

Tromostje je dograjeno

Porabili so 2200 m³ betona in 23.000 kg železa — Lepa izprehajališča pod ploščadmi

Ljubljana, 9. oktobra. Včeraj popoldne so postavili na tromostju okrašene smreke; ob 16. so zbetonirali zadnjo ploščo, tromostje je v glavnem dograjeno.

Mlajši na tromostju nas ne opominjajo le, da je opravljeno veliko in težko delo, temveč tudi, da smo dolžni izreči priznanje in pohvalo vsem, ki so sodelovali pri gradnji in ne v najmanjši meri ročnim delavcem.

Tromostje so začeli graditi v začetku aprila. Najprej so zgradili na desni strani starega mostu stebre in oporni zid za ploščo, ki zdaj krije prostorno podzemlje, kjer bo transformator.

Najtežja dela so bila betoniranje opornikov za nova mostova in kopanje temeljev. Ni lahko kopati — več metrov globoko pod strugo v vodi in blatu, ki je segalo delavcem čez kolena. Najprej so zbetonirali opornik za desni most na levem bregu. Oporniki so zelo masivni in so porabili za posameznega od 200—300 m³ betona.

Čeprav je bilo kopanje temeljev za opornik desnega mostu zelo težko, vendar se ne more niti primerjati s težočami, ki so jih morali premagati pri gradnji ostalih opornikov. Na desnem bregu sta namreč opornika v bližini hiš. Zlasti nevarno je bilo kopanje temelja za opornik pri Mačarjevi hiši. Tu so kopali temelj 11 m globoko pod estiščem. Teža hiše pritiska tudi na nabrežje in tudi tam, kjer so morali porušiti stari obrežni zid in podkoptati opornik starega mostu, da so lahko zbetonirali opornik za novi most. Ako bi dobro ne podpirali nabrežja sprti pri kopanju temelja, bi se gotovo sesulo v Ljubljano, pa tudi hiša bi se nekoliko sesedla, kar bi imelo prav resne posledice. Skoraj vedno se pokažejo v zidovju hiš razpoke, ako kopljejo v bližini njihovih temeljev. Na Mačarjevi hiši se ni pokazala najmanjša razpoka, kar nam dokazuje, kako vestno in previdno so gradili bližnji opornik. Tudi pri desnem oporniku, na desnem bregu, je šlo vse po sreči. Na desnem bregu so zbetonirali za opornik vseh treh mostov v nabrežju glavni kanal in, ker niso smeli popolnoma zapreti prometa na starem mostu, niso preklopali ceste za kanal, zato so pa izvrtali pod njo med novima opornikoma rov ter tako zbetonirali kanal.

Na bregu pri kopanju temeljev opornika za levi most jim je za grozil Prešeren, da se zvrne nanje. Temelj so izkopali namreč tik ob spomeniku, spomenik pa stoji na razvalinah hiše. Prešeren bi jim torej lahko temeljito prekrizal račune, če bi ne bili dovolj previdni in spretni. Zdej stoji spomenik trdno ter varno kot za večne čase, saj je ob

njem močno oporno zidovje in tudi ga baje nihče več ne namerava prestavljati.

Ako bi zgradili samo mostova ter bi ne bilo z gradnjo tromostja v zvezi še toliko drugih del, bi rabili samo polovico časa kot sicer, v dveh mesecih in pol bi lahko tromostlovje že odprli. Tako so pa morali opraviti kanalizacijska in druga zamudna in težavna regulacijska dela. Na levem bregu so morali zbetonirati del obrežnega zidovja, nekaj so ga pa morali podreti in zopet zgraditi zaradi novih mostov in izpeljave kanalizacije. Na levem bregu so zbetonirali glavni kanal v dolžini okrog 40 m, obenem so pa tudi podbetonirali opornik starega mostu, ker je kanal zgrajen tik ob njem v strugi. Opornike starega mostu je treba podbetonirati, ker bo struga precej poglobljena. Vendar pa jih zdaj ne bodo, ker jim primanjkuje je drobiža in se še tudi ne ve, kdaj bodo poglobili strugo.

Precej dela je bilo tudi z gradnjo podzemskih stranišč, obrežnih verand in drugih prostorov pod mostovi. Na desni strani bo moško stranišče, pod Prešernom pa žensko. (Malo čudno, ne?) Prvotno so nameravali zgraditi straniščne prostore za oba spola pod v obeh straneščih, zdaj je pa stvar urejena povsem enakopravno.

Obrežne verande so med in ob mostovih. Zbetonirali so 3 m široke plošče, s čimer se razširi nabrežje, odnosno mostišče z lepo ploščadjo, ki jo ograde z balustrado, kakršna bo na vseh treh mostovih in stopnicah. Pod ploščadjo pa nastane lep hodnik all veranda, ki se odpira proti strugi. Na desnem nabrežju ob novih mostovih sta ploščadi dolgi po 9 m, ploščad ob Prešernu pa 12 m. Te ploščadi nameravajo v bližnji bodočnosti še podaljšati proti jubilejnemu mostu. Tako nastanejo pod ploščadmi lepa izprehajališča, zgoraj bo pa dovolj prostora za tržne lope.

Čeprav je bil včeraj že »likof«, vendar je še precej največja dela, končano je pa vse betoniranje, betona ne bodo več rabili. Kako veliko delo je gradnja tromostja, nam povejo številke o porabljenem materialu. Porabili so 2200 m³ betona in 23.000 kg železa. 2200 m³ betona bi lahko tvorilo 13x13x13 m razežno kocko, prostornino, ki jo zavzema precej velika hiša.

Stranska lica novih mostov bodo še obklesali (»štokali«), da bodo mostne konstrukcije na zunaj umetno-kamenite in svetle barve kot je umetno-kamenite ograja. Mostišča bodo še tlakovali, na novih mostovih bo asfaltni tlak. Poleg tega bodo še postavili ograjo, kjer je še ni in opravili razna dela v podzemeljskih prostorih.

S tromostjem bodo gotovo zadovoljni celo Ljubljančani...

merjanje težje, ker je skoro gotovo, da prihajajo z meščanskih šol na učiteljske najboljše učenci, na srednjih šolah pa gredo dobri dijaki večinoma vsi v višje razrede. Razveseljivo pa je za meščanske šole dejstvo, da je vseh 6 odličnjakov v prvih štirih razredih drž. meščanske učiteljske v Ljubljani prišlo z meščanskih šol.

Letošnjo jesen je bilo (baje) na drž. ž. učiteljski v Ljubljani sprejetih 24 gimnazij in le 16 bivših meščanskošolskih učenk. Če so bile vse odklonjene meščanskošolske učenske slabše kot sprejete gimnazijke, iz tozadnega poročila ni razvidno.

Pedagog.

Dira na operi

Menda nameravajo v operi pričeti trgovino z deželnimi pridelki, z žitom, prosom, divjim kostanjem in blagodišečimi suhim gobami. Vsaj pripravljajo se najbrže na sušenje vlažnih produktov naše lepe domovine, če ne, bi ne bili na operi napravili za sušenje prepotrebne dire, kakršne imajo gorenski kmetje ob svojih podih. Čeprav ima dira nemško ime, je vendar prav praktična in koristna naprava. Na močnih stebrih stoji tir, ki se po njem pomakne ob lepem vremenu iz poda dira, to je velika plošča, kjer se suši žito na soncu. Ker živimo v dobi betona, opera seveda ni več napravila kmečke lezene dire, temveč pravo gosposko mestno dire, ki se najlepšemu ljubljanskemu modernemu baročnemu poslopju sila lepo poda. Na tankih, železnih stebrih leži ogromna lesena plošča, ki naj bi iz nje postala streha in morda tudi balkon. Zakaj pa ne, saj je bila dira tudi nam kmečkim otrokom najljubše igrišče, ta balkon na diri bo pa precej prostorno plesišče.

Pravijo, da je ta dira pristrtešek, da bo gospoda ob dežju lahko brez dečnikov izstopala iz avtomobilov in hodila k predstavam v opero. Imeli smo pa že pred to velikansko diru prav čeden in v slogu stavbe zgrajen pristrtešek, ki je popolnoma izpolnjeval svojo važno nalogo, obenem pa ni prav nič kvaril lepega poslopja.

Ljubljančan.

Rešena poroka

Anica čaka na svojega ženina. Za poroko določena ura je že prošla, ženina pa še ni. Končno pohiti eden sorodnikov k Stanku, ženinu, ki se nahaja v obupnem položaju. Radi glavobola se ga je lotila popolna duševna apatija. Stankov prijatelj ne vprašuje po vzroku glavobola, nego takoj raztopi dve Asperin tableti (ki jih ima vedno pri sebi) v polovico čaše vode in ponudi zdravilo bolniku.

Sele po poroki je mladi mož izdal skrivnost svojega ozdravljenja in pripomnil ženi: »Skrbi, da bova vedno preskrbljena z Asperin tabletami!«

V. Novak: Laterna

Za 60-letnico plodovitega češkega skladatelja in zaslužnega učitelja na praškem konservatoriju Vitešlava Novaka je pripravljala naša opera že v minoli sezoni, a zaradi raznih zaprek uprizorila snoči kot otvorilno predstavo Novakovo glasbeno pravljico v petero slikah »Laterna«.

Jiraskovo ljubezljivo igro, po kateri je priredil Hanuš Jelínek operno besedilo, že poznamo po predstavah naše drame l. 1919. Nacionalno buditeljsko tendenco ima Jiraskova drama, zgrajena iz znanih Jiraskovih tipov, ki jih srečavamo v njegovih romanih, in iz češkoslovaških pravljic; romantika in simbolizem sta povezana v pestro emolo, ki jo Čehoslovaki bolje razumejo in topleje občutijo kakor Slovenci.

Tako je pač »Lucerna« popularna doma in je dosegla med vsemi Novakovimi operami največ uprizoritev na češkoslovaških odrih. Novak jemlje z svoje skladbe elemente slovaške narodne pesmi in ker uživa je med češkoslovaškim narodom posebno priljubljenost, je naravno, da izziva Novakova opera v dušah rojakov živ odmev.

