



Št. 119 (21.356) leto LXXI.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodob" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužni Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

NEDELJA, 24. MAJA 2015

POŠTNA PLAČANA V GOTOVINI
Poste Italiane s.p.a. - Spedizione in
Abbonamento Postale - D.L. 353/2003
(convertito in Legge 27/02/2004
n° 46) art. 1, comma 1, NE/TS



1,20 €

Za kakšno ceno smo danes tukaj

DUŠAN UDOVIČ

Potem ko smo celo leto na vse mogoče načine pogrevali spomin na obletnico začetka prve svetovne vojne, kot nepopisne tragedije, ki je v resnici bila šele uvod v krvavo dvajseto stoletje, smo zdaj pri datumu, ko je v vojno vstopila Italija. Zgodovina se je o tem izčrpno in jasno izrekla. Znano je, zakaj je do tega prišlo skoraj leto pozneje po streljih v Sarajevu, ta poglavja poznajo že skoraj otroci. Toda, tudi v tem primeru, »repetita juvant«.

Strnjeno povedano: Italija je bila dotlej zaveznica Centralnih sil, Avstroogrške in Nemčije, dolgo je kolebala med nevtralnostjo in pritiski interventistov. Nazadnje je v tedanjem z imperialno-kolonialnimi sanjami prežetim italijanskem političnem in vojaškem vrhu prevladal strah, da bo država v trenutku »delitve plena« oziroma odločanja o povojnih mejah tedanje Evrope ostala izločena iz igre. Antanta je Italijo pritegnila na svojo stran s podpisom tajnega Londonskega pakta, s katerim je ugodila zahtevam Italije po velikem delu slovenskega ozemlja, Istri, Kvarnerju in Dalmaciji. Za to ceno je Italija svojim dotedanjim zaveznikom obrnila hrbet in jim napovedala vojno.

Vse, kar je potem sledilo, je prav tako splošno znano. Rapalska pogodba, fašizem, vzpon nacizma in druga svetovna vojna, ki je bila v primerjavi s prvo neprijetno hujša, z vsemi posledicami, ki so jih ljudje naših krajev občutili še dolgo potem.

Nadaljevanje na 2. strani

GORICA - Shoda gibanja CasaPound in protifašistov

Na ulicah napeto, a brez incidentov

GORICA - Včeraj v sklopu festivala èStoria **Roberto Saviano: Knjige so kot bombe**



BOLJUNEC - Včeraj popoldne **Istrska godbena »fešta«**



GORICA - Kongres **Gabrovec deželni tajnik SSK**



GORICA - Igor Gabrovec (na sliki) je novi deželni tajnik Slovenske skupnosti. Podpredsednik deželnega sveta je bil edini kandidat za to funkcijo, novi deželni predsednik stranke je Peter Močnik. Gabrovec je prevzel mesto Damijana Terpina, Močnik pa Fulvie Premolin. Deželni podtajnik je Marko Jarc.

Novi tajnik napoveduje spremembe v usmeritvi slovenske stranke, ki naj bi se še bolj povezala z narodno mešanim okoljem. Gabrovec ne vidi alternativ dosejanemu zaveznitvu z Demokratsko stranko, glede Slovenije pa meni, da bi morala SSK sodelovati z vsemi tamkajšnjimi strankami. Na 3. strani

GORICA - Včerajšnji goriški dan se je naposled iztekel brez incidentov. Shod neofašistične organizacije CasaPound in shod protifašistov, ki sta v popoldanskih urah sočasno potekala po mestnih ulicah, sta se okrog 19. ure zaključila: bilo je sicer nekaj napetih trenutkov, številna prisotnost varnostnih sil in mirna kri večine udeležencev pa sta preprečila, da bi udeleženci prišli v stik.

Privržencev gibanja CasaPound je prišlo v Gorico nekaj več kot 1500, več kot tisoč je bilo tudi protifašističnih protestnikov. Prvi so po Gorici korakali militaristično nastrojeni in v smrtni tišini, drugi so vzklikali protifašistična gesla in peli priljubljeno partizansko pesem *Bella ciao*; med slednjimi je bilo tudi veliko demonstrantov iz bližnje Slovenije.

Marsikatera goriška trgovina je včeraj ostala zaprta, zlasti na ulicah, koder sta se vila spreveda. Trgovci so se zbalii vandalskih izgrediv. Strah je bil k sreči odveč. Na 16. strani

Naš intervju: Tatjana Rojc

Na 4. strani

Kmetje odločno zahtevajo odškodnine

Na 5. strani

Tržaško nabrežje v znamenju vojske

Na 6. strani

Dogovor ob zaprtju tovarne Siap v Gorici

Na 17. strani

Z odlokom z dne 31.01.11 je Ministrstvo za Infrastrukture in Promet pooblastilo tudi upokojene zdravnike za izdajo zdravniških potrdil o psihofizični sposobnosti za vožnjo.

Dr. Giuseppe CARAGLIU

torej izdaja
zdravniška potrdila za podaljšanje
veljavnosti vozniškega dovoljenja
z novim spletnim postopkom,
še vedno v ul. Rossetti 5 z naslednjim urnikom

od ponedeljka do četrтка:

10.00 - 12.00 in 16.30 - 18.30

ob petkih: 10.00 - 12.00

ob sobotah: 11.00 - 12.00

Po potrebi, pokličite na tel. št. 339 6931345.

Terme Zreče



DARILO

DARILNI BON v vrednosti 15,00 €/ osebo za
IZBRANE WELLNESS STORITVE
v Idili, Wellness & Spa centru.

Informacije: Terme Zreče,
Cesta na Roglo 15, 3214 Zreče
T: 00386 3 75 76 000, E: terme@unitur.eu
www.terme-zrece.eu

**RAZVAJATA SE DVA,
PLAČA EDEN**

do 10. 07. 2015

HOTEL ATRIJ** Superior**
198 €/ 2 osebi/ 2 noči

Program vključuje:

2x polpenzion, sproščanje v termalnih bazenih, 1x vstop v Savna vas s programi vrtničenja zraka in pilingi, pestra animacija...



Service Plus

PREMIUM PONUDBA PELETOV
SUPER ZNIŽANE CENE

OD € 3,40

Prosek, 1
34151 Trst
mob. 335 5757390
adserviceplus@libero.it
ZAUPAJTE NAM, SEGRELI VAS BOMO...



SIRIJA IN IRAK - Potem ko so mesti zavzeli pripadniki Islamske države

Združeni narodi zaskrbljeni za civiliste iz Palmire in Ramadija

Iraške sile z ofenzivo ponovno zavzele območje pod nadzorom džihadistov vzhodno od Ramadija

NEW YORK/DAMASK/BAGDAD - Združeni narodi so izrazili veliko zaskrbljenost in opozorili na slabe razmere, v katerih so se znašli prebivalstvo sirskega mesta Palmira in civilisti, ki so zbežali iz iraškega Ramadija. Obe mesti so zavzeli pripadniki Islamske države (IS).

Varnostni svet ZN je izrazil globoko zaskrbljenost zaradi tisoče civilistov, ki so ostali ujeti v Palmiri po zavzetju mesta s strani džihadistov. 15-članski svet je še zlasti zaskrbljen za ženske in otroke, nad katerimi pripadniki IS navadno izvajajo različne oblike izkoriščanja in zlorab. VS ZN jih je pozval, naj omogočijo varen prehod za civiliste, izrazil pa je tudi globoko zaskrbljenost za zaščito zgodovinskega mesta pred uničenjem, ki je na seznamu Unescope kulturne dediščine.

Palmira ima strateško pomemben položaj na križišču glavnih prometnic, ki na zahodu vodijo v sirske prestolnice Damask in v Homs, na vzhodu pa v Irak. Njeno zavetje predstavlja nov hud udarec prizadevanjem za zaustavitev IS, potem ko je v roke teh skrajnežev pred dnevi že padlo iraško mesto Ramadi.

Na težke razmere prebivalcev, ki so zbežali iz Ramadija, so prav tako opozorili Združeni narodi. Kot je za britanski BBC povedal predstavnik ZN Dominik Bartsch, skušajo doseči okoli 40.000 ljudi, ki so razseljeni na širšem območju. Največ jih je skoncentriranih okoli mostu Bzebiz, ki velja za varen prehod v prestolnico Bagdad iz pokrajine Anbar. Iraške oblasti so most zaprle, da bi ljudem preprečile vstop v Bagdad.

ZN so po besedah Bartscha resno zaskrbljeni za ženske, otroke ter starejše in bolne, ki so običajni v vročini. Pojavljajo se poročila o otrocih, ki umirajo zaradi dehidracije, je še dejal predstavnik ZN in dodal, da jim skušajo dostaviti hrano in pakete z najnujnejšo pomočjo.

Pripadniki IS po zavzetju Ramadija, glavnega mesta pretežno sunitske pokrajine Anbar, po nekaterih poročilih usmerjajo svoje sile vzhodno proti dolini Evfrata in Habaniji, kjer so nameščene šiitske

milice. Z zavzetjem Habanije bi se sunitški skrajneži povezali s Faludžo v neposredni bližini Bagdada.

Iraške sile so medtem včeraj sprožile ofenzivo proti Islamski državi (IS) in ponovno zavzele območje pod nadzorom džihadistov vzhodno od Ramadija. Gre za prvi protinapad iraških vladnih sil, ki jim pomagajo tudi šiitske milice, proti IS po padcu glavnega mesta pokrajine Anbar. Ofenziva iraških sil je usmerjena proti mestu Husajba, sedem kilometrov vzhodno od Ramadija, v dolini Evfrata, ki velja za odskočno desko za napade na Ramadi.

Vladne sile želijo znova zavzeti Ramadi, ki ga je IS zasedla prejšnji konec tedna. Padec tega mesta predstavlja največji poraz iraških sil v zadnjem letu dni in vzbuja dvome v ameriško strategijo obstreljevanja položajev IS iz zraka.



Zastava džihadistov plapolja nad antično trdnjavo v Palmiri

SREDOZEMLJE Pred Tunizijo utonilo še pet migrantov

RIM - Na poti čez Sredozemsko morje je včeraj utonilo še pet beguncev iz Tunizije, ki so skušali na čolnu doseči italijanski otok Lampedusa. Čoln se je po poročanju medijev prevrnil zaradi močnega vetra v libijskih vodah pred obalo severnotunizijskega kraja Tabulba.

Peterica je bila del skupine okoli desetih ljudi, ki so na dveh čolnih krenili proti Lampedusi. Reševalci so kasneje našli njihova trupla. Tunizijska obalna straža je sicer iz morja rešila še 49 beguncev.

Ob obali Tunizije nasede veliko čolnov z begunci, ki želijo v Evropo. Spričo negotovih razmer v sosednji Libiji so tunizijski mejni organi v pričakovanju navela beguncev okrepili svoje delovanje, vendar pa državi manjka tako sredstev kot osebja, da bi se ustrezno spopadla s problemom.

ITALIJA - Ogorčeni odzivi na novo Renzijevo provokacijo proti sindikatom

»En sindikat imajo diktature«

Premier v televizijski oddaji za zakon, ki bi uvedel enotno sindikalno zastopstvo - Odločen ne vseh sindikalnih zvez



RIM - Premier Matteo Renzi je ponovno podžgal ostro polemiko s sindikati. Predsinoči je bil gost oddaje Enrica Mantane Bersaglio Mobile na televizijski mreži La7, kjer je zagovarjal odločitve svoje vlade na področju volilne in ustavnih reform, šolstva, trga dela in iskanja izhoda iz gospodarske krize. Renzi je tudi zavrnil vse očitke na račun spornih izbir kandidatov Demokratske stranke na deželnih volitvah, predvsem De Luce v Kampanji in Paitove v Liguriji. Še najbolj pa je zanetila polemiko njegova trditev, da bi bilo treba z zakonom odpraviti današnjo pluralnost sindikatov in organizirati predstavništvo zaposlenih v okviru enega samega sindikata. »Rad bi, da bi nekoga dne prišli do enotnega sindikata, do zakona o sindikalnem predstavništvu in da ne bi bilo več vseh teh sindikalnih kratic in kratic,« je izjavil Renzi.

Na odgovor ni bilo treba dolgo čakati. Iz sindikalnih vrst so včeraj Renzija spomnili, da je Italija že imela en sam sindikat in eno samo stranko, to pa je bilo za časa Mussolinija. Generalna sekretarka Cgil Susanna Camusso je mnenja, da se v Italiji kvečjemu postavlja problem enotnega sindikalnega nastopanja ne pa enotnega sindikata »saj je ta pojem značilen za totalitarne reži-

me«. Camussova ugotavlja, da sobivajo v svetu dela zelo raznoliki subjekti z različnimi pogledi in opredelitvami. »Napačno je misliti, da jih je mogoče strpati pod okrilje ene same prevladujoče miselnosti. To ne sodi v moderno družbo,« je dejala Camussova.

Sekretar Uil Carmelo Barbagallo je Renziju očital, da bi rad imel tak sindikat, kakršnega ima Putin, toda sprjazniti se bo moral z obstojem pluralnega in reformističnega sindikalnega gibanja. Kaj pa delodajalci, se je vprašal, ali naj se tudi oni vključijo v en sam delodajalski sindikat?

Nekoliko bolj spravljiva vendar odločno proti enotnemu sindikatu je tudi sekretarka Cisl Annamaria Furlan, ki je prepričana, da Italija potrebuje odgovorne in reformistične sindikate, predvsem pa sposobnost dogovarjanja. Furlanova tudi spominja, da že obstajajo ustrezni dogovori glede sindikalnega predstavništva in da res ni potrebno prilivati bencina na ogenj: vlada naj se raje posveti gospodarski rasti in brezposelnosti.

Renzi je izjave so izzvale negativne odzive tudi med političnimi silami. Gibanje 5 zvezd ocenjuje, da se spričo take predsednikove miselnosti v Italiji postavlja resen problem ohranitve demokracije.

Nadaljevanje uvodnika

Izhajajoč iz navedenega zaporedja neizpodbitnih dejstev, le kakšen razlog naj bi imel pri nas slehernik, da slavi datum vstopa Italije v vojno?

To obletnico je mogoče častno obeležiti samo na en način:

Da se jasno in brez vsakršne retorike priznajo tragične zmore in usodne posledice odločitev, ki so stotisoče in milijone ljudi peljale v smrt, večinoma ne da bi sploh vedeli, zakaj umirajo na minskih poljih in gnijejo v strelskih jarkih;

Da se datum izkoristi za pomen in še kako potreben poudarek in opozorilo, da so vojne tudi v današnjem času vir človeške bede in nepopisno zlo, proti kateremu se morajo države in demokratične skupnosti boriti z vsemi možnimi sredstvi;

Da se v medčloveških in meddržavnih odnosih utrdijo načela in vrednote, ki so odločilno prispevale k temu, da je dvema uničevalnima svetovnjima vojnoma, kljub vsem nedorečenostim in pomanjkljivostim, vendarle sledilo sedem desetletij relativnega miru in rasti človeškega blagostanja. Naj tudi najmlajše generacije vedo, koliko je stalo vse to, kar danes imamo in da ni nastalo samo od sebe.

Dušan Udovič

IRSKA - Množična udeležba in kar 62,3 odstotka glasov za DA na referendumu

Irci za istospolne poroke

DUBLIN - Irci so na referendumu glasovali za legalizacijo porok istospolnih parov. Po prešteti glasovih iz 40 od 43 volilnih okrajev je za spremembo ureditve na tem področju glasovalo 62,3 odstotka udeležencev referendumu, proti pa 37,7 odstotka, poročanje irske televizije RTE povzemajo tuje tiskovne agencije. Irsko bo tako glede na rezultat petkovega referendumu postala prva država na svetu, ki bo istospolne poroke dopustila z referendumom. Sledila bo sprememba ustave. Uspeh referendumu so napovedovale že javnomnenjske raziskave, včerajšnji izid pa je po svoje presenetljiv, saj v globoko katoliški državi marsikdo ni pričakoval tako prepričljive večine za legalizacijo.

Množica ljudi se je v pričakovanju končnih izidov zbrala pred dublinskim gradom, kjer proslavljajo izid in vihtijo mavrične zastave. »Najpomembnejše volilne skrinjice so odprte. Imamo 'da'. Z veliko večino v Dublinu. Danes sem tako ponosen, da sem Irek,« je na Twitterju že kmalu po začetku štetja zapisal minister za enakost Aodhan O Riordain.

Minister za zdravje Leo Varadkar, prvi irski istospolno usmerjeni mini-



Irci so objavo izidov referendumu pozdravili z velikim navdušenjem ANSA

ster, ki je to tudi priznal, je menil, da je bila kampanja pred referendumom "skoraj kot socialni revolucija". Za RTE je spregovoril iz centra za štetje v Dublinu, kjer je bilo po njegovih be-

sedah 75 odstotkov udeležencev referendumu za legalizacijo porok istospolnih parov.

David Quinn, eden voditeljev kampanje proti in direktor inštituta lo-

na, je medtem za televizijo RTE dejal, da gre očitno za "zelo impresivno zmago za zagovornike". Še pred razglasitvijo prvih uradnih izidov je čestital nasprotnikom.

Spremembo v državi, v kateri so homoseksualnost dekriminalizirali šele leta 1993, splav pa je z izjemo, ko je ogroženo življenje matere, še vedno nezakonit, so podpirale vse glavne politične stranke, tudi vladajoči konservativci, pa tudi več zvezdnikov iz sveta glasbe, filma in športa. Proti so bili starejši in prebivalci podeželja ter katoliška cerkev, katere vpliv pa je v zadnjih letih po valu škandalov v zvezi s spolnimi zlorabami otrok in spričo vedno večje sekularizacije družbe upadel.

Leta 2010 so na Irskem uzakonili civilno partnerstvo in tako priznali zvezo med homoseksualci, ki pa se v več vidikih razlikuje od zakonske skupnosti. Predvsem je slednja zaščiten z ustavo, civilno partnerstvo pa ne. Več kot 3,2 milijona volilnih upravičencev je lahko v petek na referendumu odgovorjalo na vprašanje, ali želijo spremembo ustave, da bi ta dovoljevala poroke tudi istospolnim parom. (STA)



GORICA - Deželni kongres slovenske stranke

Novi tajnik SSK Igor Gabrovec napoveduje velike spremembe

Za deželnega predsednika je bil izvoljen Peter Močnik, podtajnik je Marko Jarc

GORICA - Igor Gabrovec je novi deželni tajnik Slovenske skupnosti. Sedem let po izvolitvi v deželni svet (do takrat je bil tajnik Slovenske-kulturno gospodarske zveze) se je Gabrovec včeraj povzpел na najvišjo politično stopničko slovenske stranke, ki po njegovih besedah stopa v novo obdobje. Med glavnimi, če ne glavni podpornik Gabrovčeve kandidature, je bil njegov predhodnik Damijan Terpin, ki se je na Tržaškem zelo prizadeval tudi za tajniško kandidaturu Marka Pisanija.

Na včerajšnjem kongresu v Centru Bratuž je bil za novega deželnega predsednika SSK izbran Peter Močnik, ki je v sredo v Trstu v zelo napehtih okoliščinah izgubil bitko za tajniško mesto s Pisanijem. Gabrovčev namestnik je mladi doberdobski odvetnik Marko Jarc, podpredsednik stranke pa je bivši števerjanski župan Hadrijan Corsi. Gabrovec in Močnik (nasledil je Fulvio Premolin) sta bila edina kandidata za najvišji funkciji v SSK. Kongres (drugi del je potekal za zaprtimi vrati) se je odvijal brez polemičnih ostrin, če izvzamemo pripombo nekaterih goriških delegatov,



Igor Gabrovec in Damijan Terpin, novi in stari deželni tajnik SSK

BUMBACA

ker tako tajnik kot predsednik izhajata iz tržaške pokrajine.

Gabrovec je napovedal velike spremembe ne toliko v politični usmeritvi SSK (kritično zaveznitvo z De-

mokratsko stranko, ki trenutno nima alternativ), kot v njenem poslanstvu. Nobenih odstopanj od temeljne vloge (zbirna stranka Slovencev v Italiji), ampak več poslušanja do narodnostno me-

šanega okolja, ki se hitro spreminja. Ni naključje, da je Gabrovec, podobno kot Terpin, omenil narodno mešane zakone, ter večkrat ponovil, da mora SSK postati zanimiva za volivce. Novi tajnik je nekajkrat rabil tudi besedo realizem, ki naj pride do izraza tudi v strankini bitki proti sporni deželni reformi lokalnih uprav. Kot svoja vzornika je Gabrovec omenil Romana Prodi in Enrica Letto. Citiral je besede iz Lettove zadnje knjige, sicer afriški pregovor, ki pravi, da če hočeš priti hitro pojdi sam, če hočeš priti daleč, pa pojdi v družbi. Sicer ni skrivnost, da je bil Gabrovec med prvimi slovenskimi pristaši Mattea Renzi, ko ta še ni bil vodja DS in tudi ne predsednik vlade.

Na kongresu (nanj se bomo še vrnili) je Gabrovec v odnosih SSK-Slovenija nekoliko »popravil« Terpina. Res je, da je stranka lipove vejice tradicionalno vezana na stranke nekdanjega Demosa, res pa je tudi, da mora SSK gojiti dobre odnose in sodelovati z vsemi strankami v Sloveniji. Istočasno z njeno vlado, ne glede kdo je v tistem trenutku na oblasti.

Sandor Tence

Prvi odcep desno

TRST - Na slovenskem programu RAI bo nocoj ob 20.00 na sporedu mladinska televizijska oddaja Prvi odcep desno. Tokratni gost bo ekonomist, uslužbenec podjetja Assicurazioni Generali Gregor Košuta, ki bo predstavil svojo študijsko pot in različne plati svojega poklica. V prispevkih bosta svojo študijsko in poslovno izkušnjo podala še računovodja in davčni izvedenec Igor Rebula ter bančnik Aljoša Ota. Oddajo vodi Mairim Cheber v družbi tržaških in goriških višješolcev. Ponovitev bo v četrtek, 28.5. ob istem času.

Glasovi svetov o maturi

TRST - Šolsko leto se izteka in pred dijakom zadnjih letnikov je matura. O maturitetnih izpitih nekoč in danes v Italiji, Sloveniji in Avstriji bo govor v oddaji Glasovi svetov, ki jo skupaj pripravljajo v uredništvih Radia Trst A, Radia Slovenija in slovenskega programa ORF v Celovcu. Sodelujejo Loredana Guštin, ravnateljica Liceja E. Prešeren v Trstu, Barbara Lapornik, profesorica na isti šoli, Miha Vrbcin, strokovni nadzornik v okviru manjšinskega šolstva na Koroškem, in dr. Darko Zupanc, direktor Drž. izpitnega centra RS. Pogovor bo vodila novinarka Nataša Lang, uredništvo oddaje Ines Škabar. Glasovi svetov bodo na sporedu danes ob 12.00, ponovitev pa jutri ob 14.10.

Dobrodelni koncert v Tomaju

TOMAJ - Danes bo ob 19. uri v cerkvi Sv. Petra in Pavla v Tomaju dobrodelni koncert Moškega pevskega zbora Srečko Kosovel iz Ajdovščine. Prostovoljni prispevki bodo namenjeni za obnovo 59 let starih tomajskih orgel. (OK)

GORICA - Deželni kongres SSK

V Terpinovem poročilu stara in nova usmeritev

GORICA - Slovo Damijana Terpina s tajniškega položaja so udeleženci kongresa Slovenske skupnosti pozdravili s toplim aplavzom. Tajniku se je s priložnostnim darilom javno zahvalila strankina predsednica Fulvia Premolin.

Terpinovo poročilo (v celoti na spletu www.primorski.eu) je bilo v znamenju kontinuitete s tajnikovo politično usmeritvijo, a tudi prežeto z nekaterimi novostmi. V sklop kontinuitete sodijo Terpinove precej ostre kritike na račun Demokratske stranke in politike matične Slovenije v odnosu do slovenske manjšine in do SSK. Tajnik ni zadovoljen z odnosom vlade Mira Cerarja do manjšinske stranke, »saj v manjšini Ljubljana kot sogovornike priznava le še krovni organizaciji in morda le kakega izvoljenega predstavnika. Nikakor pa ne več skupne-

ga predstavništva oziroma kaj šele SSK.« Takšno zadržanje Slovenije ni ne državotvorno in niti državniško, je prepričan Terpin. Glavni sogovornik SSK v matici so politično gledano po njegovem t.i. pomladne stranke.

Pač pa se je Terpin zavzel za močan zasuk in za nove prijeme pri delovanju SSK. Pri tem je izrecno omenil pojave mešanih zakonov, ponovno odkrivanje slovenskih korenin italijanskih sodržavljanov in morje otrok iz italijanskih družin v slovenskih šolah. To so po tajnikovi oceni družbeni fenomeni, ki morda zahtevajo nekaj sprememb v strategiji SSK. Temu je treba dodati še krčenje števila pripadnikov slovenske narodne skupnosti, ki ji asimilacija - čeprav se tega izraza izogibamo - nezadržno odžira življenjsko moč, je dejal Terpin.

S.T.

KOPER - Predsednik Borut Pahor na 16. srečanju vojnih invalidov

Vojna je najhujše zlo

Invalidi »živ spomenik«, ki svari mlade - Vsaka vojna se začne z rožljanjem z besedami

KOPER - Predsednik republike Borut Pahor je na 16. srečanju vojnih invalidov Slovenije v Kopru Zvezi društev vojnih invalidov Slovenije vročil srebrni red za zasluge (na sliki). Ob tem se je predsednik zahvalil zvezi, ki kot »živ spomenik« opozarja mlajše generacije, opozoril na grozote vojne ter posvaril pred razširjanjem sovražnega govora.

V vseh jezikih je vojna grda beseda, je poudaril Pahor: »Kaj šele je groznega vse tisto, kar ta beseda opisuje: smrt, invalidnost, žalost, trpljenje. V vojni pravzaprav ni lepega nič, plemeniti so le tisti ljudje, ki jo končajo«. Zato se je predsednik republike zahvalil za dejavnosti zveze društev vojnih invalidov, ki »kot živ spomenik opozarja generacije, ki jim je bilo prihranjeno vojno gorje, da se vsake vojne, majhne in tudi velike, začnejo najprej z rožljanjem z besedami«. Prav zato, tako Pahor, »je treba biti kot privržen demokrat previden, če in ko se v družbi raz-



širi sovražni govor, in je treba znova poskrbeti za to, da se okrepijo vse tiste sile, ki znajo s strpnostjo in solidarnostjo premagati skušnjava, da bi ta sovražni govor

prevagal«.

Zveza društev vojnih invalidov si je odlikovanje predsednika republike prislužila za vsestranski prispevek pri uveljavljanju interesov vojnih invalidov, za ohranjanje spomina na partizansko saniteto in zasluge pri krepitvi domoljubja, izhaja iz utemeljitve priznanja. Predsednik zveze Janez Podržaj je ob tem spomnil, da je prejem državnega odlikovanja priznanje vsem vojnim invalidom. Z včerajšnjim srečanjem so se sicer spomnili dveh pomembnih jubilejev - 70. obletnice konca druge svetovne vojne in 70. obletnice ustanovitve Zveze vojaških vojnih invalidov Slovenije, predhodnice sedanje zveze. Ob tem je Podržaj opozoril, da je država svoje obveznosti do vojnih invalidov, veteranov in žrtev vojnega nasilja, ki jih ureja tudi ustava, sprva korektno izvajala, s časovno oddaljenostjo pa se te pravice z vsakim zakonom ali aktom zmanjšujejo ali celo ukinjajo.

ONLUS
DORČE
SARDOČ
Sklad | Fondazione



S prispevkom »petih tisočink« davka Irpef lahko pomagaš slovenski ustanovi...

OBRAZEC 730-1 dohodki

Scheda per lo scelta della destinazione dell'5 per mille dell'IRPEF e del 5 per mille dell'IRPEF (Obrazec za izbor namene petih tisočink davka IRPEF in petih tisočink davka IRPEF)

CONTRIBUENTE - ZAVEZANEC

DATA INDIRIZZO (OSREDNJA POGODBA)

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE IN UNO degli spazi sottostanti) (IZBIRA ZA NAMENITEV PETIH TISOČINK DAVKA IRPEF (v primeru izbire se POPOVITTE na ENO izmed vrst))

91013840318

KMEČKA
associazione agricoltori
ZVEZA

Letošnjih »pet tisočink« davka na dohodke fizičnih oseb (IRPEF) lahko namenite Skladu Dorče Sardoč, ki podeljuje štipendije zaslužnim in manj premožnim slovenskim študentom. Od ustanovitve prejemajo štipendije Sklada Dorče Sardoč tudi učenci dvojezične šole v Špetru.

KZ - Zeleni sistem, referenčno podjetje za izpolnjevanje prijave dohodkov in zbiranja prispevka 5 tisočink.

Vsem, ki bodo 5 tisočink namenili skladu, bo KZ priznavala popust pri izpolnjevanju obrazca 730.

Gorica
Korzo Verdi 51
tel. 0481 82570
fax 0481 549824

Trst
ul. Ghega 2
tel. 040 362941
fax 040 361389

Čedad
ul. Manzoni 31
tel./fax 0432 703119

Davčna številka Sklada Dorče Sardoč je: 91013840318



INTERVJU - Tatjana Rojc o prevajanju Košutove poezije

»Avtor je seveda glavni protagonist«

Izšla je zbirka *La ragazza dal fiore pervinca* - Jutri predavanje o Danteju in Rebuli

Tržaško literarno kritičarko Tatjano Rojc večkrat vzporejamo z Borisom Pahorjem. Odlična poznavalka pisateljeva opusa že vrsto let nastopa z njim na številnih javnih srečanjih in predstavivah knjig, ob njegovi stoletnici mu je posvetila tudi obsežno monografijo *Tako sem živel*. Ravno v teh dneh bo pri založbi Bompiani izšla nova Pahorjeva knjiga *Triangoli rossi* (Rdeči trikotniki), pri kateri je prav tako sodelovala. Povod za tokratni pogovor pa je bil nedavni izid knjige *La ragazza dal fiore pervinca* (Dekle z modrikastim cvetom), pesniške antologije Miroslava Košute, v kateri se je Tatjana Rojc preizkusila v vlogi prevajalke.



»Ko je prišlo do ponudbe s strani založbe Del Vecchio, da bi izdala Košutov izbor, sem seveda predlagala Darjo Betocchi in njen izbor, ki je po mojem zelo dober in tehten. Založnik pa je želel neko novo izvedbo in sem se lotila dela. Miroslav Košuta je bil močna odpora pri mojih izbirah in tolmačenjih, izbor pa sem opravila po svojem občutju. Sestaviti sem želela zbirko, ki bi pokazala celoten opus Miroslava Košute, če opustimo otroške pesmi in gledališke songe, ki so po mojem čudoviti, ampak nekako niso spadali zraven. Pesmi sem razdelila po sklopih, želela sem na primer, da pride v zbirko tudi njegova angažirana poezija, ki je po mojem vrhunska. Delo me je zelo prevzelo, bilo je zahtevno, priznati moram tudi, da zlasti do njegove eksistencialne poezije, ki predstavlja zadnji sklop, nisem mogla imeti neke distance in tista poezija je bila zame najtežja in tudi najbolj dragocena, saj vzameš v svoje roko usodo ljudi: v to življenje sem skušala vstopiti s čim bolj rahlim korakom.

Kakšen je rezultat, bodo sodili bralci. Jaz sem s svojim delom zadovoljna, čeprav vem, da bi se dalo marsikaj izboljšati.«

Petdeset let Košutovega ustvarjanja ste razdelili v šest ciklov. Kaj ste pri tem upoštevali?

Zamišljala sem si, da mora pesnik, ki se prvič predstavlja res široki publikli in je tudi pomemben pričevalec nekih ključnih trenutkov svoje zemlje, imeti »canzoniere«, pesniški dnevnik, ki zaobjema njegovo pesniško pot, ampak tudi stvarnost, v kateri dela in ustvarja. Sklope sem izbirala in sestavljala po svojem občutku. Upoštevala pa sem tudi Košutove želje, saj v nobenem primeru nisem želela pregaziti avtorja, ki je seveda glavni protagonist. **Zanimivo se mi zdi, da se antologija začneja s pesmijo *Drevo življenja*, ki je dal naslov njegovi zadnji pesniški zbirki.**

To je hommage izboru, ki je sledil avtorjevi logiki, a tudi njegovi življenjski družici. Kolikor razumem naše avtorje, ima vsak svojo posebnost in Miroslava Košute nekako ne umem brez njegove družine, ki je močen sestavni del in inspirativni vzgib njegove poezije. Zato se mi je zdelo pomembno, da se zbirka začne s hommagem, ki ga avtor naredi etnografskemu raziskovanju Marte Košuta.

Katere so bile največje težave pri prevajanju?

Predvsem pri posredovanju naših arhetipov italijanskemu bralcu, ki o njih nič ne ve. S težavo prenašam opombe pri prevodih, pri poeziji pa sploh, ampak nekaj je bilo potrebno vseeno povedati. Predvsem na račun motivov, ki so pri Košuti zelo pregnantni: škoda bi bilo ne vključiti v izbor pesmi Benečija, Vrata IHS, Valvasor, Osvoboditev Trsta, ki je posvečena Mariu Magajni, Pismo Niku Grafenauerju. Vse to je bilo treba seveda kontekstualizirati, čeprav je Košutova poezija tako zgovorna, da nas na vsak način povleče za seboj.

Zanimiv odstop od prevoda najdemo v pesmi *Nediža*

Ime Natisione mi ni zvenelo, ni poetično kot Nediža, ritmično se ni ujemalo. Zato sem uporabila star latinski nadimek Nedissa, ki se približuje našemu in zveni bolj poetično ... toliko poetično, da je založnik izbral prav to pesem za zadnjo platnico.

V lepem in bogatem izboru se mi zdi, da nekako manjka pesem *Ta Trst*.

Res. Ampak *Ta Trst* je zame tako mojstrsko preveden od Darje Betocchi, da nisem imela kaj dodati. Zato sem to pesem izpustila, iz spoštovanja do Darje in njenega prevoda, ki je po mojem zares šel v dušo. Tu ni debate.

Je pa *Trst* kljub temu zelo prisoten ...

Trst je kronotop, je bistvo, zato smo v zbirko vključili tiste poezije, ki kažejo in pripovedujejo *Trst* na način, ki je zelo mestni. Kajti Košuta, čeprav ni rojen v mestu, živi *Trst* kot svoje mesto, na nek način zelo visceralno.

Pesnik je v svojem uvodu, ki je po mojem mnenju zelo zgovoren, povedal, kje in kdaj je rojen in svojo osebno izkušnjo, kar daje knjigi dodatno vrednost, tudi zgodovinsko, predvsem za nekega bralca, ki o nas ne ve nič in ne pozna zgodovine *Trsta* tudi z druge, slovenske strani.

Ravno tem našim sosedom boste jutri spregovorili v krožku *Generali*.

Tržaški odsek združenja Dante Alighieri, ki si je zlasti v zadnjih 70 letih prevzel nalogo, da širi italijansko kulturo v svetu, ima novega predsednika, zgodovinarja Fulvia Salimbenija. Prvič se tako zgodi, da bo Dan združenja Dante Alighieri posvečen Slovincem. Izbrala sem to, ki bi, rekla bom na neboleč način, vpeljala določene teme v družbo, ki jih je manj navajena poslušati. Jutrišnje predavanje (ob 17.30 v krožku *Generali* na *Trgu Duca degli Abruzzi*) bom zato posvetila Danteju in Alojzu Rebuli, ki je pomemben dantolog in ima Danteja za enega svojih duhovnih očetov. Ob tem pa se bom navezala na vprašanje etike in krščanstva v slovenski književnosti, ki nas spremlja od prvih slovenskih zapisov, Brižinskih spomenikov, ki niso kot pri nekaterih narodnih vezani na kakšne kupčije, ampak imajo literarno in vsebinsko vrednost. Tu je še vprašanje Danteja pri Prešernu, večkrat ga omenja tudi Kosovel. Primerno se mi je zdelo povedati, da Dante za nas ni neka nepoznana pojava, nismo neki barbari brez nikakršne kulture. Ko ljudem poveš, da slovenska književnost ni stvar sodobnosti, ampak stoletij in da smo bili pisemni narod od protestantizma dalje, se ljudje čudijo. To očitno ni še popolnoma uzavešeno. (pd)

NAGRADA KRESNIK - Pisatelj Marko Sosič

V finalu!

