

JUTRO

Dnevnik za gospodarstvo, prosveto in politiko

Izhaja ob 4. zjutraj. Stane mesečno Din 25.-; za inozemstvo Din 40.- neobvezno. Oglaš po tarifu. Uredništvo: Ljubljana, Knafova ulica šte. 5/1. Telefon šte. 72, ponoči tudi šte. 34.

Upravljalstvo: Ljubljana, Prešernova ulica št. 54 - Telefon št. 36. Inzeratni oddelek: Ljubljana, Prešernova ulica št. 4 - Telefon št. 492. Podružnici: Maribor, Barvarova ulica št. 1. - Celje, Aleksandrova cesta. Račun pri poštnem črk. zavodu: Ljubljana št. 11.822 - Praha črno 78.180. Wien. Nr. 105.241

Nejasna situacija v Beogradu

Konferenca pri Uzunoviću. - Vesti o poslabšanju Pašičevega zdravja. - Pod katerim pogojem bi mogli klerikalci v vlado.

Beograd, 20. septembra p. V politični situaciji danes ni nobenih posebnih dogodkov. Popoldne je posetil ministrskega predsednika Uzunovića prvi kraljevi adjutant general Hadžić, ki je ostal pri njem zelo dolgo. Razen tega so Uzunovića posetili tudi ministri Vasa Jovanović, dr. Nikić, Maksimović in Trifunović ter češkoslovaški poslanik Seba. Ker se je mislilo, da je dr. Nikić prišel k Uzunoviću radi svojega položaja kot ministra, so ga novinarji po avdijenci o tem vprašali, a dr. Nikić je izjavil, da je šel k predsedniku samo zato, da z njim razpravlja o premogokopih. Enako je tudi Uzunović izjavil novinarjem, da Nikićev posej ni imel političnega značaja. Temu nasproti je notorično, da je Nikićev položaj v vladi postal jako nejasen. Ne ve se še, na katero stran se odločijo radikalni, katerim se zdi najcenejše, da se je enkrat pobotoja z Radičem. Radičevci so zadovoljni, da ostanejo v vladi ter ne postavljajo nobenih stvarnih zahtev. Njihova politika je dobila sedaj pregnantno ime »portfeliska politika« in je naravno, da taka politika radikalom najbolj prija. Verjetno je, da je dr. Nikić danes skušal od g. Uzunovića dobiti pojasnilo, kako stališče zavzema on, a gotovo je, da ni dobil točnega odgovora.

Vse čaka, kako se razvijejo odnošaji v NRS in kako se bodo razčistili spori med posameznimi radikalnimi skupinami. Pašičevci še vedno napovedujejo velike in odločilne akcije N. Pašiča, a so bili danes zelo vznemirjeni, ker so se po Beogradu raznesle vesti, da je Pašič znova zbolel in moral v posteljo. Izgleda pa, da te vesti niso točne.

Uzunović je že v soboto obvestil novinarje, da jim da popoldne izjavo o političnem položaju, a je potem prelozil ta sestanek na danes popoldne. Ko so danes prišli novinarji k min. predsedniku, je g. Uzunović rekel, da jim obljubljeni izjave ne more dati in jih je prosil, naj potrpijo do jutri popoldne.

Informacije o zaupnem sestanku ministra Srškića z dr. Korošcem se potrjujejo. Sestanek se je vršil na željo dr. Korošča, ki se je informiral, pod kakšnimi pogoji bi hoteli radikali v koalicijski s SLS. Dr. Srškić je izjavil, da bi se mogla event. pogajanja vršiti samo na osnovi brezpogojnega priznanja vidovdanske ustave s strani klerikalne stranke. Dr. Korošec je odšel v Ljubljano, da se o tem posvetuje s svojimi ljudmi. Če se vrne s pozitivnim odgovorom, bi se pogajanja nadaljevala.

Trumbičevci o potrebi rešitve hrvatstva pred Rad čem . . .

Revizija ustave ni aktualna, pač pa je potrebno zbiranje vseh pametnih, da se hrvatstvo spasi iz Radičevih rok.

Zagreb, 20. septembra. n. Da bi ojačal svojo pozicijo v vladi in v boju proti Radičevci stranki, se minister Nikić že dalj časa pogaja s hrvatskimi federalisti o ustanovitvi skupnega kluba, pri čemer bi naj federalisti »suspendirali« svoj državopravni program. Zdi se, da pogajanja zaenkrat sicer niso bila uspešna, a da niso brezupna. Jutrišnje »Novosti« pišejo iz krogov Hrvatske federalistične stranke: Vesti beograjskih listov o pogajanjih za fuzijo nikičevcev in federalistov niso točne in ne morejo biti točne, ker ni objektivnih pogojev za to, da se spoji Hrvatski federalistični klub in takozvani Nikičevi hrvatski seljaški klub. Te vesti so nastale tako, ker se je v vrstah Hrvat. federalističnega kluba pojavila potreba čim ježega pobijanja radičevščine, kakor je to prvi povedal v javnosti dr. Zivko Berčić. Ta potreba je posledica razornega delovanja Radiča ter njegovih prijateljev v širokih hrvatskih masah. Dasi je Radič na vladi, se ni izpremenil in to kar on dela s svojimi ljudmi, pomenja rušenje vsake avtoritete in vsake civilizacije, da ne govorimo o kulturi. Njegova teorija, da je vsa

