotelu Mitra, kjer so se družili z Branko Bezeljak, ki je velik del svojega življenja posvetila gledališču in kjer deluje še danes, kljub temu da že nabira pripravniški staž v upokojenskih vrstah. Upokojenci upajo, da bodo z njeno pomočjo ustvarili tudi kaj odrskega, ker so kljub letom še dovolj zvedavi in ambiciozni. Če so nekateri menili, da se bo Branka končno umirila, so se zmotili. Zdej tudi sama spoznava, da upokojenska »nimam časa« ni iz trte izvita. Trenutno se pripravlja na režijo v enem od alternativnih gledališč, delo z mladimi in nenavadne stvari v gledališču so jo vedno privlačili. Oblastnikom na vseh ravneh zameri, da ne sledijo pobudam mladih, da jim ne dajo priložnosti, da bi povedali in pokazali to, kar znajo, zmorejjo in hočejo. Svoje delo ima rada in ga opravlja z največjim veseljem, zato se bo zagotovo podpisala še pod kakšno režijo.

**MG****Ptuj • Upokojenski večer z Branko Bezeljak**

# Tudi Branka »nima časa«

**Ptujski upokojenci, ki budijo in bogatijo družabno življenje Ptujja s četrtki na Ptujju, so marčevski četrtek začeli nekoliko drugače.**

Foto: Črtomir Goznik

**Branka Bezeljak: »Nenavadne stvari v gledališču so me vedno privlačile.«**

## Kreditne točke

*Pred dnevi k meni pristopita dva mladeniča, ki sta že po zunanjem izgledu nekoliko odstopala od »slovenskega poprečja«. Ali pa »mariborskega univerzitetnega poprečja«, če kaj takega obstaja. Oblečena »malo čudno«, njuna koža je bila obarvana nekoliko drugače. Toliko sem zdaj že star, da vem, da ljudi ni soditi po prvem vtisu. Hkrati pa mi hodi po glavi bistri izrek: pri ustvarjanju prvega vtisa nikoli nimaš druge priložnosti. No, mladeniča sta bila kratka in jasná: »Želela bi prisostvovati vašim predavanjem,« pravita v tekoči angleščini. Pogledam asistenta z mimiko, v oblačku nad katero bi lahko pisalo: »Buh? Ha?« Nihče mi nikoli doslej ni povedal, da bom imel v razredu še neke Neslovence!? Asistent me v dveh stavkih poduči, da lahko »po novem« vsak študent zbira kjerkoli po Evropi »kreditne točke« in ta dva bi jih želela nabrati pač pri meni. O, jebentiš ... Kup težav vidim, a moram v razred in na hitro ju odpravim: »Pridita čez en teden na govorilno uro, želim premisliti, kaj in kako.«*

*Kaj so mi tokrat nakopali na vrat? Saj vejo, da znam angleško komaj kaj boljše od svojega petletnega sina in da mu še vsega na Cartoon Networku, kanalu z risankami, ne znam prevesti! Že zato ne, ker govorijo tam strašansko hitro!! Kar reče Babica Dedku, preden mu glavo zmikša v posodi za pire in kako jo pri tem nalaja njun zvesti pes, si pa tudi ne znam izmisliti kar tako en-dve-tri, no!*

*Dejansko študentje prek Erazmusa, projekta izmenjave, eno leto preživijo na študiju v tujini. Izberejo si predmetnik, poslušajo predavanja, opravijo obveznosti in nato na matično univerzo prinesejo določeno število kreditnih točk. Te točke prištejejo svojim domačim točkam in to je to. »Simpl«, se zdaj reče temu. V mojem primeru: fantá sta iz Belgije, na internetni strani šole, kjer predavam, sta videla moj predmet in rada bi ga obiskovala. In tu se začnejo težave, ki jih kreatorji »kreditnih točk« niso predvideli.*

*Recimo: režijo in realizacijo v MB predava tip, ki ne zna angleško niti toliko, da bi sinu risanke prevajal. Dalje: svoj predmet poučuje tako, da študentje delajo veliko praktično: z besedili, scenariji, sinopsisi, z namišljenimi igralci, režijskim timom ... Režijo predstavljata kot »filanje« praznih mest v besedilu: ugotavljanje, kaj je scenarist le nakazal in mora režiser zapolniti. Kako je mogoče razumeti to ali ono izgovorjeno repliko? Kaj oseba pove in kaj morda v resnici misli? Kakšen je podtekst izgovorjenega? Hočem reči: same »dllakoepske«, bolj kot ne subtilne teme, na robu med jezikom, doživljanjem, čutenjem, domišljanjem. Kar nekaj ur porabim, da študentje dobijo uvid, izkustven občutek, da režija ni »znanost«. Da tu ne gre za vprašanje, koliko je 2 x 2, in kdor pravilno odgovori, petico dobi. Niti za to, da je treba za profesorjem ponovljati kot papagaj. Pač pa gre za lastno ustvarjalnost. Neponovljivo. Izmučljivo.*

*Vrnimo se k našima Belgijcema. Kaj naj potemtakem počneta v mojem razredu? Ne bom ju odganjal, si mislim. Za njiju si bom izmislil poseben »program«, dal jima bom literaturo v angleščini, naredila bosta seminarsko nalogo in jo predstavila »soščolcem«. Sam bom že v nekaj nočeh s slovarjem v rokah »predelal«, kar mi bosta o režiji napisala (prepisala) mlada Belgijca. Vem, kaj piše v knjigah, ki jih bosta dobila, in ona dva mi bosta pač naredila to, čemur smo v osnovni šoli rekli obnova. Dobila bosta kreditne točke in se veselo vrnila domov.*

*A to v primeru predmeta režija in realizacija v resnici ni to. Ne le režije, tudi igralstva – pa še česa – se ne da učiti izven meja maternega jezika. Meje mojega jezika so meje mojega sveta, je rekel filozof. Si predstavljate, kako bi, recimo, pesnik Aleš Šteger, če bi poučeval »poezijo« oz. »pesnjenje«, lahko Belgijcema v angleščini razložil, kako se napiše pesem?! Kako se spesni recimo naslov pesniške zbirke »Šahovnice ur« v angleščini? Ne mislim, kako se to prevede v angleščino, mislim: kako se ustvarjalno misli, dela v ne-maternem jeziku? To enostavno ne gre. Znova se spomnim Igorja Samoborja, ki je, ko so ga vprašali – tako nekako – češ, ker je tako dober igralec, zakaj potem ne igra v tujih filmih (najbrž so mislili hollywoodskih), enostavno odgovoril: »Ker ne čutim, da lahko prepričljivo rečem 'Ich liebe dich.' Čutim in prepričljivo, to sta ključni besedi. Toda, koga še zanima, kaj kdo čuti in kaj je prepričljivo in kaj ne?«*

*Kreatorji bolonjskega študija so si zamislili kreditne točke, svobodo pri naboru predmetov, potovanja, izmenjave – vse lepo in prav. Niso pa pomislili, da se nekaterih stvari ne da naučiti z zbiranjem informacij. Znanje lahko pridobimo brez težav. Kompetence mnogo težje.*

*Moja študenta bosta iz Maribora odnesla nekaj mojih točk. Pri režiji in realizaciji, če se je bosta kdaj v življenju lotila, jima to ne bo pomagalo kaj dosti. Upam, da bosta tačas, ko bosta v mestu pod Pohorjem, pošteno žurirala, prejalaga Lent, raziskala Štuk, Sachmo, KGB in druge »pajzle« v mestu, se speciala s kakšno brhko Slovenko ... Od tega ne bosta imela sicer točk, pač pa točo doživljajev. Zato jima bom sam mirne duše podelil točke, ki jih rabita tam nekje v srcu Evrope.*

**Ormož • Pričeli praznovanje 50-letnice**

# Slovenski nokturmo navdušil

**Kljub negotovi prihodnosti kraja svojega delovanja se v Glasbeni šoli Ormož ne dajo motiti pri praznovanju 50-letnice delovanja glasbene šole v Ormožu. Tako je tudi prav, kajti sicer bi ob napovedanem možnem referendumu lahko dolgo čakali na primeren trenutek za svojo proslavo.**

Ravnatelj Slavko Petek je povedal, da so na tistem vendarle upali, da bodo obletnico lahko obeležili že v novih prostorih ali vsaj z začetkom gradnje le-teh. Kakor koli že, prva prireditev iz niza tistih, ki naj bi opozarjale na praznično leto, je bila v četrtek, 19. marca. V Zelenu dvorani (jedilnici OŠ Stanka Vraza) so gostili priznanega slovenskega pianista, skladatelja, pedagoga in publicista Igorja Dekleva. Ljubitelji glasbe ga poznajo tudi kot avtorja številnih klavirskih skladb za otroke, je pa tudi dolgoletni predavatelj komorne klavirske igre na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Njegov ustvarjalni opus obsega orkestralno,

vokalno, zborovsko, scensko, komorno in klavirsko glasbo. Kot solist je gostoval po vsem svetu, v klavirskem duu pa je nastopal z ženo Alenko. Je prejemnik številnih priznanj, njegova življenjska pot pa je popisana v knjigi *Živeti z glasbo*.

Ob njem se je predstavil njegov učenec Tomaž Zamuda. Tomaž Zamuda je začel klavir igrati z devetimi leti prav na Glasbeni šoli Ormož. Poučevalo so ga Tanja Korpar, Tatjana Petek in Tanja Kozar Stošič. Že v drugem letu klavirja se je udeležil tekmovanja v kategoriji klavir štiriročno in prejel bronasto plaketo. Srednjo glasbeno in baletno šolo v Mariboru je



Profesor in študent zadovoljna po uspešnem nastupu: Igor Dekleva in Tomaž Zamuda.

Foto: vki

obiskoval v razredu mag. Lidije Maletič. V zadnjih letih je prejel številne nagrade in priznanja na domačih in mednarodnih tekmovanjih mladih glasbenikov. Sedaj študira klavir na Akademiji za glasbo v Ljubljani pri doc. Tomažu Petraču, izpopolnjuje pa se pri priznanih profesorjih. V klavirskem duu pri red. prof. Igorju Deklevu.

Zelena dvorana je bila v četrtek polna obiskovalcev, ti pa polni pričakovanja, saj se je obetal krasen glasbeni večer. Nastopajoča sta igrala dela Benjamina Ipvavca, Vilka Ukmarja in Srečka Koporca, nastop pa sta zaključila z Balado za klavirski duo Igorja Dekleva.

**Viki Klemenčič Ivanuša**

**Ormož • Revija plesnih skupin**

## Živo in živahno

**Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Ormož, je minuli petek organiziral vsakoletno območno srečanje plesnih skupin.**

Udeležilo se ga je 13 skupin, kar niti ni tako malo, vendar smo pogrešali nekatere osnovne šole z omoškega konca.

Srečanje z naslovom Plesne migarije 2009 si je poleg številnih staršev in drugih ljubiteljev plesa ogledala tudi strokovna spremljevalka Mojca Kasjak, ki je mentorjem skupin po nastopu dala smernice za nadaljnje delo. Srečanja so se udeležile tri skupine iz OŠ II iz Murske Sobotice. Muco so se predstavile z Mačjim plesom, Cvetke s točko Belicvet, Uporniki pa s Plažo. Vse tri skupine vodi Vida Bukvič. Plesna skupina OŠ Stanka Vraza Ormož je v koreografiji Urške Rižnar zaplesala Mama mia. Prvič se je na tovrstnem

srečanju predstavila tudi Mažoretna skupina Zajčice Glasbene šole Ormož, ki so zaplesale Ljubezen malih zajčic pod vodstvom Maje Arnuš in Sare Klemenčič. Najbolj priljubljena je plesna dejavnost očitno na OŠ Ormož, saj so na srečanje pripeljali kar štiri skupine. Plesna pripravnica, ki jo sestavljajo plesalke in plesalci, rojeni 2001 in 2002, je zaplesala Mačjo pesem. Plesna skupina punc OŠ Ormož pa je predstavila Čankata pankata la. Obe skupini delujeta pod mentorstvom Dušanke Feguš. Srednja plesna skupina OŠ Ormož je zaplesala Jump, Starejša plesna skupina OŠ Ormož pa Insanity. Skupini vodi Sanja Miškovič. Plesno zelo aktivna in tudi uspešna je

OŠ Kog, ki se je lani prebila na državno srečanje plesnih skupin. Ker gre za podružnično šolo, ki ima le manjše število učencev, je toliko bolj razveseljivo, da so pripravili kar dve točki. Navihanci so pod vodstvom Nevenke Jambriško zaplesali Rokenrol po naše in Razigrani gusarji. Plesna skupina Zvezdice iz OŠ Miklavž pri Ormožu pa so zaplesali Od Afrike do Rusije, mentorica pa je Simona Gregorec.

Kot presenečenje je na koncu srečanja nastopila še plesna skupina Plegimo Gimnazije Ormož. Skupina, ki jo vodita dijakinja Špela Borko in Tadeja Jurinec, je navdušila, kot tudi na različnih nastopih, ki jih imajo te dni.

**Viki Klemenčič Ivanuša**

**Ptuj • Revija otroških pevskih zborov**

## Mladi pevci petdesetič

**Območna revija otroških pevskih zborov z naslovom Pustite nam ta svet, ki je prejšnji teden potekala v prostorih Osnovne šole Mladika, praznuje letos okroglo, 50. obletnico.**

Na letošnji območni reviji otroških pevskih zborov se je v prvem delu predstavilo šest osnovnošolskih skupin, vsaka s tremi poljubnimi skladbami. Glasbeno dogajanje mladih pevcev so letos začeli z nastopom otroškega pevskega zbora OŠ dr. Ljudevita Pivka, ki je nastopil pod vodstvom zborovodja Aleksandra Šijanca, za klavirsko spremljavo pa je poskrbela Natalija Šijanec.

Kot drugi so pod dirigentsko palico Romane Pukšič in ob klavirski spremljavi Jerneje Bombek zapeli otroci, ki so aktivni v pevskem zboru OŠ Ljudski vrt, podružnice Gra-

jena.

Z zanimivim repertoarjem so nastopili tudi pevci otroškega zbora OŠ dr. Franja Žgeča iz Dornave, ki jih vodi zborovodkinja Metka Zagoršek, za klavirsko spremljavo pa je bila zadolžena učiteljica Lidija Žgeč. Četrtri so na oder OŠ Mladika stopili člani otroškega pevskega zbora OŠ Cirkulane-Zavrč, ki jih je prav tako kot mlade pevce iz OŠ dr. Ljudevita Pivka vodil Aleksander Šijanec. Zborovodja Ernest Kokot, ki je učitelj glasbene vzgoje na OŠ Destričnik-Trnovska vas, je letos dirigiral svojim učencem. Zbor OŠ Ljudski vrt, ki je v prvem delu nastopil zadnji, pa je svoj repertoar pripravil in izvedel

s pomočjo dirigentke Jerneje Bombek.

