

BRUSELJ - Na 2. strani
**Abdeslam sodeluje
s preiskovalci**

V Parizu bi se bil moral razstreliti pri stadionu

TRST - Na 5. strani
**Furlanič kandidat ZL
za tržaškega župana**

Izid včerajšnjih primarnih volitev levice

DOBERDOB - Na 19. strani
**S pobranimi odpadki
napolnili kontejner**

Otroci odkrili odlagališče avtomobilskih delov

INTERVJU - Pison
**»Rad bi videl
več aktivnih
državljanov«**



TRST - Tržaški gledališki in operni režiser Igor Pison je bil med letošnjimi prejemniki posebnih priznanj, ki jih krovnica organizaciji Skgz in Sso podeljujeta ob slovenskem kulturnem prazniku. Kot pravi, vidi v tovrstnih nagradah spodbudo za nadaljnje ustvarjanje in kritično opazovanje dogajanja okrog sebe. V intervjuju za naš dnevnik je spregovoril tudi o odnosu do Trsta, načrtih za prihodnost in tistih nizke, ki ga spremljajo vse od zveže šole ...
Na 14. strani

TURČIJA - Turški aktivist Islamske države ubil 5 in ranil 39 ljudi v središnji nakupovalni ulici

Spet atentat v Istanbulu



ISTANBUL - V Istanbulu je včeraj na priljubljeni nakupovalni ulici Istiklal blizu osrednjega trga Taksim odjeknila močna eksplozija. Šlo je za samomorilski napad, ki je - poleg napadalca - terjal pet žrtev. Umrli so po dva ameriška in izraelska ter iranski državljani, ranjenih je bilo 39 ljudi, od tega sedem resno. Med ranjenimi naj bi bilo tudi 24 tujcev.

Bombo je razneslo v bližini nakupovalnega središča, okoli 500 metrov od trga Taksim. Turški vladni viri so takoj po atentatu krivdo skušali naprtiti pripadnikom Kurdske delavske stranke (PKK), kasneje pa je policija ugotovila, da je bil samomorilski atentator 33-letni turški državljani Savas Yildiz iz Adane na jugu države. Yildiz je bil že poznan kot aktivist islamske teroristične skupine Islamska država in ga je policija že imela na seznamu potencialnih samomorilskih atentatorjev.

Na 2. strani

TRNOVSKI GOZD Medved ne spi

TRNOVSKI GOZD - »Zime so v naših krajih mile, zato medved ne spi pravega zimskega spanja, ampak bolj dremucka. Zato tudi večkrat vstane in se tudi pozimi sprehaja naokoli.« Tako pravi revirni gozdar za Zavoda za gozdo Slovenije Domen Šebenik, potem ko je ob koncu prejšnjega tedna našemu bralcu ob progi za smučarski tek med Turškim klanecem in Malo Lazno v fotografski objektiv ujel medvedje sledi.

Na 18. strani

TRST, GORICA - Pomladni dnevi sklada FAI

Z dijaki-ciceroni tudi slovensko vodenje



4, 19

SSŠ: Takoj razpis!

Na 3. strani

**Maraton inovatorjev
v starem pristanišču**

Na 4. strani

**Naši v drugih okoljih:
elektroinženir v Brnu**

Na 9. strani

**V Sovodnje se je vrnil
kmetijski sejem**

Na 19. strani

**Po zmagi proti Valu
Olympia bližja C-ligi**

Na 24. strani

Z odlokom z dne 31.01.11 je Ministrstvo za Infrastrukturo in Promet pooblastilo tudi upokojene zdravnike za izdajo zdravniških potrdil o psihofizični sposobnosti za vožnjo.

Dr. Giuseppe CARAGLIU

torej izdaja
zdravniška potrdila za podaljšanje
veljavnosti voznškega dovoljenja
z novim spletnim postopkom,
še vedno v ul. Rossetti 5 z naslednjim urnikom

od ponedeljka do četrтка:

10.00 - 12.00 in 16.30 - 18.30

ob petkih: 10.00 - 12.00

ob sobotah: 11.00 - 12.00

Po potrebi, pokličite na tel. št. 339 6931345.

**GINA
TRENER**



Postopna izguba kilogramov
pod strokovnim vodstvom
trenerke!

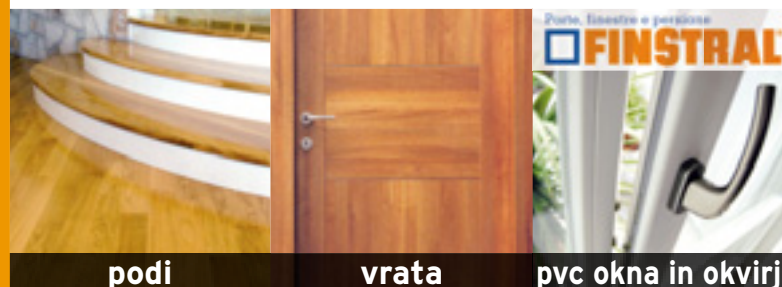
Prijave na 0038651625391

www.bodyconstructor.si



Leseni podi
Blindirana vhodna vrata
Notranja vrata
Okna in okvirji

**DOBAVA
IN MONTAŽA**



pod

vrata

pvc okna in okvirji

GIOMA S.r.l., Ulica Remis 50 - 33050 S. Vito al Torre (UD)
Tel./Faks 0432 997154

info@giomapavimenti.it - www.giomapavimenti.it

TURČIJA - Turški aktivist Islamske države ubil 5 in ranil 39 ljudi v središnji nakupovalni ulici

Istanbul pretresel nov samomorilski napad

ISTANBUL - V Istanbulu je včeraj na priljubljeni nakupovalni ulici Istiklal blizu osrednjega trga Taksim odjeknila močna eksplozija. Šlo je za samomorilski napad, ki je - poleg napadalca - terjal najmanj pet smrtnih žrtev, več deset jih je bilo ranjenih. Eksplozija je dopoldne odjeknila na ulici Istiklal, ki je s trgovinami in restavracijami ob koncih tedna običajno polna pešcev. V času napada - okoli 11. ure dopoldne po lokalnem času - je bila sicer bolj mirna, tudi zato, ker zaradi negotove varnostne situacije prebivalci v zadnjem obdobju manj zapuščajo svoja domovanja, navajajo mediji.

»To je bil samomorilski napad, teroristični napad,« je poudaril guverner Istanbula Vasip Sahin. Kot je povedal, je napad terjal pet smrtnih žrtev, umrl pa je tudi napadalec. Umrl so po dva ameriška in izraelska ter iranski državljani. Ranjenih je bilo 39 ljudi, od tega sedem resno, je kasneje sporočil zdravstveni minister Mehmet Muezzinoglu. Med ranjenimi naj bi bilo 24 tujcev, od tega kar 11 Izraelcev, dva Irca ter po en državljani Nemčije, Islandije, Združenih arabskih emiratov in Irana.

Bombo je razneslo v bližini nakupovalnega središča, okoli 500 metrov od trga Taksim. Odgovornosti za napad ni prevzel še nihče, po navedbah Sahina pa naj bi bila dejanska tarča napada bližnja stavba lokalnih oblasti. Tudi tiskovna agencija Reuters je ob sklicevanju na neimenovanega turškega uradnika poročala, da naj bi se napadalec razstrelil, preden je dosegel svoj dejanski cilj, saj naj bi se prestrašil policije.

Pomoč ranjencem na nakupovalni ulici Istiklal v središču Istanbula v prvih minutah takoj po eksploziji

ANSA



Turški vladni viri so takoj po atentatu krivdo skušali npriti pripadnikom Kurdske delavske stranke (PKK), kasneje pa so bile prisiljene to prvo domnevo demantirati. Policija je namreč ugotovila, da je bil samomorilski atentator 33-letni turški državljani Savas Yildiz iz Adane na jugu države. Yildiz je bil že poznan kot aktivist islamistične teroristične skupine Islamske države (IS) in ga je policija že imela na seznamu potencialnih samomorilskih atentatorjev.

Včerajšnji atentat še stopnjuje napetost v Turčiji, ki je pod dvojnimi udarom kurdske delavske stranke (PKK) in Islamske države. V nedeljo je bil krvav teroristični napad izveden v Ankari, ubitih je bilo 35 ljudi. Odgovornost so prevzeli Kurdistanski sokoli svobode (TAK), ki je prevzel tudi za podoben bombni napad v Ankari prejšnji mesec, v katerem je bilo ubitih 29 ljudi. PKK trdi, da nad TAK nima nadzora.

Prav ta teden so bila zaprta nemška diplomatska predstavništva in šole v Istanbulu in Ankari zaradi "konkretnih" terorističnih groženj, ki naj bi prišle s strani

Islamske države. V nedeljo je bil krvav teroristični napad izveden v Ankari, ubitih je bilo 35 ljudi. Odgovornost so prevzeli Kurdistanski sokoli svobode (TAK), ki je prevzel tudi za podoben bombni napad v Ankari prejšnji mesec, v katerem je bilo ubitih 29 ljudi. PKK trdi, da nad TAK nima nadzora.

Istanbul je sicer hujši teroristični napad nazadnje pretresel januarja, ko je samomorilski bombni napadalec IS ubil 12 turistov. (sta, mm)

V napadih na Rako v Siriji več deset mrtvih civilistov

BEJRUT - V zračnih napadih na utrdbo skrajne sunitske skupine Islamska država v Siriji, mesto Raka, je bilo ubitih več deset ljudi. Med smrtnimi žrtvami je tudi 39 civilistov, je sporočil Sirski observatorij za človekove pravice. Med mrtvimi je najmanj pet otrok in sedem žensk. Do novih letalskih napadov je prišlo dan po tem, ko je v istem mestu v napadih iz zraka umrlo 16 civilistov. »Gre bodisi za sirska bodisi za ruska letala. A iz preteklih izkušenj vem, da letala režima niso sposobna izvesti tako silovitih napadov,« je ocenil direktor observatorija Rami Abdel Rahman. Kot je še dodal, je cilj napadov »paralizirati Islamsko državo in ji preprečiti pošiljanje okrepitev iz Rake na območje Palmire«.

Islamska država je Palmiro, ki je na seznamu Unescove svetovne dediščine, zavzel maja lani. V zadnjih tednih je sirska vojska ob podpori ruskih letal skušala napredovati v smeri ponovne osvoboditve mesta.

V nesreči v Savdski Arabiji umrlo najmanj 19 romarjev

MEDINA - V hudi prometni nesreči v Savdski Arabiji se je včeraj prevrnil avtobus, pri tem pa je umrlo najmanj 19 romarjev, so sporočili iz tamkajšnjega Rdečega polmeseča. Nesreča, v kateri je bilo ranjenih še 22 ljudi, se je zgodila na avtocesti med muslimanskima svetima mestoma Meka in Medina. Državljanstvo žrtev za zdaj še ni znano. Lokalne oblasti v Medini so sporočile, da se je nesreča po vsej verjetnosti zgodila, ko je voznik avtobusa zaspal in izgubil nadzor nad vozilom. Romarji so bili na poti v Medino, ki je od Meke oddaljena okoli 400 kilometrov.

BELGIJA - Včeraj formalno obtožen napadov v Parizu

Abdeslam sodeluje

Preiskovalcem je povedal, da bi se bil moral razstreliti pri stadionu, a si je nato premislil

BRUSELJ - Belgijsko tožilstvo je ključnega osumljenca krvavih terorističnih napadov v Parizu novembra lani Salaha Abdeslama uradno obtožilo terorističnega umora in sodelovanja v teroristični organizaciji. Njegov odvetnik Sven Mary je sicer napovedal, da bo Abdeslam nasprotoval izročitvi v Francijo. Proti 26-letnemu Abdeslamu je belgijsko tožilstvo vložilo obtožnico zaradi sodelovanja v pariških napadih, je novinarjem povedal odvetnik. Kot so kasneje pojasnili tožilci, ga obtožujejo »terorističnega umora« in sodelovanja v aktivnostih teroristične skupine.

Abdeslam je priznal, da je bil 13. novembra lani v Parizu. To je bil večer, ko je v usklajenih bombnih in strelskih napadih na restavracije, bare, stadion Stade de France in koncertno dvorano Bataclan umrlo 130 ljudi. Abdeslam je belgijskim preisko-

valcem povedal, da se je »želel razstreliti« pri stadionu Stade de France, a si je nato premislil. Mary je povedal, da je Abdeslam v priporu in sodeluje z belgijskimi pravosodnimi oblastmi. »Izročitev Franciji bo na tej stopnji zavrnil,« je dejal odvetnik.

Francoski predsednik Francois Hollande je v petek kmalu po Abdeslamovi aretaciji v Bruslju poudaril, da si bo Pariz prizadeval za njegovo čim prejšnjo izročitev. Belgijski premier Charles Michel pa je nakazal, da je belgijska vlada pripravljena izročiti Abdeslama, vendar pa bi lahko postopek zaradi pravnih ovir trajal več tednov. Pravni strokovnjaki ocenjujejo, da lahko nasprotovanje zavleče izročitev francoskim oblastem, ne more je pa preprečiti. Podlaga je evropski nalog za aretacijo, ki ga je EU uvedla prav za namenom pohitritve tovrstnih primerov.

Odvetnica Nathalie Gallant, ki zastopa Abdeslamovega brata Mohameda, pa je za televizijo RTBF povedala, da družina občuti določeno mero olajšanja. »Najprej ker so ga prijeli živega - družina je upala na to. Olajšanje pa tudi, ker je končno lova nanj konec,« je povedala Gallantova.

Salah Abdeslam je bil v petkovi spektakularni aretaciji v brusejski četrti Molenbeek ranjen, vendar so ga včeraj zjutraj odpustili iz bolnišnice in je stopil pred preiskovalno sodišče. V Belgiji so v petek aretirali še moškega, ki je poznan po lažnem imenu Amine Choukri oziroma sirskega lažnega imenu Monir Ahmed Alaaj, ter tri člane družine, ki je skrivala Abdeslama. Skrival naj bi se v stanovanju, ki je v lasti matere njegovega prijatelja. Kot so pojasnili na belgijskem tožilstvu, so od aretiranih še enega moškega tako kot glavnega osumljenca obtožili terorističnega umora in sodelovanja v terorističnih aktivnostih. Dvema osebama očitajo skrivanje kriminalcev, eno pa so izpustili brez obtožnice.

Abdeslam je v Molenbeeku vodil bar skupaj z bratom Brahimom. Brahim Abdeslam se je razstrelil v pariških napadih in je bil v četrtrek diskretno pokopan na bruseljskem pokopališču. Na čelu pogrebne sprejete je bil brat Mohamed, ki je novinarjem dejal: »Lahko opazujete in pišete zgodbe, prosim pa, iz spoštovanja do nas, brez fotografij.«

Po petkovih aretacijah je na begu le še en osumljenec, ki naj bi bil vpleten v pariške napade, Mohamed Abrini, ki so ga kamere ujele z Abdeslamom dva dni pred napadi na bencinskem servisu na avtocesti blizu Pariza.

RUSIJA - Med pristajanjem v Rostovu

V nesreči letala umrlo vseh 62 ljudi na krovu



Razbitine letala so bile raztresene na obsežnem območju

ANSA

ROSTOV - Na jugu Rusije je včeraj zjutraj med pristajanjem v Rostovu na Donu strmoglavilo in zagorelo potniško letalo. Umrlo je vseh 55 potnikov in sedem članov posadke na boeingu 737 letalske družbe Flydubai, ki je priletel iz Dubaja. Nesreča se je zgodila, ko je letalo drugič poskušalo pristati v slabem vremenu, nato pa zgrešilo pristajalno stezo. Potem ko je strmoglavilo, je letalo še zagorelo. Razbitine so bile raztresene na obsežnem območju, tudi do 1,5 kilometra stran od mesta strmoglavljenja. Ruski preiskovalci so potrdili, da je umrlo vseh 62 ljudi na krovu letala. Družba Flydubai je sporočila, da je bilo 44 potnikov ruskih državljanov, osem je bilo Ukrajincev, dva sta bila indijska eden pa uzbekistanski državljani.

Po navedbah LifeNews je v času strmoglavljenja močno deževalo, izdana pa so bila tudi opozorila pred močnimi vetrovi. Letalo je krožilo nad pristajalno stezo in kar dve uri poskušalo pristati v slabem vremenu. Ostale polete so preusmerili na letališče Krasnodar 300 kilometrov južno od Rostova.

Predstavniki ruskega ministrstva za promet so za medije povedali, da med možnimi vzroki strmoglavljenja preiskujejo napako pilota in morebitne tehnične napake letala. Medtem pa ruska televizija Rosija 24 ob sklicevanju na navedbe preiskovalcev poroča, da je pilot nameraval prekiniti drugi poskus pristanka, a naj bi se v trenutku, ko je poskušal narediti še en zavoj, nekaj zgodilo in je letalo strmoglavilo.



Posnetek petkove aretacije v brusejski četrti Molenbeek

ANSA

TRST - Še o vprašanju razpisa za slovenske šole

Kljub nasprotnim pozivom prijave na vsedržavni razpis

Negotov položaj številnih dolgoletnih vzgojiteljic na zavodskih lestvicah

TRST – Kot smo poročali v prejšnjih dneh, so na italijanskem ministrstvu za šolstvo poslanki Tamari Blažina zagotovili, da bodo objavili razpis za slovenske šole. Obenem tako Sindikat slovenske šole kot poslanka Tamara Blažina nasprotujeta namigovanju, naj se slovenski šolniki v pričakovanju razpisa za slovenske šole prijavijo na vsedržavni oz. »italijanski« razpis. Vendar je negotovost v zvezi z razpisom, ki je vladala v prejšnjih dneh (pravzaprav še vedno vlada) med zainteresiranimi šolniki že opravila svoje, saj so se nekateri že prijavili na vsedržavni razpis. To je primer Doriane Jurinčič, vzgojiteljice v Otroškem vrtcu Miškolin v Borštu (dejansko vrtec deluje v Boljuncu). Doriana Jurinčič spada v t.i. zavodsko lestvico drugega pasu: na njej so bodisi vzgojiteljice z daljšo delovno dobo, ki nimajo opravljenega univerzitetnega študija, ker ko so nastopile službo tega pogoja še ni bilo (pred časom so se sicer prijavile na univerzitetne tečaje, ki pa napolnjeni niso stekli), bodisi mlajše vzgojiteljice, ki že razpolagajo z univerzitetno diplomom in habilitacijo za poučevanje. Gre za šolnice, ki jih izredni zaposlitveni načrt italijanske vlade v okviru reforme »Dobre šole«, s katerim so izpraznili nekdanje pokrajinske lestvice, ni vzel v poštev. Zanje in ostale šolnike v podobnem položaju je bil predviden naknadni razpis, ki je bil objavljen v začetku marca in zadeva dobrih 63.000 mest v vsej Italiji. Od teh je 1531 mest predvidenih za Furlanijo Julijsko krajino, pri čemer pa so le štiri mesta namenjena slovenskim šolam, in še v tem primeru ne nižjim in višjim srednjim šolam.

Posebna negotovost vse tiste šolnike, ki poučujejo že daljše obdobje, doslej pa niso še dobili stalnega mesta. Ta negotovost je nekatero prisilila, da se prijavijo na »italijanski« razpis, kjer pa se zahtevajo stvari, ki v obdobju, ko so npr. vzgojiteljice opravljele svoj študij oz. začele poučevati, niso bile pred-

videne: zahteva se npr. znanje angleškega jezika na ravni B2, medtem ko leta 1984, ko je Doriana Jurinčič zaključila tečaj za vzgojiteljice, angleščine sploh niso poučevali.

Gospa Jurinčič ima za seboj že dolgo vzgojiteljsko pot: poučevati je začela leta 1987, kar pomeni, da bi morala poučevati že 29 let, čeprav je dejanskega obdobja poučevanja manj, saj je nekaj časa iz družinskih oz. starševskih razlogov prebila doma. Vsekakor gre za večdesetletno kariero, v kateri je bila vseskozi suplentka, ki je zasedla tista mesta oz. sklope ur, ki jih niso mogli zapolniti z osebjem na pokrajinskih lestvicah. Dejansko je šlo tudi za to, da je morala vskočiti takrat, ko je bila kaka kolegica z rednim razmerjem iz najrazličnejših razlogov odsotna in so ravnatelj potrebovali nadomestilo. Pri tem opozarja, da se od septembra do junija upošteva 180 dni poučevanja, to obdobje pa ne sme doživeti prekinitve, ker šolniku v drugačnem primeru ne priznavajo poučevanja v celotnem učnem letu. Če npr. samo petnajst dni ne poučujes na določeni šoli, kamor se je vrnil kolega s stalnim mestom, poučevanje pa po 15-dnevni prekinitvi nadaljuješ na kakih drugih šolih, kjer potrebujejo zapolnitev mesta, ti ne priznajo celotne dobe, pravi Jurinčičeva, ki je to doživela tudi sama.

Vzgojiteljice, ki so si kot Doriana Jurinčič v daljšem obdobju poučevanja nabrale vrsto izkušenj, so nestrpno čakale na nov razpis za slovenske šole, ki pa ga za zdaj še ni. Jurinčičeva opozarja, da po tolikih letih ni tako enostavno seči zopet po knjigah, poleg tega pa ni prav, da od kandidatov zahtevajo stvari, ki jih v obdobju šolanja oz. usposabljanja niso poučevali. Predvsem pa bi morali slovenski šolniki opravljati natečaj v slovenskem jeziku. Kljub temu se je prijavila na vsedržavni razpis in tudi na pripravljani tečaj, ki se je začel v petek, pri tem pa ni edina.

Ivan Žerjal

SINDIKAT SLOVENSKE ŠOLE

Takoj razpis!

V sredo sklicujejo skupščino osebja

GORICA - Problem natečaja za slovenske šole, ki še ni bil razpisan, močno skrbi slovenske šolnike v FJK. Problem je zelo pereč, opozarjajo, ne samo, ker preveč šolnikov že predolgo čaka, ampak tudi zaradi možnih posledic na kadrovsko zasedbo slovenskih šol, ki bi brez takojšnjega razpisa tvegale izgubo nujno potrebnih poklicnih profilov profesorjev zlasti za tehnične predmete. Pri Sindikatu slovenske šole, ki je prvi opozoril na pomanjkanje razpisa in zadevi vseskozi pozorno sledi, so oblikovali krizni štab, ki se je sestel včeraj in med drugim sprejel sledečo izjavo:

»V zvezi z zadevo nerazpisa natečaja za slovenske šole želi Sindikat slovenske šole izpostaviti sledeče:

- število prostih in razpoložljivih mest za posamezno deželo je bilo dodeljeno na podlagi podatkov, ki jih posamezne šole sporočajo v sistem SIDI. V istem sistemu so zaobjete tako šole s slovenskim oz. dvojezičnim učnim jezikom kot tudi italijanske, to pomeni, da so v številu razpisanih mest za FJK zaobjeta tudi mesta za slovenske šole. Iz tega izhaja, da finančno kritje za razpis slovenskih mest ni problem.

- Sindikat zahteva, da se evidentirajo slovenska mesta in da Deželni šolski skrbnik takoj razpiše natečaj, kot je predvideno po zakonu.

- SSS je o zadevi informiral sorodne vsedržavne sindikate in jih opozoril na potrebo, da se evidentirajo slovenska mesta iz skupnega seznama. Poudaril je tudi, da se razpis za slovenske šole ne sme pod nobenim pogojem odložiti.

- SSS sporoča, da sklicuje v sredo skupščino zainteresiranega osebja, kraj in uro bodo pravočasno javili.«

Pomladansko urejanje avtocestnih odsekov

PALMANOVA - Družba Autovie Venete napoveduje v prihodnjih dneh več omejitev prometa zaradi vzdrževalnih del na avtocesti A4 in drugih odsekih deželnega omrežja hitrih cest. Od jutri do petka bodo v nočnih urah čistili bankino, ki ločuje vozne pasove. Na območju premičnih gradbišč bosta zaprta prehitelna pasova v obe smeri. V istih dneh bosta zaprta prehitelna pasova na odseku Vileš - Sesljan zaradi čiščenja vodnih odtokov. Jutri in v torek bodo delne omejitve tudi na avtocesti A28 med Pordenonom jug in Porcio, v sredo pa bodo zaradi zamenjave svetil v podvozu pod Sovodnjami na odseku A34 izmenično zapirali vozni oz. prehitelni pas v obe smeri. Na celotnem omrežju bodo tudi obnovljali talno signalizacijo, popravljali pregrade in posode za odpadke. Omejitve bodo ustrezno označili, voznike pa vsekakor pozivajo k previdnosti.

Gost oddaje Mikser beneški ilustrator Moreno Tomasetig

TRST - Nocoj (Rai 3 – oddaja v slovensčini, ob 20.50) bomo v televizijskem mesečniku Mikser odkrivali bogato življenjsko pot Morena Tomasetiga, svetovljana iz Benečije, sodelavca različnih slovenskih ustanov in organizacij, ki si je za izrazno sredstvo izbral risanje. Domuje v ilustracijah in stripih, pa tudi v številnih jezikih in kulturah. Benečijo bo predstavil tudi v vpogled v že stridesetletno delovanje Beneškega gledališča, poklonili se bodo spominu na gledališkega kostumografa Igorja Pahorja, predstavili tečaj varne vožnje ter pogled na gore, ki so, med drugim, protagonisti prevajalske dejavnosti Jerneja Ščeka. Oddajo so pripravili Alenka Florenin, Živa Pahor, Beti Tomšič, Vida Valenčič, ki jo tudi vodi ter Jan Leopoli, ki jo režira. Ponovitev bo v četrtek, 24.marca, ob istem času.

ZDA-KUBA - Predsednik Barack Obama od danes na obisku na Kubi

Prvi obisk po 90 letih

Od nedavne otoplitve odnosov po letih bojkota in hladne vojne na poti normalizacije odnosov

WASHINGTON - Ameriški predsednik Barack Obama bo danes postavil nov zgodovinski mejnik, saj bo postal prvi predsednik ZDA na uradnem obisku na Kubi po letu 1928. Pot na Kubo je posledica otoplitve odnosov med državama, ki sta jo konec leta 2014 začela Obama in kubanski predsednik Raul Castro. Predsednika sta takrat izmenjala zapornike in sveto oznanila potek pogajanj o normalizaciji odnosov pod pokroviteljstvom Vatikana. Lani sta državi v prestolnicah druga druge prvič po kubanski revoluciji odprli veleposlaništvi, Obama pa je doslej že tako razrahljal sankcije proti komunistični državi, ki jim v ZDA rečejo embargo, da te obstajajo bolj ali manj le še na papirju.



Barack Obama

ANSA

Fidel Castro in Che Guevara sta leta 1959 na Kubi dokončala revolucijo in začela z nacionalizacijo premoženja, na kar so ZDA odgovorile z zamrznitvijo kubanskega premoženja v ZDA in prekinitvijo diplomatskih odnosov. Kubi ni preostalo drugega, kot da se zbliža s Sovjetsko zvezo in s tem dokončno zabetonira blokado ZDA. Washington je večkrat poskusil z nasilno spremembo režima, vendar mu ni uspelo.

Obama je ugotovil, da je treba tisto, kar 60 let ni delovalo, spremeniti. Upa, da bo večja odprtost Kube hitreje spremenila družbo kot pa blokada in sankcije. Večina Američanov se z njim strinja, podpora odpravi embarga je močna tudi v kongresu, vendar pa je protirevolucionarna emigracija v ZDA še vedno vplivna, še posebej pred predsedniškimi volitvami na vedno pomembni Floridi.

Embargo ne bo odpravljen do novembrskih splošnih volitev v ZDA, potem

pa bo šlo le še za vprašanje časa. Dokaz za spreminjanje odnosa je med drugim prerivanje politikov obeh strank in gospodarstvenikov za sedež na predsedniškem letalu proti Havani. Obama s seboj pelje tudi ženo Michelle in hčerki Sasho ter Malio.

Kubanski zunanji minister Bruno Rodriguez je v četrtek sicer ostro kritiziral napoved Washingtona, da bo Obama na Kubi zagovarjal spremembe. Poudaril je, da so Kubanci spremembe izvedli leta 1959. Ukrepov za izboljšanje odnosov med državama s kubanske strani ne bo veliko, dokler ameriški kongres ne bo odpravil embarga. Bo pa Kuba kmalu odpravila desetodstotno kazen, ki jo zaračunava za zamenjavo ameriških dolarjev na otoku. Najprej bodo preizkusili, če odprava blokade dostopa Kube do mednarodnega finančnega sistema, kar je Obama storil pred dnevi, deluje. Kuba bo skušala opraviti nekaj mednarodnih transakcij in če bodo šle

skozi, bo Havana odpravila kazen za menjavo dolarjev.

Obama bo v Havani pristal danes pozno popoldne in se najprej odpravil na turistični sprehod po starem delu mesta, čeprav turistični obiski Kube za Američane uradno še vedno niso dovoljeni. V ponedeljek se bo v Havani srečal z gostiteljem Raulom Castrom, ki mu bo zvečer priredil državniško večerjo. Z Raulovim bratom, revolucionarjem Fidelom Castrom, se Obama ne bo srečal.

Srečal pa se bo s kardinalom Jaimejem Ortego ter z oporečniki, pri čemer so seznam gostov sestavili v Washingtonu, v torek pred odhodom v Argentino pa bo imel govor v gledališču Grande teatro de Havana, za katerega Bela hiša upa, da bo predvajan v živo na kubanski nacionalni televiziji. V govoru bo podal vizijo za več svobode in gospodarskih priložnosti na Kubi.

V času Obamovega obiska bo potekala tudi tekma v baseballu med ameriškim poklicnim moštvom in kubanskimi igralci, ki kljub revščini veljajo za odlične predstavnike tega športa. Obama bo imel še srečanje s podjetniki ZDA in Kube, protokol pa zahteva tudi polaganje venca pred spomenikom kubanskemu borcu proti španski kolonialni nadvladi Joseju Martiju.

Obama bo v torek s Kube odpotoval še v Argentino, s čimer želi izraziti podporo novemu predsedniku Mauricio Macriju. Za njegovo predhodnico Christino Fernandez Kirchner je Obama večkrat dejal, da vodi ostarelo protiameriško politiko, Macri pa obrača nov list. V Argentini bo ostal do četrta, obiskal pa bo tudi Patagonijo.

Robi Poredoš/sta

V Ljubljani shod proti fašizmu in v podporo beguncem

LJUBLJANA - Na shodu proti fašizmu in rasizmu na ljubljanskem Kongresnem trgu se je včeraj zbralo več sto ljudi in zahtevalo spremembo politike do beguncev in odpiranje mej. Med protestniki so bili tudi begunci in prosilci za azil. Na shod so prišli opremljeni s transparenti z napisi Stop war in Syria (Ustavite vojno v Siriji), Odprimo meje, Dekolonizirajmo Evropo, Stop sistemski diskriminaciji, Domoljubje? Kaj pa človekoljubje?. Izvajali so tudi performans s tolkali.

Navzoči so bili tudi nekdanji predsednik države Milan Kučan, poslanec ZL Matjaž Hanžek, glasbenik N'Toko, gejevski aktivist Mitja Blažič in psihologinja Gabi Vogrinčič. Shod je organizirala koalicija civilne družbe Aktivni državljani, podprle pa so ga številne organizacije, med njimi stranka ZL, in posamezniki. Zahtevali so umik vojske in žice z meje, razveljavitev spremembe zakona o obrambi, ki daje vojski policijska pooblastila, umik slovenskih policistov iz Makedonije ter uveljavitev politike sprejemanja beguncev in njihovega vključevanja v družbo.

Koalicija Aktivni državljani je skupaj z drugimi organizacijami in posamezniki tudi na vlado naslovila poziv, da takoj odpre mejo za begunke in begunce. Po njihovem mnenju je dogovor med EU in Turčijo, ki ga uporablja kot opravičilo zaprtja balkanske poti, politično nemogoč, pravno sporen, etično nesprejemljiv in vrača Evropo v najmrčnejšo obdobje njeve zgodovine.



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

D.O.C. (Z.O.P.) FRIULI / FRIULI VENEZIA GIULIA
SKLIC JAVNEGA UGOTOVITVENEGA POSTOPKA

Dne 23. marca bo ob 10.00 v deželnem avditoriju (Ul. Sabbadini 31) v Vidmu javni postopek preverjanja, ki ga predvidevata evropska in nacionalna zakonodaja za določitev območja zaščitenega označbe porekla Friuli ali Friuli Venezia Giulia. Predlog je predstavil konzorcij Consorzio delle DOC FVG.

Predstavniki Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano (Ministero delle politiche agricole, alimentari e forestali), Dezele (Glavne direktije za kmetijstvo, gozdarstvo in ribolov) in Nacionalnega sveta za vinarstvo in vinogradništvo (Comitato nazionale vini) bodo izvedli javno preverjanje z vodenjem postopka, pridobivanjem morebitnih dopolnil in pripravo zapisnika.



TRST - Hackathon: 27-urno tekmovanje za snovanje digitalnih pripomočkov

Inovativne ideje v korist skupnosti

V Skladišču 26 tržaškega starega pristanišča se od včerajšnjega dne dogaja. Kakih 90 mladih in manj mladih »bistrih umov« je sedelo za mizami in vneto razmišljalo, glasno debatiralo in zagnano ustvarjalo. Kaj pa? Inovativne in tehnološke rešitve za boljše življenje v urbanem okolju, kakor je od njih zahtevala udeležba na t.i. Hackathonu, to je 27-urnem svojevrstnem tekmovanju ljudi z idejami.

Kaj pravzaprav počenjajo, nam je včeraj pojasnil Jordan Piščanc, ki tačas kot mentor spremlja od blizu udeležence tega maratona, ki ga je po ameriškem zgledu prvič priredila Občina Trst v sodelovanju z inštitutom ISIA Firenze, Pristaniško oblastjo, znanstvenim parkom AREA, tržaško univerzo, Mednarodnim centrom za teoretsko fiziko (ICTP) in pospeševalnikom Impact Hub Trst. »Hackathon ponuja poznavalcem informatike, se pravi razvijalcem, kreativcem, oblikovalcem in strokovnjakom s kompetencami v marketingu, ekonomiji in snovanju business planov priložnost za medsebojno spoznavanje in sodelovanje oz. prepletanje znanja pri snovanju inovativnih digitalnih rešitev za širšo skupnost.«

Rdeča nit maratona so odprti podatki, se pravi tisti podatki, s katerimi razpolagajo javne ustanove in so na voljo tudi skupnosti. »Iztočnica prvega Hackathona so ekologija, prevozi, prometne povezave in pa parkirišča v mestu. Udeleženci imajo na voljo marsikateri podatek, ki ga na primer o onesnaženju ponujajo merilne postaje ali pa informacije o temperaturi, vetru in prometu v določenih dnevih urah. Z njimi si morajo zamisliti in razviti nek nov digitalni instrument – spletno aplikacijo ali aplikacijo za pametni telefon, na



Jordan Piščanc (stoje) s slovensko skupino, desno pa 3D tiskalnik FOTODAMJ@N

primer – ki bi občanom oz. skupnosti nudil kako koristno informacijo ali pomoč,« je povedal Piščanc, ki se na tržaški univerzi že 10 let posveča prostemu dostopu do digitalnih arhivov publikacij docentov, se pravi do raziskovalne akademske produkcije.

Tudi to je Hackathon – imam idejo, se povežem z ostalimi in jo razvijem

Skupine udeležencev morajo v 27 urah izoblikovati celosten projekt: danes ob 12. uri bodo morale oddati prototip aplikacije, opremljen z ustreznim razvojnim business planom. Piščanc je pojasnil, da se danes namreč največkrat

dogaja, da nekdo uresniči nekaj tehnološko zelo inovativnega, nima pa ustreznih kompetenc na področju ponujanja in morebitnega razvoja te svoje ideje. Zato je Hackathon izredno dobrodošla pobuda, ki združuje ljudi z različnimi kompetencami, ki lahko s skupnimi močmi uresničijo idejo v celoti.

»Nekateri so se prijavi že kot skupina, drugi so kolege poiskali kar na licu mesta. Tudi to je Hackathon – imam idejo, se povežem z ostalimi in jo uresničim – na 360 stopinj,« je bil navdušen Piščanc, ki je opozoril, da sodelujeta tudi dve skupini slovenskih »bistrih umov«, ki imata zanimive zamisli.

Skupinam, kot zapisano, stojijo ob strani mentorji (predstavniki sodelujočih ustanov), ki jim nudijo nasvete in pomoč. Pred računalniki so se včeraj porodile ideje o aplikacijah na socialnih



omrežjih za premikanje po mestu, za reševanje vprašanj parkiranja, za iskanje alternativnih poti v primeru prometnega zastoja ali nesreče, nam je zaupal Piščanc, vse pa je bilo sinoči še strogo zaupno, saj bodo rezultati tekmovanja znani šele danes pozno popoldne, ko bodo komisije preverile prejete prototipe in jih ocenile. Nagradili bodo tri najboljše projekte, katerim bodo pri znanstvenem centru Area oz. Impact Hubu nudili pomoč pri uresničitvi oz. razvoju ideje. »Vsaka od teh bo vsekakor ostala v lasti skupine, ki jo bo lahko izkoristila po svoji želji.«

Sinoči sta udeležence čakala koncert in razvedrilna fešta. Kako bodo prebili noč, pa je odvisno od posameznika, je povedal Piščanc. »Vsi so s seboj prinesli spalno vrečo: ali jo bodo uporabili, pa še sami ne vedo. Do 12. ure morajo končati z delom, tako da bodo odločili, ali bodo ponoči počivali ali pa delali. Lepo je, da se v Trstu dogaja nekaj novega, živega,« je še dodal Piščanc, preden se je spet izgubil med mizami.

Sara Starnad

VIDEM - Srečanje Furlane vabijo v pristanišče

Tržaško pristanišče predstavlja eno od strateških sredstev za ponovni zagon deželnega teritorija, zato bo srečanje, ki bo v torek v Vidmu potekalo s furlanskimi podjetniki, temeljnega pomena. Srečanje bo potekalo na sedežu Trgovinske zbornice v Vidmu z začetkom ob 10.30, med drugimi pa se ga bodo udeležili deželna predsednica Debora Serracchiani, župana Vidma in Trsta, Furio Honsell in Roberto Cosolini ter predsednik videmske zbornice Giovanni Da Pozzo.

Nove možnosti tržaškega pristanišča bo videmskim podjetnikom predstavil komisar Pristaniške oblasti Zeno D'Agostino, ki je prepričan v potrebo po dialogu med Trstom in Vidmom, saj samo učinkovita povezava med obmorskimi in kopenskimi infrastrukturami lahko prinese pomembne ekonomske učinke za proizvodne realnosti. Na tokovnem srečanju bodo svoja pričevanja podali tudi Francesco Parisi, predsednik istoimenskega špediterskega podjetja, dalje predsednik pomorske agencije Samer & Co. Shipping Enrico Samer, predsednik družbe Trieste Marine Terminal Fabrizio Zerbin in predsednik družbe Interporto Cervignano del Friuli Fulvio Tomasin.

Trst zmerno inovativen

Milan (29%) in Brescia (23%) sta glede na pogovore na twitterju daleč najbolj inovativni italijanski mesti, piše v študiji platforme Talent Garden in družbe IBM Italia za leto 2015. Raziskovalci so analizirali milijon pogovorov in dognali, da je o inovacijah in zagonskih podjetjih najbolj govor v Lombardiji. Tretji je Rim (18%), šesti pa Trst (2%).