Tržaški pisatelj Marko Sosič se je ponovno uvrstil v najožji izbor literarne nagrade kresnik. Žirija nagrade za najboljši roman leta, ki jo podeljuje časnik *Delo*, je namreč njegov *Kratki roman o snegu in ljubezni* uvrstila v peterico knjig, ki se bodo 23. junija na Rožniku potegovala za končno zmago. Ob Sosiču so se v finale uvrstili še Po njihovih besedah Katarine Marinčič, Samo pridi domov Andreja E. Skubic, Kameno seme Veronike Simoniti ter Panorama Dušana Šarotarja. Med omenjenimi avtorji je v izboru za nagrado prvič le Simonitijska s svojim romanesknim prvencem. Sosič in Šarotar sta bila za kresnika že nominirana, Marinčičeva in Skubic pa sta ga tudi že dobila, slednji celo dvakrat. Sosič se je v finale nagrade kresnik uvrstil tudi s prejšnjimi romani *Balerina*, *balerina*, *Tito*, *amor mijo*, *Ki od daleč prihajaš v mojo bližino*.



Kratki roman o snegu in ljubezni, ki je izšel pri mariborski založbi Litera, je roman o izgubljenih in znova najdenih bližinah v času nasilja. Nasilja ene družbene skupine nad drugo, toda vedno tudi nasilja, ki ni daleč od nas, temveč lahko nenadoma izbruhne v naši bližini, v naših najbližjih. Roman se dogaja med Trstom in Asiagom.

V romanu *Po njihovih besedah* (Modrijan) se prepletajo tri zgodbe, ki izhajajo iz treh avtobiografskih zapisov: arheologa Heinricha Schliemann, pisca pustolovskih romanov Karla Mayja ter v drugo polovico 20. stoletja postavljena zgodba šefa protibebeževalne službe. V romanu *Samo pridi domov* se Skubic loteva zelo aktualne teme, ki v slovenski literaturi še ni bila deležna ustrezne obravnave: političnega tajkunstva in korupcije. Roman *Kameno seme* (Litera) je nanizan skozi zgodbe več ljudi, domačinov in tujih turistov, ki se poleti znajdejo v imaginarnem kraju na nekem hrvaškem otoku. Če njihove usode še niso tako ali drugače prepletene, se to zgodi zdaj, ko jezna, z bolečino zaznamovana domačinka vrže kamen in sproži sosednje dogodkov. V *Panorami* (Beletrina) pisatelj išče mir in navdih za pisanje na počasnem potovanju po deževni in megleni irski obali, od tam odpotuje v Belgijo in prek Ljubljane v Sarajevo; predvsem pa ga pot vodi vedno globlje v pokrajine lastne notranjosti.

Pet najbolj izvernih slovenskih romanov z letnico izida 2014, ki se potegujejo za letošnjega kresnika, je izbrala žirija, v kateri so štirje literarni kritiki: Gabriela Babnik kot predsednica ter Igor Bratož, Tina Kozin in Aljoša Harlamov. 23. junija se bo sestala na Rožniku, v Cankarjevi spominski sobi, in sporočila letošnjega dobitnika. Nagradjenec bo prejel ček, vreden 5000 evrov, in prizgal tradicionalni kres pred rožniško cerkvijo. Kresnik bo podeljen 25. po vrsti. Lani ga je dobil Davorin Lenko za roman *Telesa* v temi.

Žirija je letos ocenjevala 130 romanov. Slovenska romaneskna produkcija leta 2014 je bila torej količinsko zelo velika in tudi sicer je bila po oceni predsednice kakovostna. Poleg velike količine dobrih knjig pa je bilo opaziti tudi veliko nekakovostnih romanov, je za *Delo* povedala Gabriela Babnik.

CANNES - V pričakovanju nocojšnje razglasitve zmagovalca zlate palme

Zgodovinski uspeh za Hrvaško

Film *Zvizdan* (v koprodukciji s Srbijo in Slovenijo) režiserja Dalibora Matanića prejel nagrado žirije v sklopu *Un certain regard*

V pričakovanju nocojšnjega dobitnika zlate palme bo za hrvaško, srbsko in slovensko koprodukcijo leto 2015 v Cannesu zgodovinska izvedba. Film *Zvizdan* zagrebškega režiserja Dalibora Matanića je zmagal nagrado žirije v sklopu *Un certain regard*, ki ji je predsedovala Isabella Rossellini. Gre za prvi hrvaški celovečerec, ki se mu je po osamosvojitvi uspelo uvrstiti v uradni program festivala v Cannesu. Zanimivo, da so delo, ki pripoveduje o mednarodnem sovražstvu na nekoč skupnem jugoslovanskem prostoru, koproducirale iste države, ki so nekoč bile sestavni del tistega ozemlja.

Zvizdan v dalmatinskem narečju pomeni zenit, se pravi najvišjo točko, ki jo sonce doseže nad opazovalcem. To točko je včeraj dosegel tudi hrvaški film ob pomoči srbskih in slovenskih središtev in ekipe. Znotraj te izstopa delo snemalca in direktorja fotografije, Marka Brdarja, ki je v *Zvizdanu* opravil izredno delo, pred tem pa že sodeloval z Nejcem Gazvodo in Izletu in v obeh filmih Vlada Škafarja.

V čigave roke pa bo nocoj šla dvajset tisoč evrov vredna zlata palma? In, ali jo bo odnesel kateri od treh italijanskih filmov? Za enkrat je Nanni Moretti včeraj prejel nagrado Fipresci in med italijanskimi kolegi je tisti, ki ima najbrž največ možnosti, da cilja najvišje. Njegova Moja mati je namreč posebej prepričala tuje, predvsem francoske in angleške kritike. Garronej in Sorrentina letos vsaj navidez



Nagrajeni zagrebški režiser Dalibor Matanić

ANSA

niso razumeli, pa čeprav bo pri tem imela seveda zadnjo besedo letošnja žirija, se pravi predsednika, brata Joel in Ethan Coen, igralci Sienna Miller, Jake Gyllenhaal, Rossy de Palma in Sophie Marceau, režiserja Guillermo del Toro in Xavier Dolan ter glasbenica Rokia Traore.

Glede na splošno kakovost letošnjega sporeda bi bilo krivično, da bi se Garrone in Sorrentino vrnila domov praznih rok. Njuna skupna zmaga bi bila za rimski predel ob trgu Vittorio velik praznik, saj režiserja živita v istem posloju: Sorrentino v zadnjem, Garrone pa v prvem nadstropju.

Teško pa si je tudi predstavljati, da bi katera od nagrad letos ne šla v Azijo, oziroma filmu Jia Zhang-Keja ali tistemu Hou Hsiao-Hsien, kot je seveda nemogoče, da bi se Todd Haynes in njegova Carol vrnila čez ocean praznih rok. In prav tako je malo verjetno, da bi vsaj ena od nagrad ne ostala kateremu od francoskih avtorjev ali njihovih igralcev, ki so bili letos številno prisotni.

Sicer pa je tudi včerajšnji zadnji tekmovalni festivalski dan potekel v znamenitu ženski, a tudi moški lepote. Čudovita Lady Macbeth, Marion Cotillard in Michael Fassbender sta se še zadnja igralca tekmovalnega sklopa povzpela

po štiriindvajsetih stopnicah osrednje festivalske palače in v veliki dvorani prisostvovala premierni projekciji najnovejšega dela avstralskega režiserja Justina Kurzela. *Macbeth* je bil včeraj zvečer deležen dolgega aplavza, pa čeprav je kritika še jutraj izžvižgala.

Ob ocenah, ali je bil letošnji spored na nivoju, ali pod pričakovanji, pa se bo Cannes 2015 gotovo zapisal v anale za nekatere posebne poklone, kot je bil tisti Manolo de Oliveira. V sklopu Cannes Classic so predstavili dragocen film, zapuščeno portugalskega režiserja, ki je umrl aprila, v starosti 106 let. Leta 1982, je de Oliveira posnel biografski dokument, v katerem pripoveduje o sebi, družini in otrocih in za katerega je zaprosil, da ga pokažejo občinstvu samo po njegovi smrti. Tako se je Cannes poklonil velikemu avtorju in omogočil občinstvu, da mu še enkrat prisluhne. Film je de Oliveira posnel v čudoviti hiši v Portu, ki jo je nato moral prodati, da je lahko izplačal dolgeve za realizacijo prejšnjih filmov. In pa homaž Orsonu Wellsu s kar petimi, njemu posvečenimi filmi. Poleg treh restavriranih filmov *Citizen Kane*, *The lady of Shangay* in *The third man* so predstavili tudi dva njemu posvečena dokumentarca.

Sicer pa še tolažilni zaključek. Nagrada najprestižnejšega filmskega festivala na svetu seveda pomeni ogromno. Je pa treba spomniti, da pred dvema letoma Sorrentinova Velika lepota ni bila v Cannesu deležna nobenega priznanja, a je devet mesecev kasneje v Los Angelesu prejela oskarja. (Iga)



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
faks 040 7786339
trst@primorski.eu



Primorski
dnevnik

KMETIJSTVO - Kmečka zveza v pismu odborniku Panontinu ne izključuje sodne prijave

Kmetje se puntajo zaradi divjih prašičev

Divji prašiči povzročajo kmetom sive lase in predvsem veliko gmotno škodo, politika pokrajinske in še predvsem deželne uprave pa se v zadnjih desetih letih ni bistveno spremenila. Predsednik Kmečke zveze Franc Fabec v odprtem pismu očita pristojnemu deželnemu odborniku Paulu Panontinu, da se kljub pozivom (lani so bila na vrsti tri srečanja, pred nedavnim mu je Kmečka zveza že pisala) ni odločno zavzel za rešitev problema, zaradi česar mu prizadeti kmetje in stanovska organizacija grozijo celo s sodno prijavo, če v roku 30 dni ne bo sprejel njihovih zahtev.

Kmetje so se torej odločili za zelo odločen korak, da bi spodbudili deželno upravo (pismo so v vednost naslovili tudi na predsednico Deboro Serracchiani, tržaško prefektinjo Francesco Adelaide Garufi in predsednika italijanskega združenja poljedelcev CIA Seconda Scanavina). Fabec opozarja, da se divji prašiči zlasti v tržaški in goriški pokrajini nenadzorovano razmnožujejo. Te živali ogrožajo varnost udeležencev v prometu in na splošno občanov, saj vdirajo tudi v mesto. Predvsem pa povzročajo veliko škodo na njivah, v vino-

gradih, na pašnikih. Domačini zaradi tega opuščajo poljedelstvo, kdor vztraja pa mora dvigati drage barikade z električno žico. Dežela FJK se pri določanju odškodnin sklicuje na 3. člen pravilnika EU št. 1408/2013 (na načelo »de minimis«, po katerem posamezne države oz. dežele lahko mimo EU odštejejo kmetu za največ 15.000 evrov prispevkov v treh letih), tako da marsikdo sploh ne prejme odškodnine, ki so vsekakor preskromne. Kmečka zveza trdi, da odškodnin ni mogoče vključiti med običajne prispevke in torej v sistem »de minimis«, češ da je to nezakonito. »V tem nevzdržnem položaju so se tudi tradicionalni odnosi med poljedelci in lovci poslabšali,« piše v pismu. Splošno mnenje je, da deželni lovski načrti niso kos temu problemu, saj se divji prašiči, ki nimajo naravnih sovražnikov, vse bolj razmnožujejo.

Kmečka zveza prosi, naj deželna uprava konkretno prislusne kmetom in drugim prebivalcem obeh pokrajin ter naj spodbudi vse potrebne spremembe, morda tudi nove predpise. Fabec opozarja, da bo škoda tudi v letošnjem letu nadpovprečna, več kmetov pa ne bo prejelo niti evra odškodnine, ker so v prejšnjih letih že dosegli predvideni (po njihovem mnenju nezakoniti) maksimalni znesek.

V skladu s sklepom občnega zbora in glavnega sveta zahteva Kmečka zveza drugačen pristop in čimprej izplačilo celotnih odškodnin ter napoveduje, da se bo v roku enega meseca poslužila tudi vseh pravnih sredstev, da bi zaščitila svoje člane. K tej pobudi je menda že pristopilo vsaj pet večjih obdelovalcev s Tržaškega, kmalu bi se jim lahko pridružil še kdo. (af)



Divji prašiči so pred dnevi razdejali njivo Angele Čok v Lonjerju

FOTODAMI@N

Odzivi na reformo pristanišč

Vrstijo se odzivi na vladni osnutek reforme italijanskih pristanišč, po katerem bi Trst spadal pod t.i. severnojadransko pristaniško upravo. Tako je tržaški senator Demokratske stranke Francesco Russo zapisal, da je vlada že več let načrtovala reformo, v tem oziru pa bi z mestno občino Trst imel večjo težo v vodstvu nove pristaniške uprave. Podobnih misli je deželni svetnik NCD Alessandro Colautti, za katerega Trst lahko postane referenčna točka za vse pomorske poti na severnem Jadranu. Za senatorja skupine za avtonomije Lorenza Battisto utegne reforma predstavljati ko-

ristno priložnost za ovrednotenje prostocarinskih območij tržaškega pristanišča, v Gibanju petih zvezd pa deželni svetnik Andrea Ussai in tržaška občinska svetnika Paolo Menis in Stefano Patuanelli označujejo zamisel o enotni upravi od Trsta do Ancone za »bedarijo«, saj edino pravo reformo predstavlja izvedbeni pravilnik za prostocarinsko območje. Vedno v zvezi s tržaškim pristaniščem pa je treba omeniti, da je deželna vlada FJK odobrila prispevek v višini 500 tisoč evrov Pristaniški oblasti za dejavnosti za promocijo intermodalnega transporta.



MESTNO SREDIŠČE - Sinoči po 20. uri preusmerili promet in zaprli številne ulice

Noč, ki ni zaživela



Vreme se je zvečer izboljšalo, kljub temu pa navala na ulice mestnega središča ni bilo

FOTODAMI@N

Včerašnje deževno jutro ni bilo prav nič obetavno za napovedano Belo noč (Notte Bianca), za katero sta Združenje trgovcev na drobno tržaške organizacije Confcommercio in Občina Trst morala - čeprav v zelo kratkem času - narediti dober načrt, saj je bilo treba zapreti osrednje ulice v centru mesta, preusmeriti avtobuse in osebna vozila ter zagotoviti nadomestna parkirišča.

Ob tovrstnih prireditvah trgovci in upravitelji barov pričakujejo gnečo ljudi, zaradi dežja pa večeraj dopoldne med njimi ni bilo zaznati pretiranega optimizma. Naši so-govorniki, večinoma trgovci, so enoglasno

dejali, da odprtih rok sprejemajo pobude, s katerimi jim institucije priskočijo na pomoč, in v isti sapi dodali, da ne gre enačiti Bele noči z Nočjo razprodaj. Po njihovih izkušnjah potrošnike v center mesta bolj kot nočno odprtje privabijo cene, ki pa sredi sezone še ne morejo biti nižje.

In če so bili trgovci dopoldne še zelo skeptični, se je mera optimizma povečala pozno popoldne, ko so se oblaki razkldili in dali upati, da bo Bela noč v mesto vseeno privabila množice ljudi. A vse je ostalo samo pri željah. Dogajati se je začelo po 20. uri, ko je lokalna policija za promet zaprla številne



mestne ulice. Mnogi trgovci so izkoristili občinsko začasno uredbo, po kateri so izjemoma svoje blago razstavili tudi na javnih površinah. Seveda zelo diskretno, brez vnebovpijočih oglasov. Središče mesta so v roke prevzeli tudi ulični umetniki in glasbeniki, ki so nastopali na različnih uličnih vogalih, a vse zaman: gledalcev ni bilo. Dobro so se organizirali upravitelji lokalov, ki - roko na srce - ob takih dogodkih beležijo veliko več prometa kot trgovci. To je navsezadnje na uradni predstavitvi Bele noči priznal tudi predsednik Fipe Bruno Vesnaver. Dober obisk lokalov je bilo opaziti le med

Borzni trgom in Cavano, ki pa sta v zadnjem času postala osrednje zbirališče ljudi. Pa vseeno je bilo gostov manj kot običajno.

Bela noč, ki je v Trstu potekala četrtič, je imela, tako kot prejšnja leta, tudi kulturno konotacijo. Svojih vrat niso odprli vsi Mestni muzeji; Občina Trst je ocenila, da je obiskovalcem Bele noči tokrat smiselno ponuditi nekdanjo ribarnico z razstavo Veliki Trst. Za kulturno Belo noč se je odločilo kar nekaj obiskovalcev, med katerimi je bilo videti tudi obraze presenečenih turistov, ki so z veseljem privarčevali denar za muzejsko vstopnico. (sč)

OBČINA TRST Z Illyjevo investicijo ob dva milijona

Tržaški občinski odbor se je leta 2000 pod vodstvom tedanjega župana Riccarda Illyja odločil za investicijo v nek finančni sklad, s to nalozbo pa naj bi naposled zapravil dva milijona evrov. Na to opozarja občinski svetnik Gibanja 5 zvezd Paolo Menis, ki poleg Illyja kritizira tudi njegovega naslednika Roberta Dipiazza, ker ni sprejel primernih ukrepov, da bi nakladno omejil ali preprečil to izgubo.

Menis je sporočil, da so se svetniki seznanili s temi podatki v pristojni občinski komisiji. Občina mora zdaj zabeležiti to izgubo, ker je med letoma 2000 in 2003 vložila 2,6 milijona evrov v sklad MB Venture Capital Fund IN.V. Cilj je bil pridobiti sredstva za nadaljnje investicije v tržaška podjetja, točneje v sektor visoke tehnologije. Nalozba pa se ni obrestovala: med letoma 2005 in 2011 se je v občinsko blagajno vrnilo le 634 tisoč evrov. Preostale srednje in dolgoročne vrednostne papirje je občina zatem odstopila mreži Emaze Networks za borih 100 tisoč evrov, »izguba znaša torej okrog dva milijona evrov,« piše v občinskih dokumentih. Menis je v komisiji zahteval celotno dokumentacijo, če bo potrebno bo z zadevo seznanil Računsko sodišče. (af)

Mattarella v Devinu

Po obisku na Goriškem, kjer se bo spomnil stoletnice vstopa Italije v prvo svetovno vojno, bo italijanski predsednik Sergio Mattarella pred odhodom v Rim obiskal še Devin. Najvišji predstavnik države bo pozno popoldne (okoli 17. ure) gost tamkajšnjega Zavoda združenega sveta Jadranskega morja. Sprejeli ga bodo voditelji ustanove, Mattarella se bo srečal tudi z dijakinjami in dijaki.

Maša za policista Raiolo

V cerkvi blažene Device Rožnega venca na Starem trgu je včeraj dopoldne potekala spominska maša, na kateri je policijski kurat don Paolo Rakic daroval mašo v spomin na preminulega policista Vincenza Raiolo. Pokojnega policista, ki so ga roparji ubili leta 1999 v Milanu, so se poleg svojcev spomnili tudi člani državnega združenja policistov, prefektka Francesca Adelaide Garufi in kvestor Antonio Maiorano.

Obrazci UNICO

Obrazce za prijavo dohodkov (UNICO) bo od jutri naprej moč prevzeti na različnih občinskih izpostavah. Občina Trst obvešča, da bodo zavezanci svoje dohodke lahko prijavi-lematsko, neposredno ali preko posrednikov. Obrazci so na voljo na občinskih izpostavah na Proseku (ob sredah med 8.30 in 12.15 ter med 14. in 16. uro), Opčinah (ob ponedeljkih, torkih, četrtkih in petkih med 8.30 in 12.15 ter ob ponedeljkih med 16. in 18. uro), pri Sv. Vidu (od ponedeljka do petka med 8.30 in 12.15, ob ponedeljkih in sredah med 14. in 16. uro). Obrazci so na voljo tudi na občinski izpostavi Teatro Romano (od ponedeljka do petka med 8.30 in 12.30, ob ponedeljkih in sredah pa med 14. in 16. uro) in v Ul. Giotto 2 (ob ponedeljkih in sredah od 8.30 do 16. ure, torkih, četrtkih in petkih med 8.30 in 12.15 ter ob ponedeljkih in sredah popoldne).



STOLETNICA VSTOPA ITALIJE V VOJNO - Niz slovesnosti na nabrežju in Velikem trgu

Prikaz vojaških veščin Danes svečanost z ministrice



Veliko zanimanje je vladalo za oklepna vozila (levo) in simulacijo izkrcanja elitnih enot

FOTODAMJ@N

Tanki, desantne enote, vojaki v zgodovinskih uniformah, prikaz vojaških veščin in priložnostna zgodovinska razstava. Vse to je od večeršnjega dopoldneva dalje na ogled na tržaškem nabrežju in Velikem trgu v okviru pobude *Vojska je korakala*, niza praznovanj ob stoletnici vstopa Italije v prvo sve-

točno vojno z vojno napovedjo takratni Avstro-Ogrski. Vse omenjeno se bo ponovilo danes, ko se bo prav v Trstu zaključila priložnostna štafeta, ki je obredla vso Italijo, pri čemer bo kot zadnja štafetnica pritekla sama obrambna ministrice Roberta Pinotti, ki se bo udeležila slovesnosti.



Vsekakor je včeraj na nabrežju že delovala t.i. »vojaška vas«, kjer so predstavniki italijanske vojske obiskovalcem prikazali nekatere primerke vojaške opre, kot npr. tanke oz. osemkolesnike, maskirna sredstva in helikopter, prav tako so tudi izvedli simulacijo izkrcanja pripadnikov elitnih enot, medtem ko so

v palači deželne vlade odprli potujočo razstavo.

Dogajanje se bo ponovilo danes, ko je med 12. in 19. uro predviden spust padalcev brigade Folgore, ob 17.30 prelet zgodovinskih letal, ob 19.30 pa prihod ministrice Pinottijeve. Slovesnosti bo ob 20.30 sklenil koncert godbe italijanske vojske.

Večer o beneškem bienalu

V Benetkah je trenutno na ogled 56. bienale likovne umetnosti, ki poteka pod naslovom *All the World's Futures* (Vse prihodnosti sveta). O razstavljenih umetninah in instalacijah različnih držav, med katerimi je kot znano tudi Slovenija, bo v torek tekla beseda na večeru, ki ga prireja Kulturno društvo KONS in Slovenski klub. Radovednim ljubiteljem sodobne umetnosti bo predavala Jasna Merku, ki bo likovni bienale predstavila tudi s pomočjo projekcije lastnih fotografij. Vabljeni v torek ob 20.30 v Gregorčičevo dvorano (Ul. sv. Frančiška 20).

Srečanje s Petro Grassi

Jutrišnji večer Društva slovenskih izobražencev v Peterlinovi dvorani v ul. Donizetti 3 (ob 20.30) bo posvečen glasbi. Gostja večera bo pianistka, skladateljica, pevka in zborovodkinja Petra Grassi, ki je februarja letos na mednarodnem zborovodskem tekmovanju v Arezzu prejela absolutno prvo nagrado ter nagrado za najmlajšo zborovodkinjo. Petra Grassi je bila gojenka tržaške Glasbene Matice pri prof. Beatrice Zonti, diplomirala je iz klavirja in iz glasbene didaktike na tržaškem konservatoriju Tartini, sedaj pa študira dirigiranje in kompozicijo na konservatoriju v Trentu. Obenem poučuje, poje, dirigira in skladateljuje. Pod njenim vodstvom je dekliški zbor Kraški slavček - Krasje. Ponedeljkov večer bo vodil Tomaž Simčič, ki se bo z gostjo pogovarjal tudi o aktualnih vprašanjih sodobne glasbe in glasbenega življenja. Na večeru bo sodelovala tudi vokalna skupina VIKRA, ki jo sestavljajo dekleta iz Vipave in Krasi in ki jo prav tako vodi protagonistka večera Petra Grassi.

KAVARNA SAN MARCO - Odbor Danilo Dolci

»Italijanska vojna napoved bi morala biti dan žalovanja«

Včeraj je minilo natanko sto let, odkar je Italija napovedala vojno Avstro-Ogrski. 23. maja leta 1915, ob deseti uri in trideset minut, je italijanski veleposlanik D'Avarna izročil avstro-ogrske ministru noto z vojno napovedjo kralja Viktorja Emanuela III., ki je na Dunaju veljala za veliko izdajo. Istega dne, ko je bila objavljena vojna napoved, je v Trstu prišlo do nasilnih nemirov in izgrediv. Izgredek so uničevali in zažigali vse kar jim je prišlo pod roko, napadli in uničili so tudi kavarno San Marco, kjer so se zbirali italijanski iredentisti.

Stoletnico brutalnega napada na kavarno je v tej isti kavarni včeraj obeležil Odbor za mir, sožitje in solidarnost Danilo Dolci, čigar predsednik Luciano Ferluga je uvodoma napovedal video-instalacijo Alfreda Lacoseglanza, ki jo bodo v kavarni projicirali danes med 10. in 19. uro. V uvodnem nagovoru je Ferluga ostro okrcal občinsko upravo, ki na Velikem trgu gosti svečanost italijanske vojske ob stoletnici vojne napovedi. Po njegovi oceni bi ta dan moral biti dan žalovanja in ne vojaškega paradiranja. S to obtožbo je Ferluga v nemalo zadrego spravil podžupanjo Fabiano Martini, ki se je v dobri veri odzvala vabilu dotičnega odbora in ni pričakovala tako ostrih kritik na račun uprave.

Dogajanje v Trstu na binško nedeljo 23. maja leta 1915 (naključje: današnja nedelja je tudi binško) so ponazorile učenke 5.b razreda italijanske šole Marin. Učenke, katerih mirovniški projekt je pohvalila podžupanja Martinijeva, so prebrale arhivske odlomke iz pismov sovrstnic iz iste šole, ki so pred stotimi leti zabeležile tragične dogodke. Dekleta so takrat pisala predvsem o požigu dnevnika Il Piccolo, izgredivih po mestnih ulicah ter razdejavanju v kavarnah San Marco in Stella Polare. Iz zapisov je razvidno, da so se učenkam smilili italijanski trgovci in upravitelji lokalov, ki so v razdejavanju utrpeli velikansko škodo. Dokumentarni prikaz takratnih dogodkov pa je podal tržaški zgodovinar Piero Purini, ki je za vrnil pisanje italijanskega zgodovinskega pisatelja, po katerim naj bi za takratnimi izgredivi stali Slo-

venci s Krasi in provokatorji v službi avstrijske policije. Kot je opozoril, je na podlagi zanesljivih avstrijskih virov ugotovil, da so tisto usodno nedeljo izgredek govorili v tržaščini, iz česar se da sklepati, da je bil v Trstu dovršen del Italijanov naklonjen Avstro-Ogrski. Zgodovinar je nato analiziral demografsko vrzel, do katere je v Trstu prišlo po vstopu Italije v vojno. Mesto naj bi zapustilo okrog 35 tisoč migrantskih delavcev, veliko prebivalcev je šlo na fronto, tako da je od 260 tisoč prebivalcev v Trstu ostalo le 150 tisoč, je pojasnil Purini in spomnil, kaj se je nato dogajalo po koncu vojne, ko so v Trst prišli novi ljudje, ki so upali, da bodo tu našli eldorado oz. obljubljeni dežel. A kaj kmalu so ugotovili, da je bil Trst eldorado le dokler je bil pod Avstro-Ogrsko. Razočarani prišliki so tako postali lahek plen fašistične demagogije ... (sč)



Srečanje je bilo dobro obiskano

FOTODAMJ@N

Cerovlje: prikaz prve vojne sto let potem

Preteklo nedeljo je v Cerovljah ob vznožju Grmade, kjer so pred sto leti potekali krvavi boji med avstro-ogrskimi in italijanskimi četami, potekal prvi spominski prikaz dogajanja v prvi svetovni vojni ter življenja takratnih vojakov. Dogodek, ki je potekal dopoldne in v prvih popoldanskih urah, je priredila kmetija Antonič v sodelovanju s Paolom Steffejem ter nekaterimi prostovoljci iz Trzica in okolice, pa tudi iz Veneta, ki so prišli oblečeni v zgodovinske uniforme takratne avstro-ogrske in italijanske vojske (na sliki). Uniformirani prostovoljci so na dvorišču kmetije Antonič pričakali udeležence in jih pospremili do kraja v gozdu, kjer so uredili pravo vojaško postojanko s šotori in strojnico in kjer je bila na voljo tudi vojaška hrana. Tako so obiskovalci dobili vpogled v dogajanje, ki je pred sto leti zaznamovalo ne samo življenje vojakov, ampak tudi zgodovino teh krajev.



Pohod Kohišče 2015

Prva svetovna vojna, narava in krajevne dobrine so teme, ki se bodo med seboj prepletale na današnjem prvem mednarodnem enogastronomskem, zgodovinskem in didaktičnem pohodu Kohišče 2015, ki ga prireja SK Devin in istoimensko kmetijsko podjetje v sodelovanju s številnimi društvi in pod pokroviteljstvom Občine Devin-Nabrežina.

Pohod se bo med 8.30 in 10. uro sočasno začel v Devinu, Cerovljah, Medjevasi in Brestovici. Pohodniki se bodo sprehodili do Grmade, kjer so na ogled jarki in razne ostaline iz prve svetovne vojne, pa tudi naravne znamenitosti. Eno-stavno turo, dolgo devet kilometrov, bo popestrilo petnajst krajevnih proizvajalcev, ki bo ponujalo jedi in vina. Možna bosta ogled domačih živali in krajši izlet s kočijami, pohod pa se bo zaključil s kosilom na Kohišču. Udeleženci bodo z vpisnino (odrasli 12 evrov, otroci 6 evrov) prejeli bone za degustacijo na označenih postojankah in za topel obrok.

Knjigi Alda Cazzulla

V mali dvorani gledališča Verdi bodo danes ob 18. uri predstavili dve knjigi novinarja Alda Cazzulla: *La Guerra dei nostri nonni. 1915-1918: Storie di uomini, donne, famiglie in Possa il mio sangue servire. Uomini e donne della resistenza*. Srečanja se bo udeležil tudi župan Roberto Cosolini.

Priložnostni poštni žig

Italijanska pošta sporoča, da bo danes izdala dva priložnostna poštna žiga, posvečena stoletnici prve svetovne vojne. Prvi žig bo mogoče prevzeti med 8.30 in 12.30 na trgu pred katedralo sv. Justa. Drugi poštni žig pa bodo delili na svetilniku Zmage na Furlanski ulici, in sicer med 9. in 14. uro.

FORUM TOMIZZA - V Umagu Svečanost v spomin na Fulvia Tomizzo



V Umagu se je včeraj s krajšo spominsko svečanostjo na grobu pisatelja Fulvia Tomizze sklenila 16. izvedba Foruma Tomizza, ki je povezala besedne ustvarjalce in izobražence iz širšega prostora. Forum je v sredo gostoval v Trstu, naslednji dan je v Kopru potekal simpozij o diktaturi prekariata. Sklepni del je bil v Umagu, kjer so tudi podelili literarno nagrado Lapis Histriae pisateljici Mirani Likar Bajželj.



53. Praznik češenj

v Mačkoljah

od 29. maja do 2. junija 2015



**S1. RAZSTAVA VIN
ZGONIK, 28. - 31. maj 2015**



Sklad Mitja Čuk

vabi na predavanje
docenta, dr. Med.,
specialista nevrologa iz
Univerzitetnega kliničnega centra iz
Ljubljani ter predsednika
Slovenskega društva za
nevroznanost SINAPSA

dr. Blaža Koritnika

**KAJ VSE
ZMOREJO
ČLOVEŠKI
MOŽGANI**

Sprehod po našem spominu,
zaznavanju, čustvovanju, ...
v sredo, 27. maja 2015
ob 20.15 uri na sedežu Sklada
Proseška ulica 131

Društvo slovenskih izobražencev

vabi jutri v Peterlinovo dvorano,
Donizettijeva 3

na
srečanje s skladateljico
in zborovodkinjo
Petro Grassi

Pogovor bo vodil
Tomaž Simčič

Sodelovala bo
vokalna skupina **VIKRA**

Začetek ob 20.30

mo s predhodnim telefonskim pozivom
in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Trg Libertà 6 - 040 421125.

**Od ponedeljka, 25.
do nedelje, 31. maja 2015:**
Običajni urnik lekarn:
od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00
Ul. dell'Orologio 6 - 040 300605, Ul. Pa-
steur 4/1 - 040 911667, Milje - Ul. Maz-
zini 1/A - 040 271124, Prosek - 040
225141 - samo s predhodnim telefon-
skim pozivom in z nujnim receptom.

Lekarne odprte tudi od 19.30 do 20.30
Ul. dell'Orologio 6, Ul. Pasteur 4/1, Dre-
vored XX. septembra 6, Milje - Ul.
Mazzini 1/A, Prosek - 040 225141 - sa-
mo s predhodnim telefonskim pozivom
in z nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Drevored XX. septembra 6 - 040
371377.

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdrav-
stvena služba (od 20. do 8. ure, pred-
praznična od 14. do 20. ure in prazni-
čna od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom,
tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega
podjetja in bolnišnice: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnice in otroške
bolnišnice, tel. (zelená številka) 800 -
991170, od ponedeljka do petka od 8. do
18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nu-
di informacije o zdravstvenih storitvah,
o združenih tržaških bolnišnicah in o
otroški bolnišnici Burlo Garofolo.



Kino

AMBASCIATORI - 16.30, 18.45, 21.15
»Il racconto dei racconti«.

ARISTON - 16.00, 18.30, 21.00 »Le-
viathan«.

CINEMA DEI FABBRI - 16.30, 20.00
»Wenn aus dem Himmel«; 18.30,
21.30 »The Fighters«.

FELLINI - 17.00, 19.15, 21.45 »Ritorno
al Marigold Hotel«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 16.30, 20.10
»Mia madre«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.10, 17.45,
20.30, 22.15 »Survivor«; 18.20, 22.00
»Calvario«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.15, 18.15,
19.30, 21.30 »Youth - La giovinezza«.

KOPER - PLANET TUŠ - 13.55, 15.30,

18.10, 20.40 »Dežela jutrišnjega dne:
Svet onkraj«; 16.40 »Macondo«; 16.20
»Maščevalci: Ultranova doba«; 18.40,
21.00 »Pobesneli Max: Cesta besa«;
17.30, 20.00 »Pobesneli Max: Cesta
besa 3D«; 14.15, 18.00, 20.20 »Prava
nota 2«; 14.10, 16.10 »Spuzi na suhem
3D«; 16.30, 18.30, 20.30 »Takšna pač
je«; 19.20, 21.10 »Vroči pregon«;
14.00, 15.40 »Zvončica in legenda o
Nikolizveri«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.30, 18.45,
21.00, 22.10 »Mad Max: Fury Road«;
Dvorana 2: 16.30, 18.45, 19.50, 21.10,
22.00 »Tomorrowland - il mondo di
domani«; Dvorana 3: 16.30, 18.00,
20.30, 22.10 »The Lazarus effect«;
16.40 »Doraemon«; Dvorana 4: 16.30,
18.30, 20.15 »Sarà il mio tipo?«; 18.20
»Adeline - l'eterna giovinezza«.

SUPER - Film prepovedan mladim iz-
pod 18. leta starosti.

THE SPACE CINEMA - 16.40, 19.10,
21.40 »Mad Max: Fury Road«; 16.20,
19.00, 21.40 »Il racconto dei raccon-
ti«; 18.50, 21.40 »Avengers: Age of Ul-
tron«; 16.35 »Doraemon«; 16.35,
19.00, 21.25 »Youth - La giovinezza«;
16.25, 19.05, 21.45 »Tomorrowland«;
16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Survivor«;
16.40, 18.30, 20.20, 22.10 »The Laza-
rus effect«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.10,
17.30, 19.50, 22.10 »Tomorrowland - il
mondo di domani«; Dvorana 2: 15.00,
17.15, 19.45, 22.10 »Il racconto dei raccon-
ti«; Dvorana 3: 15.15, 17.45, 20.00,
22.15 »Youth - La giovinezza«; Dvo-
rana 4: 16.00 »Doraemon«; 18.00,
20.10, 22.20 »Mad Max: Fury Road«;
Dvorana 5: 16.00 »Mia madre«; 18.00,
20.20, 22.30 »The Lazarus effect«.