V drugem delu se je predstavila ena šola več kot v prvem. Nastopili so otroški pevski zbori naslednjih osnovnih šol: OŠ Juršinci, Hajdina, Olge Meglič, Mladika, Gorišnica in Markovci, na koncu pa je zapel še Mladinski pevski zbor Osnovne šole Mladika, ki je gostila letošnjo revijo. Kot vsako leto, sta tudi letos organizatorja revije, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Ptuj in Zveza kulturnih društev Ptuj, k sodelovanju povabila tudi strokovno spremljevalko, letos je bila za ta del zadolžena Alenka Korpar.

**Dženana Bećirovič**



Plesna skupina punc OŠ Ormož – Čankata pankata la, mentorica Dušanka Feguš.

Foto: vki



Otroški pevski zbor OŠ dr. Ljudevita Pivka je nastopil pod vodstvom zborovodja Aleksandra Šijanca.

Foto: DB



**Zavod za šport Ptuj**  
Za šport letos skoraj  
200 tisoč evrov  
**Stran 16**

**Motokros**  
Peter Tadič zmagovalec  
Slovenskih Konjic  
**Stran 16**



**Odbojka**  
Goričanke premočne v  
prvi tekmi četrtfinala  
**Stran 25**

**Košarka**  
Starše v polfinale kot  
št. 1  
**Stran 25**



**Rene Glavnik**  
Človek, ki si upa izzivati  
življenje  
**Stran 27**

**Strelstvo**  
Podravske strelci s sreč-  
no zmago v vodstvo  
**Stran 28**

**Urednik športnih strani:** Jože Mohorič. **Sodelavci:** Danilo Klajnsšek, Uroš Krstič, Uroš Gramc, Milan Zupanc, Niko Šoštar, Zmago Šalamun, Peter Golob, Ivo Kornik, Sebi Kolednik, Simeon Gönc, Janko Bezjak, Franc Šlodnjak, Uroš Esih, Janko Bohak, Črtomir Goznik, Matija Brodnjak, Aleksandra Jelušič

# Športni tednik

E-mail: sport@radio-tednik.si

Poslušajte nas  
na svetovnem spletu!

**RADIOPTUJ**  
na spletu  
www.radio-ptuj.si

**Nogomet • Marko Grižonič, NK Labod Drava Ptuj**

## Primorec, ki je na Ptuju doma

Marko Grižonič je eden tistih nogometašev ptujske Drave, ki je z njo doživel že precej lepše čase od današnjih, ko se ekipa krčevito bori za obstanek v 1. SNL. Prav zaradi slabe točkovne bere je trener Adnan Zildžović reprezentančni premor izkoristil za mini priprave, s katerimi želi dvigniti nivo igre na takšno raven, s katero bi lahko njegovi varovanci osvajali točke. Po napornih treningih in pred tekmo z Rogasško Slatino smo se pogovarjali z Markom, ki je v spomladanskem delu nastopil le na dveh tekmah: v drugem polčasu tekme z Mariborom in v Velenju proti Rudarju.

Po vseh teh letih bivanja na Ptuju si postal že pravi Ptujčan, čeprav si na Štajersko prišel iz Kopra.

"Ja, postal sem pravi Ptujčan, tako mi pravijo tudi drugi. Tukaj sem preživel najlepše obdobje moje dosedanje kariere, zato se tukaj res dobro počutim. Sedaj nam gre v Dravi nekoliko slabše, vsi skupaj pa upamo na boljše čase."

Kako se je na Ptuj privadila tvoja družina, ki se je pred pol leta povečala za sina?

"S punco sva tukaj že precej časa, tako da nisva imela nobenih težav. Sedaj s sinom živimo umirjeno življenje, poskušamo kar največ časa preživeti skupaj."

Po dveh letih igranja za Dravo si odšel na Poljsko. Kako sedaj gledaš na to?

"Prav zaradi dobrih iger v dresu Drave sem dobil priložnost igranja na Poljskem, kjer mi je bilo prav tako odlično."

Se ti zdi, da bi moral na Poljskem ostati še kakšno leto, ali je bila vrnitev na Ptuj prava odločitev?

"Če sem iskren, sem si takrat želel ostati še kakšno leto, a je klub prišel v takšen položaj, da smo se morali raziti. V času bivanja v Plocku je bilo vse na najvišjem nivoju, zato je bila to dobra izkušnja. Po drugi strani pa sem se vrnil domov, v znano okolje. Pred odhodom sem obljubil, da se bom vrnil in to obljubo sem nato držal. Žal mi je samo tega, da sedaj nimamo dobrih rezultatov, a včasih je treba iti tudi čez težko obdobje in ga prebroditi."

Ekipa Maribora ima že 10 točk prednosti pred tekme. Misliš, da je letošnje prvenstvo glede državnega prvaka s tem že odločeno?

"Mislim, da bo Maribor res prvak, saj mu gre zaenkrat vse



Foto: Črtomir Goznik

Marko Grižonič (Labod Drava, modri dres): »Tukaj na Ptuju sem že skorajda domačin, zato cenim ta klub, ki mi je veliko dal. Prav zaradi tega mi je še toliko težje v tej situaciji.«

po načrtih. Če pa se vrnemo na našo medsebojno tekmo v spomladanskem delu v Ljudskem vrtu, vidimo, da je med ekipama majhna razlika, čeprav so oni prvi, mi pa zadnji na lestvici."

Prav tekma z Mariborom na Ptuju (0:4) v jesenskem delu je pomenila vaš stmi zasok navzdol.

"Takrat smo imeli na začetku tekme res neke vrste matchpoint ali zaključno žogo za priključek k vrhu v 1. SNL, a se je obrnilo za nas popolnoma v drugo smer. Če bi imeli takrat le kanček sreče ali bi sodniki v nekaterih kritičnih primerih dosodili v našo korist, bi verjetno v letošnjem prvenstvu pisali popolnoma drugačno zgodbo."

Kako igralci doživljate sedanjo krizo? Kakšno pot vidite iz nje?

"Ta kriza je za nas seveda zelo neprijetna, ni nam lahko. Sam vidim rešitev v tem, da se čim bolj umirimo in da poskušamo z delom in borbenostjo doseči boljše rezultate."

V zimskem prestopnem roku je ekipa dobila okrepiteve, prišli so Čeh, Tiganj, Žilič ...

"V jesenskem delu smo nekaj tekem izgubili zaradi neizkušnosti, zato so bile te okrepitve nujne. Kljub temu je pri nas kriza večja zaradi slabih rezultatov kot slabe igre. Dosegamo kar precej golov, a jih na drugi strani preveč dobivamo. Bolj gre za pomanjkanje koncentracije in v končni fazi tudi sreče. Te zaenkrat res nismo bili de-

**Nogomet • Boštjan Cesar, slovenski reprezentant**

## Trening je eno, tekma drugo

Slovenska nogometna reprezentanca od začetka tedna domuje v ptujskem hotelu Primus, treninge pa opravlja v Kidričevem. Vse je podrejeno čim boljši pripravi na sobotno kvalifikacijsko tekmo za SP leta 2010 s Čehi v Ljudskem vrtu in sredinim gostovanjem na Irskem. Selektor Kek pa v teh dneh nima prav mirnega spanca, saj so se nogometašem, ki zaradi kartonov ne morejo nastopiti (Brečko, Šuler, Ilič), pridružili še poškodovani. Na tem spisku so vratar Handanović, Stevanović, Radosavljevič in Maroh. Slednji tako že na drugi reprezentančni akciji zapored ne more nastopiti, saj ga je tudi pred prijateljsko tekmo z Belgijo ustavila poškodba.

Med najbolj standarnimi člani naše reprezentance je 26-letni Boštjan Cesar. Nekdanji član ljubljanske Olimpije, zagrebškega Dinama, Marseillea in nazadnje Grenoblea je v majici z državnim grbom doslej zbral že 32 nastopov, v katerih je dosegel tudi dva zadetka. Od njega smo poskušali izvedeti, kako se je znašel po prestopu v Grenoble in s kakšnimi občutki pričakuje sobotno tekmo v Ljudskem vrtu.

Morda za začetek: kako si se letos znašel v Grenoblu?

"V Grenoblu je odlično, je majhno mesto in ni velikih pritiskov. Že pred prestopnim rokom sem vedel, da je čas za odhod iz Marseillea, kjer v letošnji sezoni nisem dobil prave priložnosti. Grenoble je bil najbolj konkreten klub, ki se je zanimal zame, čeprav so obstajali tudi drugi kontakti, npr. z angleškim West Bromwichem."

Pred kratkim ste z novim klubom dosegli odmevno uvrstitev, saj ste se uvrstili v polfinale francoskega pokalnega tekmovanja. Kaj se je zgodilo?

"Zanimivo je, da na kaj takega nihče ni računal, niti v samem klubu ne. Grenoble je prvo leto v 1. francoski ligi, a nam je v pokalu uspela serija dobrih rezultatov. V četrtfinalu

smo izločili npr. Monaco. Polfinalno tekmo igramo z Rennesom doma, zato ni izključena niti uvrstitev v finale."

Grenoble je precej drugačen od južneje ležečega Marseillea, kjer si igral prej. Tam so navijači najtemperamentnejši v Franciji.

Nadaljevanje na str. 16.

JM



Foto: Črtomir Goznik

Boštjan Cesar: »Angleški stil igranja mi je res blizu, vedno sem tudi navijal za angleške klube.«





# pomlad na deželi

Štajerski tednik, pomlad 2009

## Pomlad na deželi

**Pomlad je spet tu, med nami, v mestu in na deželi. Iz dneva v dan postaja prijetneje, topleje, živahneje, cvetoče, čivkajoče in vse je bolj veselo, saj prihaja novo življenje, pa tudi nove obveznosti in delo na poljih, v vinogradih in vrtovih.**

Čeprav pravijo, da marčevski toploti nikoli ne smemo zaupati, se je zima vendarle morala posloviti in odstopiti mesto najlepšemu in za kmeta tudi najbolj delavnemu letnemu času. Marec ali sušec je kljub hladnim

pastem ob jutrih od nekdaj veljal za začetek večjih in težjih pomladnih del na njivah in vrtovih. Zato smo tudi za vas, drage bralke in bralci Štajerskega tednika, pripravili osem strani zanimivega in, prepričani smo,

tudi koristnega branja v prilogi Pomlad na deželi.

V njej vas tako opozarjamo na to, da je čas za sajenje žive meje, predstavljamo nekaj zadnjih novosti iz bogate ponudbe balkonskega cvetja, svetujemo,

kaj je treba vedeti ob nakupu kmetijskega traktorja in kdo opravlja servisiranje kmetijske mehanizacije, seznanjamo vas tudi, kje lahko servisirate vilicarje in bagerje, spominjamo na prihod prvega pomladnega

krščanskega praznika, bližajoče se velike noči, svetujemo tudi o tem, kaj, kje in kako lahko varujete kmetijske pridelke in zeleno proizvodnjo pred škodo, ki jo povzročajo vse pogostejše naravne in druge nesreče,

ob koncu pa opozarjamo še na varno obnašanje traktoristov na njivi in v cestnem prometu. Prijetno branje vam želimo, pri kmetovanju in vrtnarjenju pa čim več uspehov!

**Martin Ozmeč**



Foto: M. Ozmeč

### Ogradimo svojo lastnino

## Čas je za sajenje žive meje

**Toplo spomladansko sonce zvabi v okrasni vrt tudi vrtnarje, ki začnejo urejati okolico bivalnega prostora. Spomladanski čas je primeren za sajenje živih mej.**

Pri nas boljše uspevajo sadike, ki so vzgojene v naših podnebnih razmerah. Pri izbiri sadike moramo biti pozorni, da ima gosto razraščene vejice in močan koreninski sistem. Linijo, kjer bomo sadili, najprej prekopljemo z lopato ali zrahljamo z vrtnim kultivatorjem, da se zemlja dobro prezrača. Skopljemo si jarek, po potrebi dodamo kompost ali šoto.

V jarek razporedimo sadike v razmaku približno 50 centimetrov in jih zasujemo z zemljo boljše kvalitete. Močno jih zalijemo in stresemo sadiko, da se zemlja čim bolj oprime korenin. Nato sadike dokončno

zagrnamo in jih narahlo potlačimo. Priporočljiva je uporaba zastirke z lubjem ali lesnimi sekanci v liniji zasaditve.

Zastirka je pomembna predvsem za zadrževanje vlage v zemlji. Zemlja okrog sadik je rahlejša in preprečuje zbitost zemlje okrog sadik ter zavira rast plevelov v živi meji. Ob sušnih obdobjih, predvsem prvo leto, živo mejo dobro zalivamo. Za zalivanje priporočamo umeštevitev cevi za kapljično namakanje. Po zalivanju naredimo kontrolo, če je voda prišla v globino 10-15 centimetrov, kjer so razporejene korenine.

### Živa meja je primerna naravna ograja

Nedvomno je živa meja zelo primerna naravna ograja, saj je njena naloga, da varuje naš vrt pred pogledi iz okolice, predvsem pa pred hrupom in prahom, ščiti predele vrta pred vetrom, za mnoge pa predstavlja celo okras.

Ob cestah je živa meja primerno varovalo pred izpušnimi plini, je pa vsekakor tudi gnezdilno mesto za ptice. In ker se ptice hranijo z žuželkami, bo posredno zaradi tega na

vrtnu manj škodljivcev.

Stroški postavitve žive meje so bistveno nižji kot postavitve drugih vrst ograj, vendar pa živa meja zahteva redno vzdrževanje, obrezovanje, okopavanje ter celo gnojenje in pletev. Da zraste do primerne velikosti, potrebuje živa meja nekaj let rasti, sicer pa ima ob pravilni negi zelo dolgo življenjsko dobo.

Za večje vrtove je primerna prosto rastoča živa meja, lahko pa nasadimo tudi višje grmovnice, pri manjših vrtovih pa običajno posadimo nižje grmovnice. Za cvetoče žive meje so pri nas primerne: bu-



Foto: M. Ozmeč

**Prvi vzdrževanju žive meje je pomembno tudi redno obrezovanje, s katerim lahko ustvarjamo poljubne zelene ali cvetoče oblike.**

deja, deutzia, španski bezeg, forzicija, kolkvicija, skobotovec ali nepravni jasmín, medvejka, keria in vajgelija.

Za zeleno živo mejo, ki jo lahko primerno oblikujemo s striženjem, so primerne predvsem bukev, beli gaber, enovrtni glog, thunbergerjev češmin,

navadni češmin, tisa, pušpan, lovorikovec in cipresa.

Iglavce uporabljamo za živo mejo zelo previdno, sicer pa se jim izogibamo, če imamo vrt v okolju, kjer prevladujejo listavci.

**Liljana Vaupotič**  
-OM

Balkonsko cvetje • Kakšni so trendi?

# Trendi sajenja balkonskega cvetja

Slovenija je po mnenju mnogih ena najlepših držav na svetu. Prepričana pa sem, da k njeni lepoti veliko prispevajo tudi naši balkoni in terase. V zadnjih letih so postali naši balkoni eni najlepših v celi Evropi. Prav gotovo se za to lahko zahvalimo tudi našim pridnim vrtnarjem, ki spremljajo novosti v žlahtniteljskih hišah in so jih pripravljene uvoziti in prodajati tudi pri nas.

