

**NAGRAJUJEMO NOVE
NAROČNIKE
ŠTAJERSKEGA TEDNIKA!**

Več o akciji boste našli na oglasnih straneh.



Po naših občinah

Kidričevo • Kljub nasprotovanju vrtec združili s šolo

➔ **Stran 4**



Po naših občinah

Destričnik • Majhna občina velikega napredka

➔ **Stran 6**



Ptuj, torek,
24. maja 2011
letnik LXIV • št. 39
odgovorni urednik:
Jože Šmigoc
cena: 0,80 EUR
Natisnjenih:
12.000 izvodov
ISSN 1581-6257

RADIOPTUJ
89,8•98,2•104,3
www.radio-ptuj.si

Šport

Nogomet • Kidričani niso izkoristili prve zaključne žoge

➔ **Stran 11**



Nogomet • Se obeta mega zgodba Aluminij-Drava?

➔ **Stran 12**



Atletika • Majcen Ljubičeva je svetovna rekorderka!

➔ **Stran 12**



Štajerski TEDNIK

Spodnje Podravje • Krstna izvedba Zgodbe o tangu

Umetniki s Stefanom Milenkovičem

Leto 2012 – leto projekta Evropske prestolnice kulture na Ptuju – se vse bolj približuje. Umetniki snujejo svoj del projekta, kot da je vse idealno, kot da ni krize, ker želijo s svojim delom na nek način opozoriti na probleme zmaterializirane družbe.

Zgodba o tangu, ki nastaja v Društvu za glasbeno umetnost Arsana Ptuj, bo predstava svetovnih razmer na področju glasbe, petja in plesa. Že krstna uprizoritev, katere priče smo bili v teh majske dni, je pokazala, da so tudi ptujski in slovenski umetniki sposobni doseči glasbene vrhunce. To jim je uspelo že s prvo prireditvijo, Zgodbo o tangu, ki so jo zasnovali skupaj z umetnikom svetovnega kova, violinskim virtuozom Stefanom Milenkovičem. Kot je te dni povedal predsednik Arsane Mladen Delin, se bodo že v kratkem s tangom predstavili v Kastvu pri Reki, zatem pa še v Banjaluki, jeseni jih čaka turneja po Balkanu, v letu 2012 pa premiera na Ptuju, ki bo prinesla dodatna presenečenja, saj se bo glavnima plesalcema tanga pridružilo še okrog 40 plesalcev, tango pa bo zaplesal tudi Milenkovič. Z Zgodbo o tangu želijo umetniki tudi v Evropo. **MG**



Foto: Črtomir Goznic

Kidričevo • Tovarni in krajanom vrnil kip Borisa Kidriča

Zgodovina ne more spreminjati obraza

V petek, 20. maja, je bila pred upravo stavbo kidričevskega Taluma slovesnost ob ponovnem odkritju spomenika revolucionarju, narodnemu heroju in predsedniku prve povojne slovenske vlade Borisu Kidriču, po katerem se kraj tudi imenuje.

Slovesnosti so se poleg številnih nekdanjih in sedanjih delavcev družbe Talum udeležili tudi številni krajanje Kidričevega, Ptujja in okolice. Prvi spomenik je v letu 1973

ob finančni pomoči Tovarne aluminija postavila Krajevna skupnost Kidričevo in je bil delo akademskega kiparja Viktorja Gojkoviča. Skoraj štirideset let je spomenik obeleževal spomin na narodnega heroja, hkrati pa bil eden od razpoznavnih simbolov naselja Kidričevo. V prvih dneh letošnjega leta pa je bil doprnski kip ukraden. V družbi Talum so se

odločili, da ga vrnejo na prvotno mesto ne le zaradi številnih klicev in prošenj občanov, temveč predvsem zaradi spoštljivega odnosa do zgodovine, kulture in umetnosti. Žal je župan Občine Kidričevo zavrnil predlog za vrnitev kipa ob primerni skromni slovesnosti, zato so se v Talumu odločili, da ga postavijo pred svojo upravno stavbo. »Pristati na tiho vra-

čanje doprnsnega kipa na njegovo prvotno mesto bi pomenilo, da se enačimo s tistimi, ki so ga na tiho in na skrivaj ukradli. Na sedanji lokaciji bo kip varen pred tatovi kovin, pa tudi pred 'tatovi zgodovine',« so ob odkritju zapisali v Talumovi izjavi za javnost.

Nekaj sto ljudi pred upravnim poslopjem Taluma je nagovoril glavni pobudnik za

ponovno postavitev kipa, pomočnik uprave Taluma **Daniilo Toplek** in najprej spomnil na to, da je maj čas za različne slovesnosti, proslave in slavnostne dogodke, ob tem pa dodal: »Naša generacija ima srečo, da lahko te dneve praznuje z veseljem in radostjo, saj so to dnevi, ko praznujemo zmago nad nacizmom in fašizmom.

➔ **Stran 3**

torkova
izdaja

42. festival N Z G narodno abavne lasbe
Ptuj 2011

Med prijavljenimi smo z žrebom izbrali potnike avtobusa, ki nas bo v nedeljo peljal na predizbor ansamblov za 42. festival N Z G Ptuj 2011.

Seznam srečnih potnikov boste našli na strani 23.

Perutina Ptuj



Foto: M. Ozmeč



Foto: M. Ozmeč

Kidričevo • Tovarni in krajanom vrnilo kip Borisa Kidriča

Zgodovina ne more spreminjati obraza

V petek, 20. maja, je bila pred upravo stavbo kidričevskega Taluma slovesnost ob ponovnem odkritju spomenika revolucionarju, narodnemu heroju in predsedniku prve poveljne slovenske vlade Borisu Kidriču, po katerem se kraj tudi imenuje.

Slovesnosti so se poleg številnih nekdanjih in sedanjih delavcev družbe Talum udeležili tudi številni krajanje Kidričevega, Ptuj in okolice.

Prvi spomenik je v letu 1973 ob finančni pomoči Tovarne aluminija postavila Krajevna skupnost Kidričevo in je bil delo akademskega kiparja Viktorja Gojkoviča. Skoraj štirideset let je spomenik obeleževal spomin na narodnega heroja, hkrati pa bil eden od razpoznavnih simbolov naselja Kidričevo. V prvih dneh letošnjega leta pa je bil doprsni kip ukraden. V družbi Talum so se odločili, da ga vrnejo na prvotno mesto ne le zaradi številnih klicev in prošelj občanov, temveč predvsem zaradi spoštljivega odnosa do zgodovine, kulture in umetnosti. Žal je župan Občine Kidričevo zavrnil predlog za vrnitev kipa ob primerni skromni slovesnosti, zato so se v Talumu odločili, da ga postavijo pred svojo upravno stavbo. »Pristati na tiho vračanje doprsnega kipa na njegovo prvotno mesto bi pomenilo, da se enačimo s tistimi, ki so ga na tiho in na skrivaj ukradli. Na sedanji lokaciji bo kip varen pred tatovi kovin, pa tudi pred 'tatovi zgodovine',« so ob odkritju zapisali v Talumovi izjavi za javnost.

Novi spomenik je odlit po obstoječem prvotnem modelu kiparja Viktorja Gojkoviča, podstavek pa je oblikoval oblikovalec Vladimir Pezdirc. Predsednik uprave Taluma Marko Drobnič je svojo odsotnost na slovesnosti ob ponovni postavitvi spomenika Borisu Kidriču opravičil, saj je bil na pomembnem delovnem sestanku v Bruslju, kljub temu pa je izrazil željo, da bi bil v duhu z udeleženci te slovesnosti, zato so prebrali njegovo pozdravno pismo, v katerem je med drugim poudaril, da je del zgodovine te tovarne tudi Boris Kidrič, po katerem je bilo podjetje poimenovano. Vendar kljub spremembi imena ostaja njihov simbol ter simbol osnovne



Kib Borisu Kidriču sta slovesno odkrila pomočnik predsednika uprave Taluma Danilo Toplek in predsednik delavskega sveta Janez Kiselj.

šole in naselja Kidričevo. Ob ponovni postavitvi kipa pred tovarno je izrazil prepričanje, da bo ta vedno znova spominjal na vse njihove bivše sodelavce, ki so ustvarjali tovarno v preteklosti in sedanjosti, saj oboje spoštujejo, svoje sporočilo pa je zaključil z mislijo: »Kdor ne spoštuje zgodovine, ne more razmišljati o svetli prihodnosti!«

Nekaj sto ljudi pred upravnim poslopijem Taluma je nagovoril glavni pobudnik za ponovno postavitve kipa, pomočnik uprave Taluma Danilo Toplek in najprej spomnil na to, da je maj čas za različne slovesnosti, proslave in slavnostne dogodke, ob tem pa dodal: »Naša generacija ima srečo, da lahko te dneve praznuje z veseljem in radostjo, saj so to dnevi, ko praznujemo zmago nad nacizmom in fašizmom. Ne le pri nas, temveč po vsej svobodomiselnosti Evropi. Da se nekateri teh dogodkov ne spominjajo z enakimi občutki, je jasno, prav tako kot je jasno, da so ti v manjšini in da nimajo nikakršnih možnosti, da bi v svoj sprevrženi prav prepričali kogarkoli, ki ima vsaj ščepec možganov. Poskušajo pa znova in znova.«

Potem ko je obudil spomine na pomembnost velikega

slovenskega revolucionarja in gospodarstvenika Borisa Kidriča, ki je bil eden tistih, ki so s svojimi dejanji v času vojne in po njej postavili temelje za razvoj Slovenije in kidričevske tovarne, na katero so vsi ponosni, pa je Toplek poudaril: »Nismo le ponosni, temveč tudi občutljivi na poskuse, da bi naš obstoj in razvoj določali in usmerjali tisti, ki se običajno celo življenje pasejo na delu drugih, tudi na našem. Ponosni smo na to, da kraj, v katerem tovarna stoji, nosi ime prav po Borisu Kidriču. Ponosni in občutljivi pa smo tudi na to, če kdo poskuša z besedami ali dejanji onečastiti karkoli, kar je s tem imenom povezano. Kot poznavalec tržišč najrazličnejših kovin – tudi bron – sem se začudil ob nenadnem zanimanju za to kovino v prvih dneh letošnjega leta. Bron je bil takšnih miselnih, fizičnih in logističnih naporov, kot jih je predstavljala odstranitev več kot sto kilogramov težkega kipa, vreden le v času, ko je bil resnično cenjena kovina: v bronasti dobi. A ta je že daleč za nami, danes so njegovo vlogo prevzele druge kovine, in zbiralci odpadnih kovin to dobro vedo. Drugi pa očitno ne! Ne da bi čakali na odkritje misterija izginotja kipa, smo se v Talumu odločili, da krajanom Kidričevega vrnemo enega njegovih simbolov. S kiparjev

Viktorjem Gojkovičem smo hitro našli skupen jezik, tega pa žal ni mogoče trditi za župana občine Kidričevo. Pristanek na njegovo zavrnitev slovesnosti ob vrnitvi spomenika na prvotno lokacijo bi pomenil, da se enačimo s tistimi, ki so ga na skrivaj odstranili. To, da so se oni morali skrivati, je razumljivo, a to, da bi se morali mi, je onkraj vsake pameti. In zato smo danes tukaj, ne na skrivaj, ampak javno in ponosno. Tako kot se ponosnim in poštenim ljudem spodobi. In tako, kot se spodobi spominu na človeka, čigar kip vračamo kraju, ki nosi njegovo ime.«

Za zanj značilen konec pa je Toplek svečani nagovor začel z mislijo njemu posebej ljubelega pisca aforizmov Jerzya Leca, saj je vsem tistim, ki so tako ali drugače sodelovali pri izginotju kipa s prvotne lokacije, sporočil misel: »Ko rušite spomenike, čuvajte podstavke. Vedno se lahko uporabijo!«

Ob igranju pihalnega orkestra Talum sta kip slovesno odkrila Danilo Toplek in predsednik delavskega sveta Taluma Janez Kiselj, nato pa so pogled na ponovno postavljen Kidričev spomenik popestrili z revolucionarnimi skladbami v izvedbi mlade pevke Aleksandre Krajnc ob spremljavi Marka Medika na kitari in ustni harmoniki.

M. Ozmeč

Župan občine Kidričevo Anton Leskovar je vodstvu Taluma v odgovoru na pobudo za ponovno postavitve in slovesno odkritje spomenika Borisu Kidriču na mestu, od koder je bil odtujen, med drugim zapisal: »Čeprav zremo v prihodnost, ostaja lik Borisa Kidriča kot simbol in pomnik preteklosti tudi z imenom občine. Pravo slovesno odkritje doprsnega kipa Borisa Kidriča je bilo 22. aprila 1973 in je na dostojen in spoštljiv način sovpadalo s časom v preteklosti. 'Danes' pa nam je prinesel marsikatero neprijetno občutke in izkušnje, in ker zgodovina skozi čas spreminja obraz, menimo, da ponovna slovesnost že nekoč slovesno odkritega kipa ni potrebna!«

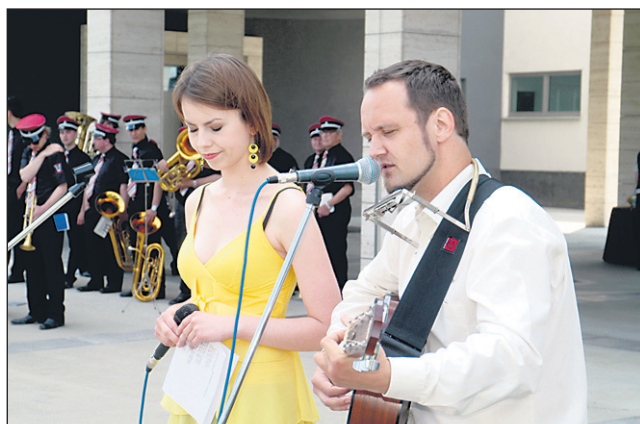


Foto: M. Ozmeč

Po odkritju sta slovesnost z revolucionarnimi pesmimi popestrila Aleksandra Krajnc in Marko Medik.

Od tod in tam

Ptuj • Sedmi Folkfest



Foto: Črtomir Goznik

V organizaciji folklorne skupine Bolnišnica DPD Svoboda Ptuj je 21. maja na Ptuj potekal že tradicionalni Folkfest, srečanje folklorne skupine iz Slovenije in Hrvaške, kot ena od mnogih kulturnih prireditev 22. razstave Dobrote slovenskih kmetij. Letošnji je bil že sedmi po vrsti. Organizatorji so se predstavili z gorenjskimi in prekmurskimi plesi, otroška folklorna skupina Klopotec z belokranjskimi, KUD Cestica z lokalnimi plesi iz Cestice, nastopili pa so tudi ljudski pevci FD Pobrežje in folklorna skupina Branko Radičević srbskega kulturnega društva Maribor, ki je predstavila plese iz Srbije. Folklorna skupina Bolnišnica Ptuj v letošnjem letu praznuje že 35-letnico uspešnega delovanja.

MG

Ptuj • Predstavili starodobne traktorje in kmetijsko mehanizacijo



Foto: Črtomir Goznik

Sobota, 21. maja, je bila ena od tistih ptujskih sobot, kakršnih naj bi bilo še več. Mesto je živelo s polnimi pljuči, utrip državne razstave Dobrote slovenskih kmetij je bilo čutiti na vsakem koraku. Dodatni magnet so ji dale spremljajoče prireditve. Za eno je poskerbela Bolfenško društvo ljubiteljev stare tehnike Trnovska vas, ki je v mesto pripeljalo starodobne traktorje in kmetijsko mehanizacijo. Tajnik društva Alojz Fekonja je povedal, da je njihovo društvo nastalo pred štirimi leti, ima 58 članov. Na terenu zbirajo vso staro tehniko, ne samo traktorje, tudi automobile, kolesa, motorje, staro orodje, ki so ga nekoč uporabljali pri delu na vasi, in druge stare predmete. Prvo soboto v septembru pa vabijo na tradicionalni, že peti bolfenški reli po občini Trnovska vas in sosednjih občinah, na katerem bo sodelovalo okrog 100 vozil.

MG

Ptuj • Tretji praznik sira



Foto: Črtomir Goznik

Na Mestnem trgu na Ptuj je v soboto potekal že tretji praznik sira, kot ena od spremljajočih prireditev v sklopu 22. razstave Dobrote slovenskih kmetij. Letošnji je bil v znamenju mladega sira, Mladi sir – sir za žar. Degustacija in prodaja sira za pečenje je spremljala degustacija in prodaja slovenskega sira ter tradicionalnih slovenskih jedi iz sira, štajerskih gibanic, peciva, vina in mesnih izdelkov. Dogajanje je obogatila še otroška delavnica z naslovom Kravica Katka in njen sirček. V spremljajočem kulturnem programu pa so nastopili Štajerski frajtonarji in hišni ansambel DU Markovci, pa tudi folklorne skupine, udeleženske letošnjega Folkfesta, ki je potekal na dvorišču minoritskega samostana na Ptuj.

MG

Kidričevo • Kljub nasprotovanju vrtec združili s šolo

Dve svetniški muhi na en mah

Svetniki občine Kidričevo so v četrtek, 19. maja, dokončali 5. in nato še 6. redno sejo, na kateri so kljub ostremu nasprotovanju svetnikov opozicije podprli županov predlog ter vrtca v Kidričevem in Cirkovcah združili z obema šolama v teh krajih.

Kljub obsegu dela in občutljivosti nekaterih točk dnevnega reda velja ugotovitev, da je bilo tokratno sejanje kidričevskih svetnikov eno krajših doslej, saj so z obema sejama opravili v dobri uri in pol. V nadaljevanju pete redne seje so brez težav sprejeli sklep o delni povrnitvi stroškov za izvedbo lokalnih volitev v letu 2010. Na predlog predsednika odbora za družbene dejavnosti **Marjana Bezjaka** so potrdili tudi predlagane ocene delovne uspešnosti ravnateljice OŠ Cirkovce Ivanki Korez so tako priznali 57-odstotno delovno uspešnost, ravnatelj OŠ Borisa Kidriča Kidričevo zaradi negativnega poslovnega rezultata šole v minulemu letu izplačila delovne uspešnosti ne bo prejel, ravnatelj Glashbene šole Karola Pahorja Ptuj Štefanu Petku so priznali 52-odstotno delovno uspešnost, medtem ko za ravnateljico Vrtca Kidričevo ocene niso prejeli pravočasno, zato je niso mogli potrditi. Sicer pa so soglasno sprejeli še deklaracijo občin za uveljavitev zaščitne klavzule v zvezi s tr-

gom nepremičnin po državi.

Takoj zatem so začeli 6. redno sejo, na kateri so na predlog župana **Antona Leskovarja** sklepali o 10 točkah dnevnega reda. Brez pripomb so soglašali s spremembami in dopolnitvami odloka o ustanovitvi ptujske glasbene šole, saj je šlo le za prilagoditev zakonodaji. Soglasno so potrdili projekt za rekonstrukcijo dveh lokalnih cest (za odsek Šikole-Stražgonjca je ocena okoli 282.000 evrov, za odsek v Spodnjih Jablanah 249.000 evrov). Kot je pojasnil župan, gre za to, da se bodo lahko z obema sprejetima dokumentoma še pravočasno prijavi na razpise. Najprej se bodo lotili ceste v Spodnjih Jablanah, nato pa v Stražgonjci.

Po predlogu **Antona Panikvarja**, predsednika komisije za priznanja in odlikovanja, so sklenili, da bodo ob letošnjem občinskem prazniku plaketo občine Kidričevo podelili Štefanu Trčku iz Spodnjih Jablan. Menili so tudi, da bo treba o podelitvi najvišjih priznanj v občini čim prej pripraviti ustrezen pravilnik,



Foto: M. Ozmec

Proti združitvi vrtca s šolo sta bila tudi Marjan Hergan (levo) in Jože Medved, ki je odkrito povedal, da gre le za uresničevanje županove zamere do ravnateljice Nežike Šešo.

ki mora vsebovati tudi možnost za podelitev zlatih, srebrnih in bronastih plaket.