Izleti

KRU.T - zaključuje se vpisovanje na
članski izlet v petek, 29. maja, z obi-
skom Rogaške Slatine in kulturnih ter
drugih znamenitosti v Olimjah pri
Podčetrtku. Prijave in info v Ul. Ci-
cerone 8, II. nad., tel. 040-360072,
krut.ts@tiscali.it.

OMP F. BARAGA vabi na romarski iz-
let z avtobusom v Zagreb v torek, 2.
junija. Urnik odhodov avtobusa: s trga
Oberdan ob 6.00; iz Sesslana ob 6.15;
iz Nabrežine ob 6.20; iz Sv. Križa ob
6.25; s Proseka ob 6.30; z Opčin ob
6.40. Prijave najkasneje do petka, 29.
maja, na tel. 347-9322123 (sestra An-
gelina) ali 340-139507 (gospa Erika).

KLUB PRIJATELJSTVA in Vincenije-
va Konferenca vabita v petek, 12. ju-
nija, na avtobusni izlet v Labin: ogled
mesteca in njegovega zanimivega
muzeja, kosilo, nato spust do morja v
Rabac z možnostjo sprehoda po ob-
morski promenadi. Info v večernih
urah na tel. 040-225468 (Vera).

LETNIKI 1960 vabljeni na izlet, ki bo
13. junija. Info in vpis na tel. 040-
2171334, 335-6407258 (Nives) ali
349-4133919 (Marinka).



Prireditve

ŽUPNIJSKA SKUPNOST sv. Jakoba
apostola vabi v cerkev sv. Jakoba v
Trstu danes, 24. maja, ob 18. uri na
koncert Vokalne skupine Cantate Do-
mino iz Kočevja ob 15-letnici Društva
prijateljev poti sv. Jakoba v Sloveniji.
Sodeluje kvartet klarinetov godbe
Ljubljanskih veteranov.

DOMAČE VEDUTE - Razstava Majde
Pertotti s Kontovela je odprta do dan-
es, 24. maja, v Praproto št. 15.

FINŽGARJEV DOM IN SKK vabita dan-
es, 24. maja, ob 20. uri na premier-
no uprizoritev gledališke predstave
»Ta (ne)srečni dan«, ki bo v Finžgar-
jevem domu v izvedbi gledališke sku-
pine MOSP in SKK. Režija Patrizia Ju-
rinčič in Maruška Guštin.

URAD ZA SLOVENSKE ŠOLE pri De-
želnem šolskem ravnateljstvu FJK va-
bi v ponedeljek, 25. maja, ob 17. uri
v Narodni dom v Trstu na predstavi-
tev prenovljene izdaje šolskega
»Grško-slovenskega slovarja« Antona
Doklerja ob 100-letnici njegovega
nastanka (1915-2015). Deželni šolski

urad je slovar izdal v sodelovanju z za-
ložbo ZRC - SAZU. Spregovorili bo-
do predstavniki Deželnega šolskega
urada in založbe ZRC ter avtorji.

KD KONS IN SLOVENSKI KLUB vabi-
ta v torek, 26. maja, ob 20.30 v Gre-
goričevo dvorano, Ul. sv. Frančiška
20, na predavanje Jasne Merku o 56.
bienaletni likovne umetnosti »All the
World's Futures«.

KMEČKA ZVEZA, v sodelovanju z ZKB,
prireja v sredo, 27. maja, ob 20. uri v
dvorani ZKB na Opčinah, Ul. Ricrea-
torio 2, srečanje »Kakšne možnosti za
razvoj za naše kmetijstvo v novem
Programu razvoja podeželja (PRP)
2014-20«. Govorili bodo agr. Stefano
Predan - Kmečka zveza in izvedenci
ZKB. Vabljeni člani in interesi.

51. RAZSTAVA VIN V ZGONIKU: 28.
maja: ob 19.30 uradna otvoritev v ob-
činski vinoteki, sledi predstavitev no-
ve knjige o teranu Mirana Vodopivca
in ljudsko ocenjevanje vin; 29. maja: ob
10.30 v občinski stavbi 40 let šolskega
glasila Veverica, ob 18.30 v občinski
stavbi odprtje razstave Iz globine/Dal
profundo Tanje Kralj (predstavitev
Ani Tretjak), ob 19.00 na razstaviš-
čnem prostoru pod šotorom glasbeni
aperitiv z MePZ Cominum, ob 20.00
ples z dalmatinsko klapo Nevera; 30.
maja, na razstaviščnem prostoru pod
šotorom ob 16.00 turnir v briškuli (v
organizaciji Skd Rdeča zvezda) in ex-
tempore za osnovnošolce (v organiza-
ciji Skd Drago Bojan), ob 19.00 plesna
točka s skupinama Srebrna - Senože-
če, Občina Divača in Plesne skupine
Skd Rdeča zvezda, ob 20.00 ples s sku-
pino Nebojsiga; 31. maja, ob 9. uri 25.
pokal Zgonik AŠD Shinkai cluba v
ŠKC v Zgoniku, ob 10.00 turnir v ša-
hu na razstaviščnem prostoru pod šo-
torom, ob 14.30 pohod Po poti mle-
karic - start pri Latniku evropskega pri-
jateljstva v Pliskovici (v organizaciji RD
Pliska), ob 17.15 na razstaviščnem pro-
storu pod šotorom koncert GD Prosek,
ob 18.00 nagrajevanje vinogradnikov in
oljkarjev, ob 20.00 ples s skupino Zvi-
ta feltna.

DRUŠTVO »LUNA E'ALTRA« in »Una
casa tutta per noi« vabita v četrtek, 28.
maja, ob 16.30 na sedež mikro ob-
močja, Ul. del Pane 6, na predstavitev
fotografske razstave o ženski topo-
nomastiki v Sloveniji.

SKD BARKOVLJE in SSG vabita v če-
rtrek, 28. maja, na predstavitev Miroslav
Košuta »Zlati prah v očeh« - glasbeno
gledališki projekt Maje Blagovič in
Jureta Ivanušiča in dvorani društva, Ul.
Bonafata 6. Začetek ob 20.30.

KD IN MEPZ FRAN VENTURINI prire-
jata koncert zboru Camerata Slove-
nica SKD Ivan Cankar iz Sarajeva, ki
bo v petek, 29. maja, ob 19. uri v ob-
činskem gledališču F. Prešeren v Bol-
juncu. Nastopali bodo še plesalci TFS
Stu ledi in MePZ Fran Venturini. Toplo
in vljudno vabljeni.

**NARODNA IN ŠTUDIJSKA KNJIŽNI-
CA**, Ul. S. Francesco 20, vabi na od-
prtje fotografske razstave Valentine
Cunja »Nudanima« v petek, 29. ma-
ja, ob 18. uri. Predstavitev Nika Fur-
lani, glasbeni utrinek Carlo Venier -
flavta, Alessio Bergamasco - klarinet.

GLASBENA MATICA vabi na zaključne
akademije v baziliko sv. Silvestra v
Trstu: v soboto, 30. maja, nastop
učencev in podelitev priznanj; v pone-
deljek, 1. junija, klavirski recital in
podelitev spričeval videmskega kon-
servatorija; v sredo, 3. junija, nastop
učencev solistov in komornih skupin.
Pričetek ob 20.30.

REVIJA KRAŠKIH PIHALNIH GODB -
ZSKD in JSKD vabijo na koncerte 21.
revije: v soboto, 30. maja, ob 20. uri v
večnamenski dvorani R. Cvetka v Seno-
žečah (nastopajo PO Divača, Brkin-
ska godba 2000, PO Kras Doberdob
in Postojnska godba 1808); v nedeljo,
31. maja, ob 18. uri v Domu na Vid-
mu v Ilirski Bistrici (nastopajo PO Ilir-
ska Bistrica, GD Viktor Parma Treb-
če, PO Komen in GD Nabrežina); v
soboto, 13. junija, ob 20.30 na Kon-
tovelu oz. v primeru slabega vreme-
na v Kulturnem domu Prosek Kon-
tovel (nastopajo GD Prosek, PO Breg,
PO Ricmanje in KPG Sežana).

SKD DRAGO BOJAN organizira v so-
boto, 30. maja, ob 16. uri v sklopu ob-
činske razstave vin v Zgoniku, likovni
ex-tempore na temo »Trta in Kras« za
otroke otroških vrtcev in osnovnih
šol. S sabo prinesite svoje barvice, teh-
nika je prosta. Pričakujemo vas na
razstaviščnem prostoru v Zgoniku.

**ŽUPNIJA SV. JERNEJA AP. IN MECPPZ
SV. JERNEJ** vabita na tradicionalni
koncert Marijinih pesmi, ki bo v ne-
deljo, 31. maja, v župnijski cerkvi sv. Jer-
neja ap. na Opčinah. Po sklepnih šmar-
ničnih pobožnostih ob 19.30 sledi
koncert. Nastopili bodo: OPZ in MIVS
Vesela pomlad (vodi Andreja Štucin
Cergol), MoCPZ Stane Malič (vodi
Walter Lo Nigro), MeCPZ Sv. Jernej
(vodi Janko Ban), Neža Peterle (sopran)
in Tereza Podlogar (orgle). Priložnostna
misel prof. Majda Artač Sturman.

KDO PA SO TI MLADI FANTJE? V dru-
štvenem baru n'G'rici v Boljuncu je na
ogled fotografska razstava, posveče-
na 70-letnici osvoboditve, ki so jo pri-
pravile članice Skupine 35-55 SKD F.
Prešeren.

SPOMINI IZ FRONTE 1914-1918: raz-
stava bo odprta ob sobotah, od 9. do
14. ure in ob nedeljah, od 15. do 18.
ure. Vodení ogledi in izredni obiski na
info@mitteleuropa-institute.org.

**MOŠKI ZBOR FANTJE IZPOD GRMA-
DE** sporoča, da bo na sedežu do so-
bote, 6. junija, na ogled razstava stri-
pov Remigija Gabellinija »Tolminski
punt 1713«. Urnik: od 18. do 20. ure
ob prireditvah ter ob petkih, sobotah
in nedeljah.

V GALERIJ V TRSTU, Trg Piazza Vec-
chia 6, razstavljata slikarja Evgen Pan-
crazi in Maria Pancrazi do petka, 12. ju-
nija. Urnik: ob delavnikih 10.00-12.30
in 17.00-19.30; nedelja 10.00-12.00.
Petek popoldne in ponedeljek zaprto.



Turistične kmetije

AGRITURIZEM ŠTOLFA SALEŽ
46 je odprt vsak dan do 24. maja.
Tel. 040-229439

**BIODINAMIČNA IZLETNIŠKA
KMETIJA PRI KAMNARJEVIH v
Volčjem Gradu je odprta vsako
soboto in nedeljo.**

Tel. 00386/40/644121
ali 00386/5/7668245

**IGOR JE ODPRL OSMICO v Ri-
cmanjih.**
366-5304154, 333-8979612

**KMEČKI TURIZEM ŠKERLJ,
SALEŽ 44, je odprt ob sobotah in
nedeljah.**
Tel.: 040-229253



Osmice

FRANC IN TOMAŽ sta odprla osmico
v Mavhinjah. Vljudno vabljeni. Tel. št.:
040-299442.

IGOR CACOVICH ima odprto osmico
v društvenih prostorih v Lonjerju. Toplo
vabljeni.

NA JEZERU je družina Zobec odprla
osmico. Vabljeni! Tel.: 040-228043.

OSMICA STAREC je odprta, Boljunec
623.

OSMICO sta odprla Ervin in Marčelo
Doljak v Samatorci št. 49. Tel.: 040-
229180.

OSMICO je Skupek odprl v Koludrov-
ci. Tel. 040-2296038.

SIDONJA RADETIČ je odprla osmico
v Medji vasi št. 10. Tel. št.: 040-
208987.

V PRAPROTU ŠT. 15 ima odprto osmi-
co Ivan Gabrovec. Toplo vabljeni! Tel.
št.: 349-3857943.

V REPNU sta pri Branovih odprla
osmico David in Miloš. Vsi toplo va-
bljeni.



Lekarne

Nedelja, 24. maja 2015

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00
Istrska ul. 18/B, Škedenjska ul. 44, Trg
Libertà 6, Bazovica.

Lekarne odprte od 13.00 do 16.00
Istrska ul. 18/B - 040 7606477, Ške-
denjska ul. 44 - 040 816296, Bazovica
- 040 9221294 - samo s predhodnim te-
lefonskim pozivom in z nujnim recep-
tom.

Lekarne odprte od 16.00 do 20.30
Istrska ul. 18/B, Škedenjska ul. 44, Trg
Libertà 6, Bazovica - 040 9221294 - sa-



Ivani in Martinu se je pridružila mala

Petra

Srečne tete Martina, Lorenza, Teja in Katja se veselimo in vsem trem vse najlepše in najboljše želimo.

Mamici Ivani in očku Martinu se je 22.5.2015 pridružila mala

Petra

Presrečni družinici iskreno čestitamo, mali Petri pa iz srca želimo polno sreče in veselja.

Nonota Paolo in Daniela, stric Igor, nona Rosanna in pranonota Engi in Rino

Ob rojstvu

Petre

čestitamo staršema in se veselimo z nonotom Paolom

vsi na Primorskem dnevniku

Čestitke

Jutri naša nona **FRANCKA** bo častitljivih 98 let slavila in se v naši družbi veselila! Iz vsega srca ji bomo mnogo zdravja, sreče in veselja zaželeli in ji vsi skupaj vse najboljše zapeli! Matija, Isabel, Majlin in vsi, ki jo imamo radi.

Jutri praznuje svojih prvih 30 let **JAN CREVATIN**. Mnogo nadaljnjih, osebnih in delovnih uspehov mu želijo vsi domači in prijatelji.

Vse najboljše draga **DANA**. Še mnogo srečnih in energičnih let v družbi tvojih dragih ti iz srca voščijo vsi Spetičevi.

Ob prejemu prvega svetega obhajila želimo **JULIJI KANTE** še veliko takšnih lepih ter veselih dni in da bi jo angeli spremljali vse življenje. Pranona Gizela, bratranec Gabriel in prateta Nives z Davidom.

Obvestila

NORDIJSKA HOJA - Skupina 35-55 SKD F. Prešeren iz Boljunca sporoča, da se bo tečaj za začetnike, pod vodstvom Loredane Kralj, vršil danes, 24. maja, od 9. do 11. ure ter v soboto, 30. maja, od 14.30 do 16.30. V primeru močnega deževja tečaj odpade.

SKD LIPA BAZOVICA organizira pohoda z ogledom kamnitih pastirskih hišk na B'zovskem in v okolici: danes, 24. maja, zbirališče ob 15. uri pri Kalu, ob 19. uri (po pohodu) otvoritev razstave slik v dvorani Gospodarske zadruge v Bazovici; v nedeljo, 31. maja, zbirališče pri naravoslovnem centru v Bazovici. Pohoda trajata prib. 3 ure. Vodi Vojko Ražem.

DSI vabi v ponedeljek, 25. maja, v Peterlinovo dvorano, Ul. Donizetti 3, na večer posvečen glasbi. Gostja bo pianistka, skladateljica, pevka in zborovodkinja Petra Grassi, pod vodstvom katere je deklinski zbor »Kraški slavček - Krasje« na nedavnem natečaju »Venezia in musica« odnesel zlato priznanje in 1. mesto v kategoriji deklinskih zborov. Z njo se bo pogovarjal Tomaž Simčič. Sodelovala bo vokalna skupina Vikra, ki jo sestavljajo dekleta iz Vipave in Krasa in ki jo prav tako vodi večera Petra Grassi. Začetek ob 20.30.

OBČINA DOLINA obvešča, da bodo od 25. maja do 12. junija (od ponedeljka do petka, 10.00-12.00; ob ponedeljkih tudi 15.00-16.30) potekale v občinskem Uradu za izobrazbo in šolske storitve vpisovanja v občinski športni center - kamp nogometa, odbojke, ko-

šarke v konvenciji z AŠD Breg, ki se bo odvijal od 15. do 26. junija za otroke od 6 do 14 let in od 29. junija do 3. julija za otroke od 3 do 14 let. Obrazci in podrobnosti o vpisovanju na www.sandorligo-dolina.it. Info na tel. št. 040-8329281/239, scuole-solstvo@sandorligo-dolina.it.

SKD VIGRED obvešča, da se bo začel tečaj frajtonarce. Prijave in sestaneke v torek, 26. maja, ob 19. uri v Štalci v Šempolaju. Vabljeni!

TPPZ PINKO TOMAŽIČ sporoča, da bo v torek, 26. maja, ob 20.45 na sedežu na Padričah redna pevska vaja.

SKD VESNA vabi v sredo, 27. maja, na redni občni zbor v Kulturnem domu A. Sirka v Križu ob 20.00 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju. Dnevni red: predsedniško in tajniško poročilo, obračun za I. 2014 in volitve kandidatov v upravni odbor.

SKLAD MITJA ČUK vabi v sredo, 27. maja, ob 20.15 na sedež, Proseška ul. 131, ob 20.15 na predavanje docenta, dr. med., specialista nevrologa iz UKC v Ljubljani ter predsednika slovenskega društva za nevroznanost Sinapsa, dr. Blaža Koritnika »Kaj vse zmorejo človeški možgani« - sprehod po našem spominu, zaznavanju, čustvovanju.

SRENJA DOLINA organizira srečanje za preureditev parka na Malih Brcah v sredo, 27. maja, ob 20.45 v društveni dvorani SKD Valentin Vodnik. Toplo vabljeni vsi člani srenje in vaščani dobre volje!

V ODDELKU ZA MLADE BRALCE NŠK v Narodnem domu, Ul. Filzi 14, bo v sredo, 27. maja, ob 18. uri odprtje razstave del, ki so nastajala od februarja dalje v okviru ustvarjalne delavnice za najmlajše, katere mentorica je bila ilustratorka Dunja Jogan. Za glasbeni okvir bodo poskrbeli dijaki NSS Sv. Cirila in Metoda pri Sv. Ivanu v Trstu. Vabljeni!

POKRAJINSKI PREDSEDNIK SKGZ sklicuje 8. pokrajinski kongres SKGZ za Tržaško v četrtek, 28. maja, ob 20. uri v Gregorčičevi dvorani v Trstu, Ul. S.Francesco 20/II.

SPD MAČKOLJE prireja 53. Praznik češenj v Mačkoljah, na prireditvenem prostoru »na Metežici« v petek, 29. maja, ob 20.00 ples s skupino Klapa z Brega; v soboto, 30. maja, ob 20.00 ples s skupino Alterego; v nedeljo, 31. maja, ob 18.00 zabavni glasbeni program s skupino Domači zvoki, ob 20.00 ples z ansambлом Nebojsseg; v ponedeljek, 1. junija, ob 18.00 glasbeni program s skupino Rock n'Bndime, ob 20.00 ples s skupino Alterego; v torek, 2. junija, ob 19.00 ples s skupino Kraški muzikanti. Odprtje kioskov: ob 18. uri v petek, soboto in ponedeljek, ob 16. uri v nedeljo.

JK ČUPA vabi osnovnošolske otroke in njihove starše na dan odprtih vrat, ki bo 30. maja v dveh izmenah od 10. do 13. ure in od 14. do 17. ure v Seslanskem zalivu, na sedežu društva. Predstavili bomo jadrnice razreda Optimist in se spustili v morje z večjo jadrnico FIV555. Ne pozabite na kopalke, brisačo, primerno obutev in seveda dobro voljo!

OBČINA ZGONIK vabi društva, predstavnike kmetijskih, gostinskih in obrtnih dejavnosti ter posameznike, da se v soboto, 30. maja, ob 18. uri v dvorani občinskega sveta v Zgoniku udeležijo informativnega sestanka za ustanovitev krajevnega »Pro loco«.

JASLI v Slovenskem dijaškem domu Srečko Kosovel: nadaljujejo se vpisi otrok od 1. leta dalje za š.l. 2015/16. Info in vpisi v pisarni, Ul. Ginnastica 72, od pon. do pet., od 8. do 16. ure (tel. 040-573141) ali na urad@dijski.it.

OBČINA DOLINA, za ovrednotenje Naravnega rezervata doline Glinščice, organizira v nedeljo, 31. maja, zadnji brezplačni vodeni izlet ciklusa »Pomlad v dolini Glinščice« - Dolina Glinščice med apnencem in peščenjakom. Primerjalo se bo apnenčasto krajino hriba Stena z dolino Draga, sestavljeno pretežno iz peščenjaka. Za odrasle in družine (otroci od 8. leta starosti). Zbirališče pred cerkvico na Jezeru. Odhod ob 10.00. Za informacije in prijave [**KD Fran Venturini**
vabi na koncert](mailto:info@riservavalrosan-</p>
</div>
<div data-bbox=)

MePZ Camerata Slovenica

Dirigentka Melita Čičič

SKD Ivan Cankar iz Sarajeva

Koncert sooblikujejo

TFS Stu Ledi

in MePZ F. Venturini

V petek, 29. maja 2015

ob 19. uri

Gledališče F. Prešeren Boljunec

dra-glinscica.it ali na tel. št. 040-8329237 (od pon. do pet. 9-13).

OBČINE OKRAJA 1.1 Devin Nabrežina, Zgonik in Repentabor ter zadruga La Quercia obveščajo, da bo ludoteka delovala v Igralnem kotičku Palček v Naselju Sv. Mavra ob sredah in petkih 16.00-18.00 in ob sobotah 10.00-12.00. Namenjena je otrokom od 1 do 6 let. Predvidena delavnica za maj: Rdeči maj. Info na tel. 040-299099 (ponedeljek-sobota 8.00-13.00).

POLETNI CENTRI v Slovenskem dijaškem domu Srečko Kosovel: pričeli so se vpisi otrok, ki obiskujejo jasli, vrte in šole (do 12. leta) s slovenskim učnim jezikom. Info in vpisi v Ul. Ginnastica 72, od pon. do pet., od 8. do 16. ure (tel. 040-573141) ali na urad@dijski.it.

SEKCIJA VZPI-ANPI Prosek Kontovel Anton Ukmar-Miro, v sodelovanju z vaškimi organizacijami, prireja v nedeljo, 31. maja, svečanost ob 71. obletnici usmrtnice deset obešenih talcev ob 10. uri na travniku pred spomenikom na Proseški postaji. Slavnostna govornika bosta predsednik zahodno-kraškega rajonskega sveta Roberto Cattaruzza in predsednik tržaškega občinskega sveta Iztok Furlanič. Komemoracija bo ob vsakem vremenu.

LETNIKI 1955 Lonjer Katinara Rovte se dobimo v sredo, 3. junija, ob 20.30 v ŠKC v Lonjerju, da se pogovorimo o praznovanju naše 60-letnice. Info na tel. št. 333-3443017 (Ervin).

AŠD SK BRDINA vabi vse člane na redni volilni občni zbor v petek, 5. junija, ob 19.30 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju na sedežu društva na Opčinah, Repentabska ul. 38.

OBČINA DOLINA obvešča, da je do torka, 30. junija, potrebno predložiti prošnjo za korištenje šolskih kosil za š.l. 2015/16. Za občinski šolski prevoz pa najkasneje do srede, 10. junija, s predhodno prijavo za korištenje storitve. Obrazci in informacije na www.sandorligo-dolina.it in na Uradu za izobrazbo in šolske storitve na tel. 040-8329281, 040-8329239, po faxu na tel. 040-228874 ali scuole-solstvo@sandorligo-dolina.it.

NK KRAS prireja športno-nogometni kamp od 22. do 27. junija na nogometnem igrišču v Repnu za dečke in deklice letnikov 2002/2009. Vpis do 15. junija. Prijave in info na tel. 040-2171044, 334-1258848 (Ester) 333-2939977 (Roberta).

NOGOMETNI KAMP od ponedeljka, 15. do sobote, 20. junija, organizira na Proseku F.C. Primorje, namenjen letnikom 2002-2008. Urnik: 8.00-17.30. Poskrbljena malica, kosilo in razne dejavnosti. Info po tel.: 329-6022707 (Roberto), 333-4239409 (Aleksander).

SOMP D VESELA POMLAD vabi vse otroke od 5. do 11. leta na celodnevni poletni center Smrkci ustvarjajo (likovna delavnica, plesne urice, igra na prostem, družabne igre, glasbene in kuharske dejavnosti). Od 6. do 10. julija od 8. do 16. ure v Finžgarjevem domu na Opčinah, Dunajska cesta 35. Prijave do 15. junija na vesela.pomlad@yahoo.it; 335-7869448.

TENIŠKA SEKCIJA ŠZ GAJA - Padriče organizira od 15. junija do 3. julija za-

glasbena
matica

ZAKLJUČNA AKADEMIJA

NASTOP UČENCEV GLASBENE MATICE
IN PODELITEV PRIZNANJ

sobota, 30. maja 2015, ob 20.30
bazilika Sv. Silvestra v Trstu

Vljudno vabljeni!

Večer sta omogočila: Urad vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu, ZKB

Društvo Finžgarjev dom in
Gledališka skupina SKK-Mosp

vabita na premiero komedije

TA (NE)SREČNI DAN

Besedilo: Patrizia Jurinčič

Režija: Patrizia Jurinčič
in Maruška Guštin

Nocoj ob 20h v Finžgarjevem
domu na Opčinah

Kd KONS in Slovenski klub

vabita na predavanje
Jasne Merku

ALL THE WORLD'S FUTURES

o 56. bienalu
likovne umetnosti,

v torek, 26. maja, ob 20.30
v Gregorčičevi dvorani
(Ul. sv. Frančiška 20).

NAŠ POKLON...

Ob 20-letnici
Noneta Primorsko

se želimo hvaležno spominjati
preteklosti,

zavzeto živeti v sedanjem času
in se

z zaupanjem obračati
v prihodnost...

Zborovodja: Aleksandra Pertot

Glasbeni intermezzo: Marino
Zobin (harmonika),
Edvin Križmančič (kontrabas)
in Renzo Počkar (kitara).

V nedeljo, 31.5.2015,
ob 18.00 uri

v športnem centru "Zarja"
v Bazovici.

Loterija 23. maja 2015

Bari	57	61	25	29	21
Cagliari	69	41	77	68	76
Firence	79	76	55	68	48
Genova	58	2	51	9	57
Milan	87	77	75	84	37
Neapelj	12	76	72	57	60
Palermo	2	46	32	87	11
Rim	12	7	19	15	38
Turin	41	77	64	2	10
Benetke	24	21	74	29	7
Nazionale	37	16	66	40	78

Super Enalotto št. 62

4	24	29	31	39	71	jolly 19
Nagradni sklad						14.553.149,38 €
Brez dobitnika s 6 točkami						--€
Brez dobitnika s 5+1 točkami						--€
7 dobitnikov s 5 točkami						33.923,53 €
691 dobitnikov s 4 točkami						348,86 €
28.444 dobitnikov s 3 točkami						16,82 €

Superstar

14

Brez dobitnika s 5 točkami	--€
4 dobitniki s 4 točkami	34.886,00 €
156 dobitnikov s 3 točkami	1.682,00 €
2.449 dobitnikov s 2 točkama	100,00 €
14.201 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
30.256 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €

Šolske vesti

UČENCI IN UČITELJICE OŠ A. SIRKA vabimo na zaključno prireditev, ki bo v ponedeljek, 25. maja, ob 19. uri na šolskem dvorišču. V primeru slabega vremena bo prireditev v Ljudskem domu.

Poslovni oglasi

DRUŠTVO PODEŽELJSKIH ŽEN ORGANIZIRA 18.6.2015 izlet v Assisi in na jug Italije.
Tel. 00386-31-284493 Metka

Mali oglasi

1. MAJA se je na Opčinah izgubil majhen psiček svetlo rjave barve. Najditelju bogata nagrada. Tel. 040-213856.
DAJEM V NAJEM opremljeno stanovanje (60 kv.m.) na Lonjerski cesti. Tel. št. 040-576116 (ob uri obedov).
GOSPA z 10-letno delovno izkušnjo pri isti družini išče delo kot negovalka starejših oseb. Tel. št.: 040-225968 (ob uri obedov).
IŠČEM zazidljivo zemljišče ali hišo (tudi ruševino) v Bazovici. Tel. št. 392-3572104.
NA OPČINAH prodamo stanovanje. Tel. št. 040-213385.
NEZAZIDLJIVO ZEMLJIŠČE med Opčinami in Repnom (4.000 kv.m.) prodam za 22.000 evrov. Tel. št. 380-3017723.
PRODAM HIŠO z vrtom v Prebenegu. Tel. št.: 331-7114399.
PRODAM ford fiesta 1.3 (letnik 1999). Prevoženih pribl. 145.000 km, v do-

† Po dolgi bolezni nas je zapustil naš dragi

Giovanni Leghissa (Nini)

Žalostno vest sporočajo

žena Anica, hčerke Sandra in Graziella z Živkotom

Pogreb bo v sredo, 27. maja, ob 11. uri v cerkvi v Devinu.

Devin, 24. maja 2015

Pogrebno podjetje Sant'Anna-Nabrežina

Zadni poljubček nonotu

Francesca, Alessia, Nicolè in Veronica

brem stanju, za 490,00 evrov. Tel. št. 338-4688850.

PRODAM frezo ursus, 4,4 kw, teža 62 kg za vrtnarjenje, 4-taktni motor, ugodna cena. Tel. št.: 334-3539564.

RESEN GOSPOD išče katerokoli resno zaposlitev. Tel. št.: 327-7409432.

SKRBNA IN ZANESLJIVA gospa išče delo kot čistilka ali negovalka starejših oseb. Tel. št.: 329-3227075.

SMART FORTWO bele barve, l. 2014, s popolno opremo, prodam za 8.900 evrov. Tel. št. 335-8045700.

† Odšla je naša draga

Vilma Grilanc vd. Antoni

Žalostno vest sporočajo

sin David, hčerka Irina z Andrejem, sestra Lidia, Alessandra in ostali sorodniki.

Pogreb bo v petek, 29. maja. Žara bo izpostavljena v proseški cerkvi od 14. do 14.30. Sledila bosta sveta maša in pokop.

Prosek, 24. maja 2015

Pogrebno podjetje Alabarda

Poljubčke noni Vilmi

tvoji ljubljani Alex, Ivana, Alan, Petra in Jaš

Zadni pozdrav dragi teti Vilmi

Marina, Ivo in Maja z družinami

Ne premoremo besed, ki bi lahko omilile bolečino ob izgubi ljubljene mame in none.

Jan in Mojca z družino

Ob nenadomestljivi izgubi drage mame izrekava Irini in družini iskreno sožalje

Dunja in Peter

Irini in družini topel objem

Adele, Paolo, Sabrina in Sergio

Ob smrti drage mame in tašče izrekamo Irini in Andreju iskreno sožalje.

TPK Sirena

† Zapustila nas je naša zvezdica

Kristina Ukmar por. Oberdank



Žalostno vest naznanjajo

mož Alex, hčerki Lara in Veronika, starša Silva in Cveto, brat Sergij z družino ter ostalo sorodstvo.

Od nje se bomo poslovili v sredo, 27. maja, ob 13.30 v cerkvi na Proseku. Sledila bo sveta maša ob 14. uri. Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene.

Pogrebno podjetje Alabarda

Zadni pozdrav dragi Kristini, z neskončno ljubeznijo teta Mara, Marjan in Daniela

Za vedno boš v naših srcih. Topel objem Alexu, Lari, Veroniki, staršema in Sergiju.

Družina Umek

Pozdravljajo te

teta Silvana in Maurizio z Marino

Ob boleči izgubi drage Kristine izrekava Alexu, Lari in Veroniki ter svojcem iskreno sožalje.

Maksi in Jasmin

Toliko volje za živeti brez predati se. Primer za vse nas.

Mirela, Betty in Andrea, Erika in Sandro s Karen, Kerol in Kelly

Žalujemo z družino ob prerani izgubi drage prijateljice Kristine.

Maja, Egon, Jasna in Ivan

Ob izgubi drage Kristine sočustvujemo s svojci.

Milena in Alenka z družino

Ob nenadomestljivi izgubi drage Kristine izrekamo družini iskreno sožalje

Berta, Viviana in Daria z družinama

Ciao Kristina!

Michelle in Cristina

Draga Veronika, ob boleči preizkušnji smo ti vsi ob strani in vam izrekamo najizkrenejše sožalje.

Sošolci ILB

Ob prerani izgubi drage Kristine izrekamo Alexu, Lari in Veroniki ter svojcem iskreno sožalje.

Bivši sošolci V. B razreda DTTZ Žiga Zois

Ob prerani in boleči izgubi ljubljene hčerke Kristine izrekamo svojemu dolgoletnemu članu Cvetu Ukmarju, ženi Silvi in svojcem globoko sožalje

Godbeno društvo Prosek

† V 93. letu starosti je mirno zaspal naš dragi

Ladislav Pertot



Žalostno vest oznanjajo

žena Mara, hčerka Nevenka z Egonom, vnuka Mitja in Matej, sestra Vojka z družino in ostalo sorodstvo

Od njega se bomo poslovili v torek, 26. maja, od 11.30 do 13. ure v ulici Costalunga.

Nato bo pokojnik ležal v proseški cerkvi od 13.30 do 14., kjer bo sledila sveta maša in nato pokop na domačem pokopališču.

Devinščina- Prosek, 24. maja 2015
Pogrebno podjetje Alabarda

Glavni tajnici Nevenki izrekamo iskreno sožalje ob izgubi očeta.

Učno in neučno osebje
NSŠ Igo Gruden

Ob boleči izgubi drage Natalije izrekamo svojcem občuteno sožalje

Luciana, Marjan, Paolo, David, Tomaž, Marko in Veronica

Sredi dehtečega maja se je od nas poslovila naša sošolka Natalija. Globoko sočustvujemo z družino in svojci.

Sošolci Zois 5.B - 1981

S kolegico Auroro globoko sočustvujemo in smo ji blizu.

Učno in neučno osebje
NSŠ Igo Gruden

Ob boleči izgubi drage sestre Natalije izrekamo iskreno sožalje Aljoši in družini

Uprava in sodelavci Občine Zgonik

Ob boleči izgubi drage sestre Natalije izreka deželnemu svetniku Igorju Gabrovcu in vsem prizadetim svojcem iskreno in občuteno sožalje
Stranka Slovenska skupnost

Predsednik deželnega sveta Franco Iacop, kolegi svetniki in uradi generalnega tajništva sočustvujejo ob težki izgubi, ki je prizadela podpredsednika Igorja Gabrovca.

ZAHVALA

Milan Pangerc

Prisrčno in iskreno se zahvaljujem mojim sorodnikom za izkazano pomoč.

Žena Marija

Pogrebno podjetje Alabarda

ZAHVALA

Milan Trobec

Iskreno se zahvaljujem vsem, ki so počastili spomin našega dragega, še posebno zdravnici Nevi Danev.

Svojci

Pogrebno podjetje Alabarda

25.5.2014

25.5.2015

Anica Ukmar



Vedno v naših mislih

mož Albert in sorodstvo

15.5.2012

15.5.2015

Dragica Blažević



Si vedno v najinih srcih.

Ramiro in Ana

24.5.1997

24.5.2015

Igor Krizmančič



Tvoj spomin živi vedno z mano.

Mama

1993

2015

Boris Tavčar



Naš zlati Boris.

Cvetoči maj, otožni maj, brez Tebe.

Otožne misli so del našega vsakdana.

Tvoji najdražji

Sv. maša za našega Borisa bo danes, ob 10.00 v cerkvi pri Sv. Ivanu.

Trst, 24. maja 2015

POGREBNO PODJETJE

San Giusto
Lipa

Trenutku

žalosti...

ljubnosti

...in tradicija

OPČINE - Proseška Ulica 18
TRST - Ul. Torre Bianca 37/a
TRŽIČ - Ul. San Polo 83, Zelena številka: 800 860 020

Na razpolago za prevoze pokojnikov iz bivališča ali doma starejših občanov.

