



Globalno partnersko srečanje BirdLife International

// besedilo: **Damijan Denac**, foto: **BirdLife**

Med 26. in 29. septembrom 2018 je bilo v Belgiji svetovno partnersko srečanje BirdLife International. Takšna srečanja potekajo vsakih pet let in so v glavnem namenjena sprejemanju strateških dokumentov, analizi opravljenega dela, predvsem pa druženju, krepitvi stikov med partnerji in spodbujanju sodelovanja. Na minulem srečanju smo izvolili novega predsednika Globalnega sveta (»Global Council«) BirdLife. To vlogo

je prevzel Braulio Ferreira de Souza Dias. Ob vnovičnem snidenju s pisano družčino s celega sveta – na srečanju je bilo 200 predstavnikov 117 partnerskih organizacij, se človek zave, kako majhen je v resnici naš svet in kako pomembno je naše partnerstvo pri boju proti največji grožnji na našem planetu, kolapsu biotske raznovrstnosti, ki ga neusmiljeno poganja pohlep v vseh možnih oblikah.

Očiščen dotok vode v NROL

// besedilo in foto: **Damijan Denac**

HEP (Hrvaško elektrogosposodarstvo) navadno vsako leto jeseni izprazni Ormoško akumulacijsko jezero, da opravijo nujna vzdrževalna dela. Znižanje gladine smo 11. septembra 2018 izkoristili tudi mi in očistili potopljeni sesalni del cevovoda, ki dovaja vodo v Naravni rezervat Ormoške lagune. Sistem dotoka vode izvrstno deluje, voda in obilje hrane v lagunah pa ponovno privabljata na stotine vodnih ptic.



Razstava fotografske skupine Andragoškega društva Morje iz Izole

// besedilo: **Bojana Lipej**,

foto: **Sašo Merkandel**

V prostorih Centra za obiskovalce NR Škocjanski zaton je 5. novembra 2018 potekala otvoritev fotografske razstave z naslovom »13. slikarski Ex tempore, ujet v fotografski objektiv«, katere se je udeležilo več kot 30 obiskovalcev. Avtorji razstavljenih del so člani fotografske skupine Andragoškega društva Morje, Univerze za III. življenjsko obdobje iz Izole, ki pod vodstvom mentorja Remigia Grižoniča že dalj časa spoznavajo in izboljšujejo svoje fotografsko znanje, se udeležujejo različnih delavnic in dogodkov ter s svojimi umetniškimi fotografijami razveseljujejo širšo javnost po Sloveniji. Eno izmed takšnih aktivnosti je bilo tudi sodelovanje na 13. slikarskem Ex tempore v Škocjan-



skem zatoku, kjer so v svoj objektiv ujeli likovno ustvarjanje tako mladih, učencev osnovnih šol, kot tudi starejših, članov slikarske skupine Andragoškega društva Morje iz Izole in italijanske skupnosti Giuseppe Tartini iz Pirana.