

## Kulturni poročevalec

Zveza kulturnih organizacij občine Ljubljana Vič-Rudnik v celoti podpira prizadevanja ZKOS, da bi sredstva javnega obveščanja vključevala v svoja redna poročila tudi ljubiteljsko kulturno dejavnost. »Dosežki naših društev in šolskih kulturnih društev, ki jih organizira občinska ZKO, so javni in tako izročijo preverjanju in oceni, saj je za njimi celoleten trud pevcev, gledališnikov, folkloristov, lutkarjev, literatov, pesalcev, ki pod strokovnim vodstvom požrtvovalnih mentorjev oblikujejo kulturne prireditve v svojem kraju. Zaradi neznanstva poraslih stroškov prevoza in neuskajane organiziranosti je društvom velikokrat onemogočeno svoje dosežke predstaviti tudi drugje, imeli pa naj bi vsi pravico do javne predstavitve v dnevnem časopisu, radiu in televiziji, je bilo rečeno na seji izvršnega odbora občinske ZKO.

### Literarna dejavnost

**Vabilo**  
Komisija za literarno dejavnost se je povežala s katedro za slovenski jezik pri Univerzi Edvarda Kardelja v Ljubljani. Prof. dr. Breda Pogorelec je pripravila za mentorje literarne dejavnosti, slaviste in učitelje razrednega pouka predavanje z naslovom: O AKTUALNIH VPRAŠANJH V ZVEZI S POUKOM SLOVENSKEGA JEZIKA. Predavanje bo v MALI SEJNI DVORANI občinske skupščine v torek, 26. novembra ob 16.30. Komisija za literarno dejavnost vabi k polnoštevni udeležbi poleg učiteljev, mentorjev, mladih literatov, tudi zavzete člane kulturnih društev. Vprašanja za dr. Pogorelčev sprejem ZKO do 25. t.m.

### Gledališka dejavnost

Gledališke skupine, ki so se že ali pa se še niso odločile za eno od treh »kakovostnih skupin znotraj ZKO«, od katerih bi dobila »prva kakovostna skupina pravico do gostovanja zunaj matične občine«, o čemer piše polemikar v glasilu ZKOS št. 73, ki je zaskrbljen nad nazivom republiškega srečanja, ki je prevzel ime »slavnostna prireditev« - ZARES SKRBI, če bo vendarle v Ljubljani organizirana območna prireditev ali bodo morali še zmeraj vstopati na republiški FESTIVAL skozi zadnja vrata, ali pa jim bodo ta vrata kar zaprta?!

Tiste, ki se še niso odločili za izbiro teksta, obveščamo, da je dolgoletna režiserka Tončka Melik na voljo za prislujne potrebe in željam gledališčnikov v KNJIŽNICI MESTNE ZKO, Krekov trg 2, vsak PONEDELJEK od 11. do 13. ure in v sredo od 14. do 17. ure. Izbira bo lažja, če zaupamo, da se že mrzlično pripravljajo predstave naslednjih slovenskih uspešnih in diletantskih predstav, katere pa bodo imele vse en cilj: ustvariti tisto posebno vzdušje, ki se mu pravi »simuliranje in pretvarjanje« sebi v veselje in drugim v razmislek, kar gre vse vstric z najnovejšimi gledališkimi profesionalnimi iskanji (Peter Brook), ki zmeraj trabantirajo z življenjem: »Javorškov« »Manevre« igrajo v Podpeči, »Mutasto ženo« na Barju, »Inšpektorja na obisku« tudi tam, »Trgovino« na Brdu, »Boeing, Boeing« na Škofljici, »Butnskalco« v Podpeči, Trubarjeva besedila v Pijavi gorici, »Sosed« v Polhovem Gradcu; v Velikih Laščah so pa letos sploh profesionalci, saj še zmeraj gostujejo s Švarcevim »Zmajem« v režiji Perhaja, ko se že pripravljajo na Trubarjeve slovesnosti. Na gostovanju je tudi »Intervju« Matjaža Kmecla v režiji Melikove.