ZELENA ŠTEVILKA (800 833 233)

Tel. 345 2355013

Nudimo še pomoč pri dedovanju in pokojninah
PRIDEMO TUDI NA DOM!



BOLJUNEC - Jubilejno 40. srečanje pihalnih orkestrów Istre

Vreme ni skvarilo godbenega praznika

Množica godbenikov (in godbenic) iz treh držav - Prihodnje srečanje v Izoli



Množica godbenikov pod šotorom (levo), nastop ženskega pihalnega orkestra (levo spodaj) in utrinek s koncerta

FOTODAMJ@N

Čeprav se je bilo treba zaradi dežja z Gorice preseliti v gledališče France Prešeren in bližnji šotor, slabo vreme včeraj popoldne ni skvarilo prazničnega vzdušja ob 40. srečanju pihalnih orkestrów Istre, ki je letos prvič potekalo v Boljuncu v organizaciji Pihalnega orkestra Breg v sodelovanju z Občino Dolina in pod pokroviteljstvom Urada vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu. Šlo je - kot je bilo navsezadnje v načrtih organizatorjev - za velik godbeni praznik oz. pravo »fešto« istrskih godb, katerih člani so imeli poleg nastopa tudi priložnost za prijateljsko druženje, ki bi po

prepričanju pobudnikov lahko preraslo celo v nekakšno »istrsko Gučo«.

Boljunsko srečanje se je začelo z izvedbo italijanske, slovenske, hrvaške in evropske himne ter himne letošnjega srečanja, prisotne pa je na kratko nagovoril podžupan Občine Dolina Goran Čuk. Događanje se je nato preselilo v gledališče France Prešeren, kjer je nastopil mogočen ženski pihalni orkester Istre, ki se oblikoval ravno za to priložnost.

V gledališču Prešeren je do večernih ur potekal tudi preostali spored srečanja, ki je predvideval nastop kar 22 godb oz. pihalnih orkestrów: iz Italije je prihajal Pi-

halni orkester Breg, iz Slovenije Mladinski pihalni orkester Piran, Godba na pihala Sv. Anton, Pihalni orkester Izola in Pihalni orkester Marezige, preostali sestavi pa so prihajali iz hrvaškega dela Istre, med temi je bilo tudi precej godb, ki pripadajo italijanski narodni skupnosti. Na seznamu so bili Pihalni orkester mesta Pulj, Godba na pihala KUD Renato Pernić iz Roča, Godba na pihala Rovinj, Pihalni orkester glasbenega društva Spinciči iz Kastva, Pihalni orkester KUD Matka Laginja iz Sv. Lovreča, Godba na pihala italijanske skupnosti Giovanni Palma iz Tara, Godba na pihala Višnjani, Godba na pihala italijanske skupnosti iz Vižinade, Pihalni orkester Naša Sloga iz Babičev, Godba na pihala Mon Perin iz Bal, Godba na pihala italijanske skupnosti iz Buj, Godba na pihala Glasbenega društva Sokol iz Buzeta, Godba na pihala Kaštelir iz Labincev, Mestni orkester Labin, Pihalni orkester Lovran, Godba na pihala Pazin in Ženski pihalni orkester Istre.

Kot že rečeno, je srečanje trajalo do poznega večera ter se nadaljevalo z družabnostjo pod šotorom. Istrski pihalni orkestri pa se bodo na prihodnjem, 41. srečanju, zbrali v Izoli.



slovensko stalno gledališče

Miroslav Košuta
ZLATI PRAH V OČEH
glasbeno gledališki projekt
Maje Blagovič in Jureta Ivanušiča

v četrtek, 28. maja, ob 20.30
v dvorani SKD Barkovlje (ulica Bonafata, 6)

Blagajna na sedežu društva bo odprta uro in pol pred začetkom predstave - www.teaterssg.com

slovensko stalno gledališče
OSNOVNI ABONMA

Slovensko stalno gledališče
NOVA UPRIZORITEV!

Vinko Möderndorfer
OBISKI
režiser Vinko Möderndorfer

DANES - v nedeljo, 24. maja, ob 16.00
- druga nedelja
v Mali dvorani
z italijanskimi nadnapisi
(rezervacija je obvezna)

Urniki in postaje brezplačnega avtobusnega prevoza:
PRVI AVTOBUS (Opčine)
15.00 - Opčine, postaja na Bazoviški ulici 21
15.10 - Trebče, trg pri spomeniku
15.15 - Padriče, postaja pred športnim centrom Gaja
15.20 - Bazovica, pred cerkvijo

DRUGI AVTOBUS (Milje)
15.00 - Milje, avtobusna postaja
15.05 - Žavljje, avtobusna postaja
15.10 - Dornjo, nasproti Kulturnega centra
15.15 - Dolina, pred županstvom
15.20 - Boljunc, pred gledališčem Prešeren
15.25 - Boršt, avtobusna postaja
15.30 - Ricmanje (Barde), avtobusna postaja

BLAGAJNA SSG bo odprta uro in pol pred začetkom predstave
Tel. 040 2452616 / brezplačna številka 800214302
www.teaterssg.com

PREČNIK - V petek v gostilni Sarđoč Že tretja pokušnja slovenskih dobrot



Zanimanje je bilo veliko, izbor pa precejšen

FOTODAMJ@N

Že tretja pokušnja slovenskih enogastronomskih odličnosti z naslovom Izvrstni okusi - Slovenija se predstavi je v petek popoldne in zvečer v gostilno Sarđoč v Prečniku privabila večje število obiskovalcev, med temi tudi kar nekaj uglednih, saj so prečenske gostince s svojo prisotnostjo počastili med drugimi tudi minister za Slovence v zamejstvu in po svetu Gorazd Žmavc, generalna konzulka Republike Slovenije v Trstu Ingrid Sergaš in podpredsednik deželnega sveta Furlanije Julijske krajine Igor Gabrovec.

Obiskovalci so imeli v teku popoldanskih in večernih ur na voljo kar lep izbor dobrot slovenskih kmetij, med katerimi so prevlado-

vale tiste s primorskega konca. Seznam sodelujočih je tako obsegal kar 35 vinarjev, od katerih kar 33 iz Primorske (9 iz Vipavske doline, po šest iz Istre in Brd, 11 s Krasa in celo enega iz Trente) ter dveh iz Štajerske. Poleg velike izbire vin je bilo mogočeokusiti tudi maslo oz. olje iz Notranjske in Štajerske, siri so prihajali iz Primorske (iz Vipavske doline, Krasa in Tolmina), pivo iz Istre in Notranjske, suho mesnati izdelki pa iz Štajerske, Prekmurja in Krasa. Na seznamu so bili še kraško žganje, med in tartufi, gorenjski sadni sokovi in tipični izdelki ter enogastronomska ponudba nekaterih primorskih lokalov in bio kava iz Notranjske.

BAZOVICA - Danes v organizaciji SKD Lipa Pohoda in razstava o pastirskih hiškah

V zadnjih letih je Bazovica nedvomno bogatejša na področju kulturne dediščine. Za to je poskrbel domačin Vojko Ražem, ki je s svojim zanimanjem in prostovoljnim delom iztrgal pozabi kamnite pastirske hiške, ki so značilni ljudski arhitektonski element na vzhodnem delu Krasa, na obeh straneh meje. To so majhne kamnite stavbe, zgrajene v tehniki suhozidave izključno iz kamnja, ki so jih kmetje ali pastirji uporabljali kot zavetišče, ko so bili na paši ali pa so obdelovali njive in jih je medtem preseñtelo slabo vreme.

Vojku Ražmu je oče Vinko pripovedoval, da je stala nekoč na njihovem zemljišču v Štjefenci kamnita pastirska hiška. Z očetom in bratom so večkrat skupaj popravljali porušene zidove na svojih zemljiščih, zato je bil kamen in delo z njim običajno opravilo. Pa se je Vojko odločil, da bo poskusil zgraditi kamnito hiško za vnuka, in sicer prav na zamljišču, kjer je stala nekoč. To je bilo leta 2009, šlo je za prvi poskus pozidave take majhne stavbe. Posebno zahtevna je streha, saj mora povezati celotno zgradbo in biti nepropustna, da lahko obvaruje pred padavinami.

Par let pozneje pa se je Ražem pozanimal pri starejših domačinih, da bi izvedel, ali so v Bazovici stale tudi druge podobne hiške. Ko so mu povedali zanje in je dobil njihovo dovoljenje, jih je z veseljem začel popravljati ali graditi znova. Od leta 2011 do danes jih je restavriral že 32. Večina jih je na bazovskih parcelah, nekaj na banovskih, nekatere pa so tudi na drugi strani meje. To je opravil in še opravlja z velikim veseljem in spoštovanjem do naše zemlje, do Krasa in njegovih značilnosti, pa tudi do svojih prednikov. Zato želi posredovati te izkušnje tudi drugim. Pripravil je razstavo slik na velikih panojih, ki bo prvič na ogled v dvorani Gospodarske zadruge v Bazovici.

Bazovsko društvo SKD Lipa, ki podpira ohranjanje kulturne dediščine in tradicij, organizira v sodelovanju z Vojkom dva pohoda v okolico Bazovice z ogledom pastirskih hišk. Prvi bo na sporedu že danes. Zbirališče bo pri kalu ob 15. uri, izlet predvideva ogled 12 kamnitih hišic v severovzhodnem delu bazovske okolice. Po pohodu (približno ob 19. uri) bo v dvorani Gospodarske zadruge v Bazovici otvoritev razstave velikih panojev s fotografijami hišk. Drugi pohod, na jugozahodni del bazovske okolice, pa bo prihodnje nedeljo, 31. maja. Tudi ta se bo pričel ob 15. uri, tokrat z zbiranjem pri naravoslovnem centru. Oba pohoda sta primerna za vse, tudi za otroke, trajata pa približno tri ure. Pohoda bosta potekala ob vsakem vremenu, Ražem bo praktično prikazal gradnjo.

Pred leti je SKD Lipa pod vodstvom Vojka Ražma že uspešno pripravilo pohoda z ogledom kamnitih hišk, bilo jih je pa znatno manj. Leta 2013 so fotografije kamnitih hišk, ki jih je poslikal Damjan Krizmancic, krasile tudi vaški koledar iz Bazovice.





UGOTOVITVE TREH RAZISKOVALCEV LONDON SCHOOL OF ECONOMICS

Teroristični atentat na Charlie Hebdo povod za odpor Francozov proti manjšinam

Kako so januarski teroristični napadi v Parizu prizadeli manjšinske skupnosti v Franciji? Trije raziskovalci, Joseph Downing, Jennifer Jackson-Preece in Maria Werdine-Norris so poiskali odgovor na to vprašanje in zapisali, da so ti napadi dolgoročno vplivali na francosko politiko zaradi varnosti in domnevni grožnji francoskemu narodu s strani »tujcev«.

Nobenega dvoma ni, da je bil napad na Charlie Hebdo v Parizu velik šok za vso Evropo. Posnetki zamaskiranih oboroženih napadalcev, ki so rovarili po pariških ulicah in kasnejša množična manifestacija na Trgu republike so postali ikonske podobe groženj svobodi govora in varnosti v Evropi. Predstavljajo tudi odpor javnosti proti rabi nasilja kot političnega boja z namenom, da bi ustražovali, nadzirali in celo določali vsebino v demokratičnih državah. Velika popularnost gesla Je suis Charlie na družabnih omrežjih kaže na naraščanje simbolike in na poenostavljen prikaz čustev naroda v času, ki ga dominirajo sredstva javnega obveščanja. Kaže tudi, kako se politiki z dejanji vključijo v prizadevanja, za katera je javnost zelo dovzetna.

Odgovor na napade na Charlie Hebdo predstavlja pomembno prelomnico v dolgotrajnem trendu v francoski politiki, ki sedaj postaja prevladujoč. To je stanje naroda, njegovih vrednot, institucij in sploh obstoja, ki zdaj temelji na varnosti, ker se sooča z dejansko grožnjo s strani »zunanjih«. Če na to vprašanje gledamo z vidika kopenhagenske šole o varnosti, ki namenja posebno pozornost socialnim aspektom varnostnih vprašanj, je razvoj zelo zaskrbljujoč. To zato, ker vzpostavlja prehod iz redne politike v nekakšno izredno razmere, torej v varnostno politiko, dinamiko, ki lahko opraviči izvensodne ukrepe za kljubovanje tem grožnjam.

Na slikah: pod naslovom protestna manifestacija na Trgu Republike v Parizu; spodaj levo vzreja severnih jelenov je glavna gospodarska dejavnost Samijev.



V Franciji je zaskrbljenost toliko večja zaradi konstrukcije, ki kaže, kdo natanko so ti zunanji dejavniki, ki resno ogrožajo ves narod. Gre za ljudi, ki izvirajo iz nekdanjih francoskih kolonij v severni in zahodni Afriki. Istovetenje teh manjšinskih skupnosti z grožnjo narodu ni novost in ni zgolj posledica zadnjih terorističnih napadov in z njimi povezanih političnih dogajanj. Že v osemdesetih letih prejšnjega stoletja so bile te skupnosti označene kot izobčenci urbanih središč, angažirane kot nekakšna francoska intifada, s povsem svojstveno državno oziroma nacionalno kulturo, zakoreninjeno v predmestjih velikih francoskih mest.

Ti prekrivajoči se pojmi grožnje kažejo na zelo pomembna dogajanja v zvezi z načinom, kako so bile te skupnosti sprejete in smatrane za grožnjo

narodu. Pojem urbanih izobčencev, povzet s podobami zakrinkanih mladih moških manjšinskega izvora, ki se pretepajo s policijo (znani so dogodki iz leta 2005) je svojevrsten družbeni element ustvarjanja občutka grožnje. Ti dogodki zelo spominjajo na znanstvene razprave o nižjih razredih v Chicagu v osemdesetih letih prejšnjega stoletja, z dodatkom, da so v francoskem primeru zaradi neposrednih spopadov s policijo bile te skupnosti predstavljene kot grožnja za celotno nacijo. Francoska država je leta 2005 zaradi tega celo razglasila izredno stanje kot posledico več zaporednih noči spopadov po Franciji, potem ko sta dva mladeniča izgubila življenje v spopadih s policijo.

Vsekakor je od leta 2005 gradnja občutka grožnje naraščala in pridobila je zaskrbljujoč verski okvir. S skliceva-

njem na vero je prišlo do identifikacije muslimanov z grožnjo francoskemu narodu. Korenine teh občutkov segajo daleč v zgodovino in se bijejo s samim jedrom agresivnega sekularizma kot identifikacijskega temelja francoske republike in njenega političnega sistema. V tem pojmovanju vera ni le odrinjena iz politike, ampak je centralna država sploh ne priznava do take mere, da je prepovedano javno financiranje katekolske verske institucije in celo zbiranje statističnih podatkov o verskih usmeritvi francoskih državljanov.

Ta sekularizem so prevzeli in uporabili tisti, ki želijo marginalizirati nekatere manjšine v Franciji. Skrajno desna Nacionalna fronta je dolga leta uporabljala izraz verska grožnja, kadarkoli je govorila o muslimanski manjšini v Franciji, največji muslimanski manjšini

v Evropi. Ta stranka je celo primerjala prisotnost muslimanskih skupnosti v Franciji z grožnjo, ki jo je za Francijo predstavljala nacistična okupacija. Dejstvo, da so tudi znanstveniki začeli obravnavati grožnjo narodu s psevdoverskim izrazoslovjem, kot je na primer francoska intifada, kaže na mikavno naravo poenostavljenega orientalnega razumevanja sodobne francoske politike in varnosti.

Res je, da je le peščica pripadnikov petmilijonske muslimanske skupnosti v Franciji vpeta v nasilno soočanje s francoskimi državnimi oblastmi. Po drugi strani pa število nasilnih napadov na pripadnike in institucije islamske skupnosti stalno narašča in čedalje več muslimanov je žrtev nasilja in diskriminacije. To ni edini trend v Franciji, kajti zelo zaskrbljujoče je naraščanje nasilja proti pripadnikom judovske skupnosti v državi.

Vse to odpira pomembno vprašanje, kaj je mogoče storiti za preprečevanje istovetenja manjšin z grožnjo za državo. Družabna omrežja ponujajo nekaj iztočnic. Drugo geslo, Je suis Ahmed, se je pojavilo v spomin na ubitega policista severnoafriškega izvora, Ahmeda Merabeta, ki je bil ubit v pariškem terorističnem napadu. To kaže, da so manjšine dokaj številčno zastopane v francoskih oboroženih silah in varnostnih službah, kjer ne ogrožajo republike, ampak jo varujejo. Zanimivo je tudi, da so bili trije francoski vojaki v napadu v Toulousu leta 2012 severnoafriškega izvora. Vse to kaže na nujnost, da se francoska politika, družba in varnostne službe začnejo drugače ukvarjati z nacionalizmom in odnosom med domačini in priseljenci.

Joseph Downing, Jennifer Jackson-Preece in Maria Werdine-Norris so raziskovalci na London School of Economics.

Švedski parlament zavrnil resolucijo v podporo Samijev

V Švedskem parlamentu je prišlo na pobudo leve opozicije do razprave o pravicah Samijev. Predlog resolucije opozicije je vseboval štiri točke: izdelavo bele knjige o odnosu švedske države do Samijev, zahtevo po ratifikaciji konvencije 169 mednarodne organizacije za delo ILO o preprečevanju diskriminacije pri zaposlovanju, zahtevo po povečanju avtonomije Samijev in tudi zahtevo po globalni politiki odnosa do Samijev, ki je povezana z zakonodajo o rudarstvu in zakonodajo o vzreji severnih jelenov.

Razprava se je začela v odboru za ustavna vprašanja, ki pa je resolucijo zavrnil z večino gla-

sov; proti so glasovale vse stranke razen predlagatelj. Edino kar zadeva ratifikacijo omenjene konvencije ILO je vlada sporočila, da zadevo preučujejo vladni uradi, kar je parlamentarni odbor vzel na znanje. Predsednik odbora Andreas Norlen je dejal, da resolucija ne bi privedla do nobenega konkretnega rezultata, če bi bila sprejeta; zato odbor ni imel za potrebno, da bi podrobneje preučeval njeno vsebino. Večina v parlamentu zaupa vladi, da na najprimernejši način rešuje vprašanja Samijev. Na vprašanje novinarjev, ali ne ocenjuje, da bi se moral parlament resno ukvarjati s tem vprašanjem, glede na nizko raven zaščite Samijev, je Norlen le ponovil, da res vlada ni izpolnila vseh pričakovanj, da pa zaupajo v proces, ki poteka v vladnih uradih.

Sicer pa je bila Švedska deležna številnih kritik, ker ni ratificirala konvencije ILO169. Kritike so izrekli odbor ZN za boj proti rasni diskriminaciji, Svet ZN za človekove pravice, Evropska komisija za boj proti rasizmu in Evropski komisar za človekove pravice. Kritike se bodo verjetno nadaljevale.

Kljub temu Švedska še vedno razmišlja o ratifikaciji te pomembne listine in v parlamentu nimajo namena, da bi z resolucijo pospešili ta postopek. Norlen samo pripominja, da obstajajo pač pomisleki levice, ampak ostale stranke enotno gledajo na to problematiko. Zato so tudi zavrnilo resolucijo.



Inoslav Bešker dobitnik Nagrade Otto von Habsburg

Hrvaška je najmlajša članica Evropske unije; med razlogi, zaradi katerih je Hrvaška vstopila v EU z desetletno zamudo v primerjavi z drugimi državami Vzhodne in Srednje Evrope je vojna, ki je divjala tudi na Hrvaškem v zadnjem desetletju prejšnjega stoletja. In glavni razlog te vojne je bilo pomanjkanje sožitja med različnimi narodi, ki so živeli in še živijo na Hrvaškem.

Danes je stanje v tej državi precej normalizirano in Hrvaška se je opremila s poprečno evropsko zakonodajo o zaščiti manjšin, verjetno ne najboljšo, ampak zagotovo tudi ne najslabšo. Ta rezultat je bil dosežen, ker je veliko ljudi na Hrvaškem razumelo, da različnost ni problem, ampak je izziv in priložnost.

Novinarji so odigrali pomembno vlogo pri vzpostavljanju okolja, ki je bilo manjšinam prijazno. Tega namreč ni mogoče vzpostavljati od zgoraj navzdol, z zakonom ali z odločbo. Potrebno je bilo dolgotrajno in potrpežljivo delo, da se ljudje prepričajo o nujnosti, da je treba manjšine obravnavati drugače, kot vrednoto. V državi, kjer je pred manj kot eno generacijo izgubilo življenje več tisoč ljudi v medsebojnih bojih samo zaradi medetničnih sporov je bilo to videti kot zelo težak, skoraj nemogoč podvig.

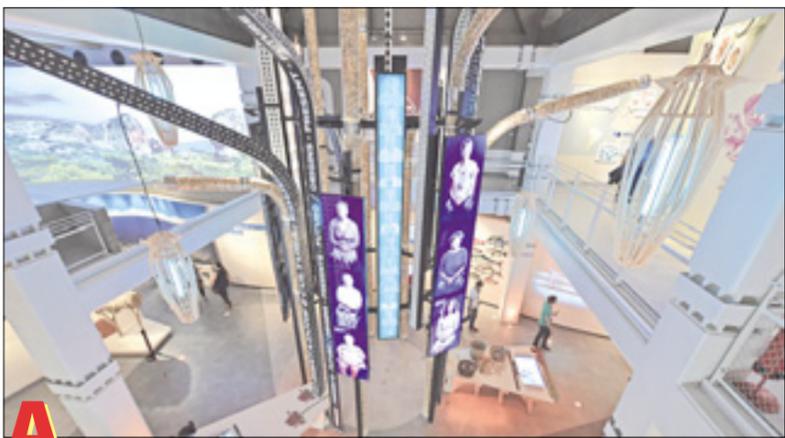
Tega dela so se nekateri novinarji lotili. Med temi izstopa Inoslav Bešker, letošnji dobitnik nagrade Otto von Habsburg, ki jo vsako leto podeljuje združenje manjšinskih dnevnikov Midas novinarju, ki se je v svojim delom izpostavil v korist manjšin. Nagrado so Beškerju izročili v petek v Opatiji, kjer je potekalo redno letno zasedanje te

organizacije.

Bešker pripada generaciji, ki je v drugi polovici prejšnjega stoletja doživljala politična dogajanja na Zahodnem Balkanu. Svojo novinarsko kariero je začel kot študent zagrebške univerze, delal pa je za vse najpomembnejše hrvaške dnevnike, za radio in televizijo. Od leta 2000 je rimski dopisnik dnevnika Jutarnji list, enega najbolj branih hrvaških dnevnikov. Bešker je tudi profesor slovenskih jezikov in poučeval je na univerzah v Neaplju, Bologni in na rimski univerzi La Sapienza, je pa tudi profesor raziskovalnega novinarstva na zagrebški univerzi. Napisal je tudi več knjig in prejel kar nekaj nagrad, med temi nagrado hrvaških novinarjev za vseživljenjsko delo v letu 2008.

Tudi njegovo novinarsko delo na področju zaščite manjšin je izstopajoče. Bešker pri pisanju izhaja iz znanja in izkušenj z namenom, da ozavešči svoje bralce, da je različnost vrednota, ki jo je treba ohraniti in razvijati.

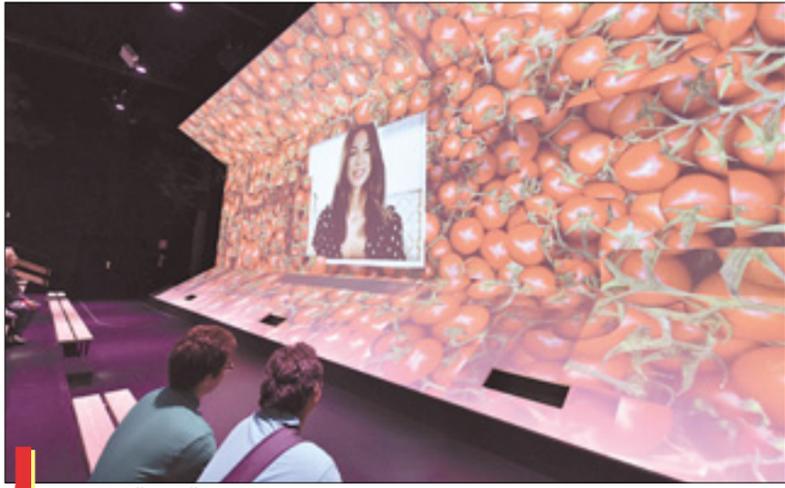
Veliko njegovih člankov odraža to namero. V članku o genocidu je dogajanja na Balkanu povezal z dogodki med 2. svetovno vojno, torej z Judi in Romi, ter s Kambodžom in Darfurjem. Ko je pisal o referendumu na Škotskem in o narodih, ki zahtevajo avtonomijo, Katalonci in Kurdi, je njihove zahteve povezal s problemom Albancev v Makedoniji, nenazadnje pa je pisal tudi o življenjskih pogojih Romunov in Bolgarov v Nemčiji. Gre za teme, ki se med seboj razlikujejo, vendar so vse usmerjene k razumevanju, da je treba manjšine spoštovati in promovirati za zagotavljanje sožitja in miru.



ANGOLSKI PONOS. Bivša portugalska kolonija je s svojim ogromnim in tehnološko naprednim paviljonom presenetila vse, čeprav se je podobno zgodilo že na zadnji Bienali v Benetkah. Predsednik Dos Santos, ki vodi to državo že 37 let (nanj naletimo takoj ob vходу), veliko investira v promocijo Angole in svoje kmetijske politike. Za to državo pa sta značilni neenakost in korupcija, polovica prebivalcev živi pod pragom revščine.



EXPU, EXPOJU, EXPOTU? V našem uredništvu se je že pred časom vnela razprava o tem, kako sklanjamo uradni naziv svetovne razstave. Mediji v Sloveniji že najmanj 15 let, če ne več, dosledno poročajo o »expu«. Dejstvo je, da to besedo izgovarjajo Slovenci z naglasom na začetnem e-ju, kakor Angleži in pogosto tudi Italijani.



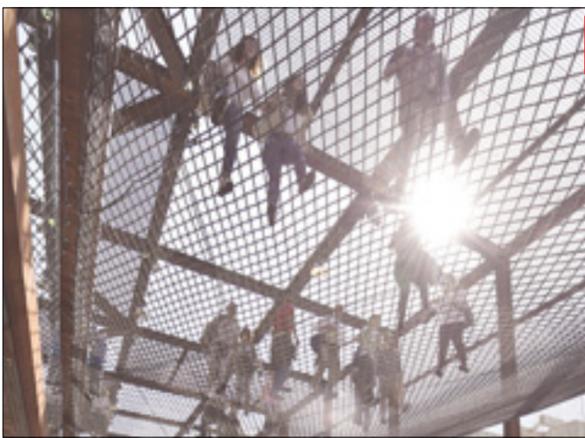
JUDOVSKI ČUDEŽI. Multimedijška izraelska predstavitev je učinkovita in povsem v kontekstu. Opisuje tehnološke dosežke, ki jih je ta država izvozila v svet. Govor je predvsem o avantgardnih namakalnih sistemih, ki omogočajo poljedelsko dejavnost sredi puščave: Izraelci so npr. izumili kapljično namakanje in češnjev paradižnik.



OBISKOVALCI. Predstavljali smo si, da bodo na Expu v glavnem Italijani, a smo se motili. Turisti prihajajo z vseh koncev, po poti naletiš na najrazličnejše jezike. Čeprav vstopnice po 32 € niso dostopne ravno vsem.



TEHNOLOGIJA. Najbolj visokotehnološki Expo doslej je marsikdaj presenetljiv. Najbolj premožne države so veliko vložile v multimedijške predstavitve svojih vizij na področju kmetijstva ter prehrane, s tem pa presenečajo obiskovalce. Impresivna je na primer laserska predstavitev v katarskem paviljonu (na sliki).



BRAZILSKA MREŽA. Zabavna hoja po viseči mreži je ena od atrakcij letošnje svetovne razstave. Načrtovalci so z njo hoteli prikazati raznolikost tradicij, krajin, kultur in hrane v Braziliji, predvsem pa jim je uspelo tako zvesti v paviljon večje število obiskovalcev.



FEED THE PLANET. Teme *Hrana za planet, energija za življenje* se nekateri res držijo, drugi so se bolj posvetili turistični promociji in kulinariki. Na Expu je nedvomno veliko protislovij, o čemer priča ostra polemika med verigama Slow Food in McDonald's, ki sta res težko uskladjivi. Še dobro, da Karitas in Save the Children vztrajno opozarjata ostale udeležence na pravo vsebino razstave.



KUVAJTI IN KATAR. Zalivske države (z izjemo Savdske Arabije, ki nima paviljona) so se potrudile in veliko investirale. Prijazni Jasem nam je tri četrt ure razkazoval kувajtske lepote, skrite v paviljonu v obliki tipične ladje dhow. Katar je stavil na laserje, a tudi na bogato predstavitev obrtnikov. Na sliki je ladijski tesar Hasan Ali, ki je nekoč izdeloval prave lesene ladje.



POSLI. Expo je tudi poslovna priložnost. To dobro vedo Kitajci, ki so poleg nacionalnega zgradili še dva paviljona za svoja podjetja (skupna investicija 100 mio €). Svoje objekte imajo razne multinacionalke in letalske družbe, ameriški paviljon pa so stodstotno financirala podjetja, ker po njihovem pravilniku Expo ne sme bremeniti davkoplačevalcev (pametno!). Vplivni ameriški kupci so bili pred dnevi v FJK.



ULICI DECUMANO IN CARDU. Med neskončnimi sprehodi po 1,5 kilometra dolgem Decumano bomo srečali kako maskoto, zaman iskali Expove majčke (uradne trgovine s spominčki še niso odprli, lažje jih je najti v Trstu ...), noge nas bodo vsekakor bolele.



CLUSTERJI. Države, ki si ne morejo privojskih sklopih, povezanih s prehrano. Med zeliščanistan. Sklop kave upravlja tržaška družba za nas velika priložnost, kava je naš glavni pr Timor. Pri Etiopijcih lahko na blazinah srebam mreč prav iz Etiopije), v Illyjevem baru pa na



Besedilo
ALJOŠA FONDA
Fotografije
DAMJAN BALBI

GLOBALIZACIJA. Ker je Expo svet v malem, je zaznavna razlika med evropskimi državami, ki tam ohranjajo svoj zgodovinski prestiž ter državami v razvoju, ki hrepenijo po dokazovanju svojih dosežkov in ambicij. Na sliki je južnokorejski paviljon.



LATINSKA AMERIKA. Nekatero državo da pripravila enega lepših paviljonov, Meh dostožno predstavlja, Čile pa nas z največji (sliki) ponese v Patagonijo, v puščavo, na r



RASTLINJAKI. Po poti marsikje srečam recimo odlikujejo z nasadom zelišč in pist gne nerazumljivo dolge vrste radovednež



VODA IN VINO. Pridobivanje sladke vo uvažali, je ena najbolj obravnavanih tem. ke, kot je razsoljevanje morske vode, med je tudi paviljon vin (na sliki) z zgodovino,



ČAS IN POTRPLJENJE BREZ VISOKIH PET. Območje svetovne razstave obsega 1,1 milijona kv. metrov, najmanj telesno pripravljene se bodo trudili že na poti do vhoda. Tam se tudi zaradi varnostnih ukrepov, značilnih za letališča, ustvarjajo prve vrste, ki se nato pojavljajo pred najlepšimi paviljoni. Celodnevna hoja po Decumanu je naporna, koles ni, brezplačni avtobusi vozijo samo okrog zunanje roba razstave. Za predšolske otroke izlet ni primeren, enodnevne izlete ne priporočamo.



oščiti svojega paviljona, sodelujejo v tematični najdemo recimo prvič v zgodovini tudi Afrika Illycaffè, na ogled so Salgadove slike. »To je proizvod,« pravi Edson, odgovorni za Vzhodni »turško« kavico (na sliki, kavovec izvira najdemo tudi priljubljeni tržaški »kapo«.

od A do Ž



H RANA. Prodajajo jo ob vsakem koraku, a je v glavnem draga. V nekaterih paviljonih stanejo posamezne porcije od 20 do 30 €, še huje je menda pri Japoncih. Italijanska hrana (Eataly) je dostopnejša, tu pa tam pa naletimo tudi na dobre cene: recimo v slovenskem paviljonu (čeprav ni mizic), pri Romunih pa stane svinjska krača s fižolom poštenih 7 €. Bogata je ponudba piv, na čelu z belgijskimi in češkimi.



M LADI. Na delu je več tisoč pretežno nasmejanih mladih. 19-letna prostovoljka Merve iz Coma prodaja nizozemske sendviče, 26-letna Tajka Sai je zaposlena pri podjetju, ki prireja dogodke, Jasem s kuvajtskega ministrstva se je na Expo pripravil tri leta. Študentka Roberta iz Lecca (na sliki) nam je zaupala, da ima paviljon Evropske unije precejšnje strukturne težave ...



S LOVENSKA JELKA. Lepa lesena zgradba s skromno in težko razumljivo vsebino. Kako lahko človek razume, zakaj sta tam sol in ajda, na steni je (Grohrarjeva) slika Postojnske jame, s stropa pa visi (Pipistrelovo) letalo, o katerem nič ne piše? Še dobro, da so tam tudi prijazno osebje, tridimenzionalna očala in včasih še Evgen Ban, ki sam pritegne na desetine obiskovalcev.



Z AKAVKAZJE IN SREDNJA AZIJA. Azerbajdžanci so si zamislili zelo originalen paviljon (na sliki), Kazahstan že vabi na Expo 2017 v Astani, Turkmenistan nastopa s pisano zgradbo. Te države skušajo prepričati goste, da so ob črpanju nafte in naravnega plina občutljive do okolja.



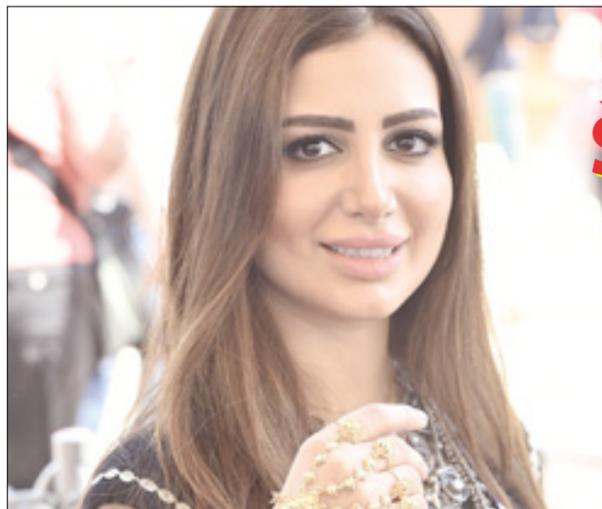
D REVO ŽIVLJENJA. Lučaj od italijanskega paviljona se šopiri 35-metrsko Drevo življenja, simbol italijanskega nastopa, delo Marca Balicha iz Benetk. Posebno očarljivo je zvečer, ko so na vrsti svetlobne in zvočne igre.



I TALIJANSKI VELIKAN. Palazzo Italia je daleč največji paviljon, kot se za gostitelje spodobi, čeprav so njegovo gradnjo spremljale polemike. Vrsta je dolga, načrtovalec Michele Molè je objekt opremil s fotokatalitskim betonom, ki absorbira škodljive izpuste v zraku ter s fotovoltaičnimi celicami na stekleni strehi.



N IZOZEMSKA LAHKOTNOST. Pred paviljonom imajo neke vrste »luna park«, v katerem imajo glavno vlogo kioski-kombiji iz 60. let (v hipijevskem stilu), ki ponujajo sendviče in druge prigrizke. Nizozemci delujejo sproščeno, tako sproščeno, da ljudje na njihovih divanih med kravicami mirno spijo.



Š ARMANTNA DEKLETA. Tu je elegantna Kuvajtkanka Alaa (na sliki), tam stoji nasmejana hostesa iz Tanzanije, plavalasa beloruska prodajalka ponuja sladoled z vodko ... Kamor se obrneš, opaziš lepa dekleta najrazličnejših narodnosti.

ŽALUJOČI NEPAL.

