

TRŽAŠKI DNEVNIK

SINOČNJE SEJE TRŽAŠKEGA OBČINSKEGA SVETA

Odobritev sklepa o najetu dveh milijard lir posojila

Sklep je bil sprejet z večino glasov štirih strank in običajnim glasom dr. Agneletta, ki mu je odv. Forti ponudil vpis v liberalno stranko Confindustrie - Dr. Dekleva zahteva čimprejšnjo izvedbo javnih del na Proseku

Na sinočnji seji tržaškega občinskega sveta je bil z običajno večino glasov strank vladne koalicije in dr. Agneletta (SDZ) sprejet sklep o najemu 2 milijard 50 milijonov lir posojila za nekatera javna dela. Proti sklepu so glasovali vsi predstavniki opozicije, med katerimi tudi dr. Dekleva; dva socialdemokratska svetlovalca pa sta se vzdržala glasovanja. Pred glasovanjem so o posojilu govorili svetlovalci Battigelli (MSI), dr. Dekleva, prof. Falaschi (PSDI), dr. Harabaglia (KD), odv. Pogassi (KP), dr. Agneletto (SDZ), odv. Murguro (PLI), dr. Teiner (PSI) in prof. Zanetti (KD). Razpravo sta zaključila podžupan Vintin in odv. Forti, ki sta odgovorila svetlovalcem opozicije in zagovarjala predloženi sklep.

Vsi svetlovalci opozicijskih skupin so ugotovili, da bo morala občina za vračilo posojila v 7,5 odstotne obresti plačevati 184 milijonov lir letno za dobo 25 let, kar bo hudo obremenilo občinski proračun, ki je že sedaj na 60 odstotkov deficiten. Govor dr. Dekleva bo močno objavnili na tretji strani). Hkrati so tudi podarili propagandistični značaj del, ki bi se morala izvajati v okviru izrednih stroškov za javna dela in se posojilom, ki bo tako močno obremenilo občinske finance.

Sestanki in skupščine

Delavske zveze
Drevo ob 18.30 bo sestanki odbora sindikata kovinarjev Delavske zveze, ki se ga bodo udeležili tudi predstavniki tovarniških odborov podjetij kovinarske stroke.

Jutri ob 18.30 bo sestanek koordinacijskega odbora mahlin kovinarskih podjetij. Obisti uri bo tudi skupščina kovinarskih javencev CRDA.

Razpravljali bodo o božični nagradi, katero so plačali največjem samemu 183 namestov 200 ur mezd, ki jim pritrjuje.

V četrek ob 18.30 bo tudi skupščina delavcev delavskih prehrabnih industrij. Na skupščini bodo razpravljali o sklicanju sindikalne ustanovne skupščine. Vsi sestanki in skupščine bodo v prostorih Delavske zveze, Ul. Zonta 2.

Z roko pod sveder

29-letni Giovanni Ceccada doma iz Tržica je večeraj med delom v neki mehanični delavnici postavil roko tako nevarno pod sveder, da mu je odšel rama. Zaradi tega je v srednje levo roko, Ceccada je takoj zapustil delovno mesto in odšel v bolnišnico, kjer so mu prste obvezali in ga nato poslali domov. Okreval bo v 7 dneh.

V NEDELJO ZJOTRAJ ZA RAFINERIJO AQUILA

Zopet dve smrtni žrtvi hude prometne nesreče

Dva mladeniča sta se z motorjem odpeljala na izlet v Milje, a sta končala svoje življenje v občestni ograji

Družina «Monda» Merlaka v Škvednu je nekako srečno očel, ki je bil nekaj let vdovec, je v dveh letih izgubil oba sina. Prvi, Ferruccio, je umrl še v četrto svojih let, ko se je med nogometno tekmo za Triestino ranil in nato postal legel in nekoč letanec. V nedeljo je pa za vedno zapustil očeta tudi njegov 26-letni sin Duilio iz Ul. Ronchetto 113, ki je zaključil svoje dni življenja kot žrtev hude prometne nesreče. Ista usoda je doletela tudi 18-letnega hitoria Berolita iz Ul. della Campagna, ki je Merlaka spremljal na trgatnem izletu.

Merlak in mladi Berlot, ki je kljub mladosti vzel v namerno trgovino z jesninami v Škvednu, sta bila znanca in v nedeljo jutraj sta hotela z novo veslo «Sport» na novo. Toda kam? V Škvednu so bili harti zavrti in mladeniča sta se domnila, da gresta v Milje. O to od bi se ponovno vrnila domov, kamor pa žal nista več prišla.

Merlak in Berlot sta se vesela na vozilo in naglo zdirjala proti svojemu cilju. Bila sta vesela in niti najmanj se nista domnila, da ju čaka nesreča na koncu polne ceste za stisljivostjo oja Aquila, nedaleč od mesta, kjer je pred leti Aegestov filobus padel v vodo. Tedaj so napravili ograde in v to sta se mladeniča zaletela. Merlak, ki je sifiral, je komaj zavl in ovinek, ko je neznan razlogov izgubil za trenutek oblast nad vozilom. To je bilo usodno, kajti vozilo je močno trčilo naprej v občestni kamen in nato v ograjo in nato po 15 metrih leta na tla. Zdravnik Rde-

čega križa je ugotovil, da je mladenič, kljub hudim poškodbam še živ, zaradi česar mu je dal nekaj injekcij in nato odločil, da se fanta nemudoma odpelje v bolnišnico. Žal je Berlot okoli 9. ure podlegel poškodbam.

Na mesto so prišli agenti prometne policije, ki so uvedli preiskavo, naker so truplo nedolgo nato odkopali in odpeljali k zadnjemu počitku.

Prijavljeni sodišču
Lastnik garaže Esperia v Ul. sv. Frančiška je avgusta in novembra letos dobil več pritožb od kofarjev, ki so ga opozarjali, da so tatvine v njegovi garaži na dnevnem redno. Gospodar je seveda zvedo prijavil komisariatu javne varnosti na Trgu Damazija in ta je preiskavo poveril letecemu oddelku.

Preiskovalni organi so najprej zaslišali vse tri uslužbence, in sicer 36-letnega Sergia Fontanotta iz Ul. Economo, 24-letnega Elia Sile iz Gorinjeva Sv. Ivana in 44-letnega Eugenia Krisanovskija iz Nabrezine - postaja. Med zasliševanjem je prišlo na dan, da praktično dve tretjini skupini; prvo sta tvorila Fontanot in Sile, ki sta jemala samo bencin, medtem ko je Krisanovskij delal na svojo roko brez vednosti ostalih dveh. Rodno pod sveder, da mu je prišlo pod roko, in sicer razne predmete, ki so jih ljudje puščali v avtomobilih, orodja in podobno.

Na koncu preiskave, med katero so vsi priznali tatvine, so vse tri izpustili na začasnem svobodni in jih prijaviли sodišču.

ZA BOŽIČ IN NA ŠTEFANOVO V BOLJUNŠKI KINO DVORANI

Uspela zabavna prireditev glasbene skupine iz Boljunca

Prireditev bodo na zahtevo občinstva ponovili ter se z njo predstavili tudi po drugih vaseh in v mestu - Tradicionalno slučanje



Prizor iz tretjega dejanja; očet je ob spremljavi tamburašev dalmatinske narodne pesmi

Kino dvorana v Boljuncu je bila na dan božiča in na Štefanovo premajhna, da bi lahko sprejela vse tiste, ki so hoteli videti in slišati zabavno prireditev glasbene skupine iz Boljunca. Za mnogo časa pred začetkom prireditve je bila došla vrsta ljudi in mnogi, ki so hoteli biti na vsaki način pri prireditvi, so morali vse čas stati. Boljuncu ni v okoliščini poznajo dobro vse članse ansambla, posebno pa Draga Zerjela, ki je z velikim trudom in še z večjim uspehom pripravil to prireditev. Prireditev je bila res zabavna večer, ker je obsegala vsako vrsto zabav in je zadovoljila vse občinstvo. Marivo Kuret je dobro odigral vlogo napovedovalca tega večera. S predprijavitelj prijaviti v dvorano za zabavo, ki je bila v programu, ko se je začela predstava je bila dvorana dobesedno natrpana do zadnjega kotička; zunaj pa je ostalo še 200-300 ljudi, ki bi radi prišli v dvorano, a jim ni bilo mogoče.

Dr. bi ustrela željam domačinov, ki skupina ponovila nastop v dvorani v Boljuncu, a ne dobi več dovoljenja, zato pa bo s svojim pestrim in zabavnim sporedom nastopila v kratkem se v Trstu in v drugih vaseh občinstvo, kjer so za to primerne dvorane.

Vsi člani glasbene skupine, ki so nas ob koncu tega leta tako prijetno presenetili, zlasti V. Arno, J. Gobin, Ariston, 16-letni Orlin nad Tihim oceanom, R. Russell, F. Mac Nuvenc, 15-letni rdeča planjavec, G. Peck, 16-letni Anzura, 15-letni «Dokliva siva vrsta», 16-letni G. G. G. Garibaldi, 15-letni «Skoljivostni vitez», A. Ladd, P. Medina, 16-letni, 16-letni alpski upornik, R. Impero, 16-letni «Cirkus s tremi arenavami», J. Lewis, D. Martin, 16-letni «French Can-Can», S. Marco, 16-letni «Daleč od zvezd», C. Heston, L. Scott, 16-letni «Znanje je moč», M. B. Moderer, 16-letni «Zločin po načrtu», D. Clark, B. Lee, S. Payne, 15-letni «Koroški zlatov», V. Viale, 16-letni «Desetihi», S. Scott, J. Brande.

Potrjeno znižanje tarif za avstrijski tranzit skozi Trbiž

Pomanjkanje sporazuma o razdelitvi prometa lahko privede do neugodne konkurenčne bitke med ital. in jug. državnimi železnicami

V večeraj se na Dunaju končala mednarodna železniška konferenca, na kateri so predstavniki državnih železnic Italije, Avstrije in Jugoslavije razpravljali o znižanju železniških tarif in o razdelitvi tranzitnega prometa iz zahodnih držav v Trst.

Vsa ta vprašanja pa zadevajo seveda v prvi vrsti prav tržaško pristanišče, saj se bo nov tarifni režim nujno odrazil tudi na tranzitnem prometu. Po eni strani predstavlja znižanje železniških tarif za prevoz blaga skozi Trbiž za Trst ugodno pridobitev, saj bodo nižje tarife pritegnile več avstrijskega tranzita. Po drugi strani pa je za Trst konkurenčna bitka med italijansko in jugoslovansko železniško upravo neugodna, saj greta najugodnejši progi po jugoslovanskem ozemlju in bi lahko od 1. marca jugoslovanska železniška uprava tudi s pomočjo železniških tarif favorizirala reško pristanišče.

Da je potrdila in sprejela tehnične norme za znižanje tarif na trbiški progi. Od 1. marca dalje bo torej po vsej verjetnosti prišlo do ostre konkurenčne bitke za prevoz tranzitnega prometa iz zahodnih držav v Trst.

Volite sindikalnega zaupnika
V rimskem kamnolomu v Sv. Križu so bile večeraj volitve sindikalnega zaupnika. Vsi glasovi so bili oddani za kandidata Delavske zveze.

Rešini avto v filobus
Huda nesreča se je pripetila tudi tem uslužbencom, ki so se za prvo pomoč Rdečega križa, ki so v nedeljo večer zadrželi v rešilnim avtom v Trebeže po 15-letnega Edvina Bologno, katerega bi morali pripeljati v bolnišnico. Ob povratku proti mestu pa je prišlo na Drevovalci Ippodromo do trčenja s filobusom št. 18. Posledica tega je bila, da so morali tako bolnika, ki se je pri trčenju ranil, kakor tudi avtomobil, ki je bil v celoti poškodovan, prenesti v bolnišnico. Da je prireditev občinstvo presenetila in zadovoljila, je bil dokaz dolgo potovanje. Vreme je bilo kot mlačno, obrežna zabavna večer, ki ga je prvič priredila domača glasbena skupina.

Kakor smo že poročali je omenjena skupina domačinov iz Boljunca samostojno pripravila in izvedla lepo uspešno zabavno večer. Prireditev je vodil Draga Zerjela, ki je vodil orkester, pripravil besedilo napovedovalca ter prizor «Očetovo presenečenje» in «Mihe Vandrovca». Saljive točke sta pripravila Stanko

Kritike in poročila
Ponedeljski godbeni koncert navdušil Prosečane in Kontovelce

Poleg godbe sta nastopila tudi oba moška zbora Odlikovana najstarejša člana godbenega društva

Po dolgem času smo predeli koncert, ki ga je priredilo godbeno društvo Proseka-Kontovca v društvu, ki ima brez dvoma eno najboljših godb na Tržaškem ozemlju. Seveda gre zato vsa pohvala predvsem sedanjemu učitelju too, Zdravku Kanteleu in predsedniku too, Josipu Čuki, ki oba tako pritrjujeta na neustredljivo delata, da bi godbeno društvo čim bolj napredovalo.

Na osnovi istih poluradnih vesti ni prišlo do nikakega sporazuma z železniško upravo jugoslovanskih državnih železnic o razdelitvi prometa, tako da bo ostal do 29. februarja v veljavi stari sporazum in bo od 1. marca dalje odločala samo ugodnost prevozov.

Ta naj bi pomenilo, da se je železniška konferenca na Dunaju končala v bistvu brez drugih rezultatov, razen tega, da je bilo ugotovljeno, da se mora v bližnji prihodnosti najti rešitev za znižanje tarif in za razdelitev prometa.

Kritike in poročila
Ponedeljski godbeni koncert navdušil Prosečane in Kontovelce

Poleg godbe sta nastopila tudi oba moška zbora Odlikovana najstarejša člana godbenega društva

Po dolgem času smo predeli koncert, ki ga je priredilo godbeno društvo Proseka-Kontovca v društvu, ki ima brez dvoma eno najboljših godb na Tržaškem ozemlju. Seveda gre zato vsa pohvala predvsem sedanjemu učitelju too, Zdravku Kanteleu in predsedniku too, Josipu Čuki, ki oba tako pritrjujeta na neustredljivo delata, da bi godbeno društvo čim bolj napredovalo.

Na osnovi istih poluradnih vesti ni prišlo do nikakega sporazuma z železniško upravo jugoslovanskih državnih železnic o razdelitvi prometa, tako da bo ostal do 29. februarja v veljavi stari sporazum in bo od 1. marca dalje odločala samo ugodnost prevozov.

Ta naj bi pomenilo, da se je železniška konferenca na Dunaju končala v bistvu brez drugih rezultatov, razen tega, da je bilo ugotovljeno, da se mora v bližnji prihodnosti najti rešitev za znižanje tarif in za razdelitev prometa.

GLEDALIŠČA

GLEDALIŠKE VERDI
Pri gledališki blaginji se nadaljuje prodaja vstopnic za premiero Verdijeve opere «Don Carlos», ki bo v četrek 5. januarja.

PD «S. Škamperle»
pri sv. IVANU
vabl na

silvestrovanje

ki bo 31. t. m. z začetkom ob 21. uri v veliki dvorani na stadionu
«Prvi maja»
POSLOVAL BO DOBRO
ZALOZEN BUFFET

NAMIZNI BELEZNI KOLEDAR DIJASKE MATICE
je izšel
Praktični koledar spada na bilježnico mizo vsakega Slovenca.

Darovi in prispevki

Dijaki Matici so darovali: Rafael Grčić 200, Josip Grčić 300, Karlo Grčić 500, Just Grčić 200, Albin Grčić 100, Franc Grčić 150, Gabrijel Grčić 500, Viktor Grčić 400, Evgen Kalc 200, Jože Grčić 200, Alojz Kalc 500, Damir Grčić 200 lir.

KINO

Rossetti, 15.00: «Fantam Mayumben»; Kerima, P. Armendarez. Excelsior, 15.00: «Lov na roparja»; C. Cresti, G. Kelly. Fenice, 15.00: «2000 milj pod morjem»; K. Douglas, J. Mason. Nazionale, 15.00: «Crni maščevalci»; E. Flynn, I. Dru. Filodramatic, 16.00: Walt Disney: «Lili in kletka»; CinemaScope. Supercinema, Zaprti zaradi obnove.

Arcoaleone, 15.30: «Lordi Brumme»; E. Taylor, S. Granger. Asira Rojan, 16.00: «Marcellino»; S. Vito, P. Giallombardo. Capitol, 16.00: «Lili in kletka»; V. Gassman. Cristallo, 16.00: «Perverze»; S. Granger, A. Simmons.

Grattaccio, 16.00: «Rimske zgodbe»; V. De Sica, Totò, S. Panpanini. Albatros, 16.00: «French Can-Can»; F. Arno, J. Gobin, Ariston, 16.00: «Orli nad Tihim oceanom»; R. Russell, F. Mac Nuvenc, 15-letni rdeča planjavec, G. Peck, 16-letni Anzura, 15-letni «Dokliva siva vrsta», 16-letni G. G. Garibaldi, 15-letni «Skoljivostni vitez», A. Ladd, P. Medina, 16-letni, 16-letni alpski upornik, R. Impero, 16-letni «Cirkus s tremi arenavami», J. Lewis, D. Martin, 16-letni «French Can-Can», S. Marco, 16-letni «Daleč od zvezd», C. Heston, L. Scott, 16-letni «Znanje je moč», M. B. Moderer, 16-letni «Zločin po načrtu», D. Clark, B. Lee, S. Payne, 15-letni «Koroški zlatov», V. Viale, 16-letni «Desetihi», S. Scott, J. Brande.