Zaradi povečanega povpraševanja in potreb po dodatni predšolski vzgoji in organiziranem varstvu so na predlog vodstva Vrtca Kidričevo potrdili uvedbo štirih dodatnih oddelkov za šolsko leto 21011/2012 - po dva nova

oddelka v Kidričevem in Cirkovcah. V razpravi so nekateri menili, da bi bilo za oba vrtca smotno, če bi vsaj po en oddelek potrdili za nedoločen čas, a je večina menila drugače. Soglasno so potrdili tudi sklep o normativih za oddelke Vrtca Kidričevo.

Kljub nasprotovanju vrtec združili s šolo

Največ razprave in kritičnih besed pa je povzročil predlog o statusnih spremembah Vrtca Kidričevo, saj je župan **Anton Leskovar** predlagal, da se zaradi racionalizacije stroškov in pocenitve dela ter obratovanja enota Vrtca Cirkovce združi s šolo Cirkovce, vrtec v Kidričevem pa s šolo Kidričevo. O tem so se po županovih besedah pogovarjali tudi s predstavniki Ministrstva za šolstvo in šport, ki so potrdili, da je statusna sprememba vrtcev odločitev občine oziroma občinskih svetov. Vodja opozicijske svetniške skupine **LDS Zoran Žunko** se s takim predlogom ni strinjal, zato je svetnike opozoril, da to pomeni korak nazaj pri razvoju otroškega varstva v občini. O tem se je posvetoval tudi z župani drugih občin, ki so mu zatrdili, da je za manjše vrtce združitve s šolo sprejemljiva, večji vrtci, kot je kidričevski, pa s tem samo izgubijo, saj je jasno, da je za uspešno vodenje potreben cel in sposoben človek. Ob tem je Žunko poudaril: „Sicer pa vsi vemo, za kaj gre. Včasih nam je bila ravnateljica kidričevskega vrtca trn v peti, ker je delala malo po svoje, zato ste sedaj proti njej. Menim, da je problem le v komunikaciji, zato vas rotim, ne dajmo

vrtca kot talca!“

Še bolj kritičen in konkreten je bil **Jože Medved**, ki je dejal: „Če pride do združitve, bo prav tako potreben pedagoški vodja, ki bo občino morda res stal nekaj manj kot sedanja ravnateljica vrtca, a zagotovo bodo s tem največ izgubili otroci. Vrtec Kidričevo je velik tudi za slovenske razmere, zato ne vidim razloga, da bi ga združili s šolo. Mislim, da gre pri tem le za uresničevanje županove zamere do ravnateljice Nežike Šešo, saj vsi vemo, da smo jo več let nadzirali, ji pošiljali revizije in podobno. Če boste svetniki ta predlog potrdili, vedite, da gre le za maščevanje sedanjega župana zaradi sovraštva do ravnateljice, ki traja že osem let.“

Proti združitvi vrtca s šolo je bil tudi **Anton Habjanič**: „Osebnostno menim, da gre le za nesmiselno potezo uveljavljanja političnega interesa, da si župan podredi vse odgovorne funkcije v občini. Opozoriti moram, da je to zelo nevarno dejanje, saj se to dogaja v času, ko je kidričevski vrtec med uglednejšimi v Sloveni-

ji, za kar ima menda največ zaslug sedanja ravnateljica.“ Menil je tudi, da bi ob združitvi strokovnost zagotovo padla, pa tudi nobene finančne koristi občine v tem ni videti, sploh pa bi bilo treba o tako pomembnih spremembah za mnenje povprašati tudi svet staršev in novo ravnateljico kidričevske šole. Najbolj sporno pa se mu je zdelo dejstvo, da je med svetniki, ki o tem odločajo, tudi Ivanka Korez, ravnateljica šole v Cirkovcah, zato bi se morala glasovanja o tem vzdržati.

Proti temu, da bi politične zamere puščali zanamcem, je bil tudi **Marjan Hergan**, ki je župana in svetnike opozoril, da so bili vsi izvoljeni zato, da odločajo v korist občanov, ter vse skupaj pozval, da o nameravani priključitvi vrtca odločajo z zdravim razumom. Da je združitve vrtca s šolo v nasprotju s pedagoškimi načeli, je menil tudi **Goran Bezjak**, ki je županu očital, da gleda samo na denar, ne pa na otroke, ki bi morali biti najmočnejši argument.

Vodja svetniške skupine **SDS Milan Fideršek** in večina svetnikov vladajoče koalicije opozoril in predlogov opozicije ni sprejela, saj je županov predlog pred očmi ravnateljice vrtca Nežike Šešo, ki je sejo spremljala kot opazovalka in ves čas dvigovala roko, a ji župan ni dal besede, podprlo 10, proti pa je bilo le pet svetnikov.

Do konca ene krajših sej kidričevskega občinskega sveta so še soglašali s pristopom občin Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž k skupni občinski upravi, strinjali so se s prenosom zemljišč kot občina naslednica bivše občine Ptuj ter z uporabo imena in simbola občine Kidričevo Zvezi kulturnih društev občine Kidričevo, ki je v ustanavljanju.

M. Ozmec

Ptuj • Bodo Lidl vendarle začeli graditi?

Gradnja, ki bo mestni proračun dodatno »okrepila«

Kot vse kaže, bodo trgovino Lidl vendarle zgradili tudi na Ptuj, v trikotniku med Belšakovo, Puhovo in Ormoško cesto, torej na območju, ki se ureja kot glavna vpadnica v mesto. Svoje nepremičnine sedaj prodaja tudi MO Ptuj in to po znatno višji ceni kot leta 2009.

Do prodaje občinske lastnine je prišlo, ker so svoje nepremičnine prodali vsi zasebni lastniki nepremičnin; če MO Ptuj ne bi prodala, bi ji sledila tožba zaradi oviranja gospodarske pobude. Da je omenjena gradnja realnost, je sklepati iz dokumenta o prodaji, o katerem so mestni svetniki razpravljali na majski seji. Na temo te gradnje je bilo v lanskem letu več razprav, največ v organizaciji ČS Jezero. Na vse kritike krajanov iz ČS Jezero so v Mestni hiši na Ptuj odgovarjali, da ščitijo interese krajanov. O tem, ali bo prišlo do gradnje, v največji meri odločajo lastniki parcel, kjer naj bi nova trgovina stala. Predstavniki MO Ptuj so takrat povedali, da bodo občinske nepremičnine prodala le, če bodo to storili zasebni lastniki. Kot vse kaže, je do tega prišlo, saj sicer MO Ptuj ne bi prodala.

jala. Gre za propadajočo hišo z dvoriščem, garažo in travnikom ter še tri travnike in eno dvorišče, za kar naj bi skupaj dobila najmanj 159.425 evrov, kot znaša izhodišča cena. Po prvem predlogu prodaje teh nepremičnin iz 16. novembra 2009 je izhodiščna vrednost

le-teh znašala 66.800 evrov. Predvidena gradnja trgovine Lidl je cenovno nepremičninam na tem območju občutno zvišala, zato so opravili novo cenitev, nepremičnine pa bodo prodali z javnim zbiranjem ponudb.

MG



Foto: Črtomir Goznik

Propadajoča hiša v Belšakovi ulici, ki jo je MO Ptuj najprej namenila za varno hišo, bo po vsej verjetnosti »padla« zaradi gradnje trgovine Lidl.



JAVNA RAZVOJNA AGENCIJA OBČINE ORMOŽ

Kerenčičev trg 4, 2 270 Ormož
Tel.: 02 741 53 52, Fax: 02 741 53 55
E-pošta: jara@siol.net

Javna razvojna agencija Občine Ormož vas obvešča, da je objavljen **razpis za izvedbo nosilca gostinske ponudbe** v prireditvenem šoturu na prireditvi **Martinovanje v Ormožu 2011** v času od 11. do 12. novembra 2011 pri gradu Ormož.

Predmet javnega razpisa je oddaja šotora, z namenom zagotovitve gostinske v času prireditve Martinovanje Ormož 2011.

Razpis je odprt **do 9. 6. 2011** in je dostopen na spletni strani www.ormoz.si **pod zavihkom turizem**.

Dodatne informacije so vam na voljo na **TIC Ormož**: tic.ormoz.grad@siol.net, tel: 02 741 53 56.

Ptuj • Krstna uprizoritev Zgodbe o tangu

Obeta se predstava z glasbo, petjem in plesom

Zgodba o tangu, ki jo v Društvu za glasbeno umetnost Arsana pripravljajo kot projekt v okviru dogajanja na Ptujju v letu Evropske prestolnice kulture, je doživela krstno uprizoritev. Čeprav bo doživela še nekatere dodelave, je vse tiste, ki so se udeležili predstavitve osnovne zasnove, izjemno navdušila.

Svetovno znani violinist Stefan Milenković, ki v predstavi sodeluje, je še enkrat dokazal, da je resnično vrhunski umetnik, ki zna povezovati prave umetnike in različne umetniške izraze. Navdušil pa je tudi s svojim tangom, saj bo v Zgodbi o tangu tudi zaplesal. Nekatere podrobnosti spektakla pa za zdaj ostajajo še skrivnost, pravi Mladen Delin, predsednik Društva za glasbeno umetnost Arsana Ptuj.

Začetni plan je več kot presežen, vsi smo zelo veseli, da je prišlo do zanimivega sodelovanja. »Stefan Milenković si vsakih nekaj let izbere nov projekt. To, da smo s svojo ponudbo pri njem naleteli na plodna tla, je bilo zgolj naključje, sreča, sočasno pa potrjuje, da smo vseeno dovolj dobri, da lahko delamo s tako velikim umetnikom. Milenković se je takoj ujel z nami, že drugi dan smo preigrali ves program, zadnje tri dni smo pilili le še fineše, komunikacijo med nami, se poglobljali v umetnost, se pogovarjali o tangu, o projektu. V glasbenem pogledu smo se vsi zelo hitro ujeli, saj smo skupaj v bistvu sami vrhunski umetni-



Foto: Črtomir Goznik

Mladen Delin

ki, ob Stefanu Milenkoviću in Marku Hatlaku še priznani ptujski umetniki, ki smo že tudi precej znani in tudi veliko nastopamo: Marko Korošec, Herman Luka Gaiser in Mladen Delin. Milenković je vse skupaj dvignil za nekaj stopnic, tako da smo od sebe dali to, česar po navadi ne damo, v bistvu smo presegli samega sebe. To je tudi namen, da se ptujski umetniki povežemo s tujimi, in naredimo presežke. Zaradi tega je tudi nastalo Društvo za glasbeno umetnost Arsana Ptuj, da Ptujčani pokažemo oziroma pokažejo, da znamo, da delamo projekte v svetovnem merilu. To je



Foto: Črtomir Goznik

Stefan Milenković bo v zgodbi o tangu tudi zaplesal.

prvi taki poskus, upam, da jih bo še več,« je po krstni uprizoritvi Zgodbe o tangu povedal predsednik društva Arsana Mladen Delin.

Z Zgodbo o tangu v kratkem odhajajo na turnejo; najprej bodo nastopili na festivalu v Kastvu pri Reki, zatem pa še v Banjaluki, kjer naj bi jih sprejel tudi predsednik države. Oktobra jih čaka turneja

po državah bivše Jugoslavije, če bo šlo vse po sreči, bodo nastopili tudi v Beogradu. V letu 2012 pa jih čaka premiera na Ptujju - ali v okviru Festivala Art ali v času kurentovanja; o tem še ni odločeno. V vsakem primeru pa bo Zgodba o tangu del Festivala Art Ptuj, lahko pa, da bo še kakšen dogodek Art Ptuj tudi del kurentovanja.

Da bo Milenković v tangu tudi zaplesal, je bila njegova želja, ker kot je povedal, ima strasten odnos do tega plesa. Pleše ga že nekaj časa, učita ga učitelja tanga, ki imata korenine v Argentini. Do ptujskega projekta je preigral tudi že večino tango skladb.

Zgodba o tangu v bistvu opozarja na današnji zmaterializiran svet, ki je izgubil ob-

čutek za umetnost in lepoto, ki jo ta nudi, oziroma nasploh za lepoto življenja. Morda pa bo ob Ani Delin in Primožu Vidoviču zapel tudi še kdo drug. Njihova največja želja pa je, da bi po uspešni turneji po Balkanu in Sloveniji našli pot tudi v tujino.

S ptujskimi umetniki, mestom in njegovimi ljudmi se je Milenković izredno dobro ujel. Kot pravi Delin, je zelo preprost človek, iskren, dostopen, o muhavosti umetnika ni nobene sledi. Izredno je bil zadovoljen nad standardom bivanja v hotelu Primus, kjer so ga dobesedno razvajali. Kot strastnemu padalcu mu bodo v letu 2012 izpolnili tudi to željo. Sami pa si želijo, da bi vsaj enkrat letno prišel na Ptuj, da bi skupaj izvedli še kakšen projekt. Tudi s kurentom bi se rad srečal osebno, je povedal, zato ni nemogoče, da bo v letu 2012 Stefan Milenković oblekel kurentovo opremo. Na Ptujju se je srečal s številnimi ljudmi, ki so poiskali pot do njega, vsak mu je želel tudi nekaj podariti. Navdušen je nad ptujskim vinom, odnesel ga je s seboj v Ameriko, česar po navadi ne stori.

MG

Grajensčak • Praznovanje pomladi

Odprli sadjarsko-vinogradniško pot

Biotehniška šola Ptuj je že tradicionalna sodelavka razstave Dobrote slovenskih kmetij, na kateri sodeluje kot razstavljalca in s stojnico. V času 22. razstave pa so udeležence razstave, obiskovalce in tudi druge, povabili na Grajensčak, v svoj dom oziroma na posestvo, kjer so pripravili štiridnevno prireditev pod naslovom Praznovanje pomladi, s katero so prikazali življenjski utrip šole in uspehe svojih dijakov.

Devetnajstega maja so svečano odprli Sadjarsko-vinogradniško učno pot ter pripravili degustacijo šolskih vin in vin kmetij dijakov šole ob izbranih jedeh. V sodelovanju s KGZ Maribor in KGZ Ptuj so pripravili predavanja o stabilizaciji vin pred stekleničenjem ter o spomladanskih delih v vinogradu. Izvedli so

tudi demonstracijo strojev za delo v vinogradu ter delavnici na temo pomad na vrtu in v kuhinji, aktivnosti pa sklenili v nedeljo, 22. maja, s kolesarjenjem s Ptujja na Grajensčak. V okviru spremljajočih prireditev so ob razstavi vinogradniških in sadjarskih strojev ter vinarske opreme postavili tudi razstavo pridelkov

in izdelkov ter pogrinjkov in florističnih izdelkov dijakov Biotehniške šole Ptuj.

Pred dvema letoma so na Grajensčaku pričeli obnavljati sadovnjak in vinograd, prvi sadovnjak in vinograd so zasadili v letih od 1988 do 1990, posest so pridobili leta 1985. Po dvajsetih letih se je izkazala potreba po celoviti obnovi

prostora v sodoben sadovnjak in vinograd. Vinograda je okrog 2,1 ha, sadovnjaka pa je 1,2 ha. Gre za vzorno urejen, didaktično zasnovan nasad, zato so se odločili, da to novo pridobitev predstavijo tudi javnosti, zlasti srednješolski mladini, dijakom Biotehniške šole in vsem drugim dijakom ter tudi osnovnošolcem. Cilj



Foto: Črtomir Goznik

Odprtje Sadjarske-vinogradniške učne poti in prireditev Praznovanje pomladi je spremljala priložnostna razstava vinogradniških in sadjarskih strojev ter vinarske opreme.

Sadjarsko-vinogradniške učne poti je predvsem predstavitev različnih sadjarskih in vinogradniških sort, različnih tehnologij, predvsem pa seznanjanje mladih in javnosti s pomenom sadjarstva in vinogradništva za slovensko kmetijstvo in v družbenem pogledu nasploh, s pomenom zdrave prehrane, pridelave na ekološko sprejemljiv, naravi prijazen način ter skozi to tudi poudariti pomen zdrave, varne prehrane. Ne nazadnje pa želijo tudi skozi to pot javnosti predstaviti neke razvojne možnosti na področju sadjarstva in vinogradništva, ker ima Slovenija glede na svojo geografsko lego odlične pogoje za ta razvoj, je ob tej priložnosti poudaril ravnatelj Biotehniške šole Ptuj Vladimir Korošec. V okviru naravoslovnih in tehniških dnevoev za

osnovnošolsko in srednješolsko mladino bodo z veseljem vse, ki jih to zanima, popeljali po Sadjarsko-vinogradniški učni poti, ob tem bodo spoznali tudi možnosti pridelave in predelave v realnem okolju. V šolskem domu na Grajensčaku izvajajo vse oblike predelave sadja in grozdja, grozdje predelajo v vino, sadje pa v odlični naravni sok, v kis, žganje, jabolka tudi sušijo. Na ta način dijake navajajo na to, da je na eni strani treba surovino pridelati, na drugi strani pa jo predelati, da se doseže višja vrednost izdelkov.

Sadjarsko-vinogradniško učno pot spremlja tudi lična zloženka, ki jo predstavlja Prikapolonica Grajensčica kot naravna zaščitnica pred škodljivci v vinogradu in sadovnjaku.

MG

DRUŽINE, POSLOVITE SE OD SKRBI!

IZKORISTITE POPUST ZA DODATNI AVTO.
VEČ NA AVTO.TRIGLAV.SI.



www.triglav.si

PAMETNO JE IMETI DOBRO ZAVAROVAN AVTO.

 **triglav**

Destrnik • S 13. občinskega praznika

Majhna občina velikega napredka

„Ponosen in vesel sem, da je v naši občini osnovna infrastruktura že urejena in se po 13 oziroma 17 letih samostojne poti lahko začnemo ukvarjati z zahtevnejšimi projekti,“ je uvodoma na osrednji slovesnosti ob letošnjem občinskem prazniku v soboto pozno popoldne poudaril destrniški župan Franc Pukšič.

Svoj nagovor zbranim gostom in občanom v dvorani Volkmerjevega doma je nadaljeval z besedami, da je v načrtu občine izgradnja nizkoenergetskega vrta in večnamenskega objekta iz lesa ter dodal, da si občanke in občani brez dvoma zaslužijo kakovostno življenje, mladim družinam prilagojeno stanovanjsko politiko, razvoj turizma in podjetništva: „Če dobro premislim, se moram vprašati, ali je prav, da smo se leta 1994 odločili za samostojno pot. Ko vidim, kaj vse smo ustvarili in kako spokojno živimo, s ponosom ugotavljam, da smo se odločili prav. Res je, saj sami najbolj vemo, kako lahko najboljše in največ ustvarimo v lastnih krajih, ki jih nihče drug ne more ceniti tako kot mi, ki tu živimo in jim pripadamo s svojo dušo. Enako velja tudi za današnjo 20. obletnico pridobitve slovenske samostojnosti, tudi takrat smo se odločili prav! Le da smo nekje skrenili, na nekem križišču nismo zavili prav! Treba se bo morda malo drugače obrniti, se vrniti k ciljem, vrednotam in prepričanjem, ki smo jih kot narod delili pred dvema desetletjema. Za to ni potrebna sprememba ustave; ta je čisto v redu, samo upoštevati jo moramo, ravnati se moramo po njej in po zakonih, ki jih imamo! In to prav vsi, pa bo vse na svojem mestu.“

Govor pa je zaključil z besedami: „Seveda so takšne obletnice in praznovanja tudi do-



Prejemniki letošnjih občinskih priznanj: Marjan Tašner, Ivan Zupanič, destrniški oktet, Turistično društvo Destrnik, Branko Arnuš in Bojan Gollja z županom Francem Pukšičem in predsednico komisije za občinske nagrade Uršo Zver.

bra priložnost za načrtovanje prihodnosti. Kot sem napovedal, gremo naprej, z razvojem gospodarstva, turizma, stanovanjskih kapacitet vključno z vrtcem in domom za starejše občane. Verjamem, da je to prava pot in da bomo znali pravo pot ubrati tudi za prihodnost naše države, da jo bodo v prihodnje vodili ljudje, ki jim bo mar dobrobit in blaginja državljanov in ki jim bosta poštenje in pravičnost najvišji vrednoti. Ponosen sem, da sem župan te občine, kjer vse to že uresničujemo, skupaj z vami in za vas!“

Prednosti lesene nizkoenergetske gradnje, ki jo načrtujejo v Destrniku, je nekoliko podrobneje razložil dekan mariborske gradbene fakultete Miroslav Premrov; študentje te fakultete so namreč v minulih mesecih preko delavnic na terenu pregledali primerne lokacije in tudi že izdelali makete oziroma idejne projekte za obe omenjeni novogradnji. „Gre za vzorčni primer tovrstne gradnje javnih objektov v državi, kjer se kot najnaprednejša ekološka elementa uporabljata les in steklo, kar so že spoznali v razvitejših državah Evrope. Vsekakor pa velja čestitati občini in županu za napredne zamisli in ideje; čeprav ste majhna in mlada občina, ste lahko za vzgled vsem ostalim,“ je dejal Premrov.