V Sloveniji je namreč vsaka novost lahko precejšnje tveganje za tistega, ki jo prvi prodaja. Vendar pa gre največja pohvala prav gotovo pridnim rokam slovenskih gospodinj, ki so najprej pripravljene te novosti kupiti in saditi, kasneje pa seveda pridno negovati. Brez njih bi lepota naših krajev veliko manjkalo.

## Prvo novost so v Slovenijo prinesla korita z vodno rezervo

Prva novost, ki bo zelo dobrodošla vsem gospodinjam, ki jim zmanjkuje časa, so korita z vodno rezervo. Po večini smo že slišali za njih, vendar pa mnogi še vedno ne vedo, ali so res vredna visoke cene.

Naj vam iz svojih izkušenj potrdim, da so. Potrebno pa je poznati nekaj stvari. Najprej moramo kupiti kvalitetna korita, saj tudi vsako korito z vodno rezervo ni enako. Imeti morajo namreč tudi luknjice, kjer lahko odvečna voda odteče. O tem se je potrebno prepričati. Imeti morajo tudi kazalo, ki nam pokaže, koliko vode imamo v rezervi. Brez tega si ne moremo veliko pomagati.

Druga stvar, ki jo je dobro vedeti tako pri teh koritih tudi pri navadnih koritih, je to, da se vedno raje odločimo za eno večje kakor za dve manjši koriti.

Naslednja težava je prav gotovo cena. Vendar novejši trendi tako ali tako ne marajo več balkonov, kjer se ograja kar šibi pod velikim številom korit. Med koriti je dovolj prostora za vsaj eno enako dolgo korito. Zato jih potrebujemo polovico manj in je strošek nabave takih korit skoraj enak.

Torej vsi, ki morate zamenjati korita ali razmišljate o nabavi novih, ne razmišljajte več in se odločite za korita z vodno rezervo.

Seveda pa s tem še nismo opravili vsega dela. Sedaj se je še potrebno naučiti, kako zalivamo. Prva pomembna stvar je, da na novo posajene rastline zalivamo enako kakor poprej, saj še nimajo dovolj močnih in dolgih korenin, ki bi prodrle do zaloge vode na dnu korita. Vodno rezervo pa vseeno napolnimo, saj voda tudi izhlapeva, zemlja se bo bolj počasi sušila in potrebno bo manj zalivanja.

Kasneje skrbimo, da je vodna rezerva vedno polna, pri tem nam običajno pomagajo tudi posebna tipala, ki jih dobimo s koriti. Zalivamo pa vedno po površini zemlje, kakor smo to počeli do sedaj, le da je število zalivanja manjše. Posebej v vročini, ko je bilo včasih potrebno zalivanje dvakrat na dan, se pokaže prednost teh korit.

## Substrat

Od rastlin pričakujemo

podoben uspeh kot v naravi, čeprav so užete v ozka korita, zato je zelo pomembno, kakšen substrat uporabljamo. Prst naj zadržuje vodo in ohranja hranilne snovi, ne da bi jih pri tem vezala. Biti mora tudi dovolj propustna in rahla, da imajo korenine dovolj zraka in ne gnijejo. Pomembno je, da zadržuje vlago po zalivanju čim dalj časa. Predvsem pa je zelo pomembno, da ne vsebuje glivic bolezni in škodljivcev. Z zemljo ne smemo varčevati, saj obilno cvetenje poleti zahteva maksimalne pogoje za rast in razvoj korenin. Najenostavneje je seveda, da primerne substrate kupimo v trgovini. Pri različnih trgovskih hišah imajo celo že substrate, ki so primerni za določeno vrsto. Ti substrati imajo primeren pH, primerno strukturo in pravo sestavo hranilnih snovi, ki so potrebne za posamezne rastline. Torej za vse, ki skrbijo, da imajo cvetoč en balkon ali nekaj oken, je najbolje, da enkrat na leto kupijo v primerni trgovini zemljo za presajanje.

Naj opozorim tudi na to, da sta cena in kvaliteta zemlje med seboj povezani. Pri zemljah resnično ne plačujemo blagovne znamke, ampak kvaliteto zemlje.

Če pa ste veliki ljubitelji cvetja in nameravate zasaditi veliko korit, loncev in posod, boste prav gotovo kupljeni zemlji dodali doma pripravljen kompost. Tega je potrebno zelo dobro presejati, če posebej, če nam pri kompostiranju pomagajo deževniki. Mešamo v razmerju 1 : 1, kar pomeni, da kupljeni zemlji dodamo enak del doma pripravljenega komposta. Kupljen substrat naj vsebuje čim več glinenih delcev, saj so naši komposti običajno zelo organski, ker jim ne dodajamo zemlje in slabo zadržujejo vlago. Če pa želimo uporabljati samo domač kompost, ga moramo obvezno mešati z vrtno zemljo, če je le-ta dovolj rahla, sicer ji primešamo šoto, zelo priporočljivo je dodajanje rahle, humusne, dobro preperle gozdne zemlje, ki pa ne sme izvirati iz



Moderna zasaditev biserno proso, sladki krompir. Okrasne koprive in milijon zvončkov, trpežna, nezahtevna na soncu ali v rahli senci.

iglastih gozdov. Takšne rešitve nam močno razbremenijo denarnice, če potrebujemo večje količine zemlje.

## Kakšne kombinacije sadimo danes

Kot je že omenjeno, danes sadimo čim daljša korita, ki pa jih ne obešamo drugo poleg drugega na balkon. Med njimi pustimo toliko presledka, da se vsako korito dobro loči od sosednjega. Zato pa so ta korita vedno bolj bujna. V vsako korito posadimo nekaj visečih in nekaj pokončnih rastlin. Če imamo široka korita ali korita z vodno rezervo, lahko na vsakih 10 cm korita posadimo eno rastlino. Sadimo pa neparno število rastlin. V metrsko korito tako posadimo 7-9 rastlin, v korito, dolgo 60 cm, pa 5 rastlin.

Tako kot v lanskem letu, velja, da sadimo kombinacije v sorodnih barvah, pisanost pa dosežemo z večjim številom različnih rastlin in z dodajanjem strukturnih rastlin.

Med strukturnimi rastlinami so še vedno »nujne« različne okrasne trave. Vsako leto se osnovni zbirki pridružijo nove vrste in sorte. Lani se je do sedaj poznanim perjankam, bodalici, medeni travi, bambuso-

vi travi pridružilo še nežno, zeleno bičevje. Primerno je tako za polsenčna, kakor za sončna mesta, samo vode mu nikoli ne sme manjkati.

Poleg trav so prav gotovo zelo pomembni, neobčutljivi sladki krompirji z listi rumeno zelenih, temno vijoličnih ali zelenih barv. V jeseni pa nas ob pospravljanju korit presenetijo še z okusnimi užalnimi gomolji.

Za strukturo lahko poskrbimo tudi z rdečelistno formijo ali srebrnolistno akalifo. Te rastline potrebujejo vroča in sončna mesta.

Vročna novost lanskega leta je bila bolivijska begonija pod imenom blagovne znamke Bonfire ali Summerwings, odvisno, kje smo jo kupili. Trenutno jo dobimo samo v njeni ognjeni oranžno rdeči različici in tako z manj bujnimi belimi cvetovi. Kombiniramo jo lahko s sladkim krompirjem in okrasnimi travami. Najbolj bujno nam bo zacvetela na polnem, vročem soncu. V polsenči bo več listja in nekoliko manj cvetov, a njena barva je še vedno nekaj posebnega.

Mene osebno so zelo presenetile tudi povsem rumene vodenke. Dobrodošla novost za vse, ki imate radi sončne barve, želite pa z njimi pope-

stri tudi nekoliko bolj senčna mesta. Vodenke so po krivici zapostavljene, stare in prekrasno cvetoče balkonske rastline. Uspevajo tudi na soncu, če jim zagotovimo dovolj vode. Poleg pokončnih in bujni rastlin lahko že nekaj let tudi pri nas kupimo povešave sorte vodenk. Tudi take s polnimi cvetovi niso redkost, malo spominjajo na vrtnice. V letošnjem letu pa naj bi se lanskemu presenečenju, rumeno cvetoči vodenki, pridružile še povsem oranžno cvetoče rastline. Pustimo se presenetiti.

Za vse ljubitelje rdeče barve, ki jo je potrebno nekoliko pomiriti z belimi otenki, naj povem, da se je nežnim mlečkom in včasih kar muhastim bakopam, s katerimi smo do sedaj kombinirali bujne, rdeče cvetoče rastline, letos pridružil še povešavi grobelnik. Na polnem soncu bo to prav gotovo najlepša in najbolj uspešna kombinacija k rdeče cvetočim bršljankam. Za višino pa lahko poskrbijo okrasne trave ali pa sredozemske gaure ali angelonije.

Novosti je tudi v letu 2009 kar nekaj, samo nekoliko poguma moramo imeti in jih preizkusiti tudi na lastnih balkonih in oknih.

Miša Pušenjak



Vročna novost lanskega poletja bolivijske begonije v vsem svojem sijaju na polnem soncu.

**Semesadike**

Pri nas dobite gozdne sadike in sadike za žive meje. Dolgoletna tradicija in kakovost ter lastna vzgoja.

**Mesec april - mesec akcij!**

Lahko nas obiščete v drevesnicah:

- Radvanje pri Mariboru, Lackova cesta 29  
tel. 02 4200 331; 041 693 740
- Markovci pri Prtjuju  
tel. 02 7661 411; 041 800 685
- Tišina pri Murski Soboti  
tel. 02 5461 203; 031 543 386

UPRAVA, VRTNI CENTER - DREVESNICA  
- Semesadike Mengeš, d. d.  
Prešernova cesta 35, LJ  
tel. 01 7237 461, faks 01 7237 133

[www.semesadike.com](http://www.semesadike.com)

**VRTNARSKÉ STORITVE Janko Kelenc s.p.**  
Bukovci 51, SI - 2281 MARKOVCI  
tel: 02 766 68 81, fax: 02 766 68 81  
GSM: 041 56 27 93  
e-mail: info@jano.si, url: http://www.jano.si

**Priporočamo se s svojimi storitvami:**

- urejanje in vzdrževanje okolice hiše, parkov, zelenih površin
- svetovanje
- višinsko obrezovanje okrasnih dreves
- načrtovanje in izvedba namakalnih sistemov
- postavitev in zasaditev skalnjakov

VZGOJA CVETJA BRANKO GOLOB TROVSKA VAS  
in  
DRUŠTVO KMETIC TRNOVSKA VAS  
PRIREJATA PREDAVANJE:  
**»NOVA SEZONA BALKONSKEGA CVETJA«**  
Z PREDAVATELJICO MARIJO HROVAT ing.agr.  
IZ GIZ - PROFESIONALNA VRTNARSKA DRUŽBA

VABIMO VAS DA SE NAM PRIDRUŽITE V KULTURNEM DOMU TRNOVSKA VAS 27.3.2009 OB 18. URI

**KOMUNALA**  
SLOVENSKA BISTRICA

PODJETJE ZA KOMUNALNE IN DRUGE STORITVE d.o.o.

Ulica Pohorskega bataljona 12, 2310 Slovenska Bistrica  
telefon: 02/8055-400, faks: 02/8055-410  
e-mail: info@komunala-slb.si, splet: www.komunala-slb.si  
Dežurstvo vodooskrba: 041/646-779  
Dežurstvo pogrebna dejavnost: 041/363-870  
Odlagališče odpadkov Pragersko: 02/8037-077  
Čistilna naprava, sprejem greznih gošč: 02/8430-024

**Kmetijstvo • Nakup traktorja ali kmetijske mehanizacije**

# Pomembno tudi vzdrževanje in servisiranje

**Zanimalo nas je, kje na območju Spodnjega Podravja je možno kupiti kmetijske traktorje, kje kmetijsko mehanizacijo, naprave, priključke, malo kmetijsko mehanizacijo ter pripomočke v kmetijstvu; po drugi strani pa je dobro vedeti tudi, kje vam bodo kupljeno lahko servisirali.**

Zato smo za nekaj koristnih odgovorov zaprosili Franca Planinška iz Pleterij, ki že tri desetletja pridno kmetuje, opravlja številne funkcije v gasilstvu, je podžupan občine Kidričevo, ob vsem tem pa uspešno vodi še družinsko podjetje, ki se ukvarja s prodajo in servisiranjem kmetijskih traktorjev, strojev in mehanizacije.

**Najprej nas zanima, katera podjetja na območju Spodnjega Podravja ali širšega območja Ptuja in okolice opravljajo prodajo, vzdrževanje in servis kmetijskih traktorjev.**

»Prodajo na našem območju opravljajo podjetja na območju Ptuja in Ormoža. Največji delež prodaje kmetijske mehanizacije in traktorjev ima podjetje Kmetijstvo Polanec v Pleterjih, ki ima tudi svoj servis za vzdrževanje in servisiranje traktorjev in druge kmetijske mehanizacije.

Na ormoškem območju prodaja kmetijsko mehanizacijo in traktorje Avto center Ormož iz Hardeka, ki ima tudi servis za kmetijske traktorje. Prodajo samo uvožene mehanizacije ima tudi podjetje Danimo Medved - Slomaster v Cirkovcah, medtem ko se s prodajo strojev ukvarjajo tudi v Kmetijski zadrugi Ptuj in KZ Sloga v Šikolah ter v prodajalni Jager v

Gorišnici.«

**Kakšni so najprimernejši traktorji za manjše kmetije, kakšni za srednje velike in kakšni za večja posestva ter seveda kakšne so okvirne cene?**

»Za manjše kmetije so primerni traktorji moči 50-70 KS, za katere je cena od 25.000 do 40.000 evrov, odvisno od opreme. Za srednje velike kmetije so primerni traktorji do 110 KS, katerih cena se giblje od 40.000 do 75.000 evrov, za vsa večja posestva pa se pri nas že lahko uporabljajo traktorji od 150 do 300 KS, katerih cene pa so tudi veliko višje.«

**Kaj mora vedeti kupec ob**

**nabavi novega kmetijskega traktorja in kaj ob nabavi kmetijskega stroja?**

»Kupec mora poznati karakteristike traktorja in dobro premisliti, za katera opravila ga bo uporabljal. Dobro se mora informirati o dodatni opremi, ki jo ponujajo proizvajalci, saj je oprema ob nabavi traktorja cenejša, kot če se nabavlja pozneje kot dodatna oprema ali rezervni del.

