

NOVI

AKORDI

ZBORNİK ZA VOKALNO IN INSTRUMENTALNO GLASBO

UREJUJE

DR. GOJMIK KREK

LETNIK VI.

OD 1. JULIJA 1906. DO 1. JULIJA 1907.



ZALOŽNIŠTVO

L. SCHWENTNER V LJUBLJANI.

B. Po skladateljih.

	Stran		Stran
Adamič Emil, (Kamnik).		Lajovic Anton, (Litija).	
1. „Fantu“, za mešan zbor	35	1. „Romanca“, za en glas in klavir	32
2. Iz otroških pesmi III. „Na tujem“, za en glas in klavir	3	Ocvirk Ivan (Sinj).	
3. „Naša zastava“, za moški zbor	20	1. „Mazurka“ za klavir	55
4. „Po slovesu“, za ženski zbor	68	Parma Viktor, (Črnomelj).	
5. „Prvi sneg“, za klavir	49	1. „Poslednja noč“, za en glas in klavir	63
6. „V saneh“, za mešan zbor	48	Premrl Stanko, (Dunaj).	
7. „V snegu“, za mešan zbor	30	1. „Kedar tiha žalost“, za moški zbor	46
Berow Emerih, (Maribor).		2. „Lilije“, za mešan zbor	24
1. „Vesna krasnaja“, za mešan zbor	58	3. „Trojno gorje“, moški zbor	54
Ferjančič Fran, (Ljubljana).		Procházka Josip, (Ljubljana).	
1. „Pevci smo slovenski mi“, za moški zbor	71	1. „Silhouetty“ I., za klavir	61
2. „Slovo mrtvim“, za moški zbor	31	2. „Večer“, za en glas in klavir	10
Gerbič Fran, (Ljubljana).		Rosenberg-Ružič, Vjekoslav (Varaždin).	
1. „Romanca“, za klavir	7	1. „Sonata“ I., za klavir	13
2. „Spominski list“, za klavir	67	2. „Sonata“ II. in III., za klavir	25
Ipavec Benjamin dr., (Gradec).		3. „Sonata“ IV., Saltarello, za klavir	37
1. „Menih“, za en glas in klavir	51	4. „Tudji sviete“, za moški zbor in tenor-solo	4
2. „Ob studenci“, za en glas in klavir	36	Rožanec Mihael, (Ljubljana).	
3. „Zapuščen“, za mešan zbor	6	1. „Roža“, za četverospjev	66
Krek Gojmir dr., (Dunaj).		Svetek Anton, (Ljubljana).	
1. „Gavota“, za klavir	1	1. „Svetla noč“, za en glas in klavir	47
2. „Pred krčmo“, za en glas in klavir	22		
3. „Tam na vrtni gredi . . .“, mešan zbor	50		