Nato je sledila podelitev letošnjih občinskih priznanj; bronasta priznana so prejeli Marjan Tašner za aktivno sodelovanje v družabnem življenju občine, Ivan Zupanič za požrtvovalno, uspešno in inovativno delo v kmetijstvu, kar je dokazal tudi s prvim mlekomatom na Ptujju, in Destrniški oktet za 15 let delovanja, v

katerem so izvedli preko 600 nastopov. Srebrno priznanje pa sta prejela Branko Arnuš za aktivno in uspešno delo v kmetijstvu, ki ga nadaljuje s postavitvijo prve bioplinarne v občini, in Turistično društvo Destrnik za 30 let aktivnega delovanja in zasluge za ohranjanje kmečkih eksponatov. Najvišje, zlato priznanje, pa je letos iz rok župana prejel upokojeni akademski slikar, grafik specialist Bojan Gollja, sicer tudi pobudnik in začetnik tradicionalne destrniške likovne kolonije, ki se je letos izvedla že 32. leto zapovrstjo.

Župan Franc Pukšič pa se je ob letošnjem občinskem prazniku odločil čestitati in nagraditi vse letošnje mlade Destrničane in Destrničanke, ki so uspešno dokončali študij; med njimi tudi mladega doktorja genetike Damjana Nipiča. Ostali prejemniki županovega priznanja pa so: Tjaša Tomanič, Denis Arnuš, Marija Doberšek, Jasmina Dajčman, Ingrid Pernat, Gabrijela Arnuš, Mateja Kolarič, Urška Graj, Tadej Urbanija, Irena Grašič Arnuš, Mihaela Borina in Nataša Ljubec.

V imenu prisotnih županov in podžupanov pa je občini čestital dupleški župan in poslanec Janez Ribič in z željo po dobrem sodelovanju še naprej, tako na občinski ravni kot v državnem zboru, županu izročil umetniško sliko akademskega slikarja s podobo dupleške občinske stavbe.

Za kulturno noto prireditve so poskrbeli mešani pevski zbor KD Destrnik in pevke ljudskih pesmi Urbančanke, velik in zaslužen aplavz pa so poželi še mladi člani šolskega dramskega krožka, ki so se predstavili z izvrstno odigrano šaljivo igrico Palčki sanjalčki; besedilo zanjo so sestavile kar domače vzgojiteljice na temo sanj o novem vrtcu, ki ga vsi komaj čakajo ...



Kulturni program so oblikovali mladi člani osnovnošolskega dramskega krožka, ki so navdušili z igrico Palčki sanjalčki.



Destrniški mladi diplomanti in diplomantke ter doktor so letos prvič prejeli posebno županovo priznanje za uspešno dokončan študij.

Od tod in tam

Ormož • Kdor poje ... 2011



Foto: Viki Ivanuša

V organizaciji Javnega sklada za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Ormož, je potekala območna revija odraslih pevskih zborov in malih vokalnih skupin. V pevsko obarvanem večeru se je s po tremi skladbami predstavilo deset skupin. Nastopili so pevski zbor društva upokojencev Zarja Kog, ženski pevski zbor Okarina, moški pevski zbor KDS Dobrava, mešani pevski zbor društva upokojencev Velika Nedelja, mešani pevski zbor Kapljica, ženska vokalna skupina Jua, mešani pevski zbor društva upokojencev Ivanjkovci, pevski zbor društva upokojencev Središče ob Dravi, Miklavški oktet, organizatorji pa so bili še posebej veseli, da so se letos srečanja udeležile tudi pevke vokalne skupine Objem, ki jo sestavljajo zaposlene iz CSO Ormož. Strokovni spremljevalec srečanja je bil Dimitrij Gobec. Skladovne pevke prireditve bo 24. maja zaključila območna revija mladinskih pevskih zborov, ki se bo pričela ob 17. uri v Domu kulture v Ormožu.

Viki Ivanuša

Ptuj • Predstavitel knjige Rudija Ringbauerja



Foto: Črtomir Goznik

V slavnostni dvorani ptujskega gradu je 17. maja potekala predstavitel prve knjige ptujskega aforista, upokojenega sodnika Rudija Ringbauerja, z naslovom Moj preprič z bogom. Občinstvo je ob priložnosti napolnilo slavnostno dvorano, kar je razveselilo tudi avtorja, ki je knjigo pisal pet let, čeprav je v bistvu nastajala več desetletij, saj kot je povedal, se je od leta 1960 ukvarjal z Bogom. Na vprašanje, ali se ne boji, da ga Bog ne bo vzel v svoje kraljestvo zaradi njegovih bogokletnih misli, zapisanih v knjigi, je Ringbauer odgovoril, da tega strahu ni, ker ne verjame v njegov obstoj. Knjiga je izšla v samozaložbi, 1250 knjig jih je prodal, še preden je izšla. Njeno predstavitel, pogovor je vodila Tjaša Mrgole Jukič, je spremljal kulturni program mladih glasbenikov, Ringbauerjevih vnukov, kar je večer, ki je potekal kot srečanje prijateljev, še dodatno obogatilo.

MG

Ptuj • Četvorka za Guinnessov rekord



Foto: Črtomir Goznik

V petek, 20. maja, je na Mestnem trgu na Ptujju ponovno vrelo od mladosti. Dijaki zaključnih letnikov ptujskih srednjih šol, že tretje leto zapored so se jim pridružili tudi varovanci Zavoda dr. Marijana Borštnarja Dornava, so podobno kot še v drugih slovenskih mestih ter v Slovaški, Češki, Madžarski, Hrvaški, Srbiji, Bosni in Hercegovini ter Makedoniji plesali četvorko za Guinnessov rekord. Prireditel je na Ptujju vodil znani plesalec in plesni učitelj Jernej Brenholc. V rdečih in belih majicah je letos na Mestnem trgu plesalo 432 mladih, prireditel je potekala kot veselo druženje mladih brez alkohola. V imenu MO Ptuj je mlade pozdravila podžupanja Helena Neudauer. Skupaj je letos za Guinnessov rekord plesalo četvorko 33.316 mladih.

MG

SM

Trnovska vas • S sedme seje občinskega sveta

Dvorana v prenovi, gradnja pločnikov stoji

Zadnja seja občinskega sveta Trnovske vasi je bila bolj formalne narave; svetniki in svetnica so namreč brez posebnih razprav potrdili vse odloke in sklepe, še največ besed pa je bilo slišati okoli prenove kulturne dvorane in okoli tega, katere zasebne ceste bodo v bodoče lahko tudi javne poti.

Prenova dvorane v Trnovski vasi v teh dneh že teče; dela je kot najugodnejši ponudnik dobilo podjetje Lipa, d. o. o., iz Lenarta, vendar pa čisto brez težav tudi ni šlo. Župan Alojz Benko je namreč pojasnil, da so morali prvi razpis razveljaviti oziroma ponoviti: „Kot veste, smo s projektom prenove uspešno kandidirali na prejšnjem razpisu kmetijskega ministrstva in pridobili sklep za sofinanciranje v višini 335.000 evrov. Projektantska ocena izvedbe obnove s streliščem pa je znašala 595.000 evrov. Žal so vsi ponudniki to ceno na prvem razpisu presegli, zato smo morali pripraviti nov razpis, pred tem pa smo seveda tudi nekoliko „oklestili“ izvedbena dela po projektu: manjša rušitvena dela in ureditev okolice smo prenesli v izvedbo režijskemu obratu in zunanjemu izvajalcu. Na drugem razpisu je bilo potem kot najugodnejši ponudnik s ceno 566.000 evrov izbrano omenjeno podjetje. Razliko v ceni bomo plačali iz občinskega proračuna, kar ne bo majhen zalogaj, saj gre za približno 230.000 evrov. Letos smo po 23. členu Zakona o financiranju občin upravičeni do približno 70.000 evrov in predlagam, da sprejmete sklep, da se ta znesek nameni za delo na dvorani. Dela morajo biti

sicer končana do jeseni, saj moramo za pridobitev sredstev iz razpisa poslati zadnjo situacijo do konca oktobra.“

S kreditom do nakupa parcele?

To pojasnilo župana pa ni bila zadnja informacija v zvezi z dvorano, saj je še nadaljeval: „Menim, da bi bilo v okviru ureditve okolice nujno razširiti parkirne prostore. Trenutno že tečejo pogovori z lastnikom sosednjega zemljišča za odkup približno 20 arov, ki je pripravljen prodati zemljo. Za ta nakup bo zelo verjetno potreben kakšen kratkoročni kredit; sklep o tem, da ga bomo najeli, če se bo pokazala potreba, imamo že sprejet. Potrebujem pa vaše soglasje oziroma sklep, da se lahko dogovorimo za dokup zemljišča za parkirišča ob dvorani.“

Župan je bo tem svetnike še seznanil, da bi lastnik sosednje parcele želel občini prodati obe zemljišči v velikosti 45 arov, vendar občina toliko zemljišča nikakor ne potrebuje in tudi ne bo kupila, zna pa se najti kakšen zasebni investitor, ki bi eno od parcel lahko odkupil. Prav tako pa se občina z lastnikom zemljišč še ni pogodila okoli cene kvadratnega metra, ki jo lastnik po mnenju župana postavlja



Prenova kulturne dvorane v središču Trnovske vasi se je že začela, svetniki pa so sprejeli tudi sklep, naj se župan izpogaja za nakup dodatnega zemljišča ob njej, na katerem bi uredili dodatna potrebna parkirišča.

previsoko. Svetniki so se z mnenjem župana Benka absolutno strinjali; češ da gre za pametno zadevo, da pa naj se res odkupi le 20 arov parcele, in to po ceni, ki velja za tovrstna zemljišča v občini, nikakor ne za več.

Niso vsi dovozi lahko tudi javne poti

Druga zanimiva debata se je razvila ob točki sprejema zemljišč v javno dobro. „Vedno več vlog občanov dobivamo, ki želijo svoja zemljišča, gre za dovoze do hiš, prenesti v last občine.

Včasih je bilo prav obratno. Glede tega bomo morali nekaj narediti. Namreč, vsako novo pot, ki postane last občine, je treba vzdrževati, plužiti ... Vse to so vedno večji stroški in še večji bodo, ko bo to delo opravljal koncesionar. Že po sedanjih minimalnih izračunih bi za naše sedanje občinske ceste takemu koncesionarju morali letno plačevati 160.000 evrov, kar je enormno veliko in v tem primeru bi se pravzaprav morali odreči investicijam v občini. Čas je, da pripravimo nov pravilnik in da se natančno določijo kriteriji, kaj je javna pot in

kaj je hišni priključek. Morada je lahko kriterij za javno pot določena dolžina poti in število hiš ob njej. Predlagam, da dokler tega ne dorečemo, ne obravnavamo več vlog za sprejem zemljišč v javno dobro. Do naslednje seje naredimo karto občine z vsemi potmi, da tudi tako vidimo, kje so take javne poti res smiselne in kje ne.“

Občinski svet se je tudi s tem predlogom župana popolnoma strinjal, svetniki so dodali le še, da bi bilo dobro, da je takšna karta poti s kriteriji za javne poti dostopna vsem občanom, ki bodo tako lahko sami videli, ali je

za pot, ki jo želijo predati v last in vzdrževanje občini, sploh smiselno dajati prošnje.

Zaradi izmikanja DARS-a dela stojijo

Za konec je župan svetnike seznanil še, da se zatika pri načrtovani izgradnji pločnikov oziroma kolesarskih poti Biš-Ločič-Trnovska vas. Razlog je v nesodelovanju DARS-a: „Znano je, da smo želeli podpisati skupno pogodbo z delilnikom za sofinanciranje tega projekta z DARS-om, Direkcijo za ceste in našo občino. Načeloma sicer vodstvo DARS-a sploh ni imelo nič proti, strinjalo se je s svojim delom sofinanciranja, vendar do podpisa pogodbe še danes ni prišlo; odgovorni se temu izmikajo, čeprav je njihov delež le 90.000 evrov. Ne nazadnje, da bi zadevo premaknili, smo pripravljene tudi iz občinskega proračuna pokriti njihove znesek, vendar v Direkciji za ceste na to ne pristajajo. O vsem tem smo zdaj obvestili pristojno ministrstvo in upam, da bodo zadeve stekle, vendar je glede na stanje v državni blagajni težko pričakovati, da že letos. Vsekakor pa bi se gradnja morala nadaljevati vsaj spomladi 2012, če ne prej,“ je še povedal Benko.

SM

Ptuj • Iz ptujske bolnišnice

Začetek energetske sanacije ptujske bolnišnice

Po nacionalni anketi o izkušnjah odraslih pacientov v akutni bolnišnici za leto 2010, izvedena je bila v 23 slovenskih bolnišnicah, ankete je izpolnilo 7028 pacientov, je bila ptujska bolnišnica med najbolje ocenjenimi petimi bolnišnicami v Sloveniji. V teh dneh pa so v ptujski bolnišnici že začeli operativna dela energetske sanacije, ki naj bi bila izvedena v enem letu.

Anketo za leto 2010 so izpolnjevali na treh oddelkih bolnišnice, splošni kirurgiji, splošni interni medicini in na ginekologiji. Kot je povedal direktor ptujske bolnišnice Robert Čeh, so z rezultati ankete zadovoljni, to jim vliva optimizem, da bodo uspeli tudi v finančni sanaciji bolnišnice. V prvih treh mesecih so pri poslovanju izkazali minimalno izgubo. V okviru energetske sanacije bodo zamenjali vseh 600 oken, fizično menjavo bodo pričeli v začetku junija, so se dogovorili na prvem operativnem sestanku, ki je bil 18. maja, izvedli bodo novo izolacijo fasad, razen na spomeniško varovanem delu bolnišnice, ter izvedli rekonstrukcijo vseh energetskih vodov. Prispevek bolnišnice

pri tej 3,5 milijona vredni investiciji, ki je eden največjih projektov v zgodovini ptujske bolnišnice, je 900 tisoč evrov. Investicija bo prinesla občutne prihranke pri porabi energije vseh vrst. Uspelo pa se jim je uvrstiti tudi v program izgradnje enajstih novih urgentnih centrov v Sloveniji, ki se bodo gradili z evropskim denarjem. Skupaj bodo stali 30 milijonov evrov. Na Ptujju ga bodo uredili v novem prizidku h kirurgiji. To bo že tretji večji projekt, odkar je Čeh na čelu ptujske bolnišnice, po ortopediji in oddelku podaljšanega bolnišničnega zdravljenja, kjer so pridobili letos še deset novih postelj, skupaj jih imajo sedaj 42, bo Ptuj v nekaj letih pridobil tudi veliki urgentni center,

kjer bo zagotovljena 24-urna urgentna služba. Kar pa zadeva skupno nočno dežurno zdravstveno službo, ki naj bi

jo v bodoče ZD Ptuj in ptujska bolnišnica izvajala na skupni lokaciji, pa je v tem trenutku tako, da bo na začetek njenega



Robert Čeh, direktor ptujske bolnišnice: „Energetska sanacija bolnišnice je eden največjih projektov v zgodovini ptujske bolnišnice.“

dela treba še nekoliko počakati. Direktor bolnišnice je te dni povedal, da bodo po dveh predstavah datumov, najprej so se pogovarjali o začetku v aprilu, nato ob koncu maja, sredi junija pa vendarle začeli. Datum začetka dela skupne nočne dežurne službe predstavljajo zaradi začetka energetske sanacije bolnišnice. Delo bodo pričeli takoj, ko bodo izvedli sanacijo na delu bolnišničnega objekta, kjer urejajo nove prostore za delovanje skupnega nočnega dežurnega centra. Za njegovo delovanje preurejajo prostore na oddelku kirurgije. V prostorih ZD Ptuj deluje nočna dežurna služba v lepo urejenih in opremljenih prostorih, najmanj takšni morajo biti tudi na sku-

pni lokaciji. V njeno ureditev bodo po oceni vložili med 50 in 100 tisoč evrov, vključno z nakupom opreme in nekaterih manjših medicinskih aparatov. Za paciente bo skupna nočna dežurna služba zagotovo dobrodošla, na enem mestu bodo dobili vso potrebno pomoč, na novo organizacijo dela pa se bodo morali navaditi tudi zdravstveni delavci obeh ustanov, vendar kot pravijo, nekaterih posebnih težav ne pričakujejo. Na novo lokacijo nočne dežurne zdravstvene službe pa se bodo morali v prvi vrsti navaditi pacienti. V ZD Ptuj in bolnišnici pravijo, da bodo pričeli pravočasno informirati paciente, tako da ne pričakujejo večjih zapletov.

MG

Ptuj • O novi sezoni Mestnega gledališča

Enkratna priložnost za mesto

Predstave, ki jih bodo v sezoni 2011/2012 uprizorili na odru ptujskega Mestnega gledališča, bodo še toliko pomembnejše, saj bo ravno takrat Ptuj skupaj z Mariborom in ostalimi partnerskimi mesti postal Evropska prestolnica kulture.

»Tako se s sezono, ki se pričinja septembra, že pošteno nagibamo v ta čas. Predstave v tem in prihodnjem letu pa so tiste, s katerimi bo Mestno gledališče Ptuj zaznamovalo to enkratno priložnost za naše mesto in naše gledališče. Sezona, ki je pred nami, je zato sezona širšega zamaha,« je pojasnil direktor Mestnega gledališča Ptuj Peter Srpčič in dodal, da bodo v letu 2012 postavili na oder umetniška dela in gostili le umetnike, ki so resnično najboljši, najostrejši in najprodnornejši. Jernej Lorenci, Igor Samobor in Ivica Buljan so samo nekatera imena, ki bodo zaznamovala umetniško podobo ptujskega gledališča v prihajajoči sezoni, ki se prične septembra letos. »Zdaj si upamo biti drzni, zdaj želimo segati visoko, zdaj je čas, da v sebi najdemo moč in voljo za dvig našega duha. Že res, da se nahajamo v času, ki ga ne polni presežek upanja, optimizma in zanosa, da denarja in drugih danosti trenutno ni ravno na pretek. Vendar se veličina tega trenutka ne bo merila po denarju, ki ga bomo porabili za kulturo, po statističnih številkah in materialnih dosežkih. Bistvo tega časa je v tem, da prepoznamo pravi pomen umetnosti in kulture, da razumemo priložnosti, ki jih ta ponuja za razvoj našega okolja



Utrinek z lanske premiere *Mutasti natak*ar

in nas samih. Moramo namreč v sebi odkriti tista bogastva in kvalitete, ki jih lahko kot odraz naše kulture in identitete ponudimo Evropi in svetu. Mi, Mestno gledališče Ptuj, smo pripravljeni. Prispevali bomo svoj del pošteno, s tem da se zavedamo, da za tiste, ki pričakujejo veliko od sebe in malo od drugih, ni strahu, da bi bili razočarani. In tak je naš odnos do Evropske prestolnice kulture. Zanima

nas, kaj bomo lahko prispevali, ne kaj bi lahko vzeli in kaj bomo dobili. To, kar ponujamo, je najboljše, kar zmoremo, in prepričani smo, da boste med izbranimi predstavami našli kaj zase, da nahranite svojo dušo v tem letu kulture,« je še dodal Srpčič.