gospoda pokvarjena, in da seljaki ne potrebujejo inteligence, ker seljak vse, kar potrebuje, najbolje dobi samo pri seljaku, je enostavno boljše živiranje seljastva in ako se temu z vsimi silami ne napravi konec, bodo posledice takega napučenega dela zadele našo inteligenco in meščansko prebivalstvo, nato pa seljake same. To spoznanje zahteva zbiranje antiradičevskih hrvatskih skupin za obrambo današnjih kulturnih in civilizacijskih pridobitev, na drugi strani pa za reparacijo dobrega glasu Hrvatstva, katerega Radič stalno izpostavlja zasmehovanju. Vprašanje revizije ustave danes ni aktualno, kakor ni aktualno vprašanje ureditve hiše, kadar gori, ali kadar jo zaliva poplava. Danes je najaktualnejše reševati hišo pred požrom administrativne anarhije in poplavo korupcije ter je dolžnost vsake stranke, da čim najbolje pomaga pri urejanju državne uprave in olajševanju gospodarske krize. Zato je tudi HFS pripravljena na sodelovanje z vsako drugo skupino ali stranko, ki hoče resno delovati za ureditev naših notranjih razmer.

Pribečičeva ofenziva v Vojvodini

V nedeljo se je vršil v Somboru veličasten shod posl. Svetozarja Pribečičeva. - Vtis na beograjsko javnost.

Sombor, 20. septembra r. Včeraj se je vršil tu veličasten shod Samostojne demokratske stranke, na katerem je kot glavni govornik nastopil njen vodja Svetozar Pribečičev, ki se je pripeljal semkaj dopoldne ob 10. v spremstvu sopslanca Jurija Demetrovića in bivšega somborskega velikega župana Paja Dobanovaškega. Prebivalstvo mu je priredilo izmuznaten sprejem. Ob vstopu v mesto je ljudstvo z zastavami, godbami in konjeniki ustavilo avtomobil in ga potem svečano sprejelo v mesto. Pred mestno hišo na trgu sv. Jurija se je četrt ure kasneje začelo zborovanje, ki ga je otvoril predsednik krajevne organizacije SDS dr. Grigorčević.

Svetozar Pribečičev, ki ga je takoj v začetku govora okrog 6000 poslušalcev broječa množica navdušeno aklamirala, je v kraških, a markantnih potezah, kakor je to njegova navada, očrtal politični položaj. Pribečičev je v svojih izjavah najprej ugotovil, da je sedanja vlada dovladala in da se bo morala v par tednih umakniti. Nadalje je dejal, da je zunanji minister dr. Nišić njemu samomu povedal, da je poslal Stepana Radliča v Zenevo iz zato, ker je zagrozil, da bodo radičevci napravili vprašanje in vrgli vlado, ako njihov šef ne bi šel v Švico. Sedaj imamo na čelu vlade osebo, ki je navaden referent šefa svoje stranke. G. Uzunović je dober človek, on je dober patriot, na drugi strani pa zagrižen strancar in še večji radikal. Te dni je bil ponesel na Blede žil napisan ukaz, s katerim naj bi se izločil iz vlade minister dr. Nikić, da bi vstopil vanjo Radič. Kasneje naj bi izpadel iz nje tudi Maksimović, da bi bil zadovoljen Pašič. A ni mogoč. Pribečičev je potem govoril o kombinacijah za razširjenje današnje koalicije, da bi si vlada na ta način podaljšala življenje. Radikal bi hoteli tako kombinacijo, v kateri bi kot stranka najmanj izubili, torej z radičevci, ker sta ti dve stranki razdelili med seboj svoje interesne sfere. Eni naj bi vlada nad srbskim delom našega naroda, drugi pa nad hrvatskim. Ako država pri tem trpi, to ni njihova stvar. Z dr. Korošcem bi bila stvar podobna. Najtežji bi bil radikalom sporazum z davidovičevci, ker bi

skem, ampak celo v srbijskem delu našega naroda. Po mnenju govornika se ta sporazum gotovo ne bo dal izvesti, ker radikali nočejo ničesar žrtvovati. Glede Radliča je dejal Pribečičev, da je ta politik že meseca februarja l. 1919 zbral podpise za spomenico mirovni konferenci proti naši državi. S takimi politiki vodi vlada danes državni čolmček v razburkanem morju. Vlastni ljudje se povsod poslužujejo le praznih fraz, ne vidijo pa jedra današnjemu zlu, ker ga nočejo videti.

Današnja vladna koalicija, radikali in radičevci, se grizejo med seboj in se koljejo kakor najljutjeji sovražniki. Ali je potem čudno, da smo prišli tako daleč? Končno je Pribečičev pladiral za nove volitve, da bi se vendar enkrat videlo pravo razpoloženje naroda. Končal je svoj govor z vzklikom: »Živio narod, živijo kralji!« Poslušalci so burno ploskali.

Prihodnji govornik, poslanec Juraj Demetrović, je razpravljal o Hrvatih v SDS in povdarjal, da Pribečičev s svojimi strankami vodi pravilno politiko. Govoril je nadalje tudi o gospodarski krizi in o dragih in končno o zakonu o izenačenju davkov, ki ga je predložila vlada. To izenačenje ni znižanje, ampak povišanje davkov.

Beograd 20. septembra r. Današnji beograjski listi prinašajo občirna poročila o včerajšnjem sijajnem shodu g. Pribečičeva v Somboru, »Politika« piše, da spada to zborovanje med »največje in najbolj obiskane politične shode v tem letu«. »Vreme« pravi, da »je bilo zborovanje izredno dobro obiskano«.

