

Radio Ljubljana

PROGRAM
OD 10.—16.
OKTOBRA



ALDA NOLLIJEVA

Novo angažirana koloraturka ljubljanske opere je že dvakrat z velikim uspehom pela v »Bohemu«

42

LETO IX

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO
GLASILO SLOVENSКИH POSLUŠALCEV

Ameriški in evropski sprejemniki

Pri nas poznajo ameriške sprejemnike večinoma le iz pripovedovanja redkih posestnikov. Ker so razmeroma redki, jih praktično ne moremo primerjati z evropskimi aparati. Zato je marsikdo Začuden, če sliši, da stane v Ameriki prvovrsten super kakih 1500 do 2000 D. Posamezne elektronke pa celo samo kakih 20 Din. Čeprav se navadno ne pretirava tako zelo, so vendar cene, ki jih slišimo čudovito nizke in ni čuda, če se ta ali oni skoro jezno oglasi: »Zakaj naša industrija ne zmore tega, kar si lahko privoščijo Amerikanci?« Na to vprašanje bomo skušali v prihodnjih vsticah odgovoriti.

Predvsem moramo nepristransko ugotoviti osnovo za presojanje cen, če hočemo pravilno soditi. Nató bomo pogledali v koliko je sploh mogoče primerjati obojestranske izdelke in končno bomo premislili, kaj se bi morda lahko od Amerike naučili.

Ker pri nas večidel aparatov prihaja iz Nemčije ali vsaj preko nje, bomo tudi cene primerjali na tej podlagi. Kakor znano je Amerika pred nekako dvema letoma razvrednotila dolar za približno 60 % in pri tem ostala, dočim se v Nemčiji ni zgodilo nič podobnega.

Zaradi tega razvrednotenja so ameriški aparati kot bi mignil postali čez noč za 60 % cenejši. Izvoznik mora to seveda upoštevati, ker mora kljub hudi konkurenci ameriških tvrdk, ki je s tem nastopila, ostati na površju. Več držav je zato sledilo Ameriki in tudi razvrednotilo svoje valute. To, so bile predvsem države takozvanega sterling-bloka: Velika Britanija in skandinavske države. Vse te dežele so, s tem enostavnim ukrepom ostale na trgu. Nemčija pa iz teh razlogov ni mogla slediti in si je zato pomagala z različnimi pomočki pri izvozu, predvsem s takozvanim Scripsovim postopkom.

Razvrednotenje pa nikjer ni imelo vpliva na notranji standard cen, kar najlepše razvidimo iz dejstva, da se cene v večini niso po razvrednotenju valut nič izpremenile. Producerski pogoji industrije so ostali isti slej ko prej. Zato tudi ni umestno, če postavimo pri presojanju zmožnosti industrije za osnovo primerjave razvrednotenja dolarja. Pač pa moramo postaviti za osnovo zlate tečaje pred razvrednotenjem. Saj bi bilo tudi za Nemčijo več ali manj možno čez noč vzpostaviti staro zlato pariteto med marko in dolarjem, če bi marko razvrednotila za 60 %.

Drugo, na kar se moremo pri primerjavi ozirati, je popolna neurejenost ameriškega tržišča. Medtem, ko so v Nemčiji cene večine proizvodov zaščitene in se strogo gleda na to, da vsak izdelek pride v roke kupca za točno določeno ceno, se v Ameriki ne drže takih prepisov in prodajajo z večjimi ali manjšimi popusti. Isti aparat moremo dobiti

v tej prodajalni mnogo ceneje, kot v oni. Vsak pač gleda le na to, da se čim preje iznebi čim več aparatov. Tako ne delajo samo trgovci, ampak tudi tovarnarji vržejo včas svoje izdelke za bajno nizke cene na trg. Posledica tega nesolidnega poslovanja je cela kopa konkuzov in poravnjav pri industriji in trgovcih. Druga posledica je bila vsaj pred nekaj leti tudi ta, da je bil ves evropski trg dobesedno preplavljen z nesodobnimi ameriškimi aparati, za smešno nizke cene. To je pripravilo marsikaterga industrijaleca, ki se ni pravočasno zavaroval, na rob prepada. Posebno francoski industriji je takrat trda predla.

Jasno je, da takih na trg vrženih aparatov po ceni ne moremo primerjati z onimi, ki se regularno prodajajo na evropskem tržišču. Kajti, če bi v Evropi



● Andrija Božanović, peš. pukovnik bo v četrtek ob 19.30 govoril v nacionalni uri o jesenskih manevrih

(predvsem v Nemčiji) malo zrahljali trde zakone, bi imeli tudi v Evropi slične pojave in bi lahko en in isti aparat dobili v raznih trgovinah po različnih cenah. Saj je bilo še pred nedavnim časom tudi v Nemčiji običaj, da je kupec dobil pri nakupu aparata popust. Ker pa se nam tu gre pred vsem zato, da dožnemo razmere glede zmožnosti industrije, moramo take in slične pojave iz primerjave izvzeti. Primerjali bomo torej le tovarniške cene, na podlagi prejšnje zlate paritete med dolarjem in marko.

Sedaj moramo še ugotoviti, kaj sploh moremo primerjati. Lahko je reči, da moramo primerjati nemško elektronko z ameriško, nemški super z ameriškim. Po tem enostavnem receptu se tudi običajno sodi. Pomisliti pa je treba, da je tehniški razvoj v obeh deželah popolnoma različen in da niti zdaleka ni

v nemški elektronki tega, kar je v ameriški, oziroma, da je nemški super popolnoma drugačen od ameriškega. Na to bi se morali v večini slučajev ozirati.

Če začnemo z elektronkami, moramo takoj ugotoviti, da ima povprečen ameriški super 6 + 1 cevi, dočim jih ima evropski le 3 + 1. Kljub temu nudita oba svojim posestnikom več ali manj dober sprejem. Da potrebuje Amerikaneec toliko več cevi kot Evropejec je pripisovati brčkone svojvrstni radijski organizaciji v Ameriki in ne samo pomankanju velezmožnih cevi. Ker je v Ameriki skoro v vsakem mestu več oddajnih postaj z precejšnjimi energijami, dočim dežela nima na večje razdalje nobene, so v Ameriki potrebni zelo občutljivi sprejemniki z ostro selektivnostjo. Povprečen Evropski poslušalec ne potrebuje takega aparata, ker je organizacija evropskih postaj tuka, da je skoro povsod možno s srednje dobrim aparatom dobiti večje število postaj in jih med sabo ločiti.

Razen tega je nedvomno ameriški sprejemnik opremljen z daleko manj zmožnimi elektronkami kot evropski na splošno. To vidimo predvsem pri dražjih aparatih. Normalno občutljivost 1 do 5 mikrovoltov dosežemo v Evropi s prvovrstnim superjem na 4 elektronke, dočim potrebujemo za to ameriški aparat s 5 do 6 cevmi. Razen tega ima evropska elektronka dokaj daljšo življenjsko dobo, kot Američanka, kakor razvidimo iz kratkega računa:

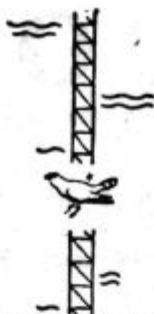
V Ameriki kupi 21 milijonov poslušalcev letno 29 milijonov rezervnih cevi. Vsak poslušalec torej v devetih mesecih eno cev. V Nemčiji pa kupi 6½ milijonov poslušalcev 2,7 milijonov rezervnih cevi. Vsak poslušalec torej na 2 in pol leta eno novo cev. Američan mora torej kupiti 3,3 krat toliko cevi kot Nемец. Če upoštevamo zgoraj navedeno število cevi v posameznih sprejemnikih, vidimo, da znaša življenjska doba ameriške cevi le nekaj nad polovico evropske, ali točno 0,6 krat toliko. Seveda smo pri tem upoštevali, da poslušajo vsi poslušalci približno enako dolgo vsak dan. Če pa pomislimo, da Amerikanci najbrže več presede pri svojih aparatih kot Evropejeci, bo pač gornje razmerje zanje nekoliko ugodnejše.

Kar se tiče povprečne cene cevi, vidimo iz cenikov, da stane povprečna elektronka v Ameriki 1,17 dolarja, dočim stane povprečna evropska skoro točno 10.— mark. Če preračunamo dolarje na marke dobimo za ameriško cev ceno 4,90 mark ali še manj kot polovico evropske cene. Če računamo samo moderne cevi je njih cena v Ameriki 1,30 dolarja ali 5,45 mark, dočim je v Evropi 11,75 mark. Tudi tu je evropska cev več kot še enkrat dražja od ameriške.

(Nadaljevanje sledi)

RADIO

IX ♦ 42



LJUBLJANA

10. OKTOBRA 1937



Tri leta so minula . . .

9. X. 1934

Časovna napoved brez človeškega glasu

Če v Berlinu pokličemo številko 10, slišimo vsake 4 sekunde časovno napoved; n. pr. »osem-dvajset, osem-dvajset, osem-dvajset...«, dokler naenkrat ne zaslišimo daljšega, tri sekunde trajajočega tona, ki se neha točno ob 8 uri 23 minut in 60 sekund. Nato zopet zaslišimo glas »časovne gospodičine«: »osem-enaindvajset, osem-enaindvajset, osem-enaindvajset« itd.

Toda če sočutno vprašamo »gospodičine« kako to prav za prav prenese, takole vsake 4 sekunde uro za uro napovedovati čas, točno kot ura, moramo na žalost ugotoviti, da je ta dama zelo nevljudna in da niti ne odgovori na naše vprašanje ter se ne da motiti v svojem enoličnem napovedovanju časa. Tudi opomin zaradi nevljudnosti ne spravite gospodičine iz ravnotežja — kajti na onem koncu voda sploh ni nikogar. Tam je samo tonfilm na katerem je posnet glas naše gospodičine.

Čeprav se pa zdi sedaj to avtomatično napovedovanje časa zelo enostavno, so hile spočetka velike težave z napravo, predno je bila zrela za javnost. Ne smemo namreč pozabiti, da mora naprava

delovati uro za uro, dan za dnem, mesec za mesecem z vedno isto točnostjo in zanesljivostjo.

Princip naprave pa je naslednji: skozi aparat tečeta dva filma. Eden za napoved ur, drugi za napoved minut. Skozi vsak film sveti oster žarek svetlobe na fotocelico, kjer se kot v običajnem tonfilmu nihanja jakosti svetlobe spremene v električna nihanja, katera ojačijo in jih nato kot glas pošljejo po žici telefonskemu naročniku. Vsi filmi — v celoti 24 filmov za ure in 60 filmov za minute so naviti na dva bobna, ki se s konstantno hitrostjo odvijata.

Duša vse aparature pa je majhna naprava, ki jo upravlja precizna ura in ki ob začetku vsake ure in minute vključi pravi film. Ta ura tudi sklene kontakt, ki da oni tri sekunde trajajoči ton koncem katerega je začetek nove minute. Razen tega je še cela vrsta varnostnih naprav, ki osebje opozore na vsako napako.

Naprava je naročnikom vedno na razpolago brez dodatnih pristojbin, potreba je le poklicati številko 10. Že v prvih mesecih je vprašalo za čas več tisoč naročnikov, kakor so pokazali števeci na napravi. Kako vse kaže se bo naprava tako dobro obnesla, da jo bodo kmalu imeli tudi v drugih velikih mestih.

Kaj bomo poslušali doma?

NEDELJA, 10. OKTOBRA:

- 8.00 Pihalni kvartet
- 9.15 Prenos cerkvene glasbe iz trnovske cerkve
- 10.10 Verski govor (dr. Rant)
- 11.00 Otroška ura: Gašperček
- 20.00 Koroški večer

PONEDELJEK, 11. OKTOBRA:

- 18.00 Zdravniška ura
- 18.40 Kulturna kronika
- 21.15 Ženski dueti in terceti
- 22.15 Palčki rajajo (Radijski orkester)

TOREK, 12. OKTOBRA:

- 11.00 Šolska ura
- 18.40 Krščanstvo in nacionalna misel (dr. Veber)
- 19.50 Zabavni zvočni tednik
- 20.20 J. Jurčič: Tugomer, žaloigra
- 22.15 Koncert Radijskega orkestra

SREDA, 13. OKTOBRA:

- 12.00 Koncertni plesi (plošče)
- 18.40 Zgodovina gibanja za varstvo živali (dr. Kunc)
- 20.00 Koncert opernih spevov
- 22.15 Saksophon solo

ČETRTEK, 14. OKTOBRA:

- 13.15 Koncert Radijskega orkestra
- 18.00 Citre solo
- 19.30 Nacionalna ura: O jesenskih manevrih: Božanović, pukovnik
- 19.40 Deset minut zabave
- 20.00 Koncert Slovenskega vokalnega kvinteta
- 21.00 Koncert Radijskega orkestra

PETEK, 15. OKTOBRA:

- 11.00 Šolska ura
- 18.00 Ženska ura: Slovenska žena v leposlovju
- 22.30 Angleške plošče

SOBOTA, 16. OKTOBRA:

- 20.00 O zunanji politiki (dr. Kuhar)
- 20.30 Sredi dolenskih gorc...
- 22.15 Koncert Radijskega orkestra
- 21.00 Pregled svetovne klavirske literature

V REPRODUCIRANEM KONCERTU

dne 10. oktobra ob 13.15 bomo ustregli željam naslednjih poslušalcev:

Vanda iz Kosez — Francka Stare, Slovenski Javornik — Boža Klauž, Lesce — Tončki iz Šiške — Manko iz Prlekije — Erna Mlinar, tu — Janko Ponebišek, Murska Sobota — Joža Krušič, tu — Silva Kaiser, Dravograd

TEDENSKI SPOREDI

RADIO LJUBLJANA

Nedelja, 10. oktobra

- 8.00: Pihalni kvartet (gg. Grintal, Prietekel, Zabukovec, Virant): Vilhar: Slovenec, Srb, Hrvat; Adamič: Vasovalec; Maček: Mlatiči; Hajdrih: Jadransko morje; Ipavec: Slovenec sem; Zajc: Zrinjski Frankopan; Zajc: Večer na Savi; Prelovec: Zapoj mi pesem dekle; Mirk: Na trgu; Križkovsky: Utopljenka; Foerster: Planinska
- 9.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 9.15: Prenos cerkvene glasbe iz trnovske cerkve: Sattner: Missa Seraphica; Introit in comunio (koral); Foerster: Graduale; Griesbacher: Offertorium; Hribar: Tantum ergo
- 10.10: Verski govor (dr. Guido Rant)
- 10.30: Drobiž za drobiž (plošče): Rhode: Trnjulčica se na svatbo pelja; Pepper: Jesensko listje; Eilenberg: Koncert v gozdu; Eilenberg: Slavček in žaba; Rathke: Vožnja z malo železnico; Rathke: Mornarske burke; Kockert: Podoknica zvončkov; Bece: Napolitanska podoknica
- 11.00: Otroška ura: Gašperček
- 11.30: Koncert Radijskega orkestra: Rust: Pastirica, uvertura; Kienzl: Evangeljniak: Predigra — Pesem Magdalene — Otroški prizor — Duhovna pesem; Meyerbeer: Koračnica kronanja iz opere »Prerok«; Wagner: Pesem večernici iz opere »Tannhäuser«; Noack: Ura z godbo gospe Pompadour; Wappaus: Vroča ljubezen, serenada; Smetana: Prihod komedijantov iz opere »Prodana nevesta«; Krome: Zegnanje na Tirolskem, kmečki valček; Rožanc: Halo — tu Radio Ljubljana!
- 13.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 13.15: Kar želite, to dobite! (plošče po željah): Noči v Riu, tango; Sladki spomini; Ljubljana brez deklet (Makso Reš); Pobočnik Njegove Visokosti; Dekle, kaj s' tak žalostno (Slovenski vokalni kvintet); Ruska barkarola; Ta marelja (Udovičeva in Laušetova); Ljubim vse žene (Jan Kiepur); Benetzky: V Grinzingu bi bil rad spet enkrat
(Oddaja prekinjena od 14. do 17. ure)
- 17.00: Kmetijsko predavanje: Več združnega duha (g. Ludvik Puš)

- 17.30: Veselo popoldne. Sodelujejo: pevski sekstet »Mladost«: Jerab: Moj deklč; Novak: Sanak spava; Prelovec: O, da je roža; Foerster: Vse mine; Marolt: Vojaška; Adamič: Kazen; Foerster: Njega ni; Klaič: Svrčanje; Ipavec: Jutro; Dev: Gozdlič je že zelen; Marolt: Barčica; Venček koroških narodnih; Vesela deteljica in plošče: Devojka iz Perth; Škotski napevi (harmonika solo); Westlin: Švedski kmečki valček; Olle i Wendel: O kresu (duet harmonik); Zenitovajska polka; V kranjski gostilni (Slovenska kmečka godba); Št. Lenart (Kmečki trio)
- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: O naši narodni vojski (Andrija Božanović)

ŠIRITE NAŠ LIST!

