

Gesellschaft
Gesellschafts-Concert
Abend am 16. 7^{ten} 1851, Beginn um 7 Uhr

Zum Kartnaga Concerten Quier:

- 1 Overture zu Faust von Schütz.
- 2 Introduction
Quartett und der Horn: Des Kapuzinens mit
Horn-Polo und Horn von Carl Blum.
- 3 Grande Polonaise für die Klavier mit Orchester
Einführung von Keller.
- 4 Andante und Rondo für das Piano-Forte
mit Orchester. Einführung von Carl Czerny.
- 5 Quartett und der Horn: Seconde (Horn und die Fünft
der Fünft) mit Orchester. Einführung von Bouard.
- 6 Overture zu Othello von Rossini.

Imprimatur

Dammig

Rechnung
qua Regnum