

SLOVENIJA

Dopisi in časniki naj se pošiljajo na poštni predal 259, Ljubljana
Naročnina četrletno 15 Din,
za pol leta 30 Din,
za vse leto 60 Din,
Posamezne številke 1.50 Din.
Za inozemstvo celoletna naročnina 90 Din.

Kranj, 28. februarja 1936.



U p r a v a: Kranj, Strossmajerjev trg št. 1.
Poštočerkovni račun
Ljubljana št. 16.176
Rokopisov ne vračamo.
Oglasi po tarifi.
Tiska tiskarna Tiskovnega društva v Kranju
Predstavnik tiskarne France Uhernik, Kranj.

Za pravice slovenstva in njegove kulture

(Govor banskega svetnika dr. Frana Vidica.)

Kljub lepemu in vestnemu poročilu načelnika prosvetnega oddelka banske uprave se nisem mogel ubraniti vtisku, da naše šolstvo in naša prosveta hirata in pešata. Naše šolstvo hira po priznanju poročila samega zaradi pomanjkanja, in to zaradi pomanjkanja učnih moči, učilnic, učil in celo zaradi pomanjkanja primernih učbenikov! Prva točka ne drži; mi imamo obilico izprašanih kandidatov in kandidatov univerze, ki jedva čakajo na službo. Primanjkuje nam marveč kreditov, da bi te brezposelne kandidate namestili na šolah, kjer primanjkuje moči. Tudi učilnice in učila bi se mogla z dovoljnimi krediti pridobiti. Samo pomanjkanje primernih učbenikov ima drug vzrok. Tega je kriv naš nesrečni centralizem in nesposobnost naše centrale!

Dokler je bila aprobacija slovenskih učnih knjig pri prosvetnem oddelku v Ljubljani, je stvar šla gladko. Imeli smo dovolj in dobrih učnih knjig, ki so bile pravočasno na razpolaganje in po primernih cenah. Ko pa so se nekateri gospodje v Belgradu polakomili honorarjev za ocenjevanje rokopisov šolskih knjig in ki je ministrstvo pridržalo določanje ocenjevalcev in aprobacijo rokopisov, tedaj se je začel nered, ki je povzročil vedno večjo zmedo, danes pa imamo v tem vprašanju pravi kaos!

Nedavno je završalo po celi Sloveniji — gotovo se še spominjate tega — na raznih shodih so se oglašili protesti zoper zenačenje in monopolizacijo šolskih knjig, vršila so se razna predavanja o tem vprašanju, listi so objavljali razne izjave, iz vseh pa je zvenelo, da proti našemu jeziku nevarnost, da mu v teh novih učbenikih odkažejo neravnopravno in povsem podrejeno mesto. Zato si bom dovolil o tem vprašanju predložiti posebno resolucijo in Vas prositi, da jo sprejmete.

Naše šole potrebujejo mir! Samo v miru lahko uspeva pouk in rodi zelene sadove. Toda naše šole ne pridejo do miru. Z njimi se delajo poskusi na nezasišan način in vprav pri njih se uveljavlja rek, da je v Jugoslaviji stalna samo — nestalnost! — Pouk na naših šolah se moti z večnimi slavnostmi in proslavami, ki vzamejo še velik del že tako pičlo odmerjenega časa za poučevanje. Zakaj šola pri nas preveč počiva. Počitnice so predolge, tako da se ne vrši pouk niti pol leta, če se štejejo vse počitnice in vse proste dneve, in se bo moglo prav o naših šolah reči, da je šola „le še neprijetna prekinitiv počitnic.“ To ni po volji niti učencem, niti staršem, niti učnemu osebju samemu. Zakaj, vsi trpijo v teh neznosnih razmerah, ker se tvarina, ki je predpisana za celo leto, mora predelati v skrajšanem času in tako trpé v prvi vrsti učenci in dijaki, ki dobivajo večje lekcije, prav tako pa tudi učitelji, ki nimajo dovolj časa, da predavajo učencem vsotvarino, in so obsojeni večinoma le na izpraševanje. V rodbinah pa se toži upravičeno, da je mladina preobremenjena, da se v šoli uči premalo in da se preveč prepušča domu.