TRST - V okviru pomladnih dni sklada FAI ogled stare luke tudi s slovensko razlago

Staro pristanišče in njegov »slovenski« utrip

V vlogi vodičev nastopa tudi večje število dijakov-ciceronov z licejev Prešeren in Slomšek ter zavoda Zois - Zanimive povezave med pristaniščem in slovenskim elementom - Danes slovenska razlaga ob 15.15

Lepo vreme in množična udeležba sta zaznamovala prvega od dveh pomladnih dni, ki jih je Italijanski sklad za okolje FAI priredil z namenom, da udeleženci s pomočjo t.i. dijakov-ciceronov, se pravi višješolcev, ki so se usposobili za vodiče, spoznajo krajevno kulturno dediščino. V Trstu so ob tej priložnosti priredili obisk Starega pristanišča, kjer je včeraj, na prvi dan pobude, obiskovalce čakalo tudi precejšnje število dijakov-ciceronov s slovenskih višjih srednjih šol (k pobudi so letos pristopili Licej Franceta Prešerna, Tehniški zavod Žige Zoisa in Humanistični in družbeno-ekonomski licej Antona Martina Slomška).

Tudi za slovensko razlago je vladalo precejšnje zanimanje: v to skupino se je prijavilo okoli petdeset oseb, avtobus je bil poln, nekatere so morali tudi zavrniti. Najprej je bil na vrsti ogled pristanišča z avtobusom, nato so se obiskovalci razdelili v dve skupini, ki sta si pod vodstvom dijakov ogledali Hidrodinamično centralo, Transformatorsko postajo in Skladišče št. 26. Višješolci so nato povabili prisotne na sprehod ob skladišču 26, v bližini katerega stoji da-



nespadajoča secesijska stavba, v kateri je nekoč delovala t.i. »Mala lokanda«, ki so jo upravljali Barkovljani. To pa ni edini podatek o tesni povezanosti starega pristanišča s slovenskim elementom, saj so med pripravo dijaki skupaj z mentorji Marto Ivašič, Pavlom Zob-

cem in Jasno Merku odkrili še marsikaj zanimivega. Recimo to, da je imel inženir Josip Vilfan st., oče znanega odvetnika in politika Josipa Vilfana, pomembne funkcije pri gradnji Starega pristanišča oz. »Nove luke«, kot so ji tedaj pravili. Marsikaj pa ostaja še nera-

Dijaki-ciceroni, mentorji in obiskovalci pred poslopji Starega pristanišča (levo) in obisk Transformatorske postaje

FOTODAMJ@N



ziskano, kot npr. vloga Draga Miliča st., ki je pred prvo svetovno vojno upravljala večjih menz v pristanišču, kjer je dvesto uslužbencev dnevno pripravljalo od štiri do pet tisoč obrokov hrane. A nič ni še izgubljeno: v mnogih družinah so imeli koga, ki je delal v prista-

nišču, zato mentorji vabijo vse, ki bi lahko kaj prispevali k obogatitvi poznavanja tistega obdobja, naj se oglasijo.

Drugače bo o »slovenski« zgodovini in utripu Starega pristanišča govor tudi v okviru drugega dne FAI, ko bo danes obisk s slovensko razlago ob 15.15.

TRST - Na včerajšnjih primarnih volitvah na sedežu v Ul. Tarabochia

Združena levica: Furlanič kandidat za tržaškega župana

Prejel je 68 od skupno 78 glasov - Skrb za socialo in delo ter rabo slovenščine v mestu - Izbrali tudi simbol

Iztok Furlanič je kandidat Združene leve za župana Občine Trst na prihodnjih upravnih volitvah. Tako je odločila velika večina volilnih upravičencev, ki so včeraj popoldne in zvečer oddali svoj glas na sedežu v Ul. Tarabochia. Od 94 upravičencev jih je glasovalo 78, kar 68 glasov pa je šlo Furlaniču, medtem ko se je ostalih deset porazdelilo med ravno toliko članov. Na včerajšnjem glasovanju so izbirali tudi simbol liste, pri čemer so se odločili za tistega, ki je najbolj podoben sedanjemu simbolu Zveze leve: gre za rdečo zastavo z rumenim spom, kladivom in zvezdo, ki delno prekriva italijansko zastavo, obdaja pa jo rdeč obroč z dvojezičnim napisom »Sinistra unita – Združena levica«.

»Veseli me, da so mi tako člani dveh komunističnih strank kot tudi zunanji podporniki te koalicije zaupali vlogo županskega kandidata, ki je sila zahtevna,« je sinoči povedal Furlanič, ki je tudi obžaloval, da ni prišlo do oblikovanja široke leve koalicije. Zdaj bodo skušali snovati kandidatne liste: »Črpali bomo med brezposelnimi, prekarnimi delavci, med zapostavljenimi, ki jih je v Trstu vse več. Prva točka programa mora biti vsekakor skrb za socialo in vse tisto, kar je vezano na delo. V zadnjih letih je Trst izgubil ogromno delovnih mest in čeprav župan nima neposrednih možnosti zaposlovanja, menim, da se je v teh letih vsekakor naredilo premalo.« Tu ima Furlanič v mislih predvsem prepuščanje določenih storitev zunanjim dejavnikom, kar je po njegovem mnenju slabo vplivalo na delovne pogoje, storitve in plače zaposlenih, katerim je treba zagotoviti dostojno življenje.

Premalo se je naredilo tudi za kulturo: »Po mojem mnenju bi moral Trst nujno ciljati na velik kulturni dogodek, ki bi pri-

vabil obiskovalce ne samo iz tržaške pokrajine ali z bližnjih ozemelj, ampak tudi iz srednje Evrope, ki je bilo vedno zemljepisno zaledje mesta.«

Glede železarne pa pri Združeni levici menijo, da je treba začeti pogajanja z družbo Arvedi glede možnosti zaprtja plavža, ampak tudi z zagotovilom, da se ne bo zmanjšalo število delovnih mest v industriji.

»Logično je treba tudi nekaj več hrbrosti glede uporabe slovenščine v samem mestnem središču. Glede tega je bila po mojem mnenju sedanja uprava premalo pogumna in bi lahko naredila marsikaj več,« je prepričan Furlanič. (iž)



Iztok Furlanič

FOTODAMJ@N



Izbrani simbol Združene leve

ŠKEDENJ - Železarna Menis proti Dipiazzu in Cosoliniju

Tržaški županski kandidat Gibanja petih zvezd Paolo Menis poudarja, da je življenje v Škednju zaradi železarne in njenih škodljivih izpustov nevzdržno. Glede tega v tiskovnem sporočilu kritizira Roberta Dipiazzo, »ki v desetih letih ni premaknil niti prsta, da bi izpolnil obljubo o zaprtju železarne«. Po drugi strani pa se župan Roberto Cosolini obotavlja in odlašja z odločitvami. Po Menisovem mnenju nista verodostojna kandidata, ker sta odvisna od višjih ekonomskih interesov in se družbi Arvedi ne moreta upreti. G5Z se zavzema za zaprtje plavža in preusmeritev tamkajšnjih delavcev v druge oddelke.



Greenpeace proti naftnim vrtnam v Jadranskem morju

Včeraj dopoldne je v raznih krajih v Italiji potekal protest aktivistov okoljevarstvene organizacije Greenpeace proti vrtnam za črpanje nafte v Jadranskem morju. Protest so uprizorili tudi v Trstu, in sicer na Pomolu sv. Karla (Pomol Audace), kjer so dekleta svoji vrstnici pomazala obraz z »naftno črno« barvo. Nato so mimoidoče z narečnim napisom opozorile, da »morja ne smemo preluknjati« ter jih pozvale, naj se 17. aprila udeležijo referendumu na to temo in glasujejo »DA« (na sliki FotoDamj@N). Ko bi bil referendum uspešen, bi postale koncesije za vrtnje v Jadranu časovno omejene.

SV. JAKOB - Pravoslavne skupnosti Večernice in procesija ob prazniku pravoslavja



Romunski, grški in srbski duhovnik med sinočno procesijo

FOTODAMJ@N

V Trstu pravoslavni verniki različnih narodnosti že nekaj let skupaj obhajajo t.i. praznik pravoslavja, ki po pravoslavnem koledarju pade na prvo postno nedeljo ter predstavlja spomin na zmago pravoslavja nad t.i. ikonoklastijo, ko se je v 9. stoletju na podlagi sklepov carigrskega koncila obnovilo čaščenje

svetih podob po daljšem obdobju bojev med zagovorniki in nasprotniki le-teh. Tokrat so se grški, romunski in srbski verniki sinoči zbrali v romunski pravoslavni cerkvi Kristusovega vstajenja v Istrski ulici 71, kjer so potekale slovesne večernice, katerim je sledila procesija z ikonami.

PADRIČE - Sodelovanje med LAS Kras in centrom Area Science Park

Za razvoj kraških podjetij

Skupaj za pripravo strategije lokalnega razvoja - Predstavitev bo jutri v raziskovalnem centru

Znanstveni center Area science park in Lokalna akcijska skupina Kras bosta sodelovala pri pripravi in upravljanju strategije lokalnega razvoja, ki bo spodbujala skupne projekte in sodelovanje med raziskovalnimi podjetji centra Area oz. kraškimi podjetji v luči znanosti in tehnologije. Strategija lokalnega razvoja je skupno vredna 3 milijone evrov, razpisi bodo omogočili financiranje posameznih projektov v višini od 10 do 80 tisoč evrov oziroma 75- do 100-odstotno kritje le-teh. O strategiji bo beseda tekla jutri na sedežu znanstvenega centra pri Padričah, ko bodo organizatorji k sodelovanju povabili raziskovalna in kraška podjetja, ki bodo soudeležena pri pripravi strategije, specifičnih ukrepov in prednosti; na podlagi le-teh bodo nastali razpisi in finančni načrti.

Jutrišnje srečanje z naslovom *Kras kot laboratorij: storitve in financiranje za razvoj kraških podjetij* se bo začelo ob 15.45 z registracijo udeležencev. Za mikrofon bosta ob 16. uri stopila generalni direktor znanstvenega centra Area science park Stefano Casaleggi (O storitvah znanstvenega centra za lokalna podjetja oz. projektu Open Innovation System FVG) in predsednik Las Kras David Pizziga (Strategija lokalnega razvoja za Kras). Nato pa bo čas za bolj operativne korake, in sicer za pogovor o sredstvih in financiranju: Enrico Milič (Las Kras) bo postregel z informacijami o zbiranju projektnih idej, načrtovanju dogodkov in spletnem vprašalniku,

Massimiliano Rudella (Urad za razvoj trga pri centru Area) pa o koristih za podjetja, medtem ko bo o možnostih čezmejnega sodelovanja pri razvoju podeželja spregovoril Andrej Medved (predsednik LAS Istra). Sledil bo spoznavni aperitiv. Sledila bodo področna

delovna omizja, ki se bodo poglabila v podrobne predloge za strategijo lokalnega razvoja.

Udeležba na srečanju je brezplačna po predhodni prijavi na spletni strani www.areasciencepark.it. Predvideno je simultano prevajanje v slovenščino.

Odprte meje: danes trije pohodi



Razstavni sejem društva Opla

FOTODAMJ@N

V okviru pobude Odprtih mej bo današnji dan posvečen trem pohodom: prvi, po zahtevnejši poti (v sodelovanju s SPDT), bo startal ob 8. uri s Socerba proti Botaču; ob 10. uri bodo odšli na pot pohodniki po Poti prijateljstva, iz Sprejemnega centra v Boljuncu oz. z Beke na slovenski strani. Ob 11. uri bo uradno srečanje na meji v Botaču, sledil bo pohod do Beke, kjer bo ob 13. uri družabno srečanje s pozdravom županov, kulturnim programom in sejmom. V gledališču Prešeren v Boljuncu bo na ogled razstavnij sejem društva Opla.

BRIŠČIKI - Uspešen irski praznični vikend

Modena City Ramblersi počastili sv. Patrika

Priveditev Irska praznuje v četrtek privabila okoli 4000 ljudi

Dan sv. Patrika je irski državni praznik, ki je z leti postal simbol irske prepoznavnosti po vsem svetu in je močno prešel meje domovine. Irci praznujejo svojega zavetnika na dan 17. marca že od 17. stoletja dalje: prva parada je na ta dan potekala leta 1737, ko so se zeleno obarvali irski priseljenci v Bostonu. Sv. Patrik velja ob Valentinu in Nikolaju za enega izmed najbolj priljubljenih svetnikov, saj je ne nazadnje združil nezdružljivo – vero in pivo. Praznovanje namreč temelji na zabavi, odličnem irskem temnem pivu in zelenih razkošnih oblekah, ki predstavljajo najljubša irska mitološka bitja – skrate.

Tudi v naših krajih so ob tej priložnosti priredili celo vrsto dogodkov – zabav in koncertov, največji izmed teh je prav gotovo tridnevni festival *Irska praznuje* (Ireland in Festa) v šotoru pri Briščikih. To je prva tržaška različica festivala, ki ga v severnih deželah Italije prirejajo že 10 let. Za odlični prvi večer so v četrtek v briški šotor povabili irsko country pop folk skupino Chasin Hooley, italijansko zasedbo Tiresia Folk Bunch in glavno italijansko combat folk skupino Modena City Ramblers. Slednja je, kot pričakovano, privabila veliko množico ljudi, da je bil nazadnje šotor skorajda pretesen. Temu sta gotovo botrovala tudi prost vstop in številni brezplačni avtobusi s Trga Oberdan, s katerimi se je na prizorišče pripeljalo veliko mladih iz mesta.

Skupina Modena City Ramblers spada med pionirje combat folk glasbe, ki je posebna glasbena zvrst, v kateri zaznamo irsko folk glasbo, rock, punk in še marsikaj. Njen prvenec iz leta 1993 nosi ravno naslov *Combat folk*. Od takrat je bend izdal kar trinajst plošč, v svojih komadih pa obravnava tako politične in socialne kot tudi ljubezenske teme. Zasedbo sestavljajo pevec in kitarist Davide Morandi, basist Massimo Ghiacci, bobnar Roberto Zeno, harmonikar Leonardo Sgavetti, trobentač Franco D'Aniello, violinist Francesco Moneti in kitarist Luca Serio Bertolini. Lani je izšla njihova nova plošča *Tracce Clandestine*, ki jo sestavlja petnajst komadov, na katere so člani benda zelo navezani. Med njimi so na primer pesmi svetovno znanih glasbenikov, kot sta Manu Chao in Bruce Springsteen ter italijanske ponarodele skladbe *Fischia il vento* in *Per i morti di Reggio Emilia*.

Vzdušje v zeleno obarvanem šotoru in zunaj njega je bilo veselo in razigrano. Manjkalo ni niti piva in hrane, saj so organizatorji poskrbeli za več kioskov, kjer so ponujali jedi na žaru in točili znamenita irska piva Guinness, Murphy's in Killkenny. Vse skupaj so še popestrile pisane



Šotor v Briščikih je bil v četrtek skorajda pretesen

FOTODAMI@N

stojnice z usnjenimi izdelki, nakitom in klobuki irskih barv.

Pred odrom se je že ob nastopu prve skupine zbralo veliko ljudi, ki sta jih živahna irska glasba in pivo kmalu pogrnala v ples. Ko so na oder stopili člani Modena City Ramblers, pa se je pred njim kar trlo ljudi: veselo občinstvo je v mešanici plesa in prerivanja z navdušenjem sledilo skupini in skupaj z njo pelo znane uspešnice. Fantje skupine so zaigrali tako pesmi iz starejših kot novejših albumov. Živahnost norenje v prvih vrstah je trajalo vse do

konca dvournega koncerta, veliko ljudi pa se je še po končanem nastopu dalj časa zadržalo pri šankih.

Na petkovem programu so bili koncerti skupin Drunken Lullabies, Figli Di Puff in Irish Stew Of Sindinun. Festival pa se je zaključil včeraj zvečer z nastopom skupin The Jesse Janes, Wooden Legs, Blood Or Whiskey in U2 Real Tribute. Kioski in stojnice so bili odprti že od 14. ure, popoldne pa so bile na sporedu tudi razne plesne delavnice.

Martina Jazbec

PEKARNA

SLAŠČIČARNA

Čok
1871

velikonočne pince, potice, titole,
bele potice, presenci in colombe

DUNAJSKA CESTA, 3 OPČINE TS
TEL. 040213645



Gostilne
vabijo



GOSTILNA
IL NUOVO PETTIROSSO Branković Sanela
TIPIČNE SRBSKE JEDI IN RIBJE
SPECIALITETE

Sv. Križ 16 Tel. 342 1275579
Devin Nabrežina 340 9956331



peč na drva

pizzeria - bar - gostilna

»VETO«

DEBENJAK NADA snc

TIPIČNE DOMAČE JEDI DIVJAČINA

OPČINE
Proseška ulica 35
Tel. 040.211629
ob torkih zaprto



Hostaria ai pini

TIPIČNE DEŽELNE IN KRAŠKE JEDI

Sprejemamo rezervacije za velikonočno kosilo

Božje polje, 14 - Zgonik (TS) - Tel.: 040 225324 - 348 8907655

BITA
GOSTILNA

Ljudski dom
Križ 401

RIBJI MENU
ŽE OD 25€

TEL. 040 2209058



DRUŠTVENA GOSTILNA GABROVEC

Dimitri in Robi

Tipične domače kraške jedi in divjačina

Sprejemamo rezervacije na tel. 040 229168
Gabrovec, 24 / Zgonik - TS / Mob. 327 0149957

ZGONIK 3/A
GOSTILNA GUSTIN

ZGONIK 3/A

Tel. 040.229123

www.gustintrattoria.com
info@gustintrattoria.com

Iz preprostih sestavin pričramo okusne jedi



Reteconfidi Nordest. Zagotavljamo ti varno prihodnost.

Biti podjetnik je danes pravi izziv. Dostop do kreditiranja je omejen, stroški posojil so visoki, konkurenca pa je izredna. Zoperstavimo se ji lahko le s sodobnimi, učinkovitimi orodji. Čas je, da se kompleksnih težav lotimo z iskanjem novih rešitev, s katerimi bomo lahko premagovali ovire in prišli do konkretnih, hitrih rezultatov.

S temi cilji smo ustanovili Reteconfidi Nordest.



confiditrieste.it



confidigorizia.it



congafitrieste.com



finreco.fvg.it



confidi.pn.it



www.reteconfidinordest.it

TRST - Srečanje o posledicah igralništva

Igre na srečo so lahko pogubne kot alkohol in droge

Igralništvo ni brez družbenih posledic, saj lahko vodi v odvisnost, finančne težave in prevare. Z razširjenostjo interneta pa so igre na srečo postale priljubljena dejavnost tudi med mladoletnimi šolarji. To so povedali na petkovem posvetu v Beethovnovi dvorani Goethe Instituta, kjer so predavali trije strokovnjaki, ki so postregli za zanimivimi podatki, čeprav nimajo znanstvene vrednosti, saj ne obstajajo uradne študije, ki bi obravnavale vplive megazabavnosti.

Prireditelj posveta z naslovom *Gioco, non Gioco* (Igram, ne igrani) je bila deželna zveza Cnca (Coordinamento nazionale Comunità di Accoglienza) v sodelovanju s tržaškimi odborom združenja Acli. V normativni in epidemiološki kontekst je hazarderstvo uokvirila Francesca Vignola, ki se z odvisniki od iger na srečo ukvarja v okviru Zdravstvenega podjetja oz. njegovega oddelka za odvisnosti. Predavateljica je razložila, da so se s tem problemom začeli sistematično ukvarjati sredi 90. let prejšnjega stoletja, ko je država zakonsko dovolila različne igre na srečo. Po njenih izkušnjah največjo zasvojenost povzročajo igralni avtomati in srečke Podrgni in zmagaj (Gratta e vinci), do katerih lahko v barjih in trafikah pride prav vsakdo.

Govornica je opisala tudi aktivnosti oddelka, ki je v zadnjih letih zakonodajalcem poslal seznam smernic, katerim bi bilo dobro slediti. Stroka je politike prosila, naj sprejmejo odlok, ki bi urejal prepoved postavljanja igralnih avtomatov na »občutljivih« mestih, med katere nedvomno sodijo šole. »Odgovor na to prošnjo bi morali dobiti v prihodnjih tednih,« je pojasnila predavateljica in dodala, da delajo tudi na tem, da bi bili patološki igralci, tako kot običajni državljani v finančni stiski, deležni olajšav pri odplačevanju dolgov.

Problematici in patološki igralci naj bi predstavljali od pol do dveh odstotkov prebivalstva v celotni Italiji, a ti podatki niso uradni, saj ne obstaja državna opazovalnica, ki bi vodila evidenco

»Brez podpore svojcev je skoraj nemogoče ozdraviti,« pravi strokovnjak

o zasvojenih igralcih z igrami na srečo, je bilo slišati na srečanju. Verodostojen je podatek, da oddelki za odvisnost v naši regiji obravnavajo 406 primerov odvisnih igralcev, v resnici pa jih je veliko več, saj se mnogi ne odločijo za pomoč. Največ igralcev na srečo v naši regiji je na Gorškem in Tržaškem, kar stroka povezuje z neposredno bližino Slovenije, kjer je hazarderstvo razširjena praksa. Francesca Vignola se je lotila še ene teme, ki pa je, kot je dejala, pogosto podcenjena. »Tvegana aktivnost mladoletnikov ni le uživanje alkohola ali drog, temveč tudi igre na srečo. Starši in šole bi morali opozarjati otroke na nevarnost računalniških iger, ki se lahko sprevržejo v pogubne igre na srečo,« je opozorila govornica.

Svoje delo z zasvojenimi z igrami na srečo je predstavil Rolando De Luca, ki se v Campoformidu že dvajset let ukvarja z zdravljenjem odvisnosti od iger na srečo. Govornik je bil izredno kritičen do igralniške zakonodaje, ki v središče postavlja dobiček in ne človeka. Dejal je, da trenutno obravnava deset skupin, v katerih so zasvojenici in njihovi najbližji sorodniki. »Brez podpore svojcev je ozdravitev skoraj nemogoča,« je prepričan terapevt, ki je postregel tudi s podatkom,



Na srečanju je bilo slišati, da so največ pacientov zasvojili igralni avtomati, ki so se »razpasli« brez vsakršnega nadzora. Samo v Furlaniji Juljski krajini naj bi jih bilo 7800, najdemo jih tudi v bližini šol in bolnišnic.

FOTODAMJ@N

da je leta 2000 skupinsko terapijo predčasno zapustilo 60 odstotkov zasvojenec z igrami na srečo, leta 2014 pa samo štirje odstotki. Med odvisniki so ljudje iz različnih izobrazbenih in poklicnih skupin, največ »hazarderjev« pa prihaja iz starostne skupine med 40 in 50 let. Zanimiv je tudi podatek, da so večino De Lucovih pacientov zasvojili igralni avtomati, ki so se »razpasli« brez kakršnega koli nadzora. Samo v Furlaniji Juljski krajini naj bi jih bilo 7800.

Zadnja je besedo prevzela psihoterapevtka Maria Cristina Perilli iz Mi-

lana. Delo z zasvojenimi z igrami na srečo jo je tako zasvojilo, da je na to temo napisala knjigo. V publikaciji z naslovom *Giocati dall'azzardo* se je avtorica dotaknila različnih aspektov hazarderstva; opisala je razvoj iger na srečo skozi čas, nove oblike iger, katerih žrtev so postali otroci, analizirala je tudi igralniško zakonodajo in težave, s katerimi se srečujejo zasvojenici. To so zlasti stroški zaradi dolgov, nižja produktivnost v službi, pa tudi stroški zaradi kriminala, kot so policijsko posredovanje in sodni stroški.

Sanela Čoralič

SV. IVAN - Nižja srednja šola in licej Slomšek Spoznavajo zgodbe mladoletnih beguncev

Humanistični in družbeno-ekonomski licej Antona Martina Slomška ter NSS sv. Cirila in Metoda pri Sv. Ivanu – pod vodstvom mentorice Marije Kristine Milič in Sanje Širec – prireja ta letos filmsko delavnico. Mentorici sta si zamislili delavnico na temo otrokovih pravic, ker je ob sedanjih krizi s prebežniki tudi vse več mladoletnikov, ki potujejo brez spremstva.

Vzroki za to so zelo različni: bodisi so se na poti družine po nesreči ločile in so se otroci izgubili, bodisi so ostali brez staršev. Zlasti starejši mladoletniki gredo včasih sami na pot, predvsem iz nekaterih afriških držav, kjer divja vojna, starši pa jih pošljejo

stran, da jih ne bi rekrutirale različne vojske in milice. To je velik problem in število proslincev za azil, mlajših od 18 let, ki so brez staršev ali skrbnikov, v Evropski uniji stalno narašča. Ti otroci večinoma za posebej ranljive, saj so še bolj izpostavljeni zlorabam in izkoriščanju kot ostali begunci.

Delavnica poteka ob sobotah zunaj rednega pouka na NSS sv. Cirila in Metoda. Pri obravnavi posameznih tematik v sklopu delavnice so sodelovale dijakinje prvega razreda družbeno-ekonomske smeri liceja Slomšek, ki so se družile z nižješolci, se z njimi pogovarjale ter jim predstavile film o otrokovih pravicah. Udeleženci delavnice so se tako srečali s temami, kot so priseljenci, begunci in prosilci za azil. Taka oblika delavnice za mlade je tudi zanimiv način sodelovanja med nižjimi in višjimi srednjimi šolami.

Po pogovoru so si učenci ogledali film *Bekas*. Ta pripoveduje zgodbo o dveh čistilcih čevljev – starejši Dana in mlajši Zana sta brata bekasa (v kurdskem jeziku pomeni izraz bekas »brez staršev«). Strehe v domačem kurdskem mestu v Iraku so njun dom. Na njih spita, se umivata v vedrih vode in kukata skozi strešno okno v lokalni kino, kjer predvajajo novi film o Supermanu iz Amerike. Amerika je v njuni domišljiji veliko mesto z velikimi lučmi. Odpraviti se morata prav tja, da bi jima Superman pomagal do boljšega življenja. Dana je skrivaj zagledan v deklico Helliyo. Ko njena družina odide iz mesta, je čas tudi za njuno potovanje proti Ameriki. To nikaor ni enostavno, saj fanta nimata niti potnega lista niti spremstva odraslih. Imata pa osla po imenu Michael Jackson in veliko iznajdljivosti.

LJUDSKI VRT

Pesem za begunce

Pred Kosovelovim kipom v Ljudskem vrtu bo **danes ob 11. uri** pesniška matineja, ki nosi naslov *Pesem za begunce*. Mikrofon bo na razpolago vsem, ki bodo želeli prebrati pesem, posvečeno beguncem. Vabilu Slovenskega kluba so se že odzvali Samantha Gruden, Tina Sbarbato, Majda Artač, Roberto Dedenaro, Marko Kravos, Boris Pangerc, Igor Pison, Marko Sosič, Sanja Širec in begunec, ki je zatočišče našel v tržaškem ICS. Nastopila bosta tudi trobentača Denis Daneu in Nicolò Zampiron.



OPČINE - Jutri ob 17. uri na OŠ Franceta Bevka Ingrid Klemenčič za starše o vprašanju nasilja v šoli

Potem ko je v preteklih tednih predavala za osnovnošolske učitelje in nižješolske profesorje, bo priznana slovenska strokovnjakinja Ingrid Klemenčič **jutri ob 17. uri** v prostorih Osnovne šole Franceta Bevka na Opčinah o vprašanju nasilja v šoli predavala tudi staršem. Sklop predavanj za učno osebje in starše Večstopenske šole Opčine - prvi dve sta potekali 7. in 14. marca z naslovom »Oblike nasilja v šoli - kako jih prepoznati« in »Oblike nasilja v šoli - kako ravnati« - spada v okvir nadaljnjega strokovnega izobraževanja, ki ga slovenskim šolnikom v Italiji nudi Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

Ingrid Klemenčič je v slovenskem prostoru znana specialna socialna pedagoginja in svetovalka. Na dosedanjih dveh srečanjih, ki jih je imela za učno osebje Večstopenske šole Opčine, je izhajala, da

Velikonočno srečanje z Gašperjem Rudolfom

Gost velikonočnega ponedeljkovega srečanja Društva slovenskih izobražencev bo priljubljen primorski duhovnik, msgr. Gašper Rudolf, ki trenutno domuje v Medani v Gorških Brdih.

Poznamo ga kot odličnega pridigarja in prodornega intelektualca, ki razmišlja in deluje svetovljansko, a vselej stoji v svojem (primorskem) prostoru. Sokratovsko skromen in prav zato duhovno rodoviten, Gašper Rudolf rad spregovori o aktualnih lokalnih in globalnih temah z rojdi družbene kritike in duhovnega humanizma. Med drugim je najbolj zaslužen za nastanek kontraktedrale Kristusa Odrešenika v Novi Gorici, kjer uspešno deluje tudi Hiša otrok Frančiška Sedeja, vrtec po posebnih pedagoških načelih Marie Montessori.

Beremo in poslušamo ga lahko na svetovnem spletu, še najboljše pa bo njegovo življenje in velikonočno voščilo slišati v živo, **jutri ob 20.30** v Peterlinovi dvorani v Ul. Donizetti 3. Večer bo povezoval Jernej Šček.

Zidarich in Vidali v ameriškem društvu

Italijansko-ameriško društvo in American Corner vabita **jutri ob 18. uri** v prostore na Trgu sv. Antona 6, kjer bosta gosta srečanja praprovskega vinar Benjamin Zidarich in bazovski proizvajalec mlečnih izdelkov Lenard Vidali. Govor bo o kmetijstvu, sledila bo degustacija. Srečanja prirejata ob robu razstave na temo prehrane in odpravljanja potrat Chicago and The Food Chain z deli Amande Rivkin.

V Nabrežini z vrta v loncu

V Nabrežini Kamnolomi 9 (tel. št. 040-200988) bo v **torok ob 15. uri** predstavitev novega projekta, za dobro počutje, zdravo prehrano in promocijo zdravega sloga življenja. Projekt je sad sodelovanja med tržaškim oddelkom za mentalno zdravje in zadrugo Basaglia.

Na voljo so kuharske delavnice, ki naj bi krepile zdrave prehrabene navade, delavnice za vrtnarjenje, za športne dejavnosti, plesne delavnice, paketi za dobro počutje, in še mnogo drugega za posameznikovo zdravje in kakovost življenja. Pri pobudi sodelujejo združenja Arià, S. Martino in Campo, Forma Mentis in Občina Devin-Nabrežina.



INGRID KLEMENČIČ

je prepoznavanje in preprečevanje nasilja v najširšem pomenu besede potrebno zaobjeti celostno, vodstvo šole in skupina učiteljev oz. profesorjev pa pogosto potrebuje strokovno oporo. V Sloveniji imajo glede tega pomembno vlogo svetovalne službe, ki delujejo na samih šolah, medtem ko zunanje institucije, kot so centri za socialno delo, nevladne institucije in tudi policija, pa sodelujejo, če in ko je to potrebno. Italijanski šolski sistem sicer tovrsten sistem svetovalne službe ne pozna, zato se lahko zgodi, da se nastali problem le še stopnjuje, če se pa pravočasno in po korakih ne prične reševati. Jutrišnje srečanje za starše bo imelo naslov »Nenasilje - Vloga in naloga staršev«.

Z jutrišnjim srečanjem pa še ne bo konec izobraževalnih pobud ZRSŠ za slovenske šolnike v Italiji. Tako bo od 4. do 6. aprila v Ljubljani potekal že 13. posvet za ravnatelje, vedno v aprilu bosta na Opčinah še dve delavnici za razredne učitelje in profesorje matematike (šlo bo za nadaljevanje predavanj oz. delavnic, ki so potekale v sklopu lanskega jesenskega seminarja), 15. istega meseca pa se bodo profesorji jezikov udeležili strokovnega posveta »Jeziki v izobraževanju - Jeziki nas povezujejo«, ki bo v Ljubljani.

Slovenski šolniki iz Italije se tudi udeležujejo t.i. »ponedeljkovih delavnic«, ki so jih na enotah ZRSŠ uvedli z letošnjim januarjem, namenjene pa so predstavitvi aktualnih tem in dobrih šolskih praks. Dve delavnici bosta potekali tudi na naših šolah, in sicer 11. aprila na Tržaškem in 18. aprila v Romjanu. Konec aprila pa bo v Lendavi in Monostru vsezamejsko srečanje učiteljev iz štirih držav, ki se ga bodo udeležili tudi učitelji slovenskih šol v Italiji.

TRST - Slovensko dobrodelno društvo podelilo Flajbanove in Srebotnjakovo nagrado

Deset zaslužnih študentov prejelo skupno 8500 evrov

Mladi nagrajenci s Tržaškega in Goriškega obiskujejo univerze v Trstu, Vidmu, Ljubljani in Kopru

8500 evrov: toliko znaša skupna vsota letošnjih Flajbanovih nagrad in Srebotnjakove nagrade, ki jih je Slovensko dobrodelno društvo v petek na svojem tržaškem sedežu podelilo desetim zaslužnim slovenskim študentom s Tržaškega in Goriškega (oz. njihovim svojcem, saj se nekateri niso mogli udeležiti slovesnosti). Nagrade iz Sklada Mihaela Flajbana društvo podeljuje že dolgo vrsto let, prejemniki pa so mladi Slovenci iz zamejstva, ki se s pridom posvečajo študiju, obenem pa so tudi dejavni člani narodne skupnosti. Flajbanovim nagradam se je pred petimi leti pridružila tudi Nagrada Irena Srebotnjak, ki so jo bili uvedli v spomin na pokojno dolgoletno odborico SDD, namenjena pa je predvsem študentom likovne ali glasbene umetnosti.

Na petkovi slovesnosti je ob navzočnosti predsednika SDD Iva Jevnikarja prisotne nagrajence oz. njihove svojce in sorodnike uvodoma pozdravila podpredsednica Vera Čok Vesel, utemeljitve pa je prebrala članica odbora Veronika Gerdol. Flajbanovo nagrado za prvi letnik v znesku 1500 evrov je prejel Henrik Leghissa, ki je lani z odliko zaključil šolanje na Izobraževalnem zavodu Jožefa Stefana v Trstu in trenutno obiskuje prvi letnik študija inženirstva na Univerzi v Trstu. Nadaljevalno nagrado, vedno v višini 1500 evrov, je prejel Peter Grudina, študent drugega letnika arhitekture



Predstavniki SDD in nagrajenci so se na koncu postavili pred objektiv za skupinsko sliko

FOTODAMJ@N

(smer urbanizem) na Univerzi v Ljubljani, medtem ko je Nagrado Irene Srebotnjak, prav tako vredno 1500 evrov, prejela Sanja Mikac, ki obiskuje že peti letnik Akademije za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani.

Osem študentov pa je prejelo Flajbanove nagrade v višini 500 evrov.

To so Ivana Cotič, ki obiskuje prvi letnik Medicinske fakultete v Ljubljani, Miha Pečar (drugi letnik Fakultete za šport v Ljubljani), Peter Vogrič (drugi letnik elektronskega inženirstva na Univerzi v Vidmu), Elisa Peric (tretji letnik Medicinske fakultete v Trstu), Jana Croselli (tretji letnik Pedagoške fakul-

tete Univerze na Primorskem), Alex Devetak (prvi letnik podiplomskega študija primerjalne književnosti in literarne teorije ter slovenistike na Filozofski fakulteti v Ljubljani) ter Matija Ferletič in Ester Gaggi Slokar (oba obiskujeta peti letnik Medicinske fakultete v Ljubljani).

TRST - Muzikal V Ssg prihaja uspešnica Cvetje v jeseni

V torek in v sredo bo velika dvorana tržaškega Kulturnega doma gostila trojno ponovitev slovenskega muzikala Cvetje v jeseni. Romantika, a tudi humor, čustvena glasba in ganljiva besedila so vsepovsod prevzeli različne generacije obiskovalcev, med katerimi si je marsikdo ogledal predstavo tudi večkrat. Muzikal je bil krstno izveden jeseni 2014 v Križankah v koprodukciji s Festivalom Ljubljana in je januarja letos doživel že stoto uprizoritev.

Skladatelj Matjaž Vlašič je ustvaril 22 izvornih skladb, ki jih pevci in igralci ter plesalci izvajajo pod taktirko vodje benda Tomija Puricha. V dolgem seznamu nastopajočih najdemo več znanih imen: vloga Mete si izmenjuje Nina Pušlar in Maja Martina Merljak, Janeza Matjaž Robavs in Domen Križaj. Danijela upodablja Jure Ivanušič, Lizo Alenka Kozolec Gregurič.

Pod režisersko taktirko Vojka Anzeljca gledalec doživlja srčnost in komičnost trenutkov življenja v eni najlepših ljubezenskih zgodb, ki jih premore slovenska literatura. Povest Ivana Tavčarja iz leta 1917 se dogaja v kmečkem okolju in je zgodba o nesrečni ljubezni med ljubljanskim odvetnikom in kmečkim dekletom, hkrati pa predstavlja nasprotje med življenjem v mestu in sredi narave.

Slovenska glasbena uspešnica bo v sklopu abonmajske ponudbe Slovenskega stalnega gledališča na sporedu v torek in sredo ob 20.30, v sredo dopolne pa je predvidena tudi ponovitev za šole.

LJUBLJANA - Po rodu s Proseka

Odšel je Ivan Cibic

Zdravniški poklic vzljudil v partizanih - Rodno vas nosil kot najdragocenejši biser na dnu srca

V petek, 11. marca, nas je v 92. letu starosti zapustil dr. Ivan Cibic – s partizanskim imenom Mirko, rojen na Proseku, ki pa je večji del svojega življenja preživel v Ljubljani, kjer je služboval in si ustvaril družino.

Že v mladih letih je okusil krutost fašistične oblasti, saj je moral kot otrok obiskovati pouk v italijanskem jeziku. Kljub trdni narodni zavesti, si je s svojo bistrostjo in nadarjenostjo kot najboljši učenec prislužil nagrado Dante Alighieri. Zaradi skromnih družinskih razmer pa se je žal moral kmalu zaposliti v tržaški ladjedelnici sv. Marka; iz želje po nadaljevanju študija je v večernih urah obiskoval pouk v šoli Alessandro Volta, kjer si je vztrajno pridobil tehnično znanje.

Ko pa se je razširila vest o protifašističnem uporu po Sloveniji, so tudi na Primorskem začeli sodelovati z OF in številni Primorci so se odločili za odhod v partizane. Ivana je najprej doletela prisilna mobilizacija s strani italijanske oblasti: 1. maja 1943 je bil najprej odposlan v mornariško kasarno v Benetke, od tod pa na otok San Pietro in Volta, vendar se je že po mesecu dni odločil za beg – prispel je v Trst in v dveh dneh pripravil svoj odhod v partizane. In prav partizansko obdobje je v njem zapustilo neizbrisen pečat. V svoji knjigi *Utrinki iz mojega življenja*, ki jo je izdal leta 2011, opisuje svoje številne podvige, premnoge ranjence in žrtve, nevarnosti in bolečine na svoji partizanski poti, ki ga je vodila preko Trnovskega gozda, Čavna, proti Vipavski dolini, na Goriško pa do primorskih vasi. Ko je 13. septembra 1943 odjeknila močna eksplozija na Vogrskem, je Ivan obležal na tleh s prebito nogo, vendar mu je hitra pomoč italijanskega zdravnika Antonia Ciccarella rešila nogo in olajšala trpljenje. Sredi tovrstnih krvavih trenutkov, ko mu je življenje viselo na nitki, je začel odkrivati svoj življenjski poklic in se tako odločil, da bo tudi sam pomagal ranjenim tovarišem. Po okrevanju je postal graditelj partizanske bolnice Pavla in pričakal konec vojne kot invalid in priučen bolničar. Prav tam je tudi sam začutil nujnost medsebojne pomoči, zlasti pa smisel boja za svobodo človeka, za svobodo naroda.