Pri nakupu kmetijskega stroja mora upoštevati njegovo velikost in potrebno moč traktorja, saj le s pravilno izbiro dosežemo tudi pravilno delovanje in izkoriščenost.«

**Kakšne so možnosti kre-**



Foto: M. Ozmeč

**Franco Planinšek iz Pleterij, uspešen kmetovalec, občinski in gasilski aktivist ter podjetnik.**



Foto: M. Ozmeč

**Pred pričetkom spomladanskih del v kmetijstvu je potrebno traktor temeljito pregledati in odpraviti vse pomanjkljivosti.**

**ditiranja nakupa kmetijskih traktorjev ali kmetijske mehanizacije?**

»Možnosti kreditiranja ponujajo razne banke in tudi skorajda vsi prodajalci kmetijskih strojev, možna pa so tudi razna posojila, skratka, če nekdo želi traktor kupiti in sam nima dovolj denarja, lahko to uredi tako ali drugače.«

**Ali vam je znano, kdo opravlja prodajo in servisiranje kmetijskih strojev in naprav, male kmetijske mehanizacije in drugih pripomočkov za kmetijstvo?**

»Prodajo male kmetijske mehanizacije in drugih pripomočkov opravljajo skorajda vse trgovine na širšem ptujskem območju, servise zanje pa nudijo v T-centru Krajnc v Ptuj in v podjetju v Markovcah.«

**Kakšne so vaše najpogostejše ugotovitve ob prodaji kmetijske mehanizacije in katere so najpogostejše napake, ki jih zasledite pri vaših kupcih?**

»Nekateri kupci velikokrat pretiravajo pri nakupu traktorja s preveliko močjo, ne zavedajo pa se, da to ni rentabilno in da je to vse povezano s tem,

da mora za tem dokupiti še vse ostale priključke večjih kapacitet.

Za vsak večji nakup bi se morali posvetovati s strokovnjaki za kmetijsko mehanizacijo in izračunati ekonomsko upravičenost nabave novega stroja primerne velikosti in zmogljivosti. Velikega pomena je tudi to, če ima prodajalec pooblaščen servis, k je v njegovi bližini.«

**Prišla je pomlad in s tem tudi začetek vseh kmetijskih opravil. Naj kaj velja pri tem opozoriti lastnike traktorjev?**

»Vsak dober gospodar poskrbi, da pred uporabo stroja naredi temeljit pregled brezhibnosti. Po končani zimi in pred uporabo je potrebno zamenjati olje v vseh motorjih z notranjim izgorevanjem. Olje z določenim časom izgubi svoje mazalne sposobnosti, tudi če ni stroj opravljal veliko ur delovanja. V motorju moramo olje menjati vsakih 100 do 250 delovnih ur, odvisno od kvalitete olja. Priporočljivo je, da olje zamenjamo, tudi če ni opravljenih veliko ur, menjamo ga vsaj vsako leto.

Sedaj pa je tudi pravi čas, da preverite delovanje škropilnic in sejalnic, ki jih boste potrebovali v naslednjih dneh. Pri škropilnicah je potrebno preveriti nivo olja v črpalki in ga po potrebi doliti ali zamenjati. Preizkusiti je potrebno vodotesnost cevi, regulacijo tlaka, delovanje barometra in pritisk zraka v črpalki, ki naj bo vsaj toliko barov, kot bo pritisk za škropljenje.

Sejalnice pa je potrebno priključiti na traktor, jih tudi dobro podmazati, preveriti kardanske zglobe in pogonske verige. Pregledati je potrebno tudi, koliko so izrabljeni lemeži, saj so zelo pomembni za točnost razporeditve semen v vrsto. Če je lemež preveč izrabljen in okrogel, se seme skotali naprej po jarku in se s tem približa naslednjemu, če pa je lemež dober, oster, dela ožji jarek v obliki črke V in tam, kjer seme pade iz sejalnice, tudi ostane, zato je razdalja med semeni enakomerna. Če vsega naštetega ne morete opraviti sami, se čim prej odpravite do servisa, kjer vam bodo to uredili.«

-OM



Foto: M. Ozmeč

**Sedaj je tudi pravi čas za pregled sejalnic in škropilnic, saj jih boste že kmalu tudi potrebovali.**

Viličarji in bagri • Servisiranje le pri pooblaščenih servisih

# Za uporabnike obvezno usposabljanje!

Viličarji in bagri, ki so si jih še nekaj let nazaj lahko privoščili le v večjih podjetjih in pri premožnejših zasebnikih, so v dobi sodobnega transporta in gradbene mehanizacije že skoraj nepogrešljivi, zato jih je vse več tudi med manjšimi zasebnimi podjetniki, vse pogosteje pa so v veliko pomoč tudi v kmetijstvu.

Kar precej telefonskih števil smo morali poklicati in lep čas brskati po spletu, preden nam je uspelo izvedeti kaj več o tem, kdo opravlja servisiranje in vzdrževanje viličarjev in bagrov, preden nam je uspelo izvedeti, da nam o tem lahko največ zanesljivih informacij nudi varnostni inženir **Janez Čuček**, univ. dipl.org., ki ima v Podvincih podjetje Vartis, namenjeno varnosti in požarnemu inženiringu.

**Gospod Čuček, zanima nas, kdo na območju Spodnjega Podravja opravlja servisiranje in vzdrževanje bagrov in viličarjev?**

»Iz področja varnosti in zdravja pri delu mora vsak uporabnik oziroma odgovorna oseba zagotoviti brezhibno delovno opremo. Tem zahtevam morajo zadoščati tudi stroji, gradbeno-kmetijska mehanizacija in transportne naprave - viličarji.

Preventivne preglede oz. servisiranje vitalnih delov določene delovne opreme lahko opravljajo le pooblaščenim servisierji proizvajalca. Servisiranje se izvaja glede na opravljene delovne ure, ki jih predpiše proizvajalec. Servisni pregled zajema pregled vseh vitalnih delov opreme - stroja, nastavitve določenih parametrov, kontrolo delovanja, menjavo dotrajenih delov po navodilih proizvajalca. Vsekakor pa mora uporabnik med samo uporabo kontrolirati delovanje opreme.

Pomemben dejavnik varnosti pri delu so navodila za uporabo in vzdrževanje, ki morajo biti napisana v jeziku, ki jih uporabnik določene opreme razume.

Pomembno je, da se mora z navodili za uporabo seznaniti vsak uporabnik. Za opremo, kjer obstaja večje tveganje za varnost in zdravje pri delu, pa mora uporabnik opraviti tudi teoretično in praktično usposabljanje. Danes se že tudi v kmetijstvu uporablja gradbena mehanizacija, kot so razni nakladalniki, rovokopači, razni bagri in viličarji.

**Ali je za upravljanje teh**



Foto: M. Ozmeč

Viličarji so v sistemu sodobnega transporta vse pogostejši, vse več pa jih lahko najdemo tudi na večjih in sodobno urejenih kmetijah.

**delovnih strojev potrebno opraviti tečaje? Kje jih lahko tisti, ki to želijo, opravijo?**

»Po zakonu o varnosti in zdravju pri delu, Ur. l. RS 56/99, se morajo uporabniki opreme s povečanim tveganjem pri delu predhodno teoretično in praktično usposobiti. Usposabljanja izvajajo pravne ali fizične osebe, ki so vpisane v seznam pooblaščenih izvajalcev za določeno področje na

Ministrstvu RS za delo družino in socialne zadeve.

Teoretično usposabljanje mora potekati po vnaprej pripravljenem programu izvajalca. V zadnjem času se vse več pozornosti namenja praktičnemu usposabljanju uporabnikov za določeno delovno opremo. Izvajalci praktičnega usposabljanja so lahko inštruktorji dobavitelja, izkušeni delavci na podobni oz. enaki opremi.

Preizkus znanja zajema teo-

retični in praktični del. Praktični preizkus poteka tako, da se pred komisijo zadovoljivo prikaže rokovanje z določeno delovno opremo. Odgovorna oseba podjetja ali na kmetiji naj poskrbi, da stroje upravljajo le ustrezno usposobljene osebe. Stroji naj bodo pred začetkom uporabe skrbno pregledani in vzdrževani - brezhibna oprema je varna oprema.

-OM

**EHM d.o.o.**

Tovarniška cesta 10

2325 Kidričevo

telefon 02 799 54 93, gsm 041 703 451

**Naše storitve:**

- \* SERVIS VILIČARJEV
- \* TEHNIČNI PREGLEDI VILIČARJEV
- \* POPRAVILA TRAKTORJEV IN TOVORNIH AVTOMOBILOV
- \* TEKOČA POPRAVILA OSEBNIH AVTOMOBILOV



Foto: M. Ozmeč

Za upravljanje bagrov in druge gradbene mehanizacije je obvezno usposabljanje pri pristojnem in pooblaščenem izvajalcu.



**AGM BOLCAR**



Jože Bolcar s.p.  
Spuhlja 99c  
2250 Ptuj

tel.: 02 748 18 46  
fax: 02 748 18 47  
gsm: 041 730 856  
031 730 856



Težka in lahka gradbena mehanizacija, izvajanje gradbenih del, rušitve, prevozi, izkopi



e-mail: agm@agm-bolcar.si

www.agm-bolcar.si

Zavarovanje v kmetijstvu • Kaj vse in kako lahko zavarujemo

# Novi riziki - nove vrste zavarovanja

**Sodobnega kmetovanja si brez zavarovanja kmetijskih pridelkov na polju, v sadovnjaku ali vinogradu že skoraj ne moremo predstavljati. Nepredvidljive vremenske spremembe, ki jih je sprožil človek s svojim nevestnim ravnanjem, sprožajo vse številnejše naravne nesreče, vremenske ujme s točo, poplave in orkanske vetrove.**

Ali se je možno pred novimi nevarnostmi zavarovati in kako? Postavili smo si nekaj najpogostejše zastavljenih vprašanj s tega področja in za odgovore zaprosili mag. **Bojana Schlauerja**, ki v Zavarovalnici Maribor odgovarja za področje kmetijskih zavarovanj.

**Kaj vse lahko v kmetijstvu zavarujemo, kakšne so premije za posamezna zavarovanja in kakšne so ugodnosti (bonitete)?**

»Premije za posamezna kmetijska zavarovanja - zavarovanje posevkov in plodov v trajnih nasadih pred nevarnostjo toče, požara in udara strele - so določene posebej za vsako koledarsko leto oziroma vegetacijsko obdobje, ki traja od skletnitve zavarovanja do spravila pridelka.

Tako se premija določa po razredu občutljivosti kultur ter po nevarnostnem razredu oz. ogroženosti območja po nevarnostih, ki zajemajo zavarovanje. Razvrstitev ogroženosti območij v nevarnostne razrede se izvaja vsako leto na osnovi zavarovalno-tehničnih rezultatov zavarovanih posevkov in plodov pred nevarnostjo toče, požara in udara strele za obdobje zadnjih treh let, vključno z zavarovalno-tehničnim rezultatom zadnjega zavarovalnega leta.«

**Kakšna je višina premij?**

»Višina premijske stopnje za kmetijske kulture in njena razvrstitev glede na nevarnosti je v premijskem sistemu razvrščena po razredih občutljivosti kultur in po nevarnosti oziroma ogroženosti območij, v katerih uspevajo posamezne kmetijske kulture.

Ugodnosti in bonitete pa so predmet pogodbene vsebine in se določajo vsakoletno na osnovi poslovnega rezultata zavarovanca, obsega zavarovanj in njegove poslovne pripadnosti zavarovalni hiši.«

**Ali so zaradi vse pogostejših naravnih in drugih nesreč nastale na področju zavarovanja kakšne spre-**

**membe, novosti?**

»Večja sprememba oziroma novost je ta, da je vlada republike Slovenije na redni seji v zadnjih dneh meseca decembra 2008 sprejela Uredbo o sofinanciranju zavarovalnih premij za zavarovanje kmetijske proizvodnje in ribištva v letu 2009 v višini 50 % zavarovalne premije.

Naslednja novost oziroma napredek pri vzpostavljanju zaščite kmetijskih površin pred nevarnostjo toče je vzpodbude vreden pogovor kmetijskega ministra dr. Pogačnika s predstavnikoma centra za zaščito pred točo v Mariboru, v katerem so omenili možnost razširitve obrambe pred točo na večje območje Slovenije in na učinkovitejšo ukrepanje ob pomoči ministrstva za obrambo.

**Proti katerim rizikom lahko zavarujemo kmetijske pridelke v poljedelstvu in kakšni so pogoji?**

»Kmetijske pridelke oziroma posevke lahko zavarujemo pri osnovnem zavarovanju za nevarnost toče, požara in udara strele. Kot dodatno zavarovanje pa je možno in smiselno zavarovati nekatere občutljivejše posevke predvsem za nevarnost viharja, poplave kakor tudi zavarovanje posevkov za seme pred nevarnostjo izgube kvalitete.

V zelenjadarski proizvodnji je možno zavarovati pridelavo zelenjave na prostem in v plastičnih rastlinjakih kakor tudi v steklenjakih za zgoraj omenjene nevarnosti.

Pogoji zavarovanja kmetijskih pridelkov predvidevajo zavarovanje za eno rastno dobo do spravila pridelka oziroma do 31. oktobra za tekoče leto, oziroma če ni drugače navedeno v zavarovalni polici. Naša zavarovalnica jamči za povrnitev škode po izteku 24. ure 4. dne od začetka zavarovanja.»

**Kaj vse pa lahko zavarujemo v sadjarstvu in vinogradništvu?**

»V sadjarstvu je, predvsem



Foto: M. Ozmec

Lanska toča je najhuje prizadela sadno drevje tistih sadjarjev, ki se od tega preživljajo.

pri pridelovanju plodov za svežo potrošnjo v trajnih nasadih izven protitočne mreže, možno zavarovati pridelek za količino in kvaliteto za riziko spomladanske pozebe in toče pri polni premiji. V trajnih nasadih pod protitočno mrežo pri pridelavi plodov za svežo potrošnjo se za riziko spomladanske pozebe zavaruje pridelek s polno premijo in s 40 % premije za riziko toče. Kot dodatno zavarovanje se omogoča zavarovanje rodnega lesa v trajnih nasadih sadja.

V mladih nerodnih trajnih nasadih sadja je mogoče zavarovanje mladih nerodnih nasadov za nevarnost toče. Za predele Slovenije, ki imajo določeno klimatsko specifikko, pa je še možno zavarovanje proti nevarnosti slanega vetra.

V vinogradništvu je pred-

videno zavarovanje pridelka za količino, kvalitete pridelka pa pri pridelavi grozdja za vino zaenkrat še ni možno zavarovati. Ena izmed pomembnih dodatnih zavarovanj v vinogradništvu je dozavarovanje rodnega lesa, kar je smiselno predvsem v selekcijskih vinogradih, kjer uporabijo rodni les za nadaljnjo vegetativno razmnoževanje, kakor tudi v rodnih vinogradih. Za določene lege in sorte je smiselno dozavarovanje spomladanske pozebe in debel rodnih vinogradov. Naslednja možnost je dozavarovanje rodnega lesa kakor tudi zavarovanje mladega nerodnega vinograda.»

**Ali je možno zavarovati tudi proizvodnjo v živinoreji in kaj vse?**

»Pri zavarovanju živali lahko zavarujemo glede na namen

pridelave vse živali kopitarjev, goveda, prašičev, drobnice in perutnine pred nevarnostjo pogina, izgubo teleta ali žrebeta pri kotitvi, zasilnega zakola ali ubijanja zaradi boleznih ali nezgode, vključujoče z zdravljenjem ali brez njega. Na področju varovanja objektov in zagotavljanja javnega reda in miru se v službene namene kakor tudi na področju ljubiteljske vzgoje lahko zavarujejo psi z rodovnikom in mačke z rodovnikom.

Tudi vzrejo vodnih živali v ribogojnih objektih je možno zavarovati. Področje čebelarjenja predvideva zavarovanje čebelje družine, panja, satja in medu.»