Pričakoval sem torej, da bo slovenska premiera »Lucerne« prilika, ko se zlasti ljubljanska češka kolonija polnoštevilno udeleži proslave priznanega velikega mojstra glasbenika Čeha, in da Slovenci napolnje poslednje prenovljene naše opere od tal do vrha. Doživeli smo veliko razočaranje: gledališče je bilo skrajno slabo zasedeno. Tako pa ni moglo zavladati niti med občinstvom niti na odru tisto premiersko gorko razpoloženje, ki je za globok vtisk umetne zmerom potrebno.

In vendar moramo priznati, da je dirigent N. Štrifol izvajal odlično svojo težko nalogo, da je pripravil opero najskrbneje, da je bil orkester izvrsten, dasi vzlic okrepitvi še šibak, in da so dajali solisti, zbori in balet svoje najboljše. Scenograf V. Uljanjšček je poskrbel za prizore v gozdu z lipo in pred gozdnim dvorcem z jezercem okusne dekoracije, soba v mlinu pa je vendar preborna in prazna, za češkost premalo izrazita. V splošnem sem pogrešal v vseh slikah pozije in romantike ter se nisem mogel otresti občutka neke treznosti.

Knežna je bila Velma Thierry-Kavčnikova, igralski vseskoz topla, živo dramatska in učinkovita, pevski odlična. Hanica Zlate Gurgjenae z lepim izgovorom slovenščine je bila v vsakem pogledu izvrstna in simpatična. Glavno moško partijo mlinarja rebelanta je podajal Janko igralski naravno in pevski vrlo dobro. Glinjivo naiven idealist je bil učitelj stare šole Zajček Gostič, temperamentna Ksantipa Klaskova N. Španova, prav prijetna rodoljubna babica M. Kogejeva, izvrstno karakteriziran glavar Zupan, izborna povodnjaka L. Kovač (mlad) in E. Rumpel (star). Tudi F. Jelínek kot gospod Franc je polno ustregel. Po daljšem promoru je ponovno nastopil M. Pugač, nekoliko še oglaf prof. S. Magolič, gojenec našega

konservatorija, nastopa zapored v manjših partijah prav posrečeno, igralski dovolj prožno in pevski ugodno. Mušketrir pa je zanj pisan pač preozko.

Končno so tu še trije »šumarji«, vaški komični godci, ki so jih v prozi govorili in prav dobro igrali B. Peček, Jos. Povhe in Fr. Mohorič ter sluga Zm. M. Simončič in sobarica Z. Gerlovičeva, ki se očitno lepo razvija.

Glavne solistke in solisti ter dirigent Štrifol so prejeli šopke oziroma venec ter je publika, zlasti mladina, vsem sodelujočim po vseh dejanjih izražala svoje zadovoljstvo.

Fr. G.

Tramvajska dela

Ljubljana, 9. oktobra.

Tramvajska dela na progi v Št. Vid se nadaljujejo. Lepo vreme omogoča, da gre delo naglo od rok in vse kaže, da bo prihodnji mesec broga dograjena. Do Št. Vida je potrebno izkopati še približno 600 metrov ceste. Včeraj in davi so pričeli dovažati tračnice, ki so prispele iz Avstrije. Tračnice bodo polagali še ta teden.

Tudi gradnja remize ter upravnega poslopja lepo napreduje. Upravno poslopje, lična moderna vila, je že dograjena, ometana in pobarvana, zdaj je v delu notranjost. Remiza je na zunaj že dograjena, pretekli teden so jo ometali in pobarvali. Poslopje je impozantno. Zdej opravljajo razna dela v remizi in pred njo. Glavni trakt v remizi je bil pretekli teden betoniran, v betonsko maso so bile vložene tudi tračnice. V glavnem traktu je pet tirov, v stranskem, ki ga betonirajo zdaj, pa dva. V stranskem traktu so tudi oddelki za delavnice in strojnico, za katero so bili naročeni stroji. Stroji prispo prihodnji teden in jih bodo začeli takoj montirati.

Tudi pred remizo samo je živahno. Pridne roke so tu na delu. Pred upravnim poslopjem nivelirajo teren ter tlakujejo ves prostor z granitnimi kockami. Na dvorišču med glavnim poslopjem in remizo so zaposleni tehnični delavci z montažo nosilcev, napeljevanje žic, izolatorjem in drugih tehničnih naprav, ki so potrebni pri tako velikem obratu.

Pozor avtomobilisti!

Ljubljanska mitnina zopet uvedena!

Avtomobilski klub obvešča avtomobiliste in motocikliste. Glasom obvestila mestne občine je ministristvo financ dovolilo zopetno pobiranje mitnine od motornih vozil v prejšnji višini, radi česar stopijo v veljavo vse svoječasne odredbe glede izdajanja mitniških potrdil s strani tukajšnje Avtokluba za ljubljanske avtomobiliste in motocikliste. Pobiranje mitnine se začne že jutri 10. t. m. Glede mitniških znakov je dosežen z ravnateljstvom mestnega dohodarstvenega urada sledeči sporazum: Vsi stari mitniški znaki oziroma potrdila za osvoboditev mitnine ostanejo še nadalje v veljavi. V kolikor pa so jih lastniki zavrgli ali izgubili, dobe v tajništvu kluba, Kongresni trg 1-1. duplikate. Izkazati se je pa, da je mestni davek na motorna vozila vplačan pri mestni blagajni za tretje in četrto četrletje 1931, oziroma je ta davek položiti pri blagajni Avtokluba.

Ker je po opazovanju večina ljubljanskih vozačev motornih vozil uničila svoječasno izdana potrdila, je pričakovati zlasti v prvih dneh velik naval radi izdaje novih potrdil; zato se naprošajo prizadeti, da v svrhu hitrejšega in lažjega poslovanja predložijo tudi spričevalo o pregledu vozila. Oni lastniki vozil pa, ki dosedaj niso uživali te ugodnosti in so podvrženi plačevanju mestnega davka tudi za razdobje od 1. januarja dalje, naj predložijo potrdilo o plačanem mestnem davku tudi za prvo in drugo četrletje 1931.

Kakor razvidno, so s ponovno uvedbo mitnine prizadeti predvsem izven Ljubljane bivajoči lastniki motornih vozil, dočim so ljubljanski in itak mestni davek na motorna vozila plačujoči avtomobilisti oproščeni mitnine. Zdi se, da je bila ponovna uvedba mitnine dovoljena na podlagi določila letošnjega finančnega zakona, ki dovoljuje občinam, da izjemoma od določila zakona o državnih in samoupravnih cestah, pobirajo še nadalje in sicer od največ enega leta, torej za svoje tekoče budgetno leto, mitnino v višini, ki jo določijo ministristvo financ. Glasom tega zakona bi moralo biti torej ukinjeno pobiranje mitnine z dnem 31. decembra. Kakor doslej bo zasledoval Avtoklub tudi v bodoče to vprašanje z največjo pazljivostjo, za enkrat pa priporoča prizadetim, da se ravnajo po gornjih navodilih.

Lep sokolski večer

Prijeten večer je priredil vadiateljski zbor Sokolskega društva v Tržiču s svojo akademijo dne 4. t. m. Obisk je bil povoljen, četudi bi želeli, da občinstvo v bodoče pokaže mnogo več zanimanja za telesno vzgojo, prirediteljem pa izrazi s številnejšim posetom priznanje, ki ga po vsej pravici zaslužijo. Prav nizko določena vstopnina omogoča poset vsakomur kljub krizi in krizem.

Akademijo je otvorila naraščajnica Bajt Adela z deklamacijo Ganglovega: »Carica Milica«. Tej točki sledeče skupinske proste vaje petorice moškega naraščajca so bile izvedene dokaj precizno, in so prišla do posebne veljave telesa lepe rasti kot očitveni dokaz, kako harmonično vpliva pravilna sokolska telovadba na telesni razvoj mladine. Prav zadovoljivo so nastopile naraščajnice pod vodstvom vadiateljice S. Bergerjeve s prostimi vajami, v katerih je vloženo dovolj ljubkosti. Člani so izvajali nelahke proste vaje za praški izlet. Eksaktnost izvedbe je zadivila občinstvo, ki ni štedilo z odobravanjem.

Po deklamaciji Ganglovega »Gospodstvo polje« je vodila osmorico članic načelnica s. Ažmanova. »La Lisonjera« je težka,

utrudljiva vaja, ki pa je bila predvajana z vso eleganco in lahkoto, tako da moremo sestri načelnici in članicam samo čestitati. Simultane vaje članov na dveh bradljah so zopet zadivile gledalce. Dobro učinkujoč nastop, sočasna izvedba, krepke mišice in razanten odstop so vrline naših telovadcev. Počkali so nam, da se z veseljem do rednega vežbanja napravi mnogo več, kot v danih okolišnih more pričakovati največji optimist. Vadiateljski zbor je pod načelnikom br. Markljem dokazal, da je brezhrupno notranje sokolsko delo v Tržiču na višku. Le po začrtani poti naprej!

V posnemane bratskim društvom poročamo, da priredi vadiateljski zbor v zimskem času še tri akademije, katerih čisti dohodek pride v zletni fond, in bo s tem omogočen zlet v Prago revnejšim, a rednim telovadcem. Tako ne padejo slična bremena preveč na društveno upravo, ker pravočasno poskrbi vadiateljski zbor sam za sredstva. To zamisel z zadovoljstvom pozdravljamo in priporočamo v posnemane. Zdravo!

J. K.

Beležnica

KOLEDAR

Danes: Petek 9. oktobra, katoličani: Dionizij, Svetina, pravoslavni 26. septembra: Smrt Jovana.

DANASŠNE PRIREDITVE

Kino Matice: Arjana.
Kino Dvor: Vera in zaupanje.
Kino Ideal: Ena tistih.
ZKD: Montblanc v filmu v kinu Matice ob 14.15.