Po končani vojni maja 1945, ko so se zgodovinske razmere spremenile, se je Ivanova življenjska pot dokončno preusmerila v Ljubljano. Tu je najprej obiskoval bolničarsko šolo, nato nadaljeval študij na Medicinski fakulteti, kjer je diplomiral leta 1957 in tako uresničil svoje sanje: postal je zdravnik splošne medicine. Delo je opravljal najprej v bolnici dr. Petra Držaja, pozneje pa kot direktor Zdravstvenega doma v Ljubljani. Ob svojem delu pa se je vedno z občutljivostjo spominjal svojega sodelovanja v NOB in se z veseljem udeleževal partizanskih svečanosti, na katerih je večkrat nastopal kot govornik. Ob vseh teh dejavnostih pa mu je bilo v neprecenljivo oporo družinsko okolje, zlasti soproga Danica, ki je z razumevanjem spremljala sleherno Ivanovo odločitev. Pozneje sta se pogostoma vračala v Dražgoše, Daničino rojstno vas, kjer sta vsako leto s partizanskim ričetom pogostila udeležence pohoda v spomin na Dražgoško bitko.

Čeprav je bila Ljubljana Ivanu osrednji bivanjski prostor, mu je rodni Prosek ostal kot najdragocenejši biser na dnu srca. Tam je bila njegova domača hiša, tja se je vedno rad vračal, tam je bilo stičišče praznikov in številnih srečanj, stičišče kulturnih izmenjav in tradicij, skratka vas, kar človek z ljubeznijo nosi v sebi, ko začuti svoje korenine in se dosledno zaveda svoje pripadnosti. In v tej luči se ga bomo spominjali kot klenega človeka, trdno ukoreninjenega v domači okraj in zvestega pripadnika svojega naroda.



KONTOVEL - V sredo zadnji pozdrav na pokopališču

Slovo od ljubitelja morja Giulia Gulicha - Düše



Dolga leta je bil Düša vodja barmanske službe na potniških ladjah

Številni domačini, prijatelji in znanci so se v sredo na kontovelskem pokopališču poslovili od Giulia Gulicha, klenega Kontovelca, velikega privrženca nogometa in še večjega ljubitelja morja.

Giulio Düša, kot so mu pravili na Kontovelu, je bil iz tiste generacije (letnik 1935), ki je v otroških letih okusila vojne grozote in se nato zavezla, da bi se po trpkem otroštvu razcvetelo boljše življenje. Že kot fant se je predal nogometu, igral ga je, mu sledil in navijal, seveda za takratno Jugoslavijo, kot je pred leti povedal Veroniki Sossa v pogovoru, ki ga je oplemenitila fotografija jugoslovanske nogometne reprezentance z avtogrami »junakov«, ki so bili v Turinu premagali Italijo s 4:0.

Ob nogometu ga je kmalu pritegnilo morje. Imel jih je 20, ko se je zaposlil na potniški ladji. Najprej jo je čistil, potem je kar hitro napredoval in kmalu postal vodja barmanske službe. Eleganten, v beli obleki, je stregel tudi na ladji, na kateri je Silvio Berlusconi v večernih urah pevsko zabaval potnike ...

Do leta 1972 je z ladjami preplul domala vsa svetovna morja. Med križarjenji je spoznal števil-

ne osebnosti, med njimi tudi svetovnega boksarskega prvaka Rockyja Marciana, ki mu je kar na biceps podaril avtogram.

Ko je – potem ko si je ustvaril družino – stopil z ladij, se je lotil upravljanja restavracij in pa podjetja pohištv. Mnogo let je bil odbornik pri športnem društvu Kontovel, nekaj let tudi pri Jadranu.

Pred nekaj več kot desetimi leti se je vrnil na eno od »njegovih« ladij. S svojega doma v Barkovljah je v zalivu zagledal nekdanjo barko Franca C., le da se je ta medtem prelevila v »potujočo knjižnico« in spremenila ime v Doulos, med obiskom katere je prepoznal nekdanje prostore, pa tudi kabino v podpalubju, kjer je toliko noči prespal ...

Do svojega poslednjega slovesa je Giulio Gulich živel v Barkovljah, a je redno zahajal na Kontovel, na Prosek, na Fernetiče. Povsod je imel polno prijateljev. Bil je zelo ugleden, elegantne drže, podedovane verjetno po dolgoletnem delu na potniških ladjah, po svoje piker, a vedno prijazen. Takega ga bodo obdržali v spominu tisti, ki so ga poznali. (mk)

NAŠI V DRUGIH OKOLJIH

Elektroinženir se iz tujine redno vrača v domači oljčnik

ERIK PERTOT, BRNO (ČEŠKA)

Med počitnicami v New Yorku se mu je, kot sam pravi, »odprl svet«, saj je razumel, kako hitro se svet vrti. Dolgo je potoval po Avstraliji, kjer je tudi delal na tamkajšnjih farmah, zatem se je zaposlil v Angliji in se nazadnje preselil v Brno, kjer živi in dela od lanskega avgusta. To je zelo sintetičen opis življenja Erika Pertota, 29-letnega ricmanjskega elektronskega inženirja, ki se iz Češke pogosto vrača domov, kjer goji svoj konjiček – oljkarstvo.

Erika smo v petek po telefonu zmotili med vožnjo proti Trstu. Povedal je, da je obiskoval tržaški poklicni zavod Jožef Stefan, in sicer elektronsko smer, nakar se je vpisal na tržaško fakulteto za elektronsko inženirstvo. »Preden bi začel pisati univerzitetno diplomsko nalogo, pa sem se za dva meseca odpravil v New York, da bi se učil angleški jezik. Tam se mi je odprl svet, ugotovil sem, da se vse zelo hitro premika in da če hočeš kaj ustvariti, moraš pač pohiteti.« New York je frenetično mesto, ki človeka stimulira. V ameriški metropoli je spoznal zanimive ljudi in drugačne medčloveške odnose, saj so se mu sogovorniki zdeli zelo odkritosrčni in pripravljeni na iskren pogovor, bolj kot v Trstu. Newyorški življenjski slog je zanimiv, po dveh mesecih pa je Eriku postalo jasno, da tam ne bi ostal več let.

V Trstu je dokončal triletni študij in takoj zatem odpotoval v Avstralijo, kjer je namesto načrtovanih dveh mesecev ostal skoraj leto dni. Avstralska izkušnja se je začela s tečajem angleščine, nadaljevala pa s popotovanjem in z nekajme-



sečnim delom na dveh farmah v zvezni državi Victoria. »V prvi smo se ukvarjali z vinogradništvom, v drugi pa v glavnem z gozdarstvom. Druga izkušnja je bila posebno zanimiva in naporna: stanoval sem 10 kilometrov daleč od farme, v katero sem se zjutraj peljal s kolesom, nato sem tam 8 ur delal z motorno žago, zvečer pa spet s kolesom domov. V 10 kilometrih sem mogoče videl tri hiše.« Pozneje je v Brisbaneu iskal službo kot elektrotehnik. »Prejel sem nekaj ponudb, a se nisem mogel zaposliti, ker sem v Avstralijo prispel z napačnim, počitniško-delovalnim vizumom. S tem te ne morejo

zaposliti za daljša obdobja.« Obiskal je Sydney in se vrnil v Melbourne, od koder je iskal primerno zaposlitev na drugih celinah, zlasti v Evropi. V zadnjih dneh bivanja v Avstraliji je naletel na podjetje iz angleškega Cambridgea, ki ga je povabilo na razgovor. »Sprejeli so me in preselil sem se v Anglijo.«

V Cambridgeu je delal kot elektroinženir v podjetju, ki proizvaja sisteme za gretje nafte in močno vnetljivih snovi, ki morajo skozi naftovode in plinovode v hladnejših podnebnih razmerah (npr. v hladnih puščavskih nočeh). V Angliji je prebil poldrugo leto, medtem

je obiskoval podiplomski študij: dokončal ga je januarja letos, že lani poleti pa se je medtem preselil na Češko, ali točneje na Moravsko.

V Brnu dela pri ameriški multinacionalni Honeywell, ki je prav tako dejavna v sektorju »Oil & Gas«. Po podatkih, ki so dostopni na spletu, šteje v Brnu okrog 2500 zaposlenih, po svetu pa 130.000. Nova služba je Eriku še bolj všeč, med drugim so mu zaupali večje odgovornosti. Brno je ekonomsko pomembno mesto, saj gosti evropske sedeže številnih ameriških in drugih družb, predvsem zaradi ugodnega davčnega sistema.

»Mesto mi je zelo všeč. Ni preveliko, ni kaotično, v poldrugi uri se z avtom pripelješ do smučišč, lahko se kopaš v bližnji reki (Brno leži ob sotočju rek Svitava in Svratka, op. nov.), pokrajina je hribovita. Čehi so gostoljubni in prijazni, pogosto pa srečaš angleško govoreče ljudi iz raznih krajev,« pravi Erik. S Čehi ima kot Slovenec poseben odnos, zanje je kot nekakšen bratranec: »Vedo, da imamo veliko skupnega.« Brno je tudi univerzitetno mesto, tako da se ves teden nekaj dogaja. Nočno življenje je v mestnem središču pestro, lokalov je nešteto.

Erik pa se na šesturno vožnjo proti Trstu odpravi vsaj enkrat mesečno. V domačih Ricmanjih ima poseben konjiček, to je oljkarstvo, s katerim se je v najstnikih letih začel ukvarjati sam. Ko se vrača, najraje zahaja v svoj oljčnik, saj ga na svetu ni enakega.

Aloja Fonda



TRST - San Marco Kulturni večer o zamejskih pesnicah



NIKLA
PETRUŠKA
PANIZON

V četrtek, 24. marca, ob 18. uri bo v tržaški kavarni San Marco (Ul. Battisti 18) kulturni večer posvečen poeziji zamejskih pesnic Majde Artač, Marine Cernetig, Silvane Paletti, Alenke Rebul, Andreine Trusgnach in Irene Žerjal. Pesniški večer organizirajo mladi Slovenskega kulturnega kluba v sodelovanju s pokrajinsko komisijo za enake možnosti. Kulturni večer bo predstavila Jasmina Gruđen, uvodno misel bo podala igralka Slovenskega stalnega gledališča Nikla Petruška Panizon, sodelovali pa bodo učenci Glasbene Maticice. Pesmi bodo brali mladi člani Slovenskega kulturnega kluba: Damjan Gomisel, Jasmina Gruđen, Ksenija Kosmač, Ksenija Vremec in Nejc Kravos.

Dogodek ima pokroviteljstvo deželne, pokrajinske in občinske komisije za enake možnosti, Sklada Libero in Zora Polojaz ter Ekspanzije 2016. Vključuje se v sklop prireditvev Pomladi žensk, ki ga koordinira Pokrajina Trst ob mednarodnem dnevu žena.

NABREŽINA - Razstava v Kavarni Gruden

Umetniške sanje

Slikarka Noris Dagostini svoja dela prvič predstavlja javnosti

V Kavarni Gruden v Nabrežini so na ogled slikarska dela Noris Dagostini, ki jih prvič predstavlja javnosti. Želja po lepoti in umetnosti sta Noris že od nekdaj spremljali in jo nagovarjali, da bi se temu posvetila. Šele pred tremi leti pa se je odločila, da svoje sanje uresniči.

Ob mojstru Liviju Mozini se Noris vztrajno posveča prefinjenemu vidiku oljnate tehnike in spoznavanju natančnega načina prikazovanja podrobnosti ter z dolgotrajnim delom ustvarja v svojih slikah harmonično vizijo celote. V njenih delih se kaže večja roka in tenkočuten občutek za sočnost barv in čeprav so dela zasnovana po fotografskih predlogah ali po vzoru drugih mojstrov, zaznamo ob pogledu nanje, da se umetnica spogleduje z magično atmosfero narave, da bi z njo lahko hladno realnost presešla. Pri izboru zasledimo tudi vztrajno iskanje topline in čutnosti, kjer pravilni prizori in arhetipi ogovarjajo občutljivost človeške duše in ji vlivajo upanja ter



srčnosti. Subtilni občutek prikazovanja vodne gladine in lazurno podajanje lahkotnih zračnih atmosfer nas ovije z milino nežnih sanj, ki jih je slikarka s potrpežljivostjo čuvala v sebi kot dragulj, ki ga je šele sedaj pripravljena razkriti.

Razstava je na ogled po urniku kavarne, vse dni v tednu razen ob sredah.

Ani Tretjak

LAJNARJI - Prvi dan pomladi Želva za las prehitela pomlad

Okrog 70 let stari plazilec se je prebudil iz zimskega spanja

Pod Lajnarji nad Rojanom se je včeraj zjutraj iz zimskega spanja prebudila okrog 70 let stara želva (Testudo Hermannii, grška želva). Koledarska pomlad je letos zaradi prestopnega leta nastopila že danes ponoči (enakonočje), in sicer ob 4.30



JNG

**DANES ZJUTRAJ ODPRTA
SLAŠČIČARNA**

Paolo Bukavec

PROSEK, 160 - T S TEL. 040/225220

**PINCE, POTICE,
TITOLE, PRESNIC,
COLOBE IN DRUGE
SLADICE LASTNE
PROIZVODNJE**

**Voščimo Vam
veselo Veliko noč!**

www.paolobukavec.it

slovensko stalno gledališče SEZONA 2015/16

CVETJE V JESEN
izvirni slovenski muzikal



v torek, 22. marca, ob 20.30
v sredo, 23. marca, ob 20.30
v Veliki dvorani SSG

Blagajna SSG: +39 040 2452616
(od pon. do pet. 10.00-15.00)
www.teaterssg.com

slovensko stalno gledališče SEZONA 2015/16

Friedrich Karl Waechter
MALA ŠOLA ZA KLOVNE
režiserka Renata Vidič



v soboto, 26. marca, ob 16.00
v Mali dvorani SSG

Letošnja otroška uspešnica SSG, z malim presenečenjem za vse gledalce!

Blagajna SSG: +39 040 2452616
(od pon. do pet. 10.00-15.00)
www.teaterssg.com

slovensko stalno gledališče SEZONA 2015/16

NOVA UPRIZORITEV!

Jean Baptiste Poquelin Molière

AMFITRION

režiserka Renata Vidič

DANES- 20. marec, ob 16.00

Vozni red brezplačnega avtobusa

PRVI AVTOBUS
15.00 – Opčine, postaja na Bazoviški ulici 21
15.10 – Trebče, trg pri spomeniku
15.15 – Padriče, postaja pred športnim centrom Gaja
15.20 – Bazovica, pred cerkvijo

DRUGI AVTOBUS
15.00 – Milje, avtobusna postaja
15.05 – Žavlje, avtobusna postaja
15.10 – Domjo, nasproti Kulturnega centra
15.15 – Dolina, pred županstvom
15.20 – Boljunec, pred gledališčem Prešeren
15.25 – Boršt, avtobusna postaja
15.30 – Ricmanje (Barde), avtobusna postaja

ponovitve se nadaljujejo do 30. aprila
v Mali dvorani SSG
z italijanskimi nadnapisi

Cenjene abonente prosimo, da obvestijo blagajno v primeru odsotnosti!

Blagajna SSG: +39 040 2452616
(od pon. do pet. 10.00-15.00)
www.teaterssg.com

Založba Mladika
vabi v sredo, 23. marca,
ob 18. uri v kavarno San Marco
na predstavitev knjige esejev
Marije Pirjevec
QUESTA TRIESTE
in romana Alojza Rebule
**LA DANZA
DELLE OMBRE**
Sodelujejo Marija Pirjevec,
Neva Zaghet, Magda Jevnikar,
Alessandro Mezzena Lona
in Roberto Dedenaro

Obvestila

DRUŠTVO OPLA vabi ob priliki odprte meje v gledališče F. Prešeren v Boljuncu na razstavo - sejem danes, 20. marca, od 9. do 20. ure.

GODBENO DRUŠTVO V. PARMA - Trebče vabi na 4. Parmafest, ki bo danes, 20. marca, ob 17. uri v Ljudskem domu v Trebčah!

JUSTREBČE vabi člane in vaščane, da se danes, 20. marca, udeležijo čistilne akcije v Dualoh. Zbirno mesto je pri Grižotvin (nadvoz čez avtocesto) ob 9. uri.

OBČINA DOLINA in občina Hrpelje-Kozina organizirata Odprte meje brez ovir. Danes, 20. marca, ob 8.00 pohod Socerb - Botač (zahtevnejša pot) v sodelovanju s SPDT; ob 10.00 pohod po poti Prijateljstva z odhodom iz Sprejemnega centra naravnega Rezervata doline Glinščice (lažja pot) v sodelovanju s SPDT in s slovenske strani iz Beke; ob 11.00 uradno srečanje na meji v Botaču; ob 13.00 prihod na Beko, druženje s kulturnim programom in sejmom; 9.00-20.00 razstavnim sejem društva Opla v gledališču F. Prešerna.

RADIJSKI ODER (70 let): Vpisujemo na tečaj lepe govorice in odrskega nastopanja za otroke, ki bo potekal v Finžgarjevem domu ob torkih, od 16.30 do 18.00. Info in vpis (tudi sms) na tel. št. 348-6421551 (Lučka). Število gojencev omejeno!

ZDRUŽENJE STARŠEV COŠ P. TOMAŽIČ in OV E. Kralj iz Trebč vabi na velikonočni sejem, ki bo danes, 20. marca, v Hiški u'd Ljenčke. Sejem ob odprt: 9.30-13.00 in 16.00-17.00. Ob tej priliki bo tudi razstava akademske slikarke Katerine Kalc.

KMEČKA ZVEZA prireja v sodelovanju KGZ N.Gorica prikaz rezi oljke, ki bo v torek, 22. marca, ob 15.30 v oljčniku g. Bruna Križmana v bregu pod Križem v kraju »Faren« ledinsko ime »Podup«. Vodila ga bo agr. Irena Vrhovnik. Prijave na KZ-TS ali na tel. št.: 040-362941.

OBČINA TRST - Urad za odnose z javnostjo se predstavlja na trgu v Križu pri Ljudskem domu v torek, 22. marca, od 10. do 12. ure.

SKD BARKOVLE, Ul. Bonafata 6, sklicuje v torek, 22. marca, ob 20. uri v drugem sklicanju, redni občni zbor, ki je letos informativnega značaja.

SKD IGO GRUDEN obvešča, da še vedno poteka vpis na tečaja somatskih gibov, ki se bosta pričela v torek, 22. in v četrtek, 24. marca, v društvenih prostorih v Nabrežini. Urnik vadbe: 17.00-18.00. Vpis in pojasnila na tel.: 349-6483822.

TPPZ PINKO TOMAŽIČ vabi člane na redni občni zbor, ki bo v torek, 22. marca, v prvem sklicanju ob 17. uri in v drugem ob 20. uri na sedežu na Padričah.

VISOKOŠOLSKI SKLAD SERGIJ TONČIČ sporoča, da bo redni občni zbor v torek, 22. marca, in Dijaškem domu Srečko Kosovel v Trstu ob 18.30 v prvem in ob 19.00 v drugem sklicu. Vljudno vabljeni člani, dobrotniki in prijatelji, ki jih zanima delovanje sklada.

TEČAJ ZBOROVskega DIRIGIRANJA bo vodil Stojan Kuret v soboto, 9. aprila, v prostorih Glasbene matice v Rojanu, Ul. Montorsino 2. Pripravljalno srečanje bo v soboto, 2. aprila, zjutraj, ko bodo dirigenti skupaj s Petro Grassi predelali program tečaja. Rok prijave do 25. marca na trst@glasbenamatica.org, info na tel. 339-1115880 (Petra Grassi).

OMPZ F. BARAGA vabi otroke in dijake k pevskim vajam, ki bodo ob torkih, ob 16.30 v župnijskih prostorih na Kontovelu. Skupaj z animatorji lanskega oratorija bomo ponovili staro in se učili novo.

KMEČKA ZVEZA obvešča, da je rok za predstavitev prošelj za nakup lesenih sodov podaljšan do 29. marca. Najnižja vrednost nakupa 5.000 evrov, za Tržaško pa 3.000 evrov. Prošnji je treba predložiti tehnični opis investicije ter poročilo o izbiri predračuna med tremi predloženimi ponudbami. Za info so na razpolago uradi KZ v Trstu, Gorici in Čedadu.

SKD TABOR - Prosvetni dom - Opčine vabi na redni občni zbor: prvi sklic v torek, 29. marca in drugi v sredo, 30. marca, ob 20.30.

SDGZ prireja 4. in 6. aprila, od 14. do 18. ure v Obrtni coni Zgonik, tečaj »Uspesabljanje odgovornih pri upravljanju in izvajanju sistema HACCP v živilskem sektorju.« Prijavnice so dostopne na www.sdgz.it. Prijave zbiramo do četrta, 31. marca, po mailu ali faksu.

ZSKD prireja tečaj za mentorje otroških in mladinskih gledaliških skupin ter učitelje z dramatičarko Kim Komljanec, 3.-4. in 10.-11. septembra, 10.00-17.00. Prijava do 31. marca. Info na www.zskd.eu, info@zskd.eu ali 040-635626.

EKOLOŠKA SOBOTA - AcegasApsAmga in rajonski svet za Zahodni Kras prireja zbiranje kosovnih odpadkov (pohištvu, žimnice, železni predmeti, hladilniki, pralni stroji, računalniki, laki, barve, olja, pnevmatike, akumulatorje idr.) v soboto, 2. aprila, ob 10. do 18. ure v »Mandriji« na Proseku (na parkirišču).

REDNI OBČNI ZBOR SKD F. PREŠEREN ob 20. uri v občinskem gledališču v Boljuncu: prvi sklic v ponedeljek, 4. aprila; drugi sklic v torek, 5. aprila.

TEČAJ ZA POKUŠEVALCEVIN - ONAV (Vsedravnno združenje pokuševalcev vina) prireja tečaj za pokuševalce, ki bo začel pri Domju v ponedeljek, 4. aprila, in bo trajal 18 lekcij. Potekal bo ob ponedeljkih in četrtrkih, od 20.30 do 22.30. Informacije: onavtrieste.jimdo.com, trieste@onav.it.

ZDRUŽENJE PROSTOVOLJCEV Hospice Adria Onlus vabi na redni občni zbor v torek, 12. aprila, ob 16. uri v prvem in ob 17. uri v drugem sklicu na sedež, Ul. Mazzini 46 v Trstu.

Prireditve

DEVINSKI MLADINSKI KROŽEK prireja proslavo ob Dnevu žensk »Blagor ženskam, ki znajo biti selivke«, ki bo danes, 20. marca, ob 18.00 na sedežu zborov v Devinu. Osrednja osebnost večera bo jadralka Jasna Tuta, ki je pravkar izdala svoj dnevnik o jadranju preko Pacifika Moj svet sredi oceana. Večer bodo v celoti oblikovali mladi. Toplo vabljeni!

KD KRAŠKI DOM vabi na ogled komedije v tržaškem narečju, v izvedbi gledališke skupine Proposte teatrali »Sesso, bugie e papagai«. Predstava bo danes, 20. marca, ob 18. uri v Kulturnem domu na Colu.

KULTURNI DOM PROSEK KONTOVEL vabi na ogled komedije prosvetnega društva Štandrež Pokojna gospejina mama, v režiji Jožeta Hrovata, ki bo danes, 20. marca, ob 17. uri v Kulturnem domu na Proseku.

SKD IVAN GRBEC, Škedenjska ul. 124, toplo vabi na ogled razstave Sinestezija likovnice Sophie Vinci, ki je odprta v torek, četrtek, in soboto, od 17. do 19. ure ter v sredo, petek in nedeljo, od 10. do 12. ure.

SKD LIPA iz Bazovice vabi v Bazovski dom na ogled razstave Animus modne oblikovalke Ivane Arduini danes, 20. marca, od 11. do 12. ure.

SKD VESNA prireja danes, 20. marca, ob 17. uri v Domu Alberta Sirka gostovanje mladinske skupine KD Kraški slavček iz Kobjeglave z otroško igro Mojca Pokrajculja. Sledila bo ustvarjalna delavnica za otroke.

SKD VIGRED vabi v Štalco v Šempolaju na pomladno razstavo: slik Neve Perrot, izdelkov krožka kleklanja SKD Tabor in običajev ob Veliki noči ter na sejem pirhrov in ročnih del danes, 20. marca, 9.45-11.00 in 16.00-18.00.

SKLAD MITJA ČUK vabi na ogled razstave »Blagor ženskam« v Bambičevo galerijo na Opčinah. Martin Marchesich - Brušeni dragi in okrasni kamni, v sodelovanju z zlatarji in oblikovalci nakita; Tjaša Škapin - modna oblikovalka; Marko Civardi - umetniške fotografije. Urnik razstave danes, 20. marca: 10.00-12.00 ter 14.00-18.00.

SLOVENSKI KLUB vabi ob svetovnem pesniškem dogodku »Pesem za begunce« danes, 20. marca, v Ljudski vrt v Trstu. Tokratno pesniško matinejo ob svetovnem dnevu poezije pred Kosovelovim kipom, bodo sooblikovali mladi pesniki in vsi, ki bi radi javno prebrali pesem za begunce. Pričetek ob 11. uri.

ZBORI ZSKD NA REVJI PRIMORSKA POJE: MePZ Naše vasi - Tipana, MePZ Skala - Slovan-Gropada in MoPZ Skala - Gabrje danes, 20. marca, ob 17. uri v Kulturnem domu v Hrpeljah.

DSI vabi v ponedeljek, 21. marca, ob 20.30 v Peterlinovo dvorano, na duhovno pripravo na Veliko noč. Velikonočno misel bo podal pridigar Gašper Rudolf.

DRUŠTVO REDE D.PI. vabi na ogled fotografske literarne razstave »Ženske iz našega zornega kota«, ki bo na ogled do srede, 23. marca, na Opčinah, Proseška ul. 35 (nasproti cerkve). Urnik: 9.00-15.00 in 18.00-22.00.

KULTURNO ZDRUŽENJE TINA MOTTI vabi v sredo, 23. marca, ob 20. uri v Ljudski dom na Pončani, Ul. Ponziana 14, na kulturni večer s pesnico Barbaro Korun.

RAVNATELJSTVA VEČSTOPENJSKIH ŠOL na Tržaškem, Humanistični licej A.M. Slomška in Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije sklicujejo 2. javno srečanje za organizacijo prireditve na temo »Dediščina okoli nas« v okviru Dnevoev evropske kulturne dediščine 2016. Srečanje bo v prostorih Humanističnega liceja A.M. Slomška, Ul. Caravaggio 4 v Trstu, v sredo, 23. marca, ob 15. uri.

ZALOŽBA MLADIKA vabi v sredo, 23. marca, na predstavitev knjig Marije Pirjevec »Questa Trieste...« in Alojza Rebule »La danza delle ombre«. Na srečanju bodo sodelovali: avtorica Marija Pirjevec, prevajalka Neva Zaghet, preučevalka Magda Jevnikar, časnikar Alessandro Mezzena Lona in pesnik Roberto Dedenaro. V Kavarni San Marco (Ul. Battisti 14) v Trstu ob 18. uri.

ZALOŽBI ZTT IN MLADIKA TERTS360, Trg Oberdan 7, vabijo v sredo, 23. marca, ob 10. uri na Kavro s knjigo s pesni-

kom Borisom A. Novakom ob izidu drugega dela pesnitve Vrata nepovratna z naslovom Čas očetov. O knjigi se bo z avtorjem pogovarjala Bogomila Kravos.

SLOVENSKI KULTURNI KLUB v sodelovanju s Komisijo za enake možnosti Pokrajine Trst, vabi na dvojezično kulturno prireditev z naslovom »Vrtnice na obzorju«, posvečeno zamejskim pesnicam. Uvodna misel: igralka Nikla Petruška Panizon, glasbene točke: gojenci Glasbene matice, umetniško branje pesmi: mladi recitatorji Gledališke skupine SKK. Povezuje Jasmina Gruden. Kavarna San Marco (Ul. Battisti 18), v četrtek, 24. marca, ob 18.00.

STRANKA KOMUNISTIČNE PRENOVE in Krožek Arci Falisca vabita v četrtek, 24. marca, ob 18. uri v Ljudski dom Zora Perello v Škedenju, Škedenjska ul. 114, na večer posvečen trem ženskam škedenjskega krožka (Bianchi Furlan, Devani Pizziga in Marghet Mazzoni). Sodelujejo ŽPZ Grbec, Tatjana Malalan in Adriana Giacchetti.

1915 - ŽENSKES V ZALEDJU SOŠKE FRONTE: NŠK vabi v Gregorčičevo dvorano, Ul. sv. Frančiška 20, 2. nadstropje, na ogled razstave. Urnik: od ponedeljka do petka, od 9. do 17. ure.

RAZSTAVA »POŠTNI URAD PRIPoveduje« na ogled do 2. aprila, od ponedeljka do sobote, 16.00-19.00. Organizirajo Italijanske pošte, Rajonski svet za vzhodni Kras, SKD Tabor - Prosvetni dom - Opčine.

KONCERT REVJI PRIMORSKA POJE v organizaciji SKD Slavko Škamperle, Zbora Tončka Čok, MePZ Jacobus Gallus, ŽePZ Ivan Grbec, ŽePZ Barkovlje in pod pokroviteljstvom ZSKD bo v Trstu pri Sv. Ivanu na Stadionu 1. maja v nedeljo, 3. aprila, ob 17. uri. Nastopajo ŽVS Rožmarinke DU Pivka (dir. Ernesta Mevlja), ŽePZ Miren Orehovič (dir. Miran Rustja), Burja - MePZ DU Postojna (dir. Mirna Možina Čepirlo), MePZ Jože Srebrnič Deskle (dir. Adela Jerončič), MePZ Vrtojba (dir. Zdravko Leban), Vokalna skupina Grlca Budanje (dir. Katerina Kodele Zadnikar) in MoVS Sraka (dir. Patrick Quaggiato).

KONCERT REVJI PRIMORSKA POJE v organizaciji MoPZ Vasilij Mirk, MePZ Rdeča zvezda, MoPZ Vesna, SDD Jaka Štoka pod pokroviteljstvom ZSKD bo v nedeljo, 10. aprila, ob 17. uri na Proseku v Kulturnem domu Prosek - Kontovel. Nastopili bodo Fantje pod latnikom (dir. Manuel Purger), MoPZ Lig (dir. Aleš Rupnik), MePZ Triglav Split (dir. Tatjana Kurajica), MoPZ Fran Venturini (dir. Ivan Tavčar), Idrijski oktet (dir. Elizabeta Lampe) in MoPZ Pivka (dir. Marcel Štefanič).

KONCERT REVJI PRIMORSKA POJE

v organizaciji SKD Primorsko-Mačkolje in SKD Jože Rapotec - Prebeneg pod pokroviteljstvom ZSKD bo v petek, 15. aprila, ob 20. uri v Občinskem gledališču F. Prešeren v Boljuncu. Nastopajo MePZ Georgios (dir. Sašo Fajon), ŽeCPS Zgonik (dir. Zulejka Devetak), Združeni MePZ Repentabor (dir. Kristina Cotič), MePZ Faros Piran (dir. Sašo Fajon), VS Slavna (dir. Jelka Bajec Mikuletič), MoVS Tabor Kalc 1869 Knežak (dir. Jana Biščak) in MoPZ Mirko Filej Gorica (dir. Zdravko Klanjscek).

† Nenadoma nas je zapustila naša draga in ljubljenka

Ines Vidoni por. Svagelj

S potrtim srcem globoko žalujejo
mož Vojko in sinova Peter in Marco
Zadnji pozdrav s kratkim obredom bo v torek, 22. marca, od 10.30 dalje, ko bo pokojnica ležala v Ulici Costalunga. Pogreb z žaro bo v sredo, 6. aprila, ob 14.45 v barkovljanski cerkvi. Sledil bo pokop.

Barkovlje, 20. marca 2016
Pogrebno podjetje Lipa - San Giusto
Zadnji pozdrav dragi teti Inči
Roberto in Paolo z družinama

Dragi Marco,
tebi in družini izrekava
občuteno sožalje
Dušan in Aleksandra

Ob izgubi drage žene in mame Ines
izrekamo iskreno sožalje Vojku,
Petru in Marcu
družini Čač in Gustinčič

† Zapustil nas je

Claudio Ianniello



Žalostno vest sporoča
družina
Zadnjič ga bomo pozdravili v sredo, 23. marca, od 10.00 do 11.00 v Ul. Costalunga. Sveta maša bo na Padričah ob 11.30. Sledi pokop pri Sveti Ani.

Padriče, 20. marca 2016

21.3.1999 21.3.2016

Rudi Buda



Vedno si z nami.
Tvoji najdražji
Trst, 20. marca 2016

POGREBNO PODJETJE
San Giusto
Lipa
V trenutku žalosti... v ljubezni...
...in tradiciji

OPČINE - Proseška Ulica 18
TRST - Ul. Torre Bianca 37/a
TRŽIČ - Ul. San Polo 83, Zelena številka: 800 860 020

Na razpolago za prevoze pokojnikov iz bivališča ali doma starejših občanov.

ZELENA ŠTEVILKA 800 833 233
Tel. 345 2355013

Nudimo še pomoč pri dedovanju in pokojninah
PRIDEMO TUDI NA DOM!

MLADI KMETOVALCI - Obisk pri Sidonji Radetič

»Že kot otrok sem vedela, da bo kmetijstvo moj poklic«

Malo je ljudi, ki že kot otroci vedo, kaj bodo delali kot odrasli. Ena od teh je najbrž Sidonja Radetič (letnik 1977), ki ima kmetijstvo zapisano v genih, zdaj pa se dejansko že petnajst let poklicno ukvarja z živinorejo, vinogradništvom in tudi z gostinstvom na kmetijskem posestvu in kmečkem turizmu v Medji vasi v devinsko-nabrežinski občini.

»Že kot majhna deklica sem očetu Leopoldu zelo rada pomagala v hlevu in kolikor sem s svojimi skromnimi močmi zmogla tudi pri ostalih delih na kmetiji. Takrat sem bila sicer še premajhna, da bi si lahko predstavljala, da bo to nekoč moj poklic in da se bom s tem delom lahko tudi preživljala. Toda po končani nižji srednji šoli sem se morala odločiti, kje naj nadaljujem šolanje. Višje srednje šole v Trstu me niso zanimale, saj sem sama pri sebi vedela, da kakšno uradniško delo ni zame,« je začela najin klepet v enem od prostorov kmečkega turizma, v katerem ob koncih tedna dela vsa družina od mame Mavrice, sestre Maje in članov njene družine do Sidonjinega partnerja Martina Pertota, ki je tudi kmetovalec s končano univerzitetno agronomsko izobrazbo.

Za katero šolo ste se na koncu odločili?

Edina logična odločitev zame je bila petletna kmetijska šola v Gradišču ob Soči. Tam sem dobila splošno kmetijsko izobrazbo, ki mi je prišla zelo prav pri mojem delu na kmetiji. Po končani šoli pa sem se odločila, da svoje znanje še nadgradim in sem nato končala še triletno smer vinogradništva in enologije na univerzi v Vidmu. Med študijem sem seveda pomagala mami na kmetiji, po končanem študiju leta 2001 pa je kmetijstvo postalo moj poklic, kateremu sem se v celoti posvetila.

Kakšno kmetijo imate?

Naša kmetija ni tipična kmetija, kar pomeni, da se ne ukvarjamo z usmerjenim kmetijstvom. Pri nas dobite lahko vse: od zelenjave do mleka in mlečnih izdelkov, od suhomesnatih proizvodov in vina pa seveda do tople hrane, ki jo pripravljamo ob koncih tedna v našem kmečkem turizmu in osmici, ki dopolnjuje gostinjsko ponudbo na kmetiji pri Tonkovih, kot ji rečejo po domače. Naj še povem, da v kmečkem turizmu in v osmici ponujamo izključno lastne izdelke.

Kako ste začeli svojo pot kot poklicna kmetovalka?

Prav zaradi tipa naše kmetije, mi na začetku še bilo povsem jasno, kako naj se vsega lotim in predvsem, kaj naj storim, da se bo vse skupaj tudi finančno izšlo. Delo »po starem« oziroma tako, kot se je delalo nekoč, ni predstavljalo prave perspektive. Samo s prodajo mleka in zelenjave, ki je nekdanj dejansko predstavljala edini vir zaslužka, se ne da živeti, zato smo se doma odločili, da poskusimo tudi z drugimi izdelki.

Tako smo začeli z izdelavo lastnih mlečnih izdelkov. Doma delamo poltrdi sir tabor in mehki sir caciotto. Tudi jogurte imamo domače kot tudi skuto. Poleg tega imamo precej širok izbor suhomesnatih proizvodov, saj imamo 20 prašičev, 5 krav in približno 10 telet. To nam zagotavlja, da imamo dovolj mesa in drugih izdelkov za kmečki turizem in osmico, kjer na-



Sidonja Radetič med svojimi salamami

FOTODAMI@N

ši gostje lahko dobijo vse od surovega pršuta, salam, pancete, vratovine, klobas in kožaric do sušene svinjske »prate«, pa tudi krače, rebrca in še kaj drugega vse do domačih sladice. Kmečki turizem imamo odprt vsak konec tedna od decembra do 1. maja, v poletnih mesecih pa je na vrsti osmica.

Kot ste povedali, ste tudi diplomirana enologinja. Kakšno vino imate?

Za zdaj imamo samo odprto vino. Letno ga pridelamo približno 100 hektolitrov, ki jih v glavnem prodamo v kmečkem turizmu in v osmici. Gre za vitovsko, rebulo, malvazijo, merlot in refošk. Stekleničenje vina zahteva drugačen sistem, ki ga vsaj trenutno ob vsem delu, ki ga imam na kmetiji, ne bi zmogla. Sva se pa s partnerjem Martinom Pertotom, ki ima svojo kmetijo v Nabrežini, na kateri redimo tudi 20 prašičev, odločila tudi za poskusno pripravo približno 2000 steklenic penine, ki je naletela na zelo dober odziv, saj nam je je zmanjkalo še pred novim letom. V njej je približno 90 odstotkov glere, ostali delež pa predstavljata rebula in vitovska.

Kako trd je kmečki kruh?

Če te delo veseli, ni nobena stvar pretežka. Delo na kmetiji se začne že zgodaj zjutraj, saj živina zahteva svoje vsak dan. Tudi v vinogradu je treba postoriti vse, da je nato jeseni pridelek čim boljši, pa tudi v kmečkem turizmu ni mogoče počivati. Pri tem mi pomaga vsa širša družina vključno s sestro Majo, ki ima sicer svojo redno službo. A v prostem času vedno priskoči na pomoč. Dober »pomočnik« je tudi njen starejši sin, ki me spominja na moja otroška leta. Tudi on, tako kot sem jaz, zelo rad pomaga v hlevu, kjer se ne ustraši nobenega dela.

Ob stalnem delu je zato tudi za služek tak, da smo kmetijo postopoma uredili, jo modernizirali, tako da lahko delo nemoteno poteka.

Kaj pa dopust?

Dopusta je malo. Več kot teden ali dva si ga ni mogoče privoščiti. Kot sem že rekla, živina 365 dni na leto zahteva svoje. Toda vsaj za zdaj se s tem ne obremenjujem.

Danes veliko mladih težko dobi zanesljivo službo. Ali je lahko poklic kmetovalca dovolj zanimiv zanje?

To je ena od možnih rešitev pri iskanju vira zaslužka. Vendar tudi ni tako enostavno. Kdor nima doma kmetije, se bo najbrž težko odločil za to delo. Tudi tisti, ki si lahko privoščijo nakup potrebnega posestva, se mora pri pridobivanju dovoljenj spopasti z najrazličnejšimi težavami. Samo za zasaditev enega vinograda je treba premagati veliko birokratskih ovir. To velja tudi za vlaganje v razvoj. Te bitke z birokracijo na najrazličnejših ravneh predstavljajo izreden problem. Ko sem sama začela s tem delom, je bilo teh ovir manj. Zato naj se tega poklica loti le tisti, ki se ne misli ustaviti že pred prvo težavo, predvsem pa naj ne dela predolgih korakov. Ob vztrajanju je namreč zelo pomembno, da vsak ve, kaj zmore.

Pa bi se vi še enkrat odločili za kmetijski poklic?

Vsem težavam navkljub in trdemu delu, ki je postalo del vsakdanjega življenja, mi ni bilo nikoli žal, da sem se odločila za ta poklic in zato ne bi niti malo razmišljala, kaj na storim, če bi se morala še enkrat podati na to pot.