Čeprav se sezona resda prične šele jeseni, so svoj repertoar na novinarski konferenci predstavili že prejšnji teden. Med uprizoritvami, ki so jih izpostavi-

vili, so: predstava za otroke *Kurent*, predstava za mladino in otroke *Proti severnemu vetru*, melodrama *Vdovin zmenek* na slepo, drama *Dantonova smrt*, čez približno leto dni bo na odru ptujskega gledališča tudi poetična drama z naslovom *V samotni bombaževih polj*, aprila 2012 pa tudi sedmi slovenski festival komornega gledališča SKUP 2012.

Dženana Bećirović

Ormož • Teden vseživljenjskega učenja in dan muzejev

Iz zapuščine dr. Otmarja Majeriča

V okviru številnih dejavnosti ob mednarodnem dnevu muzejev in tednu vseživljenjskega učenja je kustosinja Nevenka Korpič v dvorani ormoškega gradu predstavila zapuščino dr. Otmarja Majeriča, znanega ormoškega zdravnika, ki je tu deloval pred drugo svetovno vojno.

Dr. Majerič je bil rojen Ormožan, vendar je vse šole obiskoval v Avstriji, zaradi svojih pacientov iz drugih delov takratne kraljevine pa je zelo dobro govoril tudi srbohrvaško. Zaradi njegove multikulturalnosti se pogosto pojavljajo ugibanja o njegovi nacionalnosti. Dr. Majerič je bil Slovenec in nedvomno velika osebnost takratnega Ormoža. Njegovo delovanje in razmišljanje je imelo vizijo in je segalo daleč preko mestnih meja.

Kot je v svoji predstavitvi povedala Nevenka Korpič, je bil dr. Majerič od leta 1927 lastnik sanatorija in kopalnice v Ormožu. Leta 1935 je dal posneti tudi zvočni film o Ormožu, namenjen v promocijske namene kot propagandni material za njegovo dejavnost in kraj. Ker ga je posnel zagrebški studio, je film v hrvaškem jeziku.

Po študiju v Gradcu se je dr. Majerič na specializaciji v Innsbrucku seznanil z novo metodo zdravljenja, ki jo je uporabljal v svojem sanatoriju in je vključevala elektroterapije. Bolnikom je obolele dele telesa gladil s posebnimi steklenimi palicami ter na tak način lajšal bolečine. Uporabljal je tudi Kneippovo metodo izmeničnih toplih in hladnih kopeli. Zdravil je pred-

vsem revmatska obolenja, različne poškodbe, na zdravljenje pa so prihajale tudi ženske s svojimi težavami.

Dr. Majerič se je zavedal, da v Ormož privablja veliko bolnikov in tudi turistov iz vseh delov Kraljevine Jugoslavije, zato si je prizadeval za lep videz mesta. Med obiskovalci so bili številni zelo pomembni ljudje tistega časa, ministri, generali. Bil je eden izmed pobudnikov ustanovitve olepševalnega društva v Ormožu. V Ormož je dal napepljati vodovod, daljnovod, po mestu je dal zasaditi veliko drevja, postaviti klopi. Zavedal se je, da bo le tako lahko ime kraja ponesel v svet, in to se je tudi zgodilo. Zanimivo je, da je dosegel, da so z odlokom prepovedali podnevi voziti gnojnico skozi mesto.

Leta 1932 je ob reki Dravi odprl za tisti čas zelo veliko in moderno kopalnišče s tremi bazeni. V en bazen je dal napepljati tudi toplo vodo, vsi pa so bili od rečne vode ločeni z betonskimi zidovi. Poleg bazenov so bile ob reki tudi kabine, terasa za sončenje, restavracija. Veliko ljudi je prihajalo na kopanje v Ormož. Nekateri so se tudi zgražali, saj je bilo za kopanje potrebno plačati vstopnino. Kljub temu pa številna pričevanja kažejo na to,

da je imel dr. Majerič zelo pretanjen socialni čut, saj je brezplačno zdravil tudi marsikatero bolnika, ki si terapij ni mogel plačati.

V začetku 2. svetovne vojne so Majeriča zaprli in izgnali v Avstrijo, odvezto pa mu je bilo tudi vse premoženje, ki ga je imel. Njegov sanatorij v Preddvoru so Nemci preuredili v taborišče. Po vojni se je izselil v Ameriko, kjer je nadaljeval delo kot zdravnik. V Jugoslavijo mu je bil vstop prepovedan, saj se ni bilo nikoli pojasnjeno in dokazano, kakšno vlogo je odigral med drugo sve-

točno vojno. Zato je sčasoma izgubil tudi stike z Ormožem.

Nevenka Korpič je povedala, da so dediči dr. Otmarja Majeriča v zadnjem času muzeju podarili veliko fotografskega materiala in predmetov, ki so bili uporabljani v sanatoriju, zato so se v muzeju odločili, da bodo v drugi polovici leta uredili sobo, kjer bodo predstavili zapuščino dr. Majeriča. Ker gre za pomembnega moža ormoške preteklosti, si želijo izdati tudi monografijo, ki bi predstavila njegovo življenjsko pot in delo.

Viki Ivanuša



Nevenka Korpič je svojo pripoved o dr. Majeriču podkrepila s predmeti, ki so jih uporabljali v sanatoriju, in z bogatim slikovnim gradivom.

Na knjižni polici

Štefan Kardoš**Pobočje sončnega griča****Maribor. Založba Litera, 2010 (Knjižna zbirka Piramida)**

Štefan Kardoš je za roman *Rizling polka* prejel leta 2008 Delovo nagrado kresnik za roman leta. Kardoš se je rodil 1966 v Murski Soboti in je profesor slovenščine na dvojezični srednji šoli v Lendavi. Objavlja pesmi, prozo in strokovna besedila, bil je predsednik Slavističnega društva Prekmurja in Prlekije in urednik pri založbi

Franc-Franc. Leta 2003 je izšel roman *Sekstant*, ki so ga napisali skupaj Norma Bale, Robert Titan Felix in Štefan Kardoš in je bil prav tako nominiran za kresnika. Enako je sedaj s *Pobočjem sončnega griča*. Medtem ko je roman *Rizling polka* iskrič in ironičen, detektivska pripoved o čednem vinogradniku in bivši ruski umetnici na drogu, ki ga odlikuje prepletanost, groteskno preskakovanje in lucidni orisi malih usod, bi tudi od *Pobočja sončnega griča* pričakovali podobno vsebinsko polno in sklenjeno, ne fragmentarno zgodbo raztrganin prvoosebnega, imenovanega pripovedovalca. V kurzivi se ta prelevi v tretjeosebne pripovedovalca, da iz tega zornega kota deluje kot namišljena, blodna oseba. Kardošev junak se izgublja v blodnjaku lastnega uma, v kolektivno nezavednem. Tudi *Rizling polka* se sooča z različnimi postmodernističnimi pisateljskimi prijemi in pojasnili, ki bi lahko bila vključena kar v pripoved, vendar *Pobočje sončnega griča* ne razočara, razvajalo bo manjši bralni krog sodobne slovenistike, zato pa trdno ostalo v njenem jedru.

V dolski vesi ni bilo žensk in pot do njih je vodila le čez pobočja sončnih gričev. Slika na steni, jubilejna nagrada podjetja, je upodobitev blago gričevnate pokrajine. Goričko je pokrajina njegovega otroštva in slika ga tudi odnese v podoživljanje otroštva. Nobene podobnosti med pokrajino v resnici in na sliki ni bilo. Priletni samski fantje si niso upali čez sončno pobočje. Samotar je, ne hodi več ven, zanj ni moške družbe. Športna moška ga ne sprejme, take, ki se ukvarjajo s kolesarjenjem in tarokom, pa njega ne pritegnejo. Poistoveti se z Antonom Chigurhom, junakom McCarthyjevega romana *Ni dežele za starce*. Pripravnik Mija bi lahko bila ženska njegovega življenja. Tudi Edit si bo verjetno našla drugega. Bežal je v nudistične kampe in v večja evropska mesta. Kateri letni čas je na sliki, če je naslikano žitno polje in jesensko listje? Frida je bila deklica, ki so jo iz Dolske vesi odpeljali še preden je postala dekle. V Dolski vesi se pogache pečejo mrtvim. Prvi dolskoveški psi so imeli ime Sultan, kasneje so prišli Tarzani in Lesiji. Imel je neprijetne otroške fobije pred psi. Kot otrok se je bal tudi teme. Zaradi Editinega Gizma ga je zapusti Lujz in je ostal brez službe. Za enoličen svet ob mestu, kamor se naseli po koncu študija v Ljubljani, uporablja sprevrženo ime Krasta. Nedaleč od Kraste so odprli nov bordel. Besimu je vseeno, če ima neimenovani potrdilo, da je nor. Če se le dotakne Edit, ga bo z mačeto. Medtem je vprašanje letnega časa na sliki ostajalo brez odgovora.

V drugem delu romana sledi junak Edit in Besimu z avtomobilom po cesti proti Monakovemu in si domišlja, da je skrivni agent. Vznemirila ga je prisotnost tretje osebe. Z Agencije mu o tem niso javili. Končni cilj zasledovancev bi lahko bil Basel. Obseden je z deli Dostojevskega, njegova bolezen je fantaziranje. Nastanili so se v hotelu Euler. Njegovega imena ni bilo med rezervacijami. Tretja oseba je bil Editin sin Zoltan. Tarčam je sledil po Baslu, iz Agencije so sprožili Rdeči alarm. Besim je patološki grobijan, Zoltan se je zaobljubil Jezusu v eni izmed italijanskih komun. Slikar mu je zatrdil, da je na pejsazu upodobljena pokrajina vzhodnega Goričkega v času zgodnje jeseni. Na pomlad se je preselil nazaj v Dolsko ves. Skupaj s Freudom. V kleti domače hiše si je uredil Sobo želja.

Vladimir Kajzovar



Nogomet
Se obeta mega zgodba
Aluminij-Drava?
Stran 12

Atletika
Majcen Ljubičeva je
svetovna rekorderka!
Stran 12



Tenis
Nina premagala »urok«
in zmagala v finalu
Stran 13

Maraton treh src
V Radencih več kot
10.000 nastopajočih
Stran 13



Robert Vrečer
Življenska forma? Kaj
pa vem?
Stran 15

Nogomet
Zavrč tudi teoretično
prvak Štajerske lige
Stran 14

Urednik športnih strani: Jože Mohorič. **Sodelavci:** David Breznik, Tadej Podvršek, Danilo Klajnšek, Uroš Krstič, Milan Zupanc, Niko Šoštarčič, Peter Golob, Ivo Kornik, Simeon Gönc, Sebi Kolednik, Janko Bezjak, Franc Slodnjak, Uroš Esih, Silva Razlag, Janko Bohak, Črtomir Goznic, Matija Brodnjak, Aleksandra Jelušič

Športni tednik



E-mail: sport@radio-tednik.si

Nogomet • 2. SNL, 26. krog

Kidričani niso izkoristili prve zaključne žoge, Ptujčani z dvignjenimi glavami in tremi točkami

Aluminij - IB Interblock 0:1 (0:0)

STRELEC: 0:1 Majcen (62)

ALUMINIJ: Murko, Medved, Djo-kič, Režonja, Sambolec, Topolovec, Vračko (od 86. Krajnc), Bajlec, Lugo-njič (od 46. Romih), Pučko (od 80. Majer), Purišič. Trener: Bojan Flis.

IB INTERBLOCK: Čelofiga, Sku-bic, Delamea Mlinar, Centrih, Mihe-lič, Selimovič, Čoralič, Krljanovič (od 73. Vrhunc), Valenčič, Majcen. Tre-ner: Zdenko Verdenik.

V obeh ekipah so od derbi srečanja predzadnjega kroga veliko pričakovali. Domačini so seveda pričakovali zmago in s tem potrditev 1. mesta ter napredovanje v 1. ligo, zadovolji pa bi bili tudi s točko, saj bi pred Interblockom ohranili 4 točke prednosti. Ljubljancanom je bila potrebna zmaga, saj bi sicer v zadnjem krogu reševali 2. mesto na srečanju z Dravinjo. Lepo vreme in pomembnost srečanja sta v Kidričevo privabili veliko gledalcev, zbralo se jih je vsaj 600.

Derbiji redko prinašajo lep in atraktiven nogomet, saj je v ospredju igra na rezultat. Poleg tega se obe ekipi dobro poznata, saj sta v spomladanskem delu že odigrali medsebojno srečanje (6. marca je bil rezultat v Kidričevem 0:0). Domačini so začeli nekoliko bolje ter imeli žogo več v svoji posesti. Jasno so pokazali željo, da bi hitro dosegli zadetek, saj bi potem zagotovo imeli več prostora za njihovo značilno kombinatorno igro. Prvi pravi strel na



Foto: Črtomir Goznic

Luka Majcen (Interblock, beli dres) je bil velikokrat obkrožen s številnimi nogometaši Aluminija, enkrat pa je vendarle ušel njihovi pozornosti ...

gostujoča vrata smo videli v 18. minuti, ko je sprožil Režonja, vendar je žoga zletela mimo levega vratnika. Gostje so odgovorili v 25. minuti, ko je strel Centriha z glavo zletel preko domačih vrat. Varovanci Zdenka Verdenika so očitno želeli s pogostimi prekrški prekinjati ritem Kidričanov, ob tem so se ob vsaki priložnosti dolgo valjali po tleh. To jim je slabi sodnik Dragoslav Perič tudi dopuščal, zaradi česar so gledalci glasno negodovali. V 33. minuti je za goste poizkušal Krljanovič, v zaključku prvega polčasa pa smo videli nenatančne strele Topolovca in Purišiča.

Na začetku drugega polčasa bi lahko gostje povedli, vendar je Sambolec v zadnjem trenutku blokiral strel Valenčiča. Domači niso mogli razviti igre, kot smo je sicer navajeni, zato ni bilo pravega pritiska na gol tekmeča. K temu je veliko pripomoglo tudi tesno pokrivanje Ljubljancanov, ki so v fazi obrambe igrali izjemno disciplinirano. V 62. minuti so gostje izvedli lepo akcijo, Luka Majcen pa jo je učinkovito zaključil z ne preveč močnim, vendar izjemno natančnim strelom z glavo, ki ga vratar

Murko ni mogel zadržati - 0:1. Kidričani so dokaj hitro preboleli ta šok in v nadaljevanju str-pno gradili igro ter si priigrali nekaj priložnosti. Pri tem jih je nekajkrat onemogočil sodnik Perič, ki je imel čuden kriterij pri določanju prekrškov. V 83. minuti je po podaji Medveda z desne strani Vračko preslabo zadel žogo, da bi lahko ugnal vratarja gostov. Dve minuti kasneje je Režonja v kazenskem prostoru gostov našel Sambolca, ki je sprožil pravo »bombo«, vendar je žoga na poti proti голу v glavo zadela Skubica. V zadnji minuti rednega dela srečanja je bil Aluminij oškodovan za enajstmetrovko, saj je Čoralič v svojem kazenskem prostoru igral z roko, sodnik Perič pa je le odmahnil roko ...

Gostje so se po tekmi iskreno veselili težko priborjene zmage, ki jim podaljšuje upanje za uvrstitev na 1. ali 2. mesto po zadnjem krogu. Številni domači navijači so po tekmi razočarano zapuščali stadion, čeprav imajo igralci Aluminija v zadnji tekmi proti Šenčurju še vedno veliko priložnost, da osvojijo 1. mesto (v najslabšem primeru bodo drugi).

Danilo Klajnšek

Labod Drava - Roltek Dob 3:1 (1:1)

STRELCI: 1:0 Kokol (7.), 1:1 Vuk (22.), 2:1 Kokol (84), 3:1 Kulčar (89.)
LABOD DRAVA: Vrečko, Kurež, Čeh, Perkovič, Roškar, Gorinšek, Kul-

čar (od 89. Spahič), Pečnik, Dugolin, Kokol (od 89. Krajnc), Toplak. Trener: Bojan Špehonja

Kljub izredno težki in zapleteni klubski situaciji so se nogometaši Laboda Drave v četrtak na skupnem sestanku odločili, da bodo odigrali zadnji dve srečanja v 2. ligi. Proti »hit« ekipi spomladanskega dela prvenstva Rolteku iz Doba (spomladi so v 11. tekmah osvojili kar 22 točk, zmagali so zadnje štiri tekme) so s korektno igro in predvsem s pravim odnosom prišli do zmage. Pogled na tekmo razkriva, da so na sredini igrišča bolje stali gostje, ki so bili

vsaj v prvem polčasu tudi agresivnejši tekmeč. Prav z visokim pokrivanjem so igralci iz Doba hitro odzvali na žogo ptujskim nogometašem in že v 3. minuti je Škof zadel vratnico. Še ena značilnost Drave v prvem delu je bila, da se je večina akcij odvijala po desni strani, kjer sta delovala Gorinšek in Kurež. Slednji je v 7. minuti s strani natančno podal v sredino, kjer je Kokol zadel za 1:0. Po zadetku so gostje pokazali nekaj kombinatorskih akcij in v 22. minuti prišli do izenačenja. Globinsko podajo Klopčiča je spretno v zadetek spremenil hitri Vuk, ki je bil hitrejši od nezanesljivega vratarja Vrečka. Prvič je resneje na sceno stopil sodnik Želmirko Pavlovič iz Krškega v 24. minuti, ko po prekršku nad Kokolom ni pokazal enajstmetrovke za domače, sicer pa je s svojimi odločitvami spravljal ob živce domače nogometaše in gledalce. Do konca polčasa sta imeli obe ekipi nekaj polpriložnosti, iz najlepše je po hitrem protinapadu preko vrat streljal domači kapetan Aleš Čeh.

Drugi del se je začel z moč-

nim nalivom in še bolj odločno igro Drave. V 50. minuti je aktivni Kulčar natančno z leve strani podal do razpoloženega Kokola, ki je s kakšnih štirinajstih metrov za las zgrešil. Obe ekipi sta skozi celotno tekmo igrali zelo odprto in sta si želeli zmago, tako da smo videli veliko dobrih zaključkov akcij. Proti koncu tekme je lepo nogometno predstavo zasenčil le glavni sodnik Pavlovič, ki je po posredovanju stranskega sodnika povsem nepotrebno pokazal drugi rumeni karton v domači ekipi Dugolinu. Tako je Labod Drava igrala od 78. minute z igralcem manj, kljub temu pa zabila še dva zadetka. V 84. minuti je natančen prosti strel Čeha gostujoči vratar Vezirovič s skrajnimi močmi odbil v polje, kjer se je najbolje znašel Kokol in je žogo z glavo potisnil v mrežo za 2:1. Gostje so se nato popolnoma odprli in posledično pustili veliko prostora za hitre protinapade. V enega od teh je pobegnil eden izmed »motorjev« domačega moštva Perkovič, ki je nebebično podal do Kulčarja, ki mu ni bilo težko zadeti za 3:1.

Ptujčani so tako dobili zadnjo domačo tekmo v tej sezoni, v kateri so se izkazali s pristopom, željo, borbenostjo in tudi strelskim učinkom, za kar so jih najbolj zvesti navijači tudi pošteno nagradili. Sedaj bomo v tem tednu čakali na informacije o možnih rešitvah za ptujski nogomet.

David Breznik

Bojan Špehonja, trener Laboda Drave: »Videli smo zanimivo tekmo, v kateri smo kljub težki situaciji premagali dobro ekipo iz Doba. Tekma je bila preveč nervozna, mi pa smo bili tudi po izključitvi Dugolina sposobni dati še dva zadetka in si pripraviti še eno veliko priložnost. V polju so bili gostje boljši, saj sem se sam odločil za bolj zaprt taktično variantno, ki se nam je na koncu izplačala. Vesel sem, da smo na koncu zmagali.«

Jernej Javornik, trener Rolteka Doba: »Čestitam igralcem Drave za zmago; dokazali so, kako se kljub nemoči situaciji igra s srcem za svoj klub. Mojim igralcem nimam kaj zameriti, saj so igrali dobro. Nogomet je pač takšna igra, ki ti kdaj kaj da, kdaj pa ti tudi kaj vzame.«



2. SNL

REZULTATI 26. KROGA: Aluminij - IB Interblock 0:1 (0:0), Labod Drava - Roltek Dob 3:1 (1:1) Bela krajina - Garmin Šenčur 1:1 (1:0), Mura 05 - Krško 4:1 (1:0), Dravinja Kostroj - Šmartno 1928 1:0 (0:0).