Jakopčev paviljon: Razstava Jakčevih slik.

DEZURNE LEKARNE

Danes: Sušnik, Marijin trg 5; Kuralt, Gosposvetska cesta 10.

Narodno gledališče

DRAMA

Petek, 9. oktobra: Pritličje in prvo nadstropje. Red A.
Sobota, 10. oktobra: Takšna je prava. Red C.
Nedelja, 11. oktobra: Kralj na Betajnovi. Ljudska predstava po znižanih cenah. Izven.

Hirschfeldova »veseloigra« Takšna je prava v režiji prof. Šesta in v zasedbi: Nablocka, Kukčeva, Medvedova, Slavčeva, Daneš, Zeleznik in Plut, se ponovi prvič v letošnji sezoni v soboto, 10. t. m. za red C. Vsebinska veseloigra je prav zabavna, polna zapletljivosti, vendar pa decentna.

Cankar: »Kralj na Betajnovi«. Nedeljska novovet je ljudska predstava, ki je namenjena v prvi vrsti našemu občinstvu, ki redno poseča nedeljske predstave in pa onemu iz bližnje ljubljanske okolice. Letošnje leto so v tem pogledu zelo ugodne zveze, saj imajo naši sosesčani od Viča pa do Zgornje Šiške tramvajsko zvezo in tramvajski voz se od pol 8. do 8. ure ustavlja pred dramskim gledališčem. Cene so ljudske, znižane, ki brezdvoma tudi še bolj omogočajo poset širšim slojem našega prebivalstva. Delo pa se samo priporoča, saj je Kralj na Betajnovi eno najboljših Cankarjevih dramskih del, ki se vprizori v izvrstni zasedbi, z g. Levjarjem v naslovni vlogi. Režija je Ciril Debečeva. Predstava je v nedeljo, dne 11. t. m. točno ob 20. uri.

OPERA

Začetek ob 20.

Petek, 9. oktobra: Zaprtlo.
Sobota, 10. oktobra: Viktorija in njen huzar, opereta, premijera. Izven.
Nedelja, 11. oktobra: Vijolica v Montmartru, opereta. Ljudska predstava po znižanih cenah. Izven.
Ponedeljek, 12. oktobra: Simfonični koncert opernega orkestra v Unionski dvorani. Izven.

Premijera operete »Viktorija in njen huzar« bo v soboto, dne 10. t. m. ob 20. uri v naši operi. Opereto je zrealiziral G. Povhe, našudiral pa kapelnik dr. Svarga. V glavnih vlogah nastopajo ga. Poličeva, ga. Ribičeva in ga. Španova ter gg. Zupan, Peček, Gostič, Janko, Povhe. Ostale vloge so v rokah ambicioznih in zelo vestnih članov našega opernega zbora. Opereta ima predigro in tri dejanja. Glasba je izredno pestra, melodiozna in učinkovita, kar pričajo številni šlagerji, fox-trotti itd., ki so čez noč postali popularni, ter jih vse pozna in poje. Predvsem opozarjamo na znano honvedsko korčnico, na Yokohama-foxtrott, na kuplet o smeju in pa na valček Good night. Opereta je tako v muzikalnem, kakor tudi v libretističnem oziru prvovrstna, in je le želeli, da bi imeli več tako dobrih in učinkovitih del na razpolago. Premijera se vrši izven abonmaja.

Iz policijske kronike

Ljubljana, 9. oktobra.

Na policiji je prijavila poštna uradnica Mara Kržišnikova iz Most, da je nedavno poslala brezposelnemu delavcu Franu Mažgonu, stanujočemu v Vodmatski ulici 22, 1602 Din. Sele pozneje je opazila, da je bilo za Mažgona nakazano samo 162 Din in da se je zmotila. Mažgon si je denar prisvojil in ga ni vrnil. Ko ga je uradnica tirjala, jo sicer obljubil, da bo to storil, toda do danes ni denarja še ni vrnil. Mož bo imel opravka z oblastmi.

Čevljarskemu vajencu Antonu Webru je snoči nekdo v Florjanski ulici izprede hilše 8. odpeljal 700 Din vredno kolo znamke »Penguin«. — Trgovca Mirko Belihar je prijavil, da pred dnevi na dvorišču gostilne Belič na Kavškovi cesti pustil kolo, ki mu ga je pa nekdo zamenjal in mu pustil obrabljeno, nič vredno kolo. Belihar ima 1000 Din škodo.

Pleskarskemu pomočniku Rajku Renku je včeraj nekdo na Mavričevi stavbi v Staničevji ulici s kolesa ukradel električno svetilko, vredno 270 Dy.

Besedo imajo naši čitatelji

Zajezeno Gradišče

Po težkih bojih in nadlogah je mestna občina končno vendar zbrala denar za Luckmannovo hišo v Gradišču, ki je razširila tisto nesrečno sotesko, ki je bila nevarna tako za vozove kakor za pešce tudi, predno je stekel tramvaj. Hvaležni smo občini za cestno železnico, še bolj pa morda za razširjenje prej preozke ceste, ki po njej teče skoraj ves promet s Tržaške ceste v središče mesta.

Res smo nekaj časa uživali blagoslov razširjene ceste, a sreča ni bila dolga. Tam na najožjem prostoru Gradišča, kjer je stala končno podrt Lukmannova hiša, je sedaj stavbno vodstvo postavilo leseno barako in jo solidno pokrilo z opeko. Cesta je zopet soteska, ker je promet zajezen s to barako. Če je ta ovira neobhodno potrebna, ni naša stvar, pač pa mislimo, da bi jo bilo mogoče postaviti na kakem drugem kraju v bližini, morda takoj na dvorišču sosedne Luckmannove hiše, če bi lastnik morda ne odstopil celo kakagega prostorčka v tej svoji hiši za stavbno vodstvo. Kot potomec starodavne premožne ljubljanske rodbine je gotovo tudi še sedanjim lastnik obeh hiš toliko vnet za svojo rodno mesto, da ne bo delal ovir regulaciji mesta. Zato pa upamo, da ne bo treba posredovanja pristojnih oblasti in baraka sama zopet izgine tako naglo, kakor naglo je zopet zamajšila z ogromnimi žrtvami mestne občine odprto Gradišče.

Eden v imenu mnogih.

Zanemarjena nova cesta

Masarykova cesta pred glavnim kolodvorom je zares velikomestna od Dunajske ceste pa tja do Resljeve ceste ali na prejšnjem železniških skladiščih, pa tja do Smartinske ceste in Jenkove ulice je pa hudo zapuščen. Tudi ta del lepe ceste je mesto tlakovalo in mislilo smo, ta nam ne bo več treba požirati večnega, s a, nam in zdobiljenim premožom pomešanega prahu, ki smo se ga morali ogibati preje. Vod matičani smo sicer precej pozabljeni, ali vendar upamo, da se bo mestna občina vsaj na tej moderni cesti ozrla blagohotno na nas. Stavbno vodstvo je namreč na novi cesti pustilo plast peska, ki je gotovo potreben, da se zamaše razpoke med kockami tlaka. Razpoke so že davno zamašene in tlak je že trden, vendar pa na tlaku leži še debela plast v prah zmletega peska. Če ta prah puste čez zimo, bo hoja po cesti sploh nemogoča, že sedaj je pa nevar-

na in zdravju škodljiva, ker cesto le redkokdaj skrope.

Nekolikokrat na teden že pelje voz po cesti in jo poškrabi, vendar pa vedno tako hiti, da ostane na njej le nekaj kapljic, ki se takoj posuše. Težki vozovi in avtomobili dirjajo neprestano po tem, zaradi bližine železnice zelo škodljivem prahu in ga dvigajo v zrak, da so pasantje popolnoma rjavji in sivi, a kako je z njih zdravjem, jih nikdo ne vpraša. Jedki prah ob železnici je oster, da otroci in odrasli kihajo kakor za stavo. Vsaj mladine naj se mesta občina usmili in naroči odstraniti prah, prosimo pa tudi, da bi v naš konec večkrat zavil mestni avto ter počasi vozil po prašni cesti in bi jo dobro poškrabil, ker se upravičeno bojimo za svoje zdravje.

Vodmatičan.

Uspehi naših meščanskih šol

Bivše gimnazijske in meščanskošolske učenske na učiteljski.

V začetku šolskega leta se je »Jutro« toplo zavzelo za bivše učence meščanskih šol, ki so si želele priboriti sprejem na drž. učiteljske v Ljubljani. Zadujo nedeljo je »Jutro« zopet opozorilo našo javnost na dosedanje lepe uspehe naših meščanskih šol. Ali po pravici? Deloma nam na to odgovarjajo izvestja naših srednjih šol in učiteljske.

V prvih dveh razredih drž. žen. učiteljske v Ljubljani je bilo 91 dijakinj, med njimi 51 bivših gimnazijk (56%); 40 jih je bilo bivših učenk meščanskih šol (44%). Po številu so bile gimnazijke nad učenkami mešč. šol. po uspehih pa so bile bivše učenske meščanskih šol nad bivšimi gimnazijkami, dasi so se tudi zadnje izvrstno obnesle. Od meščanskošolskih učenk jih je doseglo odlično 7,5%, od gimnazijk 4%, meščanskošolskih učenk je bilo prav dobrih 72,5%, gimnazijk 68%, torej odličnjakinj in prav dobrih meščanskošolskih učenk 80%, gimnazijk 70%, dobrih uspehov in popravnih izpitov je bilo pri mešč. šolskih učenkah 20%, pri gimnazijkah 30%, in sicer pri prvih dobrih uspehov 15%, popravnih izpitov 5%, pri drugih dobrih uspehov 21%, popravnih izpitov 9%. V treh višjih razredih so bile še skoro same bivše meščanskošolske učence, za to se primera med gimnazijkami in učenkami meščanskih šol z ozirom na te razrede ne da izvesti. Častno izpričevalo za meščanske šole pa je, da je v 5a razredu bilo lansko leto 8 odličnjakinj, med temi 7 bivših učenk meščanskih šol in 1 bivša gimnazijka.