Ste tudi podpredsednica Kmečke zveze. Koliko časa vam vzame ta del vaših obveznosti?

S tem v zvezi moram biti dovolj samokritična in povedati, da bi se morala bolj angažirati. Toda delo na kmetiji mi vzame preveč časa, da bi lahko tudi na tem področju storila kaj več. Na srečo imamo zelo dober odbor, ki je pametna mešanica mladih in nekaterih starejših odbornikov. Posebej ne bi izpostavljala nikogar, saj imajo vsi zasluge, da organizacija dobro dela. Omenila bi le predsednika Franca Fabca, ki se funkcionarskemu delu predaja z dušo in telesom, pa čeprav ima tudi svojega drugega dela dovolj.

Rado Gruden

Prikaz rezi oljke

Kmečka zveza prireja v sodelovanju s Kmetijsko gozdarskim zavodom Nova Gorica praktični prikaz rezi oljčnih dreves. Tečaj, ki bo v torek, 22. marca ob 15.30 v oljčniku Bruna Križmana v bregu pod Križem v kraju »Faren«, ledinsko ime »Podup«, bo vodila priznana strokovnjakinja univ.dipl.inž.agr Irena Vrhovnik in je namenjen vsem članom in drugim zainteresiranim, ki se v tem obdobju lotevajo tega pomembnega posega v oljčniku.

Iz organizacijskih razlogov prosimo, da se vsi, ki se nameravajo udeležiti srečanja, predhodno prijavijo na uradih Kmečke zveze v ul. Ghenga št.2 ali po tel. 040 362941.

Davčne prijave 2016

Kmečka zveza obvešča da so njeni uradi v okviru delovanja Centra za fiskalno pomoč CAF-CIA na razpolago za izpolnjevanje davčnih prijav 730 ter UNICO. Davčni zavezanci, ki so jim uradi Kmečke zveze lani izpolnili prijavo bodo dobili na dom vabilo z datumom in urnikom sestanka za izvršitev te obveznosti. Kdor pa letos namerava prvič koristiti to storitev, se lahko zgleda v uradih Kmečke zveze na sledeči način: v Trstu po telefonu 040362941 vsak dan od 8.00 do 13.00 ter v torkih in četrkih tudi ob 14.00 do 16.00 ali pa neposredno na naslovu ul. Ghenga št.2; v Gorici na telefonsko številko 048182570 od ponedeljka do petka od 9.00 do 13.00 ali pa na sedežu Korzo Verdi 51; v Čedadu po telefonu 0432 703119 ali v uradu ul. Manzoni 31 od ponedeljka do petka od 8:00 do 12:30.

Deflacija najbolj prizadene kmete

Znan je podatek, da je Italija v deflaciji, kar pomeni, da cene padajo. O tem se je precej pisalo in govorilo tudi v preteklih dneh. Manj znano je morda, da je ta pojav morda celo najbolj prizadel kmetovalce oz. njihove pridelke. Za pomaranče prejema pridelovalec 39 odstotkov manj denarja kot leto prej, paradižniki so »vredni« 31 odstotkov manj, bučke celo 57 odstotkov manj. V povprečju so v januarju cene padle sicer za 7,9 odstotka, sveža zelenjava celo za 10,9 odstotka, medtem ko znaša mesečna deflacija za druge izdelke »le« 0,2 odstotka.

Zasedanje mešane delovne skupine za kmetijstvo Slovenija - FJK v Sežani je bilo zelo konkretno

V prostorih Občine Sežana je potekalo zasedanje mešane delovne skupine za kmetijstvo Slovenija – Furlanija Julijska krajina, ki je bila ustanovljena na podlagi bilateralnega dogovora med Ministrstvom za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano RS ter Centralno direkcijo za kmetijstvo in gozdarstvo Avtonomne Dežele Furlanije Julijske krajine z julija 2009. Od takrat skupina izmenično zaseda v Sloveniji in deželi FJK in obravnava skupne problematike, ki zadevajo kmetijstvo, ozemlje in podeželje. Tokrat je skupina obravnavala predloge za čezmejne projekte, valorizacijo Krasa skozi projekt Geoparka, uresničevanje upravljalnih načrtov Natura 2000 in projekta »Masterplan« ter možne pobude za zaščito in ovrednotenje rebule v regiji Brda-Collio. Zasedanje je vodila direktorica Direktorata za kmetijstvo na MKGP Tadeja Kvas-Majer, skupino Dežele FJK pa je predstavljal centralni direktor Direkcije za kmetijstvo, gozdarstvo in ribogojstvo Fran-



cesco Miniussi. Deželno KZ je predstavljal predsednik Franc Fabec, ki je tudi stalni član omenjene skupine. Za-

sedanje je bilo zelo konkretno in pozitivno za nadaljnje skupno delo in sodelovanje.

Angleži že vedo, kako je dobro začeti dan. Njihov zajtrk je postal sinonim bogatega uvoda v naporen dan. Marsikaj so si znali naložiti na krožnik, zagotovo pa ni smelo manjkati jajce s slanino ali pršutom. Jajca so pogosta prva jutranja jed tudi drugod po svetu. Umešana, na oko, trdo kuhana ali s še tekočim rumenjacom, posrkana kar surova skozi luknjico v lupini, stepena s sladkorjem, obogatena z žlico ruma ali vinjaka, zakuhana v mlečni ali vinski šodo... Manj opazna, toda še vedno prisotna, so v raznih biskvitih in slastnih kremah, ki so dopolnili zajtrku ali sladka malica, ter seveda v testeninah, palačinkah, omakah, likerjih in tisočih in tisočih receptov z vseh celin. Reja kokoši – nesnic se že desetletja veča in trenutno naj bi jih bilo po svetu 5 milijard, ki letno znesejo 70 milijard kilogramov jajc, torej skoraj 9,5 kg oziroma 164 jajc povprečne M teže (58 g) na prebivalca. Z malo preračunavanja pridemo do podatka, da povprečna nesnica znese 243 jajc na leto, kar je, glede na stare čase, ogromno.

Kokoš, najboljša dvoriščna pernata žival

Kokoši spadajo med dvoriščne živali in ni še dolgo tega, ko je vsaka domačija imela kurnik, v njem pa nekaj kokoši in enega petelina. Živali so brskale po zemlji in gnoju, iskale gliste in črve, dobivale od gospodarja zrna koruze, z otrobi premešane naribane buče, ostanke kosila ali večerje. Med prekopavanjem vrta smo jim znosili vse najdene ogrce, bramorje in podobne nepridiprave, kot poslastico pa smo prav zanje lovili majske hrošče, kobilice, mearske muhe in drugo mrčes. V kakem skritem kotičku dvorišča so si naše kure kar same uredile gnezdo, kjer so odlagala jajca, ki smo jih šli iskati takoj, ko smo zaslišali izdajalsko kokodakanje. Občasno smo spregledali, da je kaka kloča (koklja) začela jajca tudi valiti; takrat je bilo potrebno počakati tri tedne, ko je ponosno pripeljala na ogled skupinico komaj izvaljenih rumenih puhastih piščančkov.

Nikoli ne bom vedel, kako so naše none vedele, kdaj je kaka kokoš zrela za v lonec. Ponekod pravijo, da so sosedje na dan, ko se je razvedelo, da so neke kokoš zaklali, staknili glave in modrovali, ali je katera od hčera otroka povila ali se je zgolj gospodarju zmešalo. S kokošjo juho so namreč običajno postregli zgolj porodnicam, sicer je bila kura na dvorišču toliko časa, dokler ni skoraj povsem obnemogla.

Idilični časi! Le maloštevilnim kokoškam je danes dano živeti na tak način. V svetu prevladuje baterijska reja nesnic, ki so dneve in noči zaprte v tesne kletke, kjer jim sicer ne manjka ne hrane in ne vode, toda niti nog si ne morejo pretegniti, kaj šele da bi si dale duška z brskanjem po zemlji in kljuvanjem vsega, kar bi se jim dozdevalo užitno.

Kokoši med tnalom in nakovalom sodobne reje

Sredi devetnajstega stoletja so se priklonili kokoški, ki je znesla eno jajce na deset dni, če pa jih je odložila petdeset na leto, je veljala za kraljico med vrstnicami. Današnji normativ je preko 300 jajc na leto, za rekorderke celo več kot 330 oziroma eno jajce na 26 ur! Temu primerno je tudi jajce postalo banalno poceni, skorajda najcenejša jed, ki si jo lahko privoščimo.

Kaj se je zgodilo z jajcem? Kaj mu je na svetovnem in domačem trgu zbil ceno? So tega – že spet! – krivi Kitajci, ki imajo že skoraj 40 % (teže) vseh v svetu pridelanih jajc? Niti ne, saj so največji izvozniki Američani, v okviru EU pa Nizozemci. Največji potrošniki so Mehičani, ki jih zmažejo 22,4 kg na prebivalca letno (oziroma več kot 350 jajc), medtem ko je Italija pri še vedno zavidljivih 218 jajc na prebivalca, od katerih jih sicer znatni delež (65 %) po-

JAJCE

Čudo narave in edinstveno živilo

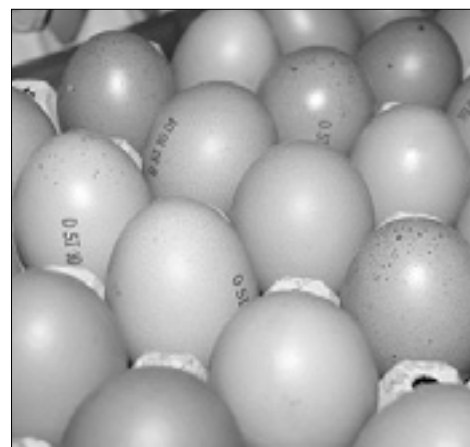
Tekst: TONI GOMIŠČEK; slike: MARJETKA PLESNIČAR



Edi ima jajca



V kokošnjaku



Vrhniške čipke iz jajčnih lupinic



Sortiranje po teži



Vsaka številka šteje

rabijo izdelovalci testenih in peki. Slovenci smo skromnejši: naš domet je 155 jajc letno, od katerih si jih 130 pridelamo doma, ostale pa uvozimo.

Ti podatki nekako že nakazujejo v katero smer je potrebno iskati odgovor na vprašanje o padcu cene jajc. Jajca niso več prodajni artikel ubogih kmetov, ki so se jim nekoč odrekli, da so s prodajo v mestu kaj zaslužili. Ne da takih kmetov ni več, toda največ jajc prihaja na tržišče iz industrijsko najbolj razvitih držav, kjer so kokoši malo manj kot prikovane na tekoči trak. S selekcijo, močnimi krmili, umetno svetlobo in zaprtjem v kletke, so se živahne, raziskujoče in brskajoče kokodajse spremenile v lenobne hiperproduktivne nesnice.

Toda to še ni vse. Francoska neprofitna organizacija L214 že vrsto let opozarja na kruto ravnanje s piščanci. Dejstvo je namreč, da smo ljudje »uspešni« po eni strani selekcionirali dobre nesnice in po drugi strani pasme, ki hitro pridobivajo na teži, česar pa so sposobni predvsem piščanci moškega spola. V številnih valilnicah zato takoj po skotitvi preverijo spolno ustreznost naraščaja in zavržejo vse piščančke, ki ne ustrezajo potrebi: moške iz rodu nes-

nic in ženske iz vrste brojlerjev. Tako je pač, če se rodiš »napačnega« spola, kar dobro vedo tudi jagenjčki, kozlički, žrebički in telički, saj jih čaka hitrejši zakon kot njihove sestre, namenjene ohranjanju številčnosti črede in preskrbi z mlekom.

Pri jajcih je 0 najvišja ocena

Izvedenci za trženje so prepričani, da kupce pritegneta predvsem cena in zunanji izgled artikla. Prodajalci se skoraj bojijo tistih, ki se med policami sprehajajo kot da bi bili v knjižnici. Čeprav so že pridelovalci primorani napisati številne podatke o izdelku v prodaji, marsikaj napišejo v tako drobnem tisku ali na takem mestu, da večina prezre, prodajalci pa potem raje oglašajo kaj je v akciji in po najnižji ceni kot tisto, kar je najboljše in (nekoliko) dražje. Toda tudi pri jajcih velja, da si je potrebno vzeti nekaj časa in odkriti, kaj pravzaprav kupujemo.

Z oznakami za velikost jajc nam običajno ni potrebno dobiti dodatnih obrazložitev, saj so enake, kot pri nekaterih kosih obleke. Majhna, manj kot 53 g teža jajca, so S, torej small, tosta s težo med 53 in 63 g veljajo za srednja, to-

rej so M (medium), L so large – velika, teška do 73 g, težja so XL, extra large.

Na jajčni lupini pa so šifre nekoliko drugačne, vendar v okviru Evropske unije poenotene, in zagotavljajo sledljivost jajca. Prva številka označuje način reje. Z 0 so označena jajca proste reje in ekološke pridelave, 1 predstavlja prosto rejo, 2 hlevsko, 3 pa baterijsko.

Kaj pa okus? Boljša jajca nimajo boljše okusa, je nemalo presenečeno ugotovila komisija, ki je za pričakovano boljše smatrala jajca biološke, proste in vsaj hlevske reje, kot slabša pa tista iz kletk v baterij. Drži pa nekaj: komisija ni preverjala vsebnosti antibiotikov, ki jih je v jajcih baterijske reje več kot preveč!

Po drugi strani je res, da je mogoče na okus jajc vplivati. Eden najbolj domiselnih italijanskih šefov časov vseh časov, Fulvio Pierangelini (nekdanji Gambero rosso v San Vincenzu pri Livornu), je redil kokoške s kravjim in ovčjim mlekom in pridelal jajca, ki so imela pridih vanilje in mandljeve. Toda to so izjeme, ki potrjujejo pravilo. Do jajc »s tekočega traku« imamo upravičeno lahko le več moralnih kot praktičnih pomislekov. Smo jih pripravljene pokazati z nakup jajc, ki stanejo nekaj centov več?

Prednosti ekološke reje

Ekoloških kmetij zaenkrat ni mnogo, pravzaprav so celo zelo redke. Ena večjih v Sloveniji in daleč največja na Primorskem je na Tobravšah na Vojškarski planoti. Edi Dolinar ima tam 600 nesnic, razdeljenih v štiri jate. Pozimi se sicer zadržujejo v hlevu, saj je zunaj sneg, ki domačim kuram ne prija prav posebno, toda na visokem nastilju iz slame in žagovine jim je prav prijetno. Edi se je odločil za rjave in bele kokoši; slednje so pasme leghorn, kakor je strokovno ime za livornske kure, ki veljajo za odlične nesnice.

»Moji standardi so povsem drugačni od razpredelnice, ki jim sledijo industrijski rejci. Njihove kokoši se iztrošijo v dvanajstih, največ sedemnajstih mesecih, moje v dveh letih. Ko pade nesnost pod 60 %, menjam celotno jato. Drugače tudi ne gre, saj posamezna jata živi v slogi kot čebele v panju; prišleke bodo nagnale, med pašo na prostem pa si ne nagajajo. Toda vsaka pripadnica posamezne jate ve skozi katera vrata je šla iz hleva in skozi ista se tudi vrača,« mi je pripovedoval možakar, ki se je za kmetovanje odločil, da bi bil bližje naravi. In tako naj bodo tudi živali, za katere skrbi, si je mislil.

Krma, ki jo daje kokoškam, je iz avstrijske tovarne, ki zagotavlja biološko poreklo vseh sestavin mešanice, v kateri je največ koruze, sicer pa tudi sončnična pogača, kalcijev karbonat, sojino zrno, lucerna, tritikala, koruzni gluten, pšenica in krmni fižol, med stikanjem po gmajni pa si kokoši same najdejo tiste priboljške, ki jih najbolj ugajajo, od trav in zelišč do raznih hroščev.

»Živali ne smeš v nekaj siliti: moraš jih spoznati in se jim prilagoditi,« mi je izvedensko pripovedoval in trditev podkrepil z razlago o načinu, kako privaja kokoši na kraj, kjer bodo odlagala jajca. Njegov cilj je, da kokoške znesejo prvo jajce v hlevu, saj bodo potem vedno nosile tam. »Kokoši potrebujejo miren, temen kotiček, kjer se počutijo varno, zato jim namestim hišice, ki naj jim služijo kot gnezda. Če si same izberejo kak druga kraj, hiško premaknem. Poleg tega gredo lahko tudi v manjša gnezda, postavljena v vrsti, kjer pa je vseeno poskrbljeno za njihovo intimno,« mi nazorno pokaže in obrazloži izgled in delovanje njegovega kurnika.

Ko se sprehaja med kokošmi, se vse po vrsti oglašajo z grlenim mrmranjem, za katerega pravi, da z njim izražajo zadovoljstva. Bi verjel, saj podobno »sproščenih« kokoši že dolgo nisem videl.

Jajca so tudi okras

V Salzburgu je trgovina, v kateri ne prodajajo nič drugega kot – jajca. Imajo jih vseh barv in velikosti, od prepeličjih preko kokošjih in gosjih do novejih, vendar zgolj tiste, ki jih dobio od rejcev, saj je pobiranje jajc iz gnezdišč v naravi skoraj povsod prepovedano. Ob platojih surovih jajc so tudi cele skladovnice umetno popisanih in porisanih. Tam seveda ne boš našli pregrešno dragih Fabergéjevih jajc, ki jih je ta ruska draguljarna izdelovala v letih od 1885 do 1917, skupaj 50, od katerih jih je ohranjenih 43. Zato pa ne manjka raznih pihov in pisank, saj jajce navdihuje številne oblikovalce, slikarje, ljubiteljske in poklicne umetnike.

Prav posebna jajca, še najbolj podobna čipki, izdeluje iz lupinic vrhniški umetnik Franc Grom, na daljnem vzhodu pa mojster Wen Fuliang uporablja lupine za okrasni filigran. Kitajci vam znajo postreči tudi s tisočletnim ali marmornatim jajcem, ko že kuhnemu jajcu narahlo napočijo lupino in ga kuhajo v črnem čaju, ki prodre skozi razpoko in obarva beljak. Pa tudi navadni pirhi, kuhani s čebulnim listi, so prijetna popestritev praznične velikonočne mize, še zlasti če jih natreemo z odrezki pršutove kože in jim damo nekaj leska.

CELJE - Sinoči zaključek festivala Dnevi komedije

Štirikrat Večno mladi

Glavnina nagrad predstavi mariborske Drame - Žlahtni komedijant je Iztok Mlakar

CELJE - V Slovenskem ljudskem gledališču (SLG) Celje se je sinoči zaključil 25. festival Dnevi komedije. Nagrajenci strokovne žirije so igralca Mateja Pucko in Iztok Mlakar, režiser Sandy Lopičič ter predstava *Večno mladi* v izvedbi Drame SNG Maribor; za svojo žlahtno komedijo jo je izbralo tudi občinstvo.

Strokovna žirija 25. Dnevoev komedije, ki so jo sestavljali direktorica Osrednje knjižnice Celje Polona Rifelj, režiser Jaka Andrej Vojevec in gledališki kritik Slavko Pezdir, je soglasno odločila, da je žlahtna komedijantka 2016 Mateja Pucko za vlogo gospe Pucko v songdrami Erika Gedeona *Večno mladi* v izvedbi mariborske Drame. Kot so zapisali v obrazložitvi, je Puckova v zgledno izenačeni in partnersko soustvarjalni igralški družini navdušila in očarala z likom nekdanje rokarske upornice in rahlo misteriozne dame, ki se ves čas drži na varni distanci, obenem pa je polno navzoča in pripravljena na vsakršno akcijo. Vlogo je izoblikovala celostno, s polnokrvno telesno izraznostjo in igralsko ter pevsko virtuoznostjo.

Iztok Mlakar je žlahtni komedijant, avtor komedije in glasbe za predstavo *Pašjon* v koprodukciji Slovenskega narodnega gledališča Nova Gorica in Gledališča Koper ter interpret Hudiča kot prvega igralca in navdihovalca vsega komedijskega dogajanja. »S svojim delovanjem Mlakar obuja žlahtno tradicijo igralcev, komedijantov in komediografov v eni osebi, ki sega vse do Moliera in Shakespeara. Kot Hudič in prvi igralec v nobenem trenutku ni blasfemski ali vulgaren, temveč vseskozi bistroumen in tudi avtoironičen kritik večnih človeških slabosti in napak,« piše v obrazložitvi.

Letošnji žlahtni režiser je postal Sandy Lopičič za slovensko praznovodno songdramo Erika Gedeona *Večno mladi* v izvedbi mariborske Drame. »V režiji neobičajnega odrskega žanra na izviren in svež način obdeluje aktualno temo staranja in minljivosti kot prepleta zlatih časov rokenrola z vsemi sprem-

ljevalnimi življenjskimi stili ter tragikomične poslednje postaje, kjer se v luči bližnje smrti ovemo radosti življenja z vsemi njegovimi tegobami in absurdnostmi vred. Obenem je to tudi igra o gledališču ali cirkusu, o tem, kako z igrivostjo, hudomušnostjo in glasbo lahko premagamo trpkost vsakdana,« je zapisala je žirija.

Žlahtna komedija *Večno mladi* pa »očara z navdihnjenostjo, usklajeno in skrbno odmerjeno ansambelsko igro, s povezovanjem prvih odrskega giba in plesa ter virtuoznega solo in večglasnega petja. Presvetljena je z radostjo odrskega ustvarjanja in žlahtne teatraličnosti v vseh razsežnostih. Z množico asociativno bogatih prvih in detajlov omogoča gledalcu, da doživi mnogo več, kot ponuja zgolj literarna ali glasbena predloga.«

Nagrado bienalnega natečaja žlahtno komedijsko pero, ki se je zaključil konec septembra, je žirija v sestavi Tina Kosi (predsednica), Tatjana Doma in Boris Kobal podelila avtorju komedije *Grenlandija* Vinku Möderndorferju. Komedijska je umeščena v sodobni trenutek in se poigrava s fenomenom in grožnjami današnjega časa, z demenco. Avtor zgodbo o razpadli družini, v kateri ni več pravih iskrenih vezi, temveč odnose narekuje denar, spretno poveže z današnjim družbenim trenutkom, ko goljufija in utaja davkov postajata nacionalna dejavnost, piše v obrazložitvi. (sta)



Iztok Mlakar FOTODAMJ@N

INTERVJU - Tržaški režiser Igor Pison

»Gledališče je gledališče, ne paralelni svet ...

TRST - Priprave na intervju z režiserjem Igorjem Pisonom, ki je ob letošnjem 8. februarju prejel »zamejsko Prešernovo nagrado« (ob njej sta bila nagrajena dirigent Hilarij Lavrenčič in slikar Deziderij Švara), je stekel preko SMS sporočil. Na moje vprašanje »Kdaj in kje naj se dobi-va?« je odgovoril »V Parizu, čez deset let. Če pa ne gre drugače, v San Marcu ob 11. uri.« *Dopol-danski pogovor ob marmornati mizici se je zato začel z vprašanjem, kakšen odnos ima do Pari-za in kavarne San Marco.* »Kot obiskovalcu mi je bil Pariz vedno všeč, tu sem se počutil prijetno. V tem mestu ne bi sicer nikoli živel, bi pa rad nekaj časa delal ... kot najbrž vsi.« *Kavarno San Marco je začel obiskovati v času univerze.* »Od nekdaj mi je bila všeč ideja kave, knjige, mir ... Ko sem prvič prebral knjigo Claudia Magrisa *Microcosmi*, je ta ideja postala še bolj občutena. Kajti ljudje zahajajo sem tudi z namenom, da bi Magrisu ukradli malo njegove "aure pisanja". Danes mi je prijetno, da je kavarna tako živahna, da ni nek pozabljen spomenik.«

»Pred Pisonom leži zvezek, neravno dnevnik, temveč nekaj, kar spominja bolj na osebni arhiv« za ločeno zbiranje idej: pišem od srednje šole dalje, po značaju sem kaotičen, ene stvari moram napisati, jih dati črno na belo. Vsak zvezek je vezan na nek čas, na neko predstavo.« *Vanji zapisuje telefonske številke, skicira scenske pripomočke, lepi najrazličnejše stvari, na primer pesmi ljubljenskega pesnika Valeria Magrellija in besedila Cohenovih uspešnic.* »A Thousand Kisses Deep je ene najlepših, ki me spremljajo v tej sezoni. Cohenov glas je eden redkih razlogov, zaradi katerih bi opravičil kajenje ... Vesel sem, da mi je uspelo v predstavo Rosso Venerdi vključiti njegovo Alelujo.« *Zvezke vestno spravljva, v ene piše tudi romane, v druge esejistiko, ki, kot pravi, ne izhaja nikjer.*

Pišete literarna besedila vedno na roko?

»Prva faza je vedno na roko. V svojem realnem življenju sem zelo klepetav, zato se mi zdi, da rabim filter: če se pri prepisovanju že sam dolgočasim, se bo gotovo tudi bralec. Mašina mi daje občutek zaključenege, urejenega.«

Studiral ste v Nemčiji, režirali v Ljubljani, Zagrebu ... Kakšen odnos imate do rojstnega mesta, v katerega se redno vračate?

»Odnos je dvorezen. Zdi se mi, da so v Trstu na znanstveni ravni razumeli, kako funkcionira svet in Evropa, in zato bolje delajo, na umetniški ravni pa ne: Trst bi lahko v tem trenutku blestel, a tega nočejo, ker želijo zavarovati delovna mesta za tiste, ki jih drugače ne bi imeli. To ne velja samo za slovensko manjšino, ampak tudi za večino, zato je tako težko vpeljati kaj novega, neko evropsko gledališče, zares pomembne razstave ...

Kdo je kriv za to stanje?

Danes imamo globalno gledano najslabši izbor politikov, ki gledajo na vse, kar producira-mo, izključno z ekonomskega vidika: če produkt lahko uporabim, potem je vreden, če samo hrani dušo, potem ni vreden in ga ne morem tržiti. Nikjer ne vidim prave osebnosti, ki bi razumela tudi drugačne potrebe. V gledališču to vodi v hiperprodukcijo, podobno kot delajo na televiziji, na kateri je veliko mrež, ki jih je treba zapolniti ... ampak s polnjenjem ne dosežeš boljše kulture. V glavih ljudi je danes tudi napačna ideja, da kdor dosti dela, več velja, rezultati sploh niso pomembni.

Se podobno dogaja tudi v Sloveniji?

Seveda. Če pogledaš, kako so nekateri predstavniki Prešernove nagrade odreagirali na polemiko v zvezi z žico, opaziš, da ne poznajo niti pravega izražja, s katerimi bi opisali problem: žica naj bi bila primerna za off sceno in ne za uradno Prešernovo proslavo. S tem, da je različka med off sceno in nacionalnimi gledališči samo ena: da prva nima denarja. To je tako kot reči, da na off sceni lahko razmišljaš, na uradni pa ne smeš.

Kakšne razlike pa vidite med slovenski-mi in italijanskimi igralci?

Italijanski igralci so primorani narediti v zelo kratkem času zelo zahtevne stvari. Zato govorimo, da so vedno enaki, saj morajo črpati iz šablona. Slovenski so po mojem v tem trenutku najmočnejši v Evropi, ker imajo drug tip mož-

TRST - Babilonia Teatri

Površinska vera v sodobni družbi



TRST - »Jezus je pri tebi, Jezus te vidi, Jezus te gleda, Jezus te sliši, Jezus te poslušaj:« s celo vrsto takih splošno ustaljenih trditvev našega pobožnosti polnega vsakdana je igralca Valeria Raimondi uvedla predstavo *Jesus* skupine Babilonia Teatri, ki jo je stalno gledališče Furlanije - Julijske krajine uvrstilo v abonmajski program alternativne scene. V nadaljevanju predstava, katere besedilo sta sestavila avtorja Enrico Castellani in Valeria Raimondi, medtem ko se je njeni postavitvi pridružil še Vincenzo Tedesco, analizira še druge oblike prisotnosti Jezusovega lika in zlasti njegove podobe v našem besednem, a tudi vizualnem komuniciranju. Tako se predstava pogloblja v vseobsegajočo prisotnost površinskih elementov pobožnosti v človekovem življenju, ki pogojujejo njegova prepričanja in način življenja, vendar ne na duhovni ravni in tudi ne z uravnavanjem njegovega vedenja po vodilnih načelih, na katere se sklicuje večinska veroizpoved v določenem okolju, temveč z zakritim siljenjem v konvencionalnost, k nadzoru večine nad posameznikom in še največkrat k potrošništvu (z izkoriščanjem podobe Jezusa kot privlačne ikone kolektivnega imaginarija).

Babilonia Teatri, ki deluje v veronski pokrajini, je ena najvidnejših italijanskih inovativnih gledaliških skupin, za kar je prejela tudi številna prestižna priznanja. S kritičnim prijemom se loteva problematičnih aspektov sodobne družbe. Čeprav se v predstavi *Jesus* različna razmišljanja o številnih aspektih niso vedno harmonično spojila, je v njej veliko sporočilne silovitosti in mnogo zamisli, ki vzbujajo gledalčevo pozornost. Poleg tega Valeria Raimondi karizmatično obvladuje prizorišče tako telesno kot vokalno.

Jesus je nedvomno eden najzanimivejših projektov na italijanski sceni, kot potrjujejo izredno pozitivne ocene kritike, kljub temu je vzbudila odpor v marsikaterem tržaškem gledalcu, zlasti med tistimi, ki so jim pri srcu tradicionalne konvencionalne postavitve in jim ni do tega, da bi se potrudili za razumevanje neobičajnega pogleda na obravnavano temo in za tolmačenje novih komunikacijskih kod. (bov)

Skupina Dream Theater nocoj v gledališču Rossetti

TRST - Gledališče Rossetti se bo drevi spremenilo v metal prizorišče, saj bo ob 21. uri na oder stopila progressive metal skupina Dream Theater. Ameriški bend bo Trst obiskal v sklopu daljše svetovne glasbene turneje, s katero želi publiko predstaviti svoj zadnji plošček *The Astonishing*. Zasedba Dream Theater, ki je lani praznovala okroglo tridesetletnico delovanja, je namreč januarja letos izdala svojo trinajsto ploščo.

Bend so daljnega leta 1985 ustanovili kitarist John Petrucci, basist John Myung in bobnar Mike Portnoy. Prva dva sta člana skupine še danes, Portnoya pa je pred petimi leti zamenjal Mike Mangini. Na odru Rossettijevega gledališča bo sta stala tudi pianist Jordan Rudess in seveda karizmatični pevec James LaBrie.

Drevišnji koncert bo bend posvetil predstavitvi nove plošče *The Astonishing*, verjamemo pa, da bo na koncu čas tudi za kak starejši hit. Vstopnice so še na voljo, kupite jih lahko pri blagajni gledališča Rossetti, stanejo pa od 31 do 86 evrov. (rd)

MUZEJ SCHMIDL - V sodelovanju z Glasbeno matico

Glasbene sobe

TRST - Muzej je magična skrinja, vir odkritij, ki lahko spremenijo in dopolnijo pogled na sedanost. S tem čarom so se seznanili učenci Glasbene matice, ki so sodelovali pri pobudi Gledališkega muzeja Schmidl »Glasbene sobe«. Učenci oddelkov za harmoniko, kitaro in klavir so od januarja do prejšnjega četrta oblikovali tri srečanja v prostorih muzeja, na katerih so igrali na stara glasbila, sodelovali pri vodenem ogledu muzeja in nastopili s koncertnim programom v dvorani Bazlen.

Ob opazovanju radovednih obrazov, ki so na zadnjem srečanju gledali pod pokrove starih glasbil, spoznali delovanje mehanskega klavirja in z zanimanjem poslušali nenavadno ropotanje pedalov s »turškimi efekti«, je obiskovalec ugotovil, da je bilo sodelovanje šole in muzeja obojestransko koristno. Otroci so bili s svojim igranjem protagonisti, hkrati pa so jih ta srečanja popeljala v nenavadne in očarljive dimenzije. Mladi glasbeniki so tudi s pomočjo razlag kustosa muzeja Schmidl Stefana Bianchija spoznali, da so bila glasbila nekoč precej različna, da so

se mehanika in struktura spremenili, da se je tudi okvir glasbenega ustvarjanja bistveno razlikoval. Tržaški muzej je zaživel s posebnim leskom, saj so informacije, ki so jih poleg kustosa posredovali še profesorji šole in »zvenceči« eksponati bogate zbirke, zagotovo ponudile iztočnice za bolj zavesten pristop k glasbeni dediščini, s prenovljenim odnosom do preteklosti in do prednikov modernih glasbil.

Prvi nastop serije je bil namenjen harmoniki, nato so »glasbene sobe« odprle okno v svet kitare. Nazadnje so zaigrali klavirji od začetka 19. do začetka 20. stoletja. O zgodovini glasbil in o marsikateri anekdoti so na teh srečanjih spregovorili tudi profesorji Igor Zobin, Marko Feri in Beatrice Zonta. Na vsa srečanja je učence pospremlil tudi ravnatelj šole Bogdan Kralj, ki je predstavil obiskovalcem zgodovino in vlogo šole Glasbene matice in se tudi v četrtek zahvalil osebju muzeja Schmidl za lepo in poučno izkušnjo, ki se je začela na poletnih pobudah muzeja, pridobila medtem bolj redno obliko in se bo zagotovo nadaljevala, saj »glasbena vzgoja niso samo lekcije na šoli,« kot je spomnil ravnatelj. (rop)



V sklopu treh večerov so učenci zaigrali na harmoniko, kitaro in klavirje

FOTODAMJ@N

ek
«



TRŽIČ - Pianist Alexander Gadjiev in orkester Mitteleuropa

Samozavest in tehnika

Mladega goriškega pianista čaka dolga turneja - Živčno vodstvo dirigenta Carullija



22-letnega Alexandra Gadjieva je na koncertu v Trziču spremljal orkester Mitteleuropa

C.V.

nosti razvoja lika, življenja, tudi drugačen tip šolanja in razmišljanja. Italijanske gledališke igralce se danes ocenjuje po gledanosti, po tem, kako pogosto so na TV. Upam, da se to ne bo zgodilo tudi v Sloveniji.

Po uspešni postavitvi Dogodka v mestu Gogi v Slovenskem stalnem gledališču, v teh dneh v ljubljanski Drami pripravljate Shakespeareja Macbetha.

Srečen sem, da lahko spet delam v Drami, lepo mi je s skupino sodelavcev, ki si jo lahko tu izberem. Tudi proces dela je zelo prijeten, kreativen, človeški. V tokratni režiji bi rad izpostavil Macbethovo zgodbo, zato sem se osredotočil na njegovo vlogo izredno uspešnega vojaka, ki si ne zasluzi vloge kralja. Moj cilj je tudi ta, da ne bi imeli že vnaprej določene cele zgodbe: včasih me je motilo, da vsi vemo, da je Lady najbolj demonska ženska na svetu, on pa votel kastriranec, ki ga ona vpelje v to, da ubije. Zdi se mi, da je tekst znatno bolj kompleksen, da sta oba tudi odvisna od funkcije, ki si jo želita.

Vračate pa se tudi k prvi ljubezni, operi.

Poleti bom v Bregenzu režiral sodobno opero, ki jo komponira Nana Forte, libretto pa je napisala Maja Haderlap. Navdih zanjo je bil znameniti triptih Hieronymusa Boschsa. V Celovcu pripravljamo otroško opero, z mariborsko Opero pa prvi del Wagnerjeve trilogije ...in to s čisto slovensko ekipo, kar se morda sliši nekoliko nacionalistično.

Se čutite del čiste slovenske ekipe?

Ne. Ko jim je v redu, me definirajo kot čistega Slovenca. Ko sem delal v Zagrebu, so me vključili v članek o slovenskih režiserjih, ki delajo v tujini, kar mi je bilo super, saj so me postavili v odlično družbo. Hkrati pa mi v intervjujih pravijo, vi, ki ste Italijan. Nacionalna pripadnost je le odstotek, gledališče je gledališče, nek paralelni svet. Zelo bi se veselil, če bi začeli ustvarjati evropsko gledališče: več jezikov, več razmišljanj, več volje po odkrivanju nekoga, ki ga še ne poznaš. Da se ne zabarikadiramo v toleriranje, kar je danes najbolj pasivno stanje, ampak, da začnemo kritično sprejemati, opazovati razlike in sebe. Rad bi videl več aktivnih državljanov.

Kaj vam pomeni nagrada, ki sta vam jo ob kulturnem prazniku podelili krovni organizaciji Slovencev v Italiji?

Vsakič, ko priznajo tvoje delo, zlasti če si ga naredil z lastnimi močmi in te ni nihče porival, je to zelo zelo prijetno. Po drugi strani vidim v nagradi tudi spodbudo, naj odgovorno delam naprej, naj bo tudi kritična ost do sebe in družbe, ki mi je dala nagrado, bolj prisotna. Naj torej ustvarjam, ampak tudi opazujem, kaj se tu dogaja na primer s Ssg ali nekaterimi založbami. Tako gledam na priznanja: z njimi človeku priznaš pravico, da še naprej ustvarja in pove, kar misli.

Kaj pa, če bi vas z nagrado raje utišali?

Žal mi je, to se ne bo zgodilo. Upam, da to ni bil cilj ... drugače bi morali to tudi jasno zapisati pod priznanje. (smeh)

Poljanka Dolhar

TRŽIČ - Alexander Gadjiev, ki je svojo glasbeno pot začel kar doma pod vodstvom mame, pianistke Ingrid Silič, jo nadaljeval pod mentorstvom očeta Sijavuša na Slovenskem centru za glasbeno vzgojo Emil Komel v Gorici, bo 8. junija absolviral na sloviti glasbeni akademiji Mozarteum v Salzburgu. Medtem pa se njegova kariera sijajno razvija, če samo pogledamo v njegovo agendo: 6. aprila bo igral v Brescii, 18. aprila bo sledil klavirski recital v Milanu in Celovcu, med junijem in julijem bo kar poldrugi mesec nastopal na Japonskem, avgusta bo gost festivala Chopin na Poljskem, novembra ga čakajo Maribor, Španija in spet Japonska, doslej pa je zmagal na vrsti prestižnih tekmovanj.

Komaj dvaindvajsetletnemu pianistu se vrata koncertnih odrov na široko odpirajo, razvoj njegovega talenta pa smo lahko občudovali v tržiškem Občinskem gledališču ob spremljavi simfoničnega orkestra Mitteleuropa, s katerim je sklenil cikel petih Beethovenovih koncertov za klavir. Deželni orkester, ki se je iz Vidma preselil v Palmanovo, je po mnogih težavah prišel do statusa, ki mu omogoča kolikor toliko redne nastope, za njegov obstoj pa

se je zavzel tudi dirigent Michele Carulli, ki je ob koncu koncerta pozval občinstvo k dodatnemu aplavzu. Carulli je začel svojo glasbeno pot kot klarinetist, nato se je posvetil dirigiranju in se kar lepo uveljavil, ampak njegovo petkovo vodstvo ni bilo tako, kot bi pričakovali od mojstra z dolgoletnimi izkušnjami: bilo je vse preveč kretenj in gibanja, ki bi lahko povzročili zmedo, pa tudi hujše spodrsaljaje, na srečo pa je neomajna logika Beethovenove glasbe preprečila kaos. Bolj živčno kot naelektreno vodstvo ni bilo najboljši sredstvo za povezavo med solistom in orkestrom, onemogočilo je tudi bolj prečiščeno, stilno ubrano muziciranje, solistu pa je kljub temu uspelo začrta-ti svoj interpretacijski lok, ki se je začel s herojsko temo prvega stavka in zaključil z zmagoslavnim veseljem tretjega.