Ponedeljek, 11. oktobra

- 12.00: Za zabavo (plošče): Komzak: Koračnica; Machts: Čerkeška budnica (orkester); Stolz: Ti si kakor roža; Koštal: Carmela, tango (tenor Pospišil); Robrecht: Šest valčkov v 2/4 taktu; Johann Strauss: Zaklad (orkester); Fučik: Ideali sanj, valček; Prohászka: Empiriska gavota (orkester); Borchert: Vsakdo nas pozna (venček šlagerjev); Johann Strauss: Spomini na Johanna Straussa, venček; Schmalstich: Medved in nimfa; Siede: Mala patrolja (orkester na piha-lu)
- 12.45 Vreme, poročila
- 13.00: Čas, spored, obvestila
- 13.15: Po opernem svetu (plošče): Dvořak: Spev iz opere »Rusalka«; Smetana: Spev iz opere »Poljub«; (Mila Kočova); Gluck: Recitativ in spev iz opere »Orfej«; Massenet: Spev iz opere »Manon« (Jos. Rogučevsky); Dvořak: Spev iz opere »Jakobin«; Smetana: Spev iz opere »Dalibor« (Emil Pollert); Leonecavallo: Pagliacci; Mascagni: Napitnica iz opere Cavalleria rusticana (G. Lauri Volpi); Thomas: Poznaš-li deželo? (Mignon); Saint Saens: Pomlad, ki

- 19.50: Wagner: Žalna koračnica iz glasbene drame »Somrak bogov« (plošča)
- 20.00: Koroški večer (ob obletnici plebiscita): Naša severna narodnostna meja (predava dr. Roman Savnik); Adamič: Koroška suita (Radijski orkester); Risto Savin: Dva speva iz »Gospodstva zvonca« poje g. Tone Petrovič; Gregorc: Koroški raj, potpuri; Najžer: Ob Zili in Dravi, potpuri (Radijski orkester) — vmes recitacije
- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 22.15: Z vseh strani, za vse ljudi (plošče): Bernard: Yaaka-Hula-Hicki-Dula; Luvnan: Wela — Ka — Hao; Johann Strauss: Jutranji listi (Vindobona šramel); Gren: Ljubica sanja; Tobias: Nekdo vas ljubi (wurliške orgle); Auber: Nema iz Portičija, uvertura (duet harmonik); Kanehomanole: Lepa Kačla; Bories: Zbogom Havai; Lenoir: Parlez moi d'amour; Bolten: Lepi otok (orkester)
Konec ob 23. uri

- prihaja (Samson in Dalila); Maartje Offers); Puccini: Tosca, potpuri (orkester)
- 14.00: Vreme, borza
- 18.00: Zdravniška ura: Dedovanje (g. dr. Anton Breclj)
- 18.20: Ukrajinski venčki (plošče): Dauber: Venček ukrajinskih pesmi (orkester); Veseli dnevi v Kijevu, potpuri
- 18.40: Kulturna kronika: Peter Bezruč, ob njegovi 70 letnici (g. Fran Albrecht)
- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: Trije veliki pesniki troimenih bratov: Djura Jakšič, Silvije Kranjčević in France Prešeren (prof. Anka Raketič)



- 19.50: Zanimivosti
- 20.00: Koncert Radijskega orkestra: Parma: Ksenija, fantazija; Lisinski: Ljubezen in zločin, fantazija; Foer-

ster: Gorenjski slavček, fantazija; Linsinski: Porin, fantazija; Gotovac: Kolo-poskočnica iz opere »Morana«

- 21.00: Citraške točke (plošče): Peuschel: Planika; Abt: Kjer planinske rožice cveto; Eilenberg: Parada straže; Dicker: Pepelka gre na svatbo
- 21.15: Ženski dueti in terceti. Sodelujejo: ga. Dragica Sokova, gdčni. Stefka Korenčanova, Anica Novakova; Hoffmeister: Nocturno; Hoffmeister: Ločitev; Dolinar: Narodna (Sokova, Korenčanova); Gerbič: V noči; Gerbič: Cvetice (Korenčanova, Novakova); Lajovic: Pesem Primorke; Lajo-

vic: Pesem deklice; Lajovic: Pesem mlade čarobnice (Sokova, Korenčanova, Novakova) — pri klavirju g. prof. Marjan Lipovšek

- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 22.15: Palčki rajajo (izvaja Radijski orkester): Rust: Otroške sanje; Becker: Čarobni škrat; Grieg: V dvorani gorskega kralja (Peer Gynt); Ailboud: Garda palčkov; Blon: Pohod palčkov; Demaret: Biš et Bob; Siede: Punčka in palček; Kapp: Ples škratov

Konec ob 23. uri

Torek, 12. oktobra

- 11.00: Šolska ura: Kakšno hrano naj uživam in kako naj jem, da bom zdrav in krepek (dr. Franta Mis)



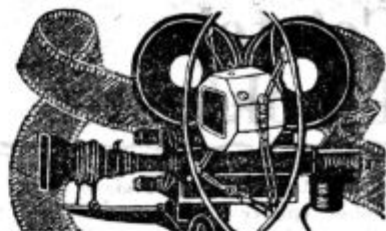
dar garda paradira (orkester); Whiting: Kje je moja cvetka iz Waikiki-ja; Berlin: Ne čakaj predolgo (poje kvartet); Hendsen: Black bottom; Taylor: Dream of love and you

- 18.40: Krščanstvo in nacionalna misel (dr. Fr. Veber)
- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: Od plemena do naroda in države (Srđja Djokić, novinar), Zagreb

Sreda, 13. oktobra

- 12.00: Virtuozni (plošče): Bizet: Habanera; Fibich: Poem (violina: Jovanović); Zabel: Ob vodometu; Debussy: Prva arabeska (harfa: M. Dilling); Dunkler: Kolovrat; Dvořak: Ko mi je še moja majka pela (cello: W. H. Squire); Rubinstein: Noč; Händel: Largo xerxes (Vaša Prihoda: violina); Schubert: Moment musicale; Albeniz: Tango (klavir: Lev Puišnov); Ketelbey: Prizor iz Alžira; Ketelbey: Fantom (violina: Albert Sandler)
- 12.45: Vreme, poročila
- 13.00: Čas, spored, obvestila
- 13.15: Koncert Radijskega orkestra: Friml: Rose-Marie, potpuri; de Micheli: Rože in metaljčki; Johann Strauss: Telegrami, valček; Hruby: Dunajske posebnosti, potpuri; Märker: Se li spominjaš?, tango;
- 14.00: Vreme, borza
- 18.00: V modernem ritmu (plošče); Whiting: Ukelele lady, fox; Kolegij, fox (dva klavirja); Fiala: Zapomen, že užse loučime; Ingrid: Valček naj pove ti (Melody Boys); Senti Capricho; Joves: Tango sentimental; Kern: Sončno razpoloženje; Donaldson: Pri tebi naj bom, le to si želim (poje kvintet); Clifford: Ves sem tvoj, srček moj; Sarony: Ka-

- 12.00: Koncertni plesi (plošče): Deibes: Ples cvetk (Korzar); Dvořak: Slovanski ples št. 5 (vojaška godba BBC); Dvořak: Slovanski ples št. 1, 2 (londonski simfonični orkester); Dvořak: Slovanski ples št. 3, 8 (simfonični orkester češke filharmonije); Brahms: Ogrski ples št. 1 v g-molu; Brahms: Ogrski ples št. 5 v fis-molu (operni orkester); Glazunov: Orientalni ples (simfonični orkester); Meyerbeer: Ples z bakljami (berlinski filharmonični orkester)
- 12.45: Vreme, poročila
- 13.00: Čas, spored, obvestila
- 13.15: Plošče zavrtimo, dolgčas preženimo! Dostal: Stoodstotkov šlagerjev (orkester); Lincke: Parada siamske straže; Lincke: Lysistrata (idila kresnic); Skroup: Obljuba; Jurist: Se srcem divno brat; Joh. Strauss: Doktrine, valček; Joh. Strauss: Tam, kjer citrone cveto, valček; May: Pesem gre okrog sveta; Engelberger: Sam ne moreš biti srečen (kvintet Comedian Harmonists); Ples s trakovi; Na visokih gorah (Kmečki orkester)
- 14.00: Vreme, borza
- 18.00: Mladinska ura: O glasbenem oblikoslovju I. (dr. Anton Dolinar)
- 18.40: Zgodovina gibanja za varstvo živali (g. dr. J. Kunc)



- 19.50: Zabavni zvočni tednik
- 20.00: Plošče: Rossini: Viljem Tell, uvertura; Weber: Čarostrelec, uvertura
- 20.20: J. Jurčić: Tugomer, žaloigra. (Izvajajo člani radijske igralske družine)
- 21.30: Orgelski koncert (plošče): C. Franck: Junaku v spomin; Sibelius: Finska (venček finskih pesmi); Sibelius: Valse triste; Wesley: Largetto v fis-molu; Quilmant: Ofertorij
- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 22.15: Koncert Radijskega orkestra: Rayners: Sladke misli; Wenninger: Erotičen privid; Maravilla: Esmeralda, valčkova pesem; Siede: Lepa Japonka; Königsberger: Lokvanj, noturno; Siede: Cvetlični karneval; Köhler: Kanarekova snubitev; Lincke: Turška pravljica; Gabriel-Marie; Ples Marokancev

Konec ob 23. uri

- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: Hrvatska v začetku XVI. stoletja (Arsen Vencelid, književnik), Zagreb
- 19.50: Šah
- 20.00: Koncert opernih spevov. Sodeluje: gdč. Vera Majdičeva in Radijski orkester
- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored



- 22.15: Saksophon solo (g. Miloš Zihlerl): Glazunov-Petiot: Koncert esmol; Rosenbrook: Saxophone Fantasia; Wiedoeft: Valse Yvone; Shepherd: Something special

Konec ob 23. uri

Četrtek, 14. oktobra

- 12.00: Orgle, saksofon, klavir in ksilofon (plošče); Rapee: Charmaine; Brown: Ples lutk (kino orgle); Wiedoeft: Song of the Volga boatmen (saksofon); Ray Noble: Pesem naj pove (klavir); Le brez skrbi, koračnica (ksilofon); Zihel: Valček Blanika (sakson); Noble: Pozabljene melodije (klavir); Jatove: V deževnem dnevu (klavir); Wiedoeft: Valse mazanetta; Beethoven: Minuett (saksofon); Grunov: Sevilska plesalka (ksilofon)
- 12.45: Vreme, poročila
- 13.00: Čas, spored, obvestila
- 13.15: Koncert Radijskega orkestra: Lincke: Grigri, uvertura; Johann Strauss: Pripovedke z dunajskega gozda, valček; Morena: Spomenik Lisztu; Knümann: Erotična slika: Preludij — Gavota — Valček — Izzvenelo je
- 14.00: Vreme, borza
- 18.00: Citre solo, g. Vilko Skok: Le enkrat, fox; Puccini: La Boheme, valček; Fučik: Ideali sanj, valček; Suchi: Slovo; Beethoven: Andante in Allegro; Carosio: Povratek; Metallo: Španska koračnica

- 18.40: Slovenščina za Slovence (doktor Rudolf Kolarič)
- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: O jesenskih vojnih manevrih (Andrija Božanovič, pešadijski pukovnik)
- 19.40: Deset minut zabave
- 20.00: Koncert Slovenskega vokalnega kvinteta: Aljaž: Dneva nam pripelji žar; Aljaž: Občutki; Švara: Moj očka ima konjička dva; Pavčič: Kmečka balada; Volarič: Bolna ljubica; Razstaneč; Schwab: Usahli cvet; Ipavec: Zapuščena; Aljaž: Sirota; Koroška narodna: Ko bi Zilo noj Dravco; Koroška narodna. So še rožce v hartelnu žavovale; Beehoven: Večerna
- 20.45: Haydn: Kvartet v F-duru op. 3, št. 5: Presto — Andante cantabile — Menuetto — Scherzando (plošče)
- 21.00: Koncert Radijskega orkestra: Offenbach: Hoffmannove pripovedke, fantazija; Wagner: Mojstri pevci norimberški, predigra; Mendelssohn-Bartholdy: Sen kresne noči, suita; Scherzo — Notturmo — Intermezzo appassionato; Börschel: Straussiana, suita iz Straussovih valčkov; Porret: Amerikanska suita
- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 22.15: Lahka glasba (Radijski orkester)

Konec ob 23. uri

ŠIRITE NAŠ LISTI

Petek, 15. oktobra

- 11.00: Šolska ura: Letanje po zraku v naravi in pri ljudeh (g. Miroslav Zor)
- 12.00: Slovenski biseri (plošče): Zagorski zvonovi; Vsi so prihajali (Anton Šubelj); Dečva je činklea; S'm se rajtov ženit (sekstet iz Brnce); Bom šel k svoji ljubici; Ljubca kod si hodila (Jelačin in Žagar); Zvezda — Prememba; Škrjanček poje — Ptički po zraku letajo (Pavla Lovšeto-va); Megla v jezeru; Zaspancek (Anton Šubelj); Ipavec: Saveka; Mirk: Jutro (Slovenski vokalni kvintet); Pahor: Slovenski svet (godba Dravske divizije)
- 12.45: Vreme, poročila
- 13.00: Čas, spored, obvestila
- 13.15: Dela Čajkovskega (plošče): Slovanska koračnica (godba grenadirske garde); Melodija v e-modu (čelo: Pablo Casals); Hvalimo Te, o Gospod (zbor donskih kozakov); Zalostna pesem (orkester); »1812«, uvertura (godba grenadirske garde); »Trlee«, suita: Valček cvetic (filharmonični orkester)
- 14.00: Vreme, borza
- 18.00: Ženska ura: Slovenska žena v leposlovju (gdč. Anica Lebarjeva)

- 18.20: Havajske pesmi (plošče): Clark: V sanjovem Hilo-zalivu; Sherwood: Sonce vzhaja na Havajskem (havajske kitare); Fiorito: Slavčkova pesem; Berlin: Ker vas ljubim (havajska kitara); Fischer: Noči v Riu; En, dva, tri, štiri
- 18.40: Francoščina (dr. Stanko Leben)
- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: Mesečni kulturni pregled
- 19.50: Zanimivosti
- 20.00: Harmonika solo (g. Rudolf Piliš): Flotow: Martha, uvertura Dvořak: Slovanski ples št. 8; Strecker: Pesem; Peter-Fries: V pusti, čardaš; Leopold: Pesem; Curtis: Če si tako dražestna; Mahr: Bravurni foxtrott
- 20.45: Charpentier: Vtisi iz Italije: Na mulah — Napoli (orkester koncertnega društva Lamoureux)



- 21.00: Pregled svetovne klavirske literature: A. Početniki klavirske glas-

- be: Angleški virginalisti: William Byrd (1546—1623): Prelude et »The Carman's Whistle«; John Bull (1563—1628): »The King's hunting Jig«; Orlando Gibbons (1583—1625): Prelude et Galiardo; Thomas A. Arne (1710—1770): Sonata št. 3 — predava in izvaja na klavirju prof. L. M. Škerjanc
- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 22.30: Angleške plošče

Konec ob 23. uri

Sobota, 16. oktobra

- 12.00: Plošča za ploščo, radio deli v venček nabrane vesele stvari!
- 12.45: Vreme, poročila
- 13.00: Čas, spored, obvestila
- 13.15: Plošča za ploščo, radio deli v venček nabrane vesele stvari!
- 14.00: Vreme
- 18.00: Za delopust! (igra Radijski orkester): Jakl: Regiment po cesti gre, koračnica; Komzak: Badenska dekleta, valček; Čerin: Strune, milo se glasi, potpuri; Čajkovsky: Jesenska pesem iz »Letni čas«; Schumann: Iz mladinskega albuma: Prva izguba — Mali jutranji sprehajalec
- 18.40: Pogovori s poslušalci
- 19.00: Čas, vreme, poročila, spored, obvestila
- 19.30: Nacionalna ura: Ministerstvo za telesno vzgojo naroda
- 19.50: Pregled sporeda
- 20.00: O zunanji politiki (dr. Alojzij Kuhar)



- 20.30: »Sredi dolenskih goric... Pisan večer. Besedilo napisal Jože Dular. Sodelujejo člani radijske igralske družine, Akademski pevski kvintet in Kmečki trio. Vodi g. Savo Klemenčič
- 22.00: Čas, vreme, poročila, spored
- 22.15: Koncert Radijskega orkestra: Volarič: Slovenskim mladenkam, valček; Pachernegg: Iz Stajerskega, suita: Kmečki ples — Idila — Lendler; Malvezzi: Španski capriccio; Dreyer: Katalonska ljubavna idila; Rust: Heroična legenda; Weninger: Zaljubljeni pastir

Konec ob 23. uri

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 10. oktobra

BEOGRAD

437.3/686 20 kw
8 Bogoslužje ● 9.15 Razno ● 12 Poljudne pesmi ● 13.15 Plošče ● 13.45 Poročila ● 16 Nogometna tekma Jugoslavija — Poljska ● 17 Koncert radijskega orkestra ● 18 Plošče ● 19 Koncert okteta ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Poljudni večer ● 22 Poročila ● 22.20 Koncert radijskega orkestra

ZAGREB

276.2/1086 0.7 kw
10 Maša ● 12 Koncert radijskega kvarteta ● 13.15 Plošče ● 17 Tamburaški koncert ● 18 Otroška ura ● 19.15 Poročila ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Finske pesmi ● 20.45 Sportne vesti ● 21 Zabavni koncert ● 22 Poročila in vreme ● 22.20 Plesna glasba ● 23.15 Radio roman

BARCELONA

377.4/795 7.5 kw
17.30 Plošče ● 19 Plesna glasba ● 20 Pesmi ● 21 Plošče ● 22 Pestra glasba — plošče ● 23 Plošče ● 23.30 Jazz ● 24 Poročila ● 1 Poročila ministristva za obrambo Madrida

BERLIN

6.30 Hamburg ● 10 Zabavna glasba ● 11.30 Jean Sibelius — filmski kompozist ● 12 Koncert vojaške godbe ● 14 Plošče ● 15.30 Plošče ● 16 Zabavna glasba ● 18 Koncert orkestra Robert Gaden ● 19.10 Dunajska glasba ● 20.15 »Ubogi Jonathan« — opereta ● 22 Poročila ● 22.30 Deutschlandsender

BEROMÜNSTER

540/556 100 kw
10 Maša ● 11.30 Ura švicarskih avtorjev ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 12.40 Operna glasba ● 13.30 Kmečka godba ● 14.20 Lovska godba ● 15 Nogometna tekma Švica — Francija ● 16.45 Popoldanski koncert ● 18.20 Klavirski koncert ● 19.15 Domača glasba ● 19.45 Poročila ● 20 Plesne melodije — (violina) ● 21 Pester program ● 22 Plesna glasba — plošče

BRATISLAVA

298.8/1004 13 kw
7 Praga ● 9 Bogoslužje ● 10.15 Komorna glasba ● 10.45 Odkritje A. Bernolakovskega spomenika ● 12.20 Koncert radijskega orkestra ● 14.05 Plošče ● 15.30 Praga ● 16.45 Košice ● 18 Madžarska ura, koncert ● 19.10 Pianinski koncert ● 19.35 Košice ● 20.20 Pesmi ● 21 Brno ● 21.55 Praga ● 22.20 Poročila ● 22.35 Praga

