

### NOVICE

#### Iz Slovenije:

- ZRC SAZU je 20. 1. 1996 podelilo dr. **Zmaji Kumer** naslov

**častne članice ZRC SAZU** na prireditvi Generacije znanosti v Narodnem muzeju.

*Čestitkam se pridružuje tudi uredništvo Glasnika SED.*

- Od **5. do 6. junija 1996** bo v Ljubljani potekalo znanstveno posvetovanje **40 let slovenskega etnološkega filma**, ki ga pripravlja **Audiovizualni laboratorij Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU**.

- Od **1. do 6. julija 1996** bo v Celju potekala **2. muzejska poletna poletna delavnica**, ki jo pripravlja **Muzej novejše zgodovine Celje**.

- Med **22. in 24. 11. 1996** bo v ljubljanskem KUD-u France Prešeren potekal **mednarodni simpozij** z naslovom **Balkanska popularna glasba**, ki ga pripravlja IASPM - Slovenija.

#### Iz tujine:

- Od 26. do 31. julija 1998 bo v Göttingenu **12. kongres Mednarodnega združenja za raziskave ljudskega pripovedništva** (International Society for Folk Narrative Research). Glavna tema *Obzorja narativne komunikacije* bo razdeljena na več področij, in sicer: pripovedovanje prihodnosti, pripovedi iz vsakdanjega življenja, pripovedna komunikacija in spol, transkulturna komunikacija, pripovedna komunikacija in mediji ter raziskave ljudskega pripovedništva in mentaliteta.

Prijave in povzetke tekstov v angleščini, nemščini ali francoščini pošljite do 1. julija 1997 na naslov: Christine Shojaei Kawan, Enzyklopädie des Märchens, Friedländer Weg 2, D-37085 Göttingen, tel.: (0551) 39 53 58, fax: (0551) 39 25 26, e-mail: isfnr@gwdg.de

#### In memoriam

16. 3. 1996 je preminil dr. **SERGIJ VILFAN**.

Rojen je bil v Trstu, 5. aprila 1919 leta. Gimnazijo je obiskoval v Bratislavi, na Dunaju, v Dubrovniku in Ljubljani. Leta 1941 diplomiral na Pravni fakulteti v Ljubljani, leta 1942 je tu promoviral. Leta 1950 je postal ravnatelj Mestnega arhiva v Ljubljani, v njem je deloval do leta 1972. Od leta 1971 je bil redni profesor na Pravni fakulteti v Ljubljani, leta 1978 je postal dopisni in leta 1983 redni član SAZU. Od leta 1963 do leta 1970 je bil sourednik Slovenskega etnografa. V petih spisih (*Očrt slovenskega pravnega narodopisja*, v: Narodopisje Slovencev 1, Ljubljana 1944; *Slovenska pravna zgodovina in njene zveze s prakso*, v: Pravniki IX, Ljubljana 1954; *Pravna folkloristika - etnografija - etnologija?*, v: Rad kongresa folklorista Jugoslavije u Varaždinu 1957, Zagreb 1959; *Pravna etnologija*, v: Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja VII, Ljubljana 1978; *Pravno življenje*, v: Slovensko ljudsko izročilo, Ljubljana 1980) je **teoretično utemeljil pravno etnologijo**. Njegov najpomembnejši spis s področja materialne kulture je *Kmečka hiša* (v: Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev Zgodovina agrarnih panog 1, Agrarno gospodarstvo, Ljubljana 1970). Pisal je tudi o živinoreji, poljedelstvu, trgovini, dimnicah, predpisih o obleki in blagu. Pravno in sploh vso etnologijo je pojmoval kot historično vedo, nasprotoval omejevanju etnologije na vedo o sedanjosti ter združeval izrabo pisanih in terenskih virov.

*Slovensko etnološko društvo svojcem in prijateljem pokojnega Sergija Vilfana izreka iskreno sožalje.*