Gadjiev je bil že kot deček zelo samozavesten, zdaj pa je samozavest podprl z vrhunsko tehniko, ki ni zgolj mehanska, ampak išče tudi ekspresivne odtente. Klena in bistra prstna igra je sijoče in energično izpeljala *Koncert št. 5 v Es-Duru op. 73*, tako imenovani cesarski - oznako mu je pripisal pianist, skladatelj in založnik Johann Baptist Cramer - in res je par-

titura nasičena z razkošjem glasbenih idej, ki si jih solist in orkester podajata v skoraj nepretrganem loku. Alexander Gadjiev je bil deležen navdušenih aplavzov, za dodatek pa je izbral *Debussyjevo Etudo št. 11*.

Beethoven je bil protagonist tudi v drugem delu koncerta, ki nam je ponudil scensko glasbo za Goethejevo tragedijo *Egmont op. 84*. Skladatelj je sprejel naročilo zaradi občudovanja, ki ga je gojil do velikega nemškega misleca in literata, celotno partituro pa le redko slišimo, kljub uspehu, ki ga še vedno žanje znamenita *Uvertura*. Sodelovala je sopranistka Federica Vinci, ki je diplomirala na tržiškem konservatoriju Tartini in je v dveh arijah pokazala solidno pripravo, kratko recitacijo oziroma melolog pa je izpeljal gledališki igralec Adriano Giralardi. V orkestru so se najlepše izkazala pihala in trobila, medtem ko smo pri godalih pogrešali stilno dovršeno igro, temu pa je vsaj delno krivo Carullijevo vodstvo, ki je namesto uravnovešene linije sledilo nemirnemu in ves čas razburjenemu razpoloženju. Mogočni in zmagoslavni finale je vsekakor izzval dolge aplavze in tudi dodatek, ponovitev kratkega odlomka.

Katja Kralj



STALNO GLEDALIŠČE FJK - Skupina Aeros

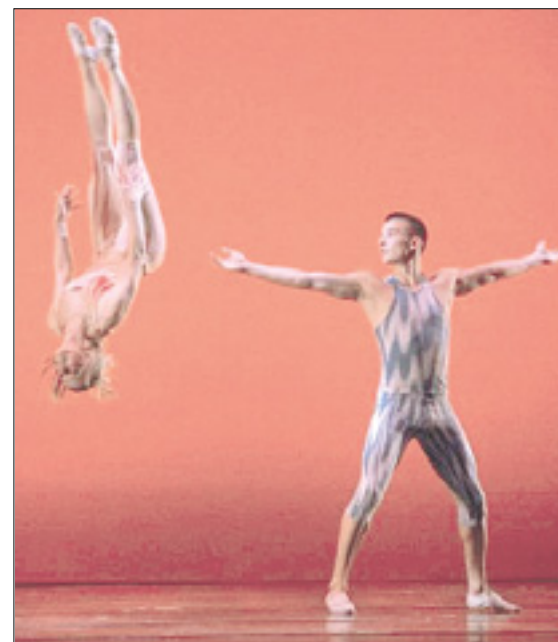
Telovadba, prerojena v plesu

TRST - Aeros. V sozvočju z zrakom. Lahkotno nad zemljo. (A)eros. V objemu čutnosti. Atletski in privlačni. Skupina Aeros, ki v plesu združuje člane romunske telovadne zveze, izvaja na najvišji ravni akrobatsko-umetniško telovadbo, premišljeno v izredni koreografski priredbi. Telovadce-plesalce so pod svoje okrilje vzeli trije izjemni koreografi, predstavniki sodobne ameriške plesne scene. Daniel Ezralow, David Parsons in Moses Pendleton so svoje ime povezali s plesnimi skupinami, ki s svojimi nastopi še danes navdušujejo svetovno občinstvo. Ezralowo umetniško delo predstavljajo skupine, kot so Momix, Iso in ansambel, ki je prevzel njegovo ime; z zelo znano in priljubljeno skupino Momix sta vezana tudi ime in delo Mosesa Pendletona, ki je ustanovil še ansambel Pilobolus; medtem ko je skupina Parsons Dance »vizitka« koreografa Davida Parsonsa. Ustvarili so že številne odmevne koreografije, posamezno ali v raznih navezah.

Tokratnega izziva, preleviti vrhunske telovadce v plesalce, so se lotili skupaj. Zamisel se je pravzaprav rodila v Italiji. Milanski gledališki producent Antonio Gnechchi je leta 1997 trem ameriškim koreografom zaupal nalogo, da z izbrano vrsto telovadk in telovadcev pripravijo poseben dogodek. Poskus se je odlično obnesel in postal trajnejša pobuda. Pri pravi prvem nastopu, ki je premierno zaživel leta

2000 v Los Angelesu, sta sodelovala še Luke Cresswell in Steve McNicholas, ustanovitelja skupine STOMP. Domiselnost in domišljija kreativnih mojstrov plesne in odrskih umetnosti sta se nadvse uspešno odrazili v interpretaciji romunskih telovadcev-plesalcev. Začele so se ameriške in evropske turneje. Leta 2006 se je Aeros predstavil tudi v Trstu. Tokrat se je vrnil z veliko bolj dovršenim in atraktivnim programom. Enkratni plesni večer v veliki dvorani gledališča Rossetti je sodil tako v plesni abonma Stalnega gledališča Fjk kot v festival TS Danza 2.0 (TS Ples 2.0).

»Čarovnija«, ki so jo tokrat izvedli Ezralow, Parsons in Pendleton, je bila umestitev zahtevnih in tudi atraktivnih telovadnih prvin v privlačno koreografijo. Petnajst atletov, 8 telovadk in 7 telovadcev, je namreč večkrat ponavljalo iste preskoke, skoke in vaje na rokah, vedno z neverjetno hitrostjo in čistostjo, vendar so v drugačnem kontekstu dobivali nove pomena. Osebnim značilnostim navkljub imajo trije ameriški koreografi, ki so med drugim velikokrat sodelovali, veliko stičnih točk: vsi trije zagovarjajo fizično naporen, »mlad« ples, svoje koreografije praviloma začinjajo z ironijo in hudomušnostjo, so zagovorniki narave, prej optimistično kot pesimistično naravnani, radi se poigravajo z lučmi in uporabljajo svetlobne efekte, v svoje predstave ve-



likokrat vključujejo »magijo« senčnega gledališča. Vse to je prišlo do izraza na plesno-telovadnem večeru v gledališču Rossetti. Tako so bili zelo zabavni prizori, ko so se moški preizkušali v spretnosti, ali pa ko so nastopajoči ponazarjali igro moški-ženska. Mojstrsko je bila izvedena točka »skokov v vodo«, kot tudi vse tiste, grajene na svetlobnih efekti. K izjemni predstavi pripomorejo tudi igra luči, projekcije in druge scenske zamisli ter kostumi, ki jih je podpisal Luca Missoni. Izredno domiselno zastavljena plesno-telovadna predstava v vrhunski izvedbi sodi med tiste, ki zna nagovoriti najširše občinstvo. (bip)

POBALINSTVO V PALAČI EVROPSKEGA PARLAMENTA

Provokacija fašistov Zlate zore na posvetu o manjšinah v Grčiji

Evropski poslanec stranke madžarske manjšine v Romuniji, član Evropske ljudske stranke Csaba Sogor, je 2. marca v prostorih Evropskega parlamenta v Bruslju organiziral posvet z naslovom »Svoboda združevanja v Grčiji: vrzel v evropskih standardih za zaščito manjšin.« Posvet je priredil v sodelovanju z Organizacijo narodov in ljudstev brez predstavnštva UNPO in s Federacijo Turkov Zahodne Trakije v Evropi ABTTF. Dogodek je izzval pozornost zlasti zaradi nepričakovanega vdora dveh poslancev skrajne fašistične grške stranke Zlata zora, ki sta se postavila pred kamere in odločno zanikala, da bi v Grčiji obstajala katerakoli manjšina razen »muslimanske manjšine« o kateri je govor v Lausanski pogodbi.

Uvodne misli so na posvetu podal evropski poslanec, predstavnik liberalno-demokratske skupine Nils Torvalds, predstavnik Helsinškega monitorja v Grčiji Panayote Dimitras, ustanoviteljica makedonskega izobraževalnega in kulturnega gibanja Edessa Eugenia Natsoulidou, programska direktorica organizacije UNPO Johanna Green in odgovorni za mednarodne odnose pri ABTTF Melek Kirmaci Arik. Vsi so opozorili na razdaljo med retoriko in dejanji, kajti Grčija še vedno vztraja pri trditvi, da štiti pravice manjšin, čeprav tega ne počne ne z zakoni in seveda niti z dejstvi.

Kar zadeva zakon, grška vlada priznava samo muslimansko manjšino, kar pomeni, da ne obstaja nikakršno zakonsko priznanje etničnih oziroma narodnostnih manjšin, kot sta turška in makedonska. Eugenia Natsoulidou je izrecno opozorila, da je vprašanje nerešljivo glede na člen 16(2) grške ustave, ki zadeva razvoj narodne in verske zavesti. Ta člen omogoča politikom, da določijo, kako morajo razmišljati grški državljani. Dimitras pa je poudaril dejstvo da ima velika večina prebivalcev Grčije, vključno s politiki, zelo skromno znanje v zvezi s pravicami manjšin in manjšinsko problematiko sploh, brez zavesti o tej temi pa ne more biti nobenega upanja na spremembe.

Drugo vprašanje, o katerem je tekla beseda na posvetu, zadeva številne primere, ki so jih manjšinske skupnosti v Grčiji predložile v pretres Evropskemu sodišču za človekove pravice. Gre predvsem za dejstvo, da grške oblasti niso ho-

tele registrirati manjšinskih organizacij, ker so v svojem nazivu uporabile besedo »manjšina«. V vseh teh primerih je Evropsko sodišče za človekove pravice razsodilo, da gre za kršitev 11. člena Evropske konvencije o človekovih pravicah, ki vsebuje določilo o pravici do združevanja. Opozorili so, da grške oblasti niso izpolnile nobene od teh razsodb Evropskega sodišča za človekove pravice in v razpravi so prišle do izraza zahteve, naj Grčija izpolnjuje razsodbe tega sodišča.

Vsekakor je prišlo na posvetu do izraza dejstvo, da bi bilo potrebno več dialoga tako na državni kot tudi na evropski ravni, da bi lahko politiki premostili strah, zaradi katerega nečejo sprejeti nobene reforme v zvezi z zakonodajo o zaščiti manjšin. Melek Kirmaci je še posebej opozoril, da pri neizvajanju razsodb evropskega sodišča ne gre samo za stopklovna vprašanja, ampak predvsem za politično vprašanje, da bi namreč manjšino v Zahodni Trakiji priznali za

turško in ne samo za muslimansko. Sicer pa so udeleženci posveta pozvali Evropsko unijo k sprejemu okvirnih določil o zagotovitvi manjšinskih pravic. Evropska unija se ponaša z uveljavljanjem in spoštovanjem vrednot človekovih pravic in s promocijo demokracije, kljub temu pa dopušča, da Grčija, ki je članica EU že od leta 1981, krši manjšinske pravice, so še ugotovili na posvetu.

Vendar je, kot že rečeno, na posvetu prišlo tudi do provokacije, ko sta med zasedanjem v dvorano vstopila poslanca grške skrajno desničarske stranke Zlata zora Lampros Fountoulis in Eleftherios Synadinos, ki sta, ob pomoči skupnice svojih svetovalcev, ugovarjala dejstvu, da v Grčiji živijo manjšine. Že pred začetkom posveta sta oba poslancev pisala predsedniku skupine Evropske ljudske stranke Manfredu Weberju in zahtevala, naj posvet odpovejo. Njun nastop je vzbudil val protestov.

Sklicatelj posveta, poslanec Csaba

Sogor, je na predsednika Evropskega parlamenta Martina Schulza naslovil protestno pismo z zahtevo, naj zagotovi, da bo Evropski parlament lahko prizorišče dostojne razprave, vredne 21. stoletja. Tudi predsednik Evropske svobodne zveze, ki povezuje manjšinske in regionalne stranke v Evropi, evropski poslanec François Alfonsi, čigar trije sodelavci so se udeležili posveta, je predsedniku Martinu Schulzu poslal protestno pismo, je obsodil dejanje, ki ga je označil kot napad, in početje poslancev Zlate zore označil kot nesprejemljivo in v popolnem nasprotju z demokratičnimi vrednotami. Alfonsi je tudi poudaril, da gre za taktiko z namenom ustrahovanja ljudi in zadušitve razprav o tej tematiki ter ohranitve sedanjega stanja v Grčiji, kjer oblasti dosledno ignorirajo razsodbe evropskega sodišča za človekove pravice v korist dveh manjšinskih strank, turške stranke Prijateljstvo, enakost in mir ter makedonske stranke Mavrica. Al-

fonsi od predsednika parlamenta tudi pričakuje, da bo od poslancev Zlate zore zahteval formalno opravičilo za tako početje.

Sicer pa je bilo protestov še nekaj. Grška komunistična partija je v sporočilu za javnost obsodila to početje in ga označila kot provokacijo glede na dejstvo, da je bil posvet namenjen priznanju manjšinskih organizacij v Grčiji. Evropska poslanka socialistične stranke PASOK Eva Kaili in evropski poslanec Manolis Kefalogianni, pripadnik stranke Nova demokracija, članice Evropske ljudske stranke, sta v skupnem pismu predsedniku Evropskega parlamenta Martinu Schulzu protestirala zaradi provokacije poslancev Zlate zore. Tudi poslanka stranke Nova demokracija Elissavet Vozember Vrionidi je odločno protestirala zaradi tega dogodka. »Taki dogodki, ki vključujejo samo organizacije na skrajnih iredentističnih stališčih in ogrožajo resnico, so zelo nevarni,« je dejala.



Na sliki v sredini palača evropskega parlamenta v Bruslju. Spodaj: predstavitev izidov ankete o rabi katalonščine.

V Severni Kataloniji beležijo upad medgeneracijskega prenosa jezika

Anketa o rabi katalonščine v Severni Kataloniji, to je na ozemlju, ki pripada Franciji (z glavnim mestom Perpignan), je pokazala, da približno 60 odstotkov tamkajšnjega prebivalstva razume katalonščino, vsakodnevno pa jo govori samo 5,7 odstotka, pa še od teh mnogi skupaj s francoščino. To potrjuje domnevo, da v tej regiji ni več medgeneracijskega prenosa znanja jezika; ugotovili so tudi, da za glavnino mladih od

15. do 29. leta starosti katalonščina ni več materni jezik, kar pomeni, da v družinskem krogu tega jezika ne uporabljajo.

Anketo je naročila deželna uprava Katalonije; tamkajšnja direktorica urada za jezikovno politiko Ester Franquesa je ob objavi izida ankete poudarila, da je stanje zaskrbljujoče in da je treba v Severni Kataloniji zagotoviti več dejavnosti, v katerih bi bil občevalni jezik katalonščina.

To je bila že druga telefonska anketa o rabi katalonščine v Severni Kataloniji. Prvo so izvedli leta 2004. Tokrat so intervjuvali 1.760 oseb, starejših od 15 let. Šlo je za mednarodno pobudo, saj sta pri anketi poleg katalonske deželne vlade, kateri pripada Urad za jezikovno politiko, sodelovala še svet francoske regije Vzhodni Pireneji in univerza iz Perpignana.

Izidi ankete, ki so jih predstavili v Perpignanu, kažejo, da je 39,2 odstotka anketirancev izjavilo, da znajo čitati katalonščino, 14,3 odstotka pa jezik tudi piše. Gre za prirastek glede na leto 2004, ko je izjavilo, da jezik čita 31,4 odstotka, 10,6 pa ga je tudi znalo pisati. Zanimivo pa je, da 61 odstotkov prebivalstva jezik razume, 35,4 odstotka pa ga govori.

Anketa je torej pokazala zelo zanimivo stanje. Rahlo je naraslo število ljudi, ki poznajo katalonščino, dejansko pa je močno upadla prisotnost katalonskega jezika v javnosti in tudi v družinskem krogu.

Na Severnem Irskem jezik brez zakonske zaščite

Vlada Severne Irske je v četrtek, 10. marca sklenila, da ne bo podprla predlagane zakonodaje za zaščito irskega jezika, ki jo je pripravila jezikovna organizacija Conradh na Gaelige. Irsko govoreča ministrica Caral Ni Chuilin je na seji vlade predlagala sprejem tega besedila, vendar so stranke protestantske in anglofonske večine glasovali proti in postopek za sprejem zakona je tako zastal.

Pri organizaciji Conradh na Gaelige je ta odločitev izzvala veliko razburjenje. Njen predsednik Coilin O Cearbhaill je dejal, da vlada po vseh anketah, ki so jih izvedli, na Severnem Irskem veliko zanimanje za razvoj irskega jezika. »Podpora jeziku stalno narašča. Zato je sramota, da tega dejstva ne priznajo tudi na vladni ravni,« je dejal in povabil vse skupine, ki nasprotujejo tej zakonodaji, na pogovor o njihovi zaskrbljenosti, pri čemer je poudaril, da je nujno, da se irsko govorečim prebivalcem Severne Irske s posebno zakonodajo zajamčijo nji-

hove jezikovne pravice. Prepričan je, da je sedanje stanje krivično in nesorazmerno s stanjem v drugih večjezičnih državah, pa tudi, da je irsko govoreča skupnost v tej regiji »edina skupnost na tem otočju, katere jezik ne uživa zakonske zaščite.« Po njegovi oceni gre za vprašanje pravičnosti, na katero bi morali biti pozorni vsi politiki in vse stranke; njihova dolžnost je, da utrdijo pravice irskega jezika in da zagotovijo skupnosti, ki je na posvetovanju z vlado zavzela zelo jasna stališča, sredstva, da bo lahko v prihodnje skrbela za razvoj irskega jezika. »To pa je mogoče samo z jezikovnimi pravicami, ki jih zagotavlja ustrezna zakonodaja,« je še poudaril O Cearbhaill.

Irski jezik je zaščiten v irski republiki, kjer ima status uradnega jezika, v Veliki Britaniji pa so vsi ostali manjšinski jeziki zakonsko zaščiteni, poleg valijanščine in škotske gaelščine tudi jezik Kernewek na polotoku Cornwall, ki ga govori le nekaj sto ljudi.



GLEDALIŠČE

FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA

TRST

Stalno gledališče FJK - Il Rossetti

Dvorana Bartoli

V torek, 22. marca, ob 19.30 / Jon Robin Baitz: »Tre Alberghi« / Režija: Serena Sinigaglia / Ponovitev: v sredo, 23. in v četrtek, 24. ob 21.00, v torek, 29. ob 19.30, v sredo, 30. in v četrtek, 31. marca ob 21.00, v petek, 1. aprila, ob 19.30, v soboto, 2. aprila, ob 21.00 in v nedeljo, 3. aprila, ob 17.00.

Gledališče Miela

V ponedeljek, 28. marca, ob 21.01 / Pupkin Kabarett / Pupkin Kabarett: »Riformando si impara!«

TRŽIČ

Občinsko gledališče

V torek, 22. marca, ob 20.45 / Axel Hellstenius: »Matti da slegare« / Režija: Gioele Dix / Ponovitev: v sredo, 23. marca, ob 20.45.

SLOVENIJA

NOVA GORICA

SNG Nova Gorica

Veliki oder

V četrtek, 24. marca, ob 20.00 / Avtorski projekt: »Ljubezen do bližnjega« / Ponovitev: v petek, 25. in v sredo, 30. marca, ob 20.00

V torek, 29. marca, ob 20.00 / Iztok Mlakar: »Pašjon«.

V četrtek, 31. marca / Ljudmila Razumovska: »Draga Jelena Sergejevna«.

LJUBLJANA

Cankarjev dom

Linhartova dvorana

V soboto, 26. marca, ob 17.00 / »Sne-guljičica« / Režija: Andrej Jus.

SNG Drama

Veliki oder

V ponedeljek, 21. marca, ob 16.30 / Avtorski projekt Initiative za razvoj mokumentarističnega gledališča: »Marie Curie – Hystérie«.

V torek, 22. marca, ob 20.00 / Ernst Lubitsch: »Ko sem bil mrtev«.

V sredo, 23. marca, ob 19.30 / Martin Crimp: »V republiki sreče« / Ponovitev: od četrтка, 24. do sobote, 26. marca ob 19.30.

V torek, 29. marca, ob 19.30 / Vinko Möderndorfer: »Evropa«.

V četrtek, 31. marca, ob 19.30 / Lev Nikolajevič Tolstoj: »Ana Karenina«.

Mala drama

V ponedeljek, 21. marca, ob 20.00 / Yasmina Reza: »Art«.

V sredo, 23. marca, ob 19.30 / Vesna Hauschild: »Inventura« / Ponovitev: v četrtek, 24. ob 20.00

V petek, 25. marca, ob 20.00 / Vinko Möderndorfer: »Nežka se možič« / Ponovitev: v sredo, 30. marca, ob 20.00.

V četrtek, 31. marca, ob 19.30 / Josif Brodski: »Demokracija!«.

MGL

Veliki oder

V torek, 22. marca, ob 19.30 / Črna komedija / Marius von Mayenburg: »Kos plastike« / Ponovitev: v četrtek, 24. in v petek, 25. marca, ob 20.00.

V sredo, 23. marca, ob 19.30 / Farsa / Ivan Cankar: »Pohujšanje v dolini šentflorjanski«.

V soboto, 26. marca, ob 19.30 / Komedija / Colin Teevan: »Švejč«.

V sredo, 30. marca, ob 19.30 / Drama / David Greig: »Dunsinane« / Ponovitev: v četrtek, 31. marca, ob 19.30.

Mala scena

Jutri, 21. marca, ob 18.00 in ob 20.00 / Komedija / Daniel Glattauer: »Čudežna terapija« / Ponovitev: v četrtek, 29. marca ob 18.00 in ob 20.00.

V sredo, 23. marca, ob 20.00 / Drama / Simona Hamer (po motivih Prežihovega Voranca): »Samorastniki«.

V sredo, 30. marca, ob 20.00 / Komična drama / Nejc Gazvoda: »Menjava straže«.

GLASBA

FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA

TRST

Stalno gledališče FJK - Il Rossetti

Dvorana Generali

Danes, 20. marca, ob 21.00 / Momen-tous 2016 European Tour / Nastopali bodo velikani progressive metala Dream Theater.

Tetris (Ul. della Rotonda3)

V torek, 22. marca, ob 21.30 / glasba / Nastopajo: OvO (noise, Trst)

V petek, 25. marca, ob 21.30 / glaba / Nastopajo: Nacho & Mos (live electronics, TS) / Amorth (electronica, TS) / Digitinis djset.

VIDEM

Novo gledališče Giovanni da Udine

V sredo, 23. marca ob 20:45 / koncert / Orkester Slovenske filharmonije / Nastopajo: Uroš Lajovic - dirigent / Sabina Cvilak - sopran / Nuška Drašček Rojko - mezzosopran / Zbor Slovenske filharmonije / Martina Batič - zborovodja / Program: Gustav Mahler Sinfonia n. 2 "Resurrezione".

V četrtek, 31. marca, ob 20.45 / balet / Tulsa Ballet: »Masters of dance« / Classical Symphony / Petite Mort / Rooster.

SLOVENIJA

LJUBLJANA

SNG Opera in balet

V sredo, 23. marca, ob 19.30 / opera / Wolfgang Amadeus Mozart: »Figarova svatba« / Ponovitev: v četrtek, 24. ob 19.30 in v petek, 25. marca ob 11.00.

Danes, 20. marca, ob 16.00 / opera / Christoph Willibald Gluck: »Orfej in Evidika« / Ponovitev: v torek, 22. marca ob 19.30.

V četrtek, 31. marca, ob 11.00 in ob 19.30 / opera / Grigorij Frid: »Dnevnik Ane Frank«.

Cankarjev dom

Gallusova dvorana

V četrtek, 24. marca, ob 19.30 / koncert / Orkester Slovenske filharmonije / Dirigent: Uroš Lajovic / Nastopajo: Zbor Slovenske filharmonije, Komorni zbor Megaron, Zbor Furlanije - Julijske krajine / Solistki: Sabina Cvilak - sopran in Nuška Drašček Rojko - mezzosopran / Program: G. Mahler: Simfonija št. 2 v c-molu, »Vstajenje« / Ponovitev: v petek, 25. marca, ob 19.30.

Linhartova dvorana

V četrtek, 24. marca, ob 20.00 / glasbe sveta / Nastopa: Nishat Khan - sitar.

V torek, 29. marca, ob 18.00 / opera / Prirredba otroške opere: »Bastien in Bastiena« / Glasba: W. A. Mozart; režija: Katja Konvalinka / Nastopajo Katja Konvalinka, Nataša Kranjc, Darja Novak, Edvard Strah, Martin Sušnik, Klemen Torkar, Margareta Wiess, Irina Mili-vojevič in Darja Mlakar Maležič.

Kino Šiška

V petek, 25. marca, ob 20.00 / glasba / Nastoapata: Partibrejkers in Čao Portorož / Carji beograjskega rokenrola z novim albumom Sirotinjsko carstvo.

V ponedeljek, 28. marca, ob 20.00 / Piano Day Ljubljana / Nastopata: Nace Sladek in Bowrain.

RAZSTAVE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Narodni dom (Ul. Filzi 14) je na ogled stalna razstava o zgodovini stavbe, ki

so jo tržaški Slovenci zgradili na začetku 20. stoletja po načrtih arhitekta Maksa Fabianija. Razstava bo odprta po urniku Univerze oddelka za za pravne vede, jezik, tolmačenje in prevajanje.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentracijsko uničevalno taborišče, fotografska razstava in knjižnica. Urnik: odprto vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost.

PORDENON

Galerija Harr Bertioia (Korzo Vittorio Emanuele II, 60): do 12. junija je na ogled fotografska razstava Steva McCurryja »Senza Confini / Brez meja«. / Urnik: od srede do sobote, od 15.30 do 19.30 in v nedeljah od 10.00 do 13.00 in od 15.30 do 19.30.

SLOVENIJA

ŠTANJEL

Galerija Lojzeta Špacala: stalna razstava grafik v galeriji Lojzeta Špacala. Urnik: med tednom, od 11.00 do 14.00, v soboto in nedeljo od 10.00 do 17.00, v ponedeljek zaprto. / Na ogled je tudi stalna razstava »Podobe Krasa« / Info: gradstanjel@guest.arnes.si

TIC Štanjel: stalna razstava o življenju in delu arhitekta in urbanista Maksa Fabianija.

KOBARIJ

Kobariški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soška fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan, od 9.00 do 18.00.

VRBA

Prešernova rojstna hiša (Vrba 2) / Hiša, v kateri se je leta 1800 rodil dr. France Prešeren, je bila zgrajena v 16. stoletju. 21. maja leta 1939 je bila Prešernova hiša z veliko slovesnostjo odprta za javnost kot muzej. / Urnik: od torka do petka od 9.00 do 16.00, v sobotah in nedeljah od 10.00 do 17.00, v ponedeljek zaprto. / Za več info.: Telefon +386 04/580 20 92 / E-pošta: info@zivornica.eu.

SLIKOVNA KRIŽANKA - Iz sveta glasbe

REŠITEV V NASLEDNJI ŠTEVILKI NA STRANI RADIO IN TV SPOREDOV

SESTAVIL LAKO	INSTITUCIONALIZIRANA DRUŽBENA MOČ	SLOVENSKI PISATELJ KREFT	AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC DE NIRO	LJUBKOVALNO MOŠKO IME	NEKDANJI ITALIJANSKI SMUČAR COLO	IRENA TAVČAR		PLAT, DEL KNJIGE	HODNIK SKOZI STAVBO	RATOMIR (KRAJŠE)	PRISTAŠ VEDE O STRUKTURI SNOVI	ŠAHOVSKA FIGURA									
CIKEL PESMI SIMONA JENKA							MORSKA RIBA SEVERNIH MORIJ														
RIBJA JUHA							LIVADE ALI MENICE OLOVLJENA ŽIVAL														
MESTO V HRVAŠKI ISTRI							PREKOP, KANAL PLAVALNI SLOG														
GRŠKA BOGINJA NESREČE				ZVEZNA DRŽAVA V ZDA MESTO V SEVERNI ITALIJI																	
MAR, BRIGA					MESTO V NEVADI					IVAN ČAMPA IT. FILMSKA IGRALKA MIRANDA											
ITALIJANSKI FILMSKI KOMIK					ADA NEGRI SKANDINAVSKO MOŠKO IME			TON D, ZVIŠAN ZA POLTON												NIZEK ŽENSKI GLAS	
	NEKDANJI ETIOPSKI NASLOV	AMERIŠKI PISATELJ (GEORGE)	POGON NA DIVJAD NAJTRŠI DRAG KAMEN			NAŠ ODLIČEN ODBOJKAR TERPIN		DAN V RIMSKEM KOLEDARJU	AM. KOMIK LAUREL NEKD. ŠPAN. NOGOMETAŠ				STARA ENOTA ZA POSPEŠEK	VRSTA VIŠNJE	NAŠA NAJBOLJŠA JADRALKA (ARIANNA)	REKA V BOSNI, DESNI PRITOK SAVE	LATINSKI VEZNIK	PRIMORSKI DNEVNIK, TVOJ DNEVNIK	ŽIVAHNO, RAZGIBANO V GLASBI	ZAREBRNICA, FORMAT PAPIRJA	
ROJSTNO MESTO LINHARTA											ITALIJANSKI PEVEC (LUCIANO)									ANATOLIJ KARPOV HRIBOVJE V TOGU	
ITALIJANSKO IME REKE ADIŽA					RUSJANOVO LETALO JADRANSKI OTOK					AMERIŠKA FILMSKA IGRALKA (LINDA)	HLADEN VETER V SEV. JADRANU										
ŠKOTSKI FILMSKI IGRALEC CONNERY					NAŠ. KOŠAR. DELAVEC MADRIDSKI SPORT. KLUB							VODNI HLAPI V ZRAKU REKA V NEMČIJI								ŽELEZNIŠKA PROGA LIONEL RICHIE	
BERI PRIMORSKI DNEVNIK	METRIČNI POUDAREK	PESNIK IZ GRADEŽA POČELO TAOIZMA						HRIB NAD BEOGRADOM FRANCOŠKA NIKALNICA					RENZO ARBORE PODZEMNI ŽUŽKOJED			TKANINA ZA ŽEN. OBLEKE JUDOVSKI KRALJ					
PRVA SLOV. FILMSKA IGRALKA, ... RINA				BISTVENA SESTAVINA KEM. ZNAK ZA TANTAL							IZPRAŠEVANKA CHARLES AZNAVOUR									OTIS REDDING	
ZAPRTO POSODA ZA TEKOČINE					NEKDANJI JUVENTUSOV NOGOMETAŠ IZ WALESJA															SLOVENSKI PEVEC PESTNER	
IZREZ FILMSKEGA PRIZORIŠČA							ROPARSKA ŽUŽELKA						SPODNJI DEL NOGE NEKATERIH SESALCEV								ANGLEŠKI PEVEC STEWART

SLOVARČEK - ADE = ameriški pisatelj • ATAKOR = hribovje v Togu • CAMACHO = nekdanji španski nogometaš (Jose Antonio) • OVE = skandinavsko moško ime • ZENO = nekdanji italijanski smučar in olimpijonec Colò



GORIŠKA - Divjad v Trnovskem gozdu

Podnebjje milo, medved ne spi

Trnovski gozd, ki je za obiskovalce privlačen praktično v vseh letnih časih, je prebivališče številnih divjih živali, kot so rjavi medvedje, volkovi, divje svinje, srnjad ... Zato ni nič nenavadnega, če se gobarji, pohodniki, tekači na smučeh in drugi rekreativci od časa do časa tudi srečajo s katero od njih. Ob koncu prejšnjega tedna je našemu bralcu ob progi za smučarski tek med Turškim klancom in Malo Lazno v fotografski objektiv uspelo ujeti medvedje sledi, kar pa po besedah revirnega gozdarja Zavoda za gozdove Slovenije, Domna Šebenika, tudi za zimski čas ni nič nenavadnega.

TUDI PO DVANAJST MEDVEDOV

»Zime so v naših krajih mile, zato medved ne spi pravega zimskega spanja, ampak bolj dremucka. Zato tudi večkrat vstane in se tudi pozimi sprehaja naokoli,« pojasnjuje Šebenik, ki je obenem tudi gospodar pri Lovski družini Trnovski gozd. Po njegovih besedah je na omenjenem območju rjavi medved pogost pojav. »V Trnovskem gozdu smo zasledili tudi po dvanajst medvedov, kar precej jih je. Naprej od Turškega klanca, za Ojstrico je krmišče, kamor se medvedu nastavlja koruzo in se mu s tem preprečuje, da bi se približeval naseljem in tam iskal hrano,« pojasnjuje revirni gozdar. Po njegovih besedah se medveda lahko sreča tudi nižje: okoli Ravnice in Banjšic.

TROP OD PET DO DESET VOLKOV

Gozdarji in lovci so v Trnovskem gozdu opazili tudi trop volkov, ki šteje



med pet do deset živali. »Ti so v zadnjih dveh letih povzročili že veliko škode na divjadi. Sicer pa je prisotna še srnjad, jelenjad, pa gams, muflon ... Na pomlad, ko se sneg začne topiti, se bodo kar precej premikali in začeli iskati svoje teritorije,« napoveduje sogovornik. Po njegovem vedenju na Goriškem v zadnjem času ni prišlo do kakšnih neljubih dogodkov ali celo poškodb ob srečanju človeka in divjih gozdnih živali, na drugih koncih Slovenije pa so že zabeležili posamične primere, a so se dogajali predvsem zaradi človeške nepazljivosti oziroma vsiljivosti. »Nekdo na Dolenjskem je, na primer, fotografiral medvedko z mladičem v brlogu, žival je stekla za njim in ga porinila, da je padel,

nekoga v Loškem potoku je napadla medvedka z mladičem med drvarjenjem ... Do konfliktov pride predvsem, če ima medvedka mladiča,« našteva Šebenik.

TEK NI SMISELN, MEDVED HITREJŠI

V prihodnjih dneh, ko se bo otopilo in ko se bo sneg stopil, bo medved še bolj aktiven, saj bo iskal hrano, opozarja gozdar in ob srečanju z živalmi svetuje naslednje: »Volkovi se bodo kar hitro umaknili, saj so do človeka precej plahi. Srnjad in jelenjad nista problematični, divji prašič navadno tudi ne, razen če nekdo ulovi mladiča ali se približa leglu oziroma kaj podobnega, takrat bo divja svinja napadla oziroma se zagnala v človeka z name-



Sveže sledi medvedjih šap ob progi med Turškim klancom in Malo Lazno je fotograf opazil prejšnji teden CARLO SCLAUZERO

nom, da ga prestraši. Kar se tiče medvedke, pa takole: ob srečanju je najboljši mirni umik iz smeri, od koder ste prišli. Tek ni smisel, saj je medved hitrejši, pa še pleniške nagone se tako vzbudi v njem. Na območju, kjer lahko pričakujete medvedke, je najbolje biti glasen, saj se bo tako medved še pred srečanjem umaknil na varno razdaljo. Problem bi bil, če kdo po tiho pride med mladiča in medvedko. Ona bo načeloma branila mladiča. Kontakta se bo sicer izogibala do konca, a če je v položaju, da nima umika, bo pač prišlo do napada,« pojasnjuje gozdar, ki pa obenem dodaja, da je pretirana skrb ob obisku gozda odveč.

Katja Munih

Delijo vreče za sortiranje smeti

Ne gre za goljufe, temveč za uslužbence komunalnega podjetja ISA - Isontina ambiente, ki te dni dostavljajo na dom prebivalcev raznih občin iz goriške pokrajine vreče za ločeno zbiranje odpadkov. Iz podjetja ISA pojasnjujejo, da so z razdeljevanjem vreč začeli v prejšnjih dneh v Doberdolu, Fari, Turjaku, San Pieru, zatem še v Trzinu in Ronkah. Ko uslužbenec podjetja ISA oddajo vreče, zaprosijo prejemnike za podpis. »Ko smo pred enajstimi leti uvedli ločeno zbiranje odpadkov, smo

po pokrajini razdelili vreče za ločeno sortiranje. Prva leta so jih vsi uporabljali, vendar je zatem marsikdo svoje odpadke začel odlagati v črne plastične vreče. Zdaj želimo, da bi se ljudje spet posluževali naši vreč in da bi se predvsem držali pravil ločenega zbiranja,« poudarja direktor podjetja ISA Giuliano Sponton. Novih vreč ne bodo razdelili v občinah Mariano, Turjak, Romans, Krmin, Moš in Škocjan, kjer bodo odpadke v kratkem začeli zbirati z zabojniki z elektronskim čipom.



Volkove so v Trnovskem gozdu opazili gozdarji in lovci

FOTO MIHA KROFEL

ŠEMPETER - Svet zavoda o stanju v bolnišnici

Lansko poslovanje pozitivno, direktorica ostaja na položaju

Svet zavoda šempeterske bolnišnice na svoji petkovi seji ni sprejel odstopa, ki so ga ponudile direktorica bolnišnice Nataša Fikfak in njeni namestniki zaradi nepravilnosti v napeljavi plinov v urgentnem centru, ki naj bi bile usodne za 52-letnega možkega. O ponujenih odstopih bodo odločali po koncu kriminalistične preiskave, ki gre v smeri utemeljevanja suma povzročitelje splošne nevarnosti. Na isti seji je vodstvo bolnišnice seznanilo člane sveta s poročilom o poslovanju v lanskem letu.

Poslovanje je bilo pozitivno, likvidnost je dobra, je povedala Nataša Fikfak. »Viška imamo za okoli 13.000 evrov, kar je seveda za takšno bolnišnico malo, nismo pa bili negativni,« je poudarila direktorica.

Poleg finančnega dela so v poročilu zajeti še strokovne pridobitve, investicije, kadrovska gibanja in uresničevanje programa. Fikfakova je med večjimi spremembami omenila predvsem povečanje števila zaposlenih, do česar je prišlo tudi na račun odprtja urgentnega centra. Med investicijami je poleg dokončanja gradnje urgentnega centra omenila še urejanje odvodnje ter gradnjo meteorne in fekalne kanalizacije, ki bo končana predvidoma maja.

Lani je bolnišnici uspelo skrajšati čakalne dobe na nekaterih področjih z dodatnim delom in z dodatnimi zaposlitvami. Vendar pa so tam, kjer so se skrajšale, po besedah direktorice obravnavali večje število čakajočih bolnikov. »To je dober si-

gnal za bolnišnico, ker pomeni, da nam pacienti zaupajo in da želijo biti obravnavani pri nas,« je ocenila direktorica. Skrajšanje čakalnih dob je najbolj vidno pri ortopedskih operacijah. »Na ortopediji je najhitreje videti rešitve, kar pa se tiče kardiologije in ultrazvoka srca, se nam obetajo boljši časi, ker se v bolnišnico vračajo specializanti po zaključku specializacije. Podobno velja tudi za področje revmatologije,« je dodala Fikfakova.

Bolnišnico čaka tudi letos nekaj večjih investicij: poleg dokončne ureditve prostorov, ki so jih pridobili v kleti urgentnega centra, tudi urejanje okolice bolnišnice in gradnja bolnišničnega oddelka za invalidno mladino v Stari gorji.

KULTURNI DOM
KOMIGO 2016

Little Rooster Productions - Krško

IKARUS

KRONOLOŠKI IN ZGODOVINSKI
OPIS RAZMER SLOVENCEV
NA GORIŠKEM 1914 - 1925

Jutri, ponedeljek 21.3.2016
ob 20.30
KULTURNI DOM
Ul. Brass, 20 GORICA
Vstopnina: € 10,00

Banka
KULTURNI DOM
KULTURNI DOM
KULTURNI DOM

VRH - Jutri Karabinjerji o tatvinah in goljufijah

V kulturnem centru Danica na Vrhu se jutri, 21. marca, ob 20. uri zaključuje drugi sklop informativnih srečanj, med katerimi karabinjerski poveljnik Lorenzo Pella spregovori o tatvinah, vlomih v domove in zaščiti starejših ljudi pred goljufijami. V zadnjih tednih so podobna srečanja že izpeljali v Koprivnem, na sedežu sardinskega društva v Gorici, v Mošu, Moraru, Slovencu in Števerjanu. Srečanja so vključena v projekt, pri katerem so sodelovali še sindikati upokojencev in višješolski zavod Galilei. V okviru projekta so natisnili tudi zgibanko v italijanski, furlanščini in slovenščini.