1. ALUMINIJ	26	12	9	5	52:21	45
2. IB INTERBLOCK	26	12	8	6	36:24	44
3. DRAVINJA KOS.	26	11	10	5	30:21	43
4. LABOD DRAVA	26	11	6	9	36:38	39
5. MURA 05	26	11	5	10	36:33	38
6. ROLTEK DOB	26	11	5	10	39:38	38
7. BELA KRAJINA	26	9	9	8	27:38	36
8. KRŠKO	26	8	6	12	23:34	30
9. GAR. ŠENČUR	26	4	10	12	36:42	22
10. ŠMARTNO '28	26	5	4	17	28:56	19

Bojan Flis, trener Aluminija: »Nismo igrali dobro, oziroma tako kot znamo. Sedaj moramo vse misli usmeriti v pripravo na zadnjo tekmo v Šenčurju, kjer še vedno sami odločamo o naši uvrstitvi.«



Foto: Črtomir Goznic

Kristijan Kulčar (Labod Drava, beli dres) je dosegel zadnji zadetek na tekmi z Dobom.

Futsal • Benedikt v 1. ligo

Končnica za obstanek/napredovanje v 1. SFL, 4. tekma (ekipi igra na tri dobljene tekme):

Benedikt - Izola 5:1 (1:1)

STRELCI: 1:0 Fujs (4.), 1:1 Janjič (5.), 2:1 Pukšič (24.), 3:1 Pukšič (33.), 4:1 Kolman (34.), 5:1 Pukšič (35.)

Ekipa Benedikta se je s skupnim rezultatom 3:1 v zmagah znova uvrstila v 1. SFL.

JM

Planinski kotiček**EVROPHOD 2011 – pohod po E7 od Ptujske Gore do Podlehnik ...**

Nedelja, 29. maja 2011

V letošnjem letu poteka že tretji Evropohod, ki je največja evropska pohodniška prireditelja. Tudi v Sloveniji organiziramo sklenjeni Evropohod, ki se pričinja 28. maja in bo trajal do 4. junija. Evropohodniki bomo hodili vsak dan po evropski pešpoti E7 ter uživali v prelepi naravi, spoznavanju kulturne dediščine ter dobrotah krajev, skozi katere bomo hodili. Pridružite se nam.

Udeleženci Evropohoda se zberemo v nedeljo, 29. maja, ob 8. uri na železniški postaji Ptuj, od koder se bomo s posebnim avtobusom popeljali na Ptujsko Goro. Pot nas bo vodila s Ptujske Gore po evropski pešpoti E7 skozi Doklece na Janški Vrh, kjer bo postanek in krajša svečanost. Sledila bo hoja skozi Doleno in Dežno na Gorco. Evropohod bomo ta dan zaključili v Podlehniku ter se do 17.30 vrnili v Ptuj.

Opremite se planinsko za lahke poti (planinski čevlji, pokrivalo, nahrbtnik) in vremenu primerno. Hrana iz nahrbtnika in ob poti. Cena pohoda vključuje prevoz s posebnim avtobusom do Ptujske Gore s povratkom iz Podlehnik v Ptuj in organizacijo ter znaša 5 EUR. Prijave sprejemamo v društveni pisarni na Prešernovi 27, tel. 777 15 11, do petka, 27. januarja 2011. Vodil bo Uroš Vidovič s sovodniki.

... in od Podlehnik do Gorišnice

Ponedeljek, 30. maja 2011

V ponedeljek bomo nadaljevali Evropohod iz Podlehnik čez Majski in Dravinjski Vrh v Dravce ter naprej čez Gradišča in Dolane do Gorišnice. Pridružite se nam.

Udeleženci Evropohoda se zberemo v ponedeljek, 30. maja 2011, ob 7.00 na železniški postaji Ptuj, od koder se bomo s posebnim avtobusom popeljali v Podlehnik ter se ob 17.40 z vlakom iz Zamušanov vrnili v Ptuj.

Cena pohoda vključuje prevoz s posebnim avtobusom do Podlehnik in organizacijo ter znaša 3 EUR. V povratku z vlakom iz Zamušanov vozovnico kupi vsak udeleženec sam. Prijave sprejemamo v društveni pisarni na Prešernovi 27, tel. 777 15 11, do petka, 27. januarja 2011. Vodil bo Tone Purg s sovodniki.

Kolesarstvo • Robert Vrečer, KK Perutnina Ptuj**Življenjska forma? Kaj pa vem?**

Z Robertom Vrečerjem so v zadnjih dveh sezonah povezani praktično vsi večji uspehi KK Perutnina Ptuj. Po izjemni lanski sezoni so Ptujčani letos prestopili »rang višje« in sicer v »continental«, toda uspehov s tem ni bilo konec. Ravno nasprotno. Očitno bomo pričali še eni izjemni sezoni ptujskih kolesarjev, ki navdušujejo vse po vrsti. Nemalo zaslug za odlične dosedanje rezultate ima prav 31-letni Celjan, ki ponovno dokazuje, kako izjemen kolesar je in da poleg tega premore tudi druge vrednote, saj kljub zaviljivim uspehom sebe nikoli ne postavlja v ospredje. Tam je po njegovem mnenju lahko le ekipa.

Mnogi so bili po lanski fantastični sezoni mnenja, da tako dobrih nastopov ne morete več ponoviti. Vsaj od sedaj v klubu dokazujete ravno nasprotno, letos ste namreč ponovno izjemni, kar velja tako za vas, kot za ekipo.

R. Vrečer: »Sam sem bil pred sezono mnenja, da bomo v letošnji sezoni ponovno uspešni, saj je ekipa močnejša kot lani. In to smo do sedaj dokazali. Vsi tisti, ki so bili nasprotnega mnenja so se očitno motili. Smo najboljša slovenska ekipa in to smo tudi dokazali.«

Vi ste letos zaenkrat slavili na kar šestih kategoriziranih dirkah, nazadnje ste tekmece dotokli na Poljskem. Bi lahko rekli, da trenutno kolesarite v življenjski formi?

R. Vrečer: »Življenjska for-



Foto: Marjan Kelnar

Robert Vrečer: »Če je ekipa močna, tekmece nikoli ne vedo, kateri kolesar ekipe lahko napade in na ta način presenetijo vse ostale. Da ekipa funkcionira kot celota, pa so pogoj dobri odnosi med nami. To nam v letošnji sezoni lepo uspeva.«

ma? Kaj pa vem? Vem le to, da imam v tem letu ob sebi zelo močno in usklajeno ekipo, ki jo sestavljajo borbeni ter izkušeni kolesarji in tem fantom se lahko zahvalim za vse letošnje uspehe, ki sem jih dosegel. Brez njih bi bilo veliko težje.«

Kako na vaše in na uspehe kluba gledajo vaši tekmece, predvsem tisti, ki kolesarijo za močnejše ekipe od vaše?

R. Vrečer: »Tega ne vem in če sem iskren, me niti ne zanima. Zame je samo pomembno, da so v našem klubu zadovoljni,

pa ne samo z mano, temveč s celotno ekipo. In samo to šteje.«

V kolesarstvu je na kolesu vsak tekmovalec sam, a vendar veliko vlogo v vašem športu igra tudi ekipa. To dejstvo je v ekipi Perutnine Ptuj še posebej vidno. Kaj vam pomeni dobra ekipa in koliko dobri odnosi lahko pripomorejo k uspehom?

R. Vrečer: »V kolesarstvu je ekipa ključna. Predvsem na etapnih dirkah je ekipa tista, ki vodi svojega glavnega kolesarja in skrbi, da se po nepotrebnem ne zaplete v kakšen padec, da ima dovolj »potne« hrane in pijače in da do trenutka, ko se prične boj med najboljšimi, prihrani čim več moči. Na enodnevnih preizkušnjah pa je ekipa prav tako ključnega pomena. Če je ekipa močna, tekmece nikoli ne vedo, kateri kolesar ekipe lahko napade in na ta način presenetijo vse ostale. Da ekipa funkcionira kot celota, pa so pogoj dobri odnosi med nami. To nam v letošnji sezoni lepo uspeva.«

Kljub temu, da ste »perutnarji« letos slavili že na kar nekaj preizkušnjah, pa

vas glavni vrhunci sezone še čakajo. Katere dirke so to in na kateri od teh bi si vi osebno želeli slaviti?

R. Vrečer: »Vrhunec sezone prihaja in to je vsekakor Dirka po Sloveniji, državno prvenstvo, ter 10-dnevna etapna dirka na Kitajskem Tour of Qinghai Lake. Vsekakor bi bilo super, če bi kašen naš tekmovalac zmagal na kateri izmed teh dirk.«

Trenutno imate krajši aktiven premor. Kaj kolesar počne v teh redkih »prostitih« trenutkih med sezono, kako se pripravlja na nadaljevanje in ohranja formo?

R. Vrečer: »Imamo krajši premor glede tekem, količina treninga pa se v tem času stopnjuje. No vsaj pri meni je tako. Takšen premor pride predvsem, da si kolesar spočije »glavo«, da se umiri, se posveti izključno treningom in se osredotoči na nadaljevanje sezone. Poleg tega pa ta čas izkoristimo tudi, da smo malo več s svojimi družinami, puncami. Temu pravimo, da napolnimo baterije za nadaljevanje sezone.«

tp

Strelstvo • 4. krog lige VKPR – Trbovlje**Ptujska prva ekipa in Ivan Erenda do 4. mesta**

SK Ptuj je bil minuli vikend v Trbovljah organizator 4. turnirja regionalne mednarodne lige v streljanju s pištolo in revolverjem velikega kalibra. Po dobrih uvodnih dveh nastopih ptujskih strelcev na turnirju v Rečici in Avstriji in po nekoliko slabših nastopih na tretjem turnirju pa so tokrat Ptujčani v četrto dosegli nekaj novih najboljših izidov v letošnji sezoni.

V disciplini revolverja so ptujski strelci nanizali rezulta-

te, kot jih v nekaj zadnjih letih še nismo videli, med posamezniki pa se je že po dobrem letu treninga in priključitvi v ptujski klub tik pod oder najboljših zavihtel Ivan Erenda, ki je s 188 krogi osvojil odlično 4. mesto in zaostal samo za najboljšo trojico, zmagovalcem Emilom Fekonjo iz Dravograda s 191 krogi in dvema Policistovima strelcema Borisom Sitarjem in Štefanom Gajškom s 190 krogi na drugem in tretjem

mestu. Odličan nastop Erende pa je zelo vzpodbudno vplival tudi na ostale ptujске strelce, ki so ravno tako vknjižili nekaj svojih osebnih rekordov. Borut Sagadin se je s 185 krogi prebil na ravno tako visoko 11. mesto, z dobrimi izidi pa se lahko pohvalijo tudi Alojz Kelc, Stanislav Golc in Zlatko Kostanjevec, ki so s 178 in 177 krogi osvojili 24., 25. in 28. mesto. Med ostalimi ptujskimi strelci so nastopali še Franc

Simonič s 175 krogi na 36. mestu, 39. Matija Potočnik 172 krogov in 50. Miran Kolednik 148 krogov. V ekipni razvrstitvi pa je zaradi zelo dobrih posamičnih rezultatov blestela tudi celotna prva ekipa Ptujčanov, v sestavi Ivan Erenda, Borut Sagadin in Stanislav Golc ter s 551 krogi osvojila odlično 4. mesto. Za medaljo pa so Ptujčani zaostali le za krog, saj je bila na 3. mestu Rečica s 552 krogi, z občutnejšo prednostjo s 561 in 557 krogi pa sta slavili druga in tretja ekipa Policista. Dobro pa se je uvrstila tudi druga ptujška ekipa, ki je s 530 krogi osvojila 9. mesto.

V drugi disciplini, v streljanju s pištolo VK, je najvišjo uvrstitev med ptujskimi strelci dosegel Borut Sagadin s 171 krogi na 26. mestu, ostali Ptujčani pa so tokrat streljali pod svojimi zmoglostmi: 38. Stanislav Golc 165, 41. Ivan Erenda 162, 43. Franc Simonič 156, 45. Zlatko Kostanjevec 152, 46. Alojz Kelc 146, 50. Matija Potočnik 124 in 53. Miran Kolednik 62 krogov. Kljub skromnim rezultatom Ptujčanov na pištoli, v primerjavi z revolverjem pa je to še vedno zadostovalo za dosego najvišjega ekipnega rezultata v sezoni, s 498 krogi pa so Ptujčani osvojili 11. mesto. Med posamezniki je zmagal avstrijski strellec Johann Krenn s 191 krogi, v ekipni razvrstitvi je slavila tretja ekipa Policista s 558 krogi, druga ekipa Ptujčanov pa je s 454 krogi osvojila 14. mesto.

Simeon Gönc



Foto: Simeon Gönc

Ptujčani so se znova izkazali kot odlični organizatorji tekmovanj, v streljanju z revolverjem pa so z dvema četrtnima mestoma dosegli tudi rekordno ekipno in posamično uvrstitev, s 188 krogi pa je zablestel Ivan Erenda, na sliki skrajno desno.

Rokomet • Starejši dečki A (letniki 1996 in mlajši): Igralci Moškanjcev Gorišnice šesti v državi

Starejši dečki A (letniki 1996 in mlajši), turnir 5.–8. mesto: rezultati, polfinale: Moškanjci Gorišnica – Trimo Trebnje 23:22 (12:14), Moškanjci Gorišnica – Brežice 23:25 (10:14).

Gorišnica Jeruzalem: Škrjanec, Mendaš, Korpič Lesjak; Šandor 2, Kolmančič 12 (4), Lukman 1, Vesenjaj 4, Kociper 4, Geč 4, Sok 8, Kralj, Tement 3, Štumberger 2, Kosi 3, Zorec 2, Topolovec 1, Bezjak. Trenerja: Uroš Krstič in Franc Šandor

Rokometno društvo Moškanjci Gorišnica je bil organizator zaključnega turnirja starejših dečkov A (letniki 1996) za uvrstitev od 5. do 8. mesta v državi. Domačini so v dramatičnem polfinalu ugnali Trimo s 23:22. Dobrih 8 minut pred koncem so Trebanjci vodili 19:16, zaključek tekme pa je po solidni igri pripadel ekipi Moškanjcev Gorišnice. Štiri sekunde pred koncem je zmagoviti zadetek z levega krila dosegel Tilen Kosi (letnik 1998).

Na tekmi proti Brežicam, ki je odločala o končnem petem in šestem mestu so domačini odigrali eno najslabših tekem v sezoni. Gostje, pri katerih je blestel visoki vratar Urh Kastelic (18 obramb, 3 sedemmetrovke), so zaslužno dobili tekmo, saj so vodili od začetka do konca, največ za 6 točk. Končno 6. mesto v državi je za to ekipo Moškanjcev Gorišnice odličan rezultat, saj je pred sezono bil zastavljen cilj uvrstitev v polfinale oz. med 16 najboljših slovenskih ekip. Iz kategorije starejših dečkov A so se poslovili Marko Škerjanec, Aljaž Sok in Jaka Zorec, ki se selijo v kadetsko konkurenco, ostali fantje pa bodo tudi naslednje leto igrali v konkurenci starejših dečkov A.

KU

Piše: **Aljaž Jelen** • Pismo iz Amerike (25. del)

Ogled prve baseball tekme

Moj čas v ZDA se počasi, a vztrajno približuje koncu. Vse bolj opažam, kako hitro mi čas teče. Vsak dan poskušam doživeti in izkusiti nekaj povsem novega. Veliko se družim s »starimi« prijatelji, še vedno spoznavam nove in zanimive ljudi.

Da se čas odhoda res hitro približuje, sem ugotovil na AFS-orientaciji, ko so nam predstavniki organizacije AFS, ki organizira celotno izmenjavo, pričeli nuditi informacije o zaključku našega bivanja v ZDA. Seznanili so nas s koncem izmenjave, o poti domov, dovoljeni prtljaji, spominkih in vsem drugem. Povedali so nam tudi, kdaj in s katerim letom se vračamo v svojo domovino. Jaz potujem domov po isti poti, kot sem pripotoval v ZDA.

Dovolj o tem, česar še nisem doživel. Prejšnji konec tedna sem se odpravil z gostiteljskim očetom, njegovim nečakom Derekom in njegovima dvema otrokoma ter svojim prijateljem na svojo prvo baseball tekmo. Igrali so domači Milwaukee Brewers (»Pivovarji«) in gostujoči »Pirati« iz Pittsburgha.

Od doma smo se odpravili okoli desete ure dopoldan. Prepričani smo bili, da bo vreme lepo in da bomo na parkirišču pred stadionom imeli piknik - tako kot je v navadi. Tukaj si, kot sem že nekoč omenil, ponavadi navijači pred tekmo na parkirišču ali v njegovi bližini naredijo manjši piknik. S sabo prinesejo žar, kjer si pečejo klobase in hamburgerje. Zraven seveda sodijo gazirana pijača (»soda«) in razni prigrizki. Pred svoje avtomobile se udobno namestijo v zložljivih stoli in se družijo do pričetka tekme, ko se odpravijo na stadion. Vsi zelo dobro skrbijo za urejenost okolice, tako da počistijo za sabo.

Na našo žalost je ravno na dan tekme pihal zelo močan veter. Nekateri obiskovalci so kljub temu vztrajali na parkirišču, mi pa smo se odločili, da raje gremo na kosilo v restavracijo. Našli smo prijeten gostinski lokal, kjer smo se okrepčali. Tam smo parkirali avto ter se po kosilu s posebnim avtobusom odpeljali do stadiona. Tako smo prihrani-



Pred pričetkom tekme

Foto: Aljaž Jelen

li na parkirni in tudi času, ki bi ga preživeli pri iskanju parkirnega prostora.

Tekma se je odvijala na ogromnem stadionu, ki se imenuje Miller Park. Sprejme kar 45.000 gledalcev, vendar nas je tokrat bilo na tekmi »le« 37.000. Opazil sem, da je stadion grajen tako, da se v lepem vremenu streha odpre, v vetrovnem in slabem vremenu pa se streha popolnoma zapre. Ob našem obisku tekme je bila streha zaprta. Pravo čudo gradnje tako velikih objektov. Tekma je potekala v prijetnem vzdušju, saj je domača ekipa vodila celotno srečanje. Na koncu so tudi slavili zmago. Večina navijačev je navijala za domačo ekipo, nisem opazil veliko navijačev gostujoče ekipe.

Seznanili so me tudi z osnovami baseballa, saj še nikoli v življenju nisem videl te igre. Cilj igre je osvojiti vse tri baze in se vrniti na izhodiščno odbijalno bazo, še preden te nasprotna ekipa izloči. To pomeni eno točko za ekipo, katere igralec osvoji vse baze. Tako lahko ekipa hkrati osvoji tudi štiri točke. Baseball moštvo šteje 9 igralcev. Ti pri igri uporabljajo posebno baseball žogo in baseball kij. Žoga je približne

velikosti pesti odraslega človega - njen obseg znaša 23 cm. Izdelana je iz usnja. Kij, s katerim odbijajo žogo, pa je izdelan iz kosa lesa ali kovine. Meri približno 86 cm. Značilna za baseball je tudi velika usnjena rokavica, ki jo igralci uporabljajo pri lovljenju žoge. Desničarji lovijo žogo z levico, na kateri nosijo to rokavico, in mečejo z desnico, levičarji pa obratno.

Baseballska igra ima 9 delov - inningov. Ti niso časovno omejeni, pač pa mora ekipi, ki »meče« žogo nasprotnikovemu igralcu uspeti izločiti nasprotno ekipo (oz. igralca), ki poskuša odbiti žogo. Če odbijalcu ne uspe v treh veljavnih poskusih odbiti žoge, to pomeni, da se ekipi zamenjata. Tisti, ki so »odbijali«, sedaj »mečejo« žogo in obratno. Ko se obe ekipi izmenjata, je konec enega ininga in sledi naslednji. Med iningami se dogajajo nagradne igre, razni zabavni vložki itd.