BOŽIČNI POPIST PRI MOTO-GUZZI, «Cardellina» - «Zigolo» normalni - luksuzni 10.000 «Alone» 2500 turizem Sport 30.000
Izkušnje tako! Oboje naš! Na ogled pri Cremasoli, Fabio Severo 18.

OD VEČERJ DO DANES

ROJSTVA, SMRTI IN POROKE
Dne 25. 26. in 27. decembra se je v Trstu rodilo 9 otrok, poroke so bile 3, umrlo pa je 4.

POROČILI SO SE: urfer Aquilino Martini in gospodinja Bruna Marja Preč, uradnik Grupa 16. regijon in gospodinja Angela Predan, uradnik Muzi, in lafero in uradnica Silvia Cepiro.

UMRILI SO: Valerio Ruggero De Veneda, 37-letnik, Marcellino zvon por. Vescia, 72-letna Vittoria Alberti por. Dell'Oste, 73-letna Margherita Maria Zvanin, 76-letna Olga Marčič, 59-letna Renata Bernardini, por. Pigo, 55-letna Gisella Rittani, 85-letni Romano Rodon, 18-letni Vito Ermilia Rodon, por. Muzi, 65-letni donud. Predanovi, 69-letna Giorgina Veber vd. Pozzi, 73-letna Carolina Zgajner vd. Trzsič, 66-letna Carla Castellani, 75-letna Benedetta Cibibin vd. Inchiostri, 59-letni Guglielmo Serbini, 15-letna Gabriella Parenzan, 70-letna Paolina Castellani, 75-letni Semili, 66-letni Giuseppe Skenetery, 71-letna Maria Carmela Parovel vd. Benedetti, 64-letna Luigina Lixi vd. Rocco, 73-letna Ermilia Rodon, por. Muzi, 65-letna Alba Magnani, 60-letni Renato Pibroni, 86-letna Edvige Ro. Sa Zalaudek vd. Schak, 75-letni Nazario Paolietti, 75-letna Margisa Ferlati vd. Berger, 72-letni Franc Kreševič, 78-letni Giovanni Sacchi, 67-letni Domenico Bursich, 68-letni Ojga Gasteiger por. D. Fischer, 58-letni Luca Pastorelli, 76-letni Ignazio Muro, 90-letna Antonia Salo vd. Giraldi, 62-letni Marcello Cecchini.

VRME VECERJ
Najvišja temperatura 10, najnižja 5,5, ob 17. uri 8 stopinj, zmrzniti tlak 1020,1 raste, veter 5 km na uro, jugovzhodni, vlaga 65 odst., nebo 1 desetinno oblačeno, morje mirno, temperatura morja 10,6 stopinje.

NOČNA SLUŽBA LEKARN.
Bisioletto, Ul. Roma 16; Manzoni, S. Stefano 2; Marzotto, Ul. Giustiniana 44; Rovis, Trg Goldoni 8; Rossetti, Ul. Schiaparelli 58; Harabaglia v Barokovih in Nicolii v Škvednu.

27. t. m. nas je za vedno zapustil naš ljubljeni osemletni
SAMO ŠIŠKOVIČ
Pogreb bo danes 28. t. m. ob 16. uri iz hiše žosti, Strada Vecchia dell'Istria 280. Zalostno vest naznanjajo potri stari, sestra Mojca, nona, teta in strici ter ostalo sorodstvo.

26. t. m. nas je po nenadni boleznii za vedno zapustil naš dragi 76 let star oče
Ignac Mohorčič
Pogreb dragega pokojnika bo danes 28. t. m. ob 16. uri iz hiše žosti v Barokovih. S potrim srcem naznanjajo žalostno vest žena Marija, sinovi Stanko, Doro in Cvetko, vnuki in ostalo sorodstvo.

TURISTIČNI URAD ADRIA EXPRESS
Ul. Cicerone, 4 - Tel. 29243

OD VEČERJ DO DANES
ROJSTVA, SMRTI IN POROKE

Dne 25. 26. in 27. decembra se je v Trstu rodilo 9 otrok, poroke so bile 3, umrlo pa je 4.

POROČILI SO SE: urfer Aquilino Martini in gospodinja Bruna Marja Preč, uradnik Grupa 16. regijon in gospodinja Angela Predan, uradnik Muzi, in lafero in uradnica Silvia Cepiro.

UMRILI SO: Valerio Ruggero De Veneda, 37-letnik, Marcellino zvon por. Vescia, 72-letna Vittoria Alberti por. Dell'Oste, 73-letna Margherita Maria Zvanin, 76-letna Olga Marčič, 59-letna Renata Bernardini, por. Pigo, 55-letna Gisella Rittani, 85-letni Romano Rodon, 18-letni Vito Ermilia Rodon, por. Muzi, 65-letni donud. Predanovi, 69-letna Giorgina Veber vd. Pozzi, 73-letna Carolina Zgajner vd. Trzsič, 66-letna Carla Castellani, 75-letna Benedetta Cibibin vd. Inchiostri, 59-letni Guglielmo Serbini, 15-letna Gabriella Parenzan, 70-letna Paolina Castellani, 75-letni Semili, 66-letni Giuseppe Skenetery, 71-letna Maria Carmela Parovel vd. Benedetti, 64-letna Luigina Lixi vd. Rocco, 73-letna Ermilia Rodon, por. Muzi, 65-letna Alba Magnani, 60-letni Renato Pibroni, 86-letna Edvige Ro. Sa Zalaudek vd. Schak, 75-letni Nazario Paolietti, 75-letna Margisa Ferlati vd. Berger, 72-letni Franc Kreševič, 78-letni Giovanni Sacchi, 67-letni Domenico Bursich, 68-letni Ojga Gasteiger por. D. Fischer, 58-letni Luca Pastorelli, 76-letni Ignazio Muro, 90-letna Antonia Salo vd. Giraldi, 62-letni Marcello Cecchini.

VRME VECERJ
Najvišja temperatura 10, najnižja 5,5, ob 17. uri 8 stopinj, zmrzniti tlak 1020,1 raste, veter 5 km na uro, jugovzhodni, vlaga 65 odst., nebo 1 desetinno oblačeno, morje mirno, temperatura morja 10,6 stopinje.

NOČNA SLUŽBA LEKARN.
Bisioletto, Ul. Roma 16; Manzoni, S. Stefano 2; Marzotto, Ul. Giustiniana 44; Rovis, Trg Goldoni 8; Rossetti, Ul. Schiaparelli 58; Harabaglia v Barokovih in Nicolii v Škvednu.

27. t. m. nas je za vedno zapustil naš ljubljeni osemletni
SAMO ŠIŠKOVIČ
Pogreb bo danes 28. t. m. ob 16. uri iz hiše žosti, Strada Vecchia dell'Istria 280. Zalostno vest naznanjajo potri stari, sestra Mojca, nona, teta in strici ter ostalo sorodstvo.

26. t. m. nas je po nenadni boleznii za vedno zapustil naš dragi 76 let star oče
Ignac Mohorčič
Pogreb dragega pokojnika bo danes 28. t. m. ob 16. uri iz hiše žosti v Barokovih. S potrim srcem naznanjajo žalostno vest žena Marija, sinovi Stanko, Doro in Cvetko, vnuki in ostalo sorodstvo.

TURISTIČNI URAD ADRIA EXPRESS
Ul. Cicerone, 4 - Tel. 29243

Papeževa božična beseda in vprašanje sožitja med narodi

Potrebno je vsaj na kratko lomentirati papežovo božično poslanico. V splošnem je papeževa beseda umirjena in v določenem smislu — predvsem, kjer se tiče onozemlja — prepoved atonskega orožja, za nadzorstvo nad oborožitvijo in kjer oozarja in nevarnosti — posebnih atomskih eksplozij — vsekar pozitivnih prispevek k reševanju nekaterih najbolj perečih vprašanj sedanosti. Isto pa, na žalost, ne moremo reči za nekatera njegova stališča, kjer se dotika družbenega reda in vprašanja o mirnem sožitju med narodi, oziroma načela mirne in aktivne koeksistence.