Nepalski paviljon s templjem in čudovitimi lesenimi intarzijami in templjem ni končan. »16 delavcev je takoj po potresu odšlo domov, skrbelo jih je za svoje. Zdaj čakamo na prihodnjo izmeno, vzdušje seveda ne more biti prijetno,« pravi odgovorni, Amrit Ratna Shakya. Prepričan pa je, da bo domovini lahko pomagal tudi iz Milana, in sicer z organizacijo dobrodelnih koncertov in podobnih dogodkov.





Ko sem začel delati na Radiu Koper, me je takratni direktor, zdaj že pokojni Miro Kocjan, poklical na razgovor in mi kot mlademu novinarju položil marsikaj na srce. Poleg pomena poštenosti in morale v časnarskem poklicu se je zadržal tudi pri vsebinah, na katere naj bom pozoren pri načrtovanju prispevkov z Goriške. »O primicijah je potrebno poročati, o primicijah. Te so bile, so in bodo prednost tega prostora,« mi je pomenljivo dejal. In kako prav je imel, čeprav najverjetneje tudi on takrat ni poznal starih avstroogrskih statističnih obdelav kmetijskih panog, po katerih je bilo poljedelstvo poknežene grofije Goriške in Gradišča daleč najbolj donosno na območju celotne monarhije. Količinsko jedro je takrat predstavljal krompir, cenovno špičo pa beluši in druge zgodnje poljščine. Železna cesta, ki je najprej preko Trsta, nato pa po bohinjki progi povezovala provinco z glavnimi mesti države, je omogočala trženje pridelkov vse do Dunaja, Linza, Pešte ali Prage. Takih zlatih časov, ko so v prestolnicah ob Donavi med prvimi cenili pridelke Posočja, žal že dolgo ni več, od nekdanjih stebrov kmetijstva pa je ostalo tako malo, da lahko kvečjemu popestrijo krajevno kulinariko, za prodajo v oddaljene kraje pa ostane le še kakšen zabojček.

Šparga, špargelj ali beluš

V knjižni slovenščini najdemo kot edini pravi izraz za *Asparagus officinalis*, beluš. Slovenska narečja po drugi strani prisegajo na špargelj, kar je izpeljano iz nemške besede (gemüse ali gemeiner) spargel, okusni poganjek. V nekaterih vaseh na Goriškem jih kličejo z žensko samostalniško obliko šparga. Isti izraz velja za celotno rastlino, njene poganjke in tudi vrsto na njivi, ki jo v času rodnosti grebenčijo, da pridelajo blede šparge. Mogoče se je prav zaradi bele barve cenjenih poganjkov razširil izraz beluš. No, danes tržišče ponovno ceni tudi zelene poganjke; take barve so seveda tudi vsi poganjki divjih špargljev. Le malokdo pa ve, da imamo moške in ženske rastline, kar seveda lahko opazimo šele v času cvetenja in kasnejšega oblikovanja plodov, ki imajo obliko rdečih kroglic. Strokovnjaki so opazili, da ženske rastline hranijo del energije, ki jo črpajo iz podzemnega rizoma, za razmnoževanje, tako da so njihovi poganjki običajno tanjši od poganjkov moških rastlin. V semenarnah oziroma v središčih za razmnoževanje belušev so z kdo ve kakšnimi posegi v genetsko zasnovano rastlino uspeli doseči, da vzgajajo in dajejo na trg same samce. Špargelj, ki se ga že zaradi oblike drži sloves afrodiziaka, ima zato prav klavno spolno življenje ...

Od kdaj je od nekdanj?

Pridelovalci in potomci pridelovalcev iz Štandreža, Mirna ali Orehovalj vedo vsi po vrsti povedati, da so šparge pri njih gojili že od nekdanj. Pisani viri začno izpostavljati pomen špargljev na Goriškem šele v drugi polovici devetnajstega stoletja. V zapisu o poučnem potovanju župnika Matije Vatovca iz Zgornje Vipavske doline v Furlanijo, kamor se je odpravil pogledat, kaj in kako tam gojijo, zapisa o beluši ne najdemo. Zato pa govori o neskončnih prostranstvih koruze, nad katero se dvigajo le murve, namenjene vzgoji sviloprejk. V tistih časih, torej vse do druge polovice devetnajstega stoletja, je bila to ena izmed vodilnih dejavnosti, ki je rezala kruh tako kmetom kot zaposlenim v tekstilni industriji. Nato se je pojavila bolezen in panoga se je sesula. Le nekaj let kasneje je pojav odijda



N orehovskem polju



Trojček



Odstiranje in pobiranje



Debeli in tanki



Zeleni so tanjši



Neva in štirje velikani



Mitja

ZLAHTNA IN ZELO CENJENA KULTURA

Čas špargljev

TONI GOMIŠČEK (besedilo in slike)

in peronosporo, kasneje pa še trsne uši, uničil vinogradništvo. Kaj zdaj? Delovnih rok je bilo ogromno, trajnejšo rešitev so predstavljale le panoge, ki zahtevajo dosti ročnega dela in so zato obetale večji zaslužek. V Brdihso tako takrat začeli v večji meri saditi češnje, po Vipavski dolini in na ravnici ob Soči pa gojiti beluše.

Rajska rastlina osvojila svet

Asparagus naj bi izhajal iz Mezopotamije, za katero mnogi razlagalci svetih pisav menijo, da je navdihnila zapise o raji na zemlji. Pridelovanje in uživanje mladih poganjkov se je od tam širilo v Egipt, z območij ob Nilu pa po celotnem rimskem imperiju. Preko poti svile je rastlina prišla tudi na Kitajsko, kjer se je tako zasidrala v kulinariki in ljudskem zdravilstvu, da danes pridelajo že skoraj devet desetih vseh špargljev z tega sveta.

S padcem rimskega imperija se je v Evropi pridelovanje špargljev ohranilo zgolj v samostanskih vrtovih, kasneje pa je, zlasti po zaslugi radoživih in dobrojedih francoskih kraljev, špargelj ponovno postal vse bolj cenjena poljščina. V novi svet so ga poneli Angleži, kmalu pa so ga vzljubili tudi ameriški domorodci, ki so bili, prav tako kot Kitajci, prepričani v njegovo zdravilnost. Značilen vonj, ki ga ima urin že nekaj minut potem, ko zaužijemo asparagusove poganjke, je namreč vodil k prepričanju, da imajo ti poganjki izjemno sposobnost čiščenja organizma. Danes lahko to potrdijo tudi raziskave, čeprav je vonj bolj lasten sestavinam samega šparglja kot pa dejstvu, da bi ta rastlina, podobno kot aktivno oglje, ve-

zala nase in spravila iz telesa naše strupe. No, po težki zimski hrani se organizmu vsakakor prilagodi pomladansko čiščenje, ki nam ga omogočajo raznovrstni poganjki z gojenimi in divjimi beluši v prvi vrsti.

Posebnosti pridelave

»Špargo lahko gojimo samo na površinah, ki nimajo plevela. Ko se pripravljamo na preobrazbo njive, ki je bila več let opuščena in je zatravljenja in polna plevela, prvo leto posadimo koruzo, ker le na mladi koruzi lahko uporabimo nekatera fitofarmaceutska sredstva za njegovo zatiranje,« razlaga Mitja Ušaj iz Orehovalj, ki ga po dobrih špargah poznajo sladkusi od blizu in daleč, saj ima utečeno prodajo na domu, še njegov oče Virgil pa jih je sam dostavljal preprodajalcem v Štandrež ali na goriško tržnico. Potem pride na vrsto soja, ki zemljo zrahlja in obogati z dušikom, nato pšenica ali še raje ječmen, ki močno zatratita plevel. Ambrozija, ki se vse pogosteje pojavlja na zapuščenih površinah, pripravo zemlje podaljša za eno leto, saj jo je potrebno odstraniti še pred setvijo koruze. V zbiti zemlji pod travinjem so pogoste tudi strune, ličinke hroščev pokalic, ki so v podzemnem stadiju izredno nevarni škodljivci.

»Ko je zemlja očiščena plevela, jo najprej preorjemo: na orehovskem polju gremo lahko 70 cm globoko, v Mirnu pa le 40 cm, ker je spodaj že šuder, gramoz,« nadaljuje Mitja. »Nato njivo zbrnemo in naredimo 35 cm globoke brazde, v katere damo sadike, ki imajo že 25 cm dolge korenike, rizom. Nekoč so šparge najraje gojili s konjskim gnojem, danes pa uporabljamo brikete, vendar rastlina ne sme dobiti preveč dušika.«

Ušajevi imajo vrste za gojenje belušev po 3,5 m narazen, kar jim omogoča lažjo strojno obdelavo. »Prve leto samo spremljamo rast poganjkov in rahljamo zemljo okrog njih, naslednje leto jih lahko že nekaj malega pobere, dejansko pa začnemo špargo izkoriščati šele v tretjem letu,« zaključuje Mitja in tako seštejeva, da mine od odločitve o gojitvi do prvega resnega pridelka kar šest do sedem let. Pri Ušajevih imajo trenutno tri hektarje šparge, po odločitvi sina Kristjana, da ostane na kmetiji, pa so sklenili obseg povečati na 8 ha; toliko naj bi še zmogli obdelati kot družina, istočasno pa bi jim ostalo dovolj zemlje za kolobarjenje in druge kulture, s katerimi se ukvarjajo (krompir, repa za kisanje, radič, okrasne in jedilne buče ...).

Šparga ljubi sonce

Čeprav so šparge zelo vodnate, saj vsebujejo 93 % vode, jim moča ne prija. »Ne samo dež, že oblačno vreme upočasi njihovo rast,« opaža Mitja. Po močnem naliivu potrebuje šparga kar nekaj dni, da začne ponovno polno roditi, pri beljenih pa prihaja do večjega loma poganjkov.

Dnevno pobiranje poganjkov, ki je že samo po sebi naporno delo, postane v dežju toliko težje. »Takrat obvezno delamo v dveh, saj eden le za toliko dvigne folijo, da jih drugi pobere, potem pa jo hitro spet namesti. Če nam dež razmoči greben, ga moramo čimprej posušiti. Nekaj dnevo močno deževje sredi sezone lahko usodno zmanjša pridelok,« mi pripoveduje. Prevelika suša tudi škodi, vendar je potrebno biti z namakanjem pazljiv, saj je le kapljični sistem zares dobrodošel in učinkovit.

In koliko traja sezona pobiranja špar-

gljev? Ni ga svetnika ali luninega koledarja, ki to to zaukazal: narava je muhasta in nepredvidljiva. Lani, žledu navkljub, so prve bele glavice opazili že 7. februarja, letošnje deževno slovo zime in še bolj moker začetek pomladi je za tri tedne zamaknil začetek pobiranja poganjkov. V prvi dekadi junija je izkoriščanja šparge običajno konec, toda pridelovalec to opazi sam. Novi poganjki, ki ne dosega več pričakovane debeline, so znak, da se je koreninski del izčrpal in rastlini je potrebno dati čas, da si opomore. No ja, pa tudi Ušajevi si morajo opomoči. »Dokler je sezona šparge, ni počitka. Dela ne moreš preložiti od danes na jutri. Potrebno jih je dnevno nabirati, oprati, očistiti, pripraviti za trg, razvoziti. Ni čudno, da jih ponoči sanjam,« se nekoliko kislomasmehne Mitja.

Ko je sezona pobiranja konec, je potrebno greben razkopati, da se poganjki lahko razrasejo, saj bi se brez fotosinteze rastlina povsem izčrpal, tako pa si začne ponovno nabirati moči in kopičiti škrob v rizom. Pozimi orumenele in že povsem olesenele poganjke odstranijo in skurijo, saj s tem uničijo marsikatero bolezen, ki bi sicer ostala na polju. In potem samo čakajo, kdaj bo narava špargo ponovno prebudila in kdaj bo potrebno na vrstah, namenjenih gojenju belih poganjkov, ponovno oblikovati greben.

Beli ali zeleni

Zasipanje rastline z namenom, da bi poganjki ostali beli, se je uveljavilo šele pred nekaj stoletji. Načelno velja, da ostane vsak poganjek v temi bel, na svetlobi pa pozele, vendar je odločitev za pridelavo belih ali zelenih belušev bolj dolgoročna, kot se zdi na prvi pogled, saj ni vsak kultivar primeren za vse. »Pri belih špargah iščem tudi debelino, medtem ko morajo biti zeleni vitkejši,« mi razloži Mitja, ki za bele šparge uporablja sorto dariana, za zelene eros, preizkuša pa tudi nekatere druge kultivarje. Jasno, tudi pri beluši je potrebno najti najprimernejšo sorto za posamezno okolje, za vsak posamezni »terroir«, kot bi rekli v vinskih krogih. Izbira je odvisna tudi od zahtev tržišča. Ušajevi, kjer za čiščenje in pravo špargo za prodajo skrbita najstarejša na domačiji, gospodar Virgil in gospodinja Neva, radi sestavijo snope z mešanimi, tako tanjšimi kot in debelejšimi poganjki. Belih in zelenih pa ne mešajo v isti snop, čeprav zlasti kuharji radi posegajo po obeh tipih istočasno, kar jim omogoča več domišljije pri njihovi pripravi. Okusi se malenkostno razlikujejo, tako da se lahko prijetno dopolnjujejo, vendar najbolj važno je, da sladkusi ponovno spoznavajo dobroto domačih špargljev.

»Šparglji, ki rastejo na teh naših tleh, so okusnejši od tistih iz Fossalona, kjer je zaradi peska pridelava mnogo lažja, pa tudi pobiranje je cenejše, saj se jim nož ne skrha tolikokrat kot nam, ki imamo v zemlji polno kamna. Vendar nam prav tisti, ki imajo najlažje pogoje dela, narekujejo ceno,« se nekoliko huduje Mitja, ki mu prav tako ni jasno, zakaj mora vršičke, ki se slučajno odlomijo, prodajati po polovični ceni. Meni je še manj jasno, zakaj morajo poganjki z vršički, ki so se že začeli odpirati, na kompost. Zaključiva, da ljudje kupujejo z očmi, ki vidijo obliko, barvo in ceno, ne pa z usti, ki bi prepoznale okus.

Kuharski namig

Rimskemu cesarju Gaju Avgustu Oktavijanu pripisujejo rek »hitro kot bi špargelj skuhal«, kar pomeni, da Rimljani poganjkov niso dolgo cmarili, so pa bili poganjki takrat zagotovo tanjši od sodobnih gojenih belušev. Za večino današnjih debelinkotov velja, da jih kuhamo četrte ure, skoraj obvezno v snopu, pri čemer je samo spodnji del v vodi, zgornji pa se kuha v soperi. Šefi pripravljajo, da za ohranitev snažne beline damo v vodo malo kisa ali limoninega soka. Seveda so užiti tudi surovi, okus pa jim izdatno poveča peka na žaru ali sotiranje v ponvi, po možnosti ovitih s slanino. Odlični so za rižote, minestre in kremne juhe, izjemni tudi cvrti v tempuri, ki jih postrežemo z nežno omako. Naši nonoti so jih imeli najraje v solati z jajcem: okus so jim poudarili na tanko narezani listi mladega česna. Zato le urno na trg ali do najbližjega pridelovalca in veselilo na delo!



Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9
tel. 0481 356320
faks 0481 356329
gorica@primorski.eu



Primorski
dnevnik

GORICA - Intenziven dan novinarja in pisatelja Roberta Saviana na festivalu èStoria

Vse, o čemer sanjaš, lahko uresničiš

Kdor govori o napakah in protislovnih nekega okolja, tega ne stori zato, ker bi ga rad omalovaževal ali poniževal: pripovedovanje o zlu je začetek spremembe, prva stopnička, ki lahko tisto isto okolje privede do tega, da zlo tudi dokončno premaga. Kako? Z znanjem in spoznavanjem, z branjem knjig, poglabljanjem v zgodovino. Kajti že res, da so življenjski ritmi danes neverjetno hitri in da nas od vsepovsod zasipavajo z informacijami. Ampak vsakdo se sam odloči, ali bo še dalje drsel po ledenem jezeru informacij ali se bo spustil v njegove globine. Kajti knjige so kot bombe, ki v ledu ustvarijo luknje in nam omogočijo, da pogledamo, kaj se skriva pod tisto enolično in pomirjujočo skorjo ledu. Oblast pa nima rada ljudi, ki berejo in se informirajo. Veliko raje se spogleduje s tistimi, ki se pritožujejo in nič ne naredijo. Zato vam želim predvsem to, da bi bili v vsakem trenutku svojega življenja sposobni opustiti pritožbe in jih zamenjati za akcijo.

To bi lahko bila ena možnih sintez včerajšnjega goriškega dne Roberta Saviana. Ena od možnih, kajti na dveh javnih srečanjih, na katerih je 35-letni neapeljski novinar in pisatelj spregovoril v sklopu zgodovinskega festivala èStoria, je bilo izrečenih veliko pomenljivih in spodbudnih besed, ki silijo k razmisleku. Saviano je v Gorico prišel po nagrado FriulAdria II romanzo della storia (roman zgodovine), nagrado, ki jo goriški festival in Pordenonelegge vsako leto podelita avtorju, ki v svojih delih prepleta zgodovino in naracijo. Kot so zapisali v utemeljitvi, ki



jo je pod prepolnim Herodotovim šotorom v Ljudskem vrtu prebral pobudnik in direktor festivala Adriano Ossola, je Saviano v svojih knjigah natančno in z nepričakovano zgodovinarja analiziral sedanjost - v prvi vrsti antropološke vidike organiziranega kriminala - ter milijonom

bralcem omogočil, da se seznanijo z njegovim nezakonitim delovanjem. Mladim, katerim je letošnji èStoria posvečen, sta lahko pogum in vztrajnost mladega kronista za zgled. Chiara Mio, predsednica denarnega zavoda, ki nagrado financira, je uradni utemeljitelj dodala še svojo. Med številnimi sporočili, ki jih s svojimi življenjskimi izbirami posreduje mladim in manj mladim, je izpostavila dve: Saviano nas spominja, da se trud, ki ga vlagamo v dosego nekega cilja, vedno obstuje, in opozarja, da nas zakoreninjenost v kulturo in znanje projicira v prihodnost.

SLOVENSKA DOBRODOŠLIČA SAVIANU

In ravno mladim je Saviano posvetil prejšnjo nagrado - in to ne samo v mislih, temveč tudi v dejanjih. Denarno nagrado je namenil izvedbi projekta, pri katerem je sodelovalo kar šeststo dijakov Furlanije Julijske krajine: vsak je prejel v dar izvod njegove najnovejše knjige ZeroZero in se z njo poglobil v svet mamil, legalnosti, družbenega angažmaja. Dijaki so privedeljem poslali kar petsto vprašanj, ki bi jih želeli postaviti Savianu in nekaterim med njimi, na primer tisto Sanje Vogrič z liceja Gregorčič, so včeraj dopoldne izvenela v Verdijevem gledališču, polnem



Gledališče Verdi so napolnili italijanski in slovenski dijaki, ki so pozorno prisluhnili Savianu; desno podelitev nagrade FriulAdria

BUMBACA



celih deset let (!), živi v spremstvu neuniformiranih karabinerjev, ki skrbijo za njegovo varnost in z njim delijo vsakdan (njim in 38.000 uram, ki so jih preživeli skupaj, je tudi posvetil knjigo ZeroZeroZero).

O tem, da danes, ko mu že nakup novih čevljev povzroča kopico logističnih težav, obžaluje vse rojstnodnevne zabave, ki jih ni priredil v prvih šestindvajsetih letih svojega življenja. Kajti pomen in trdnost nekaterih vezi postaneta človeku jasna šele, ko teh vezi ni več ...

O knjigah, predvsem zgodovinskih, ki jih ima neznansko rad, ker se z njimi potopi v preteklost, a tudi sooča s svojimi dobrimi in slabimi lastnostmi. (Knjigam je posvetil glavino svojega posega v Ljudskem vrtu in pozornim poslušalcem spregovoril o avtorjih, ki so zaznamovali njegovo duhovno rast - poljska pesnica Wislawa Szymborska, kubanski ustvarjalec Reinald Arenas, tržaški mirovnik Danilo Dolci, ameriški pisatelj Philip Roth, Umberto Eco, Goffredo Fofi ...)

O težkih drogah, ki uničujejo duše in telesa mladih ljudi ter polnijo blagajne organiziranega kriminala in terorističnih organizacij: 90% vsega heroina pridelajo afganistanski telebani, mi pa vztrajamo, da so razlogi za vojno verske narave ... Dokumentirajte se, preden karkoli poskusite: berite, ogledajte si dokumentarce, filme, TV-nadaljevanke, skušajte razumeti, kdo se okorišča z vašim denarjem.

O tem, da je sreča sestavljena iz trenutkov, zato je dobro, da vemo, kdaj doživljamo enega izmed njih.

O sanjah, ki so sestavni del naših življenj in so že začetek akcije. Zato rad ponavlja besede Walta Disneya: vse, o čemer sanjaš, lahko uresničiš. (pd)

èSTORIA - Pesniki mlajše generacije Med koreninami in sodobnostjo

Na petkovem sporedu festivala èStoria je gotovo bil najživahnejši del večerno srečanje na Verdijevem korzu v kavarni Kubik. Letošnja pobuda nosi naslov *Mladi* in dejansko je 90 odstotkov prisotnih bilo mlajših od trideset let. Sicer pa je bila vsebina namenjena poeziji. Več kot tridesetim poslušalcem so nekaj svojih pesmi prebrali ali zapeli trije mlajši ustvarjalci. Z njimi se je pogovarjal literat Francesco Tomada, ki jih je spraševal o smereh pesniškega pisanja na napeti niti med kulturnimi koreninami in sodobnostjo.



Občinstvo trojice pesnikov BUMBACA

Julian Zhara, po rodu iz Albanije, sicer pa poldrugo desetletje s stalnim bivališčem pri nas, se spozna na italijansko slovstvo, črpa iz njegove zakladnice, a hkrati zelo osebno piše in svoja pisanja sporoča svetu ob spremljavi sobodne glasbe. Pravzaprav je šlo skoraj za gledališki nastop s protipolitičnimi recitacijami (*Elefante nella stanza, Lampion, Brodo del porno ...*), obraznimi grimasami in telesno izraznostjo.

Matteo Cimenti izhaja iz glasbene poustvarjalnosti in ustvarjalnosti. Do treh let nazaj ni še ničesar napisal. Nato je pomislil, da bi pristope, ki jih uporablja v glasbi lahko prenesel na besedo. Nastala je drobna zbirka pesmi, skoraj drobne proze, z odtenki sarkazma, vsekakor pa kritične drže in spraševanja, kam naj življenje krene v letih pred štiridesetim rojstnim dnem.

David Bandelj je opredelil nekaj značilnosti slovenske poezije in v zvezi z iztočnico povezovalca, da je v Sloveniji v teku stalno ponavljajoče se valovanje od ustvarjalnosti do zavračanja

klišejev in ponovnega nameščanja parametrov dobrega pesnikovanja, potrdil, da je pesniška produkcija količinsko nadpovprečna. Ostaja pa tudi nekaj trdnih točk, na katere se je mogoče nasloniti. Glede vloge Gorice je dejal, da je mesto pravo geografsko in kulturno križišče in je zato nerazumljivo zborovanje skrajnih desničarjev, saj ovira uveljavljanje tradicionalnih mestnih vrednot. Nato je prebral nekaj pesmi v italijanskem prevodu, nekaj v slovenščini brez prevoda in še eno v italijanščini o meji. Njen slovenski izvirnik se glasi: »Pravzaprav gre / le za zarezo / morda rano / postavljeno v krog stvarstva / krvavečo v pošasten nedogled / pelji se enkrat s kolesom po Škabrijelovi / pet kilavih metrov kolesarske steze je požrla / nikogaršnja zemlja.«

Večer se je nadaljeval z nastopom glasbene skupine The hunting dogs, ki je zaigrala nekaj odlomkov filmske glasbene kulise domačega mladega avtorja. (ar)

slovensko stalno gledališče ABONMA V GORICI

Slovensko stalno gledališče NOVA UPRIZORITEV!

Vinko Möderndorfer **OBISKI** režiser Vinko Möderndorfer

v ponedeljek, 25. maja, ob 20.30 V Kulturnem centru Ljuzje Bratuž z italijanskimi nadnapisi

Urniki in postaje brezplačnega avtobusnega prevoza: Doberdob - na trgu sv. Martina ob 19.35, Tržič- ul. San Polo pri bolnici ob 19.45, Štivan - pri križišču na avtobusni postaji ob 19.50, Jamlje - na avtobusni postaji ob 20.00, Gabrje - na avtobusni postaji ob 20.10, Sovodnje - pri lekarni ob 20.15

Blagajna gledališča bo odprta uro pred začetkom predstave

DANAŠNJI PROGRAM Za zaključek ... Peter Pan

Britanski minister za obrambo Michael Fallon ter režiser in pisatelj Andrew Birkin sta dva izmed osrednjih današnjih gostov festivala èStoria. Program se začne ob 9.30 v Herodotovem šotoru na temo Jezusa in otroštvu, ob isti uri bo v palači De Bassa srečanje o knjigi *La guerra vista da un idiota*. Spektakel o Ostržku s Pierom Dorfflesom bo v Herodotovem šotoru ob 10.30, v palači De Bassa pa bo Aldo Cazzullo govoril na temo *Possa il mio sangue servire*. V Verdijevem gledališču bo ob 11. uri predavanje o novem kalifatu z Giampaolom Cadalanujem, Maurizioom Molinarijem in Loretto Napoleoni, opoldne pa bodo v Herodotovem šotoru o Dunajskem kongresu predavali Sergio Romano, Brian Vick in Georg Meyr. Popoldanski del se bo ob 15. uri začel s predavanjem o Osimskem sporazumu (v muzeju Sv. Klare) ter obrambi in varnosti v Evropi: tega bosta v Verdijevem gledališču oblikovala minister Michael Fallon in Paolo Mieli, vodil bo britanski novinar William Ward. Ob 15.30 bodo v palači De Bassa vrteli dokumentarec *Art War* o vlogi grafičarjev v vstajah v Egiptu, ob 16.30 pa bo v Herodotovem šotoru srečanje o mladih rimskih cesarjih z Massimom Finijem, ki ga bo intervjuval Giovanni Tomasini. V muzeju Sv. Klare bo ob 17. uri srečanje o prvi svetovni vojni v očeh mladih, v Herodotovem šotoru ob 17.30 pa o sinovih diktatorjev z Jeanom Brisardom, Lano Paršino in Sergijem Cancianijem. Zaključno srečanje o J.M. Barriju in Petru Panu bo na istem prizorišču ob 19. uri: o družini, ki je navdihnila avtorja Petra Pana, se bo s Stefanom Salisom pogovarjal scenarist, režiser in pisatelj Andrew Birkin, ki je v svoji karieri sodeloval tudi s Stanleyjem Kubrickom in Beatli ter je eden izmed scenaristov filma *Ime rože* po romanu Umberta Eca.



GORICA - Shoda gibanja CasaPound in njegovih nasprotnikov

Trikrat napeto, a brez incidentov



Spreveda antifašistov (zgoraj) in gibanja CasaPound (spodaj), varovali so ju tudi policisti v bojni opremi (ob naslovu) BUMBACA

Temperatura je nekajkrat narasla, do fizičnega stika pa ni nikoli prišlo. Od 2500 do 3000 ljudi se je včeraj udeležilo manifestacije in protimanifestacije, ki so ju po goriških ulicah organizirali skrajno desničarsko gibanje CasaPound ter protifašisti in mirovniki. Spreveda sta potekala ločeno, na nekaterih točkah pa je vseeno prišlo do napetosti. Na koncu fizičnega obračunavanja in gmotne škode ni bilo, saj so sile javnega reda - skupaj naj bi v mestu bilo okrog 300 policistov, karabinjerjev in posebnih oddelkov - poskrbele za to, da je nasprotujoča si spreveda vedno ločevala varna razdalja.

Shoda gibanja CasaPound se je udeležilo nekaj več kot 1500 ljudi. Med njimi je bil tudi državni vođa Gianluca Iannone, po katerem so za spreved ob stoletnici vstopa Italije v prvo svetovno vojno izbrali Gorico, ker je »simbolno mesto«. Iannone je povedal, da čezmejnemu sodelovanju ne nasprotuje, obžaloval pa je, da je bilo v mestu veliko zaprtih trgovin; dejal je, da je psihozo povzročila »talibanska in mafajska propaganda proti gibanju CasaPound«. Na parkirišču pri Drevoredu Oriani so se manifestanti, ki so z dvanajstimi avtobusi, kombiji in številnimi avtomobili prišli z vseh koncev Italije, začeli zbirati že okrog 14. ure, startali pa so nekaj minut po 16. uri. Neofašistični spreved je bil turoben, vojaško urejen, udeleženci so v tišini in z resnimi izrazi korakali v vrstah. Za red je skrbelo veliko varnostnikov, pripadnikov gibanja v rdečih pelerinah, mnogo je bilo mladih obrazov. Marširali so pod različnimi zastavami: ob trobojnici in osmerokotni želvi, ki je simbol gibanja CasaPound, so s seboj prinesli zastave v spomin na italijanske vojake, ki so padli v prvi svetovni vojni, in zastave vseh držav udeleženk. Skupine s svojimi transparenti so prišle iz domala vseh italijanskih dežel, od Veneta do Apulije. Za svojim transparentom so korakali tudi predstavniki CasaPound iz FJK ter mladinsko združenje Blocco Studentesco. Na večji zastavi je bilo natisnjeno geslo »Risorgi, combatti, vinci« (Vstani, bojuj se, zmagaj), na enem izmed transparentov pa besede »Riprendiamoci tutto« (Vse si ponovno prilastimo). Z Drevoreda Oriani so krenili proti Ulici Cadorna, kjer so položili venec k spomeniku pešaku in prižgali tribarvne rakete, nato so se odpravili do Battistijevnega trga, kjer so prav tako sredi tribarvnega dima položili rdeče vrtnice k spomeniku Enricu Totiju. Tihi spreved se je nadaljeval do Spominskega parka, kjer so položili vrtnice k lapidariju.

Tam je potekala slovesnost. Pristaši gibanja CasaPound so s seboj prinesli vrečke zemlje iz raznih italijanskih mest in jih simbolno usuli v nekakšno žerjavnico. Govor je imel podpredsednik CasaPound in vođa gibanja Sovranità Simone Di Stefano. »Ni nas sram, da smo Italijani, sramu-



jemo pa se italijanskih politikov. Mi ne razlikujemo med desnico in levico, ampak med tistimi, ki ljubijo in ne ljubijo države. V Gorico smo se prišli poklonit vsem tistim italijanskim herojem, ki so tu umrli med prvo svetovno vojno. Njihova kri še vedno teče v naših žilah,« je dejal Di Stefano. Ob njem je na odru bilo več pripadnikov gibanja, med njimi pa je izstopala goriška občinska odbornica Silvana Romano.

Udeležencev protifašistične manifestacije je bilo okrog 1200. Sestava je bila zelo raznolika: zastopani so bili predstavniki vseh starosti, bilo je precej Slovencev

iz Slovenije, opazili pa smo tudi nekatere predstavnike slovenske narodne skupnosti v Italiji, nekatere občinske svetnike ter številne posameznike, ki so v Gorico prišli iz ostalih treh pokrajin dežele FJK. Nekaj je bilo tudi goriških in tržaških Slovencev. O raznolikosti shoda so pričali tudi raznorazni prepoznavni znaki, od zastav sindikatov, združenja Arcigay, raznoraznih levičarskih strank, titovk, mnogo transparentov pa so udeleženci shoda namenili oblastem, kot sta kvestura in prefektura, ki sta dovolili neofašistični shod gibanja CasaPound.



Številne goriške trgovine, predvsem tiste na ulicah, mimo katerih sta krenila oba spreveda, so bile včeraj zaprte, nekatere samo popoldne, druge ves dan. Trgovci so se zbalii morebitnih izgrediv in vandalskih napadov protestnikov, izložbe in vrata prodajalne Tigotà na Korzu pa so celo zaščitili z lesenimi deskami. Kakor v vojnem stanju ... Dan je k sreči minil brez izgrediv.



Protifašisti so s trga pred goriško železniško postajo proti Travniku krenili okrog 16. ure, potem ko je na kraj prispel avtobus slovenskih potnikov, ki naj bi ga zadržali na mejnem prehodu pri Rdeči hiši. Med njimi - pravijo na kvesturi - naj bi nekateri imeli s seboj železne palice in manjši nož, dve osebi pa naj bi tudi ovdili. Med potjo so se nekajkrat zaustavili, med »premorik« so peli pesem »Bella ciao«, ni zmanjkalo pa niti žalitev na račun neofašistov in niti piva, saj je npr. upravitelj kioska pri železniški postaji izpraznil vse zaloge. Med gesli so predvsem udeleženci iz Slovenije - teh je bilo kar veliko - skandirali »Smrt fašizmu, svoboda narodu«, slišati pa je bilo tako slovensko kot italijansko besedo.

Med italijanskimi naj omenimo pogosto uporabljeno hujšo žalitev, da bi se morali fašisti vrniti v greznice. Kritike so letele tudi na račun »vojaške parade«, ki bo danes v Trstu, in italijanske države, ki edina v Evropi praznuje vstop v vojno. V prvi vrsti na shodu je bil tudi Stojan Spetič, deželni tajnik SIK: »Sprajujem se, zakaj se sploh proslavljajo vojne. Prva svetovna vojna je bila svetovno klanje, ki je v Evropi prinesla fašizem in nacizem. Politično se sprašujem, zakaj so v Gorici dovolili ta shod. Se morda Italija pripravlja na novo vojno?« Shod se je zaključil na Travniku, kjer so udeleženci z zgodovinarjo Alessandro Kersevan na čelu zapeli pesem *Gorizia tu sei maledetta*.

Med sprevedoma se je zaiskrilo trikrat. Prvič ko je protifašistični spreved bil pred županstvom, spreved CasaPound pa med ulicama Rismondo in Diaz. Nad desničarje so leteli antifašistični slogani, odziva pa ni bilo. Drugič se je vzdrušje naelektrilo, ko je bila slovesnost CasaPound v Spominskem parku še v teku, antifašistični spreved pa je bil na drugem koncu mesta. Nekaj posameznikov - slo naj bi za dva ali tri mladeniče - je s Korza Italia začelo vpiti proti neofašistom, nekateri izmed teh so se jim hoteli približati, nemudoma pa so posredovali policisti in pomirili duhove.

Najbolj vroče je bilo okrog 18.30, ko se je antifašistični spreved po Ulici Duca D'Aosta vračal proti železniški postaji, v Spominskem parku pa je se je zaključevala svečanost desničarjev. Nekaj posameznikov je začelo izzivalno kričati v smeri neofašistov in proti policijskemu kordonu, ki je obkrožal park. Padla je zaščitna pregrada, počilo je nekaj petard, priletna ženska je po pregradah udrihala z dežnikom. Sredi parka je bilo slišati protifašistične slogane, kar je pripadnike CasaPound vznemirilo, pravega odziva pa ni bilo. Policisti in varnostniki manifestantom niso dovolili, da bi se približali Ulici Duca D'Aosta, napetost pa je minila približno četr št. ure kasneje, ko sta spreveda odšla vsak svojo pot: protifašistične demonstrante so pospremili do železniške postaje, desničarski spreved pa do parkirišča na Drevoredu Oriani.

»Vse je potekalo po najboljšem redu. Neredov ni bilo, niti materialne škode ali mazaških akcij,« je povedal kvestor Lorenzo Pillinini in izpostavil dobro sodelovanje s slovensko policijo. (av, ale)

DEBELA GRIŽA Danes pride predsednik Mattarella



Predsednik Sergio Mattarella

Italijanski predsednik Sergio Mattarella se bo danes na Goriškem v spremstvu diplomatskih zastopnikov Slovenije, Avstrije, Madžarske in Hrvaške spomnil 100-letnice vstopa Italije v prvo vojno. Slavnost bo na Debeli griži v občini Zagraj, kjer so potekali krvavi boji med italijanskimi in avstro-ogriškimi vojniki.

