

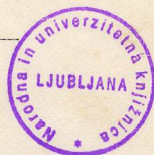
Mozart-Concert

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag den 2. December 1853

im Saale des deutschen Ordens.



Vorkommende Stücke:

1. **Ouverture zur Zauberflöte.**
2. **Amadeus Mozart.** Gedicht von S. H. Mosenthal.
3. **Adagio** für Violoncello mit Piano-Begleitung.
4. **Bass-Arie** aus der *Zauberflöte*: „In diesen heiligen Hallen.“
5. **Clarinet-Concert.**
6. **Sinfonie** in Es-Dur, erster und zweiter Satz.
7. **Arie** aus *Titus*: Parto parto ma tu, ben mio —
8. **Fantasie** in C-Moll, für das Piano-forte.
9. **Finale** aus der Oper: *Don Juan.*

Da der 5. December **Mozarts Sterbetag** ist, so wurden zum heutigen Gesellschafts-Concerte ausschließlich Schöpfungen jenes großen Dondichters zur Erinnerung an seinen unsterblichen Geist gewählt. — Aus besonderer Gefälligkeit haben Herr Professor Dr. **Reichel** und Herr **Steinlechner**, Tonkünstler aus Wien, dann die Mitglieder der hiesigen Oper, Fräulein **Emma Schmidt** und die Herren **Rittke**, **Steiner**, **Duschnitz** und **Laufer**, die Mitwirkung übernommen.

Der Eintritt ist nur gegen Abgabe der Karten gestattet.

Anfang um 7 Uhr Abends.

No. 10.

250 Stück

Mozart-Concert

176

gebildet in Kärnten

Freitag den 2. December 1823

im Saale des deutschen Orchesters.



Vorkommende Stücke:

- 0. Sinfonie in Es-Dur, erster und zweiter Satz.
- 1. Arie aus *Titus*: Parto parto me in ben mio —
- 2. Fantasie in C-Moll, für das Piano-forte.
- 3. Finale aus der Oper: *Don Juan*.

- 4. Ouverture zur Zauberflöte.
- 5. Amadeus Mozart. Gedicht von S. J. Mosenthal.
- 6. Adagio für Violoncello mit Piano-Fortsetzung.
- 7. Bass-Arie aus der Zauberflöte: „In diesen heiligen Hallen“.
- 8. Clarinet-Concert.

Da der 2. December Mozarts Geburtstag ist, so wurden zum heutigen Gesellschafter-Concerte ausschließlich Schöpfungen jenes großen Componisten zur Erinnerung an seinen unsterblichen Geist gewählt. — Aus besonderer Gefälligkeit haben Herr Professor Dr. Reichel und Herr Steinlechner, Continuo aus Wien, dann die Mitglieder der hiesigen Oper, Bräulein Emma Schmidt und die Herren Rittig, Steiner, Aufschnig und Bauer, die Mitwirkung übernommen.

Der Eintritt ist nur gegen Abgabe der Karten gestattet.

Verkauf um 7 Uhr Abends.