Vseslovanski zdravniški kongres

Beograd, 20. septembra. n. Danes je vseslovanski zdravniški kongres nadaljeval svoje delo. Razpravljali so o tuberkulozi pri Slovanih. Poročal je dr. Rumenov, pred sednik vrhovnega medicinskega sveta iz Sofije in dr. Gerdanov, urednik bolgarskega »Zdravniškega vestnika«. Nato sta o tuberkulozi v češkoslovaški poročala dr. Jedlička in dr. Immer.

Napetost med Francijo in Italijo

Demonstraciji proti Franciji v Firenzi in proti Italiji na Korsiki. - Mussolinijev

Pariz, 20. septembra (brž.). »Chicago Tribune« poroča, da so izbruhnile v Firenzi resne protifrancoske demonstracije. Velike množice fašistov so skušale vdreti v francoski konzulat in zažgati poslopje. Končno je policija obkolila poslopje. Med policijo in fašisti je prišlo do spopada in streljanja, pri čemer je bila neka oseba ubita in več ranjenih. Francoski poslanik v Rimu je zahteval zaščito za svojega konzula v Firenzi proti fašistovskim napadom. »Chicago Tribune« poroča, da se demonstracije proti tujcem in posebno proti Francozom nadaljujejo z nezmanjšano silo.

Pariz, 20. septembra (brž.). V francoski luči Bastia na Korziki so bile velike protifašistovske demonstracije. Demonstranti so metali kamenje na italijanski konzulat in prisilili italijanske ladje, da so razobesile poleg italijanske tudi francosko zastavo.

Pariz, 20. septembra s. Listi, med njimi tudi »L' Information«, poročajo iz Rima, da

postaja pisava italijanskih listov proti Franciji vedno oostrejša. Oficijozno naziranje v Rimu je tako, da se nanašajo razgovori med Parizom in Rimom na celokupne politične odnošaje med Francijo in Italijo in ne samo na incidente po atentatu na Mussolinija. Gotovo je, da bo Mussolini vztrajal pri svojem naziranju, da ni dopustljivo, da bi se svobodno vršila proti njemu osebna kampanja v tuji državi. Zahteval bo, da naj francoska vlada to propagando pobija. Če bi njegovo zahtevo odklonila, zanj ni dvoma, da bo italijansko politiko proti Franciji nanovo organiziral.

Pariz, 20. septembra k. Na Quai d'Orsay potrjujejo vest o aretaciji atentatorja na francoski konzulat v Trstu. Italijanski pravosodni minister je zagotovil francoskemu poslaniku v Rimu, da bodo prejeta pristojna mesta navodila, ki bodo preprečila nadaljnje demonstracije pred francoskimi konzulati v Italiji.

Pred popolnim sporazumom med Francijo in Nemčijo

Nesoglasja v francoski vladi radi sporazuma z Nemčijo? - Dr. Stresemann bo osebno nadaljeval pogajanja s francosko vlado v Parizu.

Berlin, 20. septembra (brž.). V četrtek se bo bavil nemški ministrski svet z razgovori Brianda z nemskim zunanjim ministrom dr. Stresemannom v Thyriju. Kakor se izve, bo ministrski svet odobril politiko dr. Stresemanna.

London, 20. septembra (brž.). Akoravno ni še znana vsebina razgovorov Brianda s Stresemannom, vendar jim pripisujejo tukajšnji listi veliko važnost. Splošno se domneva, da je bil dosežen v Thyriju dalekosežen sporazum o vseh spornih točkah med Nemčijo in Francijo. »Observer« pravi, da v slučaju sporazuma med Nemci in Francozi niso bile žrtve zapadne Evrope zaman.

Pariz, 20. septembra. s. »Quotidien« potrjuje vest o nasprotjih v francoskem kabinetu radi Briandove politike napram Nemčiji. Sedaj je vse odvisno od tega, kaj bo storil Poincaré. »Nouvelle Siecle« smatra izjavo »Quotidiena« za umestne in domne-

va, da so Marin in Barthou, pa tudi Tardieu nasprotniki Briandove politike. »Avenir« zahteva, naj se stranke nacionalnega bloka vrnejo k prejšnji akcijski svobodi.

Neka oficijozna francoska nota označuje govornice, po katerih vladajo v vladi radi nemško - francoskega zblížanja nasprotstva, za izmišljene. V francoskih parlamentarnih krogih domnevajo, da bi se mogla morebitna nasprotja nanašati samo na formalna vprašanja, ne pa na temeljna.

Pariz, 20. septembra. s. »Excelsior« trdi po informacijah iz zanesljivega vira, da bo v primeru, ako bi francoski ministrski svet že prihodnji torek ratificiral prve razgovore med Briandom in dr. Stresemannom v Thyriju, prišel dr. Stresemann že prve dni oktobra v Pariz radi nadaljevanja pogajanj. Če bi bil dr. Stresemann zadržan, bi se vršil prihodnji sestanek po zasedanju Društva narodov v decembru.

Strahovit orkan na Floridi

2000 hiš porušenih. - Nad 2000 ljudi ubitih, 9500 ranjenih. - Veliko število ladij uničenih in poškodovanih. - Ogromno škodo cenijo nad 150 milijonov dolarjev.

Keywest (Florida), 20. septembra (brž.). Strahovit orkan, ki je divjal včeraj zjutraj naj južno Florido, je zrušil 2000 hiš. Mesto Miami je poplaveno in železniška zveza pretrgana. Po zadnjih poročilih je katastrofa zavela velikanske dimenzije. Dosedaj je zahtevala nesreča 2000 mrtvih, 9500 ranjenih, 100 ladij je uničenih in 150 težko poškodovanih.

New York, 20. septembra. s. Orkan na otoku Floridi, ki je divjal s hitrostjo 320 milj na uro, je trajal devet ur. Vsi kraji ob 60 milj dolgi cesti med mestoma Miamiem in West Palm Beachom so popolnoma razrušeni.

West Palm Beach, 20. septembra. s. Stevilno smrtnih žrtev, ki jih je zahteval orkan v Miamiu, cenijo na več sto. Nad kraljem Ford Lauderdale je bil proglašen pred. sod. Čete, zdravniki in strožnice so odpotovale v prizadete kraje. Obala je 60 milj daleč opustošena.

Washington, 20. septembra. s. Šerif iz Jacksonvillija je napisal guvernerja, naj pošlje 500 mož polijeje za ojačenje, ker vladajo tamkaj strašne razmere. Voda iz rek je med divjanjem orkana 4 čevlje visoko preplavila ceste. Po cestah ležijo kosi avtomobilov, pohištva in drugo. 250 ladij, laht in čolnov, ki so se nahajali v pristanišču, je

poškodovanih.

Rim, 20. septembra. o. »Piccolo Giornale d'Italia« je prejel iz New Yorka kablogram o strahovitem orkanu, ki je divjal na otoku Floridi. Ker so bila na Floridi uničena vsa sredstva za poročanje, so se poročila zaksušila. Po poslednjih brezzičnih brzojavkah je bilo v mestu Miamiu 150 oseb umrčenih ter nad 3000 ranjenih. Mesto Miami je štelo 2000 hiš in mnogo bančnih zavodov, ki jih je orkan popolnoma porušil. Uničeno je tudi pristanišče in vsa pristaniška skladišča. Povzročena škoda znaša nad 150 milijonov dolarjev. Ladje, ki so se nahajale v pristanišču Miamiu, so se potopile. Vojne ladje, ki so križarile med New Yorkom in Florido, so prejele nalogo, da takoj odidejo v prizadete kraje.

New York, 20. septembra. s. Vesti iz Floride zatrjujejo, da se cení škoda, ki jo je povzročil orkan, na 50 do 124 milijonov dolarjev. Po poročilih observatorija v Mobile divja vihar danes v Pensacoli s hitrostjo sto milj na uro.

Kakor poročajo iz Miamiu, so bile daví s pomočjo letal, avtomobilov in pomožnih vlakov postavljene prve zveze z mestom. Število žrtev v miamskem okrugu še ni določeno in se giblje med 600 do 1500.

Pangalosi blazni načrti

Atene, 20. septembra. r. Neki novinar je imel priliko govoriti s bivšim grškim diktatorjem Pangalosom v njegovem zaporu v Izedinu. Pangalos mu je podal ob tej priliki senzacionalno izjavo, da je nameraval 25. avgusta napovedati vojno Turčiji ter zavzeti vzhodno Tracijo in tako urediti nacionalni sen Grške. Toda par dni prej, 22. avgusta, je bil strmoglavljen. Povod za vojno bi bila zahteva, naj se vrnejo konfiscirana imetja grškim beguncem. Za ta njegov načrt ni vedel nihče, niti sam zunanji minister. Vse je bilo v njegovih rokah. Njegove vojne priprave, municija, topovi, vojne ladje in vse drugo je imelo za cilj presenečiti neprijatelje. Pangalos je izjavil, da bo svet še izenačil, ko bo govoril pred sodiščem. Nadalje je izjavil, da je pripravil, da se 25. avgusta podpisje v Atenah albanski ofenzivni pakt, ki bi zajemal nove grške meje. Del zavezniških čet bi bil poslan v Tracijo, da bi podpiral grške operacije.

sega diktatorja za popolnoma verjetna. V zvezi s tem se omenja že pre razširjene govornice, da je Pangalos že dalje časa skušal s osebnim vplivom doseči, da bi pripravil Italijo za skupen korak proti Turčiji.

Nemški parlamentarci v Jugoslaviji

Beograd, 20. septembra. n. Nemški poslanec von Löschn in njegovi tovariši, ki po tujejo sedaj po Jugoslaviji, so se s svojega potovanja po Vojvodini vrnili v Beograd. Bili so v Bački, Baranji, Sremu in v enem delu Banata. Novinarjem, ki so jih vprašali za mnenje o tem, kar so videli, so Nemci odgovorili, da v naših krajih leži ogromno bogastvo. Oni so prepričani, da bo v kratkem času Dunav od Regensburga do Orsove služil kot najboljša zveza med Nemčijo in Jugoslavijo. V Nemčiji vlada še kriza, Nemčija pa si bo pomagala opomogla in se spravila s svojimi nekdanjimi sovražniki. Na Beograd se gleda kot na točko, v kateri se nemški interesi na Balkanu ne bodo več dovedli v spor. Enkrat se je napravila napaka, drugič se ne bo več.