### Likovna dejavnost

Polnoštevno so se udeležili likovniki svojega rednega letnega posveta. Prišli so tudi nekateri mentorji, ki usmerjajo krožke na nižji stopnji. Odsotni sta bili le dve šoli. Sklenili so, da naj bi bila Tončka Tacol še zmeraj predsednica komisije, saj je doslej zelo uspešno vodila skupno delo, v katerem so bili vsi angažirani. Likovno razstavo, ki so jo letos postavili v Pionirski knjižnici, so jeseni v organizaciji ZPM dopolnili s prelepimi izdelki VVZ Sonje Vidmar. Izdelki najmlajših in razstava v celoti je v avli občinske skupščine doživela velik odmev in številna priznanja. Likovniki so se odločili, da bodo ob letošnjem 29. novembru razstavo v celoti podarili v humanitarne namene. Del eksponatov bo prejel Zdravstveni dom Ljubljana Vič-Rudnik, del pa Dom za starejše občane. Predloge za strokovni ogled razstave v eni od slovenskih galerij sprejema po sklepu likovnih pedagogov ZKO. (tel. 210-311, int. 45)

### Zborovsko petje

Pevci iz Brezovice so se vrnili iz Nemčije, o svoji turneji bodo najbrže še poročali, pevci iz Iške vasi pod vodstvom Vide Kopač pa si želijo gostovanja v delovnih organizacijah in krajevnih skupnostih; pevci iz Dobrove, ki so znani pa svoji dobri organiziranosti, pa bodo priredili v Domu za starejše občane koncert, ki bo hkrati proslava ob 29. novembru. Pod vodstvom Venčeslava Zadravca bodo zapeli slovenske narodne, revolucionarne in umetne pesmi. JAS

## IB Elektroprojekt je poklonil računalnik

Tehnološki razvoj je gibal družbe. To je pot k svetlejšemu jutrišnjemu dnevu, kjer bo človekovo delo osvobodeno vseh tistih operacij, ki jih zmore stroj. Tehnični napredek bo spremenil razmerje med delavcem in proizvajalnimi sredstvi, medtem pa se bo večal pomen intelektualnega znanja delavca samega.

V program dolgoročne gospodarske stabilizacije smo zapisali naše težnje, da bomo kakovostneje delali, spodbujali ustvarjalnost in krepili naše medsebojne odnose. Vse to bomo lahko dosegli le z večjim znanjem, ki se nam bo zagotovo obrestovalo.

Tudi Elektroprojekt se aktivno vključuje v tehnični in tehnološki razvoj naše okolice s svojim visokokakovostnim delom na najrazličnejših gospodarskih področjih. Seveda pri tem ne pozabljamo na nenehno izobraževanje.

Ena izmed oblik vključevanja Elektroprojekta v sistem izobraževanja sta tudi nenehna povezanost in sodelovanje z osnovno šolo Notranje Gorice. Naše vezi krepimo že kar dvajset let in vsakega medsebojnega stika smo obojestransko veseli.

Tokrat so se 11. oktobra 1985 predstavniki IO OOZS IBE napotili v Notranje Gorice in šoli poklonili računalnik SPECTRUM ZX 48. Veselje je preplavilo nadobudne šolarje in njihove učiteljice, IBE pa posebna radost, da lahko pomaga tam, kjer bo vrženo seme bogato obrodilo. Vsi pozdravi in zahvale so bili odgovor in hkrati zagotovilo, da bodo šolarji uporabljali računalnik pri svojih prvih korakih v široki svet informatike.

Na tej poti ima šola sicer še nekaj tehničnih ovir, saj nima ustreznega televizorja in kasetnika. Morda bomo s skupnimi močmi rešili tudi ta problem.

Naš obisk smo zopet potrdili z ugotovitvijo, da je IB Elektroprojektovo pokroviteljstvo zelo koristno, zato bomo stike še nadaljevali. Šolarjem bomo pomagali aktivno vključiti računalnik in jih popeljati po računalniških tipkah v čarobni svet računalništva. Ne bo nam odveč čas naših pove-

## Otroci in čebelarstvo

Sto otrok je 15. oktobra obiskalo izobraževalni Center barjanske čebelarke družine. Osnovna šola Oskar Kovačič je namreč organizirala ekskurzijo za ogled čebelarke razstave.

Sledimo dve smeri, je v svojih uvodnih besedah izrekel Feri Podržaj. Rekreativno in gospodarsko. S čebelami na asfaltu nimaš kaj iskati. Moraš v naravo, v gozd na travnike, na sveži zrak in gibati s sto koraki in počepi. Delo na svežem zraku, človeški organizem samo krepí. Rekreativno to veliko pomeni.