BRESLAU

315.8/950 100 kw
6 Hamburg ● 8.10 Balalajke ● 9.30 Cimbale ● 10 Vesela glasba ● 11.10 Komor-

na glasba ● 12 Berlin ● 14.10 Plošče ● 14.30 Pester popoldanski program ● 16 Zabavni koncert ● 18 Köln ● 19.20 »Martac, romantična opera ● 21.30 Peseem o žetvi, igra ● 22 Poročila ● 22.45 Deutschlandsender in fantazije na vurliških orglah

BRNO

325.4/922 32 kw
7 Praga ● 9 Bogoslužje ● 10.45 Bratislava ● 12.20 Bratislava ● 15.30 Praga ● 17.35 Nemška ura, koncert ● 18.55 Praga ● 19.45 Plošče ● 21 Poljudni koncert radijskega orkestra ● 21.55 Praga

BUCAREST

364/823 12 kw
12.10 Pester koncert ● 13.45 Zabavni program ● 14 Poročila ● 14.15 Poljudna glasba ● 18.12 Fanfara ● 19.40 Vokalni koncert ● 20.15 Koncert rumunske glasbe ● 21.30 Poročila ● 21.55 Zabavna glasba — plošče

BUDAPEST

550.5/545 120 kw
9.30 Poročila ● 10.20 Reportaža odkritja spomenika mornarjem ● 11.40 Plošče ● 12.30 Koncert opernega orkestra ● 13.45 Plošče ● 15.50 Harfa ● 16.15 Nogometna tekma Avstrija—Ogrska ● 17.15 Koncert salonskega radijskega orkestra: 1. Strauss: »Cagliostro na Dunaju« — uvertura; 2. Zakal: Suita; 3. Liszt: Počastitvena koračnica ● 18.15 Vokalni koncert ● 19.30 Prenos I. dejanja opere »Madame Butterfly« ● 21 Prenos s Pariške razstave ● 21.50 Koncert radijskega orkestra: 1. Lortzing: Undine — uvertura; 2. Siklos: Ogrska rapsodija; 3. Marsennet: Neapolitanska suita; 4. Bizet: Suita; 5. Lanner: Valček; 6. Saint-Saens: Ena noč v Lizboni; 7. Brahms: Ogrski plesi ● 23.10 Ciganska glasba

DEUTSCHLANDSENDER

1571/191 60 kw
6 Hamburg ● 9 Dopoldanski koncert ● 10.30 Plošče ● 11.30 Fantazije na vurliških orglah ● 12 München ● 14 Otroška slušna igra ● 14 Braziljska narodna glasba ● 15 Plošče ● 16 Zabavni koncert ● 18 Koncert radijskega orkestra ● 20 Radijska fantazija ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba

DUNAJ

506.7/592 100 kw
7.45 Zvonenje in orgle ● 8.05 Poročila ● 8.10 Gimnastika ● 8.45 Plošče ● 9.45 Bogoslužje ● 11.20 Poročila ● 11.25 Otvoritev državnega mostu ● 11.55 Simfonični koncert: 1. Mozart: »Don Juan« — uvertura; 2. Bach: Koncert za violino in orkester v e duru št. 2; 3. Haydn: Simfonija v d duru št. 2; 4. Beethoven: Overtura iz baleta »Promete-

jeje stvaritev« ● 12.55 Koncert po željah ● 14.30 Odkritje ogrskega častnega mornariškega spomenika ● 15 Poročila ● 15.15 Literarna ura ● 15.40 Stara italijanska glasba za kitaro ● 16.20 Nogomet Avstrija — Ogrska ● 17.10 Prva vožnja z motorjem po Afganistanu ● 18 Prenos iz sv. Jakoba v Rožu ● 19.35 Plošče ● 20.05 Pester koncert ● 21.35 Fr. Schubert: Sonata v b molu ● 22.10 Poročila ● 22.30 Plesna glasba — vmes ob 22.55 objave

FRANKFURT

6 Hamburg ● 8.45 Klavirski koncert ● 10.30 Zborovno petje ● 11.30 Dunajski klasiki ● 12 Berlin ● 14 Otroška ura ● 14.30 Pesmi in violinski koncert ● 16 Popoldanski koncert radijskega orkestra ● 17 Historična godba na pihala in pesmi ● 18 Igra ● 19.10 Plošče ● 20 Koncert radijskega orkestra ● 22 Poročila ● 22.30 Deutschlandsender ● 24 Nočni koncert — plošče

HAMBURG

331.9/904 100 kw
6 Pristaniški koncert ● 8.25 Mandolinški koncert ● 12 Koncert vojaška godbe ● 13 Berlin ● 14 Otroška igra ● 15 Koncert na narodnih instrumentih ● 16 Zabavni koncert ● 18.45 Plošče ● 20 I. narodni koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba

KATOVICE

395.8/758 10 kw
16.05 Varšava ● 19.35 Pester koncert ● 20 Pestra slušna prireditev — koncert ● 20.30 Poročila ● 20.50 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

KOŠICE

259.1/1158 2.6 kw
7 Praga ● 9 Bratislava ● 10.45 Bratislava ● 12.20 Bratislava ● 15.30 Praga ● 16.45 Radijski feultoni ● 17.05 Slušna igra ● 18 Za Podkarpate ● 18.30 Plošče ● 18.55 Plošče ● 19.10 Bratislava ● 19.35 Slušna igra ● 20.05 Plošče ● 20.20 Bratislava ● 21 Brno ● 21.55 Praga ● 22.20 Bratislava ● 22.35 Praga

KÖLN

455.9/658 100 kw
6 Hamburg ● 8.15 Pestra glasba ● 9.40 Plošče ● 11.20 Klavirske sonate ● 12 Königsberg ● 14 Marionetna igra ● 15 Zabavni program ● 16 Zabavni koncert ● 18 Shakespeare-jev teden ● 19.30 Dvořák: Dumsky trio op. 90 ● 20 Plošče ● 21 Pester koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Deutschlandsender

KÖNIGSBERG

291/1031 60 kw
6 Hamburg ● 10.10 Zabavni koncert — plošče ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 15.30 Zabavna glasba ● 17.30 Žetveni plesi ● 18.15 Reportažni program ● 20 Pester koncert ● 21 Pester večer ● 22 Poročila ● 22.40 Plesna glasba

KRAKOV 1.7 kw
293.5/1022
15.30 Varšava ● 16.05 Varšava ● 19.40 Pianinski koncert ● 20 40 letnica smrti pesnika Asnyka ● 20.50 Varšava ● 21.15 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

LEIPZIG 120 kw
382.2/785
6 Hamburg ● 8 Orgle ● 8.30 Narodne pesmi ● 9.30 Pester koncert ● 11.30 »Dvignil se je prepirc« — kantata ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 14.30 Plošče ● 15 Otroška ura ● 16 Pester popoldanski koncert ● 18.20 Koncertna ura ● 19 Plošče ● 20 Operetni večer ● 22 Poročila ● 22.30 Deutschlandsender

MILANO
Genova - Trst - Firenca - Bozen
10 Kmetijska ura ● 11 Maša ● 12.40 Plošče ● 13.15 Koncert orkestra ● 17 Izbrana glasba ● 19.45 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 »Luiza« — opera ● 23.55 Poročila

MORAVSKA OSTRAVA
7 Praga ● 9 Brno ● 9.30 Plošče ● 10.05 Koncert radijskega orkestra ● 10.45 Bratislava ● 12.20 Bratislava ● 15.30 Praga ● 17.35 Brno ● 21 Brno ● 21.55 Praga

MÜNCHEN 100 kw
405.4/740
6 Hamburg ● 8 Plošče ● 9.30 Klavirski koncert ● 10.30 Vesel program ● 12 Koncert vojaške godbe ● 13 Koncert radijskega orkestra ● 16 Popoldanski zabavni koncert ● 18 Vesela igra ● 19.10 Večerna koncertna ura ● 20 Italijanska operna glasba ● 22 Poročila ● 22.30 Pester večerni koncert

OSLO 60 kw
1153.8/260
16.10 Norveška narodna glasba ● 17.55 Koncert radijskega orkestra ● 18.50 Koncert na dveh pianinih ● 19.15 Poročila ● 19.30 Literarna ura ● 19.55 Koncert radijskega orkestra ● 21.45 Poročila ● 22.15 Plošče ● 22.30 Kabaretni program ● 23 Plesna glasba

PARIS P. T. T. 60 kw
312.8/959
17.30 Plošče ● 18 Slušna igra ● 20 Poročila ● 21.30 Radijske fantazije ● 23.30 Poročila ● 23.45 Plošče ● 24 Plesna glasba

POZNANJ 16 kw
345.6/868
16.05 Varšava ● 17 Pestra glasba ● 19.35 Plošče ● 20.50 Varšava ● 21.15 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

PRAGA I. 120 kw
470.2/852.5
7 Pesmi in glasba ● 8 Prenos koncerta iz Karlovih Varov ● 9 Brno ● 10.05 Moravska Ostrava ● 10.45 Bratislava ● 12.05 Plošče ● 15.30 Poljudni koncert orkestra Fok ● 16.45 Slušna igra ● 17.35 Nemška ura ● 18.55 Plošče ● 19.10 Operne scene ● 19.45 Pestra glasba ● 21 Brno ● 21.55 Plošče ● 22 Poročila ● 22.25 Plošče

RIM
Neapel - Bari - Milano II - Turin II
10 Kmetijska ura ● 12.40 Plošče ● 13.15 Koncert radijskega orkestra ● 16.45 Poročila ● 17 Koncert izbrane glasbe ● 19.45 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 Komedija ● 21.30 Izbrana glasba ● 22.40 Plesna glasba — plošče ● 23 Poročila — plesna glasba

SOTTENS 100 kw
443.1/677
11.15 Plošče ● 12.20 Plošče ● 12.40 Plošče ● 18 Pianinski koncert ● 19 Plošče ● 19.50 Poročila ● 20 Vesel gledališki program ● 20.40 Ruska glasba ● 21.50 Pester program ● 22.15 Gregorijanska glasba ● 22.40 Plošče

STOCKHOLM - MOTALA 55 kw
426.1/704
16.30 Plošče ● 18 Večerni program ● 19.30 Slušna igra ● 20.50 Program za inozemstvo ● 21.35 Pester program ● 22 Solistovski koncert

STRASBOURG 40 kw
859/349.2
10.15 Chopinov koncert ● 13 Poljudne lorenske pesmi ● 14.15 Lahka glasba ● 16 Harmonike ● 17 Pianinski koncert ● 81 Simfonični koncert ● 19.45 Plošče

Ponedeljek, 11. oktobra

BEOGRAD 20 kw
437.3/686
12 Poljudne pesmi ● 12.45 Koncert radijskega orkestra ● 13.45 Poročila ● 16.45 Poljudna glasba ● 17.20 Pianinski koncert ● 17.50 Poljudne pesmi ● 18.10 Plošče ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Operni prenos ● 22 Poročila

ZAGREB 0.7 kw
276.2/1086
12.10 Baletna glasba ● 12.40 Poročila ● 12.55 Plošče ● 17.15 Marionetno gledališče ● 19.18 Poročila ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Narodni običaji ● 20.30 Celo koncert ● 21 Slovanske pesmi ● 22 Poročila in vreme ● 22.20 Plesna glasba ● 23.15 Radio roman

BARCELONA 7.5 kw
377.4/795
17.30 Plošče ● 19 Plošče po željah ● 20 Pesmi ● 21 Plošče ● 21.30 Plošče ● 22 Plošče ● 23.30 Jazz ● 24 Poročila ● 1 Poročila ministarstva za obrambo Madrida

BERLIN 100 kw
356.7/841
6.30 Deutschlandsender ● 8.30 Breslau ● 11.15 Veseli zvoki ● 12 Leipzig ● 14 Poročila ● 14.15 Zabavni koncert ● 17 Zborovne pesmi ● 18 Plošče ● 19.10 Franc Schubert-ove pesmi ● 20 Klasična zabavna glasba ● 21 Koncert orkestra Otto Kernbach ● 22 Poročila ● 22.30 Deutschlandsender

● 20 Poročila ● 21.30 Alzaški večer ● 23.30 Poročila

STUTT GART 100 kw
522.6/574
6 Hamburg ● 9.30 Deutschlandsender ● 10 Koncert radijskega orkestra ● 10.45 Plošče ● 12 Promenadni koncert vojaške godbe ● 13.15 Berlin ● 14 Frankfurt ● 14.30 Plošče ● 15.30 Zborovni koncert ● 16 Zabavni koncert ● 18 Alzaška domača glasba ● 19 Poročila ● 19.30 Plošče ● 20 »Tosca« — opera — Puccini ● 22 Poročila ● 22.30 Deutschlandsender ● 24 Nočni koncert

TOULOUSE 60 kw
328.3/913
20 Poročila ● 21 Poročila ● 21.15 Pestra glasba ● 21.30 Večerni koncert ● 23.30 Poročila ● 24 Plesna glasba

VARŠAVA 120 kw
1339.3/677
8.15 Kmetijska ura ● 9 Plošče ● 10.30 Bogoslužje ● 12.03 Koncert simfoničnega orkestra ● 13.30 Koncert salonskega orkestra ● 14.45 Kmetijska ura ● 16.05 Solistovski koncert ● 16.45 Čtivo ● 17 Pester popoldanski koncert ● 19 Slušna igra ● 19.35 Plošče ● 20.50 Poročila ● 21.15 Pester večerni program ● 21.45 Rezervirano ● 22 Mozartove skladbe ● 22.50 Poročila

BEROMÜNSTER 100 kw
540/556
6.30 Gimnastika ● 12 Plošče ● 12.40 Narodne pesmi in plesi iz Rusije — plošče ● 16.30 Pesmi iz pozne romantike ● 17 Komorna glasba ● 17.40 Zabavni koncert ● 18 Jodlerji ● 18.30 Mladinska ura ● 19 Plošče ● 19.20 Izumirajoča vas — predavanje ● 19.45 Poročila ● 20 Suzana osvoji Zürich — slušna igra ● 21.10 Poročila ● 21.15 Za Švicarje v tujini ● 22.40 Tedenski pregled

BRATISLAVA
7 Praga ● 11.05 Šolska ura ● 12.15 Plošče ● 12.35 Moravska Ostrava ● 15.30 Košice ● 16.35 Debussyjeve kompozicije ● 17.25 Otroška ura ● 17.40 Violončelo koncert ● 18 Madžarska ura ● 19.15 Poljudni koncert radijskega orkestra ● 20.30 Poljudni koncert ● 21.05 Praga ● 22.15 Poročila ● 22.30 Plošče

BRESLAU
6 Plošče ● 6.30 Jutranji koncert ● 8.30 Koncert za delavstvo ● 12 Hamburg ● 14 Deutschlandsender ● 16 Koncert orkestra ● 18 Dürer v Italiji, slušna prireditve ● 19.10 Reportažni program ● 20 Večerni koncert ● 22 Poročila ● 22.15 Plošče ● 22.30 Köln

BRNO
7 Praga ● 12.35 Moravska Ostrava ● 13.40 Plošče ● 15.30 Košice ● 16.45 Praga ● 17.40 Nemška ura ● 18.30 Plošče ● 19.15 Bratislava ● 20.30 Bratislava ● 20.55 Praga

BUCAREST

364/823 12 kw
 12.10 Zabavna glasba — plošče ● 14 Poročila ● 18.03 Plošče ● 18.50 Koncert pester glasbe ● 20.15 Koncert stare glasbe ● 21.10 Nočni koncert ● 21.45 Nočni koncert ● 22.55 Poročila

BUDAPEST

550.5/545 120 kw
 6.45 Gimnastika — plošče ● 10 Poročila ● 12.05 Vokalni in violinski koncert ● 12.30 Poročila ● 13.30 Koncert orkestra: 1. Fučik: Koračnica; 2. Verdi: Siciljanski večer; 3. Morena: Potpuri; 4. Huszka: Operni odlomki; 5. Markus: Valček ● 14.40 Poročila ● 17.30 Jazz ● 19 Ogrske pesmi in pianinski dueti ● 20.05 Plošče ● 21.05 Poročila ● 21.25 Koncert pianinskega tria: 1. Telemann: Koncert v d duru; 2. Volkmann: Trio v fis molu; 3. Beethoven: Trio v e duru ● 22.50 Giganska glasba ● 0.05 Poročila

DEUTSCHLANDSENDER

1571/191 60 kw
 6.30 Jutranji koncert ● 12 Koncert simfoničnega orkestra ● 14 Pestra ura ● 15.15 Plošče ● 16 Koncert radijskega orkestra ● 18 Plošče ● 18.25 Pestra glasba ● 19.15 Stuttgart ● 20 Koncert berlinskih filharmonikov ● 21.15 Pester koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna in zabavna glasba

DUNAJ

506.7/592 100 kw
 6.45 Gimnastika ● 7 Poročila ● 7.10 Plošče ● 9.10 Poročila ● 10.50 Kmečka godba — plošče ● 12.20 Koncert radijske godbe ● 13 Poročila ● 13.10 Opoldanski koncert orkestra ● 14 Plošče ● 15 Poročila ● 15.40 Ženska ura ● 17.30 Klavirski koncert ● 18.25 Angleščina ● 19 Poročila ● 19.25 Koroški večer ● 20.25 Modra dalija — radijska opereta ● 21 Koncert dunajskega koncertnega kvarteta ● 21.50 Plošče ● 22.10 Poročila ● 22.20 Plesna glasba — vmes ob 22.55 objave

FRANKFURT

251/1195 17 kw
 6.30 Koncert radijskega orkestra ● 8.30 Dopoldanski koncert ● 12 Hamburg ● 14 Poročila ● 14.10 Plesna glasba — plošče ● 15.15 Otroška ura ● 16 Popoldanski koncert ● 19 Poročila ● 19.15 Stuttgart ● 21.15 Zabavni koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Köln ● 24 Stuttgart

HAMBURG

331.9/904 100 kw
 6.30 Frankfurt ● 10.30 Koncert godalnega orkestra ● 12 Koncert simfoničnega orkestra ● 14 Poročila ● 14.15 Zabavna glasba ● 15.25 Operni plesi — plošče ● 16 Pester koncert ● 18 Koncertna ura ● 19.10 Koncert vojaške godbe ● 20.10 Dramatski večer ● 21 Glasba o pruskem princu ● 22 Poročila ● 22.30 Köln

KATOVICE

395.8/758 10 kw
 16.15 Pester koncert ● 18.15 Prenos koncerta ● 19 Varšava ● 23 Benjamin Gigli poje — plošče

KOŠICE

259.1/1158 2.6 kw
 7 Praga ● 10.15 Šolska ura ● 12.05 Plošče ● 12.35 Moravska Ostrava ● 14.05 Plošče ● 15.30 Koncert radijskega orkestra ● 16.35 Bratislava ● 17.25 Bratislava ● 17.40 Madžarska ura ● 18 Za Podkarpate ● 18.30 Plošče ● 18.55 Plošče ● 19.15 Bratislava ● 21.05 Praga ● 22.15 Bratislava

KÖLN

455.9/658 100 kw
 6.30 Frankfurt ● 8.30 Breslau ● 10 Pravljica igrana ● 12 Hamburg ● 14.15 Deutschlandsender ● 15 Pesmi ● 16 Deutschlandsender ● 13.10 Sodobna glasba ● 19.10 Mozartova operna glasba ● 20.30 Königsberg ● 22 Poročila ● 22.30 Nočna glasba

KÖNIGSBERG

291/1031 60 kw
 6.30 Frankfurt ● 8.30 Breslau ● 12 Opoldanski koncert ● 14.15 Zabavna glasba ● 16 Plošče ● 18 Slušna igra ● 20 Pester večerni koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba

KRAKOV

293.5/1022 1.7 kw
 15.30 Varšava ● 18.15 Katovice ● 19 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

LEIPZIG

382.2/785 120 kw
 6.30 Frankfurt ● 8.30 Breslau ● 12 Koncert vojaške godbe ● 14 Poročila ● 14.15 Plošče ● 15.20 Plošče ● 16 Deutschlandsender ● 18.20 Klavirski koncert ● 19.10 Večerni koncert ● 20 Poljudni koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Köln

MILANO

Genova - Trst - Firenca - Bozen
 11.30 Koncert orkestra Malatesta ● 12.30 Koncert pester glasbe ● 13.50 Pestra glasba ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Plesna glasba ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 »Plesalka Katarja« — opereta ● 23 Poročila ● 23.15 Plesna glasba

MORAVSKA OSTRAVA

269.5/1113 11 kw
 7 Praga ● 12.35 Koncert radijskega orkestra ● 15.30 Košice ● 16.35 Praga ● 17.50 Plošče ● 18.10 Nemška ura, koncert ● 19.15 Bratislava ● 19.45 Praga ● 20.30 Bratislava ● 21.05 Praga ● 22.15 Plošče

MÜNCHEN

405.4/740 100 kw
 6.30 Frankfurt ● 8.30 Breslau ● 11 Plošče ● 12 Koncert zdravilnega orkestra ● 13 Poročila ● 13.15 Plošče ● 14 Deutschlandsender ● 16 Pesmi ● 16.40 Literarna ura ● 17.15 Plošče ● 18 Plošče ● 19 Plesna glasba ● 20.10 Valčki ● 21.20 Pestra koncertna ura ● 22 Poročila ● 22.20 Plošče ● 22.30 Köln

ŠIRITE NAŠ LIST!

OSLO

1153.8/260 60 kw
 17 Popoldanski zabavni koncert ● 18.25 Mornarske pesmi ● 19.15 Poročila ● 19.30 Komedija ● 21.40 Poročila ● 22.15 Zabavni program

PARIS P. T. T.

312.8/959 60 kw
 17 Orgle ● 17.45 Plošče ● 18.30 Plošče ● 1.45 Plošče ● 19 Pester melodije ● 19.15 Pianinske slike ● 19.30 Plošče ● 19.45 Pester melodije ● 20 Poročila ● 21.30 Gledališki program ● 23.30 Poročila ● 23.45 Plošče

POZNANJ

345.6/868 16 kw
 15.30 Varšava ● 18.35 Mladinska glasba ● 19 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

PRAGA I.

470.2/852.5 120 kw
 7 Gimnastika in jutranji koncert ● 11.05 Šolska ura ● 12.11 Plošče ● 12.35 Moravska Ostrava ● 13.40 Plošče ● 15.20 Košice ● 16.35 Schubertove pesmi ● 17.25 Slušna igra ● 18.10 Nemška ura ● 18.55 Plošče ● 19.15 Bratislava ● 19.45 Slušna igra ● 20.30 Poljudni koncert ● 21.05 Schubert: Kvintet v e-dura op. 163 ● 21.55 Plošče ● 22 Poročila ● 22.15 Plošče

RIM

Neapel - Bari - Milano II - Turin II
 11.30 Milan ● 12.30 Pestra glasba ● 13 Poročila ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Pesmi ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 Violončelo koncert ● 22 Poljudni zborovni koncert ● 23 Poročila — nato plesna glasba

SOTTENS

443.1/677 100 kw
 12.40 Plošče ● 18 Plošče ● 18.20 Esperanto ● 19.15 Poročila ● 20 Komorna glasba ● 20.40 Fantazije ● 21.15 Za Svirarje v tujini ● 22.30 Jazz

STOCKHOLM - MOTALA

17.05 Slušna igra ● 17.30 Plošče ● 19.30 Orgle ● 20 Razno ● 20.30 Koncert vojaške godbe ● 21.30 Recitacije ● 22 Operni prenos

STRASBOURG

12.45 Opoldanski koncert ● 14.15 Lahka glasba ● 15.30 Lahka glasba ● 17 Koncert angleške glasbe ● 18.15 Plošče ● 18.45 Simfonični koncert ● 19.30 Večerni koncert ● 20 Poročila ● 21 Poročila ● 21.30 Pester večer ● 23.30 Poročila

STUTTART

522.6/574 100 kw
 6.30 Vesel koncert ● 8.30 Breslau ● 10 Pravljica igrana ● 11.30 Narodna glasba ● 12 Koncert simfoničnega orkestra ● 14 Deutschlandsender ● 16 Plošče ● 17.15 Oratorij dela — koncert ● 18 Nova filmska glasba ● 19.15 Koncert radijskega orkestra ● 21 Pestra ura ● 22 Poročila ● 22.30 Köln ● 24 Frankfurt

TOULOUSE 60 kw
328.3/913
17 Prešnos koncerta iz Strasbourga ● 18 Večerni koncert ● 18.45 Komorni koncert ● 19.30 Simfonični koncert ● 20 Poročila ● 21.15 Plošče ● 21.30 Koncert simfoničnega orkestra ● 23.30 Poročila, plošče ● 24 Plesna glasba

S I R I T E N A Š L I S T !

Torek, 12. oktobra

BEOGRAD 20 kw
437.3/686
12 Poljudne pesmi ● 12.45 Koncert radijskega orkestra ● 13.45 Poročila ● 16.45 Poljudne melodije ● 17.05 Klarinet ● 17.50 Plošče ● 18.30 Koncert radijskega orkestra ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Harfa ● 21 Plošče ● 22 Poročila ● 22.20 Poljudne melodije

ZAGREB 0.7 kw
276.2/1086
12.10 Slovanska glasba — plošče ● 12.40 Poročila ● 12.55 Filmski slagerji ● 17.15 Koncert radijskega orkestra ● 19.18 Poročila ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Slušna igra ● 20.30 Vokalni koncert in radijski orkester ● 21.30 Koncert godbe na pihala ● 22 Poročila in vreme ● 22.20 Plesna glasba ● 23.15 Radio roman

BARCELONA 7.5 kw
377.4/795
17.30 Plošče ● 19 Plošče po željah ● 20 Plošče ● 21.30 Plošče ● 23.30 Jazz ● 24 Poročila ● 1 Poročila ministrstva za obrambo Madrida

BERLIN 100 kw
356.7/841
6.30 Koncert vojaške godbe ● 8.30 Köln ● 10 Slušna prireditve ● 11.15 Veseli zvoki ● 12 Koncert frankovskega orkestra ● 14 Poročila ● 14.15 Plošče ● 15 Filmske melodije ● 16.30 Königsberg ● 18 Zabavna glasba ● 19.10 Plošče ● 20 Zabavni koncert radijskega orkestra ● 21 »3 : 2« — veseloigra ● 22 Poročila ● 22.30 Hamburg

BEROMÜNSTER 100 kw
540/556
6.30 Gimnastika ● 12 Plošče ● 12.40 Zabavni koncert ● 16 Reportaža ● 16.20 Zabavni koncert — plošče ● 18 Šrامل koncert ● 18.20 Diplomatski svet ● 19 Loewejeve balade ● 19.15 Umetniki v klavirju ● 19.45 Poročila ● 20.15 Simfonični koncert ● 22.25 Poročila

BRATISLAVA
7 Praga ● 12.35 Praga ● 14.15 Plošče ● 15.30 Koncert radijskega orkestra ● 16.30 Moravska Ostrava ● 17.30 Trio koncert ● 18 Madžarska ura ● 19.15 Košice ● 20.05 Praga ● 20.55 Praga ● 22.15 Poročila ● 22.30 Plošče

BRESLAU 100 kw
315.8/950
6 Plošče ● 6.30 Leipzig ● 8.30 Köln ● 12 Stuttgart ● 14 Plošče ● 15.30 Prav-

VARŠAVA 120 kw
1339.3/677
6.40 Koncert — plošče ● 11.15 Šolska ura ● 12.03 Opoldanski koncert ● 15.30 Poročila ● 16.15 Pester koncert ● 17.15 Vokalni koncert ● 18.10 Lahka glasba — plošče ● 19 Pestra oddaja ● 20 Lahka in plesna glasba ● 21.30 Poljska glasba ● 22 Poročila ● 22.20 Beethov-nove skladbe ● 22.50 Poročila

ljtina igra ● 16 Koncert vojaške godbe ● 19.10 Reportaža ● 20 Pester zabavni večer ● 22 Poročila ● 22.30 Sonatni koncert ● 23 Orgle

BRNO 32 kw
325.4/922
7 Praga ● 12.35 Praga ● 15.30 Bratislava ● 16.30 Moravska Ostrava ● 17.30 Plošče ● 17.40 Námška ura ● 18.30 Plošče ● 19.15 Košice ● 20.20 Praga

BUCAREST 12 kw
364/823
12.10 Koncert zabavne glasbe ● 14 Poročila ● 18.03 Zabavna glasba — plošče ● 19.15 Radijska univerza ● 19.35 Mandolinski koncert ● 20.10 Pesmi ● 20.30 Simfonični koncert radijskega orkestra ● 21.45 Simfonični koncert ● 22.10 Zabavna glasba ● 22.55 Poročila

BUDAPEST 120 kw
550.5/545
12.05 Simfonični koncert ● 13.30 Ciganska glasba ● 14.40 Poročila ● 17.15 Pianinski koncert ● 18.30 Tristan in Isolda — opera ● 22.45 Ciganska glasba ● 23.25 Jazz

DEUTSCHLANDSENDER 60 kw
1571/191
6.30 Berlin ● 12 Koncert orkestra ● 14 Pestra ura ● 15.15 Operetna glasba ● 16 Koncert radijskega orkestra ● 18 Klavirski koncert ● 18.25 Plošče ● 19.10 Vesela glasba ● 21.15 Plošče ● 22 Poročila ● 22.35 Koncertna ura ● 23 Plesna glasba

DUNAJ
6.45 Gimnastika ● 7 Poročila ● 7.10 Plošče ● 9.10 Poročila ● 10.10 Šolska ura ● 11.25 Italijanščina ● 12 Plošče — vmes ob 13 poročila ● 14 Violinski koncert — plošče ● 15 Poročila ● 15.15 Otroška ura ● 16 Poročila ● 16.05 Plošče ● 17.20 Pesmi ● 17.40 Klavirski koncert ● 18 Carovni plesi v stari Evropi — plošče ● 18.40 Fancoščina ● 19 Poročila ● 19.40 Narodne pesmi ● 20.10 Večerni koncert radijskega orkestra ● 20.45 Čtivo ● 21.10 »Nazaj k mestu« li-rična slušna prireditve ● 22.10 Poročila ● 22.20 Zabavni koncert — vmes ob 22.55 objave

FRANKFURT 17 kw
251/1195
6.30 Leipzig ● 8.30 Dopoldanski koncert ● 12 München ● 14 Poročila ● 14.10

Plošče ● 16 Königsberg ● 19.10 München ● 21.15 Pester večer ● 22 Poročila ● 22.30 Hamburg ● 24 Nočni koncert — plošče

HAMBURG 100 kw
331.9/904
6.30 Jutranji koncert ● 10.30 Dopoldanski koncert ● 12 Opoldanski koncert za delavstvo ● 13.15 München ● 14.15 Zabavna glasba ● 15.25 Violinski koncert — plošče ● 16 Koncert balalajka kvinteta Romanoff ● 17.15 Pestre ure ● 18 Pester program ● 19.15 Pester koncert ● 20.10 Pester glasbeni program ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna in zabavna glasba

KATOVICE 10 kw
395.8/758
15.30 Varšava ● 17.15 Solistovski koncert ● 18.25 Pesmi ● 19 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

KOŠICE 2.6 kw
259.1/1158
7 Praga ● 12.05 Plošče ● 12.35 Praga ● 15.30 Bratislava ● 16.30 Moravska Ostrava ● 17.10 Otroška ura ● 17.30 Plošče ● 17.40 Madžarska ura ● 18 Za Podkarpate ● 19.15 Koncert radijskega orkestra ● 20.20 Praga ● 20.50 Bratislava ● 20.55 Praga ● 22.15 Bratislava

KÖLN 100 kw
455.9/658
6.30 Leipzig ● 8.30 Jutranji koncert ● 12 Koncert za delavstvo ● 13.15 München ● 16.15 Komorna glasba ● 17 Plošče ● 17.30 Koncert godbe na pihala ● 19.10 Plošče ● 20 Königsberg ● 22 Poročila ● 22.50 Nočni koncert

KÖNIGSBERG 60 kw
291/1031
6.30 Leipzig ● 8.30 Köln ● 12 Opoldanski koncert ● 14.15 Zabavna glasba ● 16 Koncert radijskega orkestra ● 18.15 Stara glasba ● 19.10 Lovske pesmi in zgodbe ● 20 Pester večerni koncert ● 22 Poročila ● 22.35 Hamburg

KRAKOV 1.7 kw
293.5/1022
15.30 Varšava ● 18.15 Pesmi z južnoafriških step ● 19 Varšava ● 20 Šrامل kvartet ● 20.45 Varšava ● 22 Pester koncert ● 22.50 Varšava ● 23 Plesna glasba

LEIPZIG 120 kw
332.2/785
6.30 Jutranji koncert ● 8.30 Koncert orkestra Otto Fricke ● 12 Koncert za delavstvo ● 13.15 Paradne koračnice ● 14 Poročila ● 14.15 Pestra glasba ● 15.30 Petje ● 17 Pester šaški narodni program ● 19.10 Vesel večerni koncert ● 20.10 Šaški kulturni večer ● 22 Poročila ● 22.40 Zabavni koncert radijskega orkestra in solistov

MILANO
Genova - Trst - Firenca - Bozen
11.30 Dopoldanski koncert orkestra ● 12.30 Plošče — pestra glasba ● 13.15 Operetna glasba ● 14 Poročila ● 16.40

Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Violončelo koncert ● 19 Pestra glasba — igra radijski orkester ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 Koncert vojaške godbe ● 22 Komedija ● 22.40 Plesna glasba ● 23 Poročila ● 23.15 Plesna glasba

MORAVSKA OSTRAVA
269.5/1113 11 kw
7 Praga ● 12.35 Praga ● 15.30 Bratislava ● 17.10 Brno ● 17.30 Orgle ● 18.10 Praga ● 19.15 Košice ● 20.20 Praga

MÜNCHEN
405.4/740 100 kw
6.30 Leipzig ● 8.30 Köln ● 11 Plošče ● 12 Koncert frankovskega orkestra ● 14 Deutschlandsender ● 15 Pravljina ura ● 16 Plesna glasba in pesmi ● 17.15 Zabavni koncert radijskega orkestra ● 19.10 Slušna igra ● 20.20 Operetna in filmska glasba — plošče ● 22 Poročila ● 22.20 Plošče ● 22.30 Koncert radijskega orkestra ● 23.30 Hamburg

OSLO
1153.8/260 60 kw
17 Pester zabavni koncert in program 19.15 Poročila ● 19.30 Violinski koncert ● 20.30 Koncert radijskega orkestra ● 21.45 Poročila ● 22.15 Zabavni program

PARIS P. T. T.
312.8/959 60 kw
17 Pestre melodije ● 17.30 Plošče ● 17.45 Pestre melodije ● 18 Večerni koncert ● 19.30 Pesmi ● 19.45 Pianinske skladbe ● 20 Poročila ● 21.30 Simfonični koncert ● 23.30 Poročila ● 23.45 Plošče

POZNANJ
345.6/868 16 kw
16.05 Varšava ● 18.30 Pester koncert ● 19 Varšava ● 22 Moderne kompozicije ● 22.30 Plošče ● 22.50 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

PRAGA I.
470.2/852.5 120 kw
7 Gimnastika in jutranji koncert ● 11 Plošče ● 11.05 Šolska ura ● 12.35 Koncert orkestra FOK ● 13.40 Plošče ● 15.30 Bratislava ● 16.45 Plošče ● 17.30 Bratislava ● 18.10 Nemška ura, koncert ● 19.15 Košice ● 20.20 Violončelo koncert ● 20.55 Jesenska simfonija ● 21.55 Plošče ● 22 Poročila ● 22.15 Plošče ● 22.25 Stare skladbe za pianino

