

Glasbena akademija v Ljubljani

Tretja sklepna produkcija

v petek, 25. junija 1943-XXI ob 19 uri
v veliki Unionski dvorani

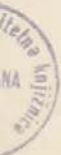
S P O R E D :

1. *Corelli*: Sonata v D-duru op 5, št. 1
Grave — Allegro — Allegro — Adagio —
Allegro
2. *Pugnani*: Preludij in Allegro
(Violina in klavir)
3. *Dev*: Pastirica
(Sopran in klavir)
4. *Wieniawski*: Koncert v d-molu
(Violina in klavir)
5. *Proch*: Varijacije
(Sopran in klavir)
6. *Rimski-Korsakov*: „Himnus soncu“
Brauničar: Tango mouvement
Paganini: Bravurne varijacije na G struni
(Violina in klavir)
7. *J. Strauss*: Pomladni zvoki
(Sopran in klavir)

Violina Stanič Jelka (II. l. GA)
šola izr. prof. J. Šlaisa

Sopran Stritar Nada (I. l. GA)
šola rektorja J. Betetta

Pri klavirju: Bizjak-Valjalo Marta in Simoniti Rado



Terza saggio finale

Venerdi il 25 giugno 1943-XXI alle ore 19
Sala maggiore d' Union

PROGRAMMA:

1. *Corelli*: Sonata in Re-maggiore op 5, N° 1
Grave — Allegro — Allegro — Adagio —
Allegro
2. *Pugnani*: Preludi ed Allegro
(Violino e pianoforte)
3. *Dev*: La pastorella
(Soprano e pianoforte)
4. *Wieniawski*: Concerto in re-minore
(Violino e pianoforte)
5. *Proch*: Variazioni
(Soprano e pianoforte)
6. *Rimski-Korsakov*: Inno al sole
- Bravničar*: Tango mouvement
- Paganini*: Variazioni bravurose sulla corda Sol
(Violino e pianoforte)
7. *J. Strauss*: Suoni di primavera
(Soprano e pianoforte)

Violino Stanič Jelka (II° corso dell' Accademia)
scuola del professore straord. J. Šlais

Soprano Stritar Nada (I° corso dell' Accademia)
scuola del rettore J. Betetto

Al pianoforte: Bizjak-Valjalo Marta e Simoniti Rado