Tekma baseballa je trajala okoli tri ure. Skozi celotno tekmo je gostinsko osebje ponujalo obiskovalcem na tribunah hrano, pijačo, prigrizke ter pivo. Pa ne več kot dve 0,33-litrski steklenici piva na osebo! Na splošno pa slovita hrana in pijača na

stadionu kot izjemno draga. Cena 7 dolarjev za eno 0,33-litrsko steklenico piva je tam povsem normalna. Tudi cena gazirane pijače ne zaozstaja veliko.

Ves čas tekme, tudi pred in po njej, so bili odprte vse prodajalne s spominki. Tudi jaz se nisem mogel upreti izkušnji, da si ne bi kupil dresa domačega moštva, da ga bom



Foto: Aljaž Jelen

Ena izmed maskot glavnega sponzorja domače ekipe (tisto na desni, ne na levi!)

hranil za spomin.

Že naslednji teden sem dogovorjen s prijatelji iz skupine, v kateri igram, da si ogledamo naslednjo tekmo domačega baseball moštva. Mogoče pa si bomo takrat

uspeli prirediti tradicionalni piknik na parkirišču pred stadionom, da to dogodivščino doživim tudi jaz.

Aljaž Jelen,
Sheboygan Falls -
Podlehnik

Ormož • Medicinska sestra s srčnim pristopom

Srebrni znak tudi v Ormož

V Zdravstvenem domu Ormož so pripravili manjšo slovesnost za Andrejo Obrán, medicinsko sestro, ki je pred kratkim postala dobitnica zlatega znaka za etično držo poklica medicinske sestre, svoj osebni, strokovni in človeški prispevek pri zdravstveni negi, uspešno poklicno delo ter prispevek k humanizaciji odnosov med uporabniki in izvajalci zdravstvene nege.

Direktorica Zdravstvenega doma Ormož Vlasta Zupanič Domajnko je bila priznanja zaposleni zelo vesela, hkrati pa je ponosna, da imajo v svojih vrstah sestro, ki je prejela srebrni znak društva medicinskih sester, babic in zdravstvenih tehnikov Ptuj-Ormož, ki so se prvič podeljevala na takšnem nivoju. »V naših vrstah imamo dobre medicinske sestre in medicinska tehnika, ki delajo strokovno, predvsem pa se v ZD Ormož trudimo za srčnost in dostopnost. Nagrada je šla v prave roke. Medicinske sestre so pri nas obremenjene, saj se vsakodnevnim obremenitvam kljub omejenemu številu nalogajo vedno nove dejavnosti. Poklic medicinske sestre je na sistemski ravni včasih malo prezrt, kar se kaže tudi v nepravilni razvrstitvi po kolektivni pogodbi. Na žalost kot odgovorna oseba se moram teh predpisov držati,« je povedala direktorica.

Andreja Obrán se je priznanja prav tako zelo razveselila, še posebej zato, ker kaže, da je spoštovana tudi med kolegi.

Poklic medicinske sestre opravlja že 16 let in še vedno je prepričana, da je izbrala prav. Že kot majhna deklica je namreč vedno povedala, da bo medicinska sestra, kljub temu da ji je mama že takrat lepo povedala, da bo s takšnim poklicem v službi od jutra do večera. »Vedno sem želela pomagati ljudem, še posebej v splošni ambulanti in urgentni medicinski dejavnosti. Delo, ki ga delaš z veseljem, je večinoma lahko, včasih pa pridejo tudi težki trenutki. Dobra medicin-

ska sestra mora delati s srcem, moraš znati poslušati, za bolne najti lep nasmeh in spodbudno besedo, si vzeti čas, ki pa ga je žal vedno manj. S strokovnega stališča so vsi primeri izziv. Posebno stresna pa so dežurstva in je treba v treh minutah izvoziti na teren. Takrat pride do izraza usklajenost celotne ekipe, zato se je treba v službi potruditi tudi za dobre medsebojne odnose,« je ob tej veseli priložnosti povedala dobitnica priznanja Andreja Obrán.

Viki Ivanuša



Foto: Aljaž Jelen

Pogled na tekmo z naših kar dobrih sedežev



Foto: Viki Ivanuša

Andreja Obrán, dobitnica srebrnega znaka medicinskih sester, in Vlasta Zupanič Domajnko, direktorica ZD Ormož

AvtoDRUM

Avgusta golf kabriolet

Novi Volkswagenov kabriolet četrte generacije je od predhodnika daljši za dva centimetra in ne skriva tesne sorodnosti z običajno izvedbo. Z razpeto platneno streho, ki se po zaslugi elektrohidravličnega mehanizma odpre v dobrih devetih sekundah, je tudi opazno nižji, kar je posledica dejstva, da je ostal brez opornika strehe.

Če preletimo Volkswagenovo paletno vozilo, potem lahko ugotovimo, da na njej ni modela, ki bi klical po zamenjavi, saj kot po tekočem traku osvežujejo že znano, poleg tega pripravljajo tudi nekaj novih modelov.

Zgodovino golfa „zgoraj brez“ so Nemci začeli pisati davnega leta 1979 in našli skoraj 680.000 kupcev. Nekaj generacij poletne predelave sicer ni doživelo, a tudi tokratno oblikovanje ni prineslo presenečenj, saj se različica s platneno streho močno naslanja na klasično trivratno izvedbo. Rahle spremembe opazimo pri nižji strešni liniji, bolj položno nameščenem vetrobranskem steklu, drugačnem zadnjem odbijaču in grafiki luči, ki so serijsko opremljene z LED diodami.

Snovalci kabrioleta so ohranili zložljivo



platneno streho in se niso vdali trendom kovinskih zloziljivih streh, ker zato nimajo pravega razloga. V svoji ponudbi imajo namreč eosa, s katerim so ustregli tistimi, ki platna nad glavo ne marajo. Golfovo streho v dobrih devetih sekundah odpre električna, za zapiranje sta potrebni dve več, tako početje pa je možno tudi med vožnjo s hitrostjo do 30 km/h! Če ima platno kakšno prednost pred kovinsko streho, potem je v



tem, da v zadku zahteva manj prostora, mehanizem ni tako zapleten, konstrukcija je lažja, zato je prostornina prtljavnika vedno enaka – ob razpitem ali zloženem platnu je na voljo skromnih 250 litrov. Tudi odprtina prtljavnika je pričakovano majhna, zato pa sta naslonjali zadnjih sedežev zložljivi v razmerju 50/50, kar do neke mere povečuje uporabnost kabrioleta, če jo od takega avtomobila sploh lahko pričakujemo. Naj še dodam, da Nemci obljublajo eno najtišjih pokritih kabin med kabrioleti, saj so temeljito dodelali tehnologijo izdelave platnene strehe in uporabljenih materialov.

Četrta generacija se razlikuje od prejšnjih tudi po tem, da nima opornika strehe oziroma varnostnega loka. Čvrstost karoserije so zato morali povečati z različnimi ojačitvami: spredaj, zadaj in na dnu so diagonalne ojačitve, posebej ojačano je tudi vetrobransko steklo oziroma njegov okvir. V primeru prevračanja svojo nalogo prevzmeta opornika, ki se v 0,25 sekunde izstrelita iz svojih ležišč za vzglavnikom na zadnjih sedežih. Taka rešitev je sicer že dobro uveljavljena; poznata jo eos kot tudi hrošč, pri golfu kabrioletu pa je pripomogla k nekaj bolj dinamični podobi, kajti platnena streha ni več tako napihnjena kot nekdanj.

Golf kabriolet je registriran za štiri osebe, vendar priporočam sedenje na zadnji klopi le v nujnih primerih, pa še takrat je kolenski prostor močno odvisen od višine voznika in sovoznika. Dostop do zadnjih sedežev olajša sistem easy entry, pri katerem se prednja sedeža z delno zloženima naslonjaloma v celoti in lahkotno premakneta proti armaturi. Enotavno vstopanje je del serijske opreme, tudi vsa električna za pomik stekel, elektromehanski servo volan, audio sistem in klimatska naprava.

Ker je Volkswagen poznan po obširni pogonski izbiri, je strojev že sedaj šest: štiri so bencinski in dva sta dizla, za katera sem mnenja, da zaradi hrupa pri kabrioletu nimata kaj iskati. Štiri stroje je možno kombinirati z menjalnikom z dvojno sklopko DSG in tri s paketom ukrepov za zmanjšanje porabe goriva blue motion. Dizelski golf kabriolet 1,6 TDI s 105 KM naj bi v povprečju pokuril 4,4 litra goriva na sto kilometrov vožnje in v ozračje izpustil 117 gramov ogljikovega dioksida na kilometer.

S svojo velikostjo se golf kabriolet uvršča med nekaj daljšega eosa in prihajajočega hrošča. Golfa četrte generacije za vroče poletne dni bo slovenski uvoznik k nam pripeljal šele avgusta, kar je precej nelogično, saj bo glavna sezona za tak avto mimo, a Nemci pravijo, da je njihov kabriolet za različne čase in različne ljudi.

Danilo Majcen

Moje cvetje

Škodljivci so že na pohodu

Lepo vreme prinaša s sabo eno veliko nadlogo – škodljivce. To je povsem običajno, saj so številne rastline v polni rasti, mladi poganjki pa so najbolj sladki ravno zanje. Ob tem pa se njihovi sovražniki še niso dovolj razmnožili. Mene sta ravno včeraj razveselili dve ličinki pikapolonice na ušvih poganjkah moje vrtnice. Pogledajte si te dobre prijateljice vsakega, ki ljubi naravo na fotografiji.

Za vse tiste, ki si želite naravnega boja s škodljivci na svojem vrtu, je zdaj zelo pomembno, da ne pretiravate z uporabo insekticidov, tudi tistih naravnih ne. Zdaj morajo koristne žuželke vedeti, da bodo na vašem vrtu vedno dobile hrano. Zato je dobro, da pustimo kakšen vršiček vseno naseljen z ušmi, mogoče v kotu zelenjavnega vrta ušive kamilice, kakšen zelen grm, kjer uši ne motijo preveč. Sama res nimam veliko rastlin, zato si privoščim in uši uničujem kar z roko. Tako jih vedno ostane dovolj tudi za predatorje, ki bodo kmalu nato opravili z njimi. Predatorji so vse koristne žuželke, ne samo pikapolonice, med njimi so tudi nežne, lepe, zelene tenčičarice, pa muhe trepetavke, ki jih zaradi njihove obarvanosti – naravne obrambe pred ptiči – pogosto zamenjamo za ose. Tudi strige so koristne, predvsem v sadnem vrtu. Vse omenjene vidimo s prostim očesom. Poleg njih pa so drobne, očem praktično nevidne žuželke, kot so osice najezdnice, ki zalegajo jajčeca v naše škodljivce, pa roparske pršice in tripsi. Seveda ne smemo pozabiti na večje prijatelje, kot so ježek, žabe, martinčki, skratka, narava nam lahko pomaga, samo potrpežljivi moramo biti, da ne uničimo vseh škodljivcev takoj, ko se pojavijo, in seveda moramo paziti, da ob tem ne uničujemo koristnih živih bitij.

Mnogi menijo, da biološki, ekološki pripravki ali kakor koli že jih imenujemo, ne škodijo koristnim organizmom. Pa jim lahko škodijo, če padejo direktno nanje. Zato moramo paziti, da škropimo pozno zvečer, ko se večina teh koristnih žuželk odpravi počivat. Še en razlog je, zakaj uporabiti te pripravke, ki jih lahko kupite v trgovinah ali naredite sami, samo zvečer. Vsi namreč na soncu izgubijo svojo moč, ne delujejo več, razpadejo v naravne sestavine. Ker delujejo samo tako, da pridejo v stik s škodljivci, je torej jutraj le malo primerne časa za to, kmalu jih sonce razgradi.

Kaj narediti, da bo teh koristnih žuželk na našem vrtu čim več. Poleg tega, da ne uporabljamo sredstev za varstvo rastlin, tudi tistih ekoloških čim manj, naj bo na vrtu čim več cvetočih rastlin. Pomembne so tiste, ki imajo cvetni prah in nektar, ne tiste, ki z velikimi in polnjenimi cvetovi zbujujo našo pozornost. Ne pozabite na zelenjavni vrt nasejati ognjič, zmetnice in kapucinke. Pa tudi cvetoča zelišča, kot je ožepek, monarda, bazilika, timijan, so pravi magnet za vse koristne žuželke. Bolj bo vrt dišal, manj škodljivcev bo na njem. Tudi koprive naj kar rastejo za kompostom. Potrebne nam bodo tako na vrtu kakor kot dom za naravne dobrotnike. Koprive niso plevel ampak zelo koristne rastline.

Za ptice, čebele, čmrle in druge koristne žuželke je zelo pomembna tudi voda. Zato je dobro, da imamo na vrtu vodni motiv ali pa si omislimo posebno posodo, v katero dolivamo vodo. Tako se bodo čebele in druge žuželke na našem vrtu zadrževale dalj časa.



Foto: Miša Pušenjak

Zelo vesela sem bila tudi, da sem lahko včeraj v Sloveniji prvič videla in tudi kupila posebno hišico za koristne organizme. Vsak, ki je malo spreten, si jo seveda lahko naredi sam. Pomembno je, da imamo nekje ob vrtu nekaj lesenih vej, storžev, kamnov, slame in votlih stebel bambusa, pa tudi naluknjanih debelejših drv. V vsaki luknji si bodo čez nekaj časa, seveda, našle svoj življenjski prostor koristne žuželke. Tako hišico pa je nujno postaviti v senco, nikakor na sonce. Ker je zelo simpatična, jo mnogi postavljajo tako, da je vidna mnogim, to pa je običajno na soncu. V vročini se vanjo seveda koristne žuželke ne bodo naselile. Na sadno in okrasno drevje in grmičevje pa lahko obesimo narobe obrnjene glinene lončke, v katere natlačimo slamo ali seno. Tam se bodo naselile strigalice, ki bodo pojedle uši.

Pikapolonice lahko celo prinesete na ušive vrtnice, če jih najdete kje na sprehodu po naravi. Le pazite, da jih ne bo veliko v eni škatlici, med nje morate nastaviti zmečkan papirnati robček, sicer se lahko pojejo tudi med seboj. Doma dajte na vsak ušiv grm eno ali dve živalci, predvsem naj bodo v bližini uši.

Skratka, če se boste zdaj povsem znebili vseh škodljivcev, potem tudi koristnih žuželk na vaš vrt ne bo veliko. Ravno zdaj pa je najbolj kritičen čas. Škodljivcev je veliko, koristnih žuželk pa še ne dovolj.

Miša Pušenjak

Zdravstveni nasveti

Krčne žile

Nadaljevanje

Terapevtske kompresijske nogavice vedno predpiše zdravnik, ker lahko le on oceni stopnjo kompresije in dolžino nogavice. Te lahko segajo do kolena, nad kolenom, do dimelj ali pa so hlačne nogavice. Kompresijske nogavice lahko zamenjamo z elastičnimi povoji, vendar ti niso tako udobni in diskretni. V primeru, da se boste odločili za kompresijske nogavice, vam bomo v lekarni najprej opravili izmero, nato pa vas tudi podučili o obujanju, sezuvanju in vzdrževanju nogavic. Kompresijska terapija je zelo priporočljiva tudi pri že obstoječi goleniski razjedji.

Zdravljenje krčnih žil je dolgotrajen proces; ne

moremo govoriti o ozdravljenju, pač pa usmerjamo terapijo v ublažitev težav. V lekarnah imamo na voljo veliko pripravkov za zdravljenje krčnih žil, ki se dobijo brez recepta, v obliki mazil in prehranskih dopolnil:

- geli in kreme s heparinom (HEPAN, VENITAN FORTE): imajo protivnetni učinek, preprečujejo nastajanje strdkov

- geli in kreme z izvlečkom divjega kostanja in drugih rastlinskih izvlečkov (HERBION, VENORUTON, VENITAN, ERBAVEN, VENAGEL): delujejo protivnetno, zatesnijo kapilare, s čimer se zmanjša njihova prepustnost

- kapsule in tablete z bioflavonoidi in rutinoidi (VENAFORCE, DETRALEX, VENORUTON, HAFESAN AJDA): preprečujejo kopičenje eritrocitov in s tem



Foto: Črtomir Goznik

Vlasta Rebernak Kamenšek,
farmaceutska tehnica

obarvanje kože, zmanjšujejo otekanje in bolečine v nogah, izboljšujejo tonus žilnih sten, zmanjšujejo prepustnost kapilar

Ali lahko preprečimo razvoj boleznij? Če imamo takšno dedno zasnovo in smo ženskega spola, se boleznij težko izognemo, lahko pa s pravilnim in zdravim načinom življenja bolezen upočasnimo in omilimo.

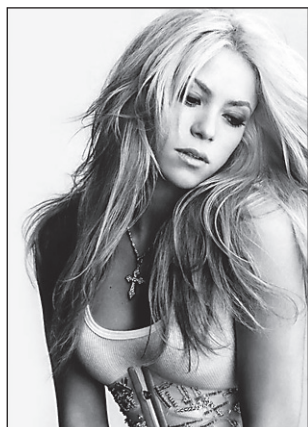
Upoštevajmo zdrav način prehrane, zmanjšajmo ali prekinimo kajenje in dolgotrajno izpostavljanje soncu. Ni priporočljivo, da stojimo ali sedimo dve uri skupaj, temveč se je treba premikati in spreminjati svojo lego (v avtu ali v letalu vsaj premikajmo spodnji del nog). Izvajajmo vajo dvig nog na peti, potem pa na prstih in kroženje v gležnjih. Pri otečenih in vročih nogah uporabljajmo hladno prho, kombinirano z mazili in kompresijskimi nogavicami.

Bodimo prizanesljivi do svojih nog, saj nas bodo morale nositi vse življenje. Privoščimo jim sprehode, počitek z rahlo dvignjenimi nogami, pravilno nego in primerno terapijo. Hvaležne nam bodo za to!

Vlasta Rebernak Kamenšek,
farmaceutska tehnica,
Lekarne Ptuj

S svetovne glasbene scene

Popularna kolumbijska pevka Shakira zadnje mesece osvaja svetovne glasbene lestvice s svojim studijski albumom »Sale El Sol«. Ni pa samo njena glasba tista ki privlači pozornost svetovnih medijev, v zadnjem času je glavna tema rumenega tiska predusem njena zveza z nogometišem španske Barcelone Gerardom Piquejem. Pred dnevi, pa je na dan prišla še ena zanimiva novica, Shakira je namreč



Shakira

Foto: wordpress.com



Def Leppard

Foto: wordpress.com

na svojem obisku v Venezueli tamkajšnjemu predsedniku, kontroverznemu Hugu Chavezu, podarila kitaro s svojim podpisom. Glasbilo je rdeče barve, barve političnega gibanja tega socialističnega voditelja, ki je znan po tem, da na političnih shodih pogosto prepeva stare mehiške skladbe.



Letošnji ukrajinski nogometni prvaki nogometaši Šaharja iz Donjecka so pred dnevi proslavili 75-letnico svojega obstoja. Na veliki svečanosti so se ob nogometaših zbrali tudi nekateri drugi zvezdniki iz sveta šovbiznisa. Glavni zvez-

di večera pa sta bili ameriška filmska igralka ukrajinskih korenin slavna Milla Jovovich in tačas ena izmed najbolj popularnih glasbenic na svetu Rihanna. Ob tem dogodku je Milla Jovovich priznala, da je zvesta privrženka tega kluba, Rihanna pa je povedala, da je v Donjeck prišla na povabilo ukrajinskega predsednika Viktora Janukoviča. Spektakel v Donbass areni naj bi stal več milijonov dolarjev, ki jih bo plačal nesramno bogat lastnik kluba Rinat Ahmetov.