»Predsednikov poklon padlim ob udeležbi predstavnikov bližnjih držav bo potekal v evropskem duhu sprave in upanja, ki je značilen za vodstvo Furlanije Julijske krajine. Naša dežela je znala premostiti rane dveh vojn s plodno politiko čezmejnega sodelovanja, s čemer smo prehiteli širitve EU in padec meja,« pozdravlja jo na deželi predsednika.

Mattarella bo z letališča v Ronkah na kraj prišel okoli 15.30, prireditvev pa bo trajala približno eno uro. Pozdravila ga bo županja Elisabetta Pian, poleg Mattarelle bosta govorila še obrambna ministrica Roberta Pinotti (dopolodne se bo udeležila vojaške parade v Trstu) in strokovnjak s področja prve svetovne vojne.

Dostop do prizorišča bodo omogočili tudi medijem in občanom, a v omejenem številu. Kdor se bo želel udeležiti slovesnosti, bo moral parkirati v obrtni coni na Malnišču v Sovodnjah. Na križišču z Ulico Primož Trubar bodo uredili začasno avtobusno postajo, ki jo bo od 13. ure dalje z Debelo grižo povezoval brezplačni avtobus; ta bo vozil vsakih dvajset minut. Publika bo lahko do prizorišča slovesnosti prišla tudi po pešpoteh, ki vodijo na Debelo grižo. Informacije bodo na kraju ponujali prostovoljci civilne zaščite. Od 13. ure dalje bo za promet zaprta cesta med Martinščino in Petovljami, zaprta pa bo tudi Ulica Brigata Sassari v Martinščini. Na določenih odsekih pokrajinskih cest št. 9 in 15 bo prepovedano parkiranje. Omejitve prometa naj bi veljale do 18. ure.



GORICA - Slovenske jasli v mestu

Na stežaj odprta vrata

Zaradi socialne stiske beležijo upad vpisov

Otroške jasli s slovenskim učnim jezikom Tika taka iz Ulice Rocca v severnem delu Gorice so v prejšnjih dneh na stežaj odprle vrata, zato da so didaktično dejavnost predstavile družinam, ki se zanimajo za vpis za prihodnje leto.

»Dan odprtih vrat smo priredili že drugič. Doslej nas je obiskalo osem mamic, ki jih je spremljalo tudi nekaj babic. Vse, ki so prišle, jih izrecno zanimajo naše jasli zaradi učenja slovenskega jezika,« pravi koordinatorica jasli Tika taka Mara Tinta in pojasnjuje, da so med interesi v enakem številu tako slovenske kot italijanske družine. Slednje točno vedo, da je v jaslih Tika taka učni jezik slovensčina, zato pa se že zanimajo tudi za nadaljevanje šolanja v slovenščini.

Mara Tinta razlaga, da letos obiskuje jasli 25 otrok - dvanajst je velikih, trinajst je sredinčkov, medtem ko malih otrok ne sprejemajo, saj potrebujejo specifično nego. »Ob koncu letošnjega šolskega leta bo jasli zapustilo dvanajst otrok. Seveda upamo, da bomo tudi prihodnje leto napolnili vsa razpoložljiva mesta,« pravi Mara Tinta in poudarja, da za vpisovanje otrok v jasli skrbi občina, ki v ta namen pripravi lestvico. »Ni avtomatično, da bomo sprejeli dvanajst sredinčkov. Mogoče se bo našel tudi kak nekoliko starejši otrok, ki je na lestvici še iz prejšnjega leta,« pravi koordinatorica jasli in pojasnjuje, da bo goriška občina vpise zbiral do 30. maja.

Tudi Gorica v zadnjih letih glede vpisov v jasli (predvsem v tiste z italijanskim učnim jezikom) beleži trend, ki je značilen za celo državo. Zaradi krize se po Italiji znižuje število otrok v jaslih: več mamic in ockov je na žalost brez dela, včasih je doma kak drug družinski član, kar še zlasti velja za dedke in babice, ki so se mogoče predčasno upokojili. Doslej se za slovenske jasli Tika taka, ki so jih odprli leta 2011, še ni zgodilo, da bi ne uspeli pokriti vseh razpoložljivih mest, tako da so vzgojiteljice vseskor optimistke. Kakorkoli že, didaktična ponudba slovenskih jasli se je v zadnjih letih izkazala kot zelo dobra, sploh so štiri vzgojiteljice med malčki priljubljene. »Med letošnjim šolskim letom je bil di-

daktični program posvečen varnosti, saj so tako določile pristojne občinske službe. Otroke smo na primer učili, kaj je semafor, kaj so zebre, kdaj in kje lahko prečkajo cesto, kdaj pa ne. Pozornost smo posvetili tudi varnemu igranju, povedali smo jim, zakaj se ne smejo plezati po mizicah in omarah,« pravi Mara Tinta in napoveduje, da bo konec junija v jaslih še zaključna prireditev. Pred nekaj dnevi pa je bila zelo uspešna delavnica, med katero so otrokom pri ustvarjanju pomagali očetje. Spričo uspeha namerava jo zamisliti še kdaj ponoviti.



Mamice na pogovoru z vzgojiteljico

BUMBACA

GORICA - Zaprtje tovarne SIAP v Stražcah

Do dogovora le prišlo

Lastništvo se je obvezalo, da bo pomagalo poiskati novega podjetnika - Zadovoljstvo dežele in nezadovoljstvo župana

»Družba Carraro bo pomagala pri navezovanju stikov s podjetji, ki bi bila zainteresirana za ponovno uporabo tovarniškega objekta, in sodelovala bo z javnimi ustanovami, zato da se omogoči umestitev nove industrijske dejavnosti.« Tako so pripisali k zapisniku dogovora, ki so ga podpisali predstavniki družbe - lastnice tovarne SIAP v goriških Stražcah in delavcev ob zaključku pogajalskega omizja. Sklicala ga je dežela, pri njem sta sodelovala podpredsednik deželne vlade Sergio Bolzonello in deželna odbornica za delo Loredana Panariti. Navzoči so bili tudi krajevni upravitelji iz Gorice in predstavniki oddelka za osebje pri industrijski grupi iz Veneta.

Sestanek se je zaključil ob zadovoljstvu dežele, je povedal Bolzonello: »Naknadno omizje, ki je sledilo prvi pogajalski fazi, je bilo nujno potrebno, ker je bilo treba bolje doreči dogovor in predvsem odpraviti nekatere "sive cone", zaradi katerih ga delavci ne bi podpisali.« Bolzonello je pozitivno ocenil tudi dejstvo, da »je bila v dogovor vključena jasna obveza podjetja, da bo - po zaprtju dosedanje produkcije - aktivno sodelovala pri iskanju dogovora z morebitnimi novimi podjetniki, ki bi imeli interes prevzeti tovarniški objekt v Go-



Znamenje delavske zasedbe tovarne v Stražcah

BUMBACA

rici. V pričakovanju tega - je dodal podpredsednik deželne vlade - besedilo dogovora določa, da bo 67 uslužbencev goriške tovarne lahko dobilo zaposlitev v tovarnah grupe v Maniagu in v kraju Campodarsego pri Padovi, naproti jim bodo tudi prišli s posebnimi ugodnostmi. Tem, ki se bodo odločili, da podjetje zapustijo, pa bodo poudarili posebno "finančno" spodbudo.

Dežela je odigrala pomembno vlogo, je še dejal Bolzonello, saj je prispevala k temu, da so se takoj odpravile kritične točke, zaradi katerih je bil dogovor za delavce nesprejemljiv. »Dežela pa bo tudi stala ob strani morebitnim interesentom, ki bi bili pripravljeni prevzeti tovarno, saj je ta ključnega pomena za goriški proizvodni sektor,« je zagotovil.

Zadovoljstva pa ni zaznali pri goriškem županu Ettoreju Romoliju, ki je bil tudi navzoč pri deželnem omizju: »Osnovni podatek, ki pomeni hud udarec za Gorico, je zaprtje tovarne v Stražcah, delavci, ki bi pristali na zaposlitev v Maniagu ali Campodarsegu pa bi se po vsej verjetnosti morali odseliti iz našega mesta. Razlogov za pravo zadovoljstvo torej ni.«

RONKE - Pri Vili Visintini Miniussi

Trg poimenovali po Francu Jožefu

V Ronkah so trg v bližini Vile Visintini Miniussi poimenovali po avstrijskem cesarju Francu Jožefu. Na včerajšnjem poimenovanju, ki ga je koordiniral občinski svetnik Francesco Pisapia, so izpostavili, da je bilo območje Ronk do leta 1918 sestavni del avstro-ogrske monarhije.

Cesar Franc Jožef je bil absolutistični vladar, je bilo slišati na poimenovanju, a obenem tudi pobudnik velikih javnih del (omenjena je bila železnica), ki so spremenila podobo naših krajev. Na to je opozoril domači župan Roberto Fontanot, medtem ko je poslanec Giorgio Brandolin spregovoril o Evropi in njenem poslanstvu, ki ga je treba obravnavati, je poudaril, brez vsakršnega nostalgичnega naboja.

Filippo Fomentini je pozdravil v imenu Markusa Salvatorja Habsburškega, ki je pravnuk Franca Jožefa, poimenovanje sta pozdravili tudi častni konzulki Avstrije in Madžarske, Sabrina Strologo in Anna Rossi Illy.



Po cesarjevo tablo

BONAVENTURA

GORICA

V deželi krepko narasel obisk krajev spomina

V deželi FJK je krepko narasel obisk krajev spomina na prvo svetovno vojno. Od začetka letošnjega leta do danes je 19.000 oseb obiskalo spomeniško območje na Debeli griži, 12.000 pa so jih našli v Pokrajinskih muzejih na goriškem gradu. S številka je včeraj postregla podpredsednica pokrajine Mara Černic na posvetu o trendih in priložnostih turizma; potekal je v okviru druge evropske borze zgodovinskega turizma in prve svetovne vojne, ki so jo organizirali ob festivalu eStoria.

Zanimiva je bila primerjava s francoskimi izkušnjami, ki dokazujejo, kako je turizem, povezan s prvo vojno, donosen in ponuja pomembne priložnosti za razvoj krajevnega okolja. Francija je veliko vložila v tovrstno turistično ponudbo in jo razširila še na druga področja (eno-gastronomija, rekreacija, kultura ...), samo v muzejih in krajih spomina pa turisti letno potrošijo 400 milijonov evrov.

GORICA - Sezona SSG

»Obiski« oz. kako se družina spreminja



Iz predstave

FOTO LUCA QUAI

Koncept »družine« se spreminja, z njimi pa tudi odnosi med generacijami: starši so bolj neodvisni, svobodni, odločni in dosledni, medtem ko otroci živijo pod pritiskom negotovosti današnjih časov. O tem, na duhovit način, govori nova komedija Vinka Möderndorferja *Obiski*. Uprizoritev Slovenskega stalnega gledališča (SSG), ki je v prejšnjih dneh zabavala tržaško publiko, bo jutri, 25. maja, ob 20.30 gostovala v okviru goriškega abonmaja SSG v dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž.

Tina Gunzek in Primož Forte, Vladimir Jurc in Maja Blagovič so protagonisti teh obiskov, ki se začnejo v duhu običajnega družbenega obreda, a se nadaljujejo na povsem nepričakovan način. Mlada zaljubljenca prvič obiščeta starše svojega izbranca: on je odrasel ob materi samohranilki, ona pa zaročenca predstavlja ovdovelemu očetu. Oba sta posesivna in ljubosumna in mladi par sprejemata s strahovi in predsodki. Kot je napisal dramaturg Blaž Lukan, so *Obiski* »komedija o medčloveških odnosih, točneje, družinskih odnosih, še bolj natančno, o odraščanju, dozorevanju in nujnosti - v tem primeru pa nemoči - ločitve in osamosvojitve otrok od staršev - pa tudi staršev od otrok.« Zaključni preobrat bo presenetljiv ...

Prvo uprizoritev komedije je režiral sam avtor, pisatelj, pesnik, dramatik, esejist in režiser Vinko Möderndorfer. Tudi goriška ponovitev bo opremljena z italijanskimi nadnapisi. Gledalci bodo na tej predstavi še zadnjič lahko izrazili svoje mnenje z nagradno igro Primorskega dnevnika. Abonentni in obiskovalci bodo imeli na voljo brezplačen avtobusni prevoz (Doberdob - na Trgu sv. Martina ob 19.35, Tržič - Ulica San Polo pri bolnišnici ob 19.45, Štivan - pri križišču na avtobusni postaji ob 19.50, Jamlje - na avtobusni postaji ob 20. uri, Gabrje - na avtobusni postaji ob 20.10, Sovodnje - pri lekarni ob 20.15). Blagajna gledališča bo odprta eno uro pred začetkom predstave.

Študijski center Jacques Maritain / Goriška nadškofija
Jezik Lingua / Kulturni center Lojze Bratuž
Krožek Anton Gregorčič

SREČANJA POD LIPAMI Pomen tradicije Vloga mediacije

Dialog ob knjigi Posredovanja

Slovenski filozof in poet Gorazd Kocijančič
in Giovanni Grandi iz univerze v PadoviUvodni pozdrav bo posredoval goriški naškof
msgr. Carlo Maria Redaelli

Večer bo vodila Francesca Zaccaron

Zagotovljeno bo simultano prevajanje

V četrtek, 28. maja 2015, ob 20.30
Kulturni center Lojze Bratuž,
Drevored 20. septembra, 85 - Gorica



GORICA - Akademija Glasbene matice

Zadoščanja

Učenci prvič prejeli dvojezična spričevala videmskega konservatorija

Glasba in likovna umetnost sta si v petek delili prostore Kulturnega doma v Gorici z dvojnimi dogodki v znamenju sodelovanja med gostiteljem, zadrugo Maja in Glasbeno matico. Igor Komel in Bogdan Kralj sta najprej pozdravila odprtje skupinske razstave *Bolonjski pogledi*, ki jo je pripravila peterica umetnikov iz Emilie Romagne: Daniele Degli Angeli, Ermanno Guglielmi, Claudio Pesci, Sergio Pozzi in Mauro Filippini. O razstavi sta spregovorila Andrea Bellavite in Vili Princič. Občinstvo se je nato premaknilo v veliko dvorano, kjer je bila na sporedu zaključna akademija učencev goriške Glasbene matice. Uvodoma je pozdravila predsednica Milena Padovan, ki je čestitala učencem za izbiro študija glasbe, ki jim bo v življenju omogočila obvladati dodatni register in jezik ne glede na to, če bo glasba njihova poklicna pot ali jih bo spremljala ob drugih dejavnostih.

Izbor nastopajočih je potrdil, da je goriška Glasbena matica mlada šola ne samo po duši, saj večino učencev sestavljajo pripadniki mlajših generacij, ki še oblikujejo svojo glasbeno in umetniško identiteto, a so že deležni visokih priznanj, saj se letos ponašajo z dolgo vrsto nagrad na raznih tekmovanjih. Mladi virtuoz Daniel Liut je odprl akademijo z živahno izvedbo Clementijevega valčka, kitaristka Zala Košiček pa se je lotila zapletene Carullijeve skladbe *Alla polacca*, nakar je harmonikar Gregor Antoni podal dve značajsko kontrastni skladbi Cambierija in Ketscherja. Akademije so tudi priložnost, da se javnosti predstavi dosežke v čim širšem obsegu različnih oddelkov. S prijetnim violinskim intermezzom v dopadljivem duhu Boh-

move *Arabeske* je nastopila Ema Vitez, flavta pa se je oglašila z edini baročnim utrinkom v izvedbi Štefanije Šuc. Za francoski kotiček pa je poskrbel harmonikar Boštjan Zavnik s Colombovo *Indifference*. Strune kitare sta ubrala že Andrea Kumar s *Prebudijem* Ville Lobosa in Blaž Škrbec z intimno pripovedjo Strajnarjeve *Pravljice za Mihca*. Klavirski oddelek je bil kot vedno najbolj številčno zastopan: Petra Godnič je podala jazzovske iskrice Debussyjevega



Dva izmed nastopajočih FOTOK.D.



Lakovič, Florijan Devetak Legiša, Rok Marinič Podbršček, Lea Skočaj, Katarina Visintin in Ema Vitez.



Na odprtju skupinske razstave »Bolonjski pogledi«

FOTOK.D.

Malega črnca, medtem ko je njegove elegantne ciganske vtise *Bohemskega plesa* podala Vida Gallo. Gabriele Devetak je zavrtel publiko v *Melanholični valček* Janka Ravnika, z izvrstnim »ornitološkim« navdihom skladbe *Slavček* Franza Liszta pa se je suvereno ukvarjala Katarina Visintin. Temperamentna preludija Sergeja Rahmaninova sta navdihnila Eliso Terrana in Roka Mariniča Podbrščka.

Goriška akademija je odprla vrsto ključnih nastopov, ki se bodo v prihodnjih tednih odvijali še na Tržaškem in Videmskem. Tudi na naslednjih akademijah bo šola podelila priznanja zaslužnim učencem, ki so se na poseben način izkazali s tekmovalnimi in umetniškimi dosežki. Letos so za goriško področje priznanja prejeli Erik Bucik, Ilaria Duša Crasnich, Milena Geroglet, Petra Godnič, Zala Košiček, Vesna

Fašistično raznarodovanje

V sredo, 27. maja, ob 20. uri bo na pokrajinskem sedežu VZPI-ANPI v Trzinu (Ulica Valentinis 84) zgodovinski večer na temo fašističnega režima, ki je poskušal uničiti slovensko narodno identiteto. Vrte-li bodo dokumentarni film »Italiandich« Mira Tassa, ki je tudi avtor knjige »Onomasticidio di stato«, in Micheleja Favaretta, uvedel bo zgodovinar Piero Purini. Organizator je VZPI-ANPI v sodelovanju s kulturnima društva Jadro in Tržič.

Aulularia bo prvega junija

Kulturno društvo Sovodnje napoveduje, da bo dramska družina F.B. Sedej iz Števerjana svojo najnovejšo komedijo »Aulularia« uprizorila na odru sovo-denjskega Kulturnega doma Jožef Češ-čut 1. junija ob 20.45.

Poklon Francescu Macedoniu

V programu festivala eStoria v Gorici zasluži posebno omembo poklon pokojne-mu goriškemu režiserju Francescu Macedoniu. Danes ob 11.30 bodo v muzeju Sv. Klare predstavili knjigo »I racconti di Idria«, igralka Ariella Reggio bo prebrala nekaj odlomkov.

Danes Praznik špargljev

V Štandrežu se danes nadaljuje Praznik špargljev: ob 19. uri bo nastop vaškega žup-niškega otroškega zbora in učencev osnovne šole Fran Erjavca, sledil bo ples z ansambлом Hram.

Natolijevi »Figli di Maria«

Dokumentarni film »Figli di Maria« goriškega režiserja Cristiana Natolija na temo prve svetovne vojne, ki so ga premierno prikazali na festivalu eStoria, bodo danes ob 9.35 predvajali na tretjem programu RAI, v sredo ob 21.10 pa na programu RAI3 Bis.

Poslovni oglasi

PISARNA SVETOVALCEV ZA DELO išče vestnega kandidata/ko za upravljanje osebja in vodenje plač.

Zaželjena je najmanj dvoletna izkušnja v tem sektorju. Zahtevano je znanje slovenskega in angleškega jezika ter rabe računalnika.

Življenjepis pošljite na mail: info@consulenzelavoro.it

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
BALDINI, Korzo Verdi 57, tel. 0481-531879.

DEŽURNA LEKARNA V FARI
BACCHETTI, Ul. Dante 58, tel. 0481-888069.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
STACUL, Ul. E. di Manzano 6, tel. 0481-60140.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
REDENTORE, Ul. IX Giugno 36, tel. 0481-410340.

DEŽURNA LEKARNA V KRAJU SAN PIER
VISINTIN, Ul. Matteotti 31, tel. 0481-70135.

Prireditve

MAŽORETNA SKUPINA KRAS iz Doberdoba vabi na zaključno prireditve, ki bo v občinski telovadnici v nedeljo, 31. maja, ob 17.30.

MUZIKAL »VESNA - THIS IS IT!« bo v četrtek, 28. maja, ob 18. uri v Kulturnem domu v Gorici. Nastopalo bo preko 50 učencev Dijaškega doma.

ŠPORTNO DRUŠTVO SOVODNJE vabi na proslavo 60. obletnice ustanovitve v petek, 29. maja, ob 19. uri v občinski telovadnici v Sovodnjah.

Čestitke

Na svetovnem prvenstvu desetih plesov WDSF PD World Ten Dance 2015 v Böblingenu sta 16. maja 2015 MIŠA CIGOJ in NIKA BAGON osvojila bronasto kolajno za Slovenijo! Čestitava! Nono Remo in nona Mara.

Šolske vesti

POLETNI KAMPI V DIJAŠKEM DOMU: od 15.6. do 17.7. in od 24.8. do 11.9. za vse želje in starosti: jezikovni tečaji angleščine in španščine, košarkarski tabor (v sod. s ŠZ Dom), tečaj fotografije (v sod. s Skupino 75) in videoklipov; gledališče, ples in glasba (priprava pravega muzikala), vsakodnevno kopanje v Sesljanu (za srednješolce), adrenalinski park in druge ekskurzije, predvsem pa veliko zabave, v prijetni družbi. Iz Sovodnjem in Doberdoba urejen prevoz. Cena zelo ugodna. Vpisovanje do zasedbe mest, tel. 0481-533495, od 13.00 do 18.30. www.dijaskidom.it

PIKIN KAMP ZA OTROKE OD 4. DO 6. LETA V DIJAŠKEM DOMU: kamp ludo-teke Pikanogavičke, od 29.6. do 17.7. in od 24.8. do 11.9. Program: angleščina, ples in glasba, ekskurzije, animacija, ustvarjalne dejavnosti. Urnik od 7.45 do 13.00 ali od 15.30; s poklicnimi vzgojiteljicami, v varnem okolju, s sveže pripravljeno hrano. Cena zelo ugodna. Vpisovanje do zasedbe mest, tel. 0481-533495. www.dijaskidom.it

MLADINSKI DOM vabi otroke od 10. do 14. leta na »Poletnosti 2015«: priprava na malo maturo (3.-9. junij), za tretješolce; »Poletni izzivi« (12.-24. junij z videodelavnico, izleti, kopanjem, adrenalinskimi pustolovščinami); zeleni teden v koči v Žabnicah (24.-30. junij); priprava na šolo »Šola za šalo« (1.-11. september), uvod v srednjo (7.-11. september). Možen je tudi predpis k pošolskemu pouku 2015-16 s polovično vpisnino. Vpisovanje in informacije do 31. maja po tel. 0481-280857, 366-6861441, mladinskidom@libero.it.

Obvestila

SLOVENSKO DRUŠTVO KARNIVAL sklicuje redni občni zbor v sredo, 27. maja, ob 20. uri v prvem in ob 20.30 v drugem sklicu na sedežu društva Skala v Gabrjah.

KD SOVODNJE vabi na redni občni zbor nevolilnega značaja v četrtek, 28. maja, ob 20. uri v prvem in 20.30 v drugem sklicu v Kulturnem domu Jožef Češčut v Sovodnjah.

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 15.30 - 17.45 - 20.00 - 22.15 »Youth - La giovinezza«. Dvorana 2: 15.00 - 17.30 - 19.50 - 22.10 »Tomorrowland - Il mondo di domani«. Dvorana 3: 15.00 - 17.15 - 19.45 »Il racconto dei racconti«. Dvorana 4: 16.00 »Doraemon the film - Le avventure di Nobita e dei 5 esploratori«. 18.00 - 20.10 - 22.20 »Mad Max: Fury Road«.

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 15.10 - 17.30 - 19.50 - 22.10 »Tomorrowland - Il mondo di domani«. Dvorana 2: 15.00 - 17.15 - 19.45 - 22.10 »Il racconto dei racconti«. Dvorana 3: 15.15 - 17.45 - 20.00 - 22.15 »Youth - La giovinezza«. Dvorana 4: 16.00 »Doraemon the film - Le avventure di Nobita e dei 5 esploratori«. 18.00 - 20.10 - 22.20 »Mad Max: Fury Road«. Dvorana 5: 16.00 »Mia madre«. 18.00 - 20.20 - 22.30 »The Lazarus effect« (prepevadan mladim pod 14. letom).

JUTRI V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 17.45 - 20.00 - 22.15 »Youth - La giovinezza«. Dvorana 2: 17.30 - 19.50 - 22.10 »Tomorrowland - Il mondo di domani«. Dvorana 3: 17.15 - 19.45 - 22.10 »Il racconto dei racconti«.

JUTRI V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 19.50 - 22.10 »Tomorrowland - Il mondo di domani«. Dvorana 2: 17.15 - 19.45 - 22.10 »Il racconto dei racconti«.

Dvorana 3: 17.45 - 20.00 - 22.15 »Youth - La giovinezza«.

Dvorana 4: 18.00 - 22.20 »Mad Max: Fury Road«. 20.20 »The Lazarus effect« (prepevadan mladim pod 14. letom).

Dvorana 5: »Kinemax d'Autore« 17.30 - 20.00 »Mio padre«. 22.30 »The Lazarus effect« (prepevadan mladim pod 14. letom).

Izleti

KŠD KRAS DOL-POLJANE prireja v torek, 2. junija, celodnevni izlet v Ljubljano z vodenim ogledom muzeja in razstave v pivnici Union in degustacijo ter ogledom Ljubljane. Sledila bo večerja v restavraciji Šestica z možnostjo ogleda kleti penin Istenič; odhod s Palkišča ob 8. uri; rezervacije po tel. 338-3176605 (Katjuša), 388-8408834 (Cristian Pezzulich) ali v društvenem baru.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško sporoča udeležencem izleta v Prlekijo in Varaždin, da bo v soboto, 30. maja, odpeljal avtobus ob 6.10 iz Gorice s trga Medaglie d'oro - z Goriškega, nato s postanki pri vagi, v Podgori pri telovadnici, v Štandrežu pri lekarni in na Pilošču, v Sovodnjah pri lekarni in cerkvi ter v Doberdobo. Organizatorji riporočajo točnost.

MEDNARODNI POHOD MIRU po sledeh prve svetovne vojne bo v nedeljo, 31. maja, v organizaciji KŠD Kras Dol-Poljane. Start bo med 8. uro in 9.30, možna bo izbira kratke (8 km) ali dolge proge (13 km). Zaželena je prijava do 29. maja po tel. 338-3176605 ali 335-5421420 in na pohodmiru2015@krasdolpoljane.it; več na www.krasdolpoljane.it.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško prireja od 5. do 10. oktobra potovanje v Rim z avtobusom. Vpisovanje za en sam avtobus bo na društvenem sedežu na Korzu Verdi 51/int. samo ob sredah od 10. do 11. ure do 27. maja. Udeleženci morajo imeti s seboj veljavni osebni dokument. Na račun 200 evrov.

Koncerti

»JAZZ & WINE OF PEACE SCONFINANDO 2015« v Krminu: danes, 24. maja, ob 15. uri bo na dvorišču Baroni del Mestri - Casa Cramer »Fieste da Viarte« s koncertom kvinteta Aguamala (Latin Cool Jazz); vstop prost.

V GORICI: v palači De Grazia v Ul. Oberdan 15 bo v ponedeljek, 25. maja, ob 18. uri nastop mladih talentiranih pianistov. Prireja Glasbena akademija mesta Gorice; vstop prost.

»SNOVANJA 2015« v organizaciji SCGV Emil Komel: 29. maja ob 19. uri »Glasbene promenade v parku« v vili in parku Coronini v Gorici so zaključna akademija vseh oddelkov SCGV Emil Komel.

Pogrebi

JUTRI V KRMINU: 16.00, Sergio Perin (iz Palmanove) v stolnici Sv. Adalberta in na pokopališču.

JUTRI V ROMANSU: 10.30, Nives Poian vd. Plez (iz goriške splošne bolnišnice) v cerkvi in na pokopališču.

JUTRI V ŠKOCJANU: 11.00, Giovanni (Gianni) Troncon (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi in na pokopališču.

Gabrška klapa

izreka občuteno sožalje hčeri Vesni in Darkotu ob izgubi očeta Stanota Škabarja.

Kulturno društvo Skala Gabrje

izreka občuteno sožalje hčeri Vesni in Darkotu ob izgubi očeta Stanota Škabarja.



GLEDALIŠČE

FURLANIJA JULIJSKA - KRAJINA

TRST

Slovensko Stalno Gledališče

Mala dvorana

Danes, 24. maja, ob 16.00 / Vinko Möderndorfer: »Obiski«.

Gledališče Rossetti

Dvorana Generali

Danes, 24. maja, ob 16.00 / Enzo Moscato: »Carmen« / Režija in preureditev: Mario Martone.

GORICA

Kulturni dom

V petek, 29. maja, ob 20.45 / Maria Rosaria De Vitis Piemonti: »L'amore è una ceramica« / Režija: Maria Rosaria De Vitis Piemonti.

SLOVENIJA

NOVA GORICA

SNG

Veliki oder

V sredo, 27. maja ob 20.00 / Rafael Spregelburd: »Neumnost«.

LJUBLJANA

MGL

Velika dvorana

V četrtek, 28. maja, ob 19.30 / komedija / Jera Ivanc: »Prevare«.

V petek, 29. maja, ob 20.00 / ljubenzenski triler / Jaša Koceli, Eva Mahkovic: »Do zadnjega diha: Zdaj« / Ponovitev: v ponedeljek, 1. junija, ob 20.00.

V sredo, 3. junija, ob 19.30 / Drama s songi / Bertolt Brecht: »Dobri človek iz Sečuana« / Ponovitev: v četrtek, 4. junija, ob 19.30.

Mala scena MGL

V soboto, 6. junija, ob 20.00 / Komična drama / Moritz Rinke: »Ljubimo in nič ne vemo« / Ponovitev: v ponedeljek, 8. junija, ob 20.00.

SNG Drama

Veliki oder

V ponedeljek, 25. maja, ob 19.30 / Po Rihardu III. in Rihardu II. Williama Shakespeara v prevodu Mateja Bora: »Rihard III. in Rihard II.«

V četrtek, 28. maja, ob 19.30 / Dušan Jovanović: »Boris, Milena, Radko«

V petek, 29. maja, ob 19.30 / Vladimir Vladimirovič Majakovski: »Misterij buffo«.

V torek, 2. junija, ob 20.00 / Marko Sosič, Carlo Tolazzi: »Trst, mesto v vojni«.

V sredo, 3. junija, ob 20.00 / Henrik Ibsen: »Hedda Gabler«.

V četrtek, 4. junija, ob 20.00 / Elias Canetti: »Ohcet«.

Mala drama

V petek, 29. maja, ob 20.00 / Conor McPherson: »Jez«.

V ponedeljek, 1. junija, ob 20.00 / Stanisław Ignacy Witkiewicz: »Ponorela lokomotiva«

V torek, 2. junija, ob 18.00 / Vinko Möderndorfer: »Nežka se možič«.

GLASBA

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

VIDEM

Novo gledališče Giovanni da Udine

V soboto, 6. junija, ob 20.45 / koncert / »Staatskapelle Dresden« / dirigent: Myung-Whun Chung / solistka: Sophie Karthäuser - sopran.

SLOVENIJA

PORTOROŽ

Avditorij

V nedeljo, 31. maja, ob 20.00 / balet / »Baletni večer madžarske plesne akademije iz budimpešte« / Odlomki iz klasičnih baletnih predstav in Bolero.

LJUBLJANA

SNG Opera in balet

V sredo, 27. maja, ob 19.30 / balet / »Tristan in Izolda« / Celovečerni balet na avtorsko glasbo Saše Kalana z odlomki iz Wagnerjeve opere Tristan in Izolda. / Ponovitev: v četrtek, 28. maja, ob 19.30.

V soboto, 30. maja, ob 19.30 / opera / Georges Bizet: »Carmen« / Libreto po istoimenski noveli Prospera Mériméeja / Glasbeni vodja in dirigent: Jaroslav Kyzlink. / Ponovitev: v petek, 5. junija, ob 21.00, v soboto, 6. in v ponedeljek, 8. junija, ob 19.30.

V sredo, 10. junija, ob 19.30 / balet / Peter Iljič Čajkovski: »Labodje jezero« / Ponovitev: od četrta, 11. do sobote, 13. junija, ob 19.30.

Cankarjev dom

Gallusova dvorana

V torek, 26. maja, ob 19.30 / Koncert študentov orgel akademije za glasbo v Ljubljani / Mentorica: izr. prof. Renata Bauer / Nastopajo: Maruša Mavrič, Teodor Žalik, Dušan Ješelnik.

V četrtek, 4. junija, ob 19.30 / Kromatika - Gianni Schicchi in za izven / Simfonični Orkester RTV Slovenija / Dirigent: Lorenzo Castriota.

V torek, 9. junija, ob 20.00 / »La vie en rose« 100-letnica rojstva Edith Piaf in izbor najzanimivejših izvajalcev 15-letne zgodovine festivala šansonov.

Klub CD

V soboto, 30. maja, ob 14.30 / koncert / Madame Baheux, (Avstrija, Srbija, Bosna in Hercegovina, Bolgarija) / V sodelovanju z Avstrijskim kulturnim forumom.

Linhartova dvorana

V ponedeljek, 25. maja, ob 20.00 / IMPROVIZIJA / 14. improvizacijska parodija Evrosonga / Koprodukcija: KUD Sokoli Tabor, CD.

V soboto, 30. maja, ob 16.00 / koncert / Nastopata: Božo Vrečo, (Bosna in Hercegovina) in Sílvia Pérez Cruz &

Toti (Soler, Španija). V sodelovanju z Veleposlaništvom Kraljevine Španije.

RAZSTAVE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

NŠK - Narodna in študijska knjižnica (Ul. S. Francesco 20) v petek, 29. maja, ob 18.00, bo otvoritev fotografske razstave Valentine Cunja: »NUDANI-MA«. Predstavila jo bo Nika Furlani. Glasbeni utrinek Carlo Venier - flavta in Alessio Bergamasco - klarinet. Ogled razstave bo mogoče do 31. avgusta, od ponedeljka do petka, od 10.00 do 18.00.

Zgodovinsko-umetniški muzej in lapidarij, (Trg pred stolnico 1): na ogled lokalni arheološki predmeti iz prazgodovine, skulpture iz rimljanskih in srednjeveških časov in pa egipčanski, grški, rimljanski in antični predmeti z italijanskega polotoka; numizmatična zbirka, fototeka in knjižnica. Urnik: od torka do nedelje od 9.00 do 13.00, ob sredah od 9.00 do 19.00, ob ponedeljkih zaprto.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentracijsko uničevalno taborišče, fotografska razstava in knjižnica. Urnik: odprto vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost.

DOLINA

Zgodovinski arhiv Pangerc (na trgu v Dolini) je na ogled razstava »Spomini iz fronte 1914 - 1918«. Razstava bo na ogled do 27. septembra.

GORICA

Galerija Kulturnega doma (Ul. Brass, 20): je na ogled skupinska razstava »Bolonjski pogledi - Concetti bolognesi«, na kateri sodelujejo s svojimi deli peterica priznanih likovnih umetnikov iz Bologne, oziroma Emilie - Romagne: Daniele Degli Angeli iz Cesene, Er-

manno Guglielmi iz Malalbergo (Bo), Claudio Pesci iz Castel Maggiore (Bo), Sergio Pozzi iz Bologne in Mauro Filippini iz Modene. Razstava bolonjskih umetnikov bo odprta vse do 10. junija 2015 po sledečem urniku: (od ponedeljka do petka) od 9.30 do 12.00 in od 16.00 do 18.00 ure, ter v večernih urah med raznimi kulturnimi prireditvami.

SLOVENIJA

TOMAJ

Kosovelova domačija in soba Srečka Kosovela: ogled je možen vsako nedeljo med 14.00 in 16.00 ali po predhodnem dogovoru. Informacije: Dragica Sosič (05/7346425).

GORJANSKO

Avstro-Ogrsko vojaško pokopališče iz 1. svetovne vojne je največje pokopališče avstro-ogrsko vojske na območju soške fronte, saj je tu pokopanih preko 10.000 vojakov različnih narodnosti. Možen je samostojni ogled.