Z ozirom na moško učiteljske je pri-

POZOR!

Jutri premiera!

Kalmanova opereta

Pustna vila

V glavnih vlogah: **Anny Ahlers**, primadona Theater an der Wien
Szöke Szakall,
Walter Janssen,
Ernst Verebes, skrbe za smeh in zabavo!

Jutri ob 4., 7 1/4 in 9 1/4.
Telefon 2124.

Elitni kino Matica

Dnevne vesti

— Razpisani zdravniški službi. Banovinska bolnica v Smederevu potrebuje asistenta na notranjem oddelku. Prošnje je treba vložiti do 20. t. m. Mestno načelstvo v Slavonki Požegi razpisuje natečaj za mesto mestnega fizika z nastopom službe 1. januarja 1932. Prošnje je treba vložiti do 15. novembra.

— Redukcija občinskih nameštencev v Splitu. Splitski občinski odbor je imel včeraj sejo, na kateri je razpravljala o redukciji občinskih uradnikov. Odstavitelj nameravajo 40 uradnikov in s tem bi občina prihranila 800.000 Din na leto. Kam pojdejo odpušteni uradniki, je pa seveda odprto vprašanje.

— Hrvatski planinci na Sv. Gori. Hrvatsko planinsko društvo »Sljeme« priredi v nedeljo 11. t. m. za svoje člane skupni izlet na Sveto Goro.

— Zimski vozni red na parnikih. S 1. oktobrom je stopil v pomorskem prometu v veljavo zimski vozni red. Dubrovačka plovnitva dosedanjega voznega reda ni nič izpremenila, Jadranska pa samo v lokalnem prometu.

— Tujski promet v Sarajevu. Tudi v Sarajevu je bil tujski promet letos nekoliko manjši kakor lani. V septembru je posetilo Sarajevo 2738 tujcev. V primeri z lanskim letom je nazadovale tujski promet v septembru za celo tretjino.

— Jubilejna skupščina šumarskega združenja. V nedeljo se prične v Skoplju jubilejna glavna skupščina Jugoslovenskega šumarskega združenja. Udeleženci pridejo po skupščini dve zanimivi ekskurziji, eno v Ohrid, drugo pa na Kosovo polje. Državni uradniki, ki se udeležijo skupščine, imajo četrtinsko, drugi pa polovično vožnjo, ki velja od 7. do 18. t. m.

— Beograjske osnovne šole. V osnovne šole v Beogradu se je vpisalo letos 13.000 učencev in učenek. Osnovnih šol je v Beogradu 21.

— Časi so resni, zato opozarjajo poučeni ponovno, naj ljudje ne naročajo blaga pri inozemskih trgovskih zastopnikih, ki vsiljujejo manj vredno in celo dražje blago, kakor ga lahko dobite pri našem domačem trgovcu. V nacionalnem interesu je, da kupujemo v prvi vrsti pri domačih trgovcih in odločno odklanjamo vsiljene inozemske trgovske potnike. Stranke, ki so nevede nasledle vabljivim naročilom inozemskih trgovskih potnikov so se morale prepogosto pritožiti, da so bile oškodovane na znatne zneske. Blaga ne morejo vrniti, ker inozemska trdika, s katero je bila sklenjena kupčija potom zastopnika in naročilnega lista blago dosledno vrača z grožnjo, da bo celo zadevo dala svojemu zastopniku. Nastale so neljubne posledice, katere bo nosila seveda le stranka, ki je blago naročila. Torej, odklanjajte vsak pojav inozemskega blaga. Svoji k svojim! je geslo vseh, ki jim je pri srcu srečen razvoj naše trgovine, pri tem pa moramo pomisliti, da so od naše trgovine odvisni tudi naši trgovski sodrujci in njih družine.

— Pokojninski zavod za nameštence v Ljubljani nas naproša za objavo, da se morejo zavarovalni prispevki za pokojninsko zavarovanje slej ko prej vplačevati pri zavodovi blagajni, po poštni hranilnici ali pa po denarnih zavodih, kakor so službodajalci doslej postopali.

— Sadni sejem in sadna razstava. Sadni sejem, ki ga priredi v dneh od 25. do 27. oktobra Sadjarsko in vrtnarsko društvo na ljubljanskem velesajmu, bo po svoji organizaciji obenem tudi razstava sadja in to po svojem aranžmanu, kakor tudi po razstavljenem sadju, ki bo enotno pakovano v zabojih ameriškega tipa, ki drže povprečno po 20 kg sadja. Na to razstavo so pripuščena jabolka le tistih sort, ki so pri nas pripoznana kot namizno blago in ki so prišla tudi v trgovini do dobrega slovesa. Vsa prireditev bo že po svoji vnanjosti napravila vtis skrbno uprizorjene razstave, ki se bo vršila v paviljonu »G«, ki obsega skupaj za več vagonov jabolk in drugega sadja.

— Nalezljive bolezni v dravski banovini. Od 15. do 21. septembra je bilo v dravski banovini 56 primerov tifuznih bolezni, 46 griže, 71 škrlatinke, 147 davice, 23 dušljivega kašlja, 22 šena, 2 krcvčevje odvečenosti, 2 otročniške vročice, 1 vrančična prisada in 1 nalezljivega vnetja možganov.

— Kakšna bo zima? Dvoje slabih znamenj in kmečkih prerokovanj glede letošnje zime nas precej resno opozarja na ujo: 1. »Če ptice selivke pred sv. Mihaelom ne leté, se pred božičem ni bati zime tréce — letos so pa ptice že odletele! — 2. »Če se drevje pozno obleti, huda zima slede. Drevesa so po večini še lepo zelena; če ne bo kmalu slane, bo listje pozno porumeno in odpadlo. Ali tudi zgodnji letošnji jesenski hlad nam po vrhu vsega prerokovanja mnogo pove.

— Sadje, namenjeno za sadni sejem, ki bo od 25. do 27. t. m. na velesajmu v Ljubljani, mora biti zrelo, skrbno obrabeno, brez vsakega madeža, ločeno po sortah in pravilno vloženo v ameriške zaboje, ki jih dobi vsak udeleženec pri Sadjarskem in vrtnarskem društvu v Ljubljani brezplačno, ako se do 12. t. m. prihlasi in zaboje naroči. Vsakdo naj v prijavi navede, koliko sadja (koliko zabojev po 20 kg) bo razstavil in koliko takega sadja ima še doma v zalogi. Sadjarji, v vašem interesu je, da se v veliki množini udeležite tega sejma.

— Vreme. Vremenska napoved pravi, da bo deloma oblačno in spremenljivo vreme. Včeraj je bilo v jugovzhodnih krajih naše države lepo, v severozapadnih pa oblačno. Najvišja temperatura je znašala v Skoplju 25,6, v Splitu 22, v Beogradu 20,6, v Sarajevu 18,9, v Ljubljani 15,6, v Mariboru 14,6. — Davi je kazal barometer v Ljubljani 773 mm, temperatura je znašala 10,8 stopinj.

— Duhovnika napadla v cerkvi. V cerkvi usmiljenih sester v Zagrebu je dobila v sredo jutraj hišnica Ljuba Demončič hud živčni napad in hotela je z nožem napasti duhovnika pred oltarjem. Veneriki so jo komaj ukrotili in spravili iz cerkve, kjer jo je pobral rešilni voz in odpeljal v bolnico.

— Poskušaj samomor Slovenke v Zagrebu. Včeraj popoldne si je hotela končati življenje v Zagrebu 30letna delavka Ema Kregar iz Rogaške Slatine. Popila je večjo količino octove kisline, pa so jo še pravočasno prepeljali v bolnico in ji zbrali želodec. V smrt je hotela baje zato, ker se je sprla s svojim prijateljem.

— Tragična smrt dveh otrok. V vasi Brižane blizu Siska se je polila s kromom 4letna Marica Hodali. Opekline so bile tako strašne, da je nesrečna deklica po tri dni trajajočih mukah umrla. V Legradu pri Koprivnici se je pa zastrupila z lugom 14mesočna hčerka dninarja Josipa Gosariča. Prepeljali so jo v bolnico, kjer je pa v strašnih mukah umrla.

— Vagoni so mu zdobil prsni koš. Na postaji Mišulinovac-kamen pri Bjelovaru je bil kmet Miško Jug zaposlen pri skladanju in ni opazil, da se mu blaga od zadaj vagon. Prišel je med dva vagona, ki eta mu zdobila prsni koš tako, da je obležal mrtev.

— Zagoneten umor kmeta. S Sušaka poročajo, da so našle kmetice včeraj na njivi v Podhumu mrtvega kmeta Martina Simca iz Podklova. Komisija je ugotovila, da je bil Simec ubit s sekuro. Morilec mu je zadal z ostro sekuro dva udarca. Pri umorjenem kmetu so našli vrečico krompirja in motiko. Sled za morilcem vodi proti Dražicam.

— Mrlič izginil. Blizu Siska so imeli lovci te dni lov in naenkrat je prihitel iz goščave gonjač ter jim povedal, da je videl na tleh mrliča. Lovci so obvestili o tem orožnike, ker sami niso imeli časa prepričati se, koliko je na tem resnice. Orožniki so odšli drugi dan tja, toda o mrliču ni bilo ne duha ne sluha. Gonjač pa trdi, da je dobro videl mrliča, ki so mu črvi že razjedali obraz.

— Milijonski dolгови, premoženja pa nobenega. V Somboru so oblasti aretirale znanega trgovca z žitom Petra Wolfa. Mož je lani kupoval po vseh žito, ki ga pa ni takoj plačeval, a kmetje so mu toliko zapuili, da so mu dajali žito na kredit. Bil je namreč na glasu kot zelo bogat trgovec. Toda Wolf je sporočil kmetom, da jim žita ne more plačati, ker nima denarja. Oblasti so pregledale njegove knjige in ugotovile, da ima 2.500.000 Din dolga, premoženja pa skoraj nobenega.