Najprej nekaj pripomb k vprašanju družbenega reda in njegovi obliki. Znamo je, in danes posebej nesporno dejstvo, da spadajo tudi oblike družbene ureditve med mirne stvari tega sveta. To določa priznava tudi papež, kljub temu, da je bila Cerkev stalno nagajana k temu, da je smatrala vsakokratno družbeno ureditev za nepremostljivo dokončno in zasidrano v naravi in s tem bolj ureditelj sveta. Cerkev je torej vedno podpirala obstoječi družbeni red in uporabljala vsa svoja teološko proti tistim, ki se v določenem družbenem redom in njegovimi krivicami niso pomirili in zahtevali njegovo spremembo. Cerkev in politične sile pod njenim epilogom so bile vedno najnaravnnejši zavezniki družbenih in gospodarskih slojev, ki so življenjsko zainteresirani na ohranjanju družbenega reda, in ki so v obdobju družbene in ekonomske krize svoje moč in blagostanje. Hkrati je Cerkev sicer vedno obstojala in posvetila pohlep po bogastvu in prozila izključno v pridobitvi papje usmerjenim ljudem z njegovo pobudo, a vse to ni moglo preprečiti, da bi s svetga izgubilo nekristansko izkoriščanje človeka po človeku. Pred te družbene nemoci svojih naukov in pridig ima Cerkev samo en odgovor, in tudi ta odgovor je hkrati odkrito priznanje organske nemoci terške moralke, kadar gre za vprašanja družbenih odnosov med ljudmi, to je družbene ureditve v njeni celoti. Od tod tudi nedorazumevanje Cerkev za razumevanje zgodovinskega razvoja in njena organska nesposobnost, da bi razlozila bistvene vzroke, zaradi katerih se družbeno ureditev sploh spreminja, kaj je prava prava zgodovina — če ne omenimo namreč razlogov, po kateri naj bi bila zgodovina bolj med dobrim in zlim, oziroma med bogom in hudicem, pri čemer je zmaga novega družbenega reda vedno knjino ali zmaga boga nad hudicem, oziroma hudica nad bogom.

Danes torej papež dopušča, da je mogoče obliki družbene ureditve in njenih ustanov spreminiti, če to zahteva potreba po zagotovitvi človekove varnosti. Hkrati pa dodaja, da obstaja neka naravna ureditev, ki ohranja vedno tiste nespremenljive bistvene poteze, kljub temu, da se oblike te naravne ureditve spreminjajo v zgodovinskih in družbenih razvojih. Te bistvene poteze naj bi bile družina in zasebna lastnina. Kot temeljni osebne preskrbe, krajevne ustanove in politična

A. Černigoj bo razstavljal v Ljubljani



Od 1. do 15. prihodnjega januarja bo v ljubljanski Mali galeriji razstavljal svojo grafiko znani tržaški slikar A. Černigoj. Na sliki linorez iz mape linorezov in lesorezov »Afrikan«.

ZBADANJE NAMESTO INFORMIRANJA

ARTURO CRONIA: Srbskohrvatsko gledališče

Milanska založba Nuova Accademia Editrice je začela izdajati zelo široko zasnovano zbirko Thesaurus litterarum in tremi odelci. V prvem, ki ga vodi Antonio Viscardi, izjde petdeset knjig zgodovine slovenskega sveta. Uspoštevala se bodo slovenska: kitajska, japonska, staroindijska, moderna indijska, tibetanska, perzijska, židovska, staroegiptovska, stara mezopotamska, klasično grška, klasično latinsko, bizantinska, sirjska, egiptovska, arabska, srednjeveško latinsko, evropsko humanistično, italijansko v 2 delih, italijansko v narečjih, špansko v 2 delih, hispano-amerikansko, portugalsko in brazilsko slovenstvo Oc in Oil, francosko v dveh delih, švicarska slovenstva, nemško v 2 delih, holandsko in afrikanjska, belgijska, irsko, angleško v 2 delih, severnoameriško, skandi-

avski, baltska, finsko, albansko, grško, turško, staroindonezijsko in bolgarsko (spisane R. Picchio), srbskohrvatsko (A. Cronia), češkoslovaško in lužičkohrvatsko (M. Bersano Bege), rusko v 2 delih (E. Lo Gatto), ukrajinsko (**); v zadnjem zvezku bodo abecedna kazala, izpuščena je slovensko slovenstvo, medtem ko manjša in manj važna slovenstva niso izpuščena. Od kod ta vrzel?

V drugem odelku, ki ga vodi Eugenio Montale, bo 45 knjig strani iz slovenstva vsakega sveta v približno enaki razprtosti kakor v prvem odelku. Uspoštevanih slovenstev bo nekaj manj: izmed slovanskih ne bo ukrajinskega, beloruskega in slovenskega. — V tretjem odelku, ki ga vodi Raffaele Cantarella, izjde 45 knjig Gledališča vsakega sveta. Uspoštevanih slovenstev bo še manj. Izmene slovanskih ne bo lužičkohrvatskega, ukrajinskega, beloruskega in slovenskega. Take vrzeli bi se dale morda odpraviti s primernimi dodatki pri sosednjih slovenstvih, kakor v prvem odelku na lužičkohrvatsko slovenstvo, ki je priključeno češkoslovaškemu.

Do zdaj je izšlo dvanajst različnih knjig, deset slovenstvenih zgodovin in tri knjige o gledališču. Založba označuje svoje zamisel kot najobširnejši slovenstveni načrt, ki ga je kdaj kdo zamislil na področju svetovnega slovenstva. Če se izvedba posreči, bo to res velika pridobitev sodobne italijanske kulture. Sodeč po dosedanjih knjigah in po zdajnji med njimi, Cronijevim Srbskohrvatskem gledališču, moramo sklepati, da se bo zbirka uspešno nadaljevala in zaključila. V tisku je sedem novih knjig.

Cronijevi novi knjigi je napisal vodno besedo Raffaele Cantarella, ki se mu zdi slovo primerno, da je izšla med prvimi knjigami prav ta o srbskohrvatskem gledališču v času, ko se je sodobnost med Italijo in Jugoslavijo znatno izboljšala in se obeta v bližnji bodočnosti večje medsebojno razumevanje. Sledi na 62 straneh Cronijev zgodovinski pregled srbskohrvatskega gledališča od najstarejših časov do danes. Temeljnost, natančnost in jasnost znanstvenega prikazovanja, ki jih poznamo iz mnogih drugih Cronijevih del s tega področja, prebijajo povsod tudi iz teh strani. Korak za korakom zasledujemo razvoj gledališča od prvih početkov v razirjenih cerkvenih obredih, mimo dubrovniških pastirskih iger in renesančnih dram, do razsvetljenstva in romantike. V 19. stoletju je bil v bolj množično imena dramatikov in dramskih del, ki najdemo v knjigi vsa primerno označena in razčlenjena. Seznanimo se s Popovićem, Njegošem, Banom, Jakšićem, Kostićem, Kukuljevićem, Demetrom, Preradovićem, Bogovićem, Markovićem in mnogimi drugimi.

Posebno mesto je odrezano Iru Vojnoviću (1857-1929) kot glavnemu predstavniku srbskohrvatskega gledališča na koncu 19. in v prvih desetletjih 20. stoletja. Razen v pregledu se njegovo delo prikazuje posebej na straneh 81 do 97. Sledi italijanski pregled njegove Dubrovniške trilogije: Allons enfants in Vojnovičevem lastnem prevodu. Suton-Crepusculo in Na taraci-Sulla terrazza (in skrbnem in lepem prevodu Cronijeve žene Carmen).

Poleg Vojnovića je omenjena še cela vrsta drugih dramatikov, s posebnim poudarkom Ante Tršić-Pavičić, Milan Begović in Biserlav Križev. Ta se zdi Croniji svojbiti duh brez predznanja, hlepeč po novih emocijah ter novih oblikah življenja in umetnosti, sledeč bolj ali manj zavedno američanemu ekspresionizmu, ki bi se bil lahko preprečil v futuristični strukturalizmu ali v eksistencialističnem konceptizmu, a se je končno oklenil novega socialnega realizma in tako steriliziral vsi pesniški genij ter se danes izgublja v slovenstvi in politični kritiki, ki je zanimanje poezije. Gladiator je postal legistator (Str. 75). Hvali velike učinkovitosti njegovih dram, zaključuje pa z novo ostitjo: »In zelo zmeden ostane visoki etični in družbeni ideal, ki kateremu je Križev težil bolj z radikalnim kakor z abstraktnim deloma (76)«. Zdi se, da povedo take stvari več o Croniji kakor o Križevu. Križevu rojaki sodijo drugače, kakor je pokazala Križeva šestdesetletnica. Vredno bi bilo slišati Križev odzvo na tako zbadanje.

Cronia obsoja socialni realizem in etizizem, ne mara, da bi pisateljev usta našli, priznava pa, da se ljudstvo v ljubjevanju oklepa gledališča, in zaključuje z željo, da bi gledališče uspevalo. V tej knjigi predstavlja jugoslovansko gledališče in sam dramatik s tremi dramami. Ali ne bi bilo še bolj prav, če bi ga predstavljali trije dramatikovi z eno srbsko, eno hrvaško in eno slovensko dramo? Kar še ni, se lahko kdaj zgodi. Pred nami so vrstovi...

ANDREJ BUDAL

NOV NAČIN GRADNJE, KI SI JE ŽE OSVOJIL PRISTAŠE

Bo »geodetska kupola« v 20 letih spremenila videz sedanjih mest?

Revolucionarna zamisel ameriškega inženirja, ki so ga pred petindvajsetimi leti smatrali za zanesenjaka, je doživela odločilno zmago nad »klasično« gradnjo

V nekem prenosu, ki ga je reka ameriška televizijska postaja oddajala pred kratkim pod naslovom »1976«, je skušala prikazati sliko stanovanja, kakršno bo čez 20 let. Tu je bila posebej poudarjena vse, kar bo na temelju tehničnega napredka spreminjeno v bodočih stanovanjih. Sicer se je televizijski prenos ukvarjal tudi s prometnimi sredstvi in bodočo ureditvijo mest, vendar je bil osrednji cilj prenosa prikazati življenje in življenjsko okolje čez dvajset let.

Prav gotovo je televizijski program posamezne novinarje prikazal v svetlejši luči in tam namenoma pretiraval, kljub temu pa velja poudariti, da posamezne novosti temeljijo na osnovah tehničnega napredka in iznajdb, ki so že danes vsaj delno v uporabi. Predvsem gre tu za zamisli znanega matematika, inženirja, arhitekta, geografa in sociologa Buckminstera Fullerja.

Njegova zamisel se omejuje v glavnem na gradnjo bodočega stanovanja, bodoče hiše, ne tako imenovano ehio z geodetsko kupolo. Ta bodoča hiša ima polkrožno obliko, grajena je iz aluminija in nyloga, od zunaj prozorna. Temelji na podstavku iz izolirnega materiala in sloni na kovinskih stebrih. To postopajo, ali na kratko »geodetska kupola«, sluzi lahko za paviljone na vselejših in predvsem za laboratorije, kjer naj bi človek dobil vse oči udobje, ki mu ga lahko nudi moderna znanost.

Značilnosti te posebne gradnje bodočega stanovanja so dolgo ukvarjali z vprašanjem, kako uporabiti za gradnjo lahke kovine in to ga je privedlo do zaključka, kako zgraditi streho za hišo, ki bi se opirala samo na nekaterih določenih točkah in bi bila njena teža enakomerno razdeljena na posamezno oporno točko. To je dosegel s tem, da je zgradil polkrog iz zložljivih kovinskih kosov, združenih v osnovne geometrične figure, kot v trikotne najrazličnejše oblike in prezove. Po dolgem praktičnem študiju se je iz tega rodila geodetska kupola, ki je po končani drugi svetovni vojni prišla v uporabo pri najrazličnejših gradnjah.

Da nam bo lažje razumljiva koristnost tega načina gradnje, bomo omenili, da je potreben za gradnjo take kupole komaj en odstotek delovne sile, ki bi jo potrebovali za gradnjo enake kupole po starih tradicionalnih načinih gradnje in da uporabimo pri taki gradnji komaj 3 odstotke potrebnega materiala, kot bi ga potrebovali, če bi gradili po starih načelih. Poleg tega prihranimo tudi na prostoru od 85 do 94 odstotkov uporabnega prostora. Če temu dodamo dejstvo, da je geodetska kupola zložljiva in da je postavimo, kjer hočemo, nam bo jasno, da ima Fullerja zamisel zares vrsto prednosti, ki jih zmanjšemo pri starem načinu gradnje. Ker jo temu tako, ni nič čudnega, da je način te gradnje osvobodil tudi ameriška vojska za svoje potrebe in Fuller, ki so ga leta 1927 smatrali za zanesenjaka, je doživel ustrezno zadoščenje in priznanje.

Smrt znanega javnega delavca Istrana Milana Marjanovića

Umrli je v Zagrebu v 76. letu starosti hrvaški književnik, publicist in član Jugoslovanske akademije znanosti in umetnosti Milan Marjanović. Z njegovo smrtjo je v jugoslovanskem kulturnem življenju nastala vrzel, ki je ne bo tako lahko zapolniti.

Milan Marjanović se je rodil v Pazinu 1. 1879. Bil je velik uslužbenec, ki se je vse življenje zavzemal za uredniške ideje enotnosti jugoslovanskih narodov in za osoboditve Istre izpod oblasti tujih zavojevateljev in njeno vključitev v jugoslovansko skupnost. V tem nstru se je začel politično udejstvovati zelo mlado. Leta 1912 je hrvaški napredni mladinec Jukić izveril v Zagrebu atentat na avstroogrskega komisarja Čurovja. Kmalu zatem je bil s ten v zvezi izgnan iz Zagreba tudi Milan Marjanović, ki se je preselil v Beograd, v Zagrebu se je ponovno vrnil malo pred začetkom prve svetovne vojne, ko je v hrvaškem banknem režimu prevladoval nekaterih sprememb. Kratkot časa ga niso nadlegovali, kmalu pa so ga nehadno znova internirali v Kastav. Od tu je bil premečen v zagrebške zapore, znova interniran, nakar mu je uspelo pobegniti v Italijo, od tu v Švicijo, nato v Francijo in skoti Anglijo in Ameriko. Tam se je uspešno udeleževal med jugoslovanskimi izseljenci, leta 1919 pa se je vrnil v Zagreb in tu nadaljeval s političnim in publicističnim delom.

Marjanović se je takoj, čim se je posvečil javnemu delu, uvrstil med najvidnejše jugoslovanske novinarje in publiciste. Zraven tega je bil neustrašiv kot predavatelj, organizator, urednik, književni kritik, avtor in tudi kot beletist. Pomembnih nazorih in političnih pogledov je bil liberalno usmerjen in napreden tako v politični kot na književnem področju. Kot tak se je močno potegoval, da bi se v književnosti in umetnosti uveljavila realistična smer in polemični razpraz, ki so vse bile ostro naprejnice proti romantiki in književnosti in umetnosti, a tudi raznim idealističnim in modernističnim pojmovanjem, ki so se za njegovega časa uveljavljala na tem področju. Z istih postavk je tudi v svojih delih razpravljal o Slobiji, Strahimiru, Kranjčeviću in Anti Kovačiću o Janku Leskoviću in Petru Preradoviću. Pomembno je tudi njegovo delo »Vladimir Nazor kot narodni pesnik«. Po osloboditvi je Jugoslovanska akademija izdala dve obširni knjigi njegovih del, obravnavajoč obdobje hrvaškega modernizma.

Poleg književno-kritičnega dela se Marjanović ukvarjal tudi z belestičko. Napisal je knjigo »Istria in nastanek »Fragmentis« (leta 1903), roman »Karijera« (1905), dve drami in sicer »Vskakovanje« (1906) in »Ugrab in tu nadaljeval s političnim in publicističnim delom, ki bi omenili »Poraz

Drobne vesti

V začetku letošnjega leta je petdeset držav podpisalo sporazum o zaščiti kulturnih spomenikov. Do sporazuma je prišlo v okviru UNESCO. Kulturni spomeniki bodo z omejeno konvencijo zaščiteni tako, kot je to v času vojne primer za bolnišnice, zdravniško osebje in ambulante. Kulturni spomeniki, ki bodo pod omejeno zaščito, bodo označeni z belim-črnim znakom ZN. S podpisom konvencije o zaščiti kulturnih spomenikov so se države podpisnice tudi obvezale, da bodo zgradile zaščitne zapore okrog zgradb, ki se v njih nahajajo muzeji, zbirke rokopisov in umetniški predmeti. Obenem predvideva konvencija, da bodo države podpisnice ustanovile v okviru svojih oboževanih enot posebne oddelke, ki bodo skrbeli za vzgojo zaščitnih enot glede kulturnih spomenikov. Akcija za zaščito kulturnih spomenikov bo končana, ko bo izdelan mednarodni register UNESCO, v katerega bodo vpisane vse zgradbe in spomeniki na svetu, ki jih je v primeru vojne treba zaščititi.

Pred kratkim je bilo glasovanje poslušalcev francoskega radija in televizije, ki so imeli določiti svoje najljubše francoske pesmi. Dve sto najlepših francoskih pesmi, ki so prejele največje število glasov, je zdaj izšlo v zložbi Juillard pod naslovom »Dve sto najlepših pesmi v francosčini«. Na 430 straneh je ta zbranih dve sto pesmi iz vseh stoletij francoskega pesništva ustvarjanja. Vas morate niso med najlepšimi, toda glasovalcem so se penarje zdele takne.

NEPRIJETNA ODKRITJA LONDONSKEGA »DAILY EXPRESSA«

Nečloveška eksperimentiranja v bolnišnicah za živčne bolezni

Britanska javnost se je silno razburila, ko je londonski »Daily Express« objavil nekatere podatke o tem, kako se zdravijo bolniki v nekaterih angleških bolnišnicah za živčne bolezni. Na osnovi neke ankete je bilo ugotovljeno, da so omenjeni bolniki podvrženi raznim oblikam nečloveškega eksperimentiranja, da se smatrajo za navadne objekte eksperimentov, ki se pogosto končajo s katastrofalnimi posledicami. Omenjeni ugledni angleški časnik ugotavlja, da zdravilni komi in toliko do tega, da bolnike odkravlja, marveč da so njih eksperimentirajo. Neodpustna zločin je, pravi časopis, da so se na ljudeh za čeli vršili isti poskusi kot na živalih, ne da bi se poprej ugotovilo, ali niso morda pri živalih uspešno opravljeni poskusi za človeški organizem škodljivi. Tako so se ljudem vbrizgala v mozeg neka še nepreizkušena sredstva, a posledice tega so bile strašne. Ljudje, ki so bili že 25 let umobolni, vendar v mirni obliki, so po začetnem izboljšanju podivjali. Drugi, ki so pred tem bili navadni shizofreniki, so po izvršenem eksperimentu začeli dobivati epileptične napade itd. Med pacienti so taki, ki so prejel tudi 60 injekcij raznih serumov, a se temu zaradi svojega posebnega stanja niso mogli upreti. Gre potemtakem, pripominja časopis, za pravo

PREDDNEVI JE Z ZEMUNSKO LETALIŠČE ODPOTOVALA NA KITAJSKO JUGOSLOVANSKA NOVINARSKA DELEGACIJA.

Na letališče je delegacijo spremljale kitajske veleposlanstva v Beogradu gospod Cu Cin Je, ki ga vidimo na sliki v družbi jugoslovanskih novinarjev



Na česni kliniki v Odesi (SZS) so pred kratkim prvič uporabljali radioaktivni fosfor za zdravljenje raznih česnih boleznih. Po podatkih, ki jih je objavil radio Moskva, je profesor Kalpa, predstojnik klinike, s tem v zvezi izjavil: »Za razliko od rentgenskih žarkov in radija, ki učinkujejo prav v nasprotnem smislu, žarki radioaktivnih izotopov forsirajo ne prodirajo, če se rabijo v določenem obsegu, v arklasto maso in ostale sloblje delce olesa. S tem pa je prvič dana možnost, da se s pomočjo energije zdravijo težke zunanje poškodbe olesa, ne da bi se v tem prizadevali njegovo notranji deli. Da bi se tako obvarovali pred prodiranjem radioaktivnih snovi je

»Tržaška knjigarna«
Ul. Sv. Frančiška 20

nudi zadnje novosti iz slovenskega izvirnega in prevodnega slovenstva:

Vladimir Levstik: Zbrana dela, V. del, ppl. 730 ltr.

Mika Waltari: Egiptan Sinuhe, pl. 1050 ltr.

William Shakespeare: Richard III., pl. 680 ltr.

Zeromski: Zvesta reka, br. 290 ltr.

GORIŠKI IN BENEŠKI DNEVNIK

ŠPORTNI DNEVNIK

Moč domače poštene besede

Z veseljem prebira človek liste, ki se zavzemajo za naše pravice. Ti listi pričajo, da se je v zadnjih desetih letih na slovenskem zapadu marsikaj spremenilo. K slovenskemu zapadu spada tudi Beneška Slovenija. Koliko bojev in krvi, žrtve in naporov je bilo treba, da so vsaj do neke mere zmagala načela o človeških pravicah in da so tudi beneški Slovenci prišli do knjig in časopisov v svoji pošteni domači besedi!

Seja sovodnjskega občinskega sveta

Sinoči je bila v Sovodnjah seja občinskega sveta, na kateri so razpravljali o raznih občinskih zadevah.

Rojstva, smrti in poroke

V goriški občini je bilo ob 18. do 24. decembra 9 rojstev, 5 primerov smrti, 1 ožkie in 3 poroke.

Rojstva: Gabriella Braidotti, Bruno Mocenigo (rojen mrtev), Franca Bruno, Maria Rosa Zanin, Giuliana De Stefani, Bruna Cijan, Umberto Toso, Bruno Raspa, Claudia Nanut.

Smrti: 79-letna gospodinja Olga Pelicon, por. Trevisan, 85-letna gospodinja Edvige Cernigoj, vd. Princi; 60-letna gospodinja Waniela Prime, por. Ognibene; 70-letni upokojenec Giuseppe Ferloggia; 4 mesece star Franco Vidoni, 75-letna gospodinja Jospina Sillig, vd. Comelli.

Ožkie: Emo Zettini in tkalica Italia Antonacci.

Poroke: delavec Bruno Picotti in gospodinja Luciana Marchi, agent javne varnosti Giovanni Mantovani in gospodinja Elisa Maria Vido, Vittorio Capuccerpio in gospodinja Emma Rocco.

Kolesar v motokilista

46-letni Rafael Brumat iz Mirna v Jugoslaviji se je ponedeljek popoldne pripeljal s kolesom čez mejo, kjer je v bližnjih vaseh obiskal razne znanee in sorodnike. Ko se je okrog 20 ure vračal proti domu, se mu je na cesti med Rupo in Sovodnjami pripetila nesreča. Brumat, ki je v prijetni družbi najbrj malo preveč pogledal v kozarec, je s kolesom trčil v motor, na katerem se je vozil Salvatore Gianone s Peči. Hujše posledice je odnesel Brumat, ki je rešili avtomobil Zelenega križa odpeljal v bolnišnico Brigata Pavia. Tu so mu ugotovili zlom desne noge, za kar so ga pridržali na zdravljenju.

Nesreča očeta in hčerke pri mirnem letališču

Na povratku v Trst se je z bližini letališča na Tržaški cesti z vespo hudo ponesrečila oče in hčerka iz Trsta, 45-letni gasilec Giovanni Chervani in njegova 14-letna hčerka Lidia stanujoča v Ul. Castagnetto 160 sta bila na obisku pri znanjih v Gorici, proti večeru, ko sta se vračala proti domu, pa je Chervani pri mirnem letališču vsoeno nenadoma odpovedal volno vespe, ter je zaradi tega vozilo tudi zašlo s ceste. Pri tem sta oče in hčerka padla na tla in se hudo ponesrečila. Z letališča so takoj telefonirali na Zeleni križ, in avto je ponesrečenca odpeljal v goriško bolnišnico. Tu so Chervaniju ugotovili pretesno mžganov in poškodbe na obrazu, njegovi 14-letni hčerki pa poškodbe na desni nogi in verjeten zlom iste noge.

Nevesta ga je ranila

V soboto je 57-letni Ivan Meljak iz St. Marja prijavil policiji, da ga je 22-letna nevesta Elvira Miani med pripirom, ki je nastal zaradi malenkostnih razlogov, ranila z nožem v desno roko.

Kam pa pojedemo?

Prav gotovo na silvestrovanje k «Zlatemu pajku». Tam se bodo zbrali goriški Slovenci, ki bodo ob zvokih pravljice umetniškega orkestra pozdravili novo leto. Osebna sabila lahko dobite v kavarni Bratuž ali v urarni Suligoj v Gorici. Na veselo svidenjet!

Zimski železniški vozni red Gorica-Trst (Videm)

ODHODI Z GORISKE POSTAJE TRSTU: 0.13 (D), 6.01 (A), 6.56 (A), 7.40 (D), 8.12 (A), 9.20 (D), 10.54 (D), 13.55 (A), 15.49 (A), 17.15 (DD), 18.31 (A), 20.02 (A), 21.23 (D).

DEŽURNA LEKARNA

Danes posluje vs dan in ponoči lekarna Urbani-Albanese, Ul. Rossini 1 - tel. 24-43.

KINO

CORSO. 16.00: «Kruh, ljubezen in...», cinemascope, V. De Sica in S. Loren. VERDI. 16.00: «Bambujeva hiša», R. Ryan.

Divji prašiči v okolici Šempetra Slovenov

Kot javljajo je v zadnjih dneh navallila v okolico Šempetra Slovenov čreda divjih prašičev. Lovci imajo dosti dela, da jih polovijo in preprečijo škodo, ki bi jo te živali lahko povzročile poljedelstvu.