ŠTANJEL

Galerija Lojzeta Špacala: stalna razstava grafik v galeriji Lojzeta Špacala. Urnik: med tednom, od 11.00 do 14.00, v soboto in nedeljo od 10.00 do 17.00, v ponedeljek zaprto. / Na ogled je tudi stalna razstava »Podobe Krasa« / Info: gradstanjel@guest.arnes.si

TIC ŠTANJEL

stalna razstava o življenju in delu arhitekta in urbanista Maksa Fabianija.

LOKAVEC

Kovaški muzej: orodje in oprema, stalna razstava.

TOLMIN

Tolminska muzejska zbirka: od ponedeljka do petka, od 9.00 do 15.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 13.00 do 17.00.

KOBARID

Kobariški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan, od 9.00 do 18.00.

SLIKOVNA KRIŽANKA - Filmske zvezde

REŠITEV V NASLEDNJI ŠTEVILKI NA STRANI RADIO IN TV SPREDOV

SESTAVIL LAKO	UPOKOJENI UNIVERZITETNI PROFESORJI	STAR, ODSLUŽEN VOJAK, BOJEVNIK	ALEŠ DOKTORIČ	GRŠKA BOGINJA ZMAGE	BERI PRIMORSKI DNEVNIK	VZDEVEK AMERIŠKEGA KOŠARKARJA JORDANA	POŽREŠEN ČLOVEK, POŽERUH	ITALIJANSKA FILMSKA IGRALKA ISABELLA	ANGLEŠKA PLOŠČINSKA MERA	KEMIJSKI ZNAK ZA NATRIJ		KOKOS BREZ REPA	IZNOS, ZNESEK, SUMA	IN TAKO NAPREJ	HRVAŠKI FEVDALNI PLEMČI	PRIMORSKI DNEVNIK, TVOJ DNEVNIK
AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC PETERS					ASOCIACIJA AZIJSKI DRŽAV						PREIZKUS ZNANJA					KNJIGA ZEMLJEVIDOV
PROSTOVOLJNA BOLNIČARKA																
LATINSKI VEZNIK			VOZILA NA DVEH KOLESIH								VULKANIZIRAN KAVČUK					
NAGNjen SVET, STRMINA			PREB. DEŽELE SEV. EVROPE			VRSTA SPOJINE								NIKI LAUDA		ITAL. FILMSKI IGRALEC (SEBASTIANO)
RIMSKA BOGINJA JEZE				REKA, KI TEČE SKOZI MÜNCHEN				GEORGE ELIOT				ZENSKO IME				SLOV. ZGODOVINARKA STIBILJ ŠAJN
SAMOKOLNICA PO PREKMURSKO				IVO ETEROVIČ				ITALIJANSKI GEOGRAF IN KARTOGRAF (GUIDO)					MESTO NA NIZOZEMSKEM			
IGRA MESTNI DERBI Z MILANOM						BOJNI STRUP		ITALIJANSKI GEOGRAF IN KARTOGRAF (GUIDO)					MIROSLAV KOŠUTA			BOJAN BREZIGAR
						STARI GERMANI		GLAVNO MESTO ŠVICARSKEGA KANTONA VALAIS					JAZ IN TI ALI TI IN ON			
										ANGLEŠKA TEMNOPOLTA MANEKENKA CAMPBELL						OTKA
										ZADETEK DVEH ŠTEVILK						MESTO V SEVERNI ITALIJI
										DENIS DIDEROT						TUJE ZENSKO IME
											ANTON AŠKERC					BOJAN ADAMIČ
NEKDANJI JUGOSLOVANSKI ATLETSKI ATLETSKI											OSJE GNEZDO			KRAJ V ROMUNIJI		RENZO ARBORE
IVAN MINATTI								NASILEN VSTOP					EDEN OD MEDIJEV			ATOM NA POL
TEŽA OVOJNINE								EVROPSKI VELETOK					REKA PO (ITAL.)			NEKDANJI PREDSEDNIK ZŠDI KALAN
NEDELAVNOST, MIROVANJE										ŽIVAL Z LOVKAMI						FILMSKI REŽISER SCOLA
ZEMLIŠČE Z VINSKO TRTO										CARY GRANT						ACE MERMOLJA
														STAR SLOVAN		SPREMLJEVALEC OGNJA
																AMERIŠKA FILMSKA IGRALKA WEST
																ZUŽELKA, KI BOLEČE PIČI

SLVARČEK - ASEAN = asociacija držav jugovzhodne Azije • BOGDANA = kraj v Romuniji • CORA = italijanski geograf • KANARIS = nekdanji grški politik • OSS = mesto na Nizozemskem • TALIGA = samokolnica v prekmurskem okolju



RAI3bis

SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103
20.00 Tv Kocka: Prvi odcep desno **20.30**
 Deželni Tv Dnevnik



20.50 Film: Nekoč je bila dežela pridnih, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.30 UnoMattina in famiglia **7.00** 8.00, 9.00, 13.30, 16.30, 20.00, 0.05 Dnevnik **10.00** QB – All'estero quanto basta **10.30** A Sua immagine, vmes maša **12.20** Linea verde **13.10** Avtomobilizem: Formula 1, VN Monaka, dirka **16.35** L'Italia va alla guerra **18.50** Kviz: L'Eredità **20.35** Show: Affari tuoi (v. F. Insinna) **21.30** Dok. film: Fango e gloria **23.10** Dok. film: Animali nella Grande Guerra

RAI2

6.30 Nautilus **7.00** Serija: Once Upon a Time in Wonderland **8.30** Serija: Heartland **10.00** Verski dogodek **11.00** Cronache animali **11.40** Show: Mezzogiorno in famiglia **13.00** 17.05, 20.30 Dnevnik, vreme in sport **13.45** Quelli che aspettano **15.30** Quelli che il calcio **17.10** Stadio Sprint **18.10** 90° minuto **19.35** Serija: Squadra Speciale Cobra 11 **21.00** Serija: N.C.I.S. **21.45** Serija: C.S.I. **22.40** La domenica sportiva

RAI3

7.50 Nella terra degli infedeli **8.45** 12.10 Rubrike **11.45** Kolesarstvo: Giro mattina **12.00** 14.00, 18.55, 23.25 Dnevnik in vreme **12.55** Il posto giusto **14.30** In 1/2 ora **15.05** Kolesarstvo: Giro d'Italia 2015, prenos 15. etape **18.00** Kilimangiaro **20.00** Blob **20.10** Che tempo che fa **21.45** Report **23.40** Nemico Pubblico

RAI4

12.05 Eurovision Song Contest 2015 **15.45** Mainstream 2015 **16.00** Xena **17.40** Novice **17.45** Film: Spy Kids 2 – Lisola dei sogni perduti (pust.) **19.20** Film: The Great Martian War (zf) **21.15** Atlantis **22.05** Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D. **22.40** Film: Afterlife (horor)

RAIS

14.20 La Terra vista dal cielo **15.20** Oceani **16.25** Gledališče: Novantadue **17.50** Prima della prima **18.20** Novice **18.30** Petruska presenta **18.35** Koncert: Honeck, Mozart, Mahler **20.20** Ples **20.40** Libri come: Daniel Pennac **21.15** India selvaggia **22.15** Eduardo e il Novecento **23.30** Film: Two Lovers (dram.)

RAI MOVIE

14.00 Film: Un biglietto in due (kom., '87, i. S. Martin) **15.40** Film: A proposito di Schmidt (dram., '02, i. J. Nicholson) **17.45** Novice **17.50** Film: Il laureato (dram.) **19.40** Film: Un turco napoletano (kom., It., '53, i. Totò)



21.15 Film: The Paperboy (triler, '12, i. M. McCauley, N. Kidman) **23.00** Serija: Bates Motel

RAI PREMIUM

13.35 Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **13.40** Nad.: Eroci per caso **16.40** Nad.: Stiamo bene insieme **17.35** 0.35 Novice **17.40** Nad.: Io e mio figlio **19.30** Nad.: Commesse **21.20** The Voice of Italy **0.45** Nad.: Lo zio d'America

RETE4

7.05 Media Shopping **7.35** Super Partes **9.00** Oltre il limite – Storie di corsa **10.00** Maša **10.50** Le storie di viaggio a... **11.30** 18.55 Dnevnik in vreme **12.00** Serija: Walker Texas Ranger **13.55** Film: La valle dell'Eden (dram., '55) **16.15** Film: Sentieri selvaggi (western, '56) **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **21.15** Film: Forrest Gump (dram., '94, i. T. Hanks)

CANALES

6.00 Pregled tiska **7.55** Promet, vremenska napoved in dnevnik **8.50** Le frontiere dello spirito **10.10** Ciak Junior **10.40** Dok.: Il meraviglioso volo degli uccelli **12.00** Melaverde **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** L'arca di Noè



14.00 Film: Scrivimi una canzone (kom., '07, i. H. Grant, D. Barrymore) **16.15** Domenica Live **18.45** Caduta libera **20.40** Show: Paperissima Sprint **21.10** Nad.: Il segreto **23.15** X-Style

ITALIA1

7.00 Super Partes **8.15** 17.00, 19.00 Risanke **8.40** Film: Resa dei conti per Lupin (anim.) **10.40** Film: Piccole pesti vanno in guerra (kom.) **12.10** 18.30 Dnevnik in vreme **12.30** Motociklizem: SP Superbike

VREDNO OGLEDA

Nedelja, 24. maja
Rete 4, ob 21.15

Forrest gump

ZDA 1994

Režija: Robert Zemeckis
Igrajo: Tom Hanks, Robin Wright, Sally Field in Gary Sinise

Šest oskarjevih nagrad za film, ki obnavlja trideset let ameriške zgodovine ob pripovedi o Forrestu Gumpu, svojevrstnem, preprostem mladeniču, ki je precej različen od sovrstnikov, a se mu v življenju dogajajo čudovite stvari.

Kljub temu, da ima nekoliko nižjo inteligenco, ostaja večni optimist. Radodarnost, iskrenost, prijaznost in srčnost so vrline, ki mu največ pomenijo. Na neverjetni življenjski poti, Forrest postane najprej športna zvezda ter s tekmovanjem v namiznem tenisu pomaga pri izboljšanju odnosov med komunistično Kitajsko in ZDA. Bori se v Vietnamu, kjer reši življenje številnim vojakom. Spozna predsednika Kennedyja in Nixona. Po dolgem in počez preteče Ameriko, nenazadnje pa najde tudi ljubezen svojega življenja...



2015 17.10 Serija: The Big Bang Theory **17.35** Karaoke **19.10** Film: Hazzard (kom., '05) **21.25** Show: Colorado

IRIS

15.00 Film: Prossima fermata – Paradiso (kom., '91, i. M. Streep) **17.00** Note di cinema **17.05** Film: A Serious Man (kom., '09) **19.05** Film: Burn After Reading – A prova di spia (kom., '08, i. B. Pitt, G. Clooney)



21.00 Film: Fratello, dove sei? (kom., '00, i. G. Clooney) **23.15** Film: L'uomo che non c'era (krim., '01)

LA7

7.00 7.55 Omnibus **7.30** 13.30, 20.00 Dnevnik **7.50** Vreme **10.00** L'aria che tira – Il diario **11.15** Gustibus **12.00** Il tempo della politica **12.30** La7 Doc **14.00** Kronika **14.40** Serija: Quattro donne e un funerale **16.15** Serija: Josephine, ange gardien **20.30** Crozza nel paese delle meraviglie **21.10** Film: Soluzione estrema (akc.) **23.00** Film: Nel centro del mirino (triler)

LA7D

6.30 I menu di Benedetta – Ricetta Sprint **7.15** 12.00, 19.30 Chef per un giorno **9.10** I menu di Benedetta **11.00** Cuochi e fiamme **14.00** Nad.: Grey's Anatomy **16.45** The Dr. Oz Show **18.55** Dnevnik **19.00** Food Maniac **21.40** Crozza nel Paese delle meraviglie

TELEQUATTRO

6.30 Le ricette di Giorgia **9.45** 19.30, 23.00 Dnevnik **10.00** La parola del Signore **10.30** 23.15 Rotocalco Adnkronos **10.45** Aktualno: Musa Tv **12.30** 20.00 Qui studio a voi stadio **18.00** Piano regolatore e progetti di sviluppo del porto di Trieste **18.20** Tanta salute **19.00** Il caffè dello sportivo **19.45** Qua la zampa **23.30** Trieste in diretta

LAEFFE

13.05 20.00 Il cuoco vagabondo **14.00** 17.55 Posso dormire da voi? **16.00** Film: Il figlio dell'altra (dram.) **18.55** Bourdain: Cucine segrete **21.00** Nad.: The Paradise **23.00** Film: Great Balls of Fire! – Vampate di fuoco (dram.)

CIELO

12.15 Novice **12.30** 19.30 House of Gag **13.15** Film: Zohan (kom.) **15.00** Film: I poliziotti di riserva (kom.) **17.15** Stop & Gol **18.45** Most Shocking **21.00** Film: Devil's Tomb – A caccia del diavolo (horor) **23.00** Film: Tentacoli sulla città (zf)

DMAX

12.30 22.00 La prova del diavolo **15.05** Nudi e crudi **15.55** Affare fatto! **20.20** Rimozione forzata **21.10** Storage Wars **22.55** Wild Frank: Africa **23.45** Ghost Asylum

SLOVENIJA1

7.00 18.40 Risanke in otroške nanizanke **10.40** Prislusnimo tišini **11.20** Ozare **11.25** Obzorja duha **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** 17.00, 18.55, 23.00 Poročila, sport in vreme **13.25** Slovenski pozdrav **15.20** Film: Flipper (pust.) **17.20** Točno popoldne **18.20** Z vrta na mizo **19.25** Zrcalo tedna **20.00** Nad.: Nova dvajseta **20.30** Nad.: To naše življenje **21.35** Intervju **22.30** Dok. odd.: Druška violina, drugačnost med nami **23.30** Nad.: Oblast

SLOVENIJA2

7.00 Turbulenca **7.30** Ugriznimo znanost **8.00** Pesem Evrovizije 2015, izbor, pon. **11.40** Žogarija **12.05** Koroška poje 2015 – Pesem si in poezija, pon. **13.15** Posebna ponudba **13.55** Avtomobilizem: Formula 1, VN Monaka, prenos dirke **16.20** Odbojka: kvalifikacije za EP (m), Slovenija – Portugalska, prenos **18.35** Dok. portret: Petra **19.40** Žrebanje Lota **19.55** Košarka: državno prvenstvo (m), finale, 2. tekma, prenos **21.45** Predstava: Škofjeloški pasijon **22.30** Nan.: Foylova vojna **0.00** Dok. odd.: Hologom – pozabljeni genocid

KOPER

13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.10** Evronovice **14.20** Tednik **14.50** Vrt sanj **15.35** Dok. odd.: K2 **16.05** Folkest 2014 **17.05** Avtomobilizem **17.20** Najlepše besede **18.00** Ljudje in zemlja **18.50** Spomini **19.00** 22.00 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Vzhod – Zahod **20.00** Vesolje je... **20.30** Istra in... **21.00** Odbojka: kvalifikacije za EP, Slovenija – Portugalska **22.15** Košarka: državno prvenstvo, finale, 2. tekma **23.45** Koncert: Italia mia

POP TV

7.00 Risanke, otroške in zabavne serije **10.15** 12.20 Tv prodaja **10.30** Serija: Zmenki milijonarjev **11.25** Nad.: Beverly Hills 90210 **12.35** Film: Daleč od doma (krim., '89, i. D. Barrymore) **14.10** Film: 007 – Diamanti so večni (akc., '71, i. S. Connery) **16.30** Film: Počitnice družine Johnson (kom.) **18.20** Serija: Vrčičkanje **18.55** Novice in vreme



20.00 Film: Mamma mia! (muzikal, '08, i. M. Streep) **22.00** Film: Vojna zakoncev Rose (kom., '89, i. M. Douglas)

KANAL A

7.00 Risanke in otroške oddaje **8.45** 18.35 Serija: Naša mala klinika **9.40** 13.00 Serija: Revolucija **10.30** ŠKL – Šport mladih **11.00** 13.50 Serija: Šola za pare **11.25** Serija: Veliki pokovci **12.15** Tv prodaja **12.30** 19.30 Nad.: Mindy se dogaja



14.20 Film: Titanik (dram., '97, i. L. DiCaprio) **18.00** Volan **20.00** Big Brother **21.30** Film: Hellboy 2 – Zlata armada (fant., '08)

PLANET TV

10.15 Nad.: Ena zlahtna štorija **13.25** Magazin Lige Prvakov **13.55** Nan.: Spet za ljubljena **14.50** Gordonova vrhunska domača kuhinja **15.35** Nan.: Pretkane služkinje **16.30** Ta teden z Juretom Godlerjem **17.00** Bognečaj, da bi crknu televizor **18.00** Dok.: Galileo **19.00** Danes **20.00** Film: Potniki (triler) **21.45** Film: Kazino (dram.)

RADIJSKI PROGRAM

RADIO TRST A
 8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.20 Koledar; 8.30 Kmetijski tednik; 9.00 Sv.maša iz župne cerkve v Rojano; 9.45 Pregled slovenskega tiska; 10.00, 10.50 Music box; 10.15 Iz domače zakladnice; 11.10 Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjanc); 11.40 Vera in naš čas; 12.00 Glasovi svetov, sledi Music box; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Music box; 14.15 Istrska srečanja, sledi Music box; 15.30 Z gorisrke scene, sledi Music box; 16.00 Sport in glasba, vmes kratka poročila; 17.30 Z naših prireditvev: 40. srečanje pihalnih orkestror Istre; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (slovenski program)
 5.00 Jutro na RK; 5.50 Radijska kronika; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Kmetijska oddaja; 8.00, 17.30 Vreme; 8.30 Jutranjik; 9.10 Prireditve danes; 9.30 Torklja; 10.30 Poročila; 10.40, 15.00, 18.55 Pesem tedna; 11.00 Primorski kraji in ljudje; 12.00, 13.00 Glasba po željah; 12.30 Opoldnevnik; 15.30 DiO; 16.15 Na športnih igriščih; 19.00 Dnevnik in kronika;

20.00 Okrog osmih; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Crossroads; 0.00 Nočni program.

RADIO KOPER (italijanski program)

6.00 Dobro jutro; 7.15, 8.15, 10.30, 12.00, 13.30, 17.30, 19.30 Dnevnik; 8.00, 17.45 Pesem tedna; 8.30 Il giornale del mattino; 9.00 Glasba; 9.30 Sonoramente classici; 10.00 Glasba; 10.45, 19.15 Sigla single; 11.00 Osservatorio; 11.35 Ora musica; 12.30 I fatti del giorno; 13.00, 20.30 La rosa dei venti/Tesori da riscoprire/Next/I magnifici 22; 14.00 Glasba; 15.00 Ferry sport; 18.00 Album charts; 19.00 Glasbena lestvica; 20.00 Glasba; 21.30 Sonoricamente Puglia, 22.00 Extra extra extra; 23.00 Picnic électronique; 0.00 Nottetempo.

HOROSKOP



OVEN 21.3.-20.4.: Pred vami je dinamičen teden. Imeli boste visoko raven energije. Če boste dovolj vztrajni in boste hkrati imeli dovolj koncentracije, lahko pričakujete dobre dosežke.



BIK 21.4.-20.5.: Pred vami je huda preizkušnja. Življenjske prioritete naj vam bodo merilo dejanja. Ne postavite stvari na stranski tir zaradi drugih, predvsem službenih obveznosti. Premagajte slabo počutje.



DVOJČKA 21.5.-21.6.: Negativni spomini iz preteklosti vam bodo otežili dneve. Polotila se vas bosta pesimizem in negativno razpoloženje. Pogovor s prijateljem bo vplival blagodejno na vas.



RAK 22.6.-22.7.: V novem tednu bo prišlo do sprememb. Dinamični boste na ljubezenskem področju. Samske rake bo presenetila oseba, ki bo vstopila v vaše življenje in popolnoma zmešala glavo.



LEV 23.7.-23.8.: Pazite, da boste obdržali trdna tla pod nogami. Ne postavljajte si previsokih idealov, za katere jih ne boste mogli doseči. Stres bo negativno vplival na vaše počutje. Sprostite se in umirite se.



DEVICA 24.8.-22.9.: Znašli se boste pred pomembno odločitvijo, ki lahko močno vpliva na vašo kariero. Vzemite si čas za premislek. Ne zanašajte se na intuicijo in razum, obrnite se k prijateljem ali družini.



TEHTNICA 23.9.-22.10.: Več časa posvetite zvezi s partnerjem. V razmerje vnesite nekaj novega, svežina lahko prebudi vašo čustva in strast. Odnosi med vami in nadrejenim na delu so se umirili.



ŠKORPION 23.10.-22.11.: Neodločnost in pomanjkanje samozavesti bosta zaznamovala nov teden. Prijatelj dobri nasvet bo tisto, kar vas bo rešilo pred nepotrebnim delom. Izkažite mu hvaležnost.



STRELEC 23.11.-21.12.: V opravljanju obveznosti ste bili v zadnjih dneh zgolj senca tistega, česar ste resnično zmožni. Motivirajte se! Zadajte si višje cilje, prav tako vložite več energije v svoje delo.



KOZOROG 22.12.-20.1.: Navno boste posegali po zvezdah, ki ne bodo dosegljive. Stres bo načel vaše živce in se negativno kazal tudi na vaše zdravje. Pazite nase in bodite bolj skromni v lastnih ciljih.



VODNAR 21.1.-19.2.: Z novim elanom se boste spravili k izzivom v službi. Nadrejeni vas bo imel v čišlih, zaradi česar si lahko prislužite ljubosumnost kolektiva. Uspehom v službi lahko sledi povišica.



RIBI 20.2.-20.3.: Med vami in prijateljem je že nekaj časa čutili napetost, ki vam ne dovoli odprtega odnosa. Odmaknite se od razmerja. Posvetite se drugim težavam in probleme postavite na stranski tir.



RAI3bis

SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103
18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.30 Deželni Tv Dnevnik, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.45 Aktualno: UnoMattina **7.00** 8.00, 9.00, 11.00, 13.30, 16.25, 20.00 Dnevnik, vreme in rubrike **10.00** Storie vere **11.10** A conti fatti **12.00** Show: La prova del cuoco **14.05** 16.35 La vita in diretta **15.00** Torto o ragione? Il verdetto finale **18.50** Kviz: L'Eredità **20.30** Igra: Affari tuoi (v. F. Insinna) **21.15** Premio Regia Televisiva 2015 **23.50** Porta a porta

RAI2

6.00 14.00 Detto fatto **7.20** Nad.: Streghe **8.00** Sorgente di vita **8.30** Nad.: Il tocco di un angelo **10.00** 13.30, 17.55 Rubrike **11.00** I fatti vostri **13.00** 18.20, 20.30, 23.30 Dnevnik in vreme **16.15** Serija: Ghost Whisperer **17.00** Serija: Cold Case **18.00** Šport **18.50** Serija: Blue Bloods **19.40** 21.10 Serija: N.C.I.S. **21.00** LOL



23.45 Film: Trust (dram., '10, i. C. Owen)

RAI3

7.00 Buongiorno Italia **7.30** Buongiorno Regione **8.00** Agorà **10.00** Mi manda RaiTre **11.00** Elisir **11.55** 14.00, 18.55, 0.00 Dnevnik in vreme **12.45** Pane quotidiano **13.10** Dok.: Il tempo e la storia **14.50** Rubrike **15.10** Nad.: Doc Martin **16.00** Film: Io la conoscevo bene (dram., '65) **17.50** Dok.: Geo **20.00** Blob **20.15** #TreTre3 **20.35** Nad.: Un posto al sole **21.05** Amore criminale **23.10** Visionari

RAI4

12.25 Heroes **13.10** 18.30 Andromeda **13.55** 20.25 Star Trek Enterprise **14.40** 90210 **15.25** Heartland **16.10** Joan of Arcadia **16.55** Streghe **17.40** Novice **17.45** The Lost World **19.15** Doctor Who **21.10** Film: Mr. & Mrs. Smith (akc., '05, i. B. Pitt, A. Jolie)



23.10 Il trono di spade

RAIS

13.50 La Terra vista dal cielo **14.50** Oceani **15.50** Dok. film: Vincent Paterson – Ad un passo dalle stelle **16.55** La libertà di Bernini **17.55** Memo – L'agenda culturale **18.25** Novice **18.30** I tesori dell'architettura **19.20** Divini devoti **20.10** Contact **20.45** Passepartout **21.15** Gledališče: Quando il tiro si alza **22.35** La grande guerra secondo Ceronetti **23.00** Gledališče: L'ingegner Gadda va alla guerra

RAI MOVIE

14.15 Film: Il dittatore (kom.) **15.40** Film: Sul lago dorato (rom., '81, i. H. Fonda) **17.35** 0.35 Novice **17.40** Film: Goodnight for Justice – Regina di cuori **19.15** Film: In no-

me del popolo sovrano (dram., '90) **21.15** Film: Hondo (vestern, '53) **22.45** Film: A 30 secondi dalla fine (triler, '85)

RAI PREMIUM

11.05 Nad.: Un posto al sole **12.10** Nad.: Terapia d'urgenza **13.05** 19.25 Nad.: Terra Nostra **13.50** 23.00 Serija: Sulle tracce del crimine **15.35** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **15.40** Serija: A Gifted Man **17.05** Nad.: Legami **17.45** Novice **17.50** Nad.: Batticuore **18.35** Nad.: La signora in rosa **20.20** Nad.: Provaci ancora prof! **21.20** Serija: Padre Brown

RETE4



6.40 Serija: Miami Vice **8.45** Nad.: Cuore ribelle **9.40** Serija: Carabinieri **10.45** Ricetta all'italiana **11.30** 18.55 Dnevnik in vreme **12.00** Serija: Detective in corsia **13.00** Serija: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Serija: Hamburg Distretto 21 **16.35** Ieri e oggi in Tv **16.45** Serija: Colombo **19.30** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Quinta Colonna

CANALES

6.00 Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vreme, borza in denar **8.45** Mattino Cinque **11.00** Aktualno: Forum **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** Nad.: Beautiful **14.45** Uomini e donne **16.10** Amici fase serale **16.20** Nad.: Il segreto **17.00** Pomeriggio Cinque **18.45** Caduta libera **20.40** Show: Striscia la notizia – La voce dell'indigenza **21.10** Serija: Squadra Mobile **23.05** Serija: Falco

ITALIA1

6.50 Risanke **8.25** Nad.: Smallville **10.15** Serija: Chuck **12.05** Cotto e mangiato **12.25** 18.30 Dnevnik, vreme in sport **13.55** Nan.: Simpsonovi **14.50** Serija: The Big Bang Theory **15.20** Serija: Merlin **16.15** Serija: The Vampire Diaries **17.15** Nan.: Love Bugs



17.30 Serija: Dr. House – Medical Division **19.00** Fattore umano **19.30** Notorius **19.55** Karaoke **20.30** Serija: C.S.I. - Miami **21.10** Film: Una notte da leoni 2 (kom., '11, i. B. Cooper) **23.40** Tiki Taka – Il calcio è il nostro gioco

IRIS

14.55 Film: Il sommergibile più pazzo del mondo (kom.) **16.40** Note di cinema **16.45** Film: Stanno tutti bene (dram., '90) **19.10** Serija: A-Team **20.05** Serija: Walker Texas Ranger **21.00** Film: Formula per un delitto (triler, '02, i. S. Bullock, R. Gosling) **23.20** Live from Cannes

LA7

7.00 7.55 Omnibus **7.30** 13.30, 20.00, 0.00 Dnevnik **7.50** Vreme **9.45** Coffee Break **11.00** L'aria che tira **14.00** Kronika **14.40** Serija: Il commissario Navarro **16.20** Serija: Le strade di San Francisco **18.05** Serija: Il commissario Cordier **20.30** 0.15 Otto e mezzo **21.10** Piazzapulita

LA7D

6.30 I menù di Benedetta – Ricetta Sprint

7.15 Chef per un giorno **9.10** I menù di Benedetta **11.00** 20.05 Cuochi e fiamme **13.00** Nad.: Grey's Anatomy **15.00** Nad.: Providence **17.00** 19.00 Cambio moglie **18.55** Dnevnik **21.10** Film: Will (dram.) **23.00** La mala educaxxon

TELEQUATTRO

7.00 Sveglia Trieste! **8.30** Ring **12.40** Aktualno: Musa Tv **12.55** Le ricette di Giorgia **13.15** 17.55, 20.25 Oggi è **13.20** 17.30, 19.30, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **13.45** Qui studio a voi stadio **18.00** Trieste in diretta **19.20** Qua la zampa **20.00** Happy Hour **21.00** Il caffè dello sport **22.30** Il caffè dello sportivo **23.30** Film: Doppio gioco

LAEFFE

11.45 18.35 Bourdain: Cucine segrete **12.40** Bourdain: Senza prenotazione **13.35** 20.00 Il cuoco vagabondo **15.40** Chef Sara sulle Alpi **17.35** Jamie: Menù in 15 minuti **19.35** Novice **21.00** Film: The Good Heart – Carissimi nemici (dram.) **22.45** Film: La spettatrice (dram.)

CIELO

12.00 Junior MasterChef Australia **14.15** MasterChef USA **16.00** 18.15 Fratelli in affari **17.15** Case in rendita **19.15** Affari di famiglia **20.15** House of Gag



21.10 Film: L'erba di Grace (kom.)

DMAX

12.30 Storage Wars **13.20** 19.30 Rimozione forzata **15.05** Nudi e crudi **15.55** Turtleman **16.50** Airport Security **18.35** Affari a quattro ruote **21.10** Ripper Street

SLOVENIJA1

6.15 Utrip **6.30** Zrcalo tedna **6.55** Dobro jutro **10.20** 18.25 Kviz: Vem! **11.10** Nan.: Moji, tvoji, najini **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** 15.00, 17.00, 18.50, 22.35 Poročila, vreme in sport **13.35** Polnočni klub **15.10** Dober dan, Koroška! **15.45** 18.10 Risanke **16.15** Duhovni utrip **16.30** Odprta knjiga **17.30** Alpe-Donava-Jadran **17.55** Novice **18.00** Infodrom **19.30** Slovenska kronika **20.00** Tednik **21.00** Studio City **22.00** Odmevi **23.05** Platforma **23.40** Pogovorna odd.

SLOVENIJA2

6.00 9.55 Zabavni infokanal **7.00** Risanke in otroške oddaje **8.20** Zgodbe iz školjke **8.40** Infodrom **8.55** Dok.: Slovenski vodni krog **10.15** Dobro jutro **13.00** Na lepše **13.25** Obzorja duha **14.00** O živalih in ljudeh **14.35** Prava ideja! **15.05** To bo moj poklic **15.35** Vikend paket **16.50** Dober dan, Koroška! **17.30** Dok. odd.: Rusija – moja usoda **18.15** Nad.: Pokličite babico **19.10** Točka **20.00** Nad.: Besi **21.00** Serija: Dobri policist **22.45** Film: J.A.C.E. (dram.)

KOPER

13.45 Dnevni program **14.00** 23.35 Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.20** Evronovice **14.30** Vsedanes – Vzgoja in izobraževanje **15.00** Ciak Junior **15.30** Koncert: Italia mia **16.00** Vesolje je... **16.30** Tednik **17.00** Dogodki **17.15** Istra in... **18.00** 23.00 Športel **18.35** 23.30 Vremenska napoved **18.40** 22.40 Primorska kronika **19.00** 22.00 Vsedanes – Tv dnevnik **19.25** Šport **20.00** Sredozemlje **20.30** Artevisione **21.00** Meridiani **22.15** Vrt sanj **22.30** Športna mreža

POP TV

7.00 Risanke in otroške serije **8.15** 10.10, 11.20, 12.30 Tv prodaja **8.30** 17.20 Nad.: Moje srce je tvoje **10.25** 16.00 Nad.: Zaljubljen do ušes **11.35** 15.00 Nad.: Dubrovniška zora **12.45** Film: Mamma mia! (muzi-

Rai Ponedeljek, 25. maja
Rai 4, ob 21.10

Mr and Mrs Smith

ZDA 2004
 Režija: Doug Liman
 Igrajo: Brad Pitt, Angelina Jolie

John in Jane Smith sta poročen par. Živita v predmestju, na videz precej dolgočasno življenje. Vsak od njiju pa ima veliko skrivnost gospod in go-spa Smith sta namreč dobro plačana in izjemno učinkovita morilca, ki delata za konkurenčni agenciji. Vse lepo in prav, dokler ju najamejo, da se znebata drug drugega. Takrat se pravzaprav začne prava zabava. Rezultat je dober akcijski celovečerec, v katerem bosta John in Jane postavila na preizkušnjo svoje veščine in seveda tudi poročno zvezo.

Za film v katerem sta se Brad in Angelina tudi v resnici zaljubila, sta pre-jela vsak po dvajset milijonov dolarjev.

VREDNO OGLEDA



kal, '08, i. M. Strep) **17.00** 18.55, 22.35 Novice **20.00** Dan najlepših sanj **21.00** Film: Zaljubljen do ušes (rom., '01) **23.10** Serija: Policijska družina

KANAL A

7.55 Risanke in otroške oddaje **9.10** 11.40 Serija: Odvetnik z ulice **10.00** 16.35 Pazi, kamera! **10.35** 12.30 Tv prodaja **10.50** Serija: Kamp razvajencev **13.00** 16.15 V živo iz hiše Big Brother **13.30** 17.05 Serija: Komisar Rex **14.30** Film: Supervihar v Seattlu (zf) **18.00** Svet **18.55** Serija: Novo dekle **19.30** Film: Slutnja (zf, '07, i. N. Cage, J. Moore) **21.15** Big Brother **22.45** Film: Delta Force (akc., '86, i. C. Norris)

PLANET TV

10.55 18.10 Nan.: Allo allo **11.35** Tv prodaja **12.10** Nan.: Preiskovalci na delu **13.05** Nad.: Sulejman Veličastni **14.15** Ellen **15.15** Nan.: Zasebna klinika **16.10** 20.00 Bar **17.10** Nad.: Ena zlahtna štorija **19.00** Danes **21.00** Film: Osamljeni jezdec (vestern) **23.45** Nan.: Lov na osumljenca

RADIJSKI PROGRAM

RADIO TRST A
 7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.25 Prva izmena: Dobro jutro, pravljica, napovednik, sledi Music box; 8.00, 10.00 Poročila; 8.10 Prva izmena: začnimo skupaj; 9.00 Tretji polčas, vodi Rok Maver; 10.10 Komorno popotovanje; 11.00 Studio D; 11.15 Pogled skozi čas; 13.20 Music box; 13.30 Kmetijski tednik; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Glasovi svetov; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Music box; 17.30 Odprta knjiga: Atilij Kralj – Uače naš, 4. del, sledi Music box; 18.00 Tatjana Rojč: Od zgodovinskih avantgard do računalniške umetnosti in kulturalizacije; 18.40 Vera in naš čas; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (slovenski program)
 7.00 Jutranjik; 7.25 Kotichek za jezichek; 7.45 Primorske novice; 8.00 Pregled tiska; 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 14.30 Poročila; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.15 Prireditve danes; 10.00 Dober dan, znanost; 10.40, 15.00, 18.55 Pesem tedna; 11.00 Ob enajstih; 11.45 Pesem in pol; 12.30 Opoldnevnik; 13.30 Zeleni planet; 14.00 Aktualno; 15.30 DiO; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 19.00 Radijski dnevnik in kronika; 20.00 Sotočja; 21.00 Gremo plesat; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Metalmorfoza; 0.00 Nočni program.

RADIO KOPER (italijanski program)
 6.00 Dobro jutro; 7.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; 8.00 Calle degli Orti Grandi; 8.05 Horoskop; 8.10 Appuntamenti; 8.40, 15.00 Pesem tedna; 9.00 L'intervista; 9.35, 22.30 Il frullatore; 10.15, 19.15 Sigla Single; 10.25 Programi; 10.35, 20.30 Global; 13.00 Ballando con Casadei; 13.35 Ora musica; 14.00 Santi patroni; 14.35 Glasba; 16.00 Pomeriggio ore quattro; 18.00 L'alveare; 20.00 Glasba; 23.00 Osservatorio; 0.00 Nottetempo.