— Izšel je te dni razširjeni Petrovičev žepni koledar v oranžni barvi z voznim redom. Vsebuje: Razen ljubljanskih tudi celjske in mariborske ceste, imenik zdravnikov, cest itd. Za ceno Din 5.— ga dobite v vsaki trafiki. Naročite ga! 520/n

• Oblike in klobuke kemično čist. barva oljsra in lika tovarna Jos. Reich.

OTROŠKE NOGAVICE ŽIGOM



Najboljše, najtrajnejše, zato najcenejše!

Iz Ljubljane

—Lj Med mesarskimi stojalcami na Nabrežju 20. septembra popravljajo hodniške jarke, kar je še tem bolj potrebno, ker je doselej zastajala voda v lužah pri stojnicah ter smrdela v bližini mesa. Prav tako je treba tudi popraviti hodnik med stojnicami, vsaj zasipati kotanje, če ga že ne tlakujejo, da ne bo zastajala voda in da si ljudje ne bodo lomili nog. Najbolje bi bilo seveda, da bi bil živilski trg tlakovan vsaj pri mesarskih stojnicah, sicer se snaga ne more vzdrževati kot bi se morala, na živila se pa dviga prah.

—Lj Olepjanje grobov. Na pokopališčih pri Sv. Krištofu so pričeli te dni sorodniki in prijatelji enačiti in zaljati grobove umrlih s svežimi cvetlicami in zelenjem ter nasipavati okrog kamnitih okvirjev svež bel pesek. Eno kot drugo pokopališče je že zdaj kot lepo prenovljen vrt v zgodnji pomlad. Le grobovi umrlih čijih sorodniki so že tudi pomrli, samevalo zaraščeni s travo in zapuščeni. In takih je seveda, zlasti pri Sv. Krištofu, mnogo.

—Lj Kostanj in krompir — pa beda. Domači kostanj po bližnjih gozdovih je dozrel, pa krompir na polju tudi. Jesen je tu Ljudje popravljajo poljske sadeže. A svoje roge kaže povsod tudi — beda! Golovec in Rožnik eta zdaj od jutra do večera polna žensk in otrok, ki pobirajo ta gozdni sad, da ga imajo za večerjo, ko ni kruha, mleka ali kave! Na ljubljanskem in drugih poljih pa ima v temnih nočeh marsikaka krompirjeva, fižolova ali zelena njiva tudi »gostec«, ki nabirajo v male ali vožje vrečice eno kot drugo... Kaj hočemo! Lakota in revščina trkata na žuri.

—Lj Opozorilo davkoplačevalcem. Zemljarini, zgradarini, pridobinini, rentinini in družabnemu davku zavezane osebe opozarja mestno načelstvo v Ljubljani na razglas davčne uprave za mesto, glasom katerega morajo plačevati davke za tekoče leto po predpisu iz prejšnjega leta. Ker je četrti obrok že zapadel v plačilo, se vse osebe opozarjajo, da ga plačajo pravočasno, da se izognejo nepotrebnim stroškom. Več je razvidno iz razglasa, ki je nabit na mestni deski.

—Lj Spominska svečanost naših dobrovoljcev. Jutri ob 20. se bo vršila v dvorani hotela »Union« spominska svečanost in proslava 15-letnice bojev 1. dobrovoljske divizije za svobodo Jugoslavije. Spored svečanosti: 1. Nagovor predsednika. 2. Predavanje g. prof. dr. Ernesta Turka. 3. Govor podpolkovnika g. Lujo Lovriča. Sodeluje godba dravske divizije in pevski zbor. Vljudno se vabite na spominsko svečanost. Odbor.

—Lj Članstvu krajevnega odbora Rdečega križa v Ljubljani. Ker je naš tajnik intenzivno zaposlen pri akciji za stradalajoče radi suše, vljudno prosimo vse cenjene članice in člane, ki za leto 1931 še niso plačali letne članarine Din 30, da jo plačajo po čekovni poloznici št. 11104 ali pa osebno v pisarni Wolfova ulica, Oražnov dom. Ostanite nam zvesti, kakor doslej in podpirajte nas pri velikem človekoljubnem delu. V krog humanitarnih delavcev vablamo vse dobrosrčne ljubljanske prebivalstvo. Kraj. odb. R. kr. v Ljubljani.

—Lj Načelstvo mestne občine ljubljanske razpisuje oddajo zidarskih del za preuredbo prostorov mestnega fizikata in prostorov poklic. gasilcev v Mestnem domu, kleparskih del za napravo pločevinastih celnih obrob pri 14. zaslinih stan. hišicah v Koleziji in kleparskih del za napravo pločevinastih celnih obrob pri 13. zaslinih stan. hišicah za Bežigradom. Popisi razpisanih del se dobe med uradnimi urami pri mestnem ekonomatu v Ljubljani.

—Lj Darovi za stradalajoče radi suše. Po 100 Din so darovali: gg. dr. Ivan Veržon, Ivan Hribar, Marija Hribar, Zlatca Hribar. Iskrena hvala plemenitim darovalcem! Kraj. odb. R. kr. v Ljubljani.

—Lj Na Resljevi cesti je asfaltni trojar pred tremi hišami ob desnem hodniku že dva meseca — odkar se je nov kabel polagal — razkopan, pa ga še niso popravili.

—Lj V našem glasbenem življenju tvorijo redni simfonični koncerti, ki jih sedaj drugo leto prireja uprava Narodnega gledališča, zelo važno postavko. Saj smo bili do tega časa navezani zgolj na slučajne koncerte prireditve te vrste, ki torej niso mogle nuditi istega vpogleda v simfonično literaturo. Tudi letos bo uprava gledališča priredila niz koncertov in prvi izmed njih bo v ponedeljek 12. t. m. v dvorani hotela Union. Spored tega koncerta obsega Brahmsovo drugo simfonijo, ki po prevratu se ni bila izvajana, dalje Čajkovskega slovit klavirski koncert, pri katerem je prevzel izredno težavni klavirski part virtuoza g. I. Noč ter dve skladbi slovenske simfonične literature A. Lajovčev »Capriccio« in L. M. Škerjančev »Lirično averturo«. Predprodaja vstopnic je po običajnih koncertnih cenah v Matici knjigarni.

—Lj Montblanc v filmu. Danes in jutri ob četrt 3. popoldne bo predvajala ZKD alpski 100% govoreči veselejši »Vihar na Montblancu« z Riefenstahlovo v glavni vlogi. V filmu vidimo največje alpske senzacije, kakor smučanje na večnih snežnih poljanah, svetovno znane plezalce v kritičnih situacijah, slavnega pilota Ernesta Udeteta pri startu na večnih ledenikih. Cene zelo znižane. Predstave se bodo vršile v elitnem kinu Matic.

—Lj Kakor vsako leto, tako bo tudi letos priredila Starejšinska organizacija Preporoda svoje plesne vaje, ki slove kot ene najboljših. Otvoritevna plesna vaja bo v soboto 11. t. m. točn. ob pol 20. uri v dvorani Trgovskega doma (Simon Gregorčičeva ulica) pod pokroviteljstvom mestnega dameskega komiteja in pod vodstvom g. prof. Jenka. Vse ostale plesne vaje se bodo vršile vsako soboto točno ob pol 20. uri v areni narodnega doma.

—Lj Akad. pevski zbor bo imel drevo ob 20. nujno skupno vajo na univerzi. Več na oglašni deski. Odbor.

—Lj »Za zdravje otroka.« Kakor vsako leto, priredi tudi letos v soboto 10. t. m. popoldne in v nedeljo 11. t. m. popoldne TKD. Atena svoj običajni nabiralni dan ter vljudno prosi cenjeno občinstvo, da kljub težki gospodarski krizi ne odklanja odkupnih listkov in prošelj za mal pri spevek. Vsa najmanjši dar je dobrodošel in prav hvaležno sprejet. Društvo potrebuje za vzdrževanje otroških igrišč, ortopedskega zavoda, telovadnic in drugih socialnih naprav mnogo denarnih sredstev in ker ne zadoščajo prispevki posameznikov, apetrta na dobrodelnost splošnosti in pričakuje blagohotnega odziva. 521/n

—Lj Železno ograjo ob cesti Za gradom so pretekli teden popravili in nekoliko zvišali.

—Lj Napa rokavice, jelenove in triko, so najceneje pri Sterk nasl. Karničnik, Stari trg 18.

Krvno, kožno in živčno bolni dosežejo z uporabo naravne »Franz Josefove« grenčice urejeno prebavo. Specijalni zdravnik silnega slovesa spričujejo, da so z učinkom staro preizkušene »Franz Josefove« vode zadovoljni v vsakem oziru. »Franz Josefova« grenčica se dobi v vseh lekarnah, drogerijah in specerijskih trgovinah.

Dobra letina v Ljubljani

Divji kostanj je letos zelo dobro obrodil — Zadnji jarek v sezoni

Ljubljana, 9. oktobra.

Bilo je v tistih časih, ki jim zdaj po krici ali pravici pravimo, da so bili zlati, ko je prišel v Ljubljano hribovec iz najbolj pozabljenege konca sveta. Mož se je čudil in čudil, kako more živeti toliko ljudi na kupu — brez polja, pašnikov, živine. Kaj jedo? Kje vzamejo?

Od tedaj je že steklo toliko ljubljancev v Savo... Ljubljanci se niso nikdar ničemur čudili. Zdal se je pa začelo dozdevati vsemu svetu, da se mati zemlja ne suče kot bi se morala. Najbrž šepa, nekaj ni v redu. Zato smo se začeli čuditi — ne kako morejo — zakaj več ne morejo živeti nekateri ljudje. Saj kdor ne more, si je sam kriv, kdor vzdihuje je šleva, kdor govori o križah gotovo služi z njimi. Drug drugega sumijo, češ, ta tarna — sumljiv je, ta vzdihuje — noče delati, ta molči — sedi na milijonih. Ne begajte ljudi, pravimo, saj ni nikomur nič hudega!