Atene, 20. septembra. s. Izjava bivšega diktatorja Pangalosa, da je samo njegov padec preprečil, da ni napovedal Turčiji vojne in zasedel Tracijo, je izzvala v Atenah največjo senzacijo. V tukajšnjih političnih krogih smatrajo ta odkritja bis-

Po vsi Sloveniji ore glas. le „Domovina“ je za nas!

Iz življenja in sveta

60letnica utopista Wellsa

Danes praznuje šestdesetletnico rojstva angleški pisatelj Herbert George Wells, avtor fantastičnih utopij in romanov. Šestdesetletnik je prišel na svet v Bromley (Kent) dne 21. septembra 1866. in je postal znan šele po svojem tridesetem letu. Po prvih poskusih je izšlo njegovo delo «The time machine», dve leti pozneje pa «The invisible man». Po l. 1900 so sledili realistični romani, zajeti iz življenja srednjih slojev: Love and Mr. Lewisham, Kipps, Passionate friends, vojni roman «Mr. Britling sees it through», med to dobo pa polno knjig socialno-politične vsebine in spisov, propagirajočih versko obnovo. Vrhnice povrstnih Wellsovih spisov tvori delo fantastične vsebine «Salvaging of civilisation», izšlo leta 1921.

Wells, ki je tip publicističnega romanopisca, je izdal kratko pred svojim jubilejem nekaj zaključni roman z naslovom «The World of William Elissod». To knjigo naravnost odpljuje odlikuje vrhina, ki je lastna več ali manj vsem Wellsom: odkritost do skrajnosti. Romanopisec, ki je vedno ljubil upodabljanje in risanje živih osebnosti, je v poslednjem romanu stopil docela na plan in je sprostil svojo pisateljsko metodo v toliko, da je opustil celo nastopanje oseb pod maskiranimi imeni. Junaki in stranske osebe tega dela se imenujejo kar s pravimi imeni. Med njimi so: švicarski psihanalitik doktor Jung, dramatik Bernard Shaw, nacionalni ekonom Keynes in mr. Clissold. Poslednji je centralna oseba dejanja in govori odkrito in rezko o problemih, ki vznemirjajo duha sodobnega človeka. Pisatelj-jubilant spada med ljudi, ki jim je resnica nad vse sveta. Angleška javnost se ima njemu v nemali meri zahvaliti, da je tako dobro poučena o marksističnem časovnem problemu. Zadnja leta je Wells ponovno obiskal Rusijo in je podal angleški publiki točne opise teh ekskurzij v več knjigah.

Komunistična kolonija v Avstriji

Na Dunaju je že delj časa obstajalo društvo «Kolonien in der Heimat», ki ga je vodil bivši deželni poslanec Wagner. Člani organizacije so bili po miselnosti levičarski socialisti. Večinoma so pripadali slojem, ki nimajo sredstev za dostojno in pošteno preživljanje. Zvesti svojim ideološkim principom, da je proletarčeva last vse, česar kapitalist ne izkorišča popolnoma, so člani kolonij že dolgo aspirirali na okupacijo pogozdovanega ozemlja v Oberau pri Ortlhu ob Donavi. Večkrat so zahtevali od avstrijske vlade, da jim to ozemlje odstopi za končno nastanitev. Toda avstrijska vlada, lastnica ozemlja, ki je prej pripadalo umorjenemu prestolonasledniku Francu Ferdinandu, ki je hodil semkaj na lov, se ni dala omečiti. Naprotno, oddala je lovišče v najem za kakih 10 let. Poleg tega je vlada utemeljevala svoj razlog, da ne more odstopiti tega ozemlja kolonistom brez sredstev za izgovorom, da je ozemlje nezdravo, ker leži približno pol leta pod vodo in mu torej preti nevarnost epidemičnih bolezni, zlasti nevarnost tifusa.

V noči od petka na soboto so izvršili komunistični kolonisti svoj udar. Okoli polnoči so se spravili na noge moški in ženske s culami. Konji so vleki zovose s lišno opremo, kuhinjami, štedilniki in šotori. Izgledalo je, kakor da se ponavljajo preseljevanje ljudstva. Seveda so bili v službi kolonistov tudi tovorni avtomobili, ki so v par urah privlekli v Oberau vse imetje komunističnih kolonistov.

Zjutraj na vse zgodaj je doznala lokalna oblast za nočne dogodke. Staro in mlado je hitelo proti zemljišču, da se na lastne oči uveri o revoluciji, ki je predstavnik državnne uprave zelo presenetila in osupnila. Prišla je tudi zandarmerija, da bi koloniste odstranila, a novi prebivalci oberauskego gozda se niso dali omajati in so zabijali kline svojih šotorov mirno naprej v zemljo kakor da se jih opomin ne tiče.

Avstrijska vlada skuša sedaj za vsako ceno pregovoriti komuniste in jim dopovedati, da se z njihovim nasiljem ne sklada. Obljublja jim celo 50.000 šilingov podpore, če se izselijo. Vendar kolonija vztraja pri tem, da ne zapusti ozemlja, katerega je zasedla, čeprav pride nad njo 400 napovedanih orožnikov. Kako se bo reč razvila, bomo poročali. Dogodek je vsekakor originalen in tudi kompliciran.

Hudič jo je obsedel

Primitivnega človeka težko prepričam, da je vrača le izrodek ljudske domišljije, vezana na čudne elemente bojazni. Tako verujejo preprosti ljudje še danes ponekod v hudiča in cornicne, če pa teh manjka, pride na vrsto mora ali kaj drugega. Čestokrat je v takih primerih velike važnosti tudi religiozna dispozicija človeka.

V Scarperiji poleg Florence si je neka ženska ubila v glavo, da jo je obsedel hudič. Skušala je panati nesnago, pa ni uspela. Iskala je pomoči pri duhovniku in zdravniku, a ne ta, ne oni je ni mogel prepričati, da je le žrtev fiksnе ideje. Pripovedovala je ljudem neprestano nove pravljice, ki si jih je izmišljala njena bolna fantazija. Zdjaj jo hudič pograbil in jo nesel nad oblake,

zdaj je prišel črni duh nad njo v obliki prešiča itd. Slednjič ji je neka sosedka povedala, da se bo satana iznebila samo na ta način, če se — obesi. Nasvet je takoj zalegal. Lahkoverna ženska je šla v svišli, vzela močno vrvo, jo pritrčila na klin in si jo zadržila okrog vratu. In hudič se je res izselil iz nje. Ljudje so jo našli čez par ur mrtvo.

Linčanje v Italiji

Odkar je bil izvršen zadnji atentat na Mussolinija, so se strasti fašistov strašno razpihile. Ves fašistovski tisk zahteva, da se čimprej uvede smrtna kazen. Toda prenapetežem smrtna kazen se ni dovoli. Pristaši znanega ekstremista Farinaccija zahtevajo, da se atentatorji v bodoče sploh ne izročajo sodišču, marveč, da se prepuste kar množici, ki bo takoj obračunala z njimi ter jih na mestu linčala.

Seveda ne more biti govora o tem, da bi zmerni elementi sprejeli tak predlog, ki je dokaz absolutne podivjanosti. Večina fašistov bo to odklonila, pač pa ni sedaj dvoma, da bo parlament, ki bo sklican 1. oktobra, odobril zakon o zopetni uvedbi smrtno kazni, ki bo stopila v veljavo še pred letošnjo obletnico fašistovskega pohoda na Rim.



Ludendorffova druga žena, dr. Matilda von Kemnitz, s katero se je stari Ludendorff pred dnevni poročil.

Pri vedeževalki

—Z— Paris, v septembru. Madame Picard ima majhen salon. Običena je v moder crepe de chine in je silno namazana po obrazu. Njeni nohti se lesketajo in so koničasti kot kremplji.

— Trideset, štirideset ali petdeset? me vpraša, medtem ko z izrjerno roko meša karte.

— Petdeset kart? vprašam začudeno.

— Petdeset frankov!

— To je drago. Zadolvolji se bom s tridesetimi franki. Kaj mi nudite za trideset frankov?

— Trikrat bom vrgla karte in čitala vam bom z dlaní.

— Na vaši vizitki stoji tudi «sommambule». Ali razlagate bodočnost v spanju?

— Za manj kot sto frankov se ne uspavam, mi reče madame razžaljena. In vi mi tega ne mislite plačati, kaj ne da ne?

Ne, tako bedast nisem, pa menda marsikdo drugi tudi ne, toda na vizitki se tak naslov prav lepo čita . . .

Vedeževalka me prosi, naj dvignem karte z levico in naj potegnem iz šopa trinajst poljubnih. Vzame jih v roko in pregleduje, potem začne govoriti z naravnost občudovanja vredno zgovornostjo, kot bi se bila naučila svojo lekcijo na izust.

Rad bi malo natančneje razmišljal o stvarkih, ki si sledijo z neverjetno naglico, rad bi večkrat vprašal kaj pomenijo, toda nemogoče mi je, ustaviti ta ludournik . . .

Napeto poslušam, da ujamem slikovite formule, ki so večkrat izražene v nepravilni francoščini. Medtem ko nehoti razmišljam o slovniških napakah, ki jih dela madame (saj nisem zaman profesor za francoski jezik!), ona hiti in hiti pripovedovat z vrtoglavo naglico. Mislim si, da od Sibile pač ni mogoče zahtevati, da pozna obnem bodočnost in slovnico . . .

Njena prorokovanja so precej splošna in si sledijo brez vsake zveze:

— Vaše življenje je zelo burno . . . Nemirni ste in v skrbih radi neke osebe s konstanjnimi lasmi . . . V teku treh mesecev boste napravili malo potovanje . . .

Vraga, tisti mora že biti velik revež, ki danes v teku treh mesecev ne napravi vsaj «malega» potovanja . . . no, jaz bom napravil precej veliko potovanje že prihodnji teden: iz Pariza nazaj v Ljubljano!

— Kar se tiče finančne strani (lep izraz!), vidim veliko povečanje . . .

Tu ga je vedeževalka pošteno polomila, kajti jedva prišedšemu v Ljubljano sem zvedel, da mi je, kot ostalim sotpornim državnim uradnikom, «poplavila» odnesla skoraj četrtni plače!

— Tu pa vidim moč in zmago . . . in veliko preteklijo . . .

To-le pa res rabin, si mislim; brez

nje v Jugoslaviji ni nič!

— Zvedeli boste skrivnost, nadaljuje vedeževalka v naglici. Vidim dva otroka . . . mrtvaško krsto?

— Kaj je z dvema otrokoma? si upam vprašati, toda madame Picard me ošine z divjim pogledom in, ne da bi odgovorila, nadaljuje:

— Krsto . . . to se pravi, da se pripeti v teku prihodnjih let v vaši rodbini smrtni slučaj ali bolezni . . .

— Vse vaše želje se bodo uresničile, celo najdrznejše . . . Ravnokar ste prišli pod okrilje zelo dobrega planeta.

— Imam dosti kart, madame . . .

Madame Picard ozlovoljena preneha, me prime za roko in ogleduje mojo dlan s povečalnim steklom.

— Občutljivi ste, torej nervozen . . . čudno, čudno . . . med štiridesetim in petdesetim letom boste zboleli.

— Zbolel bom?

— O, nič hudega, nič hudega! me skuša pomiriti vedeževalka. Pri tem pa pozabi, da drži mojo roko. Zgleda se v strop in nadaljuje:

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

— Nek gospod vas protežira . . . Vidim velikanski uspeh v vaših načrtih . . . Tu opazi, da sem postal raztresen; zato se zopet skloni nad mojo roko.

— Iluzionist ste.

— Iluzionist?

— Da, delate si iluzije, imate poetična čustva, toda postali boste bolj materialističen . . . zato vam želim vso srečo!

Optimistična dama pri teh besedah vstane, vtakne mojih trideset frankov v predal in me s sladkim nasmeškom skomplimentira iz salona.

Jaz sem pa za trideset frankov lažji. Prihodnjič bom morda tudi pametnejši.

CIRKUS smeha, veselja, zabave in humorja PAT in PATACHON

Opozarjamo Vas na razstavljene

Rado Murlik:
Velikonočna darila
 (Konec)
 Zaprta mati razkačeno bunkajo po durčah in razgrajajo: «Krače ni nikjer!»
 «Ko malo ponehajo, rečem prijazno: Oče Simen so bili tukaj, pa so vas zaklenili, češ da prehudo razsajate, ker bi radi hlače nosili. Nato so šli spet pod oreh ležati.»
 Mati globoko olineje v ječi in prosijo bolj potihoma: «Odkleni mi, alo, brž, brž!»
 «Kako neki! Očka so vzeli ključ s sabo in so dejali, da vam že odprejo, kadar se boste pomirili. Da ne boste preganjali nedolžnega dehorja, vam naravnost in po pravici povem, da sem si iz vašega jerbaška izposodil največjo klobaso. Hvala lepa zanjo! Kadar bom bogat, vam jo pošteno vrnem, nič se ne bojte! Hvala tudi za nameček, za kračo, ki ste mi jo tako dobrotljivo podarili sami od sebe! Priporočam se še za drugi pot.»
 «Uh, kakšne razdira ta grda pokveka!»
 «Pko imate name, vem. Zakaj?»
 «Fant, nikar me ne draži, če ne —!»
 «Mamka, lepo se pomeniva, ne pa da bi se kregala!»
 «Kar tiho! Če te še kdaj takole za-

lotim, bova drugače zaropotala, da boš vedelo!»
 «Mati, prenašale jeze ste! Veste, saj ne da bi vam kako kaj zabavljaj, Bog ne zadeni! Le za vaše ljubo zdravje se brigam.»
 «O, ti spak, ti! Kakšne se znebi!»
 Zdaj jih zgrabi silna jeza, da zakriče: «Le čakaj, mulec hudobni! Jaz ti že pokažem! Vse kosti ti potarem, ti pošast grbasta, ti... ti...»
 Strašna je bila njih togota. Vse so mi rekli, samo človek ne. Največkrat sem bil dehor, mulec in pesljarin.
 «Preljuba tetka, resno vam svetujem, da mirujete, če ne vam ata še dolgo ne odklenejo.»
 «Kaj? — Ti boš mene jezilo, ti ubogo ničel!»
 Mati Maruša so v zaporu od jeze pojemali, jaz sem tekkel pa k orehu.
 Oče Simen so trdno spali in smrčali na vse pretege. Komaj jih prebudim.
 «No, kaj boš povedal?»
 «Očka, v vašo shrambo se je prikradel dehor.»
 «E ja, ni zlomka! Lepa reč!»
 «Pa še kolikšen je! Da vam po pravici povem, tolikšen kakor jaz!»
 «A beži, beži, kaj se mi boš neki tako debelo lagal!»
 «Takole prihuljeno se je držal, kakor zdaj je, vidite? Pa takole in tiho je kobacal, vidite?»

«Vidim, vidim! Bes ga lopi! Pa ga nisi mogel? Ej, ej, ti si mi pravi, ti!»
 «Kako bi ga neki mogel! Skoda mi-sli! Še Bog, da sem ušel! — Požakal je najlepšo klobaso v žep in izsrebal tri jajca. Pa kaj to, kračo je ukral, kračo!»
 «Kaj, kaj? Ali sem prav slišal? Požakal v žep? Torej je bil dehor na dveh nogah?»
 «Na dveh, na dveh, kajpak, kakor jaz ali pa vi!»
 «Lepa reč, lepa reč! Bog vedi in sveta pomagalka, kdo je bil. Kakšen pobalin is vasi. Jaz bi ga že kozjih molitvic naučil! Ali ga poznaš tistega dečaka?»
 «Kaj bi ga ne! Še prav dobro. Brez greha pa rečem: kakor sam sebe.»
 «I tak pa že povej, kako mu je ime!»
 «A, kaj še! Tega pa že ne. Kaj bi jaz reva druge tožil, ko sem sam tak grešnik!»
 «Onegá... Kobacajev Anžek se rad klati tod okoli. In on je bil, on, taji ali ne taji! Saj poznam take tičke!»
 «Očka, saj ga greste lahko precej pogledat. Zaklenil sem shrambo.»
 «O, to si pa prav naredil! To me pa tako veseli, kakor ne vem kaj! Tako ga bom za uho počil, da bo precej tri solnca videl!»
 Oče vstanejo in précej hitro odidejo v hišo, jaz pa počakam na večnem pragu.

Ko zaprta mati Maruša začutijo Simna v veži, jezno zacvilijo: «Simen, odkleni!»
 Oče ostrme in vprašajo: «Ali si mar ti, Maruša?»
 «I kdo pa drug!»
 «I kje pa si, ljuba duša?»
 «Kje neki! Tam, kamor si me zaprl.»
 «Ne bodi no čudna! Ali se ti sanja, kali? Jaz tebe zaprl!»
 «Ti, ti, kaj bi tajil!»
 «Kaj takega pa še ne! Maruša, jaz te že nisem zaprl. Ali se ti res blede?»
 «Meni ne, hvala Bogu! Nemara se tebi.»
 «Nisem se ganil izpod oreh.»
 «Lažeš, gumpec!»
 «O t' avša neumma; pojdi se solit, kolovrat!»
 Te besede so se materi Maruši močno pod nos pokadle. Kar sapo jim je zaprlo. Oče so pa dejali:
 «Misli! sem, da je v shrambi samo Kobacajev Anžek! Zdaj pa vidim, da sta oba notri. Maruša, primi ga, kajona! Dobro ga drž, da nama ne uide!»
 «Ta ti je spet modra, butelj! Odkleni že, odkleni, da se vrnem na delo!»
 Oče odklenejo in reko: «No, no, ali si še huda? Zdaj mi pa povej, kje imaš Kobacajeva Anžeta!»
 «Norec stari, kdo se bo menil s tabo, ki si ves prsmuknjen!»
 Vsi jezni so odhiteli na polje, oče pa

v izbo. Tačas zaslišim za ledji šum. Kar ga zagledam od vrtnem plotu, Anžeta, ki je menda prežal name. Prijazno mu povem: «Anžek, bodiva prijatelj! Na pol kobasice!»
 On zine in odgrizne. Jaz mu pa še svetujem: «Pojdi k očetu Simnu in vprašaj, če imajo še kaj dosti klobas, pa ti jih bodo dali.»
 Pa gre in vpraša.
 «A tukaj si, Anžek! Kje imaš pa kračo?»
 Anžek je mislil na domačo gnjat in povedal po pravici, da so jo doma pojedli.
 «Tako, tako! Pa klobas bi torej rad, Koliko pa?»
 «I!»
 «Dam ti jih kar deset. Ali jih morda ne bo preveč? Ali jih boš mogel toliko nesti?»
 «O, mogel, mogel!»
 «Kakšnih pa bi rajši dobil, gorkih ali mrzlih?»
 «Oče, gorkih prošim.»
 «Dobro, da vem. Dal ti jih bom deset tako gorkih, da boš čez in čez zadovoljen. Jaz ti bom že dal, po naši shrambi stikati in krasti, tat!»
 Zadnjih besed še dobro ne izpregovoré, že zgrabijo Anžeta in mu jih primajejo deset prav gorkih. Jaz sem pa nemudoma odnesel peté in kračo.

Mali oglasi

Mali oglasi, ki služijo v posredovalne in socialne namene občinstva, vsaka beseda 50 par. Najmanjši znesek Din 5.—

Zenitve, dopisovanje ter oglasi strogo trgovskega značaja, vsaka beseda Din 1.— Najmanjši znesek Din 19.—

Dr. reditu
 Prostov. gasil. društvo Zg. Loznica
 Vinško trgatve

Koncesijo
 Brivnico

Pisarniška moč
 Dober zaslužek

Trg. pomočnik
 Mladenka

Enovprežno kočilo
 Pozor, žage!

Splošno glasbeno teorijo

Službe
 Zastopnika

Pek. delovodja

Kupim
 Kože

Stanovanje

Nemščino in francoščino

Hlapec

Prodajalka

Prodajam

Večje prazno sobo

Krojno učilišče

Šiviljo

Gostilničarji in vinski kupci

PREMOG - DRVA

2 opremljeni sobi

Obrt
 Vozovi

Učenca

Službe

Dinamo

Proizvajalec pare

Zidano kovačnico

Postrežnica

Dekle za dežele

Gostilno

Prostor

Album modernega pohištva

Zastopnice

Mesto hlapca išče

Prostor

Prostor

Dvokolesa

Mestnico

1000 Din nagrade

Prostor

Prostor

Lepo posestvo

Opremljeno sobo

Kapital

Mladenič

Izgubljeno

Izredna prilika!

Na stanovanje

Trgovca na deželi

Orehi

Razno

Stanovanje

Dijakinjo ali grč.

Družabnika

Alasba

Restavracija

Večje prazno sobo

2 sobi s kuhinjo

Dopis

Trobente

Dnevno koncert

Moško kolo

2 opremljeni sobi

Dotični gospod

Živali

Strojepisno delo

Proizvajalec pare

Opremljeno sobo

Soba

G. Debevc!

Lepo, vitko postavo

Prostor

Opremljeno sobo

Stanovanje

„PETOVIA“

Krasno stanovanje

Lepo hišo

Hišo s trgovino

Posestvo

Soba

Stanovanje

Rad opustitve trgovine

Prostor

Prostor

Prostor

Prostor