Lastnik:
 Zadruga Primorski dnevnik d.z. - Trst

Izdajatelj:
 Družba za založniške pobude DZP doo z enim družabnikom PRAE srl con unico socio
 Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380, fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ
Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, faks 040 7786339
 email: trst@primorski.eu
 Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 356320, faks 0481 356329
 email: gorica@primorski.eu

Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28, tel. 0432 731190, faks 0432 730462
 Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510, fax 0463 318506

Internet: http://www.primorski.eu/
Naročniško - prodajna služba
 Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, faks 040 7786339
 Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 356320 faks 0481 356329

Cena: 1,20 €
 Celoletna naročnina za leto 2015 230,00 €
 Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 1,20 €
 Letna naročnina za Slovenijo za leto 2015 230,00 € plačljiva preko DISTRIEST doo, Partizanska 75, Sežana, tel. 05-7070262, fax. 05-7300480
 transakcijski račun pri banki SKB D.D. v Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE
 Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.
 www.tmedia.it
 GORICA, ul. Malta 6
 TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIALNI OGLASI
 advertising@tmedia.it
 Brezplačna tel. št. 800129452
 Iz tujine +39.0481.32879
 Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina 1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €, finančni in legalni 92,00 €, ob praznikih povisek 20%

NEKOMERCIALNI OGLASI
 oglasi@tmedia.it
 Brezplačna tel.št. 800912775
 Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 € na besedo; nekomercialni oglasi po formatu, osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale na besedo. DDV - IVA 22%

Registriran na sodišču v Trstu št. 14 z dne 6. 12. 1948

Član italijanske zveze časopisnih založnikov FIEG

Primorski dnevnik je včlanjen v Evropsko zvezo manjšinskih dnevnikov MIDAS

Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence v tujini in v zamejstvu in po svetu.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je bilo v kakršnikoli obliki poslano uredništvu, ne vračamo. Dostavljeno gradivo ne obvezuje uredništva oziroma založnika za objavo ali drugačno uporabo; za objavo člankov, ki jih posredujejo uredništvo, imajo avtorji pravico do morebitnega honorarja samo po predhodnem dogovoru z založnikom.



Hamilton najhitrejši

MONTE CARLO - Britanec Lewis Hamilton (Mercedes) si je privozil najboljši startni položaj na VN Monaca v Monte Carlu. Za trenutno vodilnim v skupni razvrstitvi svetovnega prvenstva in dvakratnim prvokom v formuli 1 se je uvrstil njegov moštveni kolega, Nemelec Nico Rosberg, tretji pa je bil njegov rojak Sebastian Vettel (Ferrari). Na dosedanjih petih dirkah je Hamilton - zanj je to prvi »pole position« v Monte Carlu - zbral 111, drugouvrščen Rosberg 91, tretjevrščen Vettel pa 80 točk. Dirka se bo začela ob 14. uri.



Slovenke na dobri poti

NANTES - Slovenska ženska odbojbarska reprezentanca je v prvi tekmi dodatnih kvalifikacij za nastop na jesenskem evropskem prvenstvu v Niortu premagala Francijo s 3:1 (-17, 27, 21, 19). Povratna tekma, ki bo odločila potnika na Nizozemsko, bo v petek v Mariboru. Danes bodo na vrsti še moški, ki jih vodi italijanski selektor Andrea Giani. V dodatnih kvalifikacijah za EP bodo ob 16.30 v Mariboru igrali proti Portugalski.

KOLESTARSTVO - Po posamični vožnji na čas Alberto Contador znova v roza majici

Vrnil milo za drago

TREVISO - Španec Alberto Contador je po 14. etapi dirke po Italiji spet vodilni v skupini razvrstitvi. V posamični vožnji na čas - edini na letošnjem Giro, od Trevisa do Valdobbiadeneja v dolžini 59,4 km, je osvojil tretje mesto: za zmagovalcem Belorusom Vasilom Kirjjenko je zaostal 14 sekund, pred (ednim) tekmečem Fabiom Arujem pa je nadoknadil več kot dve minuti. Fabio Aru, ki je v petek izkoristil padec Alberta Contadorja nekaj kilometrov pred ciljem in za dan oblekel rožnato majico, je vodstvo že spet predal Contadorju: v deževnem vremenu se ni najbolje znašel, saj je bil s 3:01 minute zaostanek 29. Medtem pa je »Il Pistolero« švigal med vinogradi prosekarija, med vožnjo tudi tvegaval, a vselej ni hotel prepuščati naključju ničesar. Na koncu je bil po dolgi vožnji vidno utrujen, a vendarle zadovoljen, da mu je uspelo.

»Po včerajšnjem (petkovem) padcu nisem vedel, kje sem. Noge sem imel težke in nisem bil prepričan v to, česa sem sposoben. Za nameček smo se morali boriti še z vetrom. Z današnjim dnevem sem lahko zadovoljen, toda že jutri je lahko vse drugače. Najtežje etape so šele pred nami. Lepo je biti v rožnati majici in naredil bom vse, da jo zadržim do konca dirke. Veliko zaslug za to imajo moji sotekmovalci,« je dejal 32-letni Španec, ki je napovedal, da je to njegova zadnja dirka po Italiji.

Največji Contadorjev konkurent za končno zmago, vsaj po prvih trinajstih etapah, Italijan Fabio Aru (Astana), ni bil zadovoljen: »Ne morem biti zadovoljen z današnjo (včerašnjo) vožnjo, toda boja za končno zmago še ni konec. Alberto si zasluži vse pohvale, vendar so najtežje etape šele pred nami. Prva bo na sporedu že jutri (danes), potem je ena še v torku in potem prihodnje soboto. Do cilja v Milanu je še vse možno,« je prepričan Aru, ki za rožnato majico zdaj zaostaja za 2:28 minute.

Skupni vrstni red: 1. Alberto Contador (Špa/Tinkoff-Saxo) 55:39:00 2. Fabio Aru (Ita/Astana) + 2:28 3. Andrey Amador (Kos/Movistar Team) 3:36 4. Rigoberto Uran (Kol/Etixx - Quick-Step) 4:14 5. Jurgen Van Den Broeck (Bel/Lotto Soudal) 4:17 ... 42. Jan Polanc (Slo/Lampre-Merida) 55:21.

Španski kolesar Alberto Contador (Tinkoff-Saxo) med včerajšnjim kronometrom v vinorodnem okolišju pri Valdobbiadeneju v Venetu

ANSA



Ambiciozni gorski kolesarki Žakljeva in Klemenčičeva

NOVE MESTO - Danes se bo v češkem Novem Mestu začela sezona v gorskokolesarskem olimpijskem krosu. Na Moravskem so trije Slovenci, v središču pozornosti bosta Primorka Tanja Žakelj, zmagovalka zadnjih treh nagrad Naš športnik, in Blaža Klemenčič. Slovenija je tu v zadnjih dveh letih prišla do dveh zmag.

»Preteklost sem pustila za sabo, realno razmišljam, kje sem zdaj, kako sem pripravljena, kam sodim. V skladu s tem imam pričakovanja. V Gradcu je bila dobra dirka, to mi vliva dodaten optimizem. Takšne konkurence, kot bo tu, ni bilo. Bo boj do ciljne linije, zdi se mi, da bomo precej izenačene, da bo zanimiva dirka,« napoveduje članica Unior Tools Teama. »Te dni sem imela priložnost za dober trening. Ni bistvenih sprememb, atraktivni deli, strmi vzponi, ki so težki, so ostali. Naredili so dvojno tehnično cono, en vmesni vzpon so skrajšali. Glede na to, da je precej deževalo, je podlaga dobra. Progo sem testirala v vseh pogojih,« pravi aktualna evropska prvakinja.

Več vprašanj, kam lahko poseže in kako je pripravljena, je pri Klemenčičevi. Lani je imela najboljšo sezono v karieri, na začetku te pa je med pripravami začutila bolečine v kolenu, zato je dolgo časa trenirala po posebnem programu, na dirke se je vrnila šele pred dvema tednoma, ko je v Gradcu osvojila tretje mesto.

ODBOJKA - Finale 1. ženske divizije

Zaletu Breg ni uspel veliki met (D-liga)

Oma - Zalet Breg 3:1 (25:9, 25:23, 22:25, 25:17)

Zalet Breg: Ciochi 2, Grgič 1, Cossutta 8, Martinčič 0, Peroto 6, Piccinino 0, Gregori 14, Spetič 14, Cerneca (L1), Virgiglio 0, Sancin 11, Olenik (L2), De Retta n.v. Trener: Drassich.

Zaletu Bregu ni uspel veliki met. V finalni tekmi za prestop v D-ligo je včeraj klonil proti Omi, ki se je na koncu veselila napredovanja (prvo mesto je osvojila že po rednem delu prvenstva). »Oma je zaslužno zmagala. Mi smo tokrat odigrali slabše kot ponavadi, več je bilo naivnih napak, predvsem pri servisu in obrambi pa smo bili manj učinkoviti kot sicer,« je po tekmi strnil

vtise trener Franko Drassich. Oma je v vseh štirih nizih predvsem pokazala bolj dinamično igro v polju, na mreži in s servisu pa je znala oddaljiti igralke Zaleta Brega od mreže. Kljub premoči v napadih, pa se igralke Zaleta Brega niso predale. Izjema je bil prvi niz, v katerem je Oma povsem prevladala (25:9), že v drugem pa so Drassicheve varovanke izkoristile številne napake nasprotnic, izboljšale servis in napad ter vodile vse do 23:20. A je Oma naposled spet vzpostavila začetno razmerje moči, s prodornim začetnim udarcem izenačila (23:23) in niti prekinitve ji niso preprečile zmage. Kljub porazu pa so igralke Zaleta Bre-



Zalet Breg je bil po rednem delu 2., mesto pa je potrdil tudi po play-offu

ga spet strnile vrste, prevzele pobudo tudi v tretjem nizu in vendarle strle odpor nasprotnic: povedle so 8:5, nato še 19:17, z napadi Spetičeve pa še z 21:18. V končnici je bilo spet 23:20, a se se tokrat niso pustile presenetiti in zmagale. Z zadnjimi atomi moči so ri-

VATERPOLO - A2 Potrebna bo še tretja tekma

CATANIA - Tržaški vaterpolisti ekipe Pallanuoto Trieste so na povratni tekmi končnice za napredovanje v A1-ligo izgubili z 11:10. Catania je tako stanje izenačila na 1:1. Varovanci trenerja Brazzattija bodo znova skočili v bazen v sredo ob 19.30. V Bianchiju v Trstu bodo igrali tretjo odločilno tekmo, ki bo odločala o finalistu. V Catanii je bila odločilna prva četrtina, ko so gostitelji vodili s 4:3. Ostale tri četrtine so se končale neodločeno (2:2, 3:3, 2:2).

ODBOJKA - Finale končnice moške D-lige

Kljub veliki želji ostali praznih rok

Sloga Tabor - Favria San Vito 2:3 (23:25, 25:20, 25:18, 13:25, 12:15)

Sloga Tabor: Antoni 8, Kante 11, Milič 18, Reggente 2, Taučer 11, Trento 16, Rauber (L), De Luisa, Guštin 2, Jerič 0, Markežič 1, Vattovaz 0. Trener: Danilo Berlot.

Slogi Tabor ni uspelo, da bi izsilila dodatno tekmo play-offa za napredovanje v C-ligo, saj je včeraj v openski telovadnici klonila pred San Vitom, tudi tokrat, kot pred tednom dni, po petih setih. Slogaši so v setih vodili sicer z 2:1, a je na koncu le prevladala izkušnost (gostov) nad mladostno zagnanostjo in naivnostjo.

Tekma se je začela z veliko izenačenostjo, ekipi sta se izmenjavali v vod-

stvu, nakar je Sloga Tabor po seriji dobrih akcij povedla s 14:9, a se San Vito ni dal, začel nižati zaostanek, izenačil pri 17:17, nato povedel s 23:20. Slogaši so spet poprijeli, a več kot do 23. točke jim ni uspelo priti. V naslednjih dveh nizih, ki sta bila tudi najlepša, so naši odbojkarji zaigrali umirjeno, znali premostiti tudi trenutke krize in zaježiti vsak nasprotnikov poskus, da bi izid obrnil v svojo korist. V tretjem so že visoko vodili (21:15), ko je San Vito odločno reagiral, vendar je bila prednost Sloge Tabor previsoka, da bi nasprotniki lahko dosegli kaj več. V četrtem so bili slogaši v igri do izida 10:11, ko se jim je začelo zatikati, od rok jim ni šlo več nič in gostje so brez težav stanje v setih izenačili. Zelo razburljiv je bil nato tudi peti niz: San Vito je bil sicer stalno v prednosti, povedel z 12:7, ko se mu slogaši približali na točko razlike. Gostje so nato povedli s 14:11, slogaši so napeli vse sile, podvig pa jim ni uspel.

Trener Sloge Tabor **Danilo Berlot**: »S San Vitom smo letos igrali štirikrat, trikrat smo izgubili s 3:2. Očitno je z njimi usoden peti niz! Zmanjkalo nam je malo koncentracije, poguma, ne nazadnje pa tudi športne sreče, ki je prav tako pomembna. Vsekakor pa moram iskreno čestitati vsem fantom za odlično prvenstvo in za doseženi rezultat, saj smo dosegli celo več od tistega, kar smo načrtovali pred začetkom sezone.«

Obvestila

AŠD SK BRDINA vabi vse člane na udeležbo rednega volilnega občnega zbora v petek, 5. junija, ob 19.30 v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju na sedežu društva na Opčinah, Repentabska ul. 38.



NOGOMET - Play-out D-lige

Dan D za Kras in Triestino

V pošteved pride le zmaga - V Venetu številni navijači Krasa



Izkušeni kapetan Krasa Radenko Knežević (na tekmi proti Triestini, desno) je v svoji karieri odigral že številne pomembne odločilne tekme

FOTODAMJ@N

Denarna kazen za Breg

Disciplinska komisija deželne nogometne zveze je Breg in Sistiano, ki sta prejšnji konec tedna igrala finale play-offa 1. AL, kaznovala s 150 in 200 evrov denarne kazni.

PROMOCIJSKA LIGA - V današnjem finalu play-offa bosta Flai-bano in San Luigi igrala ob 17.00 na nevtralnem igrišču v Remanzaccu. **3. AL** - Play-off: Ruda - Chiarbola (16.00) in Montebello - Alabarda (16.00).

TURNIR »IL GIULIA« - V petek: San Giovanni - Primorec 2:0. 29. maja: Cgs - Primorec; 5. junija: San Giovanni - Vesna.

Nedisciplinirana Gaja

V disciplinskem pokalu 3. AL je gropajsko-padriška Gaja zasedla zadnje mesto. Predzadnja je bila openska Alabarda. Najbolj disciplinirani so bili nogometaši tržaške Chiarbole.

Tretji polčas o Krasu, evoljigi in Dončiču

Jutri bo na frekvencah Radia Trst A med 9. in 10. uro na sporedu športna oddaja Tretji polčas. Po odločilni tekmi za obstanek v D-ligi bo pogovor s kapetanom nogometne Krasa Radenkem Kneževićem. V drugem delu oddaje bo na vezi komentator na slovenski športni TV postaji Sportklub Miha Penko, ki si je v živo ogledal finale košarkarske evrolige. Povedal bo, kakšen status ima v Realu eden najbolj talentiranih mladih evropskih igralcev Luka Dončič.

Športel (zadnjič letos) z NK Kras Repen

Jutri ob 18.00 bo po TV Koper-Capodistria na sporedu še zadnji Športel letošnje sezone. V studiu bodo predstavniki nogometnega kluba Kras: predsednik Goran Kocman, trener Tonči Žlogar in kapetan Radenko Knežević. Pred pogovorom z gosti bodo v eter šli prispevki z nogometne tekme Krasa, odbojkarjev Sloge Tabor in specialne olimpiade Sklada Mitje Čuka. Sodelavec Jari Jarc pa za konec oddaje pripravlja presenečenje.

Danes malo pred 18. uro bo jasno, ali bosta Kras Repen in Triestina tudi v prihodnji sezoni igrala v D-ligi. Tekmi v Castelfrancu Venetu in Droju bosta začeli ob 16.00.

Kras je zadnji trening pred današnjim gostovanjem v Venetu opravil včeraj dopoldne. »V Repnu smo se zbrali, da bi obdržali visoko zbranost in bi se na najboljši način pripravili na izjemno pomembno tekmo v boju za obstanek,« je dejal spremljevalec članske ekipe **Tullio Simeoni**. Trener **Tonči Žlogar** je včerajšnji popoldan preživel mirno, skupaj s svojo družino. »V Castelfrancu Venetu odhajamo motivirani in hkrati sproščeni. Prepričan sem, da bodo fantje dali vse od sebe. Giorgione poznamo zelo dobro. Zmagati ni nemogoče,« je dejal Krasov trener, ki nam je tudi zaupal današnjo začetno postavbo: »D'Agnolo, Simeoni, Fross, Božič, Cvijanovič, Del Nero, Fachin, Grujič, Spetič, Ranič, Knežević. Morda pa bo prišlo še do kake spremembe.« Sodil bo Fichera iz Catanie.

V Castelfrancu Venetu bo precej navijačev Krasa. »Poleg dveh avtobusov bodo nekateri naši navijači odpotovali v Veneto z osebnimi avtomobili. Predvidevam, da nas bo okrog 200. Želimo bodriti našo ekipo in ji tako pomagati na težki poti do obstanka,« je dejal predsednik **Goran Kocman**, ki bo na gostovanje odpotoval z ekipo.

Triestina bo ob 16.00 igrala v Droju. Igralci so včeraj opravili zadnji trening v Romagnu, od koder so nato odpotovali v sme-

ri proti Trentu. Trener Ferazzoli je lahko tekmo pripravil na najboljši način, saj pri Triestini ni težav s poškodovanimi ali kaznovanimi. Na razpolago so vsi igralci, tudi vratar Di Piero je pravočasno okreval, tako da bo trener ravno njemu zaupal mesto v vratih. Pred njim bodo sestavljali obrambno vrsto Crosato, Piscopo, Fiore in Celli. V postavitvi 4-3-1-2, ki jo je Ferazzoli skoraj vedno uporabljal - njegov naslednjak Gagliardi je neuspešno prešel na 4-3-3 - bodo trije moške v vezni vrsti Spadari, Proia in Bedin. V napadu dvomov ni: Manzo bo imel nalogo s podajami v globino olajšati delo napadalni dvojici Miličević-Rocco. Kljub temu, da gre za dokaj dolgo gostovanje, bo najbrž v Droju Triestino bodrilo nad 250 navijačev.

V vasi s približno 5000 prebivalci je pričakovanje veliko, saj gre vsekakor za tekmo proti ekipi z bogato tradicijo, tako da pričakujejo tudi navijače iz bližnjih krajev. Tudi domača ekipa nima težav s poškodbami ali odsotnimi zaradi kazni.

KOŠARKA - Jutri bo minilo 30 let od prvega napredovanja Jadrana v B-ligo

Premagali bi tudi Barcelono



Jadran je na tretji, odločilni tekmi premagal Stefanel Treviso z 99:78. Levo: Marko Ban na ramenih navdušenih navijačev, desno: navijači so se zgrnili na parket športne palače na Čarboli (obe fotografiji iz knjige Jadran 25)



25. maj 1985 – 25. maj 2015.

Jutri bo minilo natanko 30 let od prvega nepozabnega napredovanja Jadrana v B-ligo. V prepolni tržaški športni palači na Čarboli so igralci Jadrana 25. maja 1985 v tretji in odločilni tekmi končnice premagali Stefanel iz Trevisa in tako napredovali v B-ligo.

Zmaga, ki bo ostala z zlatimi črkami zapisana v zgodovini naše košarke, je bila sicer čista kot solza že pred začetnim sodnikovim zvižgom: »Že pred tekmo smo bili zelo samozavestni, čutili smo, da lahko premagamo kogarkoli, tudi Barcelono. Ko sem dve uri pred tekmo stopil v telovadnico in zagledal bledega Sergia Tavčarja, sem ga hotel pomiriti; dejal sem mu, da stavim hišo, saj sem bil povsem prepričan, da tiste tekme ne bomo izgubili. Energija se je prelivala v pravo smer, in to ne samo med igralci, ampak povsod. Celotno okolje je dihalo z nami. Pred odhodom na tekmo so dodatno motivacijo vlivale tudi plapolajoče zastave po vaseh, skratka, čutili smo, da je dozorel čas za zmago. In res smo na tekmi po sami minuti vodili že 9:0,« se občutkov zelo dobro spominja **Marko Ban**, ikona »zlatega« Jadrana.

Da bodo svojo »nalogo« opravili z odliko, je bil že pred tekmo prepričan tudi trener Andrej Žagar: »Sploh

ni bil živčen, zato sem stopil k njemu in ga vprašal, zakaj je tako umirjen,« pove ob obujanju tistega večera **Duško Jeliničič**, takrat novinar Primorskega dnevnika, ki je poročal o napredovanju. »Ker bomo zmagali, mi je prepričano odvrnil. Skratka, vse se je že pred tekmo vrtelo v pravo smer.«

In res je Jadran dobesedno pometel z nasprotniki. »Že v sredini drugega polčasa (so) dokončno strli odpor nasprotnikov, ki so lahko le nemo gledali, kako so jim neverjetno odločni nasprotniki uhajali pod koši. To je bila apoteoza občinstva, bilo jih je preko 5 tisoč, ki je bo vsakem košu skočila v zrak,« je o tekmi pisal Primorski dnevnik 28. maja. In to je bila zmaga igralcev, trenerjev, in pa tudi celotne manjšine, saj je bila združena ekipa vzmet za vse pripadnike slovenske skupnosti v Italiji. »Med gledalci si srečal tudi take, ki jih prej nisi nikoli videl. Za Jadran so torej navijali čisto vsi, bil je to Travnik v malem,« še pristavi Jeliničič.

Pred tridesetimi leti je Marko Ban v pogovoru za *Il Meridiano* ugotavljal, da je bila gonilna sila tiste ekipe predvsem prijateljstvo med soigralci, danes pravi, da je bilo še nekaj več: »Res smo bili prijatelji, a družili smo se že več let, tudi tri ali štiri leta prej ... Tistega leta pa smo

ŠD MLADINA Predsednik bo še naprej Erik Tence

Med tednom se je sestel novi odbor ŠD Mladina iz Križa. Predsednik kriškega društva bo še za eno mandatno dobo Erik Tence. Ostale funkcije bodo pokrili: Boris Bogatec (podpredsednik), Jana Miot (tajnica), Suzana Cressiach in Edvin Gustinčič (blagajnika), Peter Sedmak (gospodar), Liliana Bezin, David Bogatec, Mateja Bogatec, Walter Kerpan, Ivan Kerpan, Tamara Majer, Vanda Purič, Paolo Skerk, Eros Sullini (odborniki). Nadzorni odbor: Ennio Bogatec (predsednik), Ljubo Košuta, Aleksander Tence, Alex Tence.

MOTOCIKLIZEM

Mitja Emili v »pole position«

Na včerajšnjih kvalifikacijah pred današnjo drugo preizkušnjo motociklističnega pokala Michelin si je proseški motorist Mitja Emili izbral prvo mesto oziroma »pole position«. Danes na dirkališču v Valledlunghe pri Rimu bo torej startal z najboljšega položaja. Na prvi dirki je bil Emili drugi. Danes pa bo 40-letni Prosečan skušal stopiti na najvišjo stopničko.

Kras v živo po našem spletu

Tekmo Krasa proti Giorgioneju boste lahko od 16.00 dalje spremljali v živo po našem spletu www.primorski.eu (tudi na aplikaciji za pametne telefone Primorski mobile). Od 11.00 ure dalje pa bo na naši facebook strani Primorski sport reportaža s potovanja do Castelfranca Veneta s fotografijami, napovedmi navijačev in marsičem. Na naši spletni strani bomo tudi poročali o tekmi Triestine v Droju.

prej do novice

www.primorski.eu

primorski_sport

facebook

Domači šport

DANES

Nedelja, 24. maja 2015

NOGOMET

D-LIGA (play-out) - 16.00 na Castelfrancu Venetu: Giorgione - Kras Repen

ODBOJKA

UNDER 17 MOŠKI - 10.30 v Talmassonsu: Cordenons - Olympia (finale ob 17.00 v Morteiglianu)

KOŠARKA

MINIKOŠARKA - Od 9.30 v Kulturnem domu v Gorici: Tenje ZSSDI

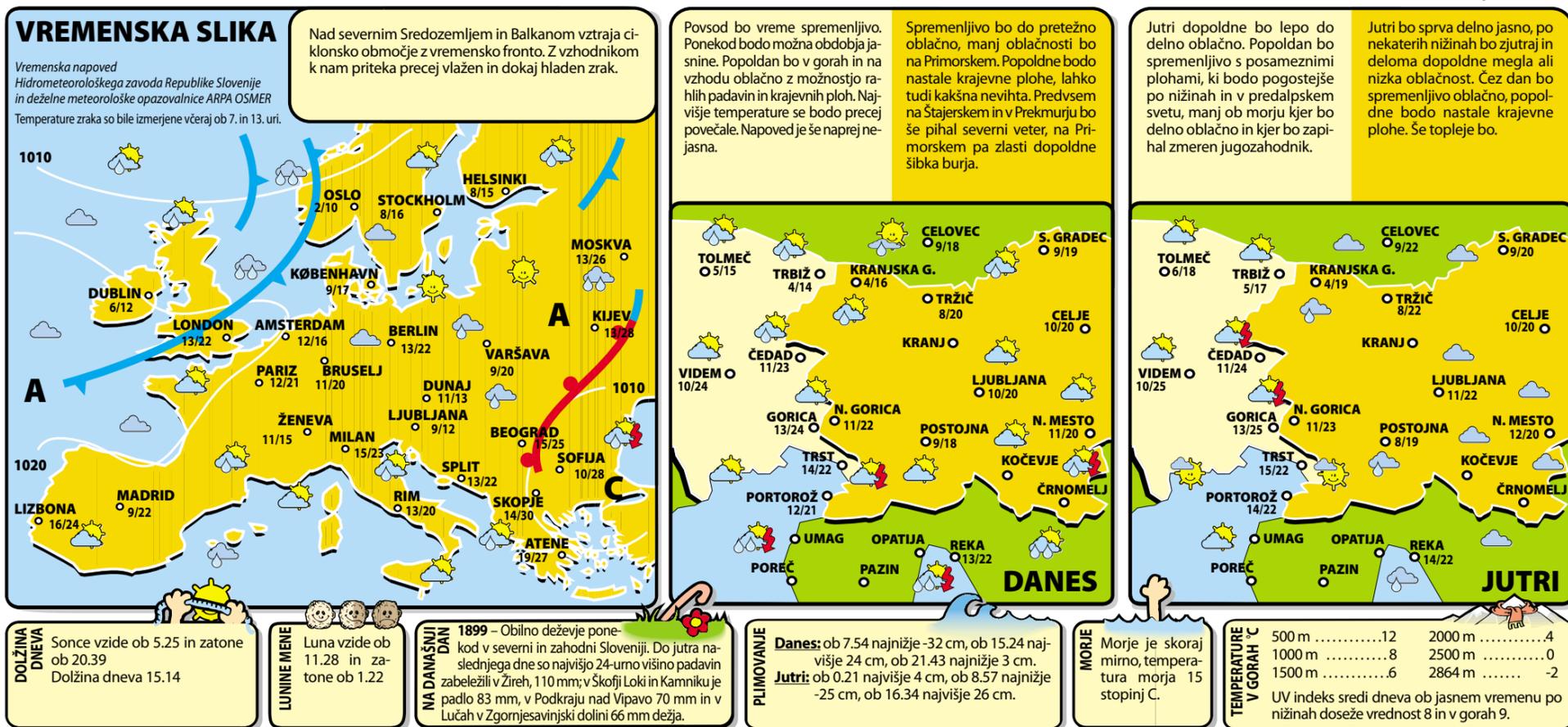
JADRANJE

3. POKAL SESLJANSKEGA ZALIVA - 11.00 v Sesljanu (organizator JK Čupa)

TENIS

MOŠKA D4-LIGA - 9.00 na Padričah: Gaja B - Pol. San Marco A, 9.00 v Ronkah: Tennis Ronchi - Gaja A

ŽENSKA D2-LIGA - 15.00 na Miramarskem drevoredu: N. Sauro - Gaja



Med poziranjem za selfie se je ustrelila v glavo

MOSKVA - Mlada Rusinja se je po nesreči ustrelila v glavo s pištolo, medtem ko je pozirala za selfie, je sporočila policija v Moskvi. 21-letna uslužbenka je v svoji pisarni našla 9-milimetrsko pištolo, ki jo je tam pustil eden od varnostnikov, in se odločila, da se z njo fotografira, a je bilo to zanjo skoraj usodno. Medtem ko je skušala posneti selfie z eno roko, v drugi pa je držala pištolo, je pomotoma pritisnila na sprožilec in se ustrelila v sence. Nesreča se je zgodila že v četrtek, policija pa je dogodek potrdila v petek, potem ko so nesrečno žensko prepeljali v moskovsko bolnišnico. Tiskovna predstavnica bolnišnice je sporočila, da je njeno stanje resno.

Na Hrvaškem razburja lov z lokom in puščicami



ZAGREB - Na Hrvaškem nameravajo dovoliti lov z lokom in puščicami. Na ministrstvu za kmetijstvo menijo, da bo tak lov dopolnil hrvaško turistično ponudbo. Trdijo, da puščice divjadi ne povzročajo nepotrebnih bolečin ali trpljenja. Ljubitelji živali pa predlogu ostro nasprotujejo in trdijo, da je s puščicami težko zadeti vitalne dele živali, ki potem v agoniji umirajo več dni. Po njihovih podatkih dve tretjini živalih, ki so jih ranile puščice, umrejo po večdnevem trpljenju. Nasprotujejo tudi temu, da bi lovci iz drugih držav lovili živali na Hrvaškem, »potem ko so v svojih državah polovili vse, kar so lahko«.

SICILIJA - Obletnica umora Falconeja

Mladi proti mafiji

V Palermu 40.000 šolarjev v sprevodu za legalnost in pravičnost

PALERMO - Na Siciliji in po vsej Italiji so se včeraj spomnili sodnika in borca proti mafiji Giovanni Falconeja, ki ga je pred 23 leti ubila Costa Nostra skupaj z ženo in tremi policisti spremstva. Slovesnosti v spomin na Falconeja se je v Palermu ob predsedniku države Sergiu Mattarelli udeležilo tudi več kot 40.000 učencev in dijakov šol vseh stopenj.

Predsednik republike Sergio Mattarella, ki je tudi sam izgubil brata Piersantija pod strelom mafijskih morilcev, je v Palermu poudaril, da mora Falconejev primer dati vsem državljanom nov pogum za neizprosni boj proti mafiji. »Mafija je premagljiva. Vsa država, od severa do juga, se mora brez strahu boriti proti organiziranemu kriminalu. Falcone nam je pokazal pot,« je dejal Mattarella, ki kot Sicilijanec dobro pozna težo mafijskega ustrahovanja. Njegovega brata Piersantija so v 80. letih prav tako ubili na ukaz mafijskih veljakov. Mattarella je govoril na osrednji slovesnosti v avli-bunkerju pri palermškem zaporu Ucciardone, kjer so v prejšnjih letih organizirali sojenje proti številnim mafijskim tolpom, množica mladih pa je dogajanju sledila na velikih ekranih na odprtem.

Podobne prireditve so se ob včerajšnjem No mafia day odvijale vsepovsod po državi, tudi v okviru Expa v Milanu. Pomenljiva je bila tudi prireditev v kraju Corleone na Siciliji, nekdanjem mafijskem središču, kjer so glavno besedo imeli mladi.

Na včerajšnji spominski slovesnosti v Palermu se je zbralo tudi več kot 40.000 šolarjev, ki so se skupaj z ostalimi prebivalci na dveh ločenih shodih sprehodili do hiše v središču Palerma, v kateri je živel Falcone, kjer so zasadili

drevo. Na slovesnosti so počastili spomin tudi na Paola Borsellinija, ki je s Falconejem tesno sodeloval pri preganjanju zločinov Cose Nostre in je bil ubit dva meseca za Falconejem prav tako v bombnem napadu.

Takrat 53-letni Falcone je bil ubit 23. maja 1992 v bombnem napadu na avtocesti pri Capaciju v bližini Palerma skupaj s soprogo Francesco Morvillo in tremi telesnimi stražarji.

Dvojni umor je v italijanski javnosti sprožil veliko zgražanja in prisilil oblasti, da so sprejele ostreje zakone proti mafiji ter spravile za zapahe na ducate mafijskih vodij.



Predsednik republike Mattarella v Palermu in prireditev v Corleoneju

ANSA

MIGRANTI - Stališče 300 akademikov

Evropski voditelji izkrivljajo dejstva

LONDON - Več kot 300 vidnih akademikov je pred dnevi voditeljem EU v javnem pismu, objavljenem na spletni strani Open Democracy, očitalo izkrivljanje zgodovine in dejstev z namenom upravičiti neopravičljivo uporabo sile za zajezitev migracij v Sredozemlju. Med drugim kot povsem napačno kritizirajo označevanje migrantov za sužnje.

Več vidnih evropskih politikov je v zadnjem času prebežnike, ki jih trgovci s ljudmi iz Afrike preko Sredozemskega morja tihotapijo v Evropo, označilo kot sužnje. Med drugim je italijanski premier Matteo Renzi nedavno izjavil, da so ti tihotapci »trgovci s sužnji 21. stoletja«. Izraz sužnji je že uporabila tudi visoka zunanjepolitična predstavnica EU Federica Mogherini.

Akademiki iz različnih držav in uglednih institucij v odprtem pismu opozarjajo, da se je začelo v EU iste ljudi označevati za tihotapce in za trgovce z ljudmi, s čimer se ustvarja občutek, da je uporaba sile proti njim »moralno nujna«. Dejansko pa tihotapljenje pomeni nezakonita, a prostovoljna potovanja, medtem ko trgovci ljudi v pot prisilijo proti njihovi volji. Sužnji iz 18. stoletja so bili Afričani, ki so jih z njihovih domov odpeljali na silo, medtem ko današnji migranti hočejo oditi, nadaljujejo strokovnjaki v svojem pismu. »Če bi imeli to možnost, bi izkoristili ugodne lete, ki jih med severom Afrike in Evropo ponujajo nizkokostenovni letalski prevozniki.«

»To ni sodobna enačica čezatlantske trgovine s sužnji. Poskus, da se jo zatre z vojaško silo, ni plemenit. Gre preprosto za nadaljevanje dolge tradi-

cije, ko države (...) uporabljajo nasilje, da bi določenim skupinam ljudi preprečile svobodo gibanja,« so zapisali.

»Kako moralno opravičiti, da nekatere najbogatejše države na svetu svojo pomorsko in tehnološko moč uporabijo na način, ki vodi v smrti moških, žensk in otrok iz nekaterih najrevnejših in najbolj krvavih regij sveta?« se še sprašujejo akademiki in dodajajo, da »se za odgovor na to vprašanje prodaja nevarno izkrivljanje zgodovine«.

V pismu še povzemajo poročanje več medijev o tem, kaj naj bi vseboval sicer tajen dokument EU o pomorski vojaški misiji v Sredozemlju EUnavfor Med, katere začetek je načrtovan za julij. Dokument med drugim ugotavlja, da mednarodno pravo dopušča ukrepanje proti plovilom, če ti služijo »trgovini s sužnji«. Kot napoveduje, bo v okviru operacije med drugim prihajalo do fizičnega uničevanja plovil z migranti na krovu, zato obstaja velika verjetnost »postranske škode« oziroma smrtnih žrtev.

Bruseljski spletni bilten EUobserver je medtem v petek med drugim opozoril na vse pogostejše trditve, predvsem s strani nasprotnikov priseljevanja, da se med migranti v Sredozemlju morda skrivajo teroristi Islamske države (IS) in da je zato tudi z vidika varnosti nujno, da se tem plovilom ne dovoli v Evropo. Strokovnjaki za boj proti terorizmu so se trditve zavrnilo, češ da ima IS v svojih vrstah več kot dovolj borcev s potnimi listi držav članic EU, ki lahko v Evropo pridejo veliko bolj varno in udobno kot pa na prenatrpanih plovilih s prebežniki. (STA)