Ob početku šolskega leta še niso nameščene učne moči, med letom se menjava osebje, učni načrti in učne knjige. Tako je na odličnem zavodu v Ljubljani, ki šteje 37 razredov, manjkalo ob pričetku šolskega leta 18 učnih moči. Kakšen mora biti v takih razmerah pouk in kakšni uspehi, si lahko sami mislite! Naše šolske razmere kar kričijo po vmesni instanci, kakor je bil nekdanji višji šolski svet pri prosvetnem oddelku v Ljubljani, ki je iz lastnega opazovanja in iz lastne izkušnje pra-

vočasno odredil vse, kar je bilo potrebno za redni pričetek šolskega leta. — Zgrozilo me je, ko sem posnel iz poročila, da je manjkalo okoli 1300 učilnic! Kakšen mora biti pouk na takih zavodih in kakšna higiena v takih učilnicah, v katerih se vrsti razred za razredom brez zadostnega zračenja!

Poročilo pravi, da za znanstveno in umetniško izpopolnjevanje naroda skrbijo razne znanstvene ustanove, kakor muzejska, zgodovinska in razna strokovna društva, ki dobivajo stalno vsakoletno podporo po banovinskem proračunu. Med temi društvi se posebno poudarja „Narodna galerija“ v Ljubljani, ki „predstavlja najpopolnejšo zbirko umetniške produkcije na slovenskem ozemlju od 14. stoletja do danes.“ Poročilo obeta tudi v programu dela za bodoče proračunsko leto, da se bo posebna skrb posvečala raznim znanstvenim ustanovam, ki so našete v proračunskem predlogu, ter naši umetnosti. Toda gospoda, če pogledamo te proračunske predloge, moramo ugotoviti, da so tam nastavljeni naravnost sramotno nizki zneski. Tako dobi „Narodna galerija“, katera se v poročilu tako visoko ceni, 50.000.— Din, Muzejsko in prirodoslovno društvo v Ljubljani skupaj 20.000.— Din, Umetnostozgodovinsko društvo v Ljubljani pa celo celih 5.000 Din. Če primerjamo te zneske s kreditom za gnojne jame v proračunu oddelka za kmetijstvo, ki znaša 500.000.— Din, tedaj nam postane jasno, kako se pri nas ceni znanstvo in umetnost. Narodna galerija je naprava, ki so nam jo odlični možje, ki so zlata vredni, v kratki dobi 18 let ustvarili skoraj iz nič in nam dali tako napravo, da jo lahko pokažemo vsakemu tujcu, ker nam je v resnici v čast in ponos. Muzejsko društvo je imelo svoje dni dva oddelka, zgodovinski in prirodoslovni oddelki, sčasoma sta se ta dva oddelka ločila in dobili smo dve društvi, Muzejsko društvo in Prirodoslovno društvo. Dotacija pa je ostala ista za obe društvi skupaj. Vsa naša znanstvena društva izdajajo svoje publikacije. Te publikacije se pošiljajo v inostranstvo v zamenjavo z inostranskimi znanstvenimi in umetnostnimi društvi, ki vračajo zato svoje publikacije. In tako so ta društva zbrala dragocene knjižnice, ki predstavljajo veliko vrednost in ki bi se sicer ne bile mogle nabaviti. Subvencija tem društvom torej ni zavržen denar, temveč se z njo ustvarja protivrednost, ki se zbira pri nas v knjižnicah dotičnih društev. Publikacije naših znanstvenih in umetniških društev pa tudi nosijo v svet dokaze naše kulture in nas uvrščajo vredno med številne kulturnih narodov. Zato prosim, da se ti krediti tem znanstvenim društvom, kakor tudi „Narodni galeriji“ revidirajo in povišajo vsaj na dvojni znesek!

Poseben kamen spotike je bil nekaterim gospodom tovarišem iz banskega sveta kredit za naša gledališča, ki bi ga najraje kar razdelili med kredite za gnojne jame, prašiče in druge

dobrine. Na tiste gospode se obračam s prošnjo: ne bodite tako ozkosrčni in privoščite, ko je bil odobren kredit za kmetijstvo v znesku 11.000.000 Din, tudi par tisočakov za naše kulturne naprave. Gospoda, gledališče je luč, ki ne sveti samo Ljubljani, temveč tudi podeželju, gledališče je žarišče, ki žari in širi toploto ne samo ljubljancem, temveč vsem ljudem širom naše Slovenije. V njem se učijo naši provincialni diletantski odri, saj ga hodijo proučevati režiserji in nositelji glavnih vlog in kopirajo potem to, kar so videli v Ljubljani, na domačem odru. Samo tako si moremo razlagati, da nam nudijo podeželski odri razmeroma tako dovršene predstave.