Revija Rolling Stone je med svojimi bralci izpeljala še eno zanimivo anketo, tokrat so izbirali najlepše balade vseh časov. Bralci te glasbene revije so največkrat glasovali za legendarno svetovno znano uspešnico Stairway To Heaven angleške zasedbe Led Zeppelin. Skladbo sta skupaj napisala pevec skupine Robert Plant in kitarist Jimmy Page in je izšla na njihovem četrtem studijskem albumu. Na drugo mesto so bralci uvrstili skladbo Something pokojnega člana legendarne zasedbe The Beatles Georgea Harrisona. Na tretje mesto se je uvrstila še ena legendarna zasedba The Rolling Stones s svojo klasiko Wild Horses iz leta 1971.



10 najlepših balad vseh časov po izboru bralcev revije Rolling Stone:

1. **Led Zeppelin** – Stairway To Heaven
2. **George Harrison** – Something

3. **The Rolling Stones** – Wild Horses
4. **Guns N' Roses** – November Rain
5. **The Beatles** – Let It Be
6. **Prince And The Revolution** – Purple Rain
7. **Pink Floyd** – Wish You Were Here
8. **Marvin Gaye** – Let's Get It On
9. **Pearl Jam** – Black
10. **Lynyrd Skynyrd** – Freebird



Pevac ameriške zasedbe Aerosmith Steven Tyler te dni na svetovnih radijskih postajah predstavlja svojo novo skladbo z naslovom (It) Feels So Good. Producent skladbe je znani Martie Fredriksen, pri skladbi pa je svoj vokal prispevala tudi popularna ameriška pevka Nicole Scherzinger. Skladba (It) Feels So Good je nastala že leta 2002, ko je zasedba Aerosmith pripravljala skladbe za album, imenovan O Yeah! Ultimate Aerosmith Hits. Za skladbo so posneli tudi že videospot, v katerem prav tako nastopa privlačna Nicole, režiral pa ga je Ray Kay.



Popularna angleška rock zasedba Def Leppard pripravlja material za svoj novi studijski album, ki bo nosil ime Mirrorball. V tem času pa so člani zasedbe poskrbeli za še eno presenečenje, saj so posneli tudi album s priredbami svojih pesmi v bolj umirjeni različici, v obliki uspavank za otroke. Nenavadna zbirka njihovih hitov bo nosila naslov Dreaming with Def Leppard in

To je to

Čebele



Spet se po televiziji govori o pomorih čebel, pesticidih, pojavljajo se takšne in drugačne razprave. Pa se takole vprašam: mar se ni nekaj podobnega dogajalo lani tega časa ter eno leto poprej ter ... Kar tako, pomori čebel postajajo vsakoletni tradicionalni dogodek, nekaj tednov se vznemirjamo, potem pa smo spet tiho do naslednje runde.

Pa to niti ni samo slovenski problem! Čebele umirajo kar po vsem svetu svetu in to v nepredstavljivih količinah in številkah, saj poginjajo celotne čebelje družine. Pa sem razmišljal, kako je to mogoče, da nam čebele poginjajo po celem svetu. Vzrok poznamo, spremenimo pa ničesar? In to zmerom znova! Sicer sem zasledil tudi, da je pristojno ministrstvo letos zaradi tega nekatere pesticide prepovedalo, ampak skrbi me, da samo prepoved brez strogega nadzora ne bo kaj prida pomagala. Poleg tega pa je Slovenija na globusu takšna zanemarljiva pikica, da prav nič ne pomaga, da sprejemamo ukrepe, ko pa največji proizvajalki hrane, kot sta ZDA in Kitajska, še naprej veselo škropita.

Videl sem le, da se zaradi te prepovedi pritožujejo kmetje, ki naj bi jim to zmanjšalo pridelok in tako naprej. Ob tem pa nisem mogel mimo vprašanja, ali smo res tako odvisni od vseh teh pripravkov in kemikalij. Saj res, da je pridelok na kratek rok večji in lepši, kakšne pa bodo posledice v prihodnosti, pa nihče ne razmišlja. Čebele že poginjajo. Jaz pa se sprašujem, kdaj, za vraga, se bo ta idiotski človeški rod zavedal, da brez čebel človeštvo ne obstaja in pa da imajo vsa dejanja svoje posledice, s čimer mislim na masovno škropljenje pridelkov. Nihče me ne more prepričati, da ti-soče ton nekaj kemikalij, ki jih zmečejo na njive, izključno blagodejno vpliva na človeško telo.

In vse to ob dejstvu, da to sploh ni nujno potrebno. Obstaja namreč cela sorta raznih povsem naravnih pripravkov, kot so zvarki iz kopriv, pa iz pelina ter takšni iz čebule, ki prav tako povsem učinkovito zatirajo razne škodljivce. Ampak te modrosti so že zdavnaj pozabljene, sploh pa bi z njimi bilo preveč dela, multinacionalke pa ne bi dovolj zasluzile. Dokler se človeška vrsta ne bo zavedla, da narava ne pripada njej, da smo del nje in da dejanjem sledijo posledice, tako dolgo bo pač tako, kot je. In poginjale bodo čebele in druge vrste in morda nekoč tudi mi.

Matic Hriberšek

BALUNGA

Pošljite SMS TD KODA na 3030

K2688	K2687	K2686	K2685
K2684	K2683	K2682	K2679
K2677	K2675	K2674	K2676
K2673	K2672	K2669	K2676

TOP DEKLETA

K2699	K2698
K2697	K2694
K2696	K2695

Pogoji uporabe Balunga: Uporabniki predplačniške telefonije – preverite stanje na vašem računu. Omogočeno prejetje wap povezav in GPRS/UMTS prenos podatkov. Poslani SMS je zaračunan po ceni operaterja (Mobitel, Si.mobil, Debitel, izimobil, Tušmobil), cena povratnega sms-a je 1,88 EUR. Z uporabo storitve se strinjate s splošnimi pogoji na www.smscity.net/balunga. Balunga je naročniška storitev in uporabnikom prinaša največ 5 sporočil na mesec z wap povezavo do galerije, iz katere si lahko naložijo 10 vsebin brez doplačila. Cena sporočila je 1,88 EUR (Mobitel, Si.mobil, Debitel, izimobil, Tušmobil). V vse cene je všteta DDV. Od pogodbe, ki je shranjena na sedežu podjetja, je možno odstopiti kadarkoli. Odljava: TD STOP na 3030. Reklamacije: 041-494-751, reklamacije@smscity.net. Ponudnik: ThreeAnts d.o.o., Cesta k Tarnu 12, 2000 Maribor.

BILBOARDOVIH VROČIH 100 (ZDA)

1. ROLLING IN THE DEEP – ADELE
2. E. T. – KATY PERRY feat. KANYE WEST
3. ON THE FLOOR – JENNIFER LOPEZ FT. PITBULL

UK TOP 100 (VELIKA BRITANIJA)

1. THE LAZY SONG – BRUNO MARS
2. PARTY ROCK ANTHEM – LMFAO/LAUREN BENNETT/ GOONROCK
3. WHERE THEM GIRLS AT – DAVID GUETTA/ FLORIDA/MINAJ

NEMČIJA

1. ON THE FLOOR – JENNIFER LOPEZ FT. PITBULL
2. SWEAT – SNOOP DOGG & DAVID GUETTA
3. PRICE TAG – JESSIE J FT BOB

naj bi izšla konec junija.

Pred dnevi so na avkciji v Los Angelesu za rekordnih 237.100 ameriških dolarjev prodali rokopis pesmi Lucy In The Sky With Diamonds. Skladbo je leta 1967 napisal John Lennon in je bila izdana na zelo uspešnem albumu legendarne zasedbe The Beatles Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band. Mnogi so bili prepričani, da je Lennon skladbo napisal v čast opojni drogi LSD, predvsem zaradi neobičajnega teksta in dejstva, da se poudarjene besede v naslovu

skladbe pričnejo ravno s temi črkami.

Znana ameriška alternativna rock zasedba Foo Fighters je v teh dneh na svetovne radijske postaje poslala novi singel z naslovom Back & Forth. Omenjeno skladbo najdemo na njihovem zadnjem studijskem albumu Wasting Light. Sedmi album omenjene zasedbe je v prodaji že od letošnjega aprila in se odlično prodaja, saj so v slabih dveh mesecih prodali več kot 235.000 izvodov.

Janko Bezjak

Lestvica NAJ

1. ON THE FLOOR - JENNIFER LOPEZ FT. PITBULL
2. PRICE TAG - JESSIE J FT BOB
3. THE LAZY SONG - BRUNO MARS
4. A NIGHT LIKE THIS - CARO EMERALD
5. YOU AND ME (IN MY POCKET) - MILOW
6. PARTY ROCK ANTHEM - LMFAO/LAUREN BENNETT/ GOONROCK
7. SOMEONE LIKE YOU - ADELE
8. BORN THIS WAY - LADY GAGA
9. HOLLYWOOD HILLS - SUNRISE AVENUE
10. E.T. - KATY PERRY feat. KANYE WEST
11. SALE EL SOL - SHAKIRA

Vsako sredo na Radiu Ptuj

Z Vami na frekvencah 89,8•98,2•104,3 bo Janko Bezjak

Kaj bomo danes jedli



Ajdova kaša v solati

Foto: ASV

- TOREK**
gobova omaka* s polento ali pirejem
- SREDA**
ajdova kaša v solati, jagodna strjenka
- ČETRTEK**
krompirjev golaž, hrenovke
- PETEK**
testenine s sirovo polivko**, solata
- SOBOTA**
goveja juha z mesom, marmorni kolač
- NEDELJA**
kremna juha iz stročjega fižola, pečenice na žaru, zelenjava
- PONEDELJEK**
krompirjevi svaljki z drobtinami, solata
- *Gobova omaka s polento**

Sestavine: žlica masti (ali belo olje), 1 čebula, 25 dag šampinjonov (jurčki, lisičke, ...), 3 žlice ostre moke, peteršilj, sol, poper, jušna kocka (ali vegeta), 1/2 lončka kisle smetane.

Na olju ali masti prepražimo čebulo, da postekleni. Dodamo gobe in malenkost posolimo, premešamo in pražimo, da voda izpari. Dodamo drobno sesekljan peteršilj. Potresemo z ostro moko, premešamo

in zalijemo z vodo, da prekrijemo gobe. Dodamo 2 žlički vegete ali jušno kocko. Po desetih minutah kuhanja na majhnem ognju gobam privoščimo še kislo smetano in slastna omaka je pripravljena. Popravoro okusu. Postrežemo s polento ali pirejem.

****Sirova polivka za testenine**

Sestavine (za dve osebi): 250 g širokih rezancev, dve žlici olivnega olja, 4 veliki stroki česna, 5 žlic mleka, 1 dl sladke smetane, 1 zvrhana žlica kisle smetane, trikotnik sira s plemenito plesnijo (na primer gorgonzola), skodelica naribanega parmezana ali zbrinca, sol, poper, muškadni orešček.

Olje segrejemo, dodamo strt česen, in TAKOJ ko zadiši, zalijemo z mlekom. Dodamo sladko smetano, na kockice narezan mehki sir, ko se ta raztopi (majhen ogenj!) še kislo smetano in na koncu nariban sir. Začimbe po okusu (soli verjetno ne bo treba dodajati). Prelijemo čez makarone in dobro premešamo še v posodi.

Pripravila: **Alenka Smigoc Vinko**

Iskrice

Stari vrabec se ne boji strašila, ampak tistega, ki je strašilo nastavil.

V coklah ne hodi zajcev loviti!

Kar za lešnik pridobiš, za oreh izgubiš.

Kogar voda objema, se slame oprijema.

Ko ti začne slaba presti, se te vsi žele otresti.

Ko čevljev škorenj rata, ne pozna ne sestre ne brata.

Česar oko ne vidi, tega si srce ne želi.

Po zaraslih stezah ni mogoče nazaj.

Jabolka so najbolj cenjena, ko jih zmanjka.

Vsak raj ima svojo kačo.

Tisti denar je resničen, ki ga človek v pesti drži.

Nehvaležnost in smeti se povesod najdejo.

Smeh ni greh

MORSKI PRAŠIČEK

V lepem in velikem stanovanju polaga obrtnik tapison. Po celodnevnom trudu je delo končano. Obrtnik zadovoljen reče: "Zdaj bom pa eno prižgal."

Seže v žep, toda cigaret ni, čeprav je prepričan, da jih je imel. Gleda okoli sebe in nenadoma opazi sredi sobe, v tapisonu, ki ga je malo prej položil, majhno izboklino. "Pa sem res neroda, cigarete so mi padle na tla. Eh, ne bom vsega razdiral, utrujen sem."

Stopi do izbokline in nekajkrat z nogo močno udari po njej, tako da izboklina izgine. Medtem vstopi gospodinja in reče:

"Pred vrati sem našla škatlco cigaret. Ali so vaše?"

Obrtnik potrdi, gospodinja pa vpraša:

"Še nekaj: ali ste mogoče kje videli našega morskega prašička?"



ČUDODELNİK

Zakonski par je obiskal znanega čudodelnika, ki je baje ozdravil vse boleznı.

"In zdaj boste lahko preizkusili mojo magično moč!" je rekel. "Roke položite na tisti del telesa, ki je bolan."

Žena položi roke na srce, mož pa med noge.

"Viktor, ne tam!" mu reče žena. "On zdravi bolne dele telesa, ne pa umrlih!"



STEBER

Ameriška turistka je potovala z avtomobilom po Evropi in med drugim obiskala tudi Grčijo. Tam je pri nekem porušnem antičnem stebri zaprosila mimoidočega, da jo fotografira, ter ga hkrati opozorila:

"Lepo prosim, da ne boste poleg fotografirali tudi mojega avta, drugače bodo moji prijatelji in sorodniki mislili, da sem se v steber zaletela jaz."



BREZ IZKUŠENJ

Kmet je počival pred hišo, ko se je iz hleva oglasil njegov sin:

"Ata, ata, v naš hlev je zašla sosedova krava! Kaj naj storim?"

"Se pa res vidi, da si še mlad in neizkušeni! Takoj jo pomolzi in naženi!"



ATOMSKA BOMBA

Jugoslavlani so želeli imeti atomsko bombo. Ker je niso znali narediti, so pozvali Američane, naj jim prodajo eno atomsko bombo.

"Mi bi vam jo že prodali," so rekli Američani, "toda vi nimate denarja, da bi jo plačali!"

"Za atomsko bombo vam damo tri naše direktorje!" so rekli Jugoslavlani.

"Kakšna protivrednost pa je to?" so se začudili Američani.

"Dobra. En sam naš direktor lahko naredi več škode kot tri atomske bombe skupaj!"



BUTEK

Janezek stoji na avtobusni postaji. Učitelj, ki tudi čaka avtobus, pristopi k Janezku in ga vpraša:

"Koliko si pa ti star in kako ti je ime?"

"Ime mi je Janezek, star sem sedem let in grem v šolo."

Učitelj reče: "Jaz sem star štiri-deset let in grem tudi v šolo."

"Kaj res?" se začudi Janezek. "Potem moraš biti pa zelo butast, da tako dolgo hodiš v šolo!"



PRALNI PRAŠEK

"Danes sem pri gospodinjstvu namesto moke v lonec pomotoma stresel pralni prašek."

"In kaj je rekla učiteljica gospodinjstva?"

"Popenila je!"

Ugankarski slovarček: ČRNKO = slovenski agronom (Jernej, 1925-2005), IDE = sredina rimskega meseca, IMPERIAL = svež sladek sir iz neposnetega mleka, LANVAS = spletna stvar, LEVIT = istrski ribiški čoln, MELVILLE = ameriški pisatelj (Herman, 1819-1891, Moby Dick), OMAŽA = stenski premaz, omaz, PLEHANOV = ruski politik (Georgij, 1856-1918).

ŠTAJERSKI TEDNIK				SLOVENSKI TEDNIK				RIMSKI TEDNIK				SLOVENSKI POKRAJINI			
SESTAVIL EDI KLASINČ				MANUŠA GLOBLIA VDOLBINA				VODITELJ TV ODDAJE 'NA ZDRAVJE'				ZVIJACA, TRIK			
POD				KAR SE NAŽANJE, NAŽENJU				KAR SE NAŽANJE, NAŽENJU				KAR SE NAŽANJE, NAŽENJU			
VEČJA KMETIJA				POSLOVNI PROSTOR				STENSKI PREMAZ, OMAZ				ALBINA			
SPLETNA STRAN				ŽOGA ZUNAJ IGRISIČA, AVT				FR. PEVKA (JULIETTE)				AGRONOM (JERNEJ)			
ŠTAJERSKI TEDNIK				NAŠ SLIKAR ŠUBIC				AMERIŠKI PISATELJ (HERMAN)				REJEC PSOV			
SVEŽ SLADEK SIR				EVA TUŠAR				RUSKI POLITIK				SLED REZILA			
DIVJE ZAHODNI ROMAN				NAMIZNO PREGRIJALO				NEKDANJI TISOČAK				NEMŠKI FIZIK			
PTUJSKA PEVKA				CEV ZA PRETOK				AMERIŠKI LEŠNIK				KRAŠKA PONIKALNICA			
ŠTAJERSKI TEDNIK				NAJV. TOČKA GORE				REŽISER (ANTON)				ISTRSKI RIB. ČOLN			
GREGOR ILC				ŽENSKA, KI STISKA				RIMSKI DAN				VELIKA CEVKA			
PTUJSKI UMETNIŠKI FOTOGRAF BRADAČ				ŠTEFAN IVKO				AVTOMOBIL				TRAGIČNO UMRLI POSLANEC			
MLAČEV, MLAČEV				POKRAJINA V ZAHODNI SLOVENIJI				RAJKO NAHTIGAL				TORINO			
ZGORNJI DOM PARLAMENTA				IZ BESEDE STENA				ZOBNI GLAS				REFREN			

Rešitev te križanke: VODRAVNO; gurtn, lokal, omaza, Bina, Plehanov, imperial, Jur, Greco, vester, pretočna, coy, Ela, zavarek, črep, Fl, vrh, Marti, pinč, srd, Gl, elisa, stisalka, Alfred, Si, avto, janc, mlatva, lgrsko, tulje, senat, dental, odpev.

Poslušajte nas na svetovnem spletu!

RADIOPTUJ
na spletu

www.radio-ptuj.si

Govori se ...

... da so poetovionske dobrote slovenskih kmetij mnogi z užitek ogledovali in ovahvali; za manj prijetne vonjave pa je ob prihodu v najstarejše mesto poskrbelo eno uglednih podjetij.

... da bomo v najstarejši občini verjetno dočakali kar tri EPK-je: prvi EPK leta 2012, drugi EPK leta 2013 in leta 2014 še tretji EPK. Prvi pomeni evropsko prestolnico kulture, drugi evropsko prvenstvo v košarki, tretji pa Eno Proračunsko Katastrofo.

... da za prepoznavnost holermuškega okoliša še najbolj skrbi tamkajšnja vrla policija. Obiskovalci namreč še dolgo ne pozabijo kraja, kjer so plačali.

... da ob ponovnem odkritju ukradenega spomenika v Šternaltalu sploh niso bili preseñeni nad izredno velikim številom udeležencev; baje pa je bil zelo presenečen tamkajšnji župan, ki pa se baje slovesnega

odkritja res ni mogel udeležiti, saj naj bi se tačas s sodelavci občine hladil ob osvežilni piñaji v enem od šternaltalskih lokalov.

... da je za ptujski žogobrcarski klub velika škoda, da ni čas volitev. V tem primeru bi bil klub zagotovo in brez težav rešen finančnih težav.

... da se je šternaltalska občina minulo nedeljo na hitro povečala za okoli 1000 prebi-

valcev, a se je po dobrih dveh urah slabe predstave domačih žogobrcarjev spet zmanjšala; čisto normalizirala pa se baje še vsaj tri leta ne bo.

Vidi se ...

... da je poetovionski prvi mož pesimističen: prašička za EPK 12 in EPK 13 že ima, vsi nadaljnji šparavčki pa naj bi bili nepotrebni, saj šparati ne bo možno ničesar več.