FIORENTINA DALEČ PRED DRUGIMI IN SE BREZ PORAZA

Če ne bi bilo Julinha v nedeljo bi se mogoče Triestina vrnila z 0:0

Lanerossi in Napoli zmagala kot gosta - V Interju se je odlično predstavil Vonlanthen

SERIJA A REZULTATI Atalanta-Sampdoria 4:1 Fiorentina-Triestina 1:0 Genoa-Inter 4:3 Lazio-Novara 2:0 Milan-Juventus 3:1 Padova-Bologna 3:1 Pro Patria-Lanerossi 0:1 Spal-Napoli 1:2 Torino-Roma 2:1

LESTVICA Fiorentina 12 8 4 0 22 5 20 Torino 12 6 3 2 10 15 Lanerossi 12 5 5 2 13 10 15 Napoli 12 4 6 2 22 16 14 Milan 12 5 3 4 25 16 13 Sillig 12 6 1 5 22 13 13 Roma 12 3 7 2 20 17 13 Atalanta 12 6 1 5 24 22 13 Sampdoria 12 6 1 5 18 21 13 Padova 11 5 2 4 15 15 12 Spal 12 4 4 4 18 17 12 Lazio 12 4 3 5 14 14 11 Genoa 12 5 1 6 21 22 11 Juventus 11 6 2 3 11 17 10 Novara 12 2 6 4 13 15 10 Bologna 12 3 2 7 19 23 8 Triestina 12 2 2 8 5 24 6 Pro Patria 12 1 3 8 12 34 5

SERIJA B

LESTVICA (delna) Udinese 12 9 3 0 26 9 21 Palermo 12 8 3 1 13 10 19 Catania 12 6 4 2 14 7 16 Cagliari 12 6 4 2 15 9 16 Marzotto 12 6 2 4 18 15 14 Legnano 12 6 2 4 20 18 14

Lazio-Novara sodnik dosodil v korist Lazia prvi gol, za katerega vsi trde, da ga ni bilo; sodnik se je oprl na mnenje stranskega sodnika, ki je bil bolj daleč od gola kot on in je mogoče se manj videti.

Triestina je v nedeljo igrala prav proti prvaku na lestvici. To je bila zopet ena izmed tistih tekem, ki je škoda zaradi denarja. Triestini se je zdelo, da je edino pametno, kar lahko stori, če se brani na vse kriplje. In v tem je uspela — seveda, če ne bi bilo Julinha v nedeljo proti Genoi.

Kadar igra Milan proti Juventus, se zdi, da je Ricagni v moštvo nezogiben in tudi gola ta igralec ne ostane dolga svojemu nekdanjemu moštvu, ki ga je odslavilo. Tudi ostali trije goli so imeli južno-ameriško znamko: Schiaffino 2 in Colella.

Tekmo v Torinu je precej ovirala megla. Torino ni imel lahkega dela z Romo, ki je dosegla gol že v prvi minuti. V začetku drugega polčasa je Buhtz izenačil in ko je Bertolino povisal na 2:3 za domače, je bilo na stadionu nepopisno veselje.

Lanerossi je v enim samim golom odnesel domov dve točki, čeprav je igra kazala bolj na 0:0. Končno je moral tudi Spal na domačih tleh oddati oba točki, in sicer Napoliju. Napeta tekma je bila v Genovi, kjer je Inter že vodil s 3:1, pa je na koncu vendar zmagala Genoa s 4:3. V Interju je prvič nastopil Vonlanthen, ki je dal tudi tretji gol za Inter. Novi igralec je dal zelo dobro partijo, le ostali v njegovem moštvo so bili precej slabši.

Atalanta je spet zmagala v visokim številom golov, tako da je sedaj po danih golih takoj za Milanom.

Padova je že davno postala moštvo, ki vsaj na svojem igrišču ve, kaj hoče. In sicer hoče z vsvo resnostjo in trdnjo voljo vse izrazice, ki znajo zaigrati. To je moral v nedeljo vzeti na znanje tudi Bologna, ki je dosegla po Pivatelliju edini gol iz enajstmetrovke.

V seriji B ni prehudih sprememb. Na čelu lestvice je še vedno Udinese, ki v l. 1955 ni izgubil nobene tekme (obletniško nepremagljivosti pa je že slavil prej). Nedeljska žrtve v Vidmu je bil Taranto, čeprav z minimalno razliko v rolih. Da je izralec Palerma 30 sekund pred koncem tekme v Monzi dosegel gol, je nekoliko manj prijetno za Udinese, ki mu je tako Palermo še vedno tesno za petami. Catania je uspela vrniti se s Sardinije s točko, kar je tudi precej vredno. In medtem, ko se je moral Marzotto doma zadovoljiti z eno samo točko, je moral Legnano celo obepustiti gostom iz Barija.

VIAREGGIO. 27. — Za mednarodni mladinski nogometni turnir ob času karnevala so organizatorji že prejeli prijavo Spartaka iz Prage.

Tudi Francija poražena v 1955 Belgija-Francija 2:1

Precejšnje presenečenje je povzročila vest iz Bruslja, da je belgijska reprezentanca premagala Francijo z 2:1; to tembolj, ker Francija letos še ni izgubila nobene tekme. Prvi gol so Belgijci dosegli v 42. prvega polčasa. Plantoni je v 18. drugega polčasa izenačil,

PRVI NASTOP JUGOSLOVANOV V ŠPANIJI

Hud poraz Partizana v Madridu

Povratna tekma bo konec januarja v Beogradu

V okviru tekmovanja za pokal evropskih prvakov je v nedeljo nastopil beograjski Partizan v Madridu. Za tekmo je vladalo ogromno zanimanje; vstopnice so bile že pred dnevom tekme razprodane in na stadionu je bilo 17000 gledalcev, kar je bilo nekaj edinstvenega.

Moštvu sta nastopili v sledečih postavah: REAL MADRID: Alonzo, Beseril, Lesmes, Munios, Marcitos, Zaraga, Castano, Olsen, Di Stefano, Rial, Diento.

PARTIZAN: Stojanović, Belin, Colić, Mihajlović, Zebec, Pajević, Valok, Bobek, Milutinović, Kaloperović, Herceg.

Kljub blatnemu igrišču so Jugoslovani zaigrali odlično in takoj navdušili gledalce s svojo igro. Do desete minute je dosegel Milutinović že dva gola, toda sodnik Harzing iz Francije ni priznal nobenega; in težko je ugotoviti vzrok takih njegovih odločitev. Res pa je, da je ta stvar nekoliko demoralizirala Beograjčane, ki so začeli popuščati, medtem pa so se Spanci uredili in začeli nevarno napadati. Vedeti je namreč treba, da igra v Real Madridu slavni Di Stefano, ki je pripravil prvi gol in nato tudi dosegel drugega. Diento pa je postavil rezultat prvega polčasa.

V drugem polčasu se Partizanovi igralci trudijo, da bi dosegli vsaj častni gol toda brez uspeha. Pač pa uspe Di Stefanu, da zabije še četrti gol za domače moštvo. Partizan je sedaj popolnoma uničen in domači so neovirani gospodarji na igrišču.

Povratna tekma bo v Beogradu konec januarja. Če ti se hotel Partizan plasirati za

na daljnje tekmovanje, bi moral zmagati s 5 goli razlike, kar je pa neverjetno.

Barcelona - Kopenhagen 6:2 (4:0). Tekma je bila v okviru tekmovanja velvejskih mest.

Beograjski BSK je svojo prvo tekmo na Malti z moštvo Hamrun dobil s 5:2. Gole sta dala Marković s in Antić 2. Drugo tekmo s Sliema Wanderers pa je izgubil z 0:1.

Zagrebski Dinamo je premagal v Wupertalu istoimensko moštvo s 6:0.

V Švici vedno Doescher najboljši skakalec

DAVOS. 27. — Na današnji skakalni tekmi so bili doseženi ti rezultati:

1. Daescher (Šv.) 221,2 točk (75 in 73 m); 2. Rochat (Šv.) 215,9 (72-71 m); 3. Schneider (Šv.) 209,9 (70-69 m); 4. Perin (It.) 200,9 (68-65 m); 5. Girard (Šv.) 199,3 (70-64 m); 6. Meylan (Šv.) 198,5 (66-66 m); 7. Perret (Šv.), Aldo Trivella (It.), Baertšchi (Šv.) 197,2. 10. Wilser (Avstr.) 196,4; 12. Prucker (It.) 189,2; 14. Tolin (It.) 176,9.

Juniorji: 1. De Zordo (It.) 190,7 (60-61 m); 2. Keller (Nem.) 181,2 (60-63 m); 3. Kaelin (Šv.) 178,6.

Odgovorni urednik: STANISLAV RENKO. Tiska: Tiskarski zavod ZIT - Trst.