In nazadnje naj posvetim svojo pozornost še enemu stanu, to so naši umetniki! V kakšnih težavnih in siromašnih razmerah živijo in ustvarjajo naši umetniki, mi ni treba razlagati. V časih, ko primanjkuje večini naroda denarja za najnujnejše potrebe, je umevno, da se ne troši mnogo za nakup umetnin. Brez naročil in brez odkupa umotvorov pa naši umetniki ne morejo živeti. Ni dovolj, da se jih spominjamo šele po njihovi smrti in jih potem častimo na ta ali drugi način; naša dolžnost je, da jih podpremo v življenju in da jim tudi sami pomagamo ustvarjati umetniška dela in tako bogatiti našo kulturo. V proračunu je sicer vstavljen kredit za nakup umetnin in starin, toda ta znesek je daleč prenizek. Pomisliti pa je pri tem, da to niso podpore, temveč, da je to samo nakup predmetov, ki bodo svoje dni predstavljali morda neprecenljivo vrednost in bo tako denar, izdan zanje, bogato poplačan. Obenem pa bo pomagano tudi našim umetnikom v njihovi težki borbi za življenje. Zato predlagam povišanje tudi te postavke in prosim, da kraljevska banska uprava ta moj predlog resno upošteva.

K koncu dvolite, da Vam prečitam prej omenjeno resolucijo o zenačenju in monopolizaciji šolskih knjig: med in našim slovenskim „Banski svet Dravske banovine“ zbran na svojem 7. rednem zasedanju v Ljubljani, odločno protestira proti zenačenju šolskih učbenikov za naše šole, kar vidi v tem poskus potisniti slovenski jezik v stran in mu odkazati neko podrejeno mesto, ali ga polagoma popolnoma izriniti.

Banski svet zahteva, da se uvedejo v slovenske šole slovenski učbeniki, ki so jih spisali slovenski znanstveniki in pedagogi, ki so že davno dokazali svojo sposobnost za to delo.

Pri tej priliki izjavlja bankski svet, da bo budno stal na straži za ustavno poroštvo prave slovenskega jezika in njegovo veljavo v vseh naših uradih in pri vseh naših oblastvih. Zato energično protestiramo proti vsem poskusom izriniti naš jezik iz uradnega poslovanja z vsiljevanjem raznih obrazcev in tiskovin, na katerih ni več slovenskega jezika, in sicer tako poštnih, carinskih, železniških, kakor v novejših časih tudi davčnih tiskovin, in zahtevamo, da se da našemu slovenskemu jeziku, ki ga gojimo skoraj 50 let, spoštovanje in veljavo, ki mu gre po ustavnih določilih in po vseh božjih in človeških pravicah.“

Šolske knjige — za Slovence nerešeno vprašanje

Dne 22. svečana t. l. je dal prosvetni minister v Belgradu Stošović časnikarjem pojasnilo o državnem monopolu in izenačenju šolskih knjig.

Prosvetni minister se je skliceval na §§ 1. in 2. zakona o učnih knjigah z 27. 9. 1929 in na razpis za sestavo šolskih knjig iz začetka l. 1935 ter je poudaril, da gre sedaj za vse šolske knjige za ljudske šole, za srednje šole pa le za šolske knjige iz takomenovane „narodne“

skupine t. j. za srbsko-hrvaške-slovenske slovnice, berila in zgodovine. Iz pojasnil ministra Stošovića bi bilo sklepati, da bodo šolske knjige za ljudske šole ter slovenske slovnice spisane v slovenskem jeziku, da bodo pa učne knjige imele enako vsebino za vso državo in celo učne knjige za ljudske šole n. pr. za narodno zgodovino, za zemljepisje, računstvo, prirodoslovje itd. V novih knjigah za srednje šole za narodno zgodovino in narodni jezik ter antolo-