Foto: Tajno društvo PGC

Foto tedna • Bralci fotografirajo



Foto: Janko Keček ml.

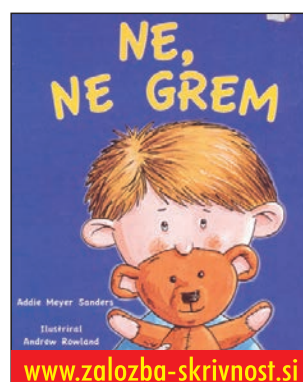
Vam je kakšna fotografija posebej uspela? Se vam zdi, da bi bila zanimiva tudi drugim bralcem? Pošljite nam jo, pa bomo izbrali najzanimivejšo. Naš elektronski naslov: nabiralnik@radio-tednik.si. Fotografija naj bo v formatu »jpg« in dovolj velika za objavo v časopisu (vsaj 300 kB - raje več). Pripišite še avtorja fotografije in opišite, kdaj in kje je fotografija nastala. Veselo na delo!

Tokratno fotografijo je (spet) posnel Janko Keček ml., zraven pa pripisal: »Pošiljam dokaz, da štorcklje res prinašajo otroke. Fotografija je bila posneta na izletu po Nemčiji.«

Za ostre oči • Najdi razlike



Fotografiji se razlikujeta v **petih** podrobnostih. Poiščite jih, označite s krožcem, izrežite sličico in jo do ponedeljka, 30. maja, pošljite na naslov: Radio-Tednik, Raičeva 6, Ptuj. Med pravnimi rešitvami smo izžrebali enega nagrajenca, ki bo nagrado prejel po pošti. Nagrado prejme: **Jure Plajnshek**, Ulica II. Prekomorske brigade 15, 6000 Koper



Izjave slavnih

- ***
- Albert Einstein:
Naj bo vse tako preprosto, kot je mogoče, vendar ne preprosteje.
- ***
- Douglas Adams:
Življenje je kot grenivka. Je oranžna in mezgasta, vsebuje nekaj pečk in nekateri si je pol privoščijo za zajtrk.
- ***
- Elvis Presley:
O glasbi nimam pojma. V mojem poklicu ti ni treba.
- ***
- Mel Brooks:
Če bi bog hotel, da letimo, bi nam dal letalske karte.
- ***
- Irena Vrčkovnik:
Vzorna sem bila samo v osnovni šoli, pri vedenju.
- ***
- Vladimir Ilič Lenin:
Bodi tako skrajn kot je resničnost.
- ***
- Heraklit:
Veliko učenja še ne nauči razumevanja.
- ***
- Salvador Dali:
Edina razlika med mano in norci je, da jaz nisem nor.
- ***
- J.R.R. Tolkien:
Korak za korakom te pripelje daleč.
- ***
- Jean Paul Sartre:
Ob treh je vedno prezgodaj ali prepozno za karkoli si se že namenil početi.

Sudoku • Sudoku • Sudoku

Izpolnite prazne kvadratke s števkami od 1 do 9. Pazite: vsaka številka se lahko v isti vodoravni ali navpični vrstici ter v istem manjšem kvadratu pojavi le enkrat.

4	3			6	7		8	
	5	8		4		9	7	
			1					2
5	1	6			8	7		
		3				4		
		7	6			2	5	8
6				4				
	2	5		3		6	9	
	9		2	5			1	7

Od torka do torka

Tadejev znakoskop

	Ljubezen	Posel	Denar	Zdravje
Oven	♥	☺☺	€€€	☺☺☺
Bik	♥♥	☺	€€€	☺☺
Dvojčka	♥♥♥	☺☺☺	€	☺
Rak	♥♥♥	☺☺	€€	☺☺☺
Lev	♥♥	☺	€	☺☺
Devica	♥♥♥	☺☺	€€	☺
Tehtnica	♥	☺	€€€	☺☺
Škorpion	♥♥♥	☺☺	€€	☺
Strelec	♥♥	☺☺☺	€	☺☺☺
Kozorog	♥♥♥	☺	€€€	☺☺
Vodnar	♥♥	☺☺	€€€	☺
Ribi	♥	☺☺☺	€	☺☺

Sestavi: Tadej Šink, horarni astrolog

Velja za teden od 24. maja do 30. maja 2011. 1 znak - slabo, 2 znaka - dobro, 3 znaki - odlično

Amis optika prihaja v vaš kraj

Amis, nacionalni ponudnik telekomunikacijskih storitev v Sloveniji, je v maju pričel s trženjem storitev za domače in poslovne uporabnike v odprtih širokopasovnih optičnih omrežjih v krajih Ivanjokvci, Podgorci, Sveti Tomaž, Središče ob Dravi, Godenci, Osluščevci. Občani lahko izbirajo med različnimi simetričnimi hitrostmi prenosa podatkov od 20 Mb do 100 Mb.

Amis je za gospodinjstva oblikoval različne naročniške pakete

Krajani imajo možnost izbirati med različnimi paketi storitev »Trojka«, »Dvojka« in »Enka«. Paketi vključujejo širokopasovni internet s simetrično hitrostjo do 100 Mb (20 Mb, 25 Mb, 50 Mb, 40 Mb in 100 Mb), digitalno televizijo (AmisTV 2.0) s 145 TV-programi in funkcijami »Časovni preskok« za ogled zamujenih TV-oddaj ter Telefonijo z brezplačnimi klici v vsa slovenska fiksna omrežja, 24 ur na dan.

Priklop na optično omrežje poteka enostavno in hitro. Naročniki prejmejo brezplačno v uporabo vso potrebno osnovno opremo za priklop televizije in interneta, svojo telefonsko številko lahko brezplačno prenesejo na Amis.

Za več informacij in prednaročila lahko krajani pokličejo na brezplačno telefonsko številko 080 20 10 ali obiščejo

Amisovo prodajno mesto »Super Mobi« v Ormožu, Kerenčičev trg 5a.

Optika za podjetja

Podjetja bodo lahko prav tako izbirala med različno ponudbo, ki vključuje optični dostop do interneta ter poslovno telefonijo. V internetnih paketih je vključena tudi brezplačna registracija domene, elektronska pošta in prostor za postavitev spletne strani ter protivirusna zaščita. Podjetja bodo z zanesljivo internetno povezavo dobila tudi možnost posodobitve in racionalizacije poslovnih telefonskih storitev z najsodobnejšo rešitvijo, kot alternativo klasičnim telefonskim storitvam (Centrex in ISDN). Storitve Amis poslovne IP-telefonije so plod lastnega razvoja, uporabnikom pa prinašajo vrsto prednosti: enostavno uporabo, nadzor in optimizacijo stroškov, zanesljivo in stabilno delovanje ter omogočajo mobilnost zaposlenih.



»Amis že petnajsto leto uspešno trži telekomunikacijske storitve na območju celotne Slovenije. Z vstopom v krajevno optično omrežje želimo čim večjemu številu gospodinjstev in podjetij ponuditi vrhunske, vendar prijazne storitve in pestre vsebine po dostopnejših cenah,« pravi Katja Šajnovič, direktorica za prodajo in marketing v podjetju Amis, d. o. o.

Racionalizacija stroškov se nanaša na nižje stroške vzdrževanja, do 70 odstotkov cenejše telefonske pogovore v vsa stacionarna, mobilna in mednarodna omrežja v primerjavi s klasično telefonijo, brezplačne klice med poslovnimi enotami in znotraj omrežja Amis.

Oglasno sporočilo

KONCERT

GOSTA VEČERA PEVCA:

Boštjan Bračič
Nina Rogina

DIRIGENT:

Fredi Simonič



PIHALNEGA ORKESTRA PTUJ



ŠPORTNA DVORANA Šolskega centra Ptuj
nedelja, 29. maj 2011 ob 19.30 uri

Vljudno vabljeni!

Brezplačna objava

VSAK ČETRTEK OB 20.00 URI



SOPEK POSKOČNIH



POP 7 TOP

1. GADI - Poslovni oglas
2. Ans EKART - Zavec polka
3. ISKRICE - Lepa je mladost
4. Ans. DONAČKA - Zaprla bom vrata za teboj
5. ZAKA PA NE - Hišni red
6. Ans. NAVEZA - Fant številka tri
7. PRIFARSKI MUZIKANTI - V sončno deželo

1. NOVA LEGIJA - Cvet utrgani
2. MANCA ŠPIK - Ženko srce
3. ALEN VUGRINEC & MARJAN ZGONC - Usojena mi ni
4. ŠTAJERSKI BRENDI in BORIS JELENKO - Lepe ženske z nama plešejo
5. IVAN HUDNIK - Vse življenje te bom ljubil
6. NINO - S tabo je lepo
7. EXPLOSIONS - Reka solz

SOPEK POSKOČNIH

POP 7 TOP

Glasujem za: _____

Glasujem za: _____

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Tel. številka: _____

Glasovnice pošljite na dopisnicah na naslov: MEGA MARKETING d.o.o., p. 13, 2288 Hajdina

Orfejkove
SMS glasbene želje:
041/818-666

www.radio-tednik.si

NAGRAJUJEMO NOVE NAROČNIKE ŠTAJERSKEGA TEDNIKA!

**Novi naročniki prejmejo nagrado
KOMPLET POTOVALNI KOVČEK
S TOALETNO TORBICO.**

Vsak novi naročnik bo o prevzemu nagrade obveščen pisno po pošti.

NAROČILNICA ZA

Štajerski **TEDNIK**

Ime in priimek: _____

Naslov: _____

Pošta: _____

Davčna številka: _____

Telefon: _____ Datum naročila: _____

Podpis: _____

S podpisom potrjujem naročilo Štajerskega tednika do pisnega preklica, vendar za najmanj 6 mesecev. Hkrati potrjujem, da zadnje leto nisem bil (a) naročnik. Naročnino bom plačeval(a) mesečno po položnici.

RADIO TEDNIK Ptuj d.o.o.

Raičeva 6

2250 Ptuj



* slika je simbolična

Razstava presežkov v vseh pogledih

Letošnja, 22. razstava Dobrote slovenskih kmetij, ki je potekala od četrta, 19. maja, do nedelje, 22. maja, je bila razstava presežkov. Na njej so ocenili rekordnih 1369 izdelkov v trinajstih skupinah ter podelili 462 zlatih, 367 srebrnih in 279 bronastih priznanj, za trikrat zapored osvojeno zlato priznanje pa tudi 59 znakov kakovosti. Rekord med prejemniki znakov kakovosti je Vojko Vilja Šušterič iz Piršenberga, ki je doslej za svoje izdelke prejel devet znakov kakovosti, letošnjega za jabolčni čips.



Foto: Črtomir Goznik

O 22. razstavi Dobrote slovenskih kmetij so govorili (od leve) Peter Pribožič, Štefan Čelan, Dejan Židan in Ciril Smrkolj.

Odziv kmetij za sodelovanje in število priznanj za kakovost potrjuje, da so Dobrote slovenskih kmetij velika podpora pri razvoju dopolnilnih dejavnosti na slovenskem podeželju, dobrote so izredna tržna priložnost za kmetije, ki bodo znale izdelavo in ponudbo obdržati na visoki ravni, je med drugim povedal Peter Pribožič, predsednik organizacijskega odbora letošnje razstave, ki se je skupaj s celotnim kolektivom 45 zaposlenih v KGZS - Zavod Ptuj skupaj s Kmetijsko-gozdarsko zbornico Slovenije in MO Ptuj trudil za uspešno izvedbo razstave in spremljanje dogodkov. Ciril Smrkolj,

predsednik Kmetijsko-gozdarske zbornice Slovenije, je ob letošnji razstavi Dobrot slovenskih kmetij posebej opozoril na zakon o promociji, ki je zagotovo napredek in dosežek, ki bo z zbranimi sredstvi kmetov in živilsko-predelovalne industrije, skrbel tudi za promocijo sheme kakovosti dobrot slovenskih kmetij. Pomembna pa je tudi zaščita kmetijskih zemljišč, upati je, da zakon, ki je v pripravi, ne bo doživel nekih sprememb. Za vsako kmetijo je priznanje izredno pomembno, je ponos in je tudi pečat kvalitetno opravljenega dela. Projekt Dobrote slovenskih kmetij kaže, da je sloven-



Foto: Črtomir Goznik

Osrednja pokrajina na letošnji razstavi je bila Dolenjska z Belo krajino in Posavjem, ki je prispevala tudi del kulturnega programa. Na otvoritveni slovesnosti je zaplesala FS Semiška ohcet iz Semiča.

ska hrana kvalitetna, zdrava in varna. S certifikatom Nacionalne poklicne kvalifikacije se ponaša že blizu 2000 kmetij, to je dokaz, da imajo slovenski kmetje znanje, da so sposobni predelovati tisto, kar pridelajo. Znak kakovosti je priznanje, ki nekaj pomeni tudi v evropskem prostoru, da znamo tisto, kar pridelamo, predelati in ponuditi, je še povedal Smrkolj, ki je tudi sam leta 1995 na Ptuj prejel zlato priznanje za sir.

Častni pokrovitelj letošnje razstave je bil minister za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano RS Dejan Židan, ki je bil tudi slavnostni govornik. Govoril je o stvareh v našem kmetijstvu, o katerih se v Sloveniji premalo govori. Ena takih je, da ima kmetija pravico do dobička, da ima kmet pravico imeti dobiček. To je izpostavil zato, ker se kmetom pogosto očita, da prejemajo subvencije; seveda jih dobivajo, če pa je takšna evropska kmetijska politika. Lahko bi

bila povsem drugačna, potem bi bila tudi cena hrane drugačna. V tem trenutku potekajo izredno naporna pogajanja o evropski kmetijski politiki in koliko naj dobijo posamezne države. V Sloveniji imamo glede tega jasno stališče, na hektar slovenski kmet ne more dobiti toliko, kot je povprečje EU, zato ker dela v bistveno težjih okoliščinah, od tega ima koristi tudi potrošnik, saj slovenski kmet dela na bolj naraven način, zato v Sloveniji ne moremo priznati povprečne evropske subvencije, je poudaril Židan. Od višjih cen pšenice ni imel koristi slovenski kmet, od tega so imeli koristi špekulanti. Zato je zelo pomembno, da se kmetje, združni sistem, KGZ, mlinarji in peki dogovorijo. Slovenija ima izjemno malo kmetijskih zemljišč, njiv in vrtov, skupaj jih je le še 175 tisoč ha. Ob tem pa se je treba zavedati, da slovenski kmet dela na območju, kjer je 56 tisoč ha vodovarstvenega območja, 36 odstotkov območja Slovenije sodi pod Naturo 2000, skratka slovenski kmet dela na območjih, kjer mora izredno skrbno varovati naravne vire. Slovenska

proizvodnja hrane se zato ne more več umikati. Slovenski kmet proizvaja dobro, zdravo in varno hrano, kar je vidno tudi na vsakoletni razstavi Dobrote slovenskih kmetij. Kot kmetijski minister si želi, da bi bila ta hrana dosegljiva na vsaki trgovski polici kategorikoli trgovskega sistema v Sloveniji, zanj je dober tisti trgovski sistem, ki ima na svojih policah veliko slovenske hrane. Slovenska hrana bi morala prevladovati v vseh okoljih, v vsaki ustanovi, vrtcu, šoli, tudi župani bi glede tega morali dajati zgled, če bomo to dosegli, potem bo slovenska hrana ponovno imela ceno, je prepričan minister za kmetijstvo Dejan Židan.

22. razstavo Dobrote slovenskih kmetij so v nedeljo, 22. maja, ob 18. uri zaprli kot največjo razstavo doslej in razstavo presežkov. Za ekipo, ki jo pripravlja, pa počitka ne bo, saj bo treba zakoličiti že novo, 23. po vrsti, ki naj bi že zaradi Evropske prestolnice kulture v mestu ob Dravi, imela evropske dimenzije. Po eni od idej naj bi v letu 2012 predstavili evropske kruhe.

MG



Foto: Črtomir Goznik

Za žganja, sadjeve, sokove, kise, olja in vina so letos podelili 397 priznanj.



Foto: Črtomir Goznik

Letošnja razstava je bila rekordna tudi po prodaji dobrot na stojnicah.

Osebna kronika

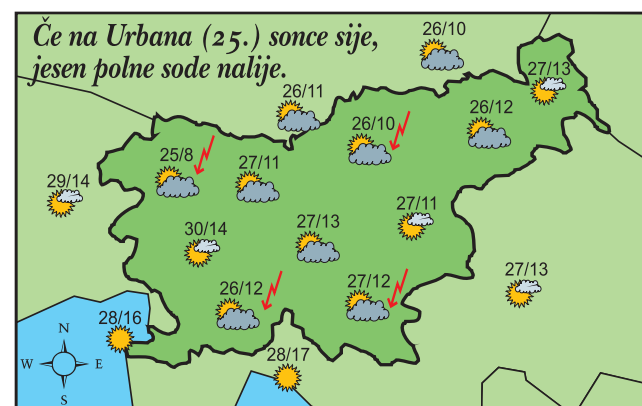
Rojstva: Branka Korez, Kočice 13, Žetale - deček Tadej; Urška Korošec, Spuhlja 132, Ptuj - deček Andraž; Mateja Feguš, Mejna c. 4, Ptuj - deček Blaž; Jasmina Majcen, Ul. 25. maja 7, Ptuj - deček Jure; Anja Toplak Somer, Vrhloga 69, Pragersko - deklica Kaja; Petra Klobučar, Kolodvorska cesta 2, Ormož - deklica Aneja; Janja Veselič, Moškanjci 90 b, Gorišnica - deklica Ema; Martina Malekovič, Ul. Kozjanskega odreda 7, Rogaska Slatina - deklica Lina; Maja Kidrič, Sv. Florjan 91, Rogaska Slatina - deček Tai; Valerija Napast, Zabovci 15, Markovci - deček Jure; Petra Zafošnik, Vodovnikova ul. 32, Slovenska Bistrica - deček Maj; Lea Kolednik, Bevkova ul. 16, Ptuj - deček Kamil; Sonja Šalamun, Sestrže 11, Majšperk - deček David; Marjana Klobasa, Juršinci 38, Juršinci - deček Anže; Mirjana Kokol, Kraigherjeva ul. 26, Ptuj - deklica Lara; Nina Juhart Potočnik, Ul. Pohorskega odreda 6, Slovenska Bistrica - deklica Anika; Brigita Štajnberger, Žetale 60, Žetale - deček Anže.

Umrli so: 1. Alojz Lah, Sodinci 88, roj. 1944 - umrl 8. maja 2011; Antonija Vučina, roj. Raušl, Trnovci 23, roj. 1934 - umrla 15. maja 2011; Marija Žnidarič, roj. Bernhard, Vičava 61, Ptuj, roj. 1914 - umrla 13. maja 2011; Olga Pihler, roj. Belec, Kraigherjeva ul. 16, Ptuj, roj. 1931 - umrla 15. maja 2011; Rafael Gulin, Peršonova ul. 14, Ptuj, roj. 1934 - umrl 15. maja 2011; Neža Šimenko, roj. Murko, Pobrežje 7, roj. 1924 - umrla 14. maja 2011; Marija Bratušek, Muretinci 11/a, roj. 1938 - umrla 15. maja 2011; Jožef Krajnc, Ložina 5, roj. 1955 - umrl 12. maja 2011; Ana Drevenshek, roj. Merc, Podlehnik 75, roj. 1937 - umrla 15. maja 2011; Ana Angel, roj. Cafuta, Bolečka vas 3, roj. 1962 - umrla 16. maja 2011; Jožef Toplak, Ptuj, Orešje 36, roj. 1923 - umrl 14. maja 2011; Stanislav Predikaka, Spodnja Gorica 59, roj. 1933 - umrl 15. maja 2011; Alojzija Rihtarič, roj. Kristovič, Gradišča 67, roj. 1934 - umrla 16. maja 2011.

Poroke - Ptuj: Marko Vidovič in Janja Ozmeč, Zagajci 13; Tomaž Kozel, Zakl 37 a, in Barbara Korenjak, Slatina 11; Silvo Lajh, Dragovič 4, in Simona Kukovec, Bratislavci 14; Mitjan Vinkler, