

slednji, a, e, ni der letzte, ampak jeder: slednje veselje (st. 46.) zatorej ni »das letzte Vergnügen«, ampak »jedes Vergnügen«. Malokatero besedo pisatelji naši tako mučijo, kakor ta nesrečni slednji.

**Spisi Krištofa Šmida.** IX. zvezek: »Hmeljevo cvetje«. — »Marijina podoba«. Poslovenil P. Florentin Hrovat. Tiskal in založil J. Krajc v Novem Mestu 1890., 8, toz str. — Cena zvezku po 30 kr., trdo vezanemu 40 kr. — Krištofa Šmida prištavamo še vedno med najboljše in nepokvarjeni mladini najpriljubljenejše pripovedovalce in marsikdo med nami se še tožno spominja tistih srečnih mladih let, ko je spise nje-gove prebiral z rosnimi očmi. Če. oo. frančiškani v Rudolfovem so si izbrali lepo nalog, povesti tega izbornega pripovedovalca mladini naši podati v novi, tudi v jezikovnem oziru hvalevredni izdavi, ki je doslej dospela do IX. zvezka ter obseza zgoraj imenovani dve lepi povesti. Knjiga bodi šolskim knjižnicam in vsem, ki hočejo otrokom svojim podati kaj tečnega berila, toplo priporočena.

**Slovenski zemljevidni atlas.** (Vabilo na naročbo) V rokopisu imam pripravljen slovenski zemljevidni atlas, ki bode v prvi vrsti raznovrstnim slovenskim šolam primeren. Ako dobim dovolj naročnikov, hočem ga sam založiti, česarne se mora vtakniti v tako delo veliko denarja. Uljudno vabim torej vseskulno slovensko občinstvo na obilo naročbo prvega slovenskega šolskega zemljevidnega atlasa, česar cena bode 1 gld. Naročnine ni treba naprej pošiljati. *Ivan Lapajne*, šolski ravnatelj.

**Za „Narodni Dom“!** Menda ni samo nas Slovencev, ampak bolj ali manj sploh človeška slabost, da se marsikatere lepe ideje z velikim in občim veseljem poprimemo ter z navdušenjem začnemo za njo delati, ali, ker se ne dá v kratkem času uresničiti, začne navdušenost, začne zanimanje za idejo pešati, ker nam v obče nedostaja one železne vstrajnosti, ki ne odncha, dokler ni namen dosezen. Tako se godi pri nas tudi ideji »Narodnega Doma«. Ali ni vredna, da bi našla vtrajnjega zanimanja in podpore pri vseh Slovencih? Ali nima »Narodni Dom« naposled lastnika Matice Slovenske, torej lastnika vseslovenskega društva, postati in njega letne dohodke v pospeševanje slovenske literature izdatno pomnožiti? In vendar se je število teh, ki se za »Narodni Dom« kaj žrtvujejo, zelo zelo skrčilo. Da bi pa to zanimanje po vsem ne nehalo, ampak se od časa do časa prebijalo, za to skrbeti je glavni namen »Krajevskemu društvu«, ki je tako rekoč eksekutivni organ društva »Narodni Dom«. Po knjižicah z znankami je nabralo po krajevih in deseticah že skoraj deset tisočakov. Ali zanimanje za te knjižice je skoro popolnoma nehalo. Zvesto svojemu načelu, katero je izraženo v njegovem imenu, po majhnih pa mnogoštevilnih žrtvicah nabratи velike svote, izmislio si je nekaj novega. Hotelo je namreč te majhne žrtvice prikleniti na nekatere vsakdanje potrebščine olikanih zavednih Slovencev, ter tako odpreti trajen vir dohodkov za »Narodni Dom«. Društvo je namreč takole sodilo: Ako daš prijatelju ali znancu vizitnico, ako mu naznaniš kak vesel dogodek, na pr. svojo zaroko ali poroko, ako mu pismo pišeš in se vse to zgodii na takem popirju, ki je okrašen, ne s kakim monogramom ali s kako rožico ali kako enako slhico brez pomena, ampak z znamenjem, ki priča, da se udeležuješ žrtev za skupne narodne namene, in ki vrhu tega kaže čedno podobico katerega izmed slavnih Slovencev, ki se jih s ponosom in s hvaležnostjo spominjam, potem ima gotovo taka vizitnica, tako naznailo, tak list za zavednega Slovenca še poseben pomen in posebno vrednost, katere navadni popir ne more imeti, ker to so potem tako rekoč vidna zna menja rodoljubja med nami.

Te ideje, katero so na podoben način naši bratje Čeli že davno v korist »Ustrednji Matice Šolske« uresničili, poprijelo se je »Krajevskemu društvu«, ki ima po izpremenjenih svojih pravilih zdaj tudi pravico tiskovine v svoj namen izdavati, ter je dalo podobice