KINO ŠKEDENJ

predvaja danes 28. t. m. ob 17. uri Inalta film:

Prepovedane ženske

(Prepovedano mladini izpod 16 let)

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 28. t. m. ob 19.30 RKO film:

Nevidna straža

Igrajo: JOHN WAYNE in ANTONY GUINN

KINO V KRIŽU

Danes 28. t. m. ob 20.30

Večna iluzija

JAMES STEWART, JEAN ARTHUR

Kino na Breččinah

predvaja danes 28. t. m. z začetkom ob 18. uri barvni film:

ILUZIJA

Igrajo: MARTA TOREN in CLAUDE RAINS

MED ZASLEDOVANJEM DIVJIH LOVCEV PRI MOŠI

Poljskega čuvaja Frandoliča iz Jamelj so obstrelili

Orožniki so aretirali tri osumljence

Zadnje čase so na področju bivše občine Kapriva večkrat ugotovili, da divji lovci iztrebljajo divjačino. Da bi jim preprečili nezakonito ravnanje, so v soboto zvečer poslali na tamkajšnje področje 5 poljskih čuvajev, med katerimi sta bila tudi 45-letni Luigi Frandolič iz Jamelj in 45-letni Silvio Villabruna iz Villasseo. Frandolič in Villabruna sta bila v zasedi v gozdu Vallercilla pri Moši, ko sta nenadoma opazila v svoji neposredni bližini dve postavi. Ko sta poljska čuvaja zaklicala «toja», sta neznanca izstrelila proti njima dva strela. Najhujše je bil zadet Frandolič, katerega so zrna zadela v prsi, v desno roko in v desno dlan. Villabruna pa v roko. Tudi poljska čuvaja sta vsaki po neznanecima izstrelila vrtak po en strel, kar je privabilo orožnike iz S. Lorenza. Frandoliča so odpeljali v triškiško bolnišnico.

Pri natančnejši preiskavi so ugotovili, da je Frandolič po klicu «toja» posvetil z žepno svetilko. Sledil je strel iz neznančeve puške, ki je razbil žarnico, ranil Frandoliča po telesu, eno zrno pa mu je priletelo tik pod levo oko.

Orožniki iz San Lorenza so pričeli pod vodstvom brigadirja Silissa zasledovati divjačino.

GUY DE MAUPASSANT

Bel Ami (LEPI STRIČEK)

Du Roy jo je z zanimanjem opazoval, vprašujoč se, kakšna bridkost, kakšna bol ali kak obup bi utegnili tretji to poznizo srce. Umirala je od bede, toliko je bilo videti. Nemara da je imela povrh še moža, ki jo je uporabljala s pretepanjem, ali pa otroka, ki ji je umiral.

V mislih je mrmral: «Uboge duše! Vendarle jih je mnogo, ki trpe.» In jeza ga je obsela na neumljivo naravo. Nato je pomislil, kako so ti reveži vsaj prepričani, da se tam gori nekdo briga zanje in da je razmerje med njihovim dolgom in njihovim imetjem natančno zapisano v nebeskih knjigah.

«Tam gori... Kje le?» In Du Roy, ki ga je tišina v cerkvi zanašala v široke sanje, je vtem, ko je z eno mislijo presojal vesoljno stvarstvo, nekam pristignel zamrmral: «Kako trapasto je to vse skupaj!»

Začul je šum ženske obleke in se zdržnil. Bila je ona. Vstal je in silavno pristopil k nji. Ni mu pomnila roke, temveč je tiho zamrmrala: «Samo nekaj trenutkov sem si utrgala. Precej moram domov, poklekните zraven mene, da naju ne opazijo.»

In je krenila naprej po veliki ladij, iščoč pripravnega in varnega prostora, kakor ženska, ki hišo dobro pozna. Gosta, koprena ji je zakrivala obraz in hodila je s pritaženimi koraki, ki jih je bilo komaj slišati.

Ko je prišla blizu kora pred velikim oltarjem, se je obrnila in zašepetala s tistim zmeraj skrivnostnim glasom, s kakršnium

govorimo v cerkvah: «V stranskih ladjah bo bolje. Tu sva preveč na obeh.»

Tabernakelj v velikem oltarju je pozdravila z globokim priklonom glave in povrh nalahno upognila kolena; potem je zavila na desno in se vrnila nekoliko proti vходу; nazadnje se je odločila za neki klekavni in pokleknila.

Georges se je polastil sosednjega klekavnika, in ko sta bila mirna, kakor da molita, je spregovoril: «Hvala vam, hvala vam. Obožujem vas. To bi vam hotel venomer praviiti; povedal bi vam, kako sem vas vzljubil in kako sem bil omanjen precej prvič, ko sem vas videl... Ali mi nekoč dovolite, da vam povem vse, kar mi je na srcu — da vam vse to z besedami izrečem?»

Poslušala ga je v globoki zamišljeni drži, kakor da ničesar ne sliši. Skozi prste je odgovorila: «Blazna sem, da vam dovolim tako govoriti, blazna, da sem prišla, blazna, da delam, kar delam, in vas poslušam v veri, da bi se utegnila ta... ta... ta pustolovščina nadaljevati. Pozabite vse to, treba je, in mi nikoli več ne govorite o tem.»

Prenehala je. Ta je iskal odgovora, odločilnih, strastnih besed; ker pa ni mogel dodati besedam tudi kretelj, je bil kakor omrtven.

Povzel je: «Ničesar ne pričakujem... ničesar ne upam. Ljubim vas, Storie, kar koli vas je volja, ponavljal vam bom to tolikokrat, s toliko močjo in gorečnostjo, da boste naposled vendarle razumeli. Prežeti vas hočem s svojo ljubeznijo, vlivati vam jo v dušo, besedo za besedo, uro za uro, dan za dnem, dokler vas nazadnje ne prepriča kakor tekočina, ki po kapljah priteka, in vas ne ublaži, ne omehta in ne prisili, da mi odgovorite: Tudi jaz vas ljubim.»

Čutil je, kako ji rama podhrteva ob njegovi in kako ji prsi butajo; in že je hitro hitro zajela: «Tudi jaz, tudi jaz vas ljubim.»

Spreletelo ga je, kakor da bi mu padel na glavo silovit udarec, in vzdihnil je: «O, moj bog!»

Ta je s hlapajočim glasom nadaljevala: «Ali bi vam to smela povedati? Čutim, kolikanj sem kriva in vredna zaničevanja... jaz... ki imam dvoje hčera... a ne morem... ne morem

prevzelo me je... to presega moje moči. Poslušajte... poslušajte... nikoli nisem nikoli ljubila... samo vas edinega... prisegam vam. Vas pa ljubim že vse leto, skrivno, naskrivno v svojem srcu. O, trpela sem, ne veste, kako, in se borila, zdaj pa ne morem več, ljubim vas...»

Jokala je med prste, ki jih je sklenjene držala pred obrazom, in vse telo ji je drgetalo, tolikanj silno jo je pretresala razburjenost.

Georges je zamrmral: «Dajte mi roko, da se je dotaknem, da jo stisnem.»

Počasi je vzela roko z obraza. Videl je, da ji je lice vse mokro; na robu trepalnic ji je še visela kaplja, pripravljena, da se utrne.

Prijel jo je bil za roko in jo je stiskal: «O, kako rad bi pil vaše solze!»

S pridruženim, strtim, ječanju podobnim glasom je rekla: «Nikar ne storite z menoj nič slabega... pamet sem zgubila!»

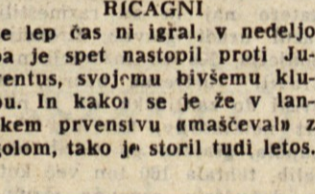
Na smeh mu je šlo. Kako bi bil mogel storiti z njo kaj slabega na tem kraju? Položil si je roko, za katero jo je držal, na srce in vprašal: «Ga čutite, kako bje?» — Kajti zaloga drugega... Ne bila bi si mislila... nikoli bi si ne bila mislila... strastnih public mu je pohajala.

Toda sprehajalcevi enakomerni koraki so se že nekaj trenutkov približevali. Obhodil je bil vse oltarje in se je zdaj vsaj že drugič vračal po mali stranski ladij na desni. Ko ga je gospa Waterjeva začula čisto blizu stebra, ki jo je zaslajnal, je iztrgala prste Georgesu iz prijema in si vnovič zakrila obraz.

In oba sta negibno klečala, kakor da skupaj pošiljata goreče prošnje v nebo. Debeli gospod je šel mimo njih, malomarno vrgel oči po njiju in se oddaljil proti spodnjemu koncu cerkve, še zmeraj držeč klubov na hrbtu.

Du Roy pa, ki je hotel doseči snidenje druge kakor pri Sveti Trojici, je zamrmral: «Kje vas morem tudi videti?» Nič ni odgovorila. Bila je kakor neživa, spremenjena v kip Molitve.

Pripjel je: «Hočete, da vas jutri počsem v parku Monceau?»



RICAGNI

že lep čas ni igral, v nedeljo pa je spet nastopil proti Juventus, svojemu bivšemu klubu. In kakor se je že v lanski prvenstvu amatevski z igrom, tako je storil tudi letos.