RIM
Neapel - Bari - Milano II - Turin II
11.30 Dopoldanski koncert ● 12.30 Milan ● 13.15 Operetna glasba ● 14 Poročila ● 17.15 Plesna glasba ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 »Luiza«, opera ● Poročila in plesna glasba

SOTTENS
443.1/677 100 kw
12.40 Plošče ● 17 Češka glasba ● 18.20 Pester koncert ● 19.30 Plošče ● 20 Pesmi ● 21 Pester koncert ● 21.10 Igra ● 22.15 Zabavna francoska glasba

STOCKHOLM - MOTALA
426.1/704 55 kw
17.05 Solistovski koncert ● 18 Plošče ● 19.30 Koncert radijskega orkestra ● 20.35 Literarna kronika ● 21.05 Lahka glasba ● 22 Lahka glasba

STRASBOURG
859/349.2 40 kw
12.45 Opoldanski koncert ● 14.15 Lahka glasba ● 15.30 Gledališki program ● 17.15 Južnoameriška glasba — plošče ● 18 Koncert orkestra ● 19 Plošče po željah ● 19.30 Pokrajinska oddaja ● 20 Poročila ● 21.15 Operni prenos

STUTTGART
522.6/574 100 kw
6.30 Leipzig ● 8.30 Köln ● 11.30 Narodna glasba ● 12 Koncert deželnega orkestra ● 14 Deutschlandsender ● 16 Koncert radijskega orkestra ● 19.15

Sreda, 13. oktobra

BEOGRAD
437.3/686 20 kw
12 Plošče ● 12.45 Koncert radijskega orkestra ● 13.45 Poročila ● 16.45 Plošče ● 17.20 Koncert radijskega orkestra ● 18.20 Plošče ● 19.30 Nacionalna ura ● 19.50 Prenos z Dumaja ● 20.50 Humor ● 21.50 Poročila ● 22.50 Komorna glasba

ZAGREB
276.2/1086 0.7 kw
12.10 Klavirski koncert ● 12.40 Poročila ● 12.55 Filmske pesmi ● 17.30 Otroška ura ● 19.18 Poročila ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Plošče po željah ● 20.30 Prenos koncerta iz Ljubljane ● 22 Poročila in vreme ● 22.20 Plesna glasba ● 23.15 Radio roman

BARCELONA
377.4/795 7.5 kw
17.30 Plošče ● 19 Plošče po željah ● 20 Pesmi ● 21 Plošče ● 22.30 Radijsko gledališče ● 23.30 Jazz ● 24 Poročila ● 1 Poročila ministertva za obrambo Madrida

BERLIN
356.7/841 100 kw
6.30 Deutschlandsender ● 8.30 Leipzig ● 11.15 Plošče ● 12 Stuttgart ● 14 Poročila ● 14.15 Zabavni koncert kvinteta ● 17 Koncertna ura ● 18 Koncert radijskega orkestra ● 19.10 Romantična glasba ● 20 Pester koncert ● 21 Koncert radijskega orkestra in solistov ● 22 Poročila ● 22.35 Zabavna in plesna glasba

BEROMÜNSTER
540/556 100 kw
6.30 Gimnastika ● 12 Opoldanski koncert ● 12.40 Koncert radijskega orkestra ● 16 Ženska ura ● 16.30 Zabavni koncert radijskega orkestra ● 17 Domača glasba ● 17.30 Plošče ● 18 Mladinska ura ● 18.30 Kako vzgaja mati narava otroke ● 19.15 Flavta in klavir ● 19.45 Poročila ● 19.55 Pokrajinski program ● 20.40 Stara italijanska violončelo glas-

Program gledaliških družb ● 20 Zabavni koncert ● 21.15 Koncert radijskega orkestra in zbora ● 22 Poročila ● 22.30 Zabavna in plesna glasba — plošče ● 24 Frankfurt

TOULOUSE
328.3/913 60 kw
17 Simfonični koncert ● 18 Večerni koncert ● 19.15 Plošče ● 20 Poročila ● 21.15 Plošče ● 21.30 Komedija ● 23.30 Poročila ● 0.30 Plesna glasba

VARŠAVA
1339.3/677 120 kw
6.40 Plošče ● 12.03 Opoldanski koncert ● 15.30 Poročila ● 16.15 Koncert salonskega orkestra ● 17.15 Solistovski koncert ● 17.50 Razno ● 18.25 Plošče ● 19 Literarna ura ● 20 Šramel koncert ● 20.45 Poročila ● 21 Simfonični koncert ● 22 Plesna glasba — plošče ● 22.50 Poročila

ba ● 21.10 Plošče ● 21.15 Operni prenos ● 22.25 Poročila

BRATISLAVA
298.8/1004 13 kw
7 Praga ● 11.05 Šolska ura ● 12.15 Plošče ● 12.35 Praga ● 13.40 Plošče ● 15.30 Košice ● 17.10 Mladinska ura ● 17.40 Plošče ● 18 Madžarska ura, koncert ● 19.25 Moravska Ostrava ● 21.15 Pestre kompozicije ● 21.55 Praga ● 22.15 Praga ● 22.30 Plošče

BRESLAU
315.8/950 100 kw
6 Plošče ● 6.30 Köln ● 8.30 Leipzig ● 10 Stuttgart ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 14 Plošče ● 15.30 Plesna glasba ● 16 Deutschlandsender ● 19.10 Letalci na zapadu, slušna prireditev 20.10 Frankfurt ● 21.30 Zabavna in plesna glasba ● 22 Poročila ● 22.15 Plošče ● 22.30 Zabavna in plesna glasba

BRNO
325.4/922 32 kw
7 Praga ● 11.05 Koncert salonskega orkestra ● 12.35 Praga ● 13.40 Plošče ● 15.30 Košice ● 16.35 Košice ● 17.40 Nemška ura ● 19.25 Moravska Ostrava ● 20.25 Aiglou, d'E Rostand ● 21.55 Praga

BUCAREST
364/823 12 kw
12.10 Zabavna glasba ● 14 Poročila ● 18.03 Zabavna in poljudna glasba ● 20.35 Pianinski koncert ● 21.10 Pesmi ● 21.45 Nočni koncert — prenos iz restavracije ● 22.15 Poročila

BUDAPEST
550.5/545 120 kw
12.05 Ciganska glasba ● 12.30 Poročila ● 13.30 Koncert salonskega orkestra ● 14.40 Poročila ● 17 Vokalni koncert ● 18.15 Violončelo koncert ● 19 Plesna glasba — plošče ● 19.30 Slušna igra ● 21.20 Ciganska glasba ● 21.45 Poročila

● 22.10 Pianinski koncert ● 22.55 Jazza
● 0.05 Poročila

DEUTSCHLANDSENDER

1571/191 60 kw

6.30 Jutranji koncert ● 12 Koncert poličijske godbe ● 14 Pestra ura ● 15.15 Plesna glasba — plošče ● 16 Nova italijanska zabavna glasba ● 18 Plošče ● 19.10 Frankfurt ● 20.20 Zabavni koncert ● 21.30 Pestra glasba ● 22 Poročila ● 22.30 Koncertna ura ● 23 Plesna glasba

DUNAJ

506.7/592 100 kw

6.45 Gimnastika ● 7 Poročila ● 7.10 Plošče ● 9.10 Poročila ● 12 Opoldanski koncert orkestra — vmes ob 13. poročila ● 14 Plošče ● 15 Poročila ● 15.15 Otroška ura — gimnastika ● 16 Poročila ● 16.05 Koncert radijskega orkestra ● 17.30 Koncert avstrijskih komponistov ● 19 Poročila ● 19.10 Plošče ● 19.35 Abonentski koncert: 1. Beethoven: I. simfonija v c duru op. 21; 2. Hindemith: Simfonija Mathis — slikar; 3. Bruckner: III. simfonija v d možu ● 22 Plesna glasba ● 22.10 Poročila ● 22.20 Plesna glasba — vmes ob 22.55 objave

FRANKFURT

251/1195 17 kw

6.30 Köln ● 8.30 Koncert vojaške godbe ● 12 Opoldanski koncert ● 13.15 Stuttgart ● 14 Poročila ● 14.10 Plošče ● 16 Pesmi in balade ● 16.30 Popoldanski koncert zabavnega orkestra ● 19.10 Pester koncert ● 21.15 »Goreči gozde« — slušna igra ● 22 Poročila ● 22.30 Zabavna in plesna glasba ● 24 Stuttgart

HAMBURG

331.9/904 100 kw

6.30 Jutranji koncert ● 10.30 Koncert simfoničnega orkestra ● 12 Koncert simfoničnega orkestra ● 13.15 Stuttgart ● 14.15 Zabavna glasba ● 15.25 Klavirski koncert ● 16 Zabavni program ● 18.15 Brahms-ov koncert ● 19.10 Vesela narodna glasba ● 20 Pester program ● 21 Zabavna glasba ● 22 Poročila ● 22.30 Breslau

KATOVICE

395.8/758 10 kw

15.30 Varšava ● 18.25 Otroška ura ● 19 Varšava ● 20 Pester večerni koncert ● 20.45 Varšava ● 23 Plošče

KOŠICE

259.1/1158 2.6 kw

7 Praga ● 12.05 Plošče ● 12.35 Praga ● 15.30 Koncert radijskega orkestra ● 17.10 Bratislava ● 17.40 Madžarska ura ● 18.15 Plošče ● 18.55 Plošče ● 19.25 Moravska Ostrava ● 20.25 Bratislava ● 21.55 Praga ● 22.15 Bratislava

KÖLN

455.9/658 100 kw

6.30 Jutranji koncert ● 8.30 Leipzig ● 12 Koncert pester glasbe ● 13.15 Stuttgart ● 14.15 Deutschlandsender ● 17 Popoldanski koncert ● 19.10 Pestra glasbena prireditelja ● 21.30 Pesmi ● 21 Poziv tovarišem s fronte ● 21.30 Pesmi ● 22 Poročila ● 22.30 Nočna glasba

KÖNIGSBERG

291/1031 60 kw

6.30 Köln ● 8.30 Leipzig ● 12 Stuttgart ● 14.15 Zabavna glasba ● 16 Koncert orkestra ● 18.10 Solistovski koncert ● 18.50 Plošče ● 19.10 Zabavna glasba — plošče ● 20 Koncert radijskega orkestra ● 21.20 Vesel program ● 22 Poročila ● 22.35 Zabavna in plesna glasba

KRAKOV

293.5/1022 1.7 kw

15.30 Varšava ● 16.15 Komorni koncert ● 18.20 Lvov ● 19 Varšava ● 20 Poljudni koncert ● 20.45 Varšava ● 22 Poljudni koncert Shakespeareove glasbe ● 22.50 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

LEIPZIG

382.2/785 120 kw

6.30 Köln ● 8.30 Dopoldanski koncert ● 10 Slušna prireditelja ● 12 Koncert vojaške godbe ● 13.15 Stuttgart ● 14 Poročila ● 14.15 Plošče ● 15.10 Pravljina igra ● 16 Popoldanski koncert ● 18.20 Koncertna ura ● 19.10 Petje ● 20 Dve pestri uri ● 22 Poročila ● 22.30 Frankfurt

MILANO

Genova - Trst - Firenca - Bozen

11.30 Dopoldanski koncert ● 12.30 Poljudna glasba ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Plesna glasba ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 Operni prenos ● 23 Poročila in plesna glasba

MORAVSKA OSTRAVA

269.5/1113 11 kw

7 Praga ● 12.35 Praga ● 15.30 Košice ● 16.35 Košice ● 17.59 Plošče ● 18 Variacije ● 18.30 Plošče ● 19.25 Koncert radijskega orkestra ● 20.25 Brno ● 21.55 Praga ● 22.15 Violončelo koncert ● 22.35 Praga

MÜNCHEN

405.4/740 100 kw

6.30 Köln ● 7.10 Zabavni koncert ● 8.30 Leipzig ● 11 Plošče ● 12 Koncert zabavnega orkestra ● 14 Deutschlandsender ● 16 Dvojak: Simfonija v e molu ● 17.15 Pester koncert ● 19.10 Plošče ● 20 Koračnice in pesmi ● 21 Koncert komornega orkestra ● 22 Poročila ● 22.20 Plošče ● 23 Vesela glasba

OSLO

1153.8/260 60 kw

17 Koncert radijskega orkestra ● 19.30 Violončelo koncert ● 20.05 Ogrska glasba ● 21 Koncert norveške glasbe ● 21.45 Poročila ● 22.15 Komorna glasba

PARIS P. T. T.

312.8/959 60 kw

17.30 Pestre melodije ● 17.45 Plošče ● 18 Pianinske skladbe ● 18.30 Pestre melodije ● 19 Komorna glasba ● 20 Poročila ● 21 Prenos koncerta iz Bruxelles-a ● 23.20 Plošče ● 23.30 Poročila ● 23.45 Plošče

POZNANJ

345.6/868 16 kw

15.30 Varšava ● 18.20 Otroška ura ● 18.30 Plošče ● 19 Varšava ● 20 Koncert mladih godbenikov ● 20.30 Literarni večer ● 20.45 Varšava ● 23 Zborovna petje — plošče

PRAGA I.

7 Gimnastika in jutranji koncert ● 12.11 Plošče ● 12.35 Plošče ● 14 Koncertna ura ● 15.30 Košice ● 16.35 Košice ● 17.10 Mladinska ura ● 17.50 Plošče ● 18.05 Nemška ura, koncert ● 18.55 Plošče ● 19.25 Moravska Ostrava ● 20.25 Brno ● 21.55 Plošče ● 22 Poročila ● 22.15 Plošče

RIM

Neapel - Bari - Milano II - Turin II

11.30 Milan ● 12.30 Koncert poljudne glasbe ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Vokalni koncert ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 »Danton« — komedija ● 22.15 Koncert izbrane glasbe ● Plesna glasba — vmes ob 23. poročila

SOTTENS

12.40 Plošče ● 18 Mladinska ura ● 18.45 Plošče ● 19.15 Poročila ● 19.50 Poročila ● 20 Plošče, mornarske pesmi ● 20.30 Koncert radijskega orkestra ● 22.40 Iz delovanja Društva narodov

STOCKHOLM - MOTALA

17.05 Otroška ura ● 17.30 Recitacije ● 18 Plošče ● 20 Simfonični koncert ● 20.50 Repertoar ● 21.15 Zborovni koncert ● 22 Moderna plesna glasba

STRASBOURG

12.45 Opoldanski koncert ● 14.15 Ciganska glasba ● 15.30 Popoldanski koncert ● 17 Saint-Saëns-ov koncert ● 18 Pesmi ● 17.30 Operetna glasba — plošče ● 18.45 Komorna glasba ● 20 Poročila ● 21.15 Plošče ● 21.30 Veliki večerni koncert ● 23.30 Poročila

STUTTGART

6.30 Köln ● 8.30 Leipzig ● 11.30 Narodna glasba ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 14 Deutschlandsender ● 16 Plošče ● 18 Pavel Katz-ova spominska ura ● 19.15 Frankfurt ● 21.15 Slušna prireditelja ● 22 Poročila ● 22.30 Zabavna in plesna glasba ● 24 Nočni koncert

TOULOUSE

18 Simfonični koncert ● 19.15 Plošče ● 19.30 Večerni koncert ● 20 Poročila ● 20.50 Plošče ● 21 Maurice Maeterlinck-ov večer ● 23.30 Poročila ● 24 Plesna glasba, plošče

VARŠAVA

6.40 Plošče ● 11.15 Šolska ura ● 12.03 Opoldanski koncert ● 15.30 Poročila ● 16.15 Popoldanski koncert komorne glasbe ● 17.15 Pester koncert ● 18.10 Plošče ● 18.35 Kmetijska ura ● 19 Literarna ura ● 19.20 Poljudne pesmi ● 20 Poljudna glasba — plošče ● 20.45 Poročila ● 21 Chopinov koncert ● 22 Poljudni koncert ● 22.50 Poročila

Četrtek, 14. oktobra

KATOVICE

395.8/758 10 kw
15.30 Varšava ● 18.15 Krakov ● 19 Varšava ● 23 Lahka in plesna glasba — plošče

BEOGRAD

437.3/686 20 kw
12 Plošče ● 13.45 Poročila ● 17.30 Poljudne pesmi ● 18 Plesna glasba ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Piaminski koncert ● 20.30 Pesmi ● 21 Simfonični koncert ● 22 Poročila ● 22.20 Prenos koncerta iz restavracije

BRNO

325.4/922 32 kw
7 Praga ● 10.38 Solska ura ● 12.35 Koncert radijskega orkestra ● 15.30 Praga ● 17.10 Češka glasba ● 17.40 Nemška ura ● 18.30 Plošče ● 19.45 »Lukrecija« — opera ● 20.55 Praga

ZAGREB

276.2/1086 0.7 kw
12.10 Operni odlomki ● 12.40 Poročila ● 12.55 Plošče ● 17.15 Koncert radijskega orkestra ● 19.18 Poročila ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Prenos koncerta iz Beograda ● 22 Poročila in vreme ● 22.30 Plesna glasba ● 23.15 Radio roman

BUCAREST

364/823 12 kw
12.10 Pestra glasba — plošče ● 14 Poročila ● 18.03 Plesna glasba — plošče ● 19.25 Vokalni koncert ● 20.15 Simfonični koncert filharmoničnega orkestra ● 21.45 Zabavna glasba — plošče ● 22.55 Poročila

BARCELONA

377.4/795 7.5 kw
17.30 Plošče ● 19 Plošče po željah ● 20 Pesmi ● 21 Plošče ● 21.30 Plošče ● 23.30 Jazz ● 24 Poročila ● 1 Poročila ministrstva za obrambo Madrida

BUDAPEST

550.5/545 120 kw
12.05 Koncert salonskega orkestra ● 13.30 Balalajke ● 14.40 Poročila ● 17 Ciganska glasba ● 18.35 Plošče ● 19.30 »Simara Bocanegra« — opera ● 22.35 Jazz ● 23.15 Ciganska glasba ● 0.05 Poročila

BERLIN

356.7/841 100 kw
6.30 Jutranji koncert ● 8.30 Königsberg ● 11.15 Koncert kvinteta ● 12 Frankfurt ● 14 Poročila ● 14.15 Operetni zvoki ● 15.35 Plošče ● 16.30 Slušna prireditev ● 17 Haydn-Mozartov koncert ● 18 Zabavni koncert radijskega orkestra ● 19.10 Berlin in vino ● 20.10 Plesni večer radijskega orkestra ● 22 Poročila ● 22.30 Narodna in zabavna glasba

DEUTSCHLANDSENDER

1571/191 60 kw
6.30 Berlin ● 12 Opoldanski koncert ● 14 Pestra ura ● 15.15 Narodna glasba ● 16 Koncert zabavnega orkestra ● 18 Stare melodije ● 18.20 Plošče ● 19.10 Večerni koncert radijskega orkestra ● 20 Igra ● 21.15 Plošče ● 22 Poročila ● 22.30 Koncertna ura ● 23 Plesna glasba

BEROMÜNSTER

540/556 100 kw
6.30 Gimnastika ● 12 Zabavni koncert — plošče ● 12.40 Benetke in Neapel — plošče ● 16 Za bolnike ● 16.30 Plošče ● 18 Plošče ● 18.30 Jesenski motivi ● 19.10 Vsakdanji kruh — predavanje ● 19.45 Poročila ● 19.55 Glasba v starem stilu — radijski orkester ● 20.25 Leonce in Lena — veseloigra ● 21.40 Narodna glasba ● 21.45 Plesna glasba ● 22.25 Poročila

DUNAJ

506.7/592 100 kw
6.45 Gimnastika ● 7.10 Jutranji koncert — plošče ● 9.10 Poročila ● 10.50 Kmečka godba — plošče ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 13 Poročila ● 13.10 Plošče ● 13.45 Plošče ● 15 Poročila ● 15.15 Otroška ura ● 16 Poročila ● 16.05 Plošče ● 17.20 Spevi ● 18.25 »Palestrina« — glasbena legenda ● 22.45 Zabavni koncert radijskega orkestra — vmes ob 22.55 objave

BRATISLAVA

298.8/1004 13 kw
7 Praga ● 11.05 Koncert salonskega orkestra ● 12.15 Plošče ● 12.35 Brno ● 15.25 Praga ● 16.30 Praga ● 17.10 Košice ● 17.40 Plošče ● 18 Madžarska ura — koncert ● 19.15 Košice ● 19.55 Poljudni koncert radijskega orkestra ● 20.55 Praga ● 22.20 Poročila ● 22.35 Varijacije

FRANKFURT

6.30 Köln ● 8.30 Koncert zabavnega orkestra ● 12 Opoldanski koncert ● 14 Poročila ● 14.10 Operetna glasba — plošče ● 15.15 Otroške pesmi ● 16 Melodije iz Črnega lesa ● 17.15 Koncert komornega tria ● 19.10 Pester koncert ● 21.15 Schumannove pesmi in klavirske skladbe ● 22 Poročila ● 22.30 Narodna in zabavna glasba ● 24 Nočni koncert

BRESLAU

315.8/950 100 kw
6 Plošče ● 6.30 Jutranji koncert ● 8.30 Opoldanski koncert orkestra ● 10 Narodne pesmi ● 12 Koncert mestnega orkestra ● 14 Deutschlandsender ● 16 Deutschlandsender ● 19.10 Slušna prireditev ● 20 Koncert rudarske godbe ● 22 Poročila ● 22.30 Narodna in zabavna glasba

HAMBURG

331.9/904 100 kw
6.30 Koncert orkestra ● 10 Narodne pesmi ● 10.30 Dopoldanski koncert ● 12 Koncert vojaške godbe ● 13.15 Frankfurt ● 14 Poročila ● 14.15 Zabavna glasba ● 15.25 Domača glasba ● 16 Koncert radijskega orkestra ● 17.15 Pestra ura ● 19.10 Pester večerni koncert ● 20.10 Zabavni večer ● 22 Poročila ● 22.20 Pester program ● 22.40 Stuttgart

KOŠICE

259.1/1158 2.6 kw
7 Praga ● 12.05 Plošče ● 12.35 Brno ● 14.05 Plošče ● 15.30 Praga ● 16.30 Praga ● 17.40 Madžarska ura ● 18 Za Podkarpate ● 18.55 Plošče ● 19.15 Slušna legenda ● 19.55 Bratislava ● 20.55 Praga ● 22.20 Bratislava

KÖLN

455.9/658 100 kw
6.30 Frankfurt ● 8.30 Königsberg ● 9.30 Plošče ● 10 Narodne pesmi ● 12 Königsberg ● 14.15 Deutschlandsender ● 16 Deutschlandsender ● 19.10 Plošče ● 20.10 Komorna glasba ● 21 Slušna igra ● 22 Poročila ● 22.30 Stuttgart

KÖNIGSBERG

291/1031 60 kw
6.30 Koncert vojaške godbe ● 8.30 Koncert radijskega orkestra ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 14.15 Zabavna glasba ● 16 Koncert radijskega orkestra ● 17.30 Slušna prireditev ● 18.10 Večerni koncert ● 19.10 Pester program ● 20.20 Pester večerni koncert ● 21.15 Slušna igra ● 22 Poročila ● 22.35 Narodna in zabavna glasba

KRAKOV

293.5/1022 1.7 kw
15.30 Varšava ● 18.15 Brahmsov koncert ● 19 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

LEIPZIG

382.2/785 120 kw
6.30 Frankfurt ● 8.30 Königsberg ● 10 Narodne pesmi ● 12 Frankfurt ● 14 Poročila ● 14.15 Plošče ● 15.30 Pravljice in pesmi ● 16 Popoldanski koncert zabavne glasbe ● 18.20 Jesenske pesmi ● 19.10 Pester koncert in program ● 20 Plošče ● 21 Slušna prireditev ● 22 Poročila ● 22.30 Koncertna ura ● 23 Stuttgart

MILANO

Genova - Trst - Firenca - Bozen
11.30 Dopoldanski koncert ● 12.30 Koncert orkestra Ferruzzi ● 13.15 Plošče ● Plošče ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Vokalni koncert ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 Koncert orkestra Cetra ● 22 Violinski koncert: 1. Händel: Sonata v g duru; 2. Schubert-Wohelmy: Ave Marija; 3. Toatini-Kreisler: Fuga v h duru; 4. Gargiulo: Sarabinda; 5. Fibisch: Pesnitev ● 23 Poročila ● 23.15 Plesna glasba

MORAVSKA OSTRAVA

269.5/1113 11 kw
7 Praga ● 12.35 Brno ● 16.30 Praga ● 17.10 Lahka glasba — igra radijski orkester ● 17.50 Plošče ● 18.10 Nemška ura ● 19.15 Praga ● 19.55 Bratislava ● 20.55 Praga ● 22.20 Plošče

MÜNCHEN 100 kw
405.4/740
6.30 Frankfurt ● 8.30 Königsberg ● 11
Koncert komornega kvinteta ● 12 Opol-
danski koncert za delavstvo ● 13 Poro-
čila ● 13.15 Plošče ● 14 Deutschland-
sender ● 16 Koncert radijskega kvinteta
● 17 Zabavni koncert radijskega orke-
stra ● 19 Operetna glasba ● 21 Pester
klavirski in violo koncert ● 22 Poročila
● 22.20 Plošče ● 22.30 Stuttgart

OSLO 60 kw
1153.8/260
17 Popoldanski koncert ● 18.25 Orgle
● 19.15 Poročila ● 19.30 Plošče ● 20.05
Pianinski koncert ● 20.40 Slušna slika
● 20.55 Gledališki program

PARIS P. T. T. 60 kw
312.8/959
17 Violončelo koncert ● 17.15 Melodije
● 17.30 Pianinski koncert ● 17.45 Kon-
cert orkestra ● 19.30 Pestre melodije ●
21 Vokalni koncert ● 21.30 Gledališki
večer ● 23.30 Poročila ● 23.45 Plošče

POZNANJ 16 kw
345.6/868
15.30 Varšava ● 17.15 Schumannove
skladbe ● 18.30 Poljske pesmi ● 19
Slušna igra ● 19.30 Varšava ● 23 Plošče

PRAGA I.
7 Gimnastika in jutranji koncert ● 11.05
Bratislava ● 12.11 Plošče ● 12.35 Brno
● 13.40 Plošče ● 14 Nemška ura ● 15.30
Koncert orkestra FOK ● 17.50 Nemška
ura ● 19.15 Poljudne čehoslovaške pe-
smi ● 19.55 Poljudna glasba ● 20.55
Češka operna glasba ● 21.55 Plošče ●
22 Poročila ● 22.20 Plošče

RIM
Neapel - Bari - Milano II - Turin II
11.30 Milan ● 12.30 Opoldanski koncert
● 13.15 Plošče ● 14 Poročila ● 16.40
Mladinska ura ● 17.15 Popoldanski kon-
cert orkestra ● 19 Poročila in pestra
glasba ● 20.40 Pestra glasba ● 21/ Sim-
fonični koncert: 1. Marcello: Concerto
grosso; 2. Klasični: Koncert za pianino
in orkester; 3. Sahienci: Italijanska
simfonija ● 22.15 Koncert orkestra Man-
cini ● 22.45 Plesna glasba — vmes ob
23. poročila

SOTTENS 100 kw
443.1/677
12.40 Plošče ● 17 Plesna glasba ● 18.20
Lahka glasba ● 18.35 Haydn: Simfonija
št. 45 ● 19.30 Plošče ● 19.50 Poročila ●
20 Verdi: Kvartet v d molu ● 20.30
»Sfigenija na Tavridi« — opera ● 22.30
Pester program

STOCKHOLM - MOTALA 55 kw
426.1/704
17.05 Cimbale ● 17.30 Reportaža ●
18.15 Plošče ● 19.30 Pester koncert ●
20.30 Pester program ● 21.25 Solistovski
koncert ● 22 Večerni koncert

STRASBOURG 40 kw
859/349.2
12.45 Opoldanski koncert ● 14.15 Plo-
šče ● 15.30 Komorna glasba ● 17 Otro-

ška ura ● 18 Večerni koncert ● 19.30
Prenos koncerta iz Marseille ● 20 Poro-
čila ● 21.30 Zabavni koncert ● 23.30
Poročila

STUTT GART 100 kw
522.6/574
6.30 Frankfurt ● 8.30 Plošče ● 10 Na-
rodne pesmi ● 11.30 Narodna glasba ●
12 Frankfurt ● 14 Deutschlandsender
● 16 Deutschlandsender ● 18 Nemške
pesmi ● 19.15 Violinski koncert ● 20
Pester koncert ● 21.30 Orientalni pro-
gram ● 22 Poročila ● 22.30 Narodna in
zabavna glasba ● 24 Frankfurt

**NAROČNIKI, ALI STE ŽE
PORAVNALI NAROČNINO?**

Petek, 15. oktobra

BEOGRAD 20 kw
437.3/686
12 Poljudne pesmi ● 12.45 Plošče ●
16.45 Poljudne pesmi ● 17.30 Pesmi ●
18 Simfonični koncert ● 19.30 Nacio-
nalna ura ● 20 Zagreb ● 20.30 Kome-
dija ● 21 Poljudne pesmi ● 22 Poro-
čila ● 22.20 Plošče

ZAGREB 0.7 kw
276.2/1086
12.10 Slovanska glasba ● 12.40 Poro-
čila ● 12.55 Plošče ● 17.15 Koncert ra-
dijskega kvarteta ● 19.18 Poročila ●
19.30 Nacionalna ura ● 20 Mirko Kola-
rićeve kompozicije ● 20.30 Klavirski
koncert ● 21 Odlomki iz operete »Pri-
tuh mladenkah« ● 21.30 Mandolinski kon-
cert ● 22 Poročila in vreme ● 22.20
Plesna glasba ● 23.15 Radio roman

BARCELONA 7.5 kw
377.4/795
17.30 Plošče ● 19 Plošče po željah ●
20 Pesmi ● 21.30 Plošče ● 23.30 Jazz
24 Poročila ● 1 Poročila ministrstva
za obrambo Madrida

BERLIN 100 kw
356.7/841
6.30 Deutschlandsender ● 8.30 München
● 11.15 Koncert kvinteta ● 12 Koncert
radijskega orkestra ● 14.15 Plošče po
željah ● 17 Domača glasba ● 18 Kon-
cert orkestra Otto Kermbach ● 19.10
Zabavni koncert kvinteta ● 20.10 Frank-
furt ● 22 Poročila ● 22.30 Deutsch-
landsender

BEROMÜNSTER 100 kw
540/556
6.30 Gimnastika ● 12 Plošče ● 12.40
Filmske pesmi — plošče ● 16 Plošče ●
17 Koncert radijskega orkestra ● 18
Otroška ura ● 18.45 Plošče ● 19.10 Ba-
lade — plošče ● 19.15 Tedenski pre-
gled ● 19.35 Klavirski koncert ● 19.45
Poročila ● 20.20 Koncert radijskega or-
kestra ● 20.55 Slušna prireditev ● 21.55
balalajke ● 22.25 Poročila

**PORAVNALI STE
NAROČNINO!**

TOULOUSE 60 kw
328.3/913
17 Otroška ura ● 18 Večerni koncert ●
18.45 Prenos koncerta iz Nice ● 19.20
Večerni koncert ● 20 Poročila ● 21.15
Plošče ● 21.30 Operetni prenos ● 23.30
Poročila ● 24 Plošče — plesna glasba

VARŠAVA 120 kw
1339.3/677
6.40 Plošče ● 11.15 Dopoldanski koncert
● 11.40 Plošče ● 12.03 Opoldanski kon-
cert ● 15.30 Poročila ● 15.45 Mladinski
koncert ● 16.15 Poljudne melodije ●
17.15 Schumannov koncert ● 18.25 Plo-
šče ● 18.35 Slušna igra ● 19 Slušna
igra ● 20 Pester koncert ● 20.45 Poro-
čila ● 21 Simfonični koncert ● 22.50
Poročila

BRATISLAVA 13 kw
298.8/1004
7 Praga ● 12.15 Plošče ● 12.35 Košice
● 14.15 Plošče ● 15.30 Moravska Ostra-
va ● 16.45 Praga ● 17.20 Plošče ● 17.25
Vokalni koncert ● 18 Madžarska ura
● 19.15 Brno ● 20.15 Slušna igra ●
20.55 Praga ● 22.15 Poročila ● 22.30
Praga

BRESLAU 100 kw
315.8/950
6 Plošče ● 6.30 Jutranji koncert ● 8.30
Koncert za delavstvo ● 12 Koncert ra-
dijskega orkestra ● 14 Plesna glasba
● 16 Popoldanski koncert ● 18.10 Ve-
sele pesmi in drugo ● 19.10 Koncert
gledališkega orkestra ● 21.15 Za Nemce
v tujini ● 22 Poročila ● 22.30 Deutsch-
landsender

BRNO 32 kw
325.4/922
7 Praga ● 12.35 Košice ● 13.45 Plošče.
● 15.30 Moravska ostrava ● 16.35 Praga.
● 17.40 Nemška ura ● 19.15 Pester pro-
gram ● 20.15 Praga

BUCAREST 12 kw
364/823
12.10 Plošče ● 14 Poročila ● 18.03 Ve-
černi koncert ● 19.35 »Figarova svatba«
— opera ● 22.55 Poročila

BUDAPEST 120 kw
550.5/545
12.05 Koncert vojaške godbe ● 12.30
Poročila ● 13.40 Vokalni koncert ●
14.40 Poročila ● 17 Koncert radijskega
orkestra: 1. Logodi: Overtura; Dorigi:
Esmeralda — baletna suita; 3. Poldini-
Rajter: Ciganska zgodovina; 4. Doh-
namji: Valček; 5. Szirmai: Galop ●
17.50 Poročila ● 18 Pianinski koncert ●
19 Poljudne ogrske pesmi ● 20 Lite-
rarni večer ● 22 Plošče ● 23.05 Jazz

DEUTSCHLANDSENDER 60 kw
1571/191
6.30 Jutranji koncert ● 12 Koncert or-
kestra na pihalu ● 14 Pestra ura ●
15.15 Otroško petje ● 16 Popoldanski

zabavni koncert • 18 Slušna prireditve
• 18.30 Plošče • 19.10 Koncert berlinskih
filharmonikov • 21.15 Plošče •
22 Poročila • 22.30 Plesna in zabavna
glasba

DUNAJ

506.7/592 100 kw
6.45 Gimnastika • 7 Poročila • 7.10
Plošče • 9.10 Poročila • 10.10 Šolska
ura • 11.25 Zenska ura • 12 Koncert
radijskega orkestra • 13 Poročila —
nato koncert radijskega orkestra • 14
Plošče • 15 Poročila • 15.15 Serenade
in podoknice • 16 Poročila • 16.05
Beethovne skladbe — plošče • 17.15
Koncertna ura • 19 Poročila • 19.25
Pester večerni koncert • 20 Tri večere
v Sibiriji — slušna igra • 21.50 Bistvo
zapada • 22.10 Poročila • 22.20 Kon-
cert dunajskih simfonikov — vmes ob
22.55 objave

FRANKFURT

251/1195 17 kw
6.30 Königsberg • 8.30 Koncert vojaške
godbe • 12 Koncert radijskega orke-
stra • 14 Poročila • 14.10 Opera glasba
— plošče • 16 Popoldanski koncert
deželnega orkestra • 19.10 Koncert ra-
dijskega orkestra • 20 Veliki koncert •
22 Poročila • 22.30 Plesna glasba • 24
Stuttgart

HAMBURG

331.9/904 100 kw
6.30 Königsberg • 6.45 Dopoldanski
koncert • 12 Koncert godbe na pihala
• 14 Poročila • 14.15 Zabavna glasba •
15.25 Plošče • 10 Zabavni koncert •
18.10 Koncert na treh klavirjih • 19.10
Narodne pesmi • 19.30 Koncert berlinskega
filharmoničnega orkestra • 22 Poročila
• 22.30 Koncert simfoničnega orkestra