DOBERDOB - V naravnem okolju za kontejner odpadkov

Otroška »sreča«



Največ »sreče« so imeli najmlajši udeleženci včerajšnje čistilne akcije v doberdobski občini, ki so našli malo divje odlagalnice tik ob robu Doberdoba. S starši so se odpravili na čiščenje naravnega okolja po Ulici Redipulja. Ko so zapustili vas in opravili nekaj deset metrov po makadamski poti sredi kraške gmajne in gozda, so našli na kup starih avtomobilskih delov, sredi katerih so bile tudi razbitine gokarta. Na pomoč so poklicali ostale udeležence akcije. Pripadniki civilne zaščite so vse odpadke odpeljali na parkirišče za županstvom, kjer so jih zmetali v kontejner.



Kontejner z odpadki (levo); mladi udeleženci čistilne akcije (zgoraj) BUMBACA

Ob zaključku čiščenja je bil poln najrazličnejšega materiala: od plastenk in železine do avtomobilskih pnevmatik in odrahljenih predmetov.

Vabilu k udeležbi občinske uprave se je zjutraj odzvalo približno štirideset ljudi, ki se jim je nato med čiščenjem pridružilo še kakih dvajset ljubiteljev čiste narave. Na čiščenje so se odpravili v razne predele občinskega ozemlja. Ena skupina je šla v Jamlje, kjer se največ odpadkov nabira ob ovinu ku pred začetkom vasi. Drugi so se odpravili na Poljane, kjer so odpadke pobrali s cest, ki vodita proti Zagraju in Palkišču. Ob pokrajinski cesti proti Selcam so čistili člani zveze Legambiente, ki je bila pobudnik včerajšnje čistilne akcije v okviru svetovnega okoljevarstvenega dogodka *Clean Up the World*. Na čiščenje pa so šli tudi proti Zagraju in po cesti nad Doberdobskim jezerom. Manjše divje odlagalnice so odkrili med Komarji in Brestovico, nedaleč od državne meje. Med čistilno akcijo so našli tudi ne-

kaj avtomobilskih baterij, starih pnevmatik in nekaj kant motornega olja; tokrat iz naravnega okolja niso pobrali večjih kosovnih odpadkov. Ob zaključku čistilne akcije so se udeleženci zbrali v občinskem parku, kjer so kosilo pripravili domači krvodajalci.

»Lani je bila naša občina na vrhu lestvice, kar se tiče odstotka odpadkov, ki so namenjeni recikliranju. Dosegli smo 79-odstotno raven, kar dokazuje, da so naši občani pri sortiranju odpadkov zelo vestni,« pravi doberdobski župan Fabio Vizintin in opozarja, da so težave z nezakonitim odlaganjem odpadkov vezane na ljudi iz sosednjih in bolj oddaljenih krajev, ki se ne zmenijo za čisto okolje; nekateri nalašč prinašajo svoje odpadke na Kras, drugi izkazujejo svojo malomarnost že med vožnjo po doberdobski občini. Ob cestah so včeraj našli cel kup zavitkov energetskih dodatkov, ki jih zauživajo kolesarji, in zavojčkov cigaret, ki jih kadilci mečejo iz avtomobilov kar skozi okno. (dr)

GORICA - FAI odprl pet palač Še danes na odkrivanju dediščine družine Ritter s slovenskimi vodiči

Letošnji pomladni dogodek sklada FAI je posvečen odkrivanju dediščine družine Ritter, ki je s svojo podjetnostjo zaznamovala Gorico. Zaradi lepega vremena je bila pobuda že včeraj dobro obiskana. Strokovno vodstvo v slovenskem jeziku zagotavljajo dijaki tretjih razredov licejskega pola Trubar-Gregorčič. V njihovi družbi si bo še danes med 10. in 17. uro mogoče ogledati pet palač, ki so povezane z družino Ritter. Obiskovalce bodo vodili po Vili Ritter v Stražcah (Ulica Brigata Pavia 140), po palači Attemsov Svetokriških, nekoč mestni rezidenci Ritterjev, danes sedežu občinske uprave, po metodistični cerkvi v Diazovi ulici in po palači Trgovinske zbornice v Ulici Crispi, ki se je iz časa Ritterjev ohranila le v Morellijevi ulici, medtem ko sega današnji sedež zbornice v trideseta leta prejšnjega stoletja. Poleg štirih palač bodo odprli še vrata vile Russiz pri Koprivnem. Zaključni dogodek bo ob 18. uri v palači Attems v Ločniku, kjer bo koncert pianista Gabrieleja Baldoccija, vstop bo prost.



Mladi slovenski vodički med ogledom županstva BUMBACA

GORIŠKA - Konec aprila državni kongres zveze Fidas

Prelita in darovana kri

Pred začetkom zasedanja bodo udeleženci obiskali avstro-ogrsko vojaško pokopališče in italijansko kostnico

V spomin na prelito kri med prvo svetovno vojno bodo pozvali k njenemu darovanju. Na goriškem županstvu so včeraj predstavili 55. državni kongres krvodajalske organizacije Fidas, ki bo potekal v Gorici in Gradežu med 21. in 24. aprilom. Udeleženci se bodo zbrali v četrtek, 21. aprila, pred goriškim županstvom, kjer bo krvodajalska akcija v spomin na padle iz prve svetovne vojne. Kri bodo darovali mladi udeleženci kongresa. Ob 13.30 bo na vrsti obisk avstro-ogrškega pokopališča v Foljanu, ob 14. uri bo sledil ogled monumentalne kostnice v Redipulji. Ob 16. uri bo v Gradežu zasedanje državnega vodstva krvodajalskega združenja. V petek, 22. aprila, bo v gra-

deškem avditoriju Biagio Marin osrednji del kongresa, ki se bo nadaljeval in zaključil z volitvami novega državnega vodstva v soboto, 23. aprila. V nedeljo, 24.

Organizatorji napovedujejo, da bo na zaključnem prazniku preko deset tisoč krvodajalcev

aprila, bo v Gorici 35. krvodajalski praznik, na katerem pričakujejo delegacije iz cele Italije, tako da naj bi se zbralo preko deset tisoč ljudi. Po položitvi venca v spominskem parku se bodo udeleženci v

sprevodu sprehodili do Travnika, kjer bo v cerkvi sv. Ignacija daroval mašo goriški nadškof Carlo Redaelli; sledili bodo nagovori predstavnikov krajevnih uprav.

»Kongres bo izredna priložnost za promoviranje krvodajalstva v naših krajih, obenem predstavlja obisk tolikšnega števila ljudi tudi lepo priložnost za promocijo turističnih znamenitosti Gorice in njene okolice,« je na včerajšnji predstavitvi kongresa poudaril goriški župan Ettore Romoli, ki je posebno pohvalo namenil deželnemu predsedniku krvodajalcev Felicianu Medeotu, saj si je ravno on še najbolj prizadeval, da bi se državno vodstvo zveze Fidas odločilo za organizacijo kongresa v Gorici.

GORICA - Zadruga Goriška Mohorjeva

Kakšna usoda?

Jutri okrogla miza o slovenskem katoliškem tisku v luči zakonskih novosti

Mnoge je vznemirila vest, da bi goriškemu tedniku *Novi glas*, ki je nastal pred dvajsetimi leti in ki sloni na majhnem kolektivu, lahko grozila odpustanja zaposlenih. Tako je v javnosti napovedal izdajatelj - v imenu odbora Zdruga Goriške Mohorjeve predsednik Peter Černic -, potem ko so lani zaradi krčenja javnih sredstev zabeležili težak primanjkljaj, za letošnje pa še nimajo nobenih zagotovil, da bi se stanje izboljšalo. Propad zadruga je po Černičevem mnenju »le stvar časa, če ne bo dana možnost notranjega prestrukturiranja ... Zadruga ne potrebuje začasnih rešitev, temveč potrebuje politična

in finančna zagotovila na dolgi rok ...«.

Da bi bila v usodo slovenskega tednika in zadruga vključena tudi javnost, prirejajo jutri ob 17. uri v galeriji Ars na Travniku okroglo mizo na temo *Slovenski katoliški tisk v luči novega zakonskega osnutka o tisku - Težave in izzivi*. Sodelovali bodo urednik Doma Ezio Gosgnach, član izvršnega odbora FISC in odgovorni urednik tednika *Voce* Isontina Mauro Ungaro, deželni svetnik Slovenske skupnosti Igor Gabrovec, predsednik novinarske zbornice FJK Cristiano Degano in poslanka Demokratske stranke Tamara Blažina. Soočanje bo povezoval Peter Černic.

SOVODNJE - Kmetijski in obrtni sejem

Vedno več ljudi goji doma kokoši



Kokoška je dobila novega lastnika FOTO D.R.



Zajec (levo) in stojnica (zgoraj) BUMBACA

»Vedno več ljudi doma goji kokoši. V primerjavi s tistimi, ki jih kupujemo v trgovini, so domača jajca nekaj čisto drugega; njihov okus je pristnejši, tudi jedi - zlasti pecivo, ki jih pripravimo iz domačih jajc, je veliko boljše.« Nives Pellizon je z možem Stefanom Binom glavna organizatorka kmetijskega in obrtnega sejma v Sovodnjih, ki so ga po zimskem premoru včeraj ponovno oživili. Njene besede o povečanem zanimanju za gojenje perutnine so potrdili številni obiskovalci, ki so se domov vrnili z eno, dvema, tremi ali več kokošmi.

Na sejmu so kokoši prodajali rejci s sovedenjske kmetije Pernice rossa, ki jo vodi ravno Nives Pellizon, iz Vidma, Červinjana in iz kraja Terzo d'Aquileia. Na voljo je bilo več vrst kokoši - sebricht, marans, australorp, kokinkina in druge. »Nekateri sprašujejo po nesnicah, drugi kupujejo kokoši predvsem za meso,« razlaga naša sogovornica in poudarja, da je z domačo rejo mogoče prihraniti kar nekaj denarja. Kokoši pojejo vse ostanke domače hrane; če imamo manjši vrt, jim lahko ponudimo tudi odvečno zelenjavo. Če se odločimo za gojenje kokoši, moramo vse-

kakor vedeti, da je treba njihov nakup oz. posedovanje prijaviti pristojnim službam. Kokoši, ki jih rejci prodajajo, so že cepljene proti atipični kokošji kugi in bronhitisu, tako z njimi kupci nimajo drugih skrbi. Edino morajo kot rečeno poskrbeti za prijavo posesti.

Poleg kokoši so na sejmu prodajali race in zajčke, ki so si jih s starši, dedki in babicami prišli ogledat številni otroci. Posebno atrakcijo je predstavljal poni. Poleg rejcev perutnine in zajcev so domače pridelke prodajali razni kmetje. Prišli so iz Sovodenj, Štandreža, Rupe, Mirna, Fare in tudi iz bolj oddaljenega Spilimberga. Sir so prodajali proizvajalci iz Trevisa in Lavariana, na voljo so bile tudi vrhovske marmelade in gobe z Majnici.

Sejem so izpeljali na travniku poleg gostilne Pri Francetu. Glavna letošnja novost je, da bo sejem potekal večkrat mesečno. Domače pridelke in izdelke bo mogoče kupiti 2. in 16. aprila, 7. in 21. maja, 4. in 18. junija, 2. julija, 6. in 20. avgusta, 3. in 17. septembra, 1. in 15. in 29. oktobra ter 12. novembra; za informacije sta na voljo številki 333-4318338 in 388-1703122. (dr)

GORICA - V Kulturnem domu o prvi svetovni vojni

Trilogija s sporočilom



Eksponat
z razstave (levo),
nastopajoči
na odprtju (zgoraj)

FOTO K.D.

Zgodovina, likovna umetnost, fotografija in zborovsko petje so bile sestavine prireditve *Trilogija utrinkov iz prve svetovne vojne*, ki jo je goriški Kulturni dom organiziral v svojih prostorih ob odprtju treh razstav v okviru projekta *Bunker 15-18*. Uvedel je mešani pevski zbor Klasje iz Bukovice-Volčje drage pod taktirko Barbare Šinigoj. S slovenskimi pesmimi in z italijansko *Signore delle cime* se je nato oglašil med predstavami posameznih sklopov programa in ob koncu dobro obiskanega dogodka.

Igor Komel je v imenu gostitelja pojasnil namen omenjenega projekta, ki je zaradi kakovostnih vsebin pridobil prispevek dežele FJK, ter se zahvalil društvom in posameznikom, ki so prispevali predmete k razstavi o vojnih letih 1915-17 na Goriškem. Pozdravil je tudi Tadej Munih, predsednik Društva soška fronta 1915-1917, ki je v veži Kulturnega doma postavilo razstavo o vojaški saniteti v vojnem času. Mesto upravo je zastopal odbornik Guido G. Pettarin, ki je izpostavil dejstvo, da spomin na dogajanje izpred sto let ne sme biti prežet s triumfalističnimi parolami, temveč mora vzbuditi razmišljanje o nesmiselnosti vojn, ki ne prinašajo drugega kot trpljenje in smrt. Del svojega govora je Pettarin opravil v furlanskem jeziku.

Razstavo o vojaški saniteti je predstavil Vili Prinčič, tudi sam član Društva soška fronta. Med drugim je povedal, da sta bili saniteta in medicina med prvo svetovno vojno izredno pomembni zaradi potrebe po hitri oskrbi, prevozu in reševanju ranjenecov. Vse vojskujoče strani so jima zato namenjale veliko pozornost. Na razstavi so fotografije vojaških bolnišnic v zaledju fronte in zdravstveni pripomočki (obveze, razkužila, stekleničke in ampule z zdravili, itd), najdeni na nekdanjih bojiščih soške fronte.

Likovno razstavo Claudia Pescija, umetnika iz Bologne, sta nato predstavila Andrea Bellavite v italijanščini in Andrej Pahor v slovenščini. Povedala sta, da je Pesci že večkrat razstavljal v Kulturnem domu. Tokrat se predstavlja z nizom slik na temo bojišč na goriškem Krasu. Zanj je značilna likovna govornica, v kateri se figuralnost in slogovna abstraktnost spajata, na njegovih slikah pa strelski jarki med skalnimi površinami, ki so prešli v zgodovino Krasa, spominjajo na rane. Slednje živijo danes z naravo, se z njo stapljajo kakor kraške doline, rdeča zemlja, grmi ruja, skale in kamniti zidovi.

O fotografski razstavi *Lux obnubilata*, ki sta jo pripravila Joško in Jan Prinčič, oče in sin, je nazadnje spregovorila kritičarka Lorella Klun iz Trsta, članica fotokluba Skupina 75. Na fotografijah Joška Prinčiča, posnetih v strelskih jarkih in med

vojaškimi postojankami na Krasu, je Jan vgradil domišljijso bogate grafične zariše. Goriška avtorja sta skupaj uresničila razčlenjen in izviren umetniški projekt, ki estetske dosežke povezuje s pomembnim sporočilom: v fotografijah je poziv k ohranjanju spomina. »Če bomo izgubili spomin na preteklost, bomo izgubili tudi sedanjost,« je opozorila Lorella Klun.

Trojna razstava bo v Kulturnem domu na ogled od 4. aprila.

GORICA - Jutri Prebrali bodo imena 900 žrtev mafije

Od leta 1996 dalje 21. marec ni le prvi dan pomladi: že enaindvajset let se na ta dan po Italiji na pobudo socialno angažiranega združenja Libera spominjajo nedolžnih žrtev mafije.

Letošnji osrednji spominski dogodek bo v Messini, sorodne svečanosti pa bodo obenem potekale v devetsto krajih po državi. V Furlaniji-Juljski krajini se bodo spominu na mafijske žrtve poklonili jutri v Trstu, Vidmu, Gorici, Pušji vasi in kraju San Vito al Tagliamento. Goriška svečanost se bo začela ob 18. uri, potekala pa bo pred Verdijevim gledališčem v Garibaldijevi ulici. Imena preko 800 mafijskih žrtev bodo prebirali prefektnja, kvestor, poveljnika karabinjerjev in finančne straže, predsednik in odbornica goriške pokrajine, dalje župani in predstavniki občin Gorica, Gradišče, Štarancan, Tržič, Turjak, Vileš in Zagraj ter še drugi vidni kulturni in družbeni delavci.

Združenje Libera si z negovanjem spomina na žrtve mafijskega nasilja prizadeva, da bi se ljudje uprli mafiji in njenemu izkoriščanju. Messine niso izbrali za prizorišče osrednjega dogodka po naključju; v tem sicilijskem mestu je mafija doslej zahtevala kar nekaj življenj. Mafijci so se vključili v gospodarstvo in politiko, pridobili so oblast, ki jim jo je sedaj zelo težko odvzeti. V združenju Libera so prepričani, da se morajo mafiji kot prvi upreti mladi, ki naj jim bo v pomoč ravno ohranjanje spomina na vse mafijske žrtve. Na jutrišnjo svečanost vabijo čim večje število Goričanov.

DOBERDOB - Poklon slovenskemu jeziku

Dan je bil »po vseči«

Na odru gledališče, glasba in poezija, med gosti pa generalna sekretarka slovenske nacionalne komisije za Unesco

Sredi prejšnjega tedna so v Doberdobu že peto leto zapored priredili dan materne jezika. Dogodka v župnijski dvorani, ki ga je režiral Emil Aberšek, se je udeležila mlada in manj mlada publika, med katero je bila častna gostja, generalna sekretarka slovenske nacionalne komisije za Unesco Marjutka Hafner. Shimen Gergolet je uvodoma nagovoril navzoče v verzih: »... Tu sem, da bi lepo odžlobudral, / kot se spodobi, pesmico v pozdrav. / Najprej zahvala vsem, ki ste tu z nami. / Z našim jezikom lepim nismo radi sami. / Nastopajočih je kar groza prazne hiše: / z gledalstvom je tu še gledališče. / Če vam ne bo vseči lepa igra naša, / naj prosim to okrog se ne raznaša. / Če pa program vam bo po vseči, / kar kdajpakdaj se tudi nam posreči, / povabite vso žlahto in sosede svoje; / saj tu pamet govori in brihta poje.«

Kvintet saksofonov godbe na pihala Kras je nato zaigral ponarodelo pesem *Oj, Doberdob* v priredbi Patricka Quaggiata in pa vaško ljudsko *Preljubeznivi doberdobski fantje*. Povedano je bilo, da v našem prostoru sobivajo trije enakovredni jeziki - ob slovenščini še furlanščina in italijanščina. »Večkrat so nas spraševali: / Kateri jezik govorite? / Kako se imenujete? / Da so nam naložili / križ nasprotovanja! / Ne! Nismo sprejeli križa nasprotovanja, naložili smo si prijeten križ sodelovanja« (Cerno). Ker pa so se v Doberdobu poklonili lepi slovenski besedi, so v goste povabili Gledališče na vrvi iz Nove Gorice z zgodbo o Janku in Metki v Aberškovi priredbi in režiji.



Mladi gledališčniki na odru župnijskega doma

BUMBACA

Večer se je nadaljeval v znamenju poezije, ki opeva materni jezik, in glasbe. S pevskim nastopom so občinstvu postregli doberdobski Veseljaki pod vodstvom dirigentke Lucije Lavrenčič. Zapeli so tudi pesem *8. februar - Prešernov dan* na besedilo Ljubke Šorli, ki jo je za to priložnost priredil Patrick Quaggiato.

Na oder sta stopila še župan Fabio Vizintin in gostja iz matične države Marjutka Hafner. Vizintin je poudaril, da so takšne prireditve hvale vredne, v kolikor pomagajo vcepjati mladim ljubezen do materne jezika. Hafnerjeva pa je izrazila navdušenje nad Doberdobom in nad kulturnim dogajanjem v vasi. Poudarila je še, da kljub narodni raznolikosti Evrope

ne smemo pozabiti na svoje poreklo, vse narode moramo spoštovati, a hkrati negovati svoj izvor. Veseljakom in organizatorjem je nato izročila priznanje za zasluge na tem področju.

Pred zaključno pesmijo - *Prešernovo Zdravljico* - je povezovalec večera Shimen Gergolet recitiral še Pavčkove verze spodbude: »Ko hodiš, pojdi zmeraj do konca. / Spomladi do rožne cvetice, / poleti do zrele pšenice, / jeseni do polne police, / pozimi pa do snežne kraljice, / v knjigi do zadnje vrstice / v življenju do prave resnice, / v sebi do rdečice čez eno in drugo lice. / A če ne prideš ne prvič ne drugič / do krova in pravega kova / poskusi: / vnovič / in zopet / in znova.« (rg)

GORICA - Skupnost družin Sončnica

Telovadba na prostem za duševno in telesno zdravje

Delovanje goriške Skupnosti družin Sončnica je razvejano, saj vključuje predavanja na aktualne teme, krajše in večdnevne izlete, poletno središče za otroke, pripravo predstav in nastope gledališke skupine O'Klapa, pri kateri sodelujejo mlajši člani društva, miklavževanje in izdelovanje adventnih venčkov v predbožičnem času ... K temu gre dodati še vrsto drugih aktivnosti, ki omogočajo društvu, da opravlja družbeno koristno delo na kulturnem, rekreacijskem, vzgojnem, izobraževalnem, informativnem in socialnem področju, seveda s posebno pozornostjo za družino kot osnovno družbeno celico.

Po uspešni in dobro obiskani izvedbi v lanskem sezoni bo Sončnica tudi letos ponudila članom in prijateljem društva tedensko telovadbo, ki jo bo vodil prof. Aldo Rupel. Pri društvu se dobro zavedajo, kako koristno je negovati telesno zdravje in dobro počutje: v hitrem in stresnem življenju je skrbni na pretek, zaradi napačnih življenjskih navad, dolgega posedanja na delovnem mestu, velikokrat neprimerne prehrane ipd. je zato nadvse pomembno, da se znano telesno sprostiti in se na takšen način napolniti s pozitivno energijo.

Telovadba na prostem bo potekala od aprila do vključno maja enkrat te-

densko, in sicer ob sredah od 18.30 do 19.30. Med vadbo se bodo udeleženci premikali peš, priporočena je uporaba (pohodniških) palic zaradi varnejše hoje pri odsekih s spusti in obenem zaradi uporabe palic samih pri izvajanju posameznih vaj. Zbirališče in trasa se bosta spreminjala glede na smer poti, ki jo bo vsakič določil vaditelj. Ob prosti hoji - tudi po travnatih ali gozdnih stezah - bodo udeleženci telovadbe imeli še vaje za razgibanje, za spretnost in telesno moč. Za podrobnejše informacije in prijave je na razpolago odbornica društva Ani Saksida Zorzut (tel. 328-9181685). (fk)

ŠTEVERJAN
Barvali bodo pirhe

V dvorani na Bukovju v Števerjanu bo v četrtek, 24. marca, ob 15.30 tradicionalna velikonočna delavnica barvanja pirhov, ki jo člani kulturnega društva Briški grič prireajo že vrsto let. Namenjena je otrokom vseh starosti, ki jih bodo pri oblikovanju pirhov in drugih velikonočnih izdelkov vodile mentorice. »Barvice, čopiče in ostali material, ki ga potrebujemo za oblikovanje velikonočnih pirhov, nudi društvo. Udeleženci naj prinesejo s sabo šest kuhanih jajc in vso domišljijo, s katero razpolagajo,« pravi Tamara Mizerit, koordinatorica ustvarjalnega popoldneva na sedežu društva Briški grič. Delavnica bo trajala do 17.30, ob njenem zaključku je napovedano presenečenje; več informacij nudi Tamara (tel. 347-0162172, briskigric@gmail.com).

GORICA
Odločijo naj tehniki

Pokrajinska odbornica Ilaria Cecot se strinja z goriškim županom Ettorejem Romolijem, ki je zavrnil, da mora biti preverjanje prošnje nadškofije za pridobitev začasnega gradbenega dovoljenja za delovanje središča za prebežnike na dvorišču nekdanjega vrtca sv. Jožefa izključno tehnične narave. »Povsem drugače žal razmišljajo predstavniki upravne večine, ki vodijo demagoško kampanjo proti prebežnikom,« poudarja odbornica in opozarja, da bi se ob morebitnem odhodu Zdravnikov brez meja mestni parki in soški begovi spet spremenili v dormitorij.

GORICA
Lunožer za otroke

Danes ob 11. uri bo v goriškem Kulturnem domu peta in hkrati zadnja otroška predstava iz niza »Komigo baby - Mama, očka ... gremo v gledališče!«. Na vrsti je igra »Lunožer« avtorja Jureta Karasa v priredbi Bimbo Teatra iz Ljubljane.

ŠTANDREŽ
Velikonočna delavnica

V domu Andreja Budala na Pilošču v Štandrežu bo v petek, 25. marca, velikonočna ustvarjalna delavnica, ki jo prireja kulturno društvo Oton Župančič. Začela se bo ob 15. uri in se zaključila ob 17. uri. Prijave zbirajo na telefonski številki 347-8665505.

SOVODNJE
Na vrsti so otroci

V sovodnjem Kulturnem domu Jožef Češcut bo v četrtek, 24. marca, ob 15.30 drugi del velikonočne delavnice, ki jo prireja kulturno društvo Sovodnje in društvo Karnival; prejšnji teden so mamicе izdelale košarice iz vrvice, tokrat bodo na vrsti otroci, ki bodo vanje položili pirhe. Vpise bodo zbirali do 22. marca na telefonskih številkah 0481-882262 in 338-4309606 (Karin po 18. uri).

GORICA
Prehrana in zdravje

Na sedežu Fundacije Goriške hranilnice bo jutri ob 17. uri bivši primarij oddelka za medicino Lucio Medeot predaval o prehrani in zdravju. Srečanje prireja združenje DAF, v katerem se zbirajo diabetiki, ki za svoje zdravje skrbijo s fizično aktivnostjo.

ŠTARANCAN
Praznik na otoku

V sprejemnem centru na otoku Cona ob izlivu Soče bo danes praznik pomladi. Zadruga Rogos prireja dve delavnici za otroke; med 10. in 12. uro bodo spoznavali konje, ob 14. uri pa vse ostale živali iz rezervata; več informacij na tel. 333-4056800.

Na videmski univerzi je v četrtek, 17. marca, dokončal študij iz računalništva

David Škorjanc

Iskreno mu čestitamo vsi domači

Doma imamo duhterja! V sredo, 16. marca, je na videmski univerzi diplomirala v upravnem inženirstvu

Mateja Zavadlav

Iskrene čestitke in še tako naprej ji želijo vsi domači

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
AL PONTE, Ul. don Bosco 175, tel. 0481-32515.

DEŽURNA LEKARNA V MOŠU
MORETTI, Ul. Oliveri 70, tel. 0481-80220.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, Ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V RONKAH
ROMJAN (ALLA STAZIONE), drevo-red Garibaldi 3, tel. 0481-777446.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
OBČINSKA 1, Ul. Aquileia 53, tel. 0481-482787.

Gledališče

»KOMIGO 2016« V GORICI: v Kulturnem domu v ponedeljek, 21. marca, ob 20.30 »Ikarus - Kronološki in zgodovinski opis razmer Slovencev na Goriškem 1914-1925« (Rok Sanda); vstopnice pri blagajni Kulturnega doma, www.kulturnidom.it.

KOMIGO BABY v Kulturnem domu v Gorici: danes, 20. marca, ob 11. uri »Lunožer - zgodba o princu z imenom Vito in strašnem Lunožerju«, nastopa skupina BimboTeater iz Ljubljane; informacije tel. 0481-33288.

KULTURNI DOM V GORICI obvešča, da je možen vpis »mini abonmaja« za komični trojezični festival Komigo 2016 za tri predstave: komedija »Demoghela« v italijanščini (Maurizio Soldà, režija Boris Kobal) v ponedeljek, 4. aprila, ob 20.30; »Derby komigo« Furlanija vs Trst v furlanščini in italijanščini (Sdrindule in Dino Bronzi) v četrtek, 14. aprila, ob 20.30; koncert Vlada Kreslina »Če bi midva se kdaj srečala« v torek, 10. maja, ob 20.30; informacije in vpisovanje v tajništvo Kulturnega doma v Gorici, tel. 0481-33288, info@kulturnidom.it.

V GLEDALIŠČU VERDI V GORICI: v torek, 22. marca, ob 20.45 »Decamerone vizi, virtù, passioni« (prosto po Boccacciu, igra Stefano Accorsi). Za izvenabonmajski nastop Vittoria Sgarbija o baročnem slikarju Caravaggu, ki bo v soboto, 16. aprila, ob 20.45 je v teku predprodaja vstopnic; informacije po tel. 0481-383602 (od ponedeljka do sobote 17.00-19.00), www3.comune.gorizia.it/teatro.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRATUŽ, Drevored 20. septembra 85, bo v torek, 19. aprila, ob 20.30 muzikal »Cvetje v jeseni«; nakup vstopnic do četrta, 31. marca, pri blagajni Kulturnega centra Lojze Bratuž, tel. 0481-531445, info@centerbratuž.org.

V KULTURNEM DRUŠTVU GRGAR: danes, 20. marca, ob 18. uri ponovitev poetične komedije »Zidarja« (Radoš Bolčina, Robert Cotič, Zarja Pavlin); www.kdgrgar.com.

V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU v Novi Gorici: v četrtek, 24. in petek, 25. marca, ob 20. uri »Ljubezen do bližnjega« (Avtorski projekt); infor-

macije po tel. 003865-3352247, blagajna@sng-ng.si.

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 15.30 - 17.30 »Kung Fu Panda 3«; 20.00 - 22.10 »Ave, Cesare!«.

Dvorana 2: 15.40 - 17.45 - 19.50 - 22.00 »Room«.

Dvorana 3: 16.00 »Ave, Cesare!«; 18.00 - 19.50 - 22.00 »Weekend«.

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 15.00 - 16.45 - 18.30 - 20.20 »Kung Fu Panda 3«; 22.20 »Risorto«.

Dvorana 2: 16.00 »Zootropolis«; 18.00 - 20.15 - 22.15 »Ave, Cesare!«.

Dvorana 3: 15.30 - 17.40 - 20.00 - 22.10 »Truth - Il prezzo della verità«.

Dvorana 4: 15.20 »Risorto«; 17.30 - 19.50 - 22.15 »The Divergent Series: Allegiant«.

Dvorana 5: 15.30 - 22.10 »Forever Young«; 17.15 - 20.10 »Suffragette«.

JUTRI V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 17.00 »Il figlio dell'altra« (iz niza Animamente, vstop prost); 20.00 - 22.10 »Ave, Cesare!«.

Dvorana 2: 17.45 »Room«; 20.15 »Boris Godunov« (opera).

Dvorana 3: 17.30 »Kung Fu Panda 3«; 19.50 - 22.00 »Weekend«.

JUTRI V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 20.15 »Boris Godunov« (opera).

Dvorana 2: 18.00 - 20.15 - 22.15 »Ave, Cesare!«.

Dvorana 3: 17.40 - 20.00 - 22.10 »Truth - il prezzo della verità«.

Dvorana 4: 17.30 »Kung Fu Panda 3«; 19.50 - 22.15 »The Divergent Series: Allegiant«.

Dvorana 5: 17.30 - 20.00 - 22.10 »Fuocoammare«.

Čestitke

Ob pomembnem študijskem dosežku čestitata **MATEJI ZAVADLAV** družini **Zavadlav in Radetič**.

Razstave

V GORICI: v galeriji Ars nad Katoliško knjigarno na Travniku je na ogled fotografska razstava »Velike Žablje« udeležencev fotografskega tečaja, ki ga je pripravil fotoklub Skupina75; do 31. marca po urniku odprtja knjigarne.

V GORICI: v Taverni Al Museo v grajskem naselju je na ogled razstava črno-belih fotografij člana fotokluba Skupina75 Marka Vogriča »1915-2015«; ob urnikih lokala (9.30-21.00, ponedeljek zaprto) do 31. marca.

V VILI VIPOLŽE je ogled razstava »Jagodni izbor« Tomaža Perka; do 28. marca od ponedeljka do petka 9.00-12.00, 13.00-16.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih 13.00-17.00 (vstopnina 3 evre).

V AJDOVŠČINI: v Pilonovi galeriji je na ogled razstava »Mario Palli, izbrisani odtisi«; do 17. aprila (od torka do petka 9.00-18.00, ob sobotah in nedeljah 15.00-18.00).

V GORICI v Kulturnem centru Lojze Bratuž je na ogled razstava »Ženski obrazi in izrazi«; do 30. aprila od ponedeljka do petka 17.00-19.00 ter ob prireditvah ali po domeni.

Koncerti

V KULTURNEM DOMU V NOVI GORICI: v ponedeljek, 21. marca, ob 20.15 »Artis - Quartet Vienna (Peter Schuhmayer - violina, Johannes Meissl - violina, Herbert Kefer - viola, Othmar Mueller - violončelo); informacije po tel. 00386-53354010, blagajna@kulturnidom-ng.si.

GLASBENA MATICA Gorica prireja 9. srečanje komornih skupin z naslovom »Z glasbo v pomlad«. Nastop učencev Glasbene matice bo v Kulturnem domu Jožef Češcut v Sovodnjah v sredo, 23. marca, ob 18. uri.

glasbena matica
V DEŽELI FURLANIJ JULIJSKI KRAJINI

Šolsko leto 2015/16

Z GLASBO V POMLAD
9. SREČANJE KOMORNIH SKUPIN

nastop učencev Glasbene matice iz goriške, tržaške in videmske pokrajine

Sreda, 23.3.2016, ob 18. uri
Dvorana Kulturnega doma J. Češcut - Sovodnje

VLUJUDNO VABLJENI

Šolske vesti

JASLI TIKATAKA obveščajo, da bosta dneva odprtih vrat v ponedeljek, 4. in 18. aprila. Starši si bodo lahko ogledali jasli in se pogovorili z vzgojiteljicami med 16.30 in 18.30.

VEČSTOPENJSKA ŠOLA V GORICI IN DIJAŠKI DOM prirejata predavanje za starše »Prednosti dvojezične vzgoje in šolanja« v ponedeljek, 21. marca, ob 17.30 v Dijaškem domu, Ul. Montesanto (Svetogorska ul.) 84 v Gorici. Predavali bosta psihologinja Suzana Perot in jezikoslovka Matejka Grgič; informacije po tel. 0481-533495.

Izleti

3. ENOGASTRONOMSKI POHOD KRAŠKIH DOBROT 2016 bo v nedeljo, 10. aprila, s startom pred centrom Danica na Vrhu med 8.30 in 10. uro. 10 km dolga proga bo označena, po poti bodo stojnice s kraškimi dobrotami, na Debeli griži si bodo pohodniki lahko ogledali kaverne in spremstvu in ob razlagi znanih raziskovalcev preteklosti Mitje Jurna in Marca Mantinija; ob plačilu startnine bodo udeleženci prejeli bone za degustacije in topel obrok ob zaključku pohoda. V centru Danica bo na ogled razstava o prvi svetovni vojni raziskovalke preteklosti Branke Sulli iz Trsta; zaželeno je prijava med 30. marcem in 7. aprilom na info@pohod.it, informacije www.pohod.it.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško prireja v petek, 27. maja, enodnevni izlet na Goli otok in na druge otoke Kvarnerskega zaliva. Vpisujejo po tel. 0481-884156 (Andrej F.), 0481-20801 (Sonja K.), 0481-882183 (Dragica V.), 0481-78138 (Sonja Š.). Obvezna sta veljavni osebni dokument in davčna koda.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško vabi člane na 6-dnevno potovanje od 12. do 17. septembra v »Nemčijo - 25 let po padcu zidu« za ogled Berlina in drugih pomembnih mest; informacije in vpisi na društvenem sedežu na Korzu Verdi 51/int. v Gorici ob sredah od 10. do 11. ure. Obvezna sta osebni veljavni dokument in davčna številka.

ONAV (Vsedržavna organizacija poskuševalcev vin) organizira avtobusni izlet v Verono z obiskom mednarodnega sejma Vinitaly v nedeljo 10. aprila; informacije in vpisovanje: Daniela, tel. 0481-32283, markovicdaniela@yahoo.com

GLASBENI IZLET na velikonočni ponedeljek, 28. marca, na Višarje in v Žabnice, v družbi 3 Prašičkov: odhod 8.03 Nabrežina pred občino, 8.33 Dol - Palčkišče (cesta za Gorico), smučanje na Višarjih ali dopoldanski izlet na tržnico v Trbižu, kosilo z glasbo na Višarjih, po 16.30 zaključek smuke, ogled zabavnih spustov z Višarij, večerja v Žabnicah, koncert 3 prašičkov; odhod iz Žabnic ob 21.53; informacije in vpisovanje tel. 328-4754182 (Aljoša - Ts), 329-4015568 (Manuel - GO), 388-8408834 (Kristjan); Fb 3 prašički - 3 porcellini.

KEKČEVE POTI za otroke in družine prireja SPDG: naslednji izleti bodo 10. aprila, 8. maja (pohod »Družne sabotinske poti«), 12. junija (udeležba na 45. srečanju obmejnih planinskih društev v Benečiji), 16. in 17. julija (dolina Triglavskih jezer) ter 11. septembra; in-

formacije nudita Fanika (347-6220522, fanika@spdg.eu) in Mitja (338-3550948 ali mitja@spdg.eu).

SPDG prireja od 22. do 28. junija izlet v Apenine z ogledom parka Velino - Sirente v pokrajini Aquila, sledil bo vzpon na najvišja vrhova (nad 2400 m) v omejeni skupini. Predviden je tudi ogled kulturnih in arheoloških zanimivosti. Avtobus bo odpeljal iz Gorice.

Obvestila

OBČINA SOVODNJE sporoča, da bo občinska knjižnica zaprta zaradi selitve v nov sedež na Prvomajski ulici št. 42 (Butkovičeva hiša) od torka 29. marca do torka 31. maja (ukrep župana št. 1 z dne 9. marca 2016).

VSEDRŽAVNO ZDRUŽENJE POKUŠEVALCEV žganih pijač (ANAG) Furlanije Julijske krajine prireja tečaj za pokuševalce žganih pijač v enotki v Krminu (Trg XXIV Maggio) od 30. marca do 27. aprila vsako sredo med 20. uro in 22.30; informacije in vpisovanje: Franca Cipolla (tel. 393-1999202, francac45@gmail.com), Bruno Fortunato (tel. 338-9490408, fortunatobruno@libero.it), anag.fvg@tiscali.it.

VELIKONOČNI PRIKAZ DELA AŽ OLYMPIA bo v ponedeljek, 21. marca, ob 17. uri v telovadnici na Drev. 20. septembra v Gorici. Nastopile bodo skupine gymplay, ritmike, orodne telovadbe in show dance.

AŽR VIPAVA prireja v soboto, 2. aprila, na društvenem sedežu v Ul. Carabinieri caduti di Peteano 1 v Sovodnjah Tekmo za najboljšo salamo. Zbiranje domačih salam bo potekalo na sedežu društva ribičev isti dan do 16. ure, sledil bo srečelov z bogatimi nagradami.

Prireditve

MUZEJSKI TORKOV VEČER na Gradu Kromberk pri Novi Gorici bo v torek, 22. marca, ob 20. uri Renato Podberšič bo predaval na temo »Duhovna oskrba goriških beguncev med prvo svetovno vojno«.

V KNJIGARNI LEG na Korzu Verdi 67 v Gorici bo v torek, 22. marca, ob 18. uri predstavitev knjige »Lo spirito dei piedi«, ki jo je napisal Andrea Bellavite.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško prireja v sredo, 30. marca, ob 18.30 v Tumovi dvorani v Gorici na Korzu Verdi 51 predavanje o zgodovini ruskega jezika in književnosti. Predavala bo prof. Nataša Marcon.

Mali oglasi

BRISKO SKRINJO, starinsko, s tipično poslikavo prodam; tel. 338-6603682.

Pogrebi

JUTRI V GORICI: 8.15, Karin Marta Braini vd. Braini in kapeli glavnega pokopališča in na pokopališču.

JUTRI V BORNJANU: 14.00, Silvia Grattoni vd. Canesin (iz goriške splošne bolnišnice ob 13.45) v cerkvi in na pokopališču.

JUTRI V TRŽIČU: 11.00, Gianvita Vecchiet vd. Galloppin (iz kapelice tržiške bolnišnice ob 10.50) v cerkvi Sv. Jožefa, sledila bo upepelitev.



Hamilton s prvega mesta

MELBOURNE - Svetovni prvak Britanec Lewis Hamilton (Mercedes) bo v novi sezoni formule 1 kot prvi začel dirko s prvega startnega mesta. Na včerajšnjih novih kvalifikacijah, ki niso prestale vstopnega izpita, je Hamilton dosegel najhitrejši čas, za njim se je uvrstil moštveni sotekmovalec Nico Rosberg, s tretjega in četrtega mesta pa bosta dirko začela Ferrarijeva dirkača Sebastian Vettel in Kimi Raikkonen. Začetek Velike Nagrade Avstralije bo danes ob 6. uri.



Rossi podaljšal z Yamaho

DOHA - Valentino Rossi je s svojim moštvom Yamaha podaljšal sodelovanje do leta 2018. Devetkratni svetovni prvak je k Japoncem prišel leta 2013, lansko sezono pa je končal kot drugi v skupnem seštevku. »Zelo sem vesel, da sem lahko podaljšal pogodbo z Yamaho in da bom prihodnji dve leti v MotoGP še naprej sodeloval z njimi,« je dejal Rossi, ki bo danes ob 19. uri na startu prve dirke sezone v Katarju. S prvega mesta bo startal Lorenzo, nato pa Marquez, Viñales, Iannone, Rossi, Dovizioso in Pedrosa.

Dve novi imeni za Conteja

V pričakovanju četrtkove prijateljske tekme v Vidmu (ob 20.45, Friuli je že razprodan) proti Španiji je italijanski selektor Antonio Conte določil seznam reprezentantov. Prvič bosta dres »azzurro« oblekla zvezni igralec Napolija Jorginho, sicer Brazilac (letnik 1991) z italijanskim potnim listom, in napadalec fiorentine Federico Bernardeschi. Conte je znova poklical tudi branilca Thiaga Motta, ki je zadnjič oblekel dres Italije na svetovnem prvenstvu v Braziliji leta 2014. Italija bo po Španiji igrala še z Nemčijo: 29. marca v Munchnu.

NOGOMET - V Rimu derbi kroga A-lige med Romo in Interjem

Olimpico ostaja zaklet



Hrvaški nogometaš Ivan Perišić je v 53. minuti z natančnim strelom poskrbel za vodstvo Interja na Olimpico. Veselje gostujočih navijačev pa je trajalo zgolj pol ure, saj je nato Radja Nainggolan šest minut pred koncem srečanja poskrbel za izenačenje Rome

ANSA

V SLOVENIJI - 1. SNL Primorski derbi v Kopru brez zmagovalca

KOPER - Že v petek zvečer so v Kopru odigrali primorski derbi v prvi nogometni ligi Telekom Slovenije. Končni izid je bil 1:1, kar je bolj ugodno za koprsko »kanarčke«, ki se borijo za obstanek. Včeraj je bil Maribor izolskega trenerja Darka Milaniča z 2:1 boljši od Krke in se je tako ljubljanski Olimpico približal na samo točko zaostanka. Prvovvrščeni »zmaji« bodo danes gostili velenjski Rudar. Včeraj so Domžale premagale Celje z 1:2. Zavrč pa je odpravil Krško 0:1.

Vrstni red: Olimpija 51, Maribor 50, Domžale 45, Gorica 41, Zavrč 35, Celje 28, Luka Koper 26, Rudar 25, Krško 25.

Podlegel poškodbam

MIAMI - Branilec moštva Baltimore Ravens, ki igra v ligi ameriškega nogometa NFL, Tray Walker je umrl, potem ko se je v petek z motorjem ponesrečil na jugovzhodu Floride. Walker, ki je bil izbran v četrtem krogu lanskega nabora, je za Baltimore odigral osem tekem v prejšnji sezoni. Preminil je manj kot 24 ur po včerajšnji nesreči, ko je padel s kros motorjem in utrpel hude poškodbe glave. Nesreča je še vedno predmet preiskave, policijsko poročilo pa navaja, da Walker ni nosil čelade in da njegovo motorno kolo ni imelo luči.

Poraz Tržačanov v Bocnu

BOCEN - Tržaški rokometni prvligaš Principe je v play-offu A-lige izgubil proti domači ekipi z 32:27. V taboru trenerja Giorgia Oveglie so največ golov dosegli Dapiran (8), Djordjević (6) in Radojković (5). V SLOVENIJI: Izola - Koper 24:22. **ODBOJKA** - Superlega, play-off: Trentino - Molifetta 3:0 (2:1)

EMPOLI/RIM - Sinočnji derbi kroga med Romo in Interjem se je končal brez zmagovalca in posledično brez večjih sprememb na lestvici. Inter je povedel s Hrvaatom Perišićem, kar pa je izzvalo reakcijo Rome. Izenačujoči gol so gostitelji dosegli v zadnjem delu srečanja, ko je bil natančen Nainggolan. Inter tako proti Romi na Olimpico ni zmagal že od leta 2008.

Na prvi sinočnji tekmi pa sta se Empoli in Palermo zadovoljila z delitvijo točk, kar je bilo bolj po godu toskanskega kluba.

Roma - Inter 1:1 (0:0)

Strelca: Perišić 53., Nainggolan 84.

Empoli - Palermo 0:0

Danes turinski derbi

Danes bo najbolj zanimivo v Turinu, kjer se bosta ob 15. uri spopadla Torino in Juventus, drugovvrščeni Napoli bo igral ob 18. uri na domačih tleh proti Genoi, zvečer pa bo na vrsti dvoboj med Milanom in Laziom. Zahtevno srečanje čaka Udinese, ki bo nastopil v gosteh proti Sassuolo.

DANES: 12.30 Atalanta - Bologna, 15.00 Frosinone - Fiorentina, Sampdoria - Chievo, Sassuolo - Udinese, Torino - Juventus, Verona - Carpi, 18.00 Napoli - Genoa, 20.45 Milan - Lazio.

VRSTNI RED: Juventus 67, Napoli 64, Roma 60, Inter 55, Fiorentina 54, Milan 48, Sassuolo 44, Lazio 41, Bologna 36, Empoli 36, Chievo 35, Genoa 34, Torino 33, Sampdoria 32, Atalanta 30, Udinese 30, Palermo 28, Frosinone 26, Carpi 25, Verona 19.

C-LIGA: Pordenone - Padova 2:1.



prej do novice

www.primorski.eu

KOLESTARSTVO Demare presenetil vse

Na 107. dirki Milano - San Remo



Arnaud Demare na cilju ANSA

SAN REMO - Prva enodnevna preizkušnja kolesarske svetovne serije, 107. dirka Milano-San Remo, se je končala s presenečenjem. Francoza Arnauda Demareja strokovnjaki niso uvrščali med favorite, a je kolesarske ekipe FDJ z nekaj sreče v sprintu večje skupine ugnal vse tekmece. Drugo mesto je zasedel Britanec Ben Swift, tretje pa Belgijec Jurgen Roelandts. Demare je postal prvi Francoz po letu 1995 in Laurentu Jalabertu, ki je dobil to spomladansko klasiko. Ta je bila s svojimi 295 kilometri najdaljša dirka v sezoni. Med prvo deseterico sta se uvrstila tudi Italijana Filippo Pozzato in Matteo Trentin, medtem ko je najboljši Slovenec Simon Špilak dirko zaključil na 75. mestu.

SMUČANJE - Konec sezone moškega veleslaloma in ženskega slaloma

Trije Francozi in Američanka

Na stopničkah Fanara, Pinturault in Mathieu - Premočna zmaga Mikaela Schiffrin

Ko bi se ne poškodovala, bi Mikaela Schiffrin letos najverjetneje osvojila slalomski seštevek

ANSA



ST. MORITZ - Zadnji veleslalom za svetovni pokal alpskih smučarjev v St. Moritzu je minil v znamenju trojnega francoskega zmagovalstva, medtem ko je zadnji slalom za svetovni pokal alpskih smučark osvojila Američanka Mikaela Schiffrin.

V moški veleslalomski konkurenci je zmagal Thomas Fanara, ki je za dve stotinki sekunde prehitel rojaka Alexisa Pinturaulta. Tudi najnižja stopnička zmagovalnega odra je bila v barvah modro-bele-rdeče francoske zastave. Zasedel jo je Mathieu Favre (+0,14). Francoza Favre in Pinturault (+0,20) sta najhitreje opravila že s prvim delom zadnjega moškega veleslaloma v sezoni. Kar trojno francosko vodstvo na prvi progi je preprečil »azzurro« Florian Eisath (+0,47), ki se je vrnil pred Fanaraja (+0,56) na četrtem mestu. Fanara je v finalu z odlično vožnjo nadoknadil zaostanek in se prirnil celo do prvega

mesta, Eisathu pa se je druga vožnja ponesrečila, saj je zasedel zgolj sedmo mesto (+1,02). Razporeditev v veleslalomskem seštevku je bila potrjena že po veleslalomu za pokal Vitranc v Kranjski Gori. Hirscher (766 točk) si je zagotovil veleslalomski mali kristalni globus, Pinturault (-76) je sezono končal kot drugi veleslalomist, tretji pa je bil Henrik Kristoffersen. S 15. mestom se je od belih strmin poslovil 37-letni Italijan Max Blardone, ki je v svoji karieri dosegel sedem zmag.

Američanka Mikaela Schiffrin je včeraj zmagala na zadnjem slalomu za svetovni pokal alpskih smučark v tej sezoni. V prepričljivem vodstvu s prednostjo 72 stotink sekunde je bila že po prvi vožnji, v finalu pa je bila razred zase za 20. zmago v svetovnem pokalu, ki jo je potrdila z naskokom 2,03 sekunde pred včeraj drugo Slovačinko Veroniko Velez Zuzulovo. Švedinja Frida Hans-

dotter je bila tretja. Slalomski olimpijska in svetovna prvakinja Schiffrinova je osvojila še peto slalomsko zmago v tej sezoni, osvojila pa bi tudi slalomski seštevek, ko ne bi bilo poškodbe kolena, zaradi katere je izpustila odločilna dva meseca sezone. Ena in dvajsetletna Američanka je tako sezono končala na četrtem mestu v slalomskem seštevku, z zaostankom 211 točk za Švedinjo Frido Hansdotter, ki je prevzela mali kristalni globus. Pred Schiffrinovo so se v slalomskem seštevku uvrstile še včeraj četrta Švicarka Wendy Holdener (-150 točk) ter Slovačinja Velez Zuzulova (-85 točk).

Sezona letošnjega svetovnega pokala v alpskem smučanju se bo danes sklenila z ženskim veleslalomom - za mali kristalni globus se potegujeta Eva Maria Brem in Viktorija Rebensburg - in z moško slalomsko preizkušnjo. (sta)



Dve točki Jerneja Terpina

LJUBLJANA - Odbojkarji ACH Volleyja so v 9. krogu modre skupine 1. DOL za moške doma pred 120 gledalci s 3:1 premagali Calcit Volleyball. Nekdanji odbojkar Olympie, Števerjanec Jerneja Terpin, je za zmago domače ekipe prispeval dve točki. Po zaslugi včerajšnjega uspeha se je ACH Volley povzpел na vrh lestvice, saj so kamniški odbojkarji na derbi 9. kroga prišli kot vodilna ekipa modre skupine s točko prednosti pred ACH Volleyjem, vendar tudi s tekmo več od aktualnih državnih prvakov.



Tea Ugrin v Jesolu

Tržaška telovadka kluba Artistica 81 Tea Ugrin je včeraj nastopila z državno reprezentanco na prestižni in kakovostni Trofeji Jesolo 2016 v Jesolu. V ekipnem tekmovanju se je Italija uvrstila na tretje mesto. Zmagale so telovadke iz Združenih držav Amerike pred Brazilijo. Tea Ugrin se je v mnogoboju uvrstila na 11. mesto, tako da danes ne bo nastopila v finalu, v katerem se bo pomerilo najboljših osem telovadk. Na dvovišinski razdalji bo vsekakor prva rezerva.

HOCKEY IN LINE

Hladna prha

Polet Kwins ZKB - Libertas Forli 3:2 (2:2)

Strelci za Polet: 2:16 Battisti, 10:06 Žerdin, 42:43 Mariotto

Polet: Biason, Pasini, Mariotto, Dakskobler, Monteleone, Žerdin, Fumagalli, Fabietti, Battisti, Poloni. Trener: Rusanov.

Kljub zmagi na Pikelcu proti Forliju Poletovim hokejistom ni uspela uvrstitve v play-off. Njihovi neposredni tekmeci za končnico, hokejisti Padova, so doma premagali Molinese s 5:4, ohranili točko prednosti, tako da bo moral Polet nadaljevati boje v play-outu. Po zmagi so včeraj na Opčinah čakali na razplet tekme v Padovi. Še malo pred koncem je bil izid 4:4, nato pa hladna prha: Padova je dala še peti gol in veselje je splahnelo.

Sinočnje srečanje na Opčinah je bilo izenačeno in razburljivo. Že po dveh minutah je Battisti dosegel prvi gol, toda gostje so odreagirali in takoj izenačili. Odlični Žerdin je v 10. minuti poskrbel za novo vodstvo, gostje pa se niso dali in v 20. minuti stanje ponovno izenačili. Tudi drugi del srečanja je bil napet, domačim pa je uspelo v 12. minuti povesti z Mariottom. Gostje so odreagirali, v končnih minutah pa se je nekajkrat zaiskrilo med hokejisti obeh ekip. Polet je v zadnjih akcijah igral zaradi izključitve s tremi hokejisti, a je zdržal in zaslužen zmagal. Toda zaman.

»Škoda, saj bi si glede na zelo dobre predstave v povratnem delu prvenstva zaslužili igranje v play-offu. Mislim, da si bomo brez velikih težav zagotovili obstanek, žal pa bomo morali opraviti daljša gostovanja,« je po tekmi dejal Poletov predsednik Samo Korovec. (Iako)

Predavanje o fiskali

Deželni olimpijski komite CONI vabi jutri in v torek ob 18. uri v dvorano Olimpia na tržaškem stadionu Nereo Rocco (Ul. Macelli) na predavanje o fiskali. CONI bo predavanje, ki je namenjeno odbornikom športnih društev, organiziral v sodelovanju z Agencijo za prihodke in SIAE. Za informacije in vpisovanje trieste@coni.it.

primorski_sport
facebook

SMUČARSKI POLETI - Zadnji dan finala svetovnega pokala

»Kraljica« Planica

PLANICA - Tudi na tretji tekmi na planiški letalnici so slovenski skakalci poskrbeli za navdušenje navijačev. V sončnem in toplem vremenu so Jurij Tepeš, Anže Semenič, Robert Kranjec in Peter Prevc poleteli do drugega mesta, pred zadnjo tekmo v dolini pod Poncami pa je še enkrat več za dvig temperature poskrbel Prevc, ki je v drugo pristal pri 246 m. Kot je zdaj že tradicionalno se je proti Planici včeraj odpravilo ogromno ljudi. Za razliko od prejšnjih dni je bilo manj prometnih zastojev, za kar so si prislužili pohvale organizatorjev, saj so upoštevali navodila rediteljev in policistov, ob letalnici pa se je zbralo 32.500 navijačev. Ti so imeli za videti ogromno dolgih poletov, slovenski orli so se jim za podpora zahvalili z drugim mestom. Posebej jih je navdušil Prevc, ki je v drugo poletel do 246 m, s čimer je bil po bolj skromnem prvem poletu zelo zadovoljen.

»Zgodba se ponavlja. Vsak dan me prvo serijo nekaj krivi. Maham čez prelet. Drugo serijo se približno zberem in od delam kot je treba. Fajn' bi bilo, če bi na tekmi prikazal dva takšna skoka, kot je bil zadnji,« se je na svoja včerajšnja poleta ozrl zmagovalc svetovnega pokala, noveletne turneje, svetovni prvak v poletih in dobitnik malega kristalnega globusa za polete.

»Mogoče malo škoda za Avstrije, ker so dobro skakali. Malo so me presenetili po dobri strani. Vseeno bi mi bilo, če bi bili izenačeni,« je hitro o končnem razpletu - Slovenci so Avstrije premagali za vsega eno desetinko točke - dodal Prevc.

»Super sta bila poizkusni in prvi skok. Za drugega pa ne vem, kaj bi rekel. Ko sem Gorana vprašal, je rekel, da je bilo z mize dobro narejeno, začutil sem, da bo šlo. Kar naenkrat sem padel dol. Težko bi komentiral, bom pogledal posnetek,« pa je bil komentar včerajšnjega dne Kranjca, ki še pravi: »Treba je biti zadovoljen z drugim mestom. Norvežani so ta trenutek zelo močni. Tudi če bi skočil 250 metrov, ne bi bilo dovolj.«

Dramatično tekmo je s trenerskega stolpa spremljal Goran Janus, ki je ob prihodu v iztek letalnice doživel ovacije. Z videnim je bil zadovoljen tudi tretji dan zapored. »Drama do konca. Za nas se je izpeljala sanjsko. Ta trenutek so Norvežani številka 1. Imajo štiri konstantne letalce brez napak, mi smo jih nekaj naredili. Fantastično. Čestitke fantom,« je bil Janusov komentar predzadnjega dne planiškega praznika, o današnjem velikem finalu pa je dodal: »Jutri (danes op. av.) je nova tekma, nov dan. Treba bo zadnje atome moči in energijo speljati v polete. Trenutno nam odlično kaže v pokalu narodov. Pomembno nam je, da zadržimo drugo mesto Robija v poletih.« (sta, jng)

V slovenskem taboru vlada v Planici sproščeno vzdušje



Včeraj parkiranih 430 avtobusov, v Planico tudi s helikopterjem

PLANICA - Lepo vreme, odlični rezultati slovenskih skakalcev na prvih dveh tekmah finala svetovnega pokala in planiški praznik so glavni vzroki za množična romanja ljubiteljev poletov v dolino pod Poncami. Prireditelji so sporočili, da so včeraj že pred 7. uro zjutraj bile vse parkirne kapacitete zasedene. V petek zvečer je bila pot iz Planice do Kranjske Gore posebej mučna za marsikaterega obiskovalca, saj je bilo premikanje polžje, vzrok pa ogromno osebnih avtomobilov, kombijev in avtobusov, pa tudi prometna nesreča v Belci.

Prireditelji so sporočili, da so že pred 7. uro zjutraj bile vse parkirne kapacitete zasedene, na območju Planice in Rateč je parkiranih kar 430 avtobusov. Tudi osebnih vozil je povsod ogromno, marsikdo pa kar kroži in kroži v upanju, da bo čim bližje našel kakšen kotichek, kjer bi lahko parkirali svoje vozilo.

Ogromno navijačev pa se gneči izogne kar s helikopterjem. Slovensko podjetje Flycom namreč iz Kranjske Gore izpred hotela Kompas pa vse do letalnice neumorno in brez predaha prevaža navijače z nekaj debelejšo denarnico, saj stane prevoz ene osebe 60 evrov.

PLANICA V MILIJONIH - Vsaj za slovenske ljubitelje skokov in tudi smučarskih tekov najlepši skakalno-tekaški center na svetu je v novi podobi zaživel decembra lani. Skupna vrednost projekta je znašala 40.064.415 evrov, od tega je Evropska unija prispevala 34.054.752 evrov, Slovenija pa 6.009.662 evrov.

GOLJUFI NA POHODU - Tako kot ob vsakem velikem tekmovanju so tudi tokrat nekateri želeli zaslužiti na nepošten način. Športne privržence močno zanima ogled planiškega dogajanja, goljufi pa želijo to evforijo izkoristiti za polnjenje lastnih žepov. Policija je tako že ugotovila, da so v obtoku ponarejene vstopnice.

251,5

je na isti skakalnici dosegel razdaljo 250 metrov.

248,5

marca 2015.

105

Zadruga Primorski dnevnik in potovalna agencija Aurora Viaggi.

metra znaša svetovni rekord v smučarskih poletih, ki ga je lani v Vikersundu na Norveškem dosegel domačin Andres Fannemel. Slovenski letalec Peterc Prevc

metra pa je rekord prenovljene letalnice bratov Goršek v Planici. Rekord je v lasti Petra Prevca, ki je omejeno razdaljo dosegel v lanskem svetovnem pokalu 20.

tržaških in goriških Slovencev je danes odpotovalo na finala svetovnega pokala v smučarskih poletih v dolino pod Poncami. Iz Trsta sta avtobusa ZSŠDI odpeljala ob 4. uri zjutraj. Izlet so skupaj organizirali športna redakcija Primorskega dnevnika, ZSŠDI, Zadruga Primorski dnevnik in potovalna agencija Aurora Viaggi.

NOGOMET - Tržaški klub čaka na boljše čase

Triestina pred novim razburkanim obdobjem?

Zadnja dva poraza proti neposrednim tekmecema v boju za obstanek sta znova pahnila Triestino v neugoden položaj na lestvici, spodrsnjaja pa je drago plačal trener Doardo, ki se je moral umakniti.

NOV TRENER - Tehnični svetovalec stečajnega upravitelja Mauro Milanese se je zaradi neuspešnih nastopov odločil za zamenjavo na klopi. Doardo, slednjega je v Trst pripeljal Favarato, očitno ni imel zupanja sedanjega vodilnega moža v klubu, vendar vse dokler so bili nastopi uspešni razlogov za odstrel ni bilo. Prejšnji teden pa so se po domačem spodrsnjaju pri Triestini še četrtič v sezoni odločili za spremembo. Nekateri bi lahko pikro pripomnili, da gre za tekmovanje med Triestino in Palermo za ekipo z največjim številom zamenjav v eni sami sezoni. Izbira je padla na v Trstu že znani obraz, saj je Milanese za trenerja izbral Roberta Bordina, ki je kot igra-

lec oblekel dres Triestine v C2-ligi v sezoni 1998-99, ko je bil že proti koncu svoje športne poti. Bordin je vrsto let igral v A-ligi, copate pa je obesil na klin leta 2002, nato pa postal trenerjev pomočnik še enega znanca tržaških športnih aren Andree Mandorlinija, s katerim je prepotoval ne samo italijanski skorenj. Trenirala sta namreč tudi romunsko ekipo Cluj. Nazadnje je z Mandorlinijem bil med protagonisti povratka Verone v A-ligo. Tokrat je sprejel nov izziv, ki mu ga je ponudil Milanese: se prvič preizkusiti kot trener. Njemu je društvo postavilo en sam cilj: obdržati klub v D-ligi.

NA DRUŠTVENI RAVNI - Medtem se bližajo tudi odločilni dnevi za samo bodočnost kluba. Stečajni upravitelj Verni je objavil razpis za prevzem kluba, ki bo zapadel 12. aprila. Do takrat bodo morali vsi zainteresirani predstaviti ponudbe. Sedanjí svetovalec Mauro Milanese je že napovedal, da bo skupina podjetnikov, kateri na-

čeljuje, gotovo predstavila svojo ponudbo. Kljub temu, da je do sedaj ravno njegov poseg omogočil preživetje kluba, Milanese ni v nikakršni prednosti pred ostalimi možnimi ponudniki. Do 12. aprila (ob 12. uri) bodo sprejemali ponudbe, takoj potem pa bo prišlo do odprtja kuvert in izbire zmagovalca. V primeru, da bi prejeli le eno ponudbo za prevzem kluba, bi bil zmagovallec takoj gotov, drugače pa bi začeli z dražbo in bi seveda prevladal, kdor bi ponudil najvišjo vsoto. Ponudba mora vsekakor kriti 100.000 € za delovanje kluba v tem obdobju in istočasno tudi športni dolg, ki se je v teh letih kopičil vse do skupne vsote 246.000 €, saj drugače nogometna zveza novemu klubu ne bi omogočila vpisa v prvenstvo. 12. aprila bomo torej v vsakem primeru izvedeli, katera bo bodočnost Triestine; če bo še obstajala oziroma kdo bo polnopravno in brez omejitev nasledil stečajnemu upravitelju Verniju. (if)

Današnji program v Planici

POSAMIČNA TEKMA

9.00 Poskusna serija

10.00 Prva serija

Finalna serija

Podelitev nagrad

12.30 Zabavni program

»Na Odru Vala 202« - Mi2

15.00 Zaključek programa

ODBOJKA - Olympia premočno osvojila derbi z Valom

Mudi se jim v C-ligo!

ODBOJKA - C-liga Odločale so malenkosti

Zalet Sloga klonil po 5 setih



Ekipi sta dosegli enako število točk

Zalet Sloga - Sant'Andrea San Vito 2:3 (25:23, 23:25, 25:15, 17:25, 18:20)

Zalet Sloga: Babudri 3, Balzano 11, Costantini 28, Grgič 2, Spanio 9, Vattovaz 1, Barut (L), Feri 1, Gridelli 12, Pertot 10, Vitez 2, Zonch 5. Trener: Jasmin Čuturić.

Odbojkarice Zaleta Sloge so včeraj spet odigrale tržaški derbi. Kot v prvem delu prvenstva je tudi tokrat zmagal Sant'Andrea, ki pa mu je Zalet Sloga odščitnil točko in bil pravzaprav že tudi na robu zmage, a se nazadnje za domačinke ni izšlo.

Tekma je bila vseskozi zelo izenačena, na koncu pa sta obe ekipi dosegli tudi enako število točk, kar se ne zgodi ravno vsak dan.

Razplet v prvih štirih setih je bil zelo podoben: prva dva sta bila zelo izenačena in o zmagovalcu so odločile res malenkosti. Vsaka ekipa je osvojila po enega, v naslednjih dveh pa sta si ekipi menjali vloge, saj sta najprej Zalet Sloga, nato pa Sant'Andrea zmagala z veliko lahkoto. Peti se je za združeno ekipo dobro začel, saj so odbojkarice Zaleta Sloge že vodile z 12:8. Sant'Andrea se ni predal in z neverjetno hladnokrvnostjo prišel v vodstvo s 14:12. Tedaj se je vnel boj za vsako žogo, zaletovkam je uspelo izenačiti, vendar tekme še ni bilo konec. Ekipi sta dosegali po eno točko, pri 18:18 pa je bil za domačo ekipo usoden zgrešen servis, ki je omogočil gostjam, da so se veselile zmage.

Trener **Jasmin Čuturić**: »Škoda, zmago smo imeli v rokah in jo potem v bistvu podarili. Vsako tekmo lahko izgubiš, vendar je način in način, kako do tega pride. No, pozitivno je vsekakor to, da so igrale čisto vse, v zadnjih kolih itak rotiramo, mlade igralko veliko igrajo in predvajajo res solidno igro.«

Naj ob koncu še omenimo, da je po daljši odsotnosti zaradi poškodbe včeraj spet stopila na igrišče Fulvia Gridelli.

Olympia - Val (25:18, 25:18, 25:17)

Olympia: Russian 3, Cotič 1, Komjanc 13, Pahor 15, Waschl 8, Lupoli 2, Franzot 1, Pellis 4, Princi, Hlede nv, Čavdek (L1), Margarito (L2). 1. Trener: Battisti.

Val: Magajne 10, Nanut 2, I. Devetak 6, M. Devetak 4, Persoglia 5, Černic 3, Zornigotti 2, R. Devetak, Fedrigo, Bajt, Frandolič (L), Braini nv. Trener: Corva.

Dvainšestdeset minut. Toliko je trajal derbi med prvo in drugo silo prvenstva moške deželne D-lige, mladim odbojkarjem Olympie pa se je na tekmi proti Valu res mudilo, saj so v rekordno hitrem času osvojili tri točke. Z omenjeno zmago so se Pahor in soigralci močno približali napredovanju v C-ligo, saj imajo pet krogov pred koncem regularnega dela prvenstva 10 točk naskoka pred drugouvrščenim Valom in 12 točk prednosti pred tretjevrščenim Cosellijem. S serijo ugodnih rezultatov bi se lahko tako odbojkarji Olympie že v prihodnjem krogu (Val bo igral proti četrtouvrščenemu Vivilu, Coselli pa proti Soči op.av.) v soboto, 2. aprila, veselili napredovanja, v nasprotnem primeru pa bo verjetno treba počakati do 10. aprila.

»Z razmišljanjem o napredovanju se ne obremenjujemo, veselijo pa nas rezultati skupine, ki je na prvem mestu tudi v mladinskih prvenstvih,« je po včerajšnji tekmi dejal trener Olympie **Lucio Battisti**, ki je pohvalil prav vse odbojkarje. »Obramba je delovala

Odbojkarji Olympie so potrebovali le 62 minut, da so strli odpor drugouvrščenega Vala

BUMBACA



odlično, izkazali pa smo se tudi ob mreži in v sprejemu. Težko je biti zbrani, ko igraš toliko tekem, vsi odbojkarji pa so na igrišču pokazali veliko zrelost,« je še dodal Battisti.

Olympia je včeraj prednjačila v vseh elementih igre, pot do zmage, ki ni bila nikoli pod vprašajem, pa ji je nekoliko olajšala odsotnost treh stebrov Vala, saj na igrišču ni bilo Jurna, Faganela in Brandolina. »Odbojkarji Olympie so bili zelo pridni, saj so zagrešili zelo malo napak. Nam pa sta zmanjkala eden izmed glavnih napadalcev in sprejemalec, za nameček pa smo veliko grešili, tako da nasprotnikov sploh nismo namučili,« je priznal trener Vala **David Corva**.

Sedaj čaka obe ekipi velikonočni premor, moštva odbojcarske D-lige pa bodo ponovno stopila na igrišče v soboto, 2. aprila. Tedaj se bo Olympia v gosteh pomerila z Volley Clubom, odbojkarje Vala pa čaka po-

memben dvoboj proti Vivilu. Prvo mesto je po včerajšnji tekmi v bistvu že oddano, napredovanje v C-ligo pa mora sedaj potrditi le matematična gotovost. (av)

Soča - Cus TS 3:1 (25:20, 24:26, 25:13, 25:23)

Soča: Cietto 3, M. Černic 11, Čevdek 17, Cobello 10, Rutar 15, A. Černic 6, D. Hlede 1, J. Hlede nv, Klanjšček 2, Polesel (L). Trener: Kustrin.

Soča igra v drugem delu sezone kot prerोजना. Sinoči so si varovanci trenerja Maura Kustrina privoščili tržaški Cus, ki se je vsekakor dobro upiral. Domačini so bili sicer boljši v vseh elementih igre. »Dosljej smo zbrali 23 točk. Lani smo jih 25. Ciljamo, da bi izboljšali lansko uvrstitev. Prepričan sem, da nam bo uspelo,« je po tekmi dejal trener **Kustrin**.

ODBOJKA - Poraz Sloge Tabor v moški deželni C-ligi

Neugoden nasprotnik in prevelika želja po točkah

Pulitecnica Friulana AUSA PAV - Sloge Tabor 3:0 (25:16, 25:20, 25:16)

Sloge Tabor: Antoni 8, Kante 4, Peterlin 2, Reggente 0, Taučer 5, Trento 14, Rauber (L), Furlanič 1, Guštin, Jerič 1, Vattovaz 2. Trener: Danilo Berlot.

Ausa Pav odbojkarjem Sloge Tabor očitno ne »leži«, pa čeprav ekipa ni toliko boljša od Berlotovih varovancev, kot bi lahko sklepali iz obeh letošnjih gladkih porazov. Žal pa so tudi tokrat, podobno kot v prvi tekmi na Opčinah, povsem odpovedali, morda tudi v preveliki želji, da bi izsilili ugoden izid. Ta njihova želja pa se je spremenila v slab nastop: netočen sprejem, statična obramba in ne prav dober dan obeh podajalcev res niso mogli

prinesti pozitivnega razpleta. Poleg tega niti napad ni bil dovolj agresiven, saj so naši igralci prevečkrat žoge le »polagali«, tako da jih je domača obramba brez težav ubranila. Domačini so odigrali povsem mirno tekmo, brez vsakega naprežanja, predvsem pa so nastopili zelo umirjeno, kar se jim je na koncu tudi obrestovalo.

V vseh treh setih so sicer povedli slogaši in vodili tudi za nekaj točk, v prvem in tretjem pa so jih domači igralci takoj prehiteli in nato v drugi polovici setov tudi nadigrali. Bolj izenačen je bil tako le drugi niz, v katerem je tudi dalj časa vodila Sloge Tabor, ki pa v končnici te svoje prednosti ni znala izkoristiti, tako da jo je Ausa PAV prehitela in prednost ohranila do konca.

TURNO SMUČANJE

Že tretjič zmagovalec

CORVARA - Turni smučar in gorski tekač Tadei Pivk iz Žabnic je v dvojici z Lorenzom Holzknecom zmagal Sellaronda Ski Marathon. Na nočnem tekmovanju morajo dvojice prismočati (vključno z vzponi in spusti) 42 kilometrov z 2700 metri višinske razlike, zaradi česar ga uvrščajo med najprestižnejša in najdaljša tekmovanja v Evropi V mednarodni konkurenci, med 600 dvojicami, sta Pivk in Holzknec prečkala ciljno črto po 3 urah 14 minutah in 36 sekundah. Na drugo mesto se je z več kot petminutno zamudo uvrstila dvojica Philip Götsch - Christian Hoffmann, medtem ko sta se stopničk veselila tudi Filippo Beccari in Martin Stofner. Gre že za tretjo zmago Pivka na prestižnem tekmovanju, potem ko je turni smučar in gorski tekač iz Žabnic zmagal leta 2013 (z Dennisom Brunodom) in leta 2014 (s Pietrom Lanfranchijem).

Na svetoivanskem Stadionu 1. maja so tokrat tržaške osnovne šole zaradi stavke nastopile v okrnjeni postavi

FOTODAM@N



»Skokica« na 1. maju

Na Stadionu 1. maja v Trstu so se učenci osnovnih šol Grbec-Stepančič iz Škedenja, Širok-Ribičič iz Sv. Jakoba in Finžgar iz Barkovelj, v sklopu Skokičinega vrtiljaka, poigrali z žabico Skokico. Projekt ZSSDI, ki je v prejšnjih dneh obiskal že štiri ravnateljstva od Doline do Špetra Slovenov in od Gorice do Nabrežine, se je tokrat ustavil v sre-

dišču Trsta. Otroci so lahko preizkusili svoje športno znanje na šestih krožnih postajah in v igri med dvema ognjema ter zaplesali na notah športne himne Skupaj zmoremo. Kljub odsotnosti dveh šol, zaradi stavke neučnega osebja, je prireditev lepo uspela in naletela na veliko navdušenje vseh udeležencev. Vsi otroci so ob zaključku prireditve prejeli Skokičin kartonček ter spominski trakec ZSSDI - Skupaj zmoremo.

ODBOJKA - 1. ŽD Za Zalet Sokol usoden šele peti set

Na Tržaškem

Zalet Sokol - Cus 2:3 (32:30, 19:25, 25:20, 18:25, 17:19)

Zalet Sokol: Cabrelli 12, Goruppi 13, Valič 6, Daneu 6, Moro 17, Zidarič 4, Barbieri (L), Rauber 0, Kralj 0, Milko- vič nv.

Po razburljivem srečanju sta točki pripadli gostjam, ki sta v petem setu zmagali tudi zaradi napak sodnic. Odbojkarice Zaleta Sokola so vsekakor igrale dobro in pokazale so določen napredek v igri.

Zalet Breg - CGS 3:0 (25:21, 25:19, 25:12)

Zalet Breg: Ciocchi 8, Gregori 18, Košuta 13, Pertot 2, Sancin 7, Spetič 8, Cerneca (L); Grgič, Martincich, Piccinino 3, Spangaro, Virgilio; trenerka: Ciocchi.

V prvih dveh setih so se mlade igralko ekipe CGS do polovice nizov uspešno upirale Zaletu Breg, zatem pa so domačinke pritisnile na plin in s prednostjo zaključile seta v svojo korist. V tretjem so gostje popolnoma popustile in gostiteljicam skoraj brez boja prepustile zmago. Pohvalo zaslužila Barbara Gregori, ki je ponovno dokazala, da je v napadu praktično neustavljiva. (stc)

Na Goriškem

Libertas Turriaco - Mavrica Arcobaleno 1:3 (19:25, 25:21, 16:25, 16:25)

Mavrica Arcobaleno: Černic 14, Devetak 6, Nanut 8, Petruz 14, Princi 8, Winkler 8, Bandelj (L); Juren, Malič, Valentinsig; trener: Privileggi.

Mavrica Arcobaleno je proti neposrednemu tekmeču Libertasu iz Turjaka, ki trenutno zaseda četrto mesto, zmagala z dobro igro. Le v drugem nizu je bilo na strani gostij preveč napak, da bi lahko osvojile set.

Mavrica Val - Moraro Volley 3:0 (25:22, 25:18, 25:17)

Mavrica Val: Crisci 1, Faganel 1, Gabbana 9, Gergolet 11, Peressini 11, Visintin 16; Colussi, Černic 6; trener: Jelavič.

Prvi in drugi set sta bila zelo izenačena; šele v končnici so igralko Mavrice Val z učinkovitimi servisi dokončno strle odpor gostij. V tretjem so domačinke zaigrale izredno samozavestno in zmaga ni bila nikoli v dvomu. Pohvalo zaslužila, poleg Gergoletove in Peressinijeve, Maja Černic, ki je zelo uspešno zamenjala poškodovano Faganelovo.

34. ZAMEJSKO SMUČARSKO PRVENSTVO - V Forniju di Sopra

Zamejski prvaki 2016 so: Veronica Tence, Ivan Kerpan, Petra Kalc in Jan Sedmak

Sončno vreme, odlično pripravljena proga in veselo razpoloženje. 34. Zamejsko smučarsko prvenstvo - Pokal ZSSDI 2016, ki ga je letos ob 40-letnici ustanovitve kluba organizirala kriška Mladina, so uspešno pospravili pod streho. Včeraj zjutraj so v Forniju di Sopra pravzaprav nadoknadili drugi del ZSP 2016, ki je zaradi prevelike količine novozapadlega snega odpadlo v nedeljo, 6. marca v Sappadi. Prvi del (smučarski tek) so uspešno izpeljali do konca na dan sobote.

Zaradi drugih smučarskih tekmovalcev v deželi je bil nastop tekmovalcev naših klubov precej okrnjen. Vpisalo se je 105 smučarjev in smučark. V startni hiški pa se jih je predstavilo še manj. Zamejska prvaka 2016 sta smučarja kriške Mladine Veronica Tence in Ivan Kerpan. Mladinska prvaka 2016 pa sta Jan Sedmak (Mladina) in Petra Kalc (Brdina). V članski konkurenci je Kerpan premagal Jana Ostolidija (Brdina) in Alberta Kerpana (Mladina). Tencejeva pa je bila boljša od Sare Bevčar (SPDG) in Francesce Fantini (SPDG). V mladinski konkurenci je Kalčeva premagala Petro Bellafontana (Mladina) in Anjo Glavina (Devin). Jan Sedmak pa je bil hitrejši od Luke Sedmaka (Mladina) in Ivana Santagattija (Mladina). Na društveni lestvici je slavila zmago Mladina. »Kljub vsem težavam

Na zmagovalnem odru (od leve): Jan Sedmak, Ivan Kerpan, Veronica Tence in Petra Kalc



smo bili na koncu vsi zadovoljni. Vremenske razmere so bile idealne. Proga odlična. Vzdušje fantastično. Evgen Ban pa je odlično povezoval vse skupaj,« je včerajšnje dogajanje v Forniju opisal predsednik Mladine Erik Tence, ki se je ob enem zahvalil predsedniku ZSSDI Ivanu Peterlinu: »V svojem govoru je za del bistvo, saj se je zahvalil prostovoljnemu delu na visokem nivoju, ki ga opravi-

ljamo pri naših društev ter nam obenem čestital ob 40-letnici društva.« Danes bo v Forniju di Sopra 28. Pokal prijateljstva treh dežel - Memorial Lucijan Sosič (četrti in preizkušnja Primorskega smučarskega pokala), ki ga organizira SK Devin. Na današnje tekmo se je prijavilo kar 303 smučarjev iz 15 klubov. Prvič bodo sodelovali tudi trije smučarji s Hrvaške (bolj natančno iz Umaga).