Končno smo prišli do naravnost epohalnega spoznanja, odkrili smo koren vsega zla, objavili smo svetovni problem: ljudje so samo nervozni, zbegani, boje se lastnega strahu ter skratka fantazirajo, da jim je hudo, tako vročih glav so. Zaupajmo sami v sebe! To je torej babilonski stolp nad Babilonom, kazalec, ki miga nad našimi glavami kot bi hotel reči, da se nam ni zmešalo v žepih, nego drugje.

V tej sezoni je pa Ljubljana letos dočkala dobro letino. Res nimamo njiv pa tudi krav ne pasemo. In naj le kdo skuša samo ziniti, da je v Ljubljani tudi nekaj tucotov revežev! Pokažite nam jih in povedali vam bomo, zakaj so reveži! bi rekli. Toda kdo bi zdaj sploh govoril o revščini!

Nismo sejali, nismo se znojili — morajo priznati. Lepo je takšno življenje, si misliš, ko jih gledaš v Tivoliju, v Zvezdi, na Prulah in sploh tam, kjer še ne rasto v drevoredih le solni stebri.

Ne vem, morda je tisti gospod tako neznanško duhoviti, ki je vprašal včeraj sključeno ženo v Tivoliju:

— Ali morate vi otrokom nabirati kostanj? Naši si ga pa sami naberejo, če se hočejo igrati.

— Ne, gospod, prodajali ga bomo, saj ga otroci tudi nabirajo.

— Lejte si no, pametno, pametno, ljudje pa res znajo iz vsega izvleči denar!

Dobra letina je v Tivoliju, dobra. Kostanja je letos toliko, čeprav smo lani podrli največji drevored, da ga bodo najbrž morali zmetati nekaj vreč v Ljubljano, sicer bo padla cena. Kljub temu je včeraj neki Bubi upbno jokal, ker mu je raztrgan fantalin pobral izpred nosu najlepši kostanj. Bubi ne more razumeti, zakaj pobirajo takšni fantiči kostanj. Vprašal je mamo:

— Ali ga bo jedel?

— Najbrž! se je zasmejala mamica dražestno.

Konkurenca je pač povsod. Včasih tudi umazana. In tako je v Tivoliju te dni cela procesija Bubijev s kanglicami, druga pa starih žensk, razčapanih otrok.

— Koliko sta že nabrala? vprašam bospeta dečka.

— Tisto vrečico, ta pa ne bo polna, je premalo dreves!

— Kaj si bosta kupila z izkupičnim za kostanj?

— Mama nama je obljubila čevlje. Jaz hodim v šolo v starih maminih, ta pa še ne hodi. Škoda, da so čevlji tako dragi! Premalo kostanja bo.

— Kaj pa dela mama?

— Po hišah hodi pospravljat.

— In oče?

— Poleti je pri zidarjih, pozimi sneg kida, ali pa doma sedi in žvižga.

— Žvižga?

— Če mu je pa dolgčas! Pravi, da bo radio navil, potem pa žvižga za zheec.

Tudi v Zvezdi so ljudje pri dobičkanostnem poslu. Ob klopeh so ležali najlepši kostanji, pa ženske niso upale blizu iztegnjenih nog. Tudi tu so duhoviti ljudje. Nekdo je včeraj vprašal žensko, če pobira čike ter ji galantno ponudil svoj ogrek. Drugi je pa bil toliko pametnejši, da je dejal, češ, že prav, da pobirajo kostanj, toda kdo bo pobiral listje?

Tako si ljudje na vse načine preganjajo dolgčas. Ob Ljubljani so pa kopali jarek, kar ni seveda nič novega, toda delavec je dejal, da je ta jarek zadnji v letošnji sezoni.

Zvočni kino Idea!

Jutri premiera!

Munumentalno filmsko veledelo
»Ufec«

„V SLUŽBI CARJA“

Otto Gebühr,
Theodor Loos
Renatte Müller,

Izdelava tega razkošnega filmskega veledela je stala nad 60 milijonov dinarjev!

Razkošje! Velenapeta vsebina!

Sadna razstava v Ptuj

Ban. sadno razstavo v Ptuj otvori v nedeljo točno ob 10. uri pokrovitelj g. ban. Razstava bo otvorena vsak dan od 8. do 17. ure. Poleg razstave je razstavni odbor priredil okrepčevalnico. Vstopnice k razstavi se dajo v razstavem prostoru in stanejo za osebo 5 Din, permanentne vstopnice pa 10 Din. Dne 14. t. m. je prost dan za šole, da obiščejo razstavo.

Kdor se vozi po železnici, se lahko poslužijo četrtinske vožnje in sicer na ta način, da si kupi cel vozni listek pri vstopni postaji do Ptuja ter ga da žigosati pri vstopni in izstopni postaji. Ko se vrača, si kupi samo polovični vozni listek, katerega da žigosati pri vstopni postaji v Ptuj, enako legitimacijo, da je razstavo posest. Ta legitimacija se dobi pri razstavem odboru v Ptuj pri blagajni v Društvenem domu, kjer se naj zahteva.

Priprave za razstavo so v polnem telku in se bližajo koncu. Sadje bo iz vseh srezov dravske banovine in iz našega sadnega izbora. Poleg tega je tudi sadje razstavljeno, ki še ni v sadnem izboru. Če pride v sadni izbor, bo sklepal o tem izredni občni zbor Sadj. društva, ki se vrši v nedeljo 11. t. m. ob 15. uri v gor. dvorani v Narodnem domu v Ptuj, kamor so vabljeni vsi člani Sadj. društva.

Na razstavi se bo prodajalo sadje in grozde v zabojih in košaricah in to v prostorih nad dvorano, kjer bodo razstavljeni še drugi k razstavi spadajoči predmeti.

Kdor ima zanimanje za našo sadno trgovino, za sadni izbor dravske banovine ter za lepo sadje, pakovano po zahtevah sodobne sadne trgovine, naj ne zamudi posetiti to razstavo s sadnim sejmom. Pričakovati je več sadnih kupcev in je dobro, da se naši izvoznikarji sadja kakor sadjarji z njimi seznanijo.

Prvi govoreči film velike umetnice!
Po znamenitem istoimenskem romanu Claude Anita
Občinstvo je navdušeno!
Dopolnilo: Paramountov zvočni tehnik
Predstave ob 4., 7 1/4 in 9 1/4
Abonma predstava 2

ELIZABET BERGNER

Arjana

SAMO SE DANES nepreklicno zadnjikrat

Prvi govoreči film velike umetnice!
Po znamenitem istoimenskem romanu Claude Anita
Občinstvo je navdušeno!
Dopolnilo: Paramountov zvočni tehnik
Predstave ob 4., 7 1/4 in 9 1/4
Abonma predstava 2

ELITNI KINO MATICA
Telefon 2124.

Emile Gaborscans

55

Vampirji velemesta

Roman

Zelo nevoljen, da ga motijo pri delu, je Andre odložil dieto in zlezal z odra. Njegove slabe volje je bilo pa takoj konec, čim je zagledal na hodniku barona de Breulh-Faverlaya. Radostno mu je hitel naproti, kajti moral je biti zelo hvaležen možu, ki se mu je s tolikšnim samozatajevanjem umaknil in postal njegov najboljši pomočnik.

— Ah, to je pa res lepo, da ste prišli, gospod! — je vzkliknil veselo. — Hvala, da ste se me spomnili!

Naenkrat je obmolnil, kajti presenetil ga je resen obraz barona de Breulha.

— Kaj pa je? — je vprašal ves v skrbeh. — Pa se vendar gospodični de Mussidan ni kaj pripetilo?

Baron de Breulh je otožno odkimal z glavo, rekoč:

— Že dvakrat sem vas iskal, da bi se pomenila. Gre za zelo važno zadevo, ki zahteva hitro odločitev. Ali imate malo časa?

— Na razpolago sem vam, — je odgovoril slikar presenečeno.

— Če je tako, pa kar pojdiva k meni na dom; nimam sicer kočije, toda peš prideva v četrt ure.

Spotoma sta molčala in prišedši v palačo barona de Breulha sta se takoj zaklenila v njegovo knjižnico. De Breulh ni pustil svojega mladega prijatelja dolgo čakati.

— Danes dopoldne, — je začel praviti, — ko sem se izprehajal po avenue Matignon, sem opazil Modesto, ki je vas čakala že dobro uro. Čim me je zagledala, je prihitela k meni. Bila je vsa obupana, da vas ni bilo in dobro vedo, da sem vaš prijatelj, me je prosila, naj vam izročim tole pismo »gospodični de Mussidan«.

Andre je zdrlitel.

— V tem pismu so gotovo žalostne novice, — je pomislil.

— Kje pa je? — je vprašal.

Baron de Breulh mu ga je pomolil, rekoč:

— Pogum, prijatelj, pogum!

Andre je z drhtečo roko razpečatil pismo in čital:

»Ljubi prijatelj!

Ljubim Vas in čutim, da Vas nikoli ne bom nehala ljubiti. Je pa dolžnost, ki se ji hči iz rodu Mussidanovih ne sme odtegniti. Izpolnim jo, čeprav bi me stalo to življenje.

Nikoli več se ne bova videla in to pismo je zadnje, ki Vam ga pišem. Ne dvomim, da boste kmalu zvedeli, da sem se omožila. Obžalujte me. Vem, da bo Vaš obup velik, toda z mojim se ne da primerjati.

Bog se naju usmili! — Poskusite izbristati si me iz spomina, Andre. Saj niti umreti nimam več pravice...

Še enkrat zbogom, moj edini prijatelj.

Sabina.

Med čitanjem tehi vrstici je Andre prebledel, v njegovih očeh je bila zapisana neizmerna bolelost, toda strašno vest je sprejel molče. Skoraj nevede je pomolil pismo de Breulhu, rekoč:

— Citajte!

Plemič je ubogal, ker ga je bila Andreeva razburjenost še bolj prestrašila. — Ne smete obupati, — je začel.

Andre se je ponosno vzravnal in oči so se mu zaiskrile.

— Jaz da bi obupal! — je vzkliknil.