KATOVICE

395.8/758 10 kw
15.30 Varšava • 19 Varšava • 23 Plošče

KOŠICE

259.1/1158 2.6 kw
7 Praga • 11.05 Šolska ura • 12.35
Koncert radijskega orkestra • 15.30 Mo-
ravska Ostrava • 17.10 Plošče • 17.40
Madžarska ura • 18 Za Podkarpate •
19.15 Brno • 20.15 Bratislava • 20.55
Praga • 22.15 Bratislava • 22.30 Praga

KÖLN

455.9/658 100 kw
6.30 Königsberg • 8.30 München • 9.30
Plošče • 12 Koncert radijskega orkestra
• 14.15 Plošče • 16.15 Solistovski kon-
cert • 17.10 Deutschlandsender • 18
Plesna glasba • 19.10 Vojaška godba •
20 Koncert združenih radijskih orke-
strov • 22 Poročila • 22.30 Deutsch-
landsender

KÖNIGSBERG

291/1031 60 kw
6.30 Koncert vojaške godbe • 8.30
München • 12 Koncert radijskega orke-
stra • 14.15 Zabavni koncert • 16 Kon-
cert radijskega orkestra • 19.10 Orgle
• 19.15 Vesela igra • 20 Pester ve-

černi koncert orkestra in solistov • 22
Poročila • 22.20 Zabavni koncert •
23.20 Pester program

KRAKOV

293.5/1022 1.7 kw
15.30 Varšava • 16.15 Koncert salonske
glasbe • 18.15 Večerni koncert • 19
Varšava • 23 Plesna glasba — plošče

LEIPZIG

382.2/785 120 kw
6.30 Königsberg • 8.30 München • 12
Pester koncert • 14 Poročila • 14.15
Plošče • 16 Deutschlandsender • 17.10
Plošče • 19.10 Zabavni program • 20.10
Pester večer komorne glasbe • 22 Poročila
• 22.30 Plesna glasba

MILANO

Genova • Trst • Firenca • Bozen
11.30 Koncert tria Chesi • 12.30 Plošče
• 14 Poročila • 16.40 Mladinska ura •
17 Poročila • 17.15 Violončelo koncert
• 18.50 Pestra glasba • 20.10 Poročila
• 20.40 Pestra glasba • 21 Komedijska
• 22.15 Orgle • 23 Poročila • 23.15 Plesna
glasba

MORAVSKA OSTRAVA

269.5/1113 11 kw
7 Praga • 12.35 Košice • 15.30 Koncert
radijskega orkestra • 17.15 Hugo Wolf-
ove in Brahms-ove kompozicije • 17.50
Plošče • 18.05 Plošče • 18.10 Nemška
ura — koncert • 19.15 Brno • 20.15
Praga

MÜNCHEN

405.4/740 100 kw
6.30 Königsberg • 8.30 Koncert za-
bavnega orkestra • 11 Plošče • 12 Kon-
cert radijskega orkestra • 13 Poročila •
13.15 Plošče • 14 Deutschlandsender •
15.15 Plošče • 16 Jesenski zvoki •
17.15 Zabavni koncert • 19.10 Pester
koncert — plošče • 20 Koncert zdru-
ženih radijskih orkestrrov • 22 Poročila
• 22.20 Koncertna ura • 23 Prenos
koncerta iz kavarne

OSLO

1153.8/260 60 kw
17 Plošče • 17.30 Plošče • 18.25 Za-
bavni koncert • 20.20 Komorna glasba
• 21.45 Poročila • 22.15 Koncert orke-
stra

PARIS P. T. T.

312.8/959 60 kw
17.15 Plošče • 17.30 Plošče • 18.10
Plošče • 19 Klavirski koncert • 19.15
Pestre melodije • 19.30 Plošče • 20
Poročila • 21 Večerni koncert • 21.30
Prenos • 23.30 Poročila • 23.45 Plošče

POZNANJ

345.6/868 16 kw
15.30 Varšava • 18.30 Pianinski kon-
cert • 19 Varšava • 20 Pester program
• 20.45 Varšava • 23 Plesna glasba —
plošče

PRAGA I.

470.2/852.5 120 kw
7 Gimnastika in jutranji koncert • 11.05
Šolska ura • 11.35 Plošče • 12.11 Plo-

šče • 12.35 Košice • 13.40 Plošče •
15.30 Moravska Ostrava • 16.45 Varija-
cije o Mozartovi temi • 18.10 Nemška
ura • 19.15 Brno • 20.15 Slušna igra •
• 20.55 Koncert radijskega orkestra •
21.55 Plošče • 22 Poročila • 22.20 Plo-
šče

RIM

Neapel • Bari • Milano II • Turin II
11.30 Koncert tria Chesi • 12.30 Plošče
• 14 Poročila • 16.40 Mladinska ura •
17 Poročila • 17.15 Pet hriččnih pesmi
• 18.50 Pestra glasba • 20.10 Poročila
• 20.40 Pestra glasba • 21 Slušna igra
• Plesna glasba — vmes ob 23. poročila

SOTTENS

443.1/677 100 kw
12.40 Plošče • 19.15 Poročila • 20 Pol-
judni večer • 20.50 Kabaretni pro-
gram • 21.50 Plošče

STOCKHOLM - MOTALA

426.1/704 55 kw
17.05 Mladinska ura • 17.30 Harmonike
• 18 Koncert plesnega orkestra • 19.30
Poljudni koncert radijskega orkestra •
20 Slušna igra • 22 Plošče

STRASBOURG

12.45 Opoldanski koncert • 14.15 Po-
poldanski koncert • 15.30 Operni pre-
nos • 17 Pesmi • 18.15 Plesna glasba
— plošče • 18.15 Plesna glasba — plo-
šče • 18.45 Pester koncert • 20 Poro-
čila • 21.15 Plošče • 21.30 Gledališki
večer • 23.30 Poročila • 24 Nočni kon-
cert

STUTT GART

522.6/574 100 kw
6.30 Königsberg • 8.30 München • 11.30
Narodna glasba • 12 Koncert radijskega
orkestra • 14 Deutschlandsender • 16
Deutschlandsender • 18 Pester koncert
• 19.15 Vesela glasba • 20 Koncert
združenih radijskih orkestrrov • 22 Poro-
čila • 22.30 Deutschlandsender • 24
Koncert londonskega filharmoničnega
orkestra

TOULOUSE

328.3/913 60 kw
17 Popoldanski koncert • 18 Večerni
koncert • 19.15 Plošče • 20 Poročila •
21 Poročila • 21.15 Plošče • 21.30
Operni prenos

VARŠAVA

1339.3/677 120 kw
6.40 Plošče • 11.15 Šolska ura • 12.03
Opoldanski koncert • 15.30 Poročila •
16.15 Koncert salonske glasbe • 17.15
Brahms-ove kompozicije • 18.35 Kme-
tijska ura • 19 Slušna igra • 19.35
Pesmi • 20 Pester koncert • 20.45 Poro-
čila • 21 Koncert poljske glasbe •
22.50 Poročila



R A D I O P O S L U S A L C I !
KOGAR ZANIMA KAKO TEHNIČNO VPRAŠANJE
ALI ŽELI NASVETA, NAJ TO SPOROČI UPRAVI
REVIJE »RADIO LJUBLJANA«
RADIO STUDIO, BLEIWEISOVA CESTA STEV. 54

Sobota, 16. oktobra

BEOGRAD

437.3/686 20 kw
 12 Koncert radijskega orkestra ● 13.15 Plošče ● 13.45 Poročila ● 16.45 Poljudne melodije ● 17.20 Poljudna glasba ● 18.20 Plošče ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Baron Trenk — opera ● 22 Poročila

ZAGREB

276.2/1086 0.7 kw
 12.10 Plošče ● 12.40 Poročila ● 12.55 Operni dueti ● 17.15 Koncert radijskega orkestra ● 19.18 Poročila ● 19.30 Nacionalna ura ● 20 Operni prenos ● Poročila

BARCELONA

377.4/795 7.5 kw
 17.30 Plošče ● 19 Plošče po željah ● 20 Pesmi ● 21 Plošče ● 21.30 Plošče ● 23 Plošče ● 23.30 Jazz ● 24 Poročila ● 1 Poročila ministristva za obrambo Madrida

BERLIN

356.7/841 100 kw
 6.30 Jutranji koncert orkestra Hans Kallies ● 8.30 Zabavni koncert radijskega orkestra ● 10 Slušna igra ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 14 Poročila ● 14.15 Deutschlandsender ● 15 Plošče ●

15.30 Jesenske pesmi ● 16 Stuttgart ● 18 Plošče ● 19.10 Zabavni koncert kvinteta ● 20 Klasična plesna glasba ● 21 Koncert godbe na pihala ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba

BEROMÜNSTER

6.30 Gimnastika ● 12 Pesmi — plošče ● 12.40 Glasba o Shakespearu ● 13.45 Pestra glasba ● 16 Poljudni koncert ● 18 Predavanje — kratkovidnost — ravnanje z naglušci ● 18.30 Sonatni koncert ● 19 Zvonenje ● 19.20 Daljni vzhod se bliža — Gonilne sile v Japanu ● 19.45 Poročila ● 19.55 Narodne pesmi ● 21.15 »Gledališče na vasih igra ● 21.40 Plesna glasba ● 22.55 Poročila

BRATISLAVA

298.8/1004 13 kw
 7 Praga ● 12.35 Koncert radijskega orkestra ● 13.45 Plošče ● 15.25 Praga ● 16.50 Košice ● 17.45 Plošče ● 18 Madžarska ura ● 19.25 Plošče ● 20.05 Radijski film ● 20.35 Moravska Ostrava ● 21.55 Praga ● 22.15 Poročila ● 22.30 Praga

BRESLAU

315.8/950 100 kw
 6 Plošče ● 6.30 Berlin ● 8.30 Koncert za delavstvo ● 12 Koncert zabavnega

orkestra ● 14 Pestra glasba in kino orgle ● 15.20 Violinski koncert ● 16 Köln ● 18 Vesela slušna prireditel ● 19.10 Plošče ● 20 Valčkov večer ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba

BRNO

325.4/922 32 kw
 7 Praga ● 12.35 Bratislava ● 13.45 Plošče ● 16.50 Otroška ura ● 17.35 Plošče ● 17.40 Nemška ura ● 19.40 Vokalni koncert ● 20.25 Moravska Ostrava ● 21.55 Praga

BUCAREST

12.10 Koncert rumunske glasbe ● 14 Poročila ● 18.03 Fanfare ● 19.10 Rumunske pesmi ● 20 Koncert zbora »Carmen« ● 20.30 Koncert radijskega orkestra ● 21.45 Nočni koncert ● 22.45 Poročila

BUDAPEST

550.5/545 120 kw
 12.05 Pesmi ● 13.30 Plošče ● 16.15 Plošče ● 17.35 Ciganska glasba ● 19 Koncert opernega orkestra: 1. Glinka: Kanarinskaja — overtura; 2. Grieg: Simfonični plesi; 3. Wagner: Rienzi — Balet; 4. Buttykay: Varijacije; 5. Strauss: Valček ● 0.05 Poročila

DEUTSCHLANDSENDER

6.30 Berlin ● 12 Königsberg ● 14 Pestra ura ● 15.10 Operne melodije ● 16

Köln ● 18 Plošče ● 19.10 Vojaške pesmi in koračnice ● 20 Pester večerni program ● 22 Poročila ● 22.30 Koncertna ura ● 23 Plesna glasba

DUNAJ

506.7/592 100 kw

6.45 Gimnastika ● 7 Poročila ● 7.10 Plošče ● 9.10 Poročila ● 10.50 Kmečka godba — plošče ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 13 Poročila ● 13.10 Slovanska glasba — plošče ● 14 Plošče ● 15 Poročila ● 15.15 Mandolinski koncert ● 16 Poročila ● 16.05 Predavanje v italijanski ● 16.25 Plošče po željah ● 17.35 Čtivo ● 17.55 Narodne pesmi ● 18.30 Repertoarni program ● 19 Poročila ● 19.10 O filmu ● 19.25 Pester večerni koncert ● 21.05 Klavirski koncert ● 22 Stara dunajska glasba ● 22.10 Poročila ● 22.20 Šramel koncert — vmes ob 22.55 objave

FRANKFURT

251/1195 17 kw

6.30 Stuttgart ● 8.30 Koncert gledališkega orkestra ● 12 Koncert vojaške godbe ● 13.15 Stuttgart ● 14 Poročila ● 14.10 Plošče po željah ● 16 Pester koncert radijskega orkestra ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba ● 24 Nočna glasba — plošče

HAMBURG

331.9/904 100 kw

6.30 Berlin ● 10.30 Dopoldanski koncert ● 12 Opoldanski koncert ● 13.15 Breslau ● 14.15 Zabavni koncert ● 15.20 Radijske orgle ● 16 Köln ● 18 Pestra ura ● 19.10 Vesel vojaški program ● 20.10 Spevoizra — »Tri male gospodičene« ● 22 Poročila ● 22.30 Berlin

KATOVICE

15.30 Varšava ● 16.15 Mandolinski koncert ● 18.15 Slušna igra ● 19 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

KOŠICE

259.1/1158 2.6 kw

7 Praga ● 11 Plošče ● 11.05 Praga ● 12.35 Bratislava ● 13.40 Plošče ● 15.25 Praga ● 16.50 Otroška ura ● 17.35 Plošče ● 17.45 Madžarska ura — koncert ● 18 Za Podkarpate ● 19.20 Bratislava ● 19.45 Pesmi ● 20.05 Bratislava ● 20.35 Moravska Ostrava ● 21.55 Praga ● 22.15 Bratislava ● 22.30 Plošče

KÖLN

455.9/658 100 kw

6.30 Berlin ● 8.30 Koncert radijskega orkestra ● 9.30 Plošče ● 12 Breslau ● 14.15 Deutschlandsender ● 15 Cimbala ● 16 Pester melodije ● 18.05 Komorna glasba ● 19.10 Plošče ● 20 Zabavni koncert ● 21 »Janez in Ana« — glasbena komedija ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba

KÖNIGSBERG

291/1031 60 kw

6.30 Berlin ● 8.30 Koncert radijskega orkestra ● 12 Koncert radijskega orkestra ● 14.15 Zabavni program ● 16 Köln ● 18.15 Koncert radijskega orkestra ● 19.10 Pestra glasba ● 20 Pester zabavni večer ● 22 Poročila ● 22.40 Zabavna in plesna glasba

KRAKOV

293.5/1022 1.7 kw

15.30 Varšava ● 18.30 Koncert kvarteta ● 19 Varšava ● 23 Plesna glasba — plošče

LEIPZIG

382.2/785 120 kw

6.30 Berlin ● 8.30 Dopoldanski koncert ● 12 Breslau ● 14 Poročila ● 14.15 Plošče ● 16 Zabavni koncert ● 18.15 Plošče ● 19.10 Narodne pesmi ● 20 »Solčna dežela Jugoslavijac« — slušna prireditev ● 22 Poročila ● 22.30 München

MILANO

Genova - Trst - Firenca - Bozen

11.30 Dopoldanski koncert ● 12.40 Koncert orkestra Mancini ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Plesna glasba ● 19 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 Orkestralni koncert ● 22 Komorni koncert ● 22.30 Zborovni koncert ● 23.15 Plesna glasba

MORAVSKA OSTRAVA

269.5/1113 11 kw

7 Praga ● 12.35 Bratislava ● 15.25 Praga ● 16.50 Brno ● 17.35 Plošče ● 18 Violinski koncert ● 18.30 Plošče ● 19.40 Slušna prireditev ● 20.15 Praga ● 20.35 Poljudni koncert radijskega orkestra ● 21.55 Praga

MÜNCHEN

405.4/740 100 kw

6.30 Berlin ● 8.30 Zabavni koncert ● 11 Plošče ● 12 Breslau ● 14.25 Zabavna glasba ● 16 Stuttgart ● 18.10 Ljubavne pesmi in valčki ● 19 Poročila ● 19.10 Pester večerni program in koncert ● 21 Plošče ● 22 Poročila ● 22.20 Plesna glasba

OSLO

1153.8/260 60 kw

16 Zabavni koncert ● 17 Koncert radijskega orkestra ● 18 Otroška ura ● 19.15 Poročila ● 19.30 Predavanje ● 21.45 Poročila ● 22.45 Plesna glasba — plošče

PARIS P. T. T.

312.8/959 60 kw

15.30 Popoldanski koncert ● 17.10 Plošče ● 17.30 Simfonični koncert ● 20 Poročila ● 21 Vesela ura ● 21.30 Operetni prenos ● 23.30 Poročila ● 23.45 Plošče ● 23.55 Poročila ● 24 Komedija

POZNANJ

345.6/868 16 kw

15.30 Varšava ● 17.15 Pester popoldanski koncert ● 18.30 Plošče ● 19 Varšava ● 23 Plošče

PRAGA I.

470.2/852.5 120 kw

7 Gimnastika in jutranji koncert ● 11.05 Otvoritev 27. mednarodne avtomobilske razstave ● 12.11 Plošče ● 12.35 Bratislava ● 13.40 Plošče ● 15.25 Koncert orkestra FOK ● 16.50 Brno ● 17.55 Nemška ura — pester program ● 19.20 Poljudni koncert orkestra FOK ● 20.35 Poljudni koncert ● 21.55 Plošče ● 22 Poročila ● 22.15 Plošče

RIM

Neapel - Bari - Milano II - Turin II

11.30 Milan ● 12.40 Koncert orkestra Mancini ● 14 Poročila ● 16.40 Mladinska ura ● 17 Poročila ● 17.15 Plesna glasba ● 19.20 Pestra glasba ● 20.10 Poročila ● 20.40 Pestra glasba ● 21 »Zingaresca« — opereta ● 23 Poročila ● 23.15 Plesna glasba

SOTTENS

443.1/677 100 kw

12.40 Plošče ● 17 Popoldanski koncert ● 18.10 Otroška ura ● 18.40 Koncert radijskega orkestra ● 19.30 Plošče ● 20 Koncert radijskega orkestra ● 21.05 Plesna glasba ● 21.50 Slušna igra

STOCKHOLM - MOTALA

426.1/704 55 kw

16 Simfonični koncert ● 17.05 Otroška ura ● 18 Stara plesna glasba ● 18.45 Slušna slika ● 19.30 Plošče ● 20.30 Razprave ● 22 Moderna plesna glasba

STRASBOURG

859/349.2 40 kw

12.45 Opoldanski koncert ● 14.15 Plošče ● 14.45 Plošče ● 15.30 Slušna slika ● 17 Mladinska ura ● 17.30 Simfonični koncert ● 19.45 Plošče ● 20 Poročila ● 21.30 Pester večer ● 23.30 Poročila ● 24 Plesna glasba

STUTTART

6.30 Jutranji koncert ● 8.30 Dopoldanski koncert ● 11.15 Harmonike ● 12 Zabavni koncert ● 14.10 Koncert po željah ● 16 Pester popoldanski koncert ● 19.10 Koncert badenskih komponistov ● 20.10 Pester večerni koncert ● 22 Poročila ● 22.30 Plesna glasba ● 24 Frankfurt

TOULOUSE

17 Prenos koncerta iz Rennesa ● 17.50 Poročila ● 18 Večerni koncert ● 19 Prenos koncerta iz Bordeauxa ● 19.30 Prenos koncerta iz Nice ● 20 Poročila ● 20.35 Poročila ● 21.15 Plošče ● 21.30 Prenos iz Limogesa — gledališki večer ● 23.30 Prenos poročila ● 24 Plošče — plesna glasba

VARŠAVA

1339.3/677 120 kw

6.40 Plošče ● 11.15 Šolska ura ● 12.03 Opoldanski koncert ● 15.30 Poročila ● 15.45 Slušna igra ● 16.15 Mandolinski koncert ● 17.15 Opera glasba ● 18.15 Plošče ● 19 Za Poljake v tujini ● 20 Plesi in pesmi ● 20.45 Poročila ● 21 Jan Kiepura poje — plošče ● 22.50 Poročila

Naročnina: Tromesečna Din 30.—, polletna Din 60.—, letna Din 110.—. — Za Inozemstvo: Tromesečna Din 48.—, polletna Din 96.—, letna Din 192.—. Naročnino je pošiljati na čekovni račun številka 15.228 v Ljubljani. — Uredništvo: Radio-studio, Ljubljana, Bleiweisova cesta. — Izdaja: »Prosvetna zveza, Ljubljana. — »Radio Ljubljana« izhaja tedensko. — Odgovorni urednik: Ing. Jože Sodja, Radio-studio, Ljubljana, Bleiweisova cesta. — Tiska Tiskarna Slatnar v Kamniku.

KRATKOVALOVNE POSTAJE

Nedelja, 10. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc
8.20 Plošče ● 8.45 Plošče ● 9.30 Plošče ● 10 Poročila ● 10.50 Plošče ● 13 Prenos koncerta iz Paris PTT ● 13.15 Prenos koncerta iz Paris PTT ● 14 Prenos koncerta iz Paris PTT ● 15.20 Plošče ● 15.30 Prenos ● 19 Prenos koncerta ● 19.50 Pestra glasba ● 21.30 Prenos ● 0.15 Prenos koncerta iz Radio Paris ● 2 Plošče ● 4 Plošče ● 5.45 Plošče ● 6.45 Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS« za Holandijo in Indijo v Eindhovnu

16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
19.71 m 15.220 kc/20 kw
31.28 m 9.590 kc/20 kw
14.30 Bogoslužje ● 14.45 Oddaja za Indijo ● 15.45 Poročila ● 15.55 Operna glasba ● 20 Oddaja za Afriko

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
20.35 Poročila ● 20.40 Koncert ● 21 Poročila ● 21.05 Slovaške narodne pesmi ● 21.20 Poročila ● 21.25 Koncert orkestra ● 21.45 Orgle ● 22 Poročila ● 22.05 Lahka glasba

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila v angleščini ● 21.15 Nacionalni program ● 21.30 Poročila ● 22 Himna

Ponedeljek, 11. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 17.15—7 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc
8.20 Plošče ● 9.30 Plošče ● 10 Poročila ● 10.50 Plošče ● 12 Plošče ● 13.15 Prenos koncerta iz Limogesa ● 14 Prenos koncerta iz Montpelliera ● 15.20 Plošče ● 15.30 Lahka glasba ● 19 Prenos koncerta iz Lille ● 21.30 Prenosi ● 0.15 Plošče ● 2 Plošče ● 4 Plošče ● 5.45 Plošče ● 6.45 Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS« za Holandijo in Indijo v Eindhovnu

16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
31.28 m 9.590 kc/20 kw
1 Oddaja za Latinsko Ameriko ● 14.30 Borza ● 14.40 Plošče ● 15.50 Poročila

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
8.05 Koncert vojaške godbe ● 8.30 Pesmi ● 9.10 Pester koncert ● 9.40 Lahka glasba ● 20.35 Poročila ● 20.40 Operna glasba ● 21.05 Koncert orkestra ● 21.25 Foerster: Sonata za čelo in pianino op. 45 ● 22 Poročila ● 22.05 Plesna glasba

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila v angleščini ● 21.15 Nacionalni program ● 21.30 Poročila ● 22 Himna

Torek, 12. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 17.15—7 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc
8.20 Plošče ● 9.30 Plošče ● 10 Poročila ● 10.50 Plošče ● 12 Plošče ● 13.15 Prenos koncerta ● 14 Prenos koncerta iz Nice ● 15.20 Plošče ● 15.30 Gledališki program ● 19 Prenos koncerta iz Lyona ● 21.30 Prenos ● 0.15 Plošče ● 2 Plošče ● 4 Plošče ● 5.45 Plošče ● 6.45 Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS« za Holandijo in Indijo v Eindhovnu

16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
19.71 m 15.220 kc/20 kw
31.28 m 9.590 kc/20 kw
10.30 Oddaja za Avstralijo in Novo Zelandijo ● 14.30 Poročila — borza ● 14.40 Reportaža ● 15 Vesel in pester program ● 15.55 Poročila ● 16.05 Himna ● 19.30 Oddaja za Afriko

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
20.35 Poročila ● 20.40 Suite ● 21 Poročila ● 21.05 Pianinski koncert ● 21.25 Glasbena slušna slika ● 22 Poročila ● 22.05 Koncert vojaške godbe

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila ● 21.15 Izbrana plesna glasba ● 21.30 Poročila ● 22 Himna

Sreda, 13. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 17.15—7 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc
8.20 Plošče ● 9.30 Plošče ● 10 Poročila ● 10.50 Plošče ● 12 Prenos koncerta iz Lille ● 12.35 Plošče ● 13.15 Prenos koncerta iz Rennesa ● 14 Prenos kon-

certa iz Montpelliera ● 15.20 Plošče ● 15.30 Pianinski koncert ● 19 Večerni koncert ● 19.30 Plošče ● 20 Poročila ● 21.30 Prenos ● 0.15 Plošče ● 2 Plošče ● 4 Plošče ● 5.45 Plošče ● 6.45 Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS« za Holandijo in Indijo v Eindhovnu

16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
19.71 m 15.220 kc/20 kw
31.28 m 9.590 kc/20 kw

13 Oddaja za Azijo

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
20.35 Poročila ● 20.40 Koncert vojaške godbe ● 21 Poročila ● 21.05 Operne arije ● 21.20 Poročila ● 21.25 Violinski koncert v g molu ● 22 Poročila ● 22.05 Plesna glasba

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila ● 21.15 Narodne pesmi ● 21.30 Poročila ● 22 Himna

Četrtek, 14. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 17.15—7 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc
8.20 Plošče ● 9.30 Plošče ● 10 Poročila ● 10.50 Plošče ● 12 Plošče ● 13.15 Prenos koncerta iz Strashbourga ● 14 Prenos koncerta iz Bordeauxa ● 15.20 Plošče ● 15.30 Komorna glasba ● 19 Plošče ● 20 Poročila ● 21.30 Prenos ● 0.15 Plošče ● 4 Plošče ● 5.45 Plošče ● 6.45 Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS« za Holandijo in Indijo v Eindhovnu

16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
19.71 m 15.220 kc/20 kw
31.28 m 9.590 kc/20 kw
1 Oddaja za Severno in Južno Ameriko ● 14.40 Reportaža ● 15 Plošče ● 15.25 Predavanje ● 15.40 Poročila

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
20.35 Poročila ● 20.40 Plesna glasba ● 21 Poročila ● 21.05 Slovaške narodne pesmi ● 21.25 Poljudni koncert ● 21.45 Sonata za violino in pianino v g molu ● 22 Poročila ● 22.05 Koncert na plhala

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila ● 21.15 Poljudne narodne pesmi ● 21.30 Poročila ● 22 Himna

Petek, 15. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 17.15—7 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc

8.20 Plošče ● 9.30 Plošče ● 10 Poročila
● 10.50 Plošče ● 12 Opoldanski koncert
● 12.35 Plošče ● 13.15 Prenos koncerta
iz Toulousa ● 14 Popoldanski koncert
● 15.20 Plošče ● 15.30 Operni prenos ●
19 Prenos koncerta iz Strasbourga ●
20.30 Prenos ● 0.15 Prenos koncerta ●
2 Plošče ● 4 Plošče ● 5.45 Plošče ● 6.45
Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS«
za Holandijo in Indijo v Eindhovenu
16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
19.71 m 15.220 kc/20 kw
14.30 Poročila in borza ● 15 Pester kon-
cert ● 15.30 Zabavni program ● 15.50
Poročila

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
8.05 Češke humoristične pesmi ● 8.30
Slovaška filmska glasba ● 8.55 Pester
program ● 9.40 Koncert vojaške godbe
● 20.35 Poročila ● 20.40 Lahka glasba
● 21.05 Pesmi ● 21.20 Poročila ● 21.25
Beethovenove skladbe ● 22.10 Baletne
melodije

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila ● 21.15 Narodne pesmi ●
21.30 Poročila ● 22 Himna

Sobota, 16. oktobra

RADIO COLONIALE (PARIS)

Od 10—11 na valu 25 m/11.885 kc
Od 12—17.05 na valu 19 m/15.243 kc

8.20 Plošče ● 10 Poročila ● 10.50 Plošče
● 12 Prenos koncerta iz Nice ● 12.35
Plošče ● 13.15 Prenos koncerta iz Gre-
nobla ● 14 Prenos koncerta iz Marseille
● 15.20 Plošče ● 15.30 Slušna slika ● 19
Večerni koncert ● 21.30 Prenos ● 0.15
Prenos koncerta iz Radio Paris ● 4 Plo-
šče ● 5.45 Plošče ● 6.45 Poročila

Kratkovalovna postaja »PHILIPS«
za Holandijo, in Indijo v Eindhovenu
16.88 m 17.770 kc/23.6 kw
19.71 m 15.220 kc/20 kw
14.30 Pester program ● 14.45 Plošče ●
15.25 Plošče ● 15.40 Reportaža ● 16
Poročila ● 16.10 Popoldanski koncert

PRAGA

Od 13.55—15.50 na valu 19.7 m/15.230 kc
Od 20.30—22.30 na valu 21.05 m/11.840 kc
20.35 Poročila ● 20.40 Plesna glasba ●
21.05 Pianinski koncert ● 21.20 Poro-
čila ● 21.25 Lahka glasba in pesmi ●
22 Poročila ● 22.05 Koncert orkestra ●
22.30 Himna

TOKIO

IZK 15.160 kc 19.97 m
IZI 11.800 kc 25.42 m
21 Poročila ● 21.15 Reportaža ● 21.20
Narodne pesmi ● 21.30 Poročila ● 22
Himna

SMRT JE PRIŠLA V OTEL

KRIMINALNI ROMAN SPISAL SVEN ELVESTAD

Kakor sem izvedel, ni bil ta del v začetku zidan za hotel. Tu je ležal lovski paviljon, ki je v starih časih spadal h gradu, lovski paviljon iz kamena, prvi začetek za stavbe, ki nosijo zdaj slavno ime hotela »Excelsior«. Paviljon je izviral iz galantnega rokokoja. Saj vemo, kako so svoječase takele male, elegantne paviljone uporabljali za vedre dogodivščine. V ostankih tega paviljona, ki so ga vzeli pri gradnji v hotelske stavbe, se je te noči odigravala skrivnostna igra o strahovih.

Moj prijatelj dr. Benediktson in jaz sva slučajno že prej stanovala v tem delu hotela. Razen naju je tam bival pokojni polkovnik, ker je bil stalen gost v hotelu in je zato dobil vedno isto sobo.

Tam sta imela sobe tudi dr. Arran, imenujemo ga še nadalje tako, in njegova spremljevalka.

Prvi zagotni dogodek je bil mož, ki se je prikazal na hodniku D in izginil tam. Potem smo našli jasne sledove o prav tem možu v sobi polkovnika Bratsberga. Tudi tam se je možak pokazal in spet izginil, kljub temu da so bila vrata zaprta.

Nenaravni in nadnaravni dogodki se pa v takih okoliščinah dandanes več ne ponavljajo.

Kmalu mi je bilo jasno, da je tako mogel ravnati samo človek, nihče drugi, to pa zato, ker je poznal nekaj skrivnosti o tem, kako je zidana hiša in je te skrivnosti izbrabjal.

Ta čas sem izvedel od Falkenberga nekaj podrobnejšega o nastanku hiše in o starem paviljonu iz rokokojske dobe. Tedaj se mi je posvetilo, da se je naša skromna ponarejevalska zadeva zapletla v žaboigro hujske vrste.

Zdaj bi bil lahko dal prijati Arrana in njegovo čudno damo. Toda nisem tega storil, ker nisem hotel ovrati poteka druge stvari. Moram povedati, da se je ta druga zadeva razvijala z drvečo naglico.

Po tem mi je seveda postalo jasno, da sem s tem precej tvegal. Toda Previdnost je bila nam vsem skupaj naklonjena. Morda se smem bahati, da sem tudi jaz imel pol prsta pri tem, glavno pa le ostane: Previdnost je na čudovit način dala pravice v roke karte za povračilo.

Zadeva se je obrnila tedaj, ko se je vaše vedenje, gospod Gaarder tako čudno izpremenilo. Saj se še spominjate, da ste bili v začetku do zagonetnih dogodkov precej brezbrizni. Da, iskali ste celo moje pomoči, da bi vam stvar pojasnil. Nenadno ste se pa spremenili.

Postali ste čudno boječji in ste me za vse na svetu hoteli držati daleč od zadeve. Z drugimi besedami skrivnost se

je za vas pojasnila in bilo vam je ogromno na tem, da bi ostala nepojasnjena za druge.

Prav to velja za vas, gospa Aleksandra. Torej sem potemtakem sklenil, da bom samostojno poiskal rešitev za to uganko.

Prvi pes, ki je bil ustreljen, mi je po naključju pokazal pot. Sodeč po okoliščinah, je moral psa nekdo ustreliti z Arranovega okna. Tudi vam je bilo kmalu jasno, da ni moglo biti drugače.

Arran je ustrelil psa in sicer je bil to njegov lastni pes, ena izmed teh redkih zvestih živali. Imel ga je zadnja leta na svojih potovanjih po skandinavskih deželah pri sebi, saj je bil vendar star lovec. V zadnjem mestu, v katerem se je ustaval pod napačnim imenom, ga je pustil v hotelu.

Toda ni računalo z nerazložljivim nagonom teh živali. Pes je šel za njim, privlekel se je do hotela. Ko je Arran slišal njegovo žalostno tuljenje, ga je ustrelil brez pomislekov, ker je vedel, da bi ga pes lahko izdal.

Ko sem našel to razlago, sem vedel, kakšno vlogo igra Arran v tej novi žalostni igri.

Potem pa sem dobil navidez čisto nebitveno obvestilo. To je bilo tako malo poročilo, ki ne diši po ničemer, in vendar lahko veliko pripomore pri rešitvi kake take zapletne zadeve.

Vratar mi je namreč pripovedoval, da je Arran zahteval določeno številko, ko je naročil sobo. Prav tako je bilo z damo v črni obleki.

Zakaj jima je bilo toliko na tem, da bi dobila prav te sobe?

Seveda zato, ker so te sobe imele nekaj lastnosti, katere sta ta dva človeka poznala. Čeprav Arran ni buje še nikdar stanoval v hotelu, ga je vendar poznal bolje, kakor vsi drugi ljudje.

Torej je bilo jasno, da je dal Arran napačno ime in da je bil človek, ki se je pod tem imenom skrival, že prej v hotelu.

Ko mi je zaradi tega Falkenberg omogočil malo pogleda v prejšnjo zgodovino hotela, sem iz tega sklepal, da morajo v starem delu hotela biti skrivni hodniki in prehodi. Bilo mi je jasno, da ne vi, gospa Aleksandra, ne vi, gospod Gaarder, ne veste za to skrivnost, sicer bi ne bili tako zmedeni.

Arran je torej poznal hotel bolje kakor lastnik. Zato mi je bilo predvsem do tega, da izvem, kdo je prav za prav ta Arran.

Izvedel sem. Ali da povem pravilneje, uganil sem s tem, da sem primerjal različne okoliščine med seboj.

(Nadaljevanje sledi)



**Povejte
svojim znancem**

ki še nimajo radia,
da dobe detektor brezplačno
pri

**radiofonski
oddajni postaji
v Ljubljani**

Kompleten detektorski aparat dobi vsak, kdor se
izkaže s potrdilom pošte, da je plačal naročnino za
tekoče tromesečje. Kdor bo eno leto redno plačeval
naročnino, preide detektor v njegovo last!

**DETEKTOR DAJE:
RADIOFONSKA ODDAJNA POSTAJA V LJUBLJANI,
BLEIWEISOVA CESTA ŠT. 54.**