Domači šport

DANES

Nedelja, 20. marca 2016

NOGOMET

ELITNA LIGA - 15.00 v Križu: Vesna - Rivignano; 15.00 v Torviscosi: Torviscosa - Kras Repen

PROMOCIJSKA LIGA - 15.00 v Štandreu: Juventina - Zaule; 15.00 v Gonarsu: Gonars - Primorec

1. AMATERSKA LIGA - 15.00 v Doberdolu: Mladost - Turriaco; 15.00 v Bazovici: Zarja - Gradese

2. AMATERSKA LIGA - 15.00 na Padričah: Gaja - Ruda; 15.00 v Gorici: Azzurra - Primorje

DEŽELNI NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Prati: Prata - Kras Repen

NAJMLAJŠI 2002 - 10.30 na Padričah: Kras Repen - Torre

NAJMLAJŠI - 10.30 v Miljah: Muglia - Zarja; 10.30 v Gorici, Ul. Colonia: Azzurra - Juventina; 10.30 v Sovodnjah: Sovodnje - Cervignano

ODBOJKA

MOŠKA B2-LIGA - 17.30 v San Dona di Piave: Bibione - Olympia; 18.00 v Trebaselghe: Trebaseleghe - Sloga Tabor Teletiva

ŽENSKA D-LIGA - 18.00 v Codroipu: Codroipo - Zalet Kontovel

1. ŽENSKA DIVIZIJA - 11.30 v Trstu, Ul. Svevo: Virtus@olympiavolley Team - Zalet Sloga

UNDER 19 MOŠKI - 18.00 v Vidmu: Aurora Volley - Sloga Tabor

UNDER 16 ŽENSKO - 11.00 na Opčinah: Zalet Dvignala Barich - Poggivolley; 11.00 v Krminu: Cormons - Mavrica Arcobaleno; 11.00 v Vilešu: Villesse - Soča Olympia

UNDER 15 MOŠKI - 11.00 v Cordenonsu: Futura Cordenons - Val

KOŠARKA

DEŽELNA C-LIGA SILVER - 19.00 v Trstu, 1. maj: Bor Radenska - Romans

UNDER 18 - 11.00 v Dolini: Breg - Basket 4 TS

UNDER 14 ELITE - 11.00 v Štarančanu: Pall. Monfalcone - Bor

UNDER 14 - 15.00 v Gorici, Kulturni dom: Dom - Basket 4 TS

ALPSKO SMUČANJE

28. POKAL PRIJATELJSTVA - 9.30 v Forniju di Sopra (organizator SK Devin)

JUTRI

Ponedeljek, 21. marca 2016

KOŠARKA

UNDER 20 ELITE - 21.15 v Trstu, Ul. Veronese: Santos - Jadran; 20.30 v Miljah: Interclub - Breg

UNDER 15 ELITE - 19.00 v Gonarsu: Gonars - Bor

ODBOJKA

2. ŽENSKA DIVIZIJA - 21.00 v Trstu, Ul. Svevo: Libertas - Zalet Kontovel

NOGOMET - V 1. amaterski ligi

Sovodnje in Breg praznih rok

Mariano - Sovodnje 2:1 (1:0)

Strelec: 61. Černe

Sovodnje: Dovier, Galliussi, Stergulz, Flocco, Bytyqi, Bernardis, J. Visintin, C. Visintin, Čavdek (N. Tomsič), Černe, Hriberšek. Trener: Sambo.

Mariano je prekinil daljši niz pozitivnih rezultatov Sovodnje. Nogometaši trenerja Samba si sicer včerajšnjega poraza niso zaslužili, saj so v drugem polčasu absolutno prevladali na igrišču, oškodovala pa jih je napačna sodnikova odločitev v izdihljajih srečanja. Mariano je v prvem polčasu odlično izkoristil nizek tempo igre in povedel po zaslugi lepega strela z razdalje v 27. minuti. V drugem delu srečanja so nato gostje nastopili odločneje, tako da so dvakrat resno zaposlili nasprotnikovega vratarja. Slednji je bil nemočen v 61. minuti, ko ga je Černe premagal z lepim strelom z roba kazenskega prostora. Nato je bil še enkrat nevaren Hriberšek, v 89. minuti pa je prišlo do hladne prhe za gostujočo ekipo. Sodnik je spregledal prekršek domačega igralca in dosodil prosti udarec v korist Mariana. Domača ekipa je tako s silovitim strelom s kakih 30 metrov prelisila Dovierja in dossegla odločilni zadetek. (av)

Domio - Breg 3:0 (0:0)

Strelci: Giorgi 50., Cepar 70. in Giorgi 78. Breg: Daris, Sovic (Nardini), Rocca, Simič, Leiter, Degrassi, Cerebuch (Bortolin), Pohlen, Martini, Vianello, Pigato (Pippan). Trener: De Fabris.

Breg je pritisk prvovršenega Domia zdržal le en polčas. »V prvem delu smo jim bili enakovredni. Ustvarili smo tudi nekaj lepih priložnosti za go-

Nogometaši Brega so morali priznati premoč Domia

FOTODAMJ@N



s Pigatom, Martinijem in Leiterjem. V drugem polčasu pa je bil Domio boljši,« je priznal odbornik Brega Marko Bardi. Vsi trije zadetki gostiteljev so padli v drugem polčasu. Breg bo igral znova že prihodnji teden. V četrtek bo na igrišču Trieste Calcio (Ul. Petracco) ob 20.30 v zaostalem srečanju gostil Terzo.

Vesna doma, Kras v gosteh

V elitni ligi bo danes na domačem igrišču igrala kriška Vesna, ki je v sredo izpadla iz državne faze državnega pokala. Varovanci trenerja Sandrina bodo gostili zadnjevršeni Rivignano. Zmaga je tako rekoč obvezna. Repenski Kras bo danes prvič vodil novi trener Radenko Knežević. Rdeče-bele čaka težka naloga na gostovanju v Torviscosi. V promocijski ligi bo Juventina v Štandreu gostila Zaule, Primorec pa bo igral v Gonarsu.

DEŽELNI MLADINCI

O13 - Kras Repen 4:1 (0:1)

Strelec za Kras: Petracci v 30.

Kras: Gregori, Perossa, Niang, Suppani, Carlevaris, Košuta (Calsarola), De Caneva, Jurc, Procacci, Carlarsara (Dekovic), Mule (Kocman), Petracci. Trener: Pahor.

Kras je po prvem polčasu vodil. Nato so se razigrali domačini. Nogometaši Krasa so v drugem polčasu popustili.

KOŠARKA - V deželnih ligah dva poraza

Kontovel plus, Breg pa minus ena

C-liga silver

UBC - Breg Mediachem 85:84 (17:23, 40:32, 59:55, 74:74)

Breg: Carra 23 (7:8, 8:10, 0:2), Mattiassich nv, Zobec 7 (-, 2:3, 1:1), Pigato 6 (-, 3:8, -), Slavec 7 (-, 2:2, 1:4), Strle 10 (2:4, 4:9, -), Vecchiet 18 (7:9, 4:7, 1:2), Giuliani nv, Semec (-, 0:1, -), Spigaglia nv, Cigliani 11 (2:3, 3:6, 1:7), Crismani 2 (2:2, 0:1, -). PON: Slavec in Carra. Trener: Krašovec.

Po treh zaporednih zmagah je vodilni Breg Mediachem doživel četrti poraz v letošnjem prvenstvu. Košarkarji trenerja Krašovca so v Vidmu izgubili po podaljškosti proti četrti sili prvenstva, priložnost za »maščevanje« pa bodo imeli že v sredo, 23. marca, ko se bodo ob 18.45 v telovadnici na Rouni pomerili ravno proti moštvo UBC v polfinalu turnirja sklepe četverice za državni pokal C-lige silver. Včerajšnja tekma je bila zelo izenačena, gostje pa so po slabi drugi četrtini (23:9 za UBC) v drugem polčasu nadoknadili celoten zaostanek, ki so ga nakičili med deseto in dvajseto minuto srečanja. V poslednjih minutah četrte četrtine sta se ekipi nato večkrat izmenjali v vodstvu, pri izidu 74:74 pa je imel Breg tudi zaključno žogo za zmago, a je bil zadnji met neuspešen. V podaljškosti so bili nato Carra in soigralci nekoliko preveč razburjeni. Zgrešili so veliko metov, tako da so se na koncu - čeprav z minimalno koš razliko - domači košarkarji veselili dveh točk.

»Odigrali smo zelo slab podaljšek. Lotila se nas je nervoza, to pa je bilo za nas usodno. Zgrešili smo veliko metov z razdalje, preveč pa smo vztrajali pri tem elementu, saj nam ni uspelo razširiti napadalne igre, centri pa posledično niso imeli dovolj prostora pod košem,« je po tekmi dejal trener Brega Tomo Krašovec. (av)

D-liga - Play-off

Sokol - Virtus Feletto 54:60 (15:17, 31:31, 40:42)

Sokol: Peric nv, Laurencic, Visciano 1 (1:2, -, -), Fergoglio nv, Doljak 4 (-, 2:2, 0:5), Babich 12 (4:4, 1:3, 2:10), Pizziga 10 (2:3, 4:7, -), Gallochio 18 (3:6, 3:4, 3:6), Hmeljak 3 (1:4, 1:5, 0:4), Piccini nv, Terčon 3 (-, 1:2, -), Seno 4 (-, 2:3, 0:4). Trener: Vatovec.

Košarkarji Sokola so v petek v 3. krogu končnice za napredovanje v višjo ligo doma nepričakovano izgubili proti ekipi Virtus Feletto, ki je zadnja na lestvici. Kot v prejšnjem krogu, ko je v gosteh proti Avianu doživel visok poraz, se je očitno nabrežinsko moštvo preveč »sprostilo« in ne igra več tako odločno ter samozavestno kot v regularnem delu prvenstva. V obrambi je domača ekipa še kar dobro igrala, v napadu pa nikakor ni šlo, kot kaže slab odstotek pri metu, in to tudi z ugodnih položajev. Bilo je tudi preveč nerodno izgubljenih žog. Sicer pa je bilo srečanje, kot kaže, izidi posameznih četrtin, zelo izenačeno. V zadnji četrtini so bili gostje prisrebnejši in zaslužno zmagali. (lako)

D-liga - Play-out

Kontovel - Cervignanese 66:65 (18:16, 38:37, 56:55)

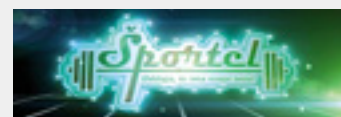
Kontovel: Škerl 3 (-, 0:2, 1:4), A. Daneu 15 (2:4, 5:8, 1:6), Bufon nv, Gantar 4 (0:1, 2:4, -), Starc 17 (1:3, 5:7, 2:4), S. Regent nv, Lisjak 14 (10:13, 2:4, 0:3), Zaccaria 4 (-, 2:3, -), Sossi 8 (-, 4:6, 0:2), G. Regent 1 (1:4, 0:4, -), Devetak nv. Trener Švab.

Košarkarji Kontovela so v 3. krogu play-outa doma dosegli zelo pomembno zmago proti ekipi iz Červinjana, ki je pred tem srečanjem imela enako število točk kot naše moštvo. Čeprav tekma ni bila ravno za košarkarske sladokusce, saj je bila igra zelo »moška«, so se košarkarji obeh ekip vrgli odločno v boj za zmago. Zavedali so se namreč, da je osvojitve teh točk zelo pomembna za obstanek v ligi. Srečanje je bilo zato zelo izenačeno do zadnjih akcij, ko je v zadnjih štirih sekundah Marko Gantar dosegel koš in si prislužil še dodatni prosti met. Tega je sicer zgrešil, toda prigrigal je svoji ekipi točko prednosti, s katero so domači košarkarji dosegli nad vse dragoceno zmago. Za zvrhano metro požrtvovalnosti in borbenosti je treba pohvaliti vso ekipo Kontovela, posebno pa mladega Aleksandra Daneua, ki je dosegel 15 točk, imel osem skokov in dve asistenci. Kontovel še vedno nerodno izgublja žoge (tokrat 18), kar bo treba v prihodnje nujno odpraviti.

Zaradi velikonočnih praznikov bodo vse ekipe v tej ligi konec tedna proste. Sokol bo v prihodnjem krogu, v soboto, 2. aprila, gostoval pri Tricesimu, ki zaseda tretje mesto na lestvici, Kontovel pa bo na domačih tleh nastopil prav tako 2. aprila proti Portogruaru. (lako)

Športel z družino Vidali

Ali je v individualnih športih pomemben tudi družinski faktor? Vprašanje bo jutri ob 18. uri postavil voditelj oddaje Športel Igor Malalan plavalcu Kristianu Vidaliju. Z njim bodo v studiu še oče Maurizio, mama Martina in brat Marko. Prvič si boste lahko ogledali trening plavalca iz Repna. V nadaljevanju se bodo »zavrteli« še prispevki, ki jih bo tokrat uredila sodelavka Valentina Sancin: nogometni derbi Domio - Breg in odbojkarški Olympia - Val. V eter bo šla tudi rubrika »V 60-tih sekundah«.



Skupaj zmoremo: ZSP 2016 in Planica

Voditelj športne oddaje Skupaj zmoremo Evgen Ban je konec tedna preživel tako rekoč na terenu. Včeraj se je mudil na zamejskem smučarskem prvenstvu v Forniju di Sopra. Danes pa na finalu smučarskih poletov v Planici. V jutrišnji oddaji (ob 9.00 na Radiu Trst A) bo »spletel« serijo intervjujev, ki jih bo in jih je posnel na obeh prizoriščih.



RAI3bis

SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103
20.00 Tv Kocka **20.30** Deželni Tv Dnevnik
20.50 Mikser, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.30 UnoMattina in famiglia **7.00** 8.00, 9.00, 13.30, 16.30, 20.00, 23.25 Dnevnik **9.25** Cvetna nedelja: maša in Angelus **12.15** Linea verde



14.00 Avtomobilizem: Formula 1, VN Avstralije (Melbourne), dirka **16.00** L'arena **16.35** Domenica In **18.45** Kviz: L'Eredità **20.35** Igra: Affari tuoi **21.30** Nad.: Come fai sbagli

RAI2

6.30 Memex - La scienza raccontata dai protagonisti **7.00** Serija: Heartland **8.20** Viaggi da record **8.45** Serija: Il nostro amico Charly **9.30** I nostri amici animali **10.15** Cronache animali **11.00** Mezzogiorni in famiglia **13.00** 17.05, 20.30 Dnevnik, vreme in šport **13.45** Quelli che aspettano **15.30** Quelli che il calcio **17.10** 90° minuto **19.35** Serija: Squadra Speciale Cobra 11 **21.00** Serija: N.C.I.S. **21.45** Serija: Limitless **22.40** La domenica sportiva

RAI3

7.05 Film: Sotto il sole di Roma (dram., It., '48) **8.45** 12.10 Rubrike **12.00** 14.00, 15.00, 18.55, 23.30 Dnevnik in vreme **12.55** Il posto giusto **14.30** In 1/2 ora **15.05** Kilimanjaro **20.00** Blob **20.10** Che tempo che fa **21.40** Rischiatutto **21.50** Presa diretta **23.45** Gazebo

RAI4

12.30 Continuum **14.00** Common Law



15.30 Film: La rivincita delle bionde (kom., '01, i. R. Witherspoon) **17.05** Novice **17.15** TIM Music On Stage Awards 2016 **19.35** Flashpoint **20.20** Once Upon a Time **22.45** Black Sails

RAIS

14.25 Wild Italy **15.25** Wild Sudamerica **16.25** 18.35 Glasba **17.55** Senza maschera

18.30 Novice **20.45** Crime Time **21.15** I grandi fenomeni della natura **22.15** Wild Canada **23.10** Film: L'industriale (dram., It., '11)

RAI MOVIE

12.30 Moviextra **13.05** Film: Orizzonti di gloria (dram., '57) **14.35** Film: Closing the Ring (rom., '07) **16.35** Film: Signore & signori (kom., '65) **18.35** 0.50 Novice **18.40** Film: Kim (pust.) **21.15** Film: The Young Victoria (biogr., '09, i. E. Blunt) **23.05** Film: Saw III - L'enigma senza fine (horor, '06)

RAI PREMIUM

14.00 Attualno: Anica - Appuntamento al cinema **14.05** Nad.: Tutto può succedere **16.00** Autoritratti **16.35** Serija: L'ispettore Sarti **17.35** 0.45 Novice **17.40** Nad.: Lo zio d'America **19.25** Serija: Il maresciallo Rocca **21.20** Ballando con le stelle

RETE4

7.55 Media Shopping **8.25** Super Partes **8.55** Terra! **10.00** Maša **10.50** Un viaggio nel tempo **11.30** 18.55 Dnevnik in vreme **12.00** Serija: Perry Mason **14.00** Donnavventura **14.50** 13° Monte-Carlo Film Festival de la Comédie **16.30** Film: La legge del fucile (vestern, '58) **19.30** Dentro la notizia **19.50** Nad.: Tempesta d'amore



21.15 Film: Il gladiatore (pust., '00, i. R. Crowe)

CANALES

6.00 Pregled tiska **7.55** Promet, vremenska napoved in dnevnik **9.10** Le frontiere dello spirito **9.50** Il pranzo della domenica **11.00** Le storie di Melaverde **12.00** Melaverde **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** L'arca di Noè **14.00** Domenica Live **18.45** Caduta libera! **20.40** Show: Paperissima Sprint **21.10** Nad.: Il Segreto **23.30** L'isola dei famosi **0.10** X-Style

ITALIA1

7.30 Risanke in otroške serije **8.20** Film: Lupin III - L'unione fa la forza (anim.) **10.15** Film: La valigia sul letto (kom.) **12.25** 18.30 Dnevnik in vreme **13.00** 19.00 L'isola dei famosi (zf, '00, i. T. Robbins) **16.15** Film: Missione Mercurio (zf, '11) **18.05** Nan.: Due uomini e 1/2 **19.15** Film: Colpo grosso al Drago Rosso - Rush Hour 2 (akc., '01, i. J. Chan) **21.25** Le Iene Show

IRIS

14.15 Film: Il partigiano Johnny (voj., It., '00, r. G. Chiesa) **16.05** Film: Il velo dipinto (dram., '06, i. N. Watts, E. Norton) **18.25** Film: Le quattro piume (dram., '02, i. H. Ledger, K. Hudson) **21.00** Film: Femme Fatale

VREDNO OGLEDA



IRIS Nedelja, 20. marca
Iris, ob 16.05

Il velo dipinto

Kitajska - ZDA 2006
Režija: John Curran
Igrajo: Naomi Watts, Edward Norton, Liev Schreiber

Walter in Kitty Fane nista posebno srečnen par. Kitty svojemu možu zdravniku ni zvesta in ko Walter izve za njeno varanje, se odloči za nenavaden način maščevanja. Ko na kitajskem podeželju izbruhne epidemija kolere, se prostovoljno prijavi in skupaj z ženo iz Shangaja odpotuje na okuženo podeželsko okolje. Walter je prepričan, da bo nevarnost boleznih streljalo radoživo ženo. Toda njuno prebivanje na s kolero okuženem področju se izkaže kot koristo in njuna propadajoča zveza se prične na novo sestavljati. Oba se pričeta spreminjati. Kitty osmisli svoje življenje z neprestano skrbjo za osirotele otroke, Walter pa se prične v stikih z bolniki zavedati, da ga njegova angleška aroganost ne bo pripeljala daleč in da mu, če ne bo spremenil odnosa, ne bo uspelo ustaviti epidemije.

(krim., '02, r. B. De Palma, i. A. Banderas) **23.15** Film: Nightwatch (horor, '97, i. E. McGregor)

LA7

7.30 13.30, 20.00, 0.15 Dnevnik **7.50** Vreme **7.55** Omnibus **9.45** L'aria che tira - Il diario **10.50** Otto e mezzo **11.35** Film: La parola ai giurati (dram., '57) **14.00** Kronika **14.20** Film: Fiore di cactus (kom., '69) **16.00** Serija: Josephine, ange gardien **20.35** Fuori Onda



21.30 Film: The Net - Intrappolata nella rete (akc., '95, i. S. Bullock) **23.40** Film: Gloria (dram., '99)

LA7D

6.20 11.00 Cuochi e fiamme **8.10** 17.10 I menu di Benedetta **13.05** 19.20 Chef per un giorno **15.10** SOS Tata **18.55** Dnevnik **19.00** Food Maniac **21.30** Crozza nel Paese delle Meraviglie **23.00** Eccezionale Vemamente

TELEQUATTRO

6.30 Le ricette di Giorgia **7.00** Sveglia Trieste! **10.30** Apriti cielo **10.35** La parola del Signore **14.00** 20.00 Qui studio a voi stadio **19.30** 23.00 Dnevnik **19.45** Qua la zampa **19.50** Fede, perché no? **23.15** Rotocalco Adnkronos **23.30** Trieste in diretta

CIELO

12.00 20.15 Top Gear UK **14.15** Film: Caos (det., '05, i. J. Statham) **16.15** Film: Age of Tomorrow (zf) **17.45** Film: Benvenuto a bordo (kom., Fr., '11) **21.30** Film: Dead Drop - L'infiltrato (akc.)

DMAX

9.00 Banco dei pugni **14.35** 21.10 Storage Wars Canada **15.55** 22.00 Affari in valigia **17.45** Affari a quattro ruote **19.30** Come andrà a finire? **20.20** Fast N Loud **22.55** Mixologist **23.20** Video del tubo

SLOVENIJA 1

7.00 18.40 Risanke in otroške nanizanke **10.55** Sledi **11.20** Ozare **11.25** Obzorja duha **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** 17.00, 18.55, 21.45 Poročila, šport in vreme **13.25** Slovenski pozdrav **15.05** Film: Pobič (dram.) **15.55** Kratki film: Romar **17.20** Vikend paket **19.25** Zrcalo tedna **20.00** Nad.: Broadchurch **20.50** Intervju **22.15** Dok. film: Ali pred sodiščem

SLOVENIJA 2

6.50 Zaljubljeni v življenje **7.35** Dotik T-ranjanja **8.15** Planica 2016: vrhunci današnjega dne **8.25** Alpsko smučanje: SP, slalom (m), 1. vožnja **9.25** Alpsko smučanje: SP, veleslalom (ž), 1. vožnja **9.45** 18.45 Smučarski poleti: Planica (m) **12.30** Alpsko smučanje: SP, veleslalom (ž), 2. vožnja **12.55** Biatlon: SP (m), skupinski start **13.40** Alpsko smučanje: SP, slalom (m), 2. vožnja **14.10** Biatlon: SP (ž), skupinski start **15.05** Dok.: Na poti **15.30** Zvezdana **16.25** Ambienti **17.10** Slovenski izbor za tekmovanje Evrovizijski mladi glasbeniki 2016 **18.25** Slovenija danes **19.50** Žrebanje Lota **20.00** Dok. serija: V divjini z Benom Foglom **20.45** Nad.: Pohleb **22.15** Vse je mogoče **23.55** Vikend paket

DROBICI IZ SPOREDA RADIA TRST A

Tema tokratne oddaje **Glasovi svetov** ob 12.00 se glasi Slovensko izseljenstvo v luči otroške izkušnje. Pogovor bodo sooblikovali Miriam Hladnik Milharčič z Inštituta za slovensko izseljenstvo in migracije v Ljubljani, Tržčan Gilbert Civaridi, sin nekdanje Aleksandrinke, Darinka Kozinc, predsednica Društva za ohranjanje kulturne dediščine Aleksandrink iz Prvačine in zakonca Starman z avstrijske Koroške. **Gost Istrskih srečanj** ob 14.10 bo Dino Sharan, v »prejšnjem« življenju Dino Gržinič, pesnik, prevajalec, preučevalec indijske tradicionalne vedske filozofije in duhovnik, pripadnik višnovske religije. Kot častilec boga Višnuja raziskuje pot spontanosti. Z ženo in hčerko živi v odmaknjemem in idiličnem zaseлку Hrpelci. V duši in srcu ima dvakrat zapisano črko I. I kot Istra in I kot Indija. V oddaji **Z naših prireditvev** ob 17.30 pa bo na sporedu koncert pevske revije Primorska poje, ki je bil v cerkvi sv. Andreja Apostola v Štandrežu minulega 11. marca.

KOPER

13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - Deželne vesti **14.10** Evronovice **14.30** Tednik **15.00** Vrt sanj **15.45** Dok.: K2 **16.15** Ethnopolis **17.00** Avtomobilizem **17.25** Najlepše besede **18.00** Ljudje in zemlja **18.50** Primorska v krogu 12 **19.00** 22.00, 23.45 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Vzhod-Zahod **20.00** Vesolje je... **20.30** Istra in... **21.00** Dok.: Po poteh prve svetovne vojne **21.45** Glasba zdaj **22.15** Slovenski magazin **22.40** 7. Mednarodni zborovski festival Koper **23.10** Sredozemlje

POP TV

6.50 Risanke, otroške in zabavne serije **9.40** Film: Črni lepoteč (druž.) **11.20** Film: Ubežnikovo maščevanje (krim.) **13.20** Čista hiša **14.20** Film: Družinska preizkušnja (kom.) **16.05** Bitka parov **17.40** Vrčkanje **18.15** Polona ga žge **18.55** Novice in vreme **20.00** Znan obraz ima svoj glas **22.50** Film: Glasba in besedilo (rom., '07, i. H. Grant)

KANAL A

6.55 Risanke in otroške serije **7.15** Pozor, priden pes! **7.45** Serija: Vzgoja za začetnike **8.15** Serija: Veliki pokovci **8.40** Serija: Kako sem spoznal vajino mamo **9.40** Magazin Lige prvakov **10.05** Serija: Detektiv na Floridi **11.15** Film: 007 - Operacija Grom (akc.) **13.55** Volan **14.35** Nogomet: Prva liga Telekom Slovenije: Olimpija - Rudar



17.00 Motociklizem: MotoGP, VN Katarja, dirka **20.10** Film: Planet opic (zf, '01, r. T. Burton, i. M. Wahlberg) **22.25** V živo iz hiše Big Brother **23.05** Film: Napačni dal mesta (akc.)

PLANET TV

13.30 Nan.: Očka v predpasniku **14.00** Nan.: Nor, zmeden, normalen **14.45** Film: Mogočni Oz (pust.) **17.15** Ta teden z Juretom Godlerjem **17.55** Dok.: Galileo **19.00** 23.10 Danes **19.25** Planet Zvezde **19.50** Vreme in šport **20.00** Da, dragi! Da, draga! **20.55** Film: Talec (krim., '05, i. B. Willis) **23.15** Film: Izžarevanje (triler, '80, i. J. Nicholson)

RADIJSKI PROGRAM

RADIO TRST A
 8.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 8.20 Koledar; 8.30 Kmetijski tednik; 9.00 Nedeljska maša; 9.45 Pregled slovenskega tiska; 10.00, 10.50, 14.10 Music box; 10.15 Iz domače zakladnice; 11.10 Nabožna glasba (pripr. Ivan Florjanc); 11.40 Vera in naš čas; 12.00 Glasbo svetov, sledi Music box; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Istrska srečanja, sledi Music box; 15.30 Z goriške scene, sledi Music box; 16.00 Šport in glasba, vmes Kratka poročila; 17.30 Z naših prireditvev, sledi Music box; 19.20 Napovednik, sledi Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (slovenski program)

5.00 Jutro na RK; 5.50 Radijska kronika; 7.00 Jutrjana kronika; 7.30 Kmetijska oddaja; 8.00, 17.30 Vreme; 8.30 Jutrjanik; 9.10 Prireditve danes; 9.30 Torklja; 10.30 Poročila; 10.40, 15.00, 18.55 Pesem tedna; 11.00 Primorski kraji in ljudje; 12.00, 13.00 Glasba po željah; 12.30 Opoldnevnik; 14.00 Na

športnih igriščih; 15.30 DiO; 19.00 Dnevnik in kronika; 20.00 Okrog osmih; 22.00 Zrcalo dneva; 0.00 Nočni program.

RADIO KOPER (italijanski program)

6.00 Dobro jutro; 7.15, 8.15, 10.30, 12.00, 13.30, 17.30, 19.30 Dnevnik; 8.00 Pesem tedna; 8.30 Il giornale del mattino; 9.00 Verska oddaja; 9.30 Sonoramente classici; 10.00, 13.00, 14.00, 19.00, 20.00, 20.30, 22.00 Glasba; 10.45, 19.15 Sigla single; 11.00 Osservatorio; 11.35 Ora musica; 12.30 Dogodki dneva; 15.00 Ferry Sport; 17.45 Pesem tedna; 18.00 Album charts; 21.30 Sonoricamente Puglia; 23.00 Pic nic electro-nique; 0.00 Nottetempo.

HOROSKOP



OVEN 21.3.-20.4.: Potrebovali boste več počitka in prostega časa, ki pa ga za zdaj še ni pričakovati. Zdravje: izboljšajte odnos do svojega telesa. Več se gibajte in poskrbite za zdravo prehrano.



BIK 21.4.-20.5.: Naučite se energije, ki jo boste močno potrebovali v spopadanju s prihajajočimi obveznostmi. S prijatelji se boste odlično ujeli, imeli boste občutek za pogovor. Zdravje: dobro.



DVOJČKA 21.5.-21.6.: Pretirane skrbi v zvezi s kariero bodo preusmerile vašo pozornost z družinskih zadev. Zapostavljali boste odnose, srečali se boste z novimi težavami v partnerskem odnosu.



RAK 22.6.-22.7.: V službi se boste srečali s težavo, ki jo boste lahko rešili le s temeljitim premislekom. Ne bodite neučakani, potrebni bosta močna volja in predanost. Zdravje: potrebujete več počitka.



LEV 23.7.-23.8.: Visoki cilji, ki ste si jih zadali, se bodo izkazali za previsoke. Nadrejeni bo močno pritiskali na vas, zato boste zelo obremenjeni. Prosti čas ga preživite s prijatelji.



DEVICA 24.8.-22.9.: Preveč boste samozavestni v spopadanju z izzivi na delovnem mestu ali v šoli. Čeprav vam bo delo veliko pomenilo, vas svojeglavost ne bo pripeljala daleč.



TEHTNICA 23.9.-22.10.: Pričakujte si zaplet v partnerstvu. Bodite pozorni na osebo, ki je pred kratkim vstopila v vaše življenje. Še vedno boste imeli nekaj težav z denarjem.



ŠKORPIJON 23.10.-22.11.: V službi boste površni, primanjkovalo vam bo zbranosti, prav tako ne boste najbolj motivirani. Morda si vzemite nekaj dni zase.



STRELEC 23.11.-21.12.: Uspeh na delovnem mestu in zavistni pogledi v kolektivu vam bodo popostrili teden. Morda vsega skupaj ne vzemite preveč resno, bodite bolj razumevali.



KOZOROG 22.12.-20.1.: Vaše počutje ne bo najboljšo, v čustvih boste nepredvidljivi. Včasih boste polni zagona, drugič pa popolnoma na dnu. Na delovnem mestu bo to škodilo odnosom z nadrejenimi.



VODNAR 21.1.-19.2.: Odlično počutje in motivacija bosta pripomogla k uspešno opravljenemu delu. V službi in na zasebnem področju boste blesteli v vsem, česar se boste lotili.



RIBI 20.2.-20.3.: V delovnem okolju se boste počutili zelo prijetno. V kolektivu bodo odnosi korektni, kar vas bo navdalo z veseljem. Nadrejeni vas bo postavil pred pomembno odločitev.

VREMENSKA SLIKA

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.

Nad Atlantikom in Britanskim otočjem je območje visokega zračnega tlaka, ki sega tudi nad Alpe in severno Sredozemlje. Oslabljen hladna fronta se od severa pomika nad vzhodni Balkan in Črno morje. Nad naše kraje doteka razmeroma toplel in suh zrak.

Prevladovalo bo pretežno jasno vreme. Čez dan bo nekaj več spremenljivosti v predalpskem pasu in v zgornji nižini. Ponoči se bodo v spodnji nižini lahko pojavljale meglice. Pihali bodo šibki južni do jugozahodni vetrovi.

Sončno bo z občasno povečano oblačnostjo, ki jo bo zjutraj in deloma dopoldne več v severozahodni in osrednji Sloveniji. Čez dan bo v večjem delu Slovenije zapihal zahodni do jugozahodni veter.

V glavnem bo spremenljivo vreme. Popoldne bo lahko proti Predalpsam oblačnost gostejša in možen bo tudi rahel dež. Na obali bo pihal šibek južni veter. V spodnji nižini bodo ponoči možne meglice.

Zmerno do pretežno oblačno bo, ponekod v zahodni polovici države bodo krajevne padavine.

DOLŽINA DNEVA Sonce vzide ob 6.07 in zatone ob 18.18
Dolžina dneva 12.11

LUNINE MENE Luna vzide ob 15.28 in zatone ob 5.08

NA DANASANJI DAN 1971 - V hribovitem delu zahodne in severne Slovenije je prenehalo močno deževati in snežiti. V 72 urah je padlo nad 200 mm padavin. Na Žagi pri Bovicu so izmerili 276 mm, na Gomancah pod Snežnikom 265 mm medtem ko v Prekmurju ni padla niti kaplja dežja!

PLIMOVANJE **Danes:** ob 2.11 najnižje -24 cm, ob 8.06 najvišje 33 cm, ob 14.16 najnižje -45 cm, ob 20.30 najvišje 39 cm.
Jutri: ob 2.39 najnižje -30 cm, ob 8.37 najvišje 36 cm, ob 14.44 najnižje -47 cm, ob 20.55 najvišje 43 cm.

MORJE Morje je skoraj mirno, temperatura morja 10 stopinj C.

SNEŽNE RAZMERE

Kanin - Na Zlebeh ...	420	Piancavallo	300
Vogel	305	Forni di Sopra	280
Kranjska Gora	50	Zoncolan	250
Krvavec	190	Trbiž	230
Cerkno	100	Osojščica	130
Rogla	140	Mokrine	250



Papež tudi na Instagramu

VATIKAN - Papeža Franciška je mogoče odslej spremljati tudi na družbenem omrežju Instagram. Poglavar Cerkve je včeraj pod imenom franciscus na Instagramu objavil svojo prvo fotografijo, na kateri kleči in moli. Pod fotografijo pa je v komentarju zapisal: »Molite zame« v devetih jezikih, med drugim v polščini in arabščini. Papež je na svojem Twitter profilu napovedal, da začneja novo pot na Instagramu, da »bom lahko z vami hodil po poti usmiljenja in nežnosti Boga«. Papež se je že takoj ob začetku papeževanja pridružil Twitterju, kjer pod imenom Pontifex tvita v devetih različnih jezikih in ima okoli 30 milijonov sledilcev. Račun je sicer prevzel od svojega predhodnika Benedikta XVI.

Odškodnina zaradi žgečkljivega videa



NEW YORK - Ameriško sodišče je spletni strani Gawker naložilo plačilo 115 milijonov dolarjev odškodnine rokoborskemu superzvezdniku Hulk Hoganu. Gawker je namreč objavil na skrivaj posneti filmček Hogana, na katerem se predaja posteljnim radostim. 62-letnik z originalnim imenom Terry Bollea je bil na manj kot dve minuti dolgem video posnetku - po lastnem zatrjevanju nevede - ujet v intimnih trenutkih z ženo prijatelja. Posnetek je nabral več kot sedem milijonov ogledov. Hogan je pojasnil, da je imel njegov prijatelj s svojo ženo odprto razmerje ter je spolne odnose med ženo in Hoganom podpiral.

NOVOST V PRIVILEGE CLUBU

Točke zvestobe v vseh Hitovih enotah!

Včlanite se v Hitov klub zvestobe Privilege club, zbirajte in/ali koristite točke tudi v Hitovih restavracijah, hotelih, centru dobrega počutja Spa Perla, potovalni agenciji Hittours in Športnem centru Hit.

Ob včlanitvi prejmete:

- kupon za žrebanje **avtomobilov Opel**,
- kar **200 TOČK** za dober štart ter
- ves marec in april **DVOJNE TOČKE!***

*Promocija velja ob plačilu z gotovino ali plačilno kartico v Hitovih restavracijah, hotelih, centru Spa Perla in Športnem centru Hit.

Brezplačna zelena številka
800 788 852
www.hit.si

hit casinos
Nova Gorica, Slovenija

Marija Šarapova podvojila prodajo meldonija v Rusiji

MOSKVA - Dopinski škandal, ki je izbruhnil po priznanju ruske teniske zvezdnice Marije Šarapove na začetku meseca marca, je v Rusiji podvojil prodajo tega spornega zdravila. Farmacevtska družba DSM Group je na svoji spletni strani zapisala, da so od 7. do 13. marca v Rusiji prodali 78.300 škatlic meldonija, kar je 2,2 krat več kot prejšnji teden.

»Doping škandal s Šarapovo je bil dobra reklama za meldonij, ki je postal bolj znan širši javnosti. Ljudje menijo, da če pomaga Šarapovi, bo tudi njim,« je dejal Sergej Čuljak, izvršni direktor podjetja DSM Group, ki je dodal, da je škandal povzročil nekaj panike pri bolnikih, ki meldonij redno uporabljajo, kot del svojega zdravljenja, saj se bojijo, da bo prišlo do zvišanja cen.

Meldonij je zdravilo, ki ga predpisujejo bolnikom s težavami s srcem, v preteklosti pa je bil, kot kaže, precej razširjen tudi med športniki. Zdravilo, ki ga izdelujejo v Latviji, je Svetovna protidopinška agencija vzela pod drobnogled, potem ko je prišla na sled razkritjem, da bi lahko to zdravilo pomagalo pri hitrejši regeneraciji športnikov, torej bi lahko učinkovine v tem zdravilu pomagale pri povečanju vzdržljivosti športnikov v vzdržljivostnih športih zaradi stimulativnega učinka na krvni obtok in s tem hitrejšo prekrvavitev telesa. Od 1. januarja je zato omenjena snov na prepovedanem seznamu v športu nedovoljenih snovi oziroma poživil.

EU s predlogom za odpravo davka na tampone in higienske vložke

BRUSELJ - Evropska unija je v četrtek objavila, da bo 28 držav članic poslej lahko samostojno odločalo o odpravi davka na tampone in higienske vložke. Davek so kot nepoštenega ostro kritizirale feministke. Evropska komisija predlaga, da bi imele države članice EU možnost, da bi uvedle ničelni davek na sanitarne izdelke. Voditelji EU so na vrhu v Bruslju ta načrt že pozdravili. Zaenkrat še ni znano, kdaj naj bi predlagane spremembe začele veljati.

Evropska komisija je omenjeno predlagala, potem ko so se v več državah pojavile pobude za znižanje ali odpravo davka na tampone in higienske vložke. V Franciji je recimo decembra lani tamkajšnji parlament izglasoval znižanje tega davka z 20 na 5,5 odstotka. V Veliki Britaniji pa je lani več kot 300.000 ljudi podpisalo petico, s katero so zahtevali ničelni davek za tampone in vložke. Britanska vlada je v odziv napovedala, da bo na milijone funtov, ki jih država zbere z s tem davkom, namenila dobrotelnim organizacijam, ki se posvečajo ženskam.