— Slabo me poznate. Res, ko sem mislil, da Sabina umira, sem bridko plakal. V trenutku borbe in nevarnosti sem pa moč.

Za hip se je zamislil in nadaljeval:

— Gotovo ste opazili, kako čudno se njema bolezen gospodične de Mussidan z njenim obupnim pismom. Zupustili ste jo veselo in srečno, čez picle pol ure je pa že ležala onesveščena. V groznem živčnem napadu je visela med življenjem in smrtjo, ko se je pa zopet zavedla, je napisala to strašno pismo... Dokler se ji je bledelo, se nima roditelja nista gamila od njene postelje, a vsa služničad sta bila poslala že poprej z doma. Vse to je povedala Modesta.

— Da, dobro se spominjam, da je bilo res tako.

— No torej, kaj ni to dokaz, da je med grofom, grofico in njuno hčerko neka tajna, ki jo čuvajo kakor svojo čast?

Baron de Breulh se je strinjal z njim, samo da je imela njegova domneva trdno podlago. Grofa in grofico je dobro poznal, saj je spadal med njune prijatelje, in vedel je, kaj govore v družbi o njunem razmerju in načinu življenja.

— Vedno se mi je zdelo, dragi prijatelj, da prenaša rodbina grofa de Mussidan udarec, kakršnih bi našli mnogo v rodbinah, če bi jih iskali.

Andre se je začel izprehajati po knjižnici; napeto je o nečem razmišljal, naenkrat se je pa ustavil pred baronom, rekoč:

— Sabina pravi, naj si jo izbrišem iz spomina in na videz jo hočem ubogati. Modesta mi toliko zaupa, da mi bo pomagala in o vsem molčala. Čakal bom in se pripravljaj na odločilno borbo. Falota, ki je kriv moje nesreče, se niti ne sanja, da sem na svetu. V tem je vsa moja moč in upanje. Nepričakovano stopim predenj in ga umičim.

Toda baron de Breulh se ni strinjal z njim.

— Bodite oprezni, dragi Andre, — je dejal tiho, — bodite oprezni, kajti najmanjši škandal bi za vedno pokopal vse vaše nade.

Slikar je ponosno zmajal z glavo.

— Škandala ne bo, o tem ste lahko prepričani, — je odgovoril. — Zdaj vem, kaj mi je storiti. Prvi hip sem pomislil: Čim zvem za tega falota, pojdem k njemu in ga pozovem na dvoboj; spoprimeva se, jaz ubijem njega ali pa on mene.

— Nesrečnež!... S tem bi bil zakon sploh onemogočen.

— Morda, toda tega se nisem ustrašil. Res je, da hočem, da bi bilo med Sabino in menoj truplo; krvavi madeži na poročni obleki prinašajo nesrečo.

Za hip je obmolnil, potem pa nadaljeval:

— Če tako zlorablja svojo moč... mora biti ta mož velik lopov. Njegovo življenje bo najbrž polno sramotnih dejanj. No torej, razkrinkam ga, postavim ga javno na sramotni oder tako, da bo moral pobegniti, skriti se.

— Da, tako bo prav.

— In to storiva, pa naj se zgodi karkoli. Pravim storiva, kajti zanašam se na vas.

Baron de Breulh je vstal in vzkliknil navdušeno:

— Da, vsi storim za vas. Če boste rabili mnogo denarja, ne pozabite, da sem neizmerno bogat.

Spomenik Kemal paši

Vliti so ga na Dunaju in prepeljejo ga v Samsun ob Črnem morju, kjer bo stal

Med največje reformatorje vseh časov bo morala zgodovina prišteti predsednika turške republike Kemal pašo, ki je moderniziral eno najbolj zaostalih in v starih tradicijah živčih držav na svetu. Zato ni čuda, da mu je za napredek vneto mlada Turčija hvaležna in da mu postavlja spomenike že zdaj, ko je še živ. Kemal paša ima v Turčiji že več spomenikov in zdaj dobi še enega, menda največjega in najlepšega. Vliti so ga v Združenih strojnih tovarnah in livarnah na Du-



naju in baš te dni ga prepeljejo v po-
edinih kosih v Turčijo. Prevoz ni baš
igrača, kajti spomenik, ki predstavlja
Kemal pašo na konju, je visok dobrih
6 m in tehta nad 9 ton. Zdaj počiva

spomenik še v tovarni. Samo glava
tehta 84 kg. Ves spomenik bo iz bron-
Vsaka Kemalova noga tehta okrog
270 kg, trup tudi približno toliko. Mno-
go težji je seveda konj, saj tehta samo
ena njegova noga nad 300 kg.

Spomenik prepeljejo z Dunaja v
Samsun ob Črnem morju, kjer bo stal.
Prepeljejo ga brez zabojev in tudi za-
vijali ga ne bodo. Trup, glavo, 2 m
visoko sabljo, konja z vso opremo in
črkami za napis prepeljejo s tovornimi
avtomobili na kolodvor in pošljejo po
železnici v Hamburg. Čez Ham-
burg prepeljejo spomenik zato, ker je
prevoz po tej poti cenejši. Mestece
Samsun, kjer bo stal ta krasen Kemal-
ov spomenik, je igralo v zgodovini
mlade Turčije važno vlogo. Tu se je
namreč začel l. 1919 upor mladih Tur-
kov, ki je spravil Kemal pašo na krmljo
Turčije. V maju 1919 je preživljalo
mesto zgodovinske dneve.

Kemal paša ima kot rečeno v Tur-
čiji že več spomenikov, samo v Sam-
sunu ga še ni imel. Zdaj mu ga postavi
tudi to mestece in meščani že komaj
čakajo, da dobe spomenik z Dunaja.
Potreben bo seveda tudi strokovnjak,
ki bo spomenik montiral. V Samsun
odpotuje z Dunaja livarski mojster
Schwarz, ki je v montiranju spomeni-
kov že izkušen, saj je montiral tudi
spomenike Kemal paše v Stambulu,
Konii in Ankari. Tudi te tri spomeni-
ke so vliti na Dunaju, predstavljajo pa
Kemal pašo v civilu, kot generala in
kot jezdeca.

Sanje odkrile zločin

V prepadu blizu ceste, vodeče iz
vasi Santopadre v južnitalijansko me-
sto Arpinia so našli pred dobrim me-
secem truplo neznanega moškega. Dru-
gi dan je policija ugotovila, da gre za
42-letnega kmeta Nicola Greco. Zdrav-
nik je ugotovil, da ima mrtve odprto
kožo in v ustih mnogo krvi. Ker je bil
Greco velik pijanec, je bila policija pre-
pričana, da je padel v prepad in se ubil.
Policija je torej dovolila, da so ga po-
kopali.

1. oktobra zgodaj zjutraj je pa pri-
hitela na policijski komisariat pokojni-
kova žena in povedala, da je imela po-
noči hude sanje. Videla je svojega moža
z razmesarjenim obrazom. Mož je
baje pravil, da ga je težko ramil njegov
sovražnik Acini iz sosedne vasi v pre-
piru zaradi posojila. Žena je v sanjah
videla, da je mož ranam podlegel, po-
tem ga je pa Acini umil in položil na
kraj, kjer so ga pozneje našli. Morilec
mu je potisnil v roke klobuk in napra-
vil vse tako, da bi se zdelo, da se je
Greco ponesrečil.

Policija je prestrašeno ženo tolažila,
da gre samo za sanje, toda žena se ni
dala prepričati, da bi bile sanje brez
pomena. Odsila je k državnemu tožilu-
cu in sodnemu zdravniku ter prosila, naj
se uvede preiskava. Njeni prošnji so
ugodili in res so našli na cesti sledove
krvi. Kmetovo truplo so odkopali in
obducirali. Izkazalo se je, da je bilo
res umito in da je imel Greco zmogleno
čelno kost. Policija je kmalu doglala,
da je bil Greco umorjen. Aretirani Acini
je pri prvem zaslišanju dokazoval
alibi, toda policija mu ni verjela in je
zaslišala tudi njegovo ženo, ki se je
vedno bolj zapletala v protislovja in
končno priznala, da je Greca ubil njen

mož. Potem je pa tudi mož priznal, da
je ubil Greca skupno z ženo, ker mu ni
hotel vrniti 10.000 lir, ki mu jih je bil
pred leti posodil.

Pravila kopanja

Angliško zdravstveno društvo je
objavilo v pouk občinstva pravila pre-
vidnosti pri kopanju. Najvažnejše pra-
vilo je, da se človek po težki jedi ne
sme kopati v topli vodi. Ljudje, ki imajo
slabo srce, se pa ne smejo kopati v
mrzli vodi. Okno kopalnice mora biti
vedno malo odprto, da preprečimo ne-
varnost zastrupljenja s plinom. Pipa,
skvozi katero teče vroča voda, mora
biti nameščena tako, da voda ne more
opariti v kadi sedečega človeka. Elek-
trično stikalo ne sme biti v kopalnici,
temveč pred njo, kajti če se dotaknemo
z mokro roko pokvarjenega stikala in
stojimo v vodi, nas lahko zadene elek-
trični tok. V kopalnici se tudi ne sme
dotikati električnih žarnic. V kopal-
nici ne smemo nikoli imeti namizne
svetilke, kakršno rabimo s pridom v
kuhinja, kar velja tudi za električne
kuhalnice in sploh za vse električne
aparate.

Če imata dva isto številko

V uradih se rado kaj zmeša in za-
plete, pa tudi uradni »šiml« rad včasih
malo poskoči. V Parizu se je splašil te
dni telefonski urad. Ničče točno ne ve
ali pa noče vdati, kako se je zgodilo,
da sta dobila isto telefonsko številko
istočasno dva nova naročnika. Prvi je
odvetnik Vernier, drugi pa trgovec
Thibault. Posledice si lahko mislimo in
jasno je, da so bile obema zelo nepri-
jetne. Nesporazum je sledil nespora-

zumu in nazadnje je nastala iz tega ce-
lo tožba zaradi žaljenja časti.