**Morda še kakšna pomembna novost s področja zavarovanja v kmetijstvu?**

»Zaradi vse pogostejših nara-

vni nesreč in z intenzifikacijo proizvodnje predvsem pri trajnih nasadih sadja, kar pomeni uvajanje protitočnih mrež, je v prihodnje potrebno razmišljati in ponuditi pridelovalcem ugodne zavarovalne aranžmaje, ki bodo zajemali riziko visokih investicij protitočnih mrež v povezavi z zavarovanjem pridelka v trajnih nasadih sadja.

V vinogradništvu pa bo ob vse večjih zahtevah tržišča po vedno kvalitetnejših vinih v prihodnje vsekakor smiselno zavarovati osnovno surovino - pridelek - prav tako za kvaliteto, saj je količina danes že tako zdesetkana z manjšimi pridelki po trsu, a ne na račun toče in pozebe, temveč zaradi kvalitete.

-OM



Foto: M. Ozmec

Dogaja se tudi, da udarita dve katastrofi druga za drugo, predlani je po suši udarila še toča in uničila vse še tiso malo, kar je ostalo.



Foto: M. Ozmec

Lansko orkansko neurje s točo je povzročilo veliko škode tudi v kmetijskih gozdovih in trajnih nasadih.

MANJ  
MAŠČOB

VEČ  
BELJAKOVIN



*slim & fit*

## Vesele in lahke praznike!

V Perutnini Ptuj smo poskrbeli, da lahko tudi med tradicionalnimi prazniki uživate v dobri in zdravi hrani. Piščančji in puranji šink ter prekajen piščančji in puranji file Slim & fit vsebujejo zelo malo maščob in več beljakovin: natančno to, kar potrebujete za vitko in zdravo telo ter življenjsko energijo. In ker so izjemno okusni, zdaj nimate več izgovorov, da tudi med prazniki ne bi jedli bolj zdravo.



NARAVNO FIT

Pomladni prazniki • Bliža se velika noč

# Čas kulinarčnih dobrot, izobilja in družinske topline

Velika noč je zagotovo največji in tudi najpomembnejši krščanski praznik. Kristjani na ta dan praznujejo Jezusovo vstajenje od mrtvih. Na veliki petek so Jezusa Kristusa križali, tretji dan po tem, na nedeljo, pa je vstal od mrtvih, zato krščanska cerkev ta dan praznuje veliko noč.

Po stari krščanski tradiciji je na veliki petek zapovedan strogi post, na veliko soboto se blagoslovijo ali žegnajo velikonočna jedila, ki se potem zaužijejo za nedeljski zajtrk. Pri nas, na Štajerskem, se lahko velikonočni žegen zaužije šele po prihodu od nedeljske rane maše. Sicer pa imajo velikonočna jedila določeno simboliko: suho meso simbolizira Kristusovo telo, rdeči ali kako drugače

pobarvani pirhi so kaplje krvi, hren predstavlja žeblje, potica pa simbolizira krono

Velika noč pa je od nekdaj premakljiv praznik, odvisno od datuma velike noči so določeni tudi datumi nekaterih drugih cerkveni praznikov in tudi pust. Določeno je, da se praznik obhaja prvo nedeljo po prvi spomladanski polni Luni. Tako je lahko velika noč med 22. marcem in 25. aprilom. Le-

tos je velika noč v nedeljo, 12. aprila, dan kasneje pa je velikonočni ponedeljek. Praznik sam ima korenine tudi ali predvsem v starih poganskih navadah, ko so praznovali prihod pomladi. Pri nas prazniku rečejo tudi vuzem ali na Notranjskem in v Beli krajini uskrs.

Teden dni pred veliko nočjo je kot uvod v veliki teden cvetna nedelja, letos bo ta v nedeljo, 5. aprila. Za katoliško



Foto: M. Ozmeč

V Spodnjem Podravju je velikonočni žegen običajno sestavljen iz narezane suhe ali prekajene šunke, domačih klobas, kuhanih pirhov in naribanega hrena.



Foto: M. Ozmeč

Presmec ali butara je v različnih krajih Slovenije sestavljen iz različnih ozelenelih lesov; pri nas je običajno sestavljen iz sedmih.

cerkev je ta praznik posvečen spominu Jezusovega slovesnega prihoda v Jeruzalem. Evangelij sporoča, da ga je množica navdušeno sprejela in predenj posipala oljčne vejice.

V preteklih časih so ta dogodek prikazovali s sprevedom, ko je eden od vernikov, ki je predstavljal Kristusa, jezdil na pravem ali lesenem oslu, kristjani pa so ga častili. Danes tega obreda ne poznamo več, po stari navadi pa se je ohranila tradicija, da na cvetno nedeljo neso k blagoslovu presmece ali butare. To je v šop povezano zelenje sedmih lesov, ki so med seboj zvezani. Sicer pa so sestavine presmecev v različnih koncih Slovenije zelo različne. Na Štajerskem je ostalo v navadi, da žegnan presmec vržejo na streho domačije, kjer mora ostati, saj to prinaša vsem domačim in živini blagor. Ko se presmec posuši, pa ga v primeru hude ure, toče ali drugega neurja gospodinja zažgejo, saj naj bi dim, ki se dviga med črne oblake, odgnal neurje proč od domače hiše.

## Včasih so krščevali le v velikem tednu

Zgodnje kristjane so kršče-

vali prav v tednu pred veliko nočjo. Znamenje krsta, vstopa v novo življenje, je bilo jajce. Izmenjevanje velikonočnih jajc oziroma pirhov izhaja že iz starih poganskih navad, denimo čaščenja boginje Eostre. Jajca predstavljajo ljubezen in prijateljstvo, tudi celotno stvarstvo kot kozmično jajce.

Po stari krščanski tradiciji je potrebno v prvih dneh velikega tedna postoriti kar največ, da bodo potem velikonočni prazniki res posvečeni in praznični. Po tradiciji je treba pospravljati po hiši in okrog nje, manjša zemeljska dela so dovoljena tudi še na polju, a le do sredine velikega tedna, kajti ponekod že v sredo, najpozneje pa na veliki četrtek zunanja dela na kmetih niso več dovoljena.

Na prvem ekumenskem koncilu v Nikeji so določili, da se veliko noč praznuje na prvo nedeljo po prvi pomladni polni luni. Vendar pa krščanska Cerkev nikoli ni popolnoma sledila najnovejšim astronomskim odkritjem.

V Rimskokatoliški Cerkvi je tako v uporabi formula, ki je zelo natančna, a vseeno lahko kdaj pride do odstopanja za nekaj ur od realne polne lune.

Tako je bila velika noč v letu 1962 na drug datum (zamik za en teden), kot bi bila v skladu z natančnimi astronomskimi opazovanji.

Vzhodne pravoslavne Cerkve uporabljajo za izračun polne lune formulo, ki temelji na Metonovem ciklusu in je dandanes že zelo nenatančna – tako izračunana polna luna odstopa od resnične astronomske polne lune za več dni. Posledično je velika noč v pravoslavju pogosto en teden včasih pa tudi en mesec pozneje kot v Rimskokatoliški Cerkvi. Leta 1923 so pravoslavne Cerkve sklenile, da bodo začele uporabljati prenovljen koledar in novo formulo za izračun velike noči. Nekatere so res začele uporabljati novi koledar, vendar pa nobena pravoslavna Cerkev, razen finske, ni začela uporabljati nove formule za izračun velike noči.

Vsekakor pa je praznovanje velike noči povsod povezano z obiljem mesnatih in drugih domačih dobrot ter družinske topline. Po tradiciji se mora vsaka družina vsaj enkrat na leto zbrati skupaj in pogosto je to prav za velikonočne praznike.

-OM



Foto: M. Ozmeč

Tudi velikonočne pisaneke ali pirhi so nepogrešljivi del prvega pomladnega krščanskega praznika.

## POLJEDELSKA *foliarna* PETNAJSTICA

### N P K 15-15-15 + mikroelementi

**Moderen, ekonomičen in učinkovit način dognojevanja poljščin z DUŠIKOM, FOSFORJEM in KALIJEM**

Vsebuje

15 % dušika (N)+15 % fosforja (P)+15 % kalija (K)  
2,7 % magnezija (Mg), 2,2 % žvepla (S), 0,2 % bakra (Cu)  
0,1 % železa (Fe), 0,4 % (Mn), 0,01 % (Mo); 0,1 % (Zn)

Ekonomičnost

delno nadomešča klasično gnojenje, manj skladiščnega prostora  
manj manipulacije, tretiramo skupaj s FFS, ni dodatnega prehoda  
nizka cena

Odlična učinkovitost

odlična topnost, odlično delovanje ne glede na pH zemljišča,  
rastlina ga popolnoma in hitro sprejme,  
deluje v vseh vremenskih pogojih in NE obremenjuje podtalnice

Odmerek

1 - 2 x v odmerku 2-4 kg/ha

Embalaza

5 kg in 25 kg

[www.karsia.si](http://www.karsia.si)

Proizvajala: ADOB Sp. z o.o. Sp. k., Poljska  
Pooblaščen zastopnik in distributer: KARSIA, Dutovej, d.o.o., Poslovatnica Ljubljana, Tržaška 132, 1000 Ljubljana  
tel.: 01/432 33 84, fax.: 01/257 63 72, e-mail: info@karsia.si

Svetovanje: za področje Štajerske, Koroske, Prekmurja, Dolenjske (severno do Krškega) - Drago Majcen, 031/394-227  
BREZPLAČNA OBVESTILA O VARSTVU IN PREHRANI RASTLIN - prijave na info@karsia.si

**MINERALNO FOLIARNO GNOJILLO**

**Policija opozarja • Previdno ob pričetku kmetijskih del**

# Tudi s traktorjem se lahko ubijemo!

**Pomlad je čas, ko se začnejo opravljati kmetijska dela v naravnem okolju. Pri delih se pogosto uporabljajo traktorji, ki so konstruirani za vožnjo, vleko ali potiskanje traktorskih priključkov, za pogon teh priključkov ali za vleko priklopnega vozila.**

Vse voznike kmetijskih traktorjev zato resno opozarjamo, naj vozijo previdno in odgovorno, tako na cesti kot na poljih in travnikih, ter da upoštevajo cestnoprometne predpise. O varnosti voznikov kmetijskih traktorjev ter o njihovih dolžnostih je **Anton Hribar**, višji policijski inšpektor sektorja prometne policije na general-

ni policijski upravi Slovenije, povedal: »Pomlad je tisti čas, ko se začnejo opravljati kmetijska dela v naravnem okolju. In pri teh delih se pogosto uporabljajo traktorji. Teh je sicer več vrst, na splošno pa lahko ugotovimo, da se je lani zgodilo kar nekaj, in sicer 59 prometnih nesreč z udeležbo traktorjev; predlani jih je bilo skoraj en-

krat več – 90. V teh nesrečah sta dve osebi izgubili življenje, tri so bile huje, sedem pa lažje telesno poškodovanih.

S ciljem, da bi dosegli zmanjšanje števila prometnih nesreč s traktorji, predlagamo, naj traktor vozi le oseba, ki ima veljavno vozniško dovoljenje F-kategorije in je usposobljena za delo s traktorji in traktor-



Foto: M. Ozmeč

V lanskem letu se je v Sloveniji pripetilo 59 prometnih nesreč, v katerih so bili udeleženi kmetijski traktorji.



Foto: M. Ozmeč

Za varnost je zelo pomembna traktorska kabina, ki je v mnogih primerih ojačana s kovinskim lokom, kar je lahko pri prevračanju usodnega pomena, saj voznika zaščiti.

## Vreček AGRO

ŠKROPILNICE, NAMAKALNI SISTEMI,  
Mirka Vadnova 22, 4000 KRANJ, tel.: (04) 204 14 79, 234 17 40,  
faks: (04) 204 14 82, e-pošta: [vreckek@vreckek-agro.si](mailto:vreckek@vreckek-agro.si)  
[www.vreckek-agro.si](http://www.vreckek-agro.si)

Traktorska škropilnica NTS 400



Iz lastnega programa Vam ponujamo:

- Črpalke za škropljenje za vse vrste motokultivatorjev, traktorjev in v kompletu z elektro ali bencinskim motorjem
- Traktorske škropilnice od 200l do 600l
- Črpalke in pripadajočo opremo za namakanje
- Vlečne pršilnice
- Peči za centralne kurjave

Črpalka na električni pogon MP 25 E



Turbo peči na drva



**KOMBINIRANE PEČI** za centralno ogrevanje na trda goriva in olje

**MOŽNOST OGREVANJA Z BIOMASO.**

[www.vreckek-agro.si](http://www.vreckek-agro.si)

**ČISTO MESTO PTUJ,**  
Podjetje za gospodarjenje z odpadki, d.o.o.

DORNAVSKA C. 26 - 2250 PTUJ  
TEL. (++386) 02 780 90 20,  
FAX (++386) 02 780 90 30

**CISTO MESTO**

## POMLADANSKO DELO V VRTU

Nastopila je koledarska pomlad, in s toplimi dnevi začetek pomladanskih del. Toplo in lepo vreme je zvalo v naravo veliko ljudi, ki so začeli z obrezovanjem vinogradov, sadovnjakov in s čiščenjem vrtov.

Ob tem se soočimo s težavo odstranitve, oziroma uničenja obreznin in trave - biološki odpadkov. Ker vemo, da kurjenje v naravi ni dovoljeno in je nevarno, želimo pomagati vsem, kateri ne vedo kam s tovrstnimi odpadki. Vsakdo, lahko tovrstne odpadke sam pripelje na Zbirni center Gajke, kjer jih bo brezplačno predal, ali si naroči odvoz proti plačilu na naši številki 780 90 20.

Odpadke lahko pripeljete vsak delovni dan v času obratovanja **CERO Gajke**:

	V ZIMSKEM ČASU	V LETNEM ČASU
VSAK DELOVNIK	OD 8.00 DO 17.00	OD 8.00 DO 20.00
OB SOBOTAH	OD 8.00 DO 14.00	OD 8.00 DO 14.00

Vse povzročitelje moramo posebej opozoriti, da je med ostanek odpadkov prepovedano odlaganje bioloških odpadkov in s tem odlaganje na deponije. Povečana količina bioloških odpadkov na deponiji pomeni višjo okoljsko dajatev, s tem pa tudi višjo ceno ravnanja z odpadki.

Vsem povzročiteljem priporočamo kompostiranje na domače vrtu, saj na ta način vsi prispevamo k varovanju okolja. Najbrž veste, da s kompostiranjem dobimo zelo koristen humus, kateri je naravno gnojilo in ima zelo pomembno vlogo v našem okolju. Pomembno je vedeti, da je humus:

- zakladnice vode (lastnost zadrževanja vlage),
- da ima zalogo hranljivih snovi za rastline,
- da ohranja tla rahla in skrbi za njihovo prezračevanje,
- da zagotavlja življenjski prostor za življenje v prsti,
- nudi idealno okolje za razvoj rastlinskih korenin...

