

IZ CIKLUSA:  
ŠEL JE POPOTNIK SKOZI DVAJSETI VEK

Matej Bor

Šel je popotnik skozi dvajseti vek  
in ko je bil že dovolj visoko,  
se je ozrl navzdol  
po dvajsetem veku:  
vsepovsod,  
kamor je seglo oko,  
beton in železo,  
železo in beton  
v najrazličnejših formah,  
ki so metale dolge,  
negibne sence neonskih luči skozi čas.  
Popotnik je gledal vse to,  
in ko je pomislil,  
kako nepotrebno je njegovo srce  
sredi vsega tega,  
se mu je utrnila solza.  
Pala je na tla  
in ptiček, ki je stal tam, jo je popil.  
In ko jo je popil, je rekel: Grenka je tvoja solza.  
— Da.  
— Zakaj je tako grenka?  
A še preden mu je mogel popotnik reči  
svoj običajni: Ne vem,  
je ptiček umrl.  
Vzel ga je v roke  
in odnesel tja dol, kjer je ležal dvajseti vek,  
da ga pokoplje.  
Vendar zaman:  
vsepovsod sam beton in železo,  
samo železo in beton,  
in niti toliko zemlje, ki rodi rože in ptice,  
da bi našel grob za ptico  
in zasadil rožo nanj.