Tožil je trgovec Thibault. Nepre-
stano so ga klicali k telefonu in sicer
kot odvetnika Verniera, dokler ga ni
minila potrpežljivost. Mož je malo ner-
vozen in kdo bi se mu čudil, če je na-
zadnje vzrotil in zakričal, naj se grdo
s svojim Vernierom sohi in da itak spa-
dajo v norišnico. Prijatelji so odvetni-
ka takoj obvestili o tem in zadeva je
prišla pred sodišče. Obtoženec je sodni-
ku povedal, kako je bilo. Ozmerjal je
samo one, ki so ga nadlegovali po tele-
fonu, ne pa zasebnega tožitelja. V no-
rišnico je pa pošiljal samega sebe, ker
bi tja tudi prišel, če bi se neznožno te-
lefoniranje nadaljevalo. Na sodnikovo
prigovarjanje sta se nasprotnika pobota-
tala in vložila tožbo proti ravnateljstvu
državnega telefona.

Lečenje z rdečo lučjo

Budimpeštanski specialist za kožne
bolezni dr. Mezei trdi, da se dajo vse
kožne bolezni zdraviti z rdečo lučjo.
Zadostuje baje zalepiti okna z rdečim
prozornim papirjem, pa imamo doma
najboljši sanatorij za lečenje kožnih
bolezni. S tem je pa odkril dr. Mezei
samo staro resnico. Že stari Rimljani
so poznali lečenje s svetlobo in tudi iz
srednjega veka imamo dokaze, da so
lečili z rdečimi žarki ošpice. V arhivu
francoskega mesta Lille je zabeleženo,
da je poznejši cesar Karl V., ki je dobil
v mladosti ošpice, moral nositi rdečo
srajco in da je bilo njegovo okno zagri-
njeno z rdečim blagom.

Pozneje se je na to lečenje pozabilo
in zdravniki so ga smatrali za prazno-
verje. Šele Danec Finsen je začel pred
dobrimi 50 leti znova lečiti kožne bo-
lezni s pomočjo rdečih zastorov na
oknih. Dr. Mezei zdaj samo razširja ta
način lečenja na druge bolezni in luč
drugačne barve. Tako leči tudi ozebli-
ne z rdečo lučjo. Ozeblja ušesa je iz-
lečil v treh dneh. Na ozebljine in otekle-
ne polaga prozorne rdeče obkladke. Za
obsevanje obkladkov ni potrebna umet-
na luč, ker zadostuje dnevna svetloba.

Prva ljubezen

Pri izredno razvitih otrocih se tudi
ljubezen rada prezgodaj pojavi. Tako
pripoveduje Hebel, kako navdušeno je
hodil v šolo, v kateri je sedelo štiriletno
dekletce, a sam je bil star komaj 5 let,
pa je bil že zaljubljen. Tudi francoski
pesnik Musset pripoveduje, kako se je
kot 4letni deček zaljubil. Prva ljubezen
kiparja Canove izvira iz njegovega 5.
leta, Byron se je zaljubil z 8 leti, Dante
z 9, Goethe, Alfieri in Mögus z 10.

Sicer pa ni treba hoditi tako daleč.
Marsikateri čitatelj se gotovo spominja
na svoje prve simpatije do deklic, ki jih
je kazal v zgodnji mladosti in ki so bile
res iskrene. Ta prezgodnja in še pod-
zavodna erotična nagnjenja niso vedno
škodljiva, temveč nasprotno, včasih še
celo koristna, ker pospešujejo veselje
do dela, zdravo častihlepnost in spo-
sobnost. To je najmočnejši protitež
prirojene otroške sebičnosti. Seveda ja
pa treba ta nagnjenja vzgojno usmer-
jati, da otroška erotika ne zaide na
kriva pota.

Narobe svet.

— Kadar so se stari Germani vra-
čali z vojne, so doma pili in plesali,
kadar se pa jaz vračam s popivanja, me
čaka doma vojna.

Mnogo zahtevano.

Župnik poučuje ženina in nevesto o
dolžnostih zakonskega stana: »Pisano
je: Povsod poideš za svojim možem.«

— Kaj res povsod, prečastiti? Moj
ženin je namreč dimnikar.

Čar in moč cvetic

1911. Blumenhof, Helligom, Holland. 1931.

Naša splošno znana uveličarna, slovita po svojih kras-
nih cvetličnih kulturah in uveličbi na razstavah v Antwer-
penu, Londonu in Parizu nudi letos ob svoji dvajsetletnici ob-
stoja svojim cenjenim odjemalcem jubilejsko cvetlično zbirko

Bogata bo v barvah, vonjave bodo mile.

Naj ob tej priliki nihče ne pozabi počastiti nas z naročil.
Ljubiteljice in ljubitelji cvetic pa posebej opozarjamo na
omenjeno našo jubilejsko zbirko, ki je sestavljena strokovno-
znanstveno in bodo v njej zastopane izbrane barve, kakor:
rdeča, bela, modra, rumena, roza, vijoličasto-mo-
dra in črna.

Pri pošiljati se vsaka vrsta rastlin posebej ovije in opre-
mi z imenom.

Zbirka bo obsegala:

40 tulipanov, navadnih, in 40 polnih v 4 barvah.
10 hijacint, navadnih, in 10 polnih v 4 barvah; edinstve-
no tako glede barv kakor finega vonja.
15 narcis, navadnih, in 15 polnih v 4 barvah.
25 Crocus ali zimske kraljice, 25 holandskih Iris.
25 Muscarius (zelo ljubke), 30 zvončkov.
10 Madona-lilij, 25 Scilla Siberica.
50 cvetličnih čebulic, prepariranih za sobno kulturo, in
sicer od hijacint, tulipanov, narcis in Crocus (sestava od nas).

Ravnanje s cvetlicami je zelo preprosto in bo opisano v
naših dobrih (v nemškem, francoskem in angleškem je-
ziku).

Pogoji: Naprejšnje plačilo 12 R. M. Povzetje na dom
12 R. M. Nagla pošiljatev blaga po pošti. — Dvojna zbirka
22 R. M. — Za trgovine na debelo posebni pogoji in cene. —
Vsaki pošiljati dodamo zastoj 10 Pola Negri-telohov (cve-
točih ob Božiču).

Mali oglasi

Vsaka beseda 50 par. Plača se lahko tudi v znakoh.
Za odgovor znakoh! — Na vprašanja brez znakoh ne
odgovorjamo. — Najmanjši oglas Dva 5.

Strojepisni pouk

Večerni tečaj od 7. do 9. ure. —
Vpisovanje danes in jutri od
7. do 8. ure zvečer. Christo-
fof učni zavod, Domobranska
cesta 7/L.

JAJČNI PRESVEČEVALEC

popolnoma več v vseh jajč-
nih manipulacijah, želi preme-
niti svoje sedanje mesto. Do-
ber in zelo spreten delavec.
Cenj. dopise je poslati na
upravo »Slov. Nar.« pod »Za-
nesljiva moč«. 2801

Sveže najfinejše norveško

ribje olje

iz lekarne Dr. G. PICCOLI-ja
v Ljubljani se priporoča bledim
in slabotnim osebam.

BUKOVA DRVA

TRBOVELJSKI

PREMOG

pri št.

»KURIVO«

LJUBLJANA, Dunaj-

ska cesta št. 33

(na Balkanu)

Telefon 34—34

PRŠUTE

(prekajane surove šunke) pravi
domači dalmatinski proizvod
odlične kakovosti razpošljamo
po Din 40,— za kilogram fran-
ko-franko. A. Mitrović i sinovi,
Split. 2744

TRGOVSKI POMOČNIK

zelo dober prodajalec, perfek-
no verziran v vseh strokah,
želi premeniti svoje dosežanje
mesto. Cenj. dopise je pos-
lati na upravo »Slov. Nar.« pod
»Vesten in zanesljiv«. 2800

STANOVANJE

obstoječe iz 2 ali več sob, kuh-
nje, shrambe, kopalnice in vrta,
v novi hiši tik postaje Laverca
pri Ljubljani oddam s 15. okto-
brom mirni stranki. Pojasnila
daje Alojzij Simčič, Laverca. 2763

TRGOVSKI POMOČNIK

z dobrih referencami, odlič-
en prodajalec, izlošbeni aranžer s
tečajem, več v vseh strokah
trgovske obrti, želi premeniti
svoje mesto. Reflektira res
samo na dobro in stalno mesto.
Nastop po dogovoru. Cenj. do-
pise je poslati pod »Zanesljiva
na upravo »Slov. Nar.« 2802

MORSKE RIBE!

Danes sveže pošiljke. — Prvo-
vetna dalmatinska vina iz
lastnih vinogradov. — Gostil-
na na dvorišču. — HOTEL
TRATNIK, Sumara. 2810

STEPARICE

izurjene v čevljarski stroki, ki
žele mesta izven Ljubljane, naj
javijo svoj naslov Zadrugi čev-
ljarjev, Ljubljana. 2759

Modroce,

peresnice, posteljne mreže, oto-
mane, divane, patent fotelje,
cvilih, bivo in žimo — dobite
najceneje pri

F. Sajovic, Ljublja-
na, Stari trg št. 6

Klavirji! pianini

Kupujte na obroko

od Din 400.—

prve svetovne fabrikate: Bö-
sendorfer, Steinway, Förster,
Petrol, Hübli, Stingsi original,
ki so neposredno najboljši! (Lah-
ka, precizna mehanika.) Pro-
daja jih izključno le sodni iz-
vedenec in bivši učitelj Glas-
bene Maticе

Alfonz Breznik

Aleksandrova cesta št. 7
(vogal Beethovnova ulice)
Najcenejše posejevalnica.

HALO!

Vsa pleskarska, sobo- in črkoslikarska
dela prevzema in strokovno izvršuje

Josip MARN, družba z o. z. pleskar, ličar

sobo- in črkoslikar

LJUBLJANA, Dunajska cesta št. 9

Cene zmerne!

2784

VALET EXPRES

se je preselil

na Mest