Gospodarska stran takšnega dela je še neocenjena in neizkoriščena. Dejstvo je, da, ko naši gozdovi zamedijo ostane na stotine ton neobranega medu. Dovolj bi ga bilo za domače potrebe, kot izredno koristno hrano in še bi ga ostalo za tuji trg. V času, ko imamo finančne težave, bi nam bila njegova vrednost še kako dobrodošla. Naša zemlja ima bogate možnosti za izkoriščanje tega bogastva. Žal jih izkoriščamo samo v minimalnem odstotku. Druge koristi za uspešnejše delo v kmetijstvu ni potrebno posebej poudarjati, saj vemo, da brez čebel in njihovega opravevanja ni v kmetijstvu pravega uspeha. Nujnost nas sili, da se boljše organiziramo in prirodne danosti boljše izkoristimo. Tudi družba v zadnjem času posveča tej dejavnosti več pozornosti. Logično je, da bo v prihodnje imel mladi rod važno nalogo, za uspešen razvoj čebelarstva kot rekreativne in gospodarske panoge. Prav zato smo bili obiska sto otrok v našem Centru tako veseli.

Božo Predalič je kot velik strokovnjak na tem področju otrokom obrazložil življenje čebel in kakšna so čebelarstva opravila. Za predavanje nam je KS Galjevica ponovno velikodušno odstopila svojo dvorano. Razstava bo v prihodnje stalna in mlademu rodu, kot tudi starejšim čebelarjem vedno na voljo.

Pozdravljamo iniciativo pedagoškega kadra osnovne šole Oskar Kovačič, ki je ekskurzijo organizirala. Videti je, da pravilno usmerja mladino, k dobri, lepim in koristnim, da bodo znali opazovati svoje okolje in se vračati k naravi, od katere živimo in se od nje učimo.

V programu je organizacija novega mladinskega čebelarkega krožka na tej šoli in razveseljivo je, da je že danes zanj veliko zanimanja. Čebelarstva družina Barje bo dala na voljo mentorje in najnujnejšo opremo, šola sama pa bo organizirala mladino.

FERI PODRŽAJ

zav, kajti največ je vredno znanje mladih šolarjev, morda pa se bo med njimi pojavil mladi strokovnjak, ki ga bomo z veseljem sprejeli v naše vrste.

Predstavniki IBE so si ob tej priložnosti ogledali tudi prenovljeno šolo s prizidkom, ki je bil narejen po brezplačnih načrtih IB Elektroprojekta.

Ko smo se vračali proti Ljubljani, je v nas žarela vesela misel, kako spodbudna je bila naša odločitev, da mladim šolarjem iz Notranjih Goric poklonimo majhno »škatico« tisočerih radosti.

SLOBODANKA SVETLIČ  
MARTIN KASTRIN

## Zahvala za računalnik

Osnovna šola Brezovica pri Ljubljani je po sklepu sveta šole organizirala zbiralno akcijo za nabavo računalnikov in opreme med obrtniki iz krajevnih skupnosti: Brezovica, Vnanje Gorice, Notranje Gorice-Plešivica.

Med njimi smo najprej izvedli anketo, koliko so pripravljeni prispevati.

Za računalnik so prispevali v skupnem znesku 625.000. din naslednji:

### - iz KS-BREZOVICA:

Stane Voglar, Nada Voglar, Franc Sever, Franci Potokar, Mladen Mars, Rudi Oman, Anton Mahnič, Milan Zdešar, Jože Donko, Jože Ogrinc, Vinko Malovrh, Alojz Sever, Avguštin Pleško, Alojz Kermavnar, Ivan Japelj, Stane Sever, Ivan Struna, Janez Pleško.

### - iz KS-VNANJE GORICE:

Anton Stražišar, Alojz Susman, Martin Kolšek, Franc Novak, Franc Smrtnik, Ivan Masle, Janez Novak, Venčeslav Bajda, Slavko Marinko, Zvonko Marinko, Stane Zvoljenk, Janez Rozman.

### - iz KS NOTRANJE GORICE-PLEŠIVICA:

Marjan Grdadolnik, Darko Selan, Milena Selan, Nuša Selan, Franc Smrekar, Janez Igljčar, Franc Čož, Brane Čož, Brane Rakovec, Miro Jager, Srečo Klemenčič, Anton Rakovec.

Učenci, učiteljski zbor in svet šole Brezovica pri Ljubljani se vsem navedenim obrtnikom iskreno zahvaljujejo.

Ravnatelj: Edvard Velkavrh

## Prvi stiki z obrtjo

V mesecih, ko se učenci sedmih razredov seznanjajo s poklici, njihovi šolski vrstniki iz 8. razredov pa se že odločajo o tem, je prav gotovo dobrodošlo na vsaki šoli vabilo, naj si del učencev ogleda na stroške vabilca zanimivo sejsko prireditev. To sta letos doživeli osnovni šoli Velike Lašče in Oskar Kovačič z Galjevice. Po en avtobus učencev je obrtno združenje popeljalo na mednarodni sejem obrtnikov v Celju.

Na galjevski šoli smo povprašali nekaj udeležencev, kakšna spoznanja so si pridobili s pogovorom o drobnem gospodarstvu in ogledom sejma in, če so že kdaj razmišljali o tem, da bi morda postajali obrtniki oziroma delavci pri obrtnikih.

**Maruša Penzeš, 8. d:** Zvedeli smo, pod kakšnimi pogoji je mogoče postati obrtnik, kako poteka delo v delavnici in sploh, kaj vse izdelujejo v obrtniških obratovalnicah. Najbolj privlačna ugotovitev je bila, da je obrtnik sam svoj gospodar in je tudi od njegovega znanja, usposobljenosti in še marsičesa odvisen uspeh njegovega delovanja. Na razstavi me je presenetilo, kako nastajajo predmeti iz marmorja. Sploh nisem mogla verjeti, da lahko delavec z različnim brušenjem naredi nekaj tako lepega.



**Srečko Levaičič, 8. c:** Ta prvi trenutek, ko sem stopil skozi vhodna vrata sejmišča, si nisem mislil, da ti obrtniki zmorejo tako velike stroje. Mislim npr., da traktor, ki pride iz tovarne, da je to vse tam narejeno. Ko smo prišli do takega traktorja, pa je pisalo, da je večino teh delov iz obrtniških delavnic in, da jih v tovarni v glavnem sestavijo. Ko sem o tem pripovedoval sošolcem, so pozorno poslušali in skoraj niso verjeli, kaj vse delajo obrtniki.

**Alenka Vidmar, 8. c:** Ko sem bila na sejmju, sem premišljevala, kaj bi delala kot obrtnica. Ker pa sem se odločila za študij jezikov, mislim, da v obrti nimam kaj iskati. Če pa bi bili lahko tudi intelektualni poklici med obrtniki, pa bi se odločila za to obliko dela. Čenim samostojno delo, ker daje več ustvarjalne možnosti in poklic je bolj pester. Obisk je bil za nas izjemno koristen, saj smo spoznali nekaj poklicev, o katerih nisimo vedeli veliko in nam bo to pomagalo pri odločanju o šolanju ali delu.



**Marija Majdič, predmetna učiteljica:** Učenci 7. in 8. razredov resno razmišljajo o svojih poklicih. V Celju smo videli veliko novega, predsem pa to, da ne obstajajo v obrti le dela, s katerimi se srečujemo vsak dan (šivilja, mehanik, itn), ampak, da je v drobnem gospodarstvu veliko del, ki krepko podpirajo veliko industrijo. Morda bi veljalo razmisлити o bolj pestri in sodobnejši predstavitvi poklicev v poklicni ulici. O posebnosti obrti pa nam je veliko povedal tovariš Drolc iz Metalke in celo dejal, da ko bodo fntje in dekleta že imeli poklice, se v obrti, skoraj vedno najde zaposlitev ali delo.

**Dinar za Pacug**

<p>OK SZDL za »NAŠO KOMUNO« odstopljeni avtor. honorar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ČEČ VESNA 492,00</li> <li>- PROGAR EDVARD 690,00</li> <li>- DROLJC STANE 493,00</li> <li>- ČERNOŠ DRAGO 492,00</li> </ul>	<p>akcija za pacug - račun za izgradnjo pacuga - 501-01-678-51542</p>
---	---