Podjetje Čisto mesto Ptuj d.o.o. je predelovalec bioloških odpadkov. V procesu kompostiranja proizvedemo zelo kakovostno naravno gnojilo, katero je primerno za uporabo na vrtu, njivi, sadovnjaku, vinogradu ali pri sajenju rož. Vsekakor gre za naravno, okolju prijazno gnojilo s katerim ne bomo povzročili škode v okolju.

Čisto mesto Ptuj d.o.o.

**POMLAD** d.o.o.

**Topdom** skupina  
Za male in velike mojstre.

- gradbeni material
- fasadni sistemi
- izolacije
- suhomontažni sistemi
- kritine
- salon keramike **NOVO**
- barve laki
- orodje **NOVO**
- mešanje fasadnih in notranjih barv (Jub, Röfix)

tel: 02/799-01-00



Pomlad d.o.o., Gerečja vas 36 b, 2288 Hajdina

skimi priključki, ne sme biti pod vplivom alkohola, mamil ali psihoaktivnih zdravil. Vsak traktor, ki je v cestnem prometu, mora biti registriran in tehnično brezhiben, prižgane mora imeti luči - tako podnevi kot ponoči, pa tudi čiste luči in odsevnik, da je viden v prometu.

Na traktorju je prepovedano prevažati več oseb, kot je sedežev, medtem ko na priključku ni dovoljeno prevažati oseb. Prevoz oseb je dovoljen le za nalaganje in razlaganje tovora, osebe morajo sedeti na trdi površini znotraj stranic priklopnega vozila.

Pri vključevanju v promet naj se vozniki traktorjev prepričajo, da bodo to lahko storili varno in naj pustijo dovolj prostora tudi drugim udeležencem v prometu, da bodo lahko tudi oni prilagodili hitrost vožnje, ko jih zaznajo.

Pri vožnji z neutrujenih površin na cesto je vedno potrebno očistiti kolesa, da se zemlja in blato ne nanašata na cesto. Če pa se kljub temu zemlja in blato nanese na cesto, ju je nujno potrebno očistiti. Če pa tega ni mogoče storiti, se lahko čiščenje naroči pri vzdrževalcu ceste, ki to opravi na stroške tistega, ki je cesto onesnažil.

Vsekakor pa svetujemo vsem, da pri vožnji in delom s traktorjem upoštevajo vsa tehnična navodila za traktorje ter za priklopnike in priključke, predvsem pa tudi, da spoštujejo vsa druga navodila in predpise s področja cestnega prometa in varstva pri delu.

Ne pozabite, tudi s traktorjem se lahko ubijete, zato vzemite opozorila resno.

Če pogrešate še kakšen nasvet ali opozorilo s tega in drugih področij varnosti v cestnem prometu, lahko vse to najdete na spletni strani slovenske policije: [http://www.policija.si/portal/szj/szj\\_prikaz\\_det.php?id=2965](http://www.policija.si/portal/szj/szj_prikaz_det.php?id=2965)











Slovenija • S srečanja Združenja turističnih kmetij

# 0 zaposlitvah kmetov in neumnem pravilniku

Člani Združenja turističnih kmetij Slovenije so v začetku tedna na skupnem srečanju v hotelu Primus odprli kar nekaj zanimivih in perečih zadev, ki se dotikajo obstoja turističnih kmetij. Med njimi so posebej izpostavili težave pri zaposlovanju na kmetijah, vprašanje reševanja odpadnih vod v prihodnosti ter novemu pravilniku za kategorizacijo, ki bo moral doživeti popravke.

Kot je povedala Nataša Belopavlovič, je kar nekaj kmetov naletelo na težave in nerazumevanje pri zaposlovanju bodisi domačih članov bodisi drugih delavcev na turističnih kmetijah: »Številni člani turističnih kmetij so opozorili naše združenje na to, da ob registraciji ne morejo zaposliti družinskega člana na svoji kmetiji. Vendar, kot se je ugotovilo, ni napaka v zakonodaji, slednja namreč že nekaj časa dopušča različne oblike zaposlitev, tako za določen kot za nedoločen čas ali pogodbo za sezonsko delo, pač pa je očitno prišlo do kratkega stika pri zavodih, ki opravljajo registracije zaposlenih, zlasti gre tu za ZZS in ZPIZ. Gre torej za težavo, ki se je pojavila v praksi, zlasti je bilo problematično, kako zaposlenim zagotoviti tudi plačilo prispevkov za pokojninsko in invalidsko zavarovanje. Očitno je, da zavodi oz. tam zaposleni premalo poznajo novosti v zakonu in tako se pojavljajo težave še tam, kjer ne



Foto: SM

**Predsednica Združenja turističnih kmetij Slovenije Vilma Topolšek je opozorila na težave kmetov pri zaposlovanju na kmetijah.**

bi bilo potrebno. Tako smo sklenili na tokratnem srečanju, da naj se organizira skupen sestanek predstavnikov ministrstev ter predstavnikov ZZS in ZPIZ, kjer naj se dajo vsem izvajalcem enaka in jasna navodila. Na zakonodajnem nivoju torej ni težav, na operativnem pa so, kar je pač posledica nepoznavanja. Na srečanju je bilo slišati konkreten primer kmeta, ki ni mogel redno



Foto: SM

**Ena izmed vzorno urejenih turističnih kmetij na haloškem je kmetija Korpičevih (na sliki); po novem pravilniku za kategorizacijo bi morala imeti sefe v vsaki sobi za goste, pa plastične kape pri kabini za tuširanje ... Zaradi takšnih neumnosti je že v pripravi popravek tega pravilnika.**

zaposliti svoje hčere na domači turistični kmetiji, s tem pa ji seveda ni mogel zagotoviti pokojninskega in invalidskega zavarovanja, lahko pa ji je tekla delovna doba kot članu kmečkega gospodarstva. »V zakonu o delovnih razmerjih in tudi v zakonih o pokojninskem in invalidskem zavarovanju takih zadržkov sploh ni,« je Belopavlovičeva dopolnila Vilma Topolšek, predsednica Zdu-

ženja. Sicer se na kmetiji lahko člani in drugi zaposlijo na več načinov, tako s klasično pogodbo o delu kot z različnimi oblikami civilnih pogodb, kot je npr. institut »malo delo«, do 20 ur na teden.

## Kmetje si bodo morali kanalizacijo urediti in plačati sami

Druga pomembna in ne ravno prijetna zadeva, ki kmetije še čaka, pa bo reševanje odpadnih voda, po domače ureditev kanalizacije na kmetijah. Večja strnjena naselja, ki danes gradijo kanalizacijske mreže, si te naložbe financirajo tako iz evropskih kot državnih sredstev, medtem ko bodo razpršene kmetije morale to breme, kot vse kaže, reševati kar same. Po splošni oceni naj bi bilo vseh gospodinjstev v Sloveniji, ki bodo sama nosila breme urejevanja čistilnih naprav, kar 50 odstotkov. Kmetje (in sploh prebivalci občin z značilno razpršeno poselitvijo) se tako lahko spet upravičeno počutijo zapostavljene in druga-

zredne državljane, saj gradnja sistemov v strnjenih naseljih zdaj plačujejo tudi sami, preko plačila taks za porabo vode. Gabrijele Salobir Vilar je potrdila, da je gradnja majhnih čistilnih naprav izjemno velik strošek za eno samo kmetijo, nekoliko cenejša varianta pa naj bi bila ureditev t. i. lagun, ki bi prav tako omogočale prečiščevanje vode. Prav tako se bodo v Združenju zavzeli za to, da se odbije plačilo takse na kmetijah vsaj za tisti del vode, ki ga živina popije, kar morajo sedaj kmetje tudi plačevati in kar jim lahko zelo poveča ta strošek.

## So na turističnih kmetijah res nujne plastične kape in sefi?!

Tretja problematična zadeva, na katero so opozorili na tokratnem srečanju člani Združenja turističnih kmetij, pa je novi pravilnik o kategorizaciji nastanitvenih kapacitet. Ta je po njihovem mnenju popolnoma neživljenjski, saj naj bi bili kriteriji za pridobitev višje kategorije neumni, kot recimo obvezna pregrinjala na posteljah, obvezni sefi v sobah, pa obvezne plastične kape v kopalnicah ipd. Turistična kmetija, ki enega samega tovrstnega kriterija glede opreme ne izpolnjuje, izpade iz kategorizacije. »Menimo, da je za ocenitev kmetije veliko bolj pomembna urejenost okolja, kjer se nahaja, hrana in pijača, ki jo ponuja, ipd. Zato pozivamo vse lastnike turističnih kmetij, naj se ne kategorizirajo, saj se pričakuje sprememba tega popolnoma neživljenjskega pravilnika, ki naj bi se zgodila že poleti letos,« je pojasnila Milena Kulovec z zbornice. Še vedno pa ostaja odprto vprašanje, kdo bo lahko ocenjeval turistične kmetije; v združenju se zavzemajo za posebno usposabljanje članov ocenjevalne komisije, ki bodo poleg potrebnega turističnega znanja morali vedeti še kaj o specifikah ponudb na turističnih kmetijah.

SM

**Eno zanimivejših vprašanj je na srečanju postavil kmet iz Vipave Jordan Cigoj, sicer prav tako lastnik turistične kmetije: "Nihče se ne ukvarja s propadlimi kmetijami in kmeti oziroma člani družine, ki so ostali brez prihodkov. Lahko gre zgolj za splet nesrečnih okoliščin, še kakšna večja bolezen v hlevu, in kmetija propade. Kam naj potem gredo člani te družine? Saj ne morejo niti na zavod za zaposlovanje, pa čeprav so lahko prej leta in leta pridno delali. Mislim, da bi morali začeti reševati tudi takšne težave!"**

Gornja Radgona • Pri gostinki Majdi Šmid

# V gostinstvu polnih 45 let

Gostinski poklic ji je pisan na kožo. Opravlja ga z znanjem, sposobnostjo in posebno spoštljivostjo. V njem je že polnih 45 let.

Majda Šmid je poklicno pot začela in končala v Zdravilišču Radenska in po 25 letih nadaljevala kot obrtnica, danes samostojna podjetnica, nosilka gostinske dejavnosti znane in priznane restavracije »M« v Gornji Radgoni. Njeno prvo delovno mesto je bilo v radgonskem hotelu Grozd. Najprej kot šef strežbe, potem osem let v vlogi direktorice. Leta 1988 se je zapisala zasebnemu gostinstvu, štiri leta je delovala kot najemnica poslovnih prostorov v Črešnjevcih, leta 1992 pa je odprla sodobno restavracijo ob glavni cesti Murska Sobota-Maribor, na Partizanski cesti v

Gornji Radgoni. Njena poslovna uspešnost se nazorno izkazuje v pridobitvi številnih priznanj. Med najpomembnejše prav gotovo sodi lanskoletno, ki ji je bilo podeljeno v Portorožu. Dobila ga je za kakovost gostinske ponudbe in za jubilejno, 20-letno obrtno delovanje. Dobitnica zlate plakete Majda Šmid je bila med enajstimi elitnimi izbranci edina z območja Prlekije in Prekmurja. Ob koncu minulega leta ji je pripadlo posebno priznanje za uspešen nastop na 50. svetovnem kongresu FIJET, ki se je odvijal na ljubljanskem gradu. Sicer

pa se vseskozi udeležuje raznovrstnih tekmovanj in gostinsko-turističnih zborov doma in v tujini. Je stalna udeleženka razstave kulinarike v sosednji Avstriji, pred nekaj leti pa je v okviru Ministrstva za drobno gospodarstvo in turizem sodelovala na predstavitvi slovenskega turizma v Budimpešti.

V restavraciji »M« Majde Šmid je zaposlenih devet delavcev – pet v kuhinji in štirje v strežbi. Zmogljivost lokala je za 200 gostov – 150 jih sprejme v zaprtem prostoru in 50 na terasi. Restavracija slovi po domačih jedeh s prilagoditvijo na letne čase in ekološkim pridihom. V ospredju so ribje in divjačinske specialitete.

Majda Šmid je skozi dolgoletno zasebno gostinsko dejavnost skrbela tudi za mladi rod in omogočila opravljanje obvezne šolske prakse domala petdesetim učencem gostinskih izobraževalnih ustanov. Še zmeraj vitalna Majda počasi razmišlja tudi o dokončni opustitvi dejavnosti, o nasledstvu pa nima skrbi. Dolgoletno gostinsko tradicijo bo nadaljeval sin Danijel, ki sicer že vrsto let uspešno deluje v strežbi. O neuničljivi želji po dodatnem podjetniškem ustvarjanju Majde Šmid govori podatek, da je v začetku letošnjega leta v sklopu gostinskega obrata na novo preuredila in odprla modni salon frizerskih uslug in storitev za nego telesa. S tem je odprla možnost dodatnega zaposlovanja, ki sta ga s pridom izkoristili dve delavki, uvaja pa se že tretja kot učenka v obvezni šolski praksi.

Niko Šošarič



Foto: NS

Majda Šmid v restavraciji »M«

## NOVIČKE IZ TERM PTUJ

TERME PTUJ  
SAVA HOTELS & RESORTS

### Finalni izbor para za starorimsko poroko

27. 3. ob 20. uri

Vstopnine ni!

### Večer s plesno glasbo

Duo Baaron

28. 3. ob 20. uri

### Tadej Toš, Zapufan pika sn

29. 3. ob 19. uri

ZADNJA PREDSTAVA!!!

### Primusove vinske zgodbe

Slovesni zaključek z vrhunsko kulinariko in izborom najboljših vin sezone

3. 4. ob 20. uri

Obvezna rezervacija

Dodatne informacije in rezervacije na tel.: 02/74-94-506 ali www.term-ptuj.si







**Slo POP novice**

Eden naših najpriljubljenjših glasbenikov, Marko Vozelj, je zadnje mesece največ časa posvetil ustvarjanju skladb v koncertni izvedbi ob pomoči izjemnih instrumentalistov njegove spremljevalne skupine, ki jo je poimenoval Band James Band. Fantje so dodobra vajeni odrov, saj prihajajo iz skupin naših najvidnejših izvajalcev in skupaj z Markom njegovim skladbam dajejo prav posebno energijo. Marca namreč Marko Vozelj začne dolgo pričakovano pot na koncertne odre, kjer s skupino v živo predstavlja najnovejše uspešnice z albuma Moj svet. Po prvih koncertih z odličnim odzivom je marca Marka še posebej razveselil tudi viktor za glasbenega izvajalca. Po uspešni predstavitvi singla in videospota Zdjaj moj svet in skladbe Moje srce je tvoje zdaj na male ekrane prihaja še en videospot, tokrat v režiji Igorja Zupeta.

\*\*\*

Zasedba The Stroj se je z nedavnim nastopom na Viktorjih, kjer se je prenovljena skupina predstavila skupaj z Dan D, ponovno vrnila na koncertne odre. Dan kasneje pa so s spektakularnim nastopom v oddaji NLP na nacionalni televiziji predstavili prvi singel Terminator. Po videnem in slišanjem sodeč bomo o The Stroj v letošnjem letu še veliko slišali, uradna medijska predstavitev pa se bo zgodila s koncertnim dogodkom v Kinu Dvor 7. aprila. Ustanovitelj in vodja zasedbe Primož Oberžan je o vrnitvi skupine na glasbeno sceno povedal: »V dveh letih zatišja sem izdelal posem nove instrumente, band pa je prenovil tudi glasbeni koncept. Dodali smo ženski vokal, ki predstavlja radikalno protiutež industrijski simfoniji in prinaša v zvok popolnoma novo senzibilnost. V naši glasbi je sedaj moč slišati tudi predirljive zvoke Tesline tuljave, elektro obločne peči, sikanje kratkih stikov, frekvenčne generatorje ter zvoke zgodnjih, že skoraj pozabljenih elektronskih instrumentov, kot so teremin, trautonium, telharmonium in drugi. Temeljni koncept zasedbe, ki ga lahko opredelimo kot raziskovanje odnosa med človekom in strojem skozi formo popularne glasbe, ostaja nespremenjen, živi nastopi zasedbe pa prinašajo velike spremembe.«

Pripravila: MZ

**Glasbeni kotiček****Skupina MI2 pripravlja novo ploščo**

Zasedba MI2 ob svojih glasbenih projektih vsakič opozori nase z zanimivimi akcijami in tudi tokrat je tako. Po nekajletni studijski pavzi pripravljajo pesmi za težko pričakovan novi album, ki bo izšel konec letošnjega leta.

Kot napovednik za nov izdelek so se odločili izdati kar dve skladbi, ki se nahajata v prav posebni embalaži. Po dolgem času so med redkimi v Sloveniji, ki izdajajo singlo, torej malo ploščo, ki ima tako kot včasih dve strani in na vsaki po eno skladbo. Zavedajo se, da so danes gramofoni kljub vsem svojim prednostim zelo redki, in ker bi se po pravo singlo bilo potrebno odpraviti v trgovino, so jo izdali kar v elektronski verziji, v obliki aplikacije. Najdete jo na [www.mi2.si/single](http://www.mi2.si/single).

Skladbi Moja mila in Pornoromantika imata kljub različnemu avtorstvu obe ljubezensko tematiko, vsaka pa jo obravnava na svoj način in

v svoji glasbeni preobleki. Z obema skladbama so fantje zadovoljni do te mere, da se preprosto niso mogli odločiti, katero bi najprej predstavili občinstvu in so tudi zato

lansirali kar obe hkrati. Sicer pa skladbi napovedujeta novi album in zvok tega albuma, medtem ko se bodo skladbe slogovno zelo razlikovale, takorekoč od šlagerja do pun-

ka. »Hkrati smo lansirali dve skladbi, da poslušalcem, glasbenim urednikom in ostalim zaljubljenim v glasbo preustimo odločitev o tem, kaj bodo poslušali in vrteli v prihodnjih mesecih. In kot je že v navadi pri skupini MI2, sta skladbi tudi tokrat na razpolago brezplačno,« je povedal pevec in kitarist Jernej Dirnbek.

Skladbi sta bili posneti deloma v studiu RTV Maribor, do konca pa pri Dragu Popoviču v Ljubljani. Miks je delo Dejana Radičevića, masterizirali pa so ju v Italiji. Gostujoča glasbenika sta Davor Klarič (klaviature) in Dada (spremljevalni vokali), sicer pa sta v celoti avtorsko delo članov skupine MI2.



MI2

Foto: arhiv

MZ

**Filmski kotiček****Varuhi**

**Vsebina:** Film se dogaja sredi osemdesetih, a v vzporedni resničnosti, v kateri Nixon služi že peti mandat. Superheroji so uradno prepovedani, kar pa ne igra bistvene vloge, saj jih nikoli ni bilo. Vsi nadnaravni lovci na zločince so v resnici bili le kostimirani sleherniki, prav tako njihovi super-nasprotniki. V poplavi takšnih »superherojev« je resničen le eden, dr. Manhattan, ki je seveda nastal kot posledica nesreče v jedrskem reaktorju. Politični spori med ZDA in SZ dosegajo vrhunec in zdi se, da je jedrska vojna neizbežna. Za nameček pa bivši 'superheroji' pričnejo skrivnostno umirati eden za drugim. Le kdo jih pobija? Rorschach je človek, ki nima več lastne identitete,

zato prepovedi navkljub še vedno živi z masko na obrazu. Odloči se raziskati, kdo pobija njegove bivše kolege ...

Končno. Končno smo dočkali film po stripu, ki se zaveda vseh potencialov žanra, ki smo jih tako pogosto zaslutili v filmih, a jih nihče ni znal izkoristiti. Varuhi jih, in to brezkompromisno. Pozabite na sodobnega Batmana. Njegova temačnost, resnost in inovativnost so le navidezne, v resnici gre za isto, že stokrat prežvečeno formulo, namenjeno otrokom in najstnikom. Varuhi, ki so izšli v 12 zvezčičih v letih 1987 in 1988, še danes veljajo za najboljši strip, vsaj v žanru super-herojev, če ne tudi na splošno, a zanimivo, da ga skoraj nihče ne pozna. Gre za nekakšnega stripovskega Državljana Kanea, nekakšno ultimativno umetniško delo, za katerega pa vedo le redki, še manj pa ga je prebralo. Ne pozna ga niti ogromno javno deklariranih stripofilov, kar ne preseneča, saj gre za izjemno večplastno in zapleteno branje, kjer boste za vsako kratko poglavje potrebovali dva dni razmisleka.

Nad filmom so tako obupali številni ugledni filmarji, tudi Scorsese in Gilliam, trdeč, da film kot medij ob takšnem stripu odpove. Zack Snyder, ki je s svojim prejšnjim filmom po stripu, 300, imel težave, ker



je imel izvorni strip premalo zgodbe za film, je bil tokrat postavljen pred obratno težavo: kako tako zapleteno zgodbo stlačiti v en film? Kapo dol, a uspelo mu je, čeprav ima film skoraj tri ure. Tudi izbrisane podzgodbe so bile izbrane taktno, tako da se zdi, da je film ne le zvest izvorniku, temveč da ni odpadlo nič bistvenega. Konec je sicer spremenjen, a v kontekstu filma deluje.

O analizi zgodbe ni smiselno izgubljeni besed, saj bi za analizo vseh psiho-socio podtonov potrebovali knjigo, je pa precej vidna težava filma kot medija. Strip lahko beremo počasi, občasno tudi nazaj in nato razmislimo o prebranem, pri filmu pa tega razkošja ni-

mamo, zato celi nizi prizorov, ki bi bili vredni daljših filozofskih razprav, mimo nas odbrzijo kot hitri vlak. Varuhi zato v filmskem mediju res ne delujejo tako močno kot v stripovskem, a kljub temu je Snyder uspel posneti najboljši super-herojski film do danes, čeprav bo žal le muha enodnevna, saj nas že v bližnji prihodnosti čaka kopica filmskih banalnosti, od Wolverina naprej.

Varuhi nedvomno niso film za otroke, pred ogledom pa je priporočljivo prebrati strip, kajti dožemanje filma je lahko za gledalce, ki ne poznajo stripovske predloge, preveč naporno.

Matej Frece

**DESETICA****Lestvica slovenske zabavne glasbe**

Poslušate jo lahko vsak torek

od 20. do 22. ure na Radiu Ptuj.

10. GAL: ČAS BO NA MOJI STRANI
9. ČUKI: MAL NAPREJ PA MAL NAZAJ
8. LANGA, MANCA ŠPIK: ZAIGRAJ MUZIKANT
7. SAMUEL LUCAS: VSE BI ZATE DAL
6. ALYA, RUDI: ZADNI DAN
5. VLADO KRESLIN, NEISHA: KAKOR ZVEZDI NA NEDU
4. MARKO VOZELJ: MOJE SRCE JE TVOJE
3. MAGNIFICO: TI SI MOJA LJUBEZEN
2. TABU: NAMESTO SRCA
1. JAN PLESTENJAK: SI OK?

Glasujem za pesem: \_\_\_\_\_

Moj predlog za Desetico: \_\_\_\_\_

Ime in priimek: \_\_\_\_\_

Tel: \_\_\_\_\_

Davčna: \_\_\_\_\_

Glasovnico pošljite na naslov:  
Radio Ptuj, Raičeva 6, 2250 Ptuj.**Watchmen**

Igrajo: **Malin Akerman, Billy Crudup, Jeffrey Dean Morgan, Patrick Wilson**  
Režija: **Zack Snyder**  
Scenarij: **David Hyter in Alex Tse po stripu Alana Moora**  
Žanr: **akcijska drama**  
Dolžina: **163 minut**  
Leto: **2009**  
Država: **ZDA**

**BALUNGA** mobilne vsebine

Pošljite SMS TD KODA na številko **3030**

OZADJA Primer: Za ozadje pošljite TD K2289 na 3030

K2294 I love Toše K2293 I YOU K2292 K2289 K2288

**Milijonar** TOTALNO NOVO

Za Milijonarja, pošljite TD IGRA na 3030

Milijonar se vrača! Sedaj ima ta najbolj popularna igra na svetu tudi novo grafično podobo in revolucionarno novost, da so vprašanja tematsko prilagojena slovenskemu okolju in občinstvu. Igrajte Hitre prste, uporabite zasilne izhode in osvojite svoj navidezni milijon!

"SVETOVNI TOP HIT" **MOBILNI RENTGEN**

pošljite TD ZAREK na 3030

Zabavna rentgen simulacija za tvoj mobilnik. Šokiraj prijatelje! Inovativna simulacija prikaže rentgensko sliko na ekranu tvojega mobilnika! Premikaj telefon preko prijateljeve roke ali glave in se zabavaj ob reakcijah popolnega presenečenja. Naloži si rentgen na tvoj mobilnik še danes!





Table with 5 columns: SESTAVIL EDI KLASINC, CEPILEC DRV, RUSKI SKLADATELJ LJADOV, NEMŠKI KOLESAR (ERIK), STROKOVNJAK ZA BIOKEMIJO, NEMŠKI FILOZOF (GEORG)



Main content table with multiple columns for horoscope and general information, including sections like Štajerski TEDNIK, VOZNIK MOPEDA, POLITIČNO GIBANJE, ELEKTRIČNI POSREDNİK, NORDJUSKI BOG MORJA, SLIKARSKA DEŠČICA ZA BARVE, etc.

Ugankarski slovarček: AGIR = nordijski bog morja; ANAIS = francoska sorta krompirja; ARTO = vas v Posavju, nasproti Blance; ERIN = pesniško ime za Irsko; KAMEMBER = mehek francoski sir; KAZBA = arabska mestna četrt; RAJAR = slovenski gradbenik (Rudi, 1940.); RAJK = slovenski metalec kopja (Janez, 1938-).

Rešitev te križanke: vodoravno: kazba, Anais, Labol, atek, tavoleta, Mira, Ipel, mel, kasne, Oregonec, Oregonec, pelikan, kok, šimfati, Eder, Mirren, Mira, Tanja, Rajk, aeroli, afera, zmehati, Tanja, Rajk, aeroli.

Horoskop

OVEN: V tem tednu boste spoznali, da je sreča na strani pogumnih ljudi. ZA vas se bo pojavila neka ugodna priložnost... BIK: Notranja volja in trdnost vam bosta v pomoč... DVOJČKA: Delavne obveznosti se bodo kopičile... RAK: Hrepenenje vam bo pokazalo pot... LEV: Odpri se vam bodo nove poti... DEVICA: Pred vami je čas poslovnih odločitev... TEHTNICA: V vaše življenje bodo prihajali ljudje in vas osrečili... ŠKORPIJON: Vaša intenzivna čustva se bodo okrepila... STRELEC: Ljubljeni osebi boste izpovedali ljubezen... KOZOROG: Spoznali boste lepote življenja in se odločili... VODNAR: Pred vami je prijeten teden... RIBI: Korak za korakom hitite naprej.

RADIOPTUJ 89,8 • 98,2 • 104,3 MHz. SOBOTA, 28. marec: 5.00 Uvod. 5.30 NOVICE (še 6.30, 7.30, 8.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30 in 19.00). NEDELJA, 29. marec: 5.00 Uvod. 5.30 NOVICE (še 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30 in 19.00).

24.00 SKUPNI NOČNI PROGRAM. (Radio Kum Trbovlje). PONEDELJEK, 30. marec: 5.00 ŠTAJERSKA BUDILKA, do 9.00. 5.30 NOVICE (še 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.00 in 22.00). 6.20 Na današnji dan. 8.00 Varnost na Ptuj. 9.00 IZPOD POHORJA (Nataša Pogorevc Tarkuš).

15.00, 17.00, 18.00 in 19.05). 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45). 11.50 Minute kulture. 12.00 Slovenija in Evropska unija (Anemari Kekec). 13.10 Šport. 13.45 Danes v Podravju. 14.40 Povejte svoje mnenje. 17.30 POROČILA. 18.00 Vrtičkarije (z Mišo Pušenjak in Karolino Putarek).

Naročite Štajerski TEDNIK z brezplačno prilogo Priloga: TV okno - 48 barvnih strani TV sporeda in zanimivosti iz sveta zabave in glasbe! Vsak naročnik dobi: -20% popust pri malih oglasih - brezplačne priloge Štajerskega tednika (TV okno, Kakovost bivanja, Avtodrom, Slovenske počitnice, Gremo na počitnice, Stotin, Kronika leta ...)

RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o. Raičeva 6 2250 Ptuj. PETEREK, 03. april: 5.00 ŠTAJERSKA BUDILKA, do 9.00. 5.30 NOVICE (še ob 5.30, 6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30 in 19.00).

**Iščete svoj stil****Anja v eleganci poslovne ženske**

**Anja Tavčar je 26-letna zdravstvena tehničarka, ki ima stalno prebivališče v Kranju, začasno pa biva na Ptuj. Dolgčasa ne pozna, za to poskrbita živahna fantka. Za akcijo Iščete svoj stil se je prijavila čisto slučajno, bolj za šalo kot zares. Na koncu je vse skupaj izpadlo zelo resno in za Anjo navdušujoče.**

V kozmetičnem salonu Neda so pri Anji ugotovili mešani tip kože, ki je na določenih mestih tudi izsušena. Po površinskem čiščenju in pilingu so ji oblikovali tudi obrvi. Po nasvetih kozmetičarke bo kožo negovala tudi doma. Priporočili so ji tudi občasno globinsko čiščenje kože. Anja je imela daljše, črno pobarvane lase. Želela si je pričesko, s katero bo imela malo dela. Frizerka **Jožica Pepelnik** ji je željo izpolnila, ostrigla jo je na kratko z rahlo asimetrijo, ki jo je poudarila še s prelivajočimi se prameni. Pričesko je oblikovala z roko in gelom, v tem jo bo posnemala tudi Anja.

Vizažistka **Minka Feguš** je make up začela z nanosom kremnega pudra. Oči je poudarila z naravnimi in temnimi toni. Na zgornji del veke je nanela naravne bež tone, spodnji del pa poudarila s temnim tonom rahlo navzven. Poudarila je tudi trepalnice, na lica in ustnice pa nanela nežno rdeče tone.

»Današnji življenjski tempo marsikatero mlado mamico omeji pri izbiri oblačil, kaj šele, da bi si lahko dovolila imeti nek svoj stil. Dokler so mamice še

na porodnem dopustu, je njihovo najljubše oblačilo športna trenirka, saj jim je tako tudi najbolj udobno. Potem pride čas, ko je ponovno treba v službo, ko spet nastane problem, kaj obleči, da bo hkrati primerno za službo in za morebitni sprehod na otroško igrišče takoj po službi. Pri Anji sem se odločila, da jo za spremembo oblečem v elegantnem stilu, ki bo primeren za vsak poslovni sestanek in službene obveznosti, nikakor pa ne za lovljenje z malčki po parku. V trgovini Mura sem izbrala elegantno črno obleko s kratkimi rokavi z zelo lepo oblikovanim zgornjim delom, ki lepo poudari žensko postavo. Na dolžini je obleka oblikovana v rahlem zvonu, kar vseeno omogoča udoben korak. Obleki sem dodala še tanjši prehodni plašč, prav tako v črni barvi. Črno barvo sem razbila s sivo-belimi tankimi šalomi, ki sem ga ovila okrog vratu, in nogavicami v sivi barvi. Primerno obutev k današnji opravi sem izbrala v trgovini Alpina, kjer ni problem najti črnih salonarjev z višjo peto. Odločila sem se za salonar z okroglo oblikovanim



Foto: Črtomir Goznik

Anja prej ...



Foto: Črtomir Goznik

... in pozneje

sprednjim delom, ki ni klasični salonar. Tudi ustrezno torbico iz črnega usnja so imeli na polici trgovine Alpina. Anja je oblečena, vsaj teh nekaj trenutkov naj se počuti kot ženska, ki bo lahko s svojim videzom zelo odločno nastopila na poslovnem srečanju z novimi poslovnimi partnerji. Ženska mora že preko svojih oblačil pokazati svojo ženskost, saj le-ta omehča večino poslovnicev,« je o novi Anjini podobi povedala stilist



ka Sanja Veličkovič.

V kozmetičnem studiu Olympic so pri Anji opravili limfno drenažo. Ta se v kozmetiki upo-



Foto: Črtomir Goznik

Anja v oblačilih iz Mure, čevlji in torbica so iz Alpine.

rablja za odpravljanje celulita, kot preventiva pri zatekanju nog, za ohranjanje tonusa kože pri hujšanju, pa tudi kot preventiva pri nosečniških strijah. Anja se je kot mlada mamica z dvema otrokoma odločila za limfno drenažo, ki ji bo poma-

gala odpraviti spomladansko utrujenost. »Limfna drenaža deluje na limfni sistem, mu pomaga pri prečiščevanju organizma in odpravljanju strupov iz telesa,« je povedala vodja studia **Silva Čuš**.

MG

**Podgorci • Kulturno društvo bo slavilo****Velik okrogli jubilej**

**Kulturno društvo Podgorci letos slavi častitljivih 100 let delovanja. Ker gre za visok jubilej, so se pripravljavci odločili, da bodo praznovali kar vse leto pomalem.**

Spomine na preteklost skrbno varuje Franček Lah iz Podgorcev, ki ima lično spravljene številne dokumente, ki pričajo o bogati zgodovini društva. Veliko jih je pripadalo očetu, med drugim tudi pismo župnika Martina

Erhatiča, ki je 1969, ob 60-letnico društva, to opisal očetu v pismu. Martin Erhatič je bil takrat star 85 let, ob ustanovitvi društva 1909 pa je bil še bogoslovec. Začetki društva tako segajo še v čas pokojne Avstro-Ogrske. Sprva je

društvo delovalo kot bralno društvo, s sedežem v Osluševcih. V svoji zgodovini je večkrat zamenjalo ime, med drugim se je imenovalo tudi Sloga, prosvetno društvo, nekaj časa pa je nosilo tudi ime talca Alojza Žurana. Danes se imenuje le še Kulturno društvo Podgorci.

Na začetku so se člani sestajali v glavnem v vaški gostilni, je povedal Franček Lah. Kmalu so delovale različne sekcije, knjižnica, dramska sekcija, tamburaška skupina, pevski zbor. Ko pa se je ustanovilo tudi društvo v Podgorcih, se je dejavnost prenesla v Podgorce. Vsa dejavnost je bila namreč ozko vezana na šolo in učitelje, ki so bili motor kulturnega dogajanja. V Podgorcih je bila takrat štiritirazredna šola in upravitelj Milam Megla je začel razvijati dramsko dejavnost, ki je bila živa vse do 2. svetovne vojne. Pri dramskih delih so sodelovali ljudje iz vseh okoliških vasi in prav to se zdi Frančku Lahu tako pomembno, da je kulturna dejavnost povezovala vse vasi in njihove prebivalce sedanje krajevne skupnosti oziroma župnije sv. Lenarta. Med vojno je kulturna dejavnost zamrla, po vojni pa je Franc Žlahtič ponovno vse skupaj zagnal. 1946 je bil v dvorani v Podgorcih dograjen gledališki oder, ob tem je



Foto: vki

Pevska dejavnost je bila v društvu vedno zelo priljubljena in bogato zastopana.

pomembno poudariti, da je nastal s sodelovanjem vseh krajanov in vsaka družina je kaj prispevala v denarju, materialu ali delu. V tem času je bil dober organizator in organist tudi Slavko Grajfoner, ki je organiziral pevski zbor in tamburaše. Našli smo celo podatek, da je dograditev odra stala 92.377,74 din, v programu gledaliških del pa so zapisane tudi vse predstave, ki so jih odigrali in s katerimi so precej zaslužili, kar 34.073 din so nabrali od vstopnine. Leta 1969 je o 60-letnici društva obširno poročal tudi Jože Slodnjak v našem časopisu, takratnem Tedniku.

Pred nekaj desetletji se je uradno registriralo tudi KD Osluševci, tako imajo sedaj v KS dve kulturni društvi. Marjan Kolarič, današnji predsednik Kulturnega društva Podgorci, je povedal, da so za proslavo jubileja napovedane štiri prireditve, ki bodo posvečene posameznim dejav-

nostim društva. Začeli bodo s petjem. Prva prireditev, **Družine pojejo, bo 29. marca ob 15. uri v dvorani v Podgorcih**. To bo gotovo nekaj posebnega, saj se družine na

tak način še niso predstavljale. Zapelo bo devet družin, med njimi tudi Korparjevi, potomci prvega predsednika društva, Tomaža Korparja.

**Viki Klemenčič Ivanuša**

Foto: vki

Martin Erhatič, duhovnik, na čigar pismo so se podgorški kulturniki oprli pri določanju starosti svojega društva.

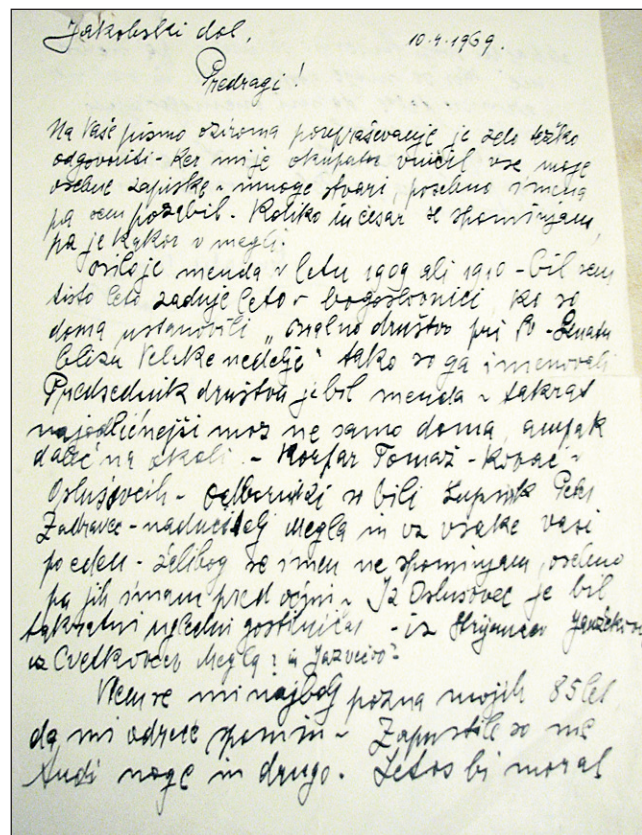


Foto: vki

To pismo je pisni vir, na katerega so se podgorški kulturniki oprli pri določanju starosti svojega društva.



**Videm • Dan šole**

# V učilnice pokukal škrtat

Osnovna šola Videm pri Ptuj, ki je pred 15 leti dobila nove prostore, je ta teden praznovala dan šole, ki sicer uradno sovпада s prvim pomladnim dnevom. Ob tej priložnosti jih je obiskal tudi škrtat.

Osnovna šola Videm pri Ptuj, ki je v začetku tega tedna praznovala dan šole, je letošnje praznovanje povežala v zanimivo zgodbo. Na prireditvi, ki so jo pripravili učenci in učitelji, so svoje delo predstavili učenci vseh devetih razredov.

V posamezni razred je namreč pokukal škrtat, ki je tkal niti letošnje zgodbe. Ta se je začela s pesmijo, sledil pa je pozdravni nagovor ravnateljice Helene Šegula, ki je posebno zadovoljstvo izrazila nad dejstvom, da je šola v dar ob praznovanju

od videmske občine dobila nov trampolin. Nekaj besed je prisotnim namenil tudi prvi mož občine Friderik Bračič, uvodni govorni del pa se je zaključil z voščilom poslanca Branka Mariniča.

**Dženana Bećirović**



Praznovanje se je začelo s pesmijo.

Foto: DB

**Cirkovce • Koncert Prifarskih muzikantov**

# Dober večer, mamica!

V počastitev materinskega dneva bo to soboto, 28. marca, ob 19. uri v večnamenski dvorani v Cirkovcah nastopila skupina Prifarski muzikanti in se skupaj z etno skupino iz Fare predstavila s koncertom pod naslovom **Dober večer, mamica!**

Prifarski muzikanti so priljubljena etno skupina, ki že več kot 15 let s pristnimi domačimi instrumenti in petjem poustvarja slovenske ljudske pesmi, izvaja vedno zelene ali zimzelene melodije, zapojejo tudi kakšno priljubljeno pesem dalmatinskih klap. So absolutni zmagovalci lanskega festivala narečnih

popevk v Mariboru, saj so prejeli prvo nagrado občinstva in prvo nagrado strokovne komisije. So tudi dobitniki zlatega petelina, ki so ga prejeli za svojo zgoščenko pod naslovom „Dober večer, mamica!“ Do sedaj so izdali že 7 kaset in CD plošč, zagotovo pa bodo še kakšno.

Zvok njihove glasbe je tako

domač in zagotovo nekaj posebnega, saj jo izvajajo na bisernici, braču, bugariji, berdi, harmoniki in violini. Kadar jih slišite, je, kot da bi vam božali dušo. To soboto prihajajo tudi v Cirkovce in zagotovo jim velja prisluhniti.

**-OM** Gregor Kosi in Helena Srnc sta v pogovoru z Marijano Korotaj predstavila svoji drugi knjigi.



Foto: vki

**Ormož • Literarni večer pred domačo publiko**

# Literarna svežina in mladostna energija

Mladinski center Ormož in Knjižnica Franca Ksavra Meška Ormož sta pripravila literarni večer z mladima literarnima ustvarjalcema Heleno Srnc iz Središča ob Dravi ob njenem romanesknem prvencu **Pol litra viskija za pogum** in Ormožanom Gregorjem Kosijem ob izdaji pesniške zbirke **Mik mik** in istoimenskem glasbeno zvočnem multimedijem projektu. Za oba je to že druga knjiga.

V začetku ju je Marijana Korotaj, ki je vodila pogovor, spodbudila, da povesta kaj o sebi in začetkih svojega pesnikovanja. Začela nista najbolj zgovorno, saj je pred domačo publiko posebej težko govoriti o sebi. Oba sta študenta pred diplomo. Srncova ustvarja v Ljubljani, kjer ne želi pripadati nobenemu literarnemu krogu, Kosi v Mariboru, kjer je v njegov razvoj bistveno poseglo delovanje na Radiu Študent, ki je po njegovem mnenju eden redkih medijev, ki omogoča svobodo izražanja. Helena Srnc čuti potrebo po pisanju kot nujo, ki jo prime in ne izpusti, kot ventil, ki ga je potrebno sprostiti. Gregor Kosi

pristopa k pisanju bolj racionalno, saj skozi pesmi izraža svoje mnenje. Uporabnikom svoje poezije želi odvzeti sleherno iluzijo o trpečem, liricnem pesniku, ki nam ga je podtaknila šolska izobrazba, namesto tega ponudi angažiranega, družbeno kritičnega proizvajalca pesniških vsebin. Tudi k svojemu izdelku pristopa zelo nepoetično, saj se zaveda, da je usoda vsake knjige v veliki meri odvisna od primerne plasiranja na trgu.

Kot je povedala Korotajeva, oba avtorja prinašata svojevrstno svežino in mladostno energijo v slovenski literarni prostor: »Gregor svoje družbenokritične poglede in mi-

sli prevede v nadrealistično, fragmentarno in svobodno poetično govorico, Helenina romaneskna poetika pa je bližja vsakdanjemu življenju, mišljenju in čutenju sodobnega mladostnika.« Roman je napisan v prvi osebi in sestavljen iz opisa dogajanja ter iz lirčnih vložkov v obliki pism in SMS-ov, ki dokazujejo, da nova tehnologija ni nujno sovražna do poetičnega navdiha. Prisluhnili smo odlomkom iz njenih del, nekaj jih he prebrala Karin Hržič.

Ormoški knjižničarji pa so bili tudi tokrat zelo pozorni in nam ob svetovnem dnevu poezije nekaj vrstic zavili tudi za domov.

**Viki Klemenčič Ivanuša**

## PETKOV VEČER

Bodite nočoj v družbi oddaje Z glasbo do srca na radiu Ptuj z Marjanom

z do

www.radio-tednik.si

## ROLETARSTVO ARNUŠ

PVC okna, vrata, senčila, komarniki, garažna vrata

Ivan Arnuš, s.p. | Mariborska cesta 27b | 2250 Ptuj  
02 788 54 17 | 041 390 576 | fax: 02 788 54 18  
www.roletarstvo-arnus.si | info@roletarstvo-arnus.si



**Akromis, storitve in trgovina, d.o.o.,**

PE PTUJ, Zabovci 85, 2281 Markovci, tel.: 02/788 88 12

**OGREVANJE, VODOVOD, PLIN**

## ČAS JE, DA OSVEŽITE VAŠ DOM Z NOVOSTMI

Ob izbiri pohištva Alples vas čaka DARILO!



**alples**  
pohištvena znamka

**SMIGOC SALON POHIŠTVA**  
Spuhlja 79a, Ptuj  
odprto: 9h - 19h, sobota 8h - 12h  
tel: 02 775 41 00, www.smigoc.si

## Brezplačno je privlačno!

Ob nakupu kateregakoli alplesovega pohištva v vrednosti nad 660 evrov vam Alples podari večnamenski regalček Alpi. Akcija velja v aprilu za prvih 500 kupcev.

Obiščite salon pohištva Šmigoc v Spuhlji in spoznajte pestro ponudbo.



brezplačno 1 kos

**ALPI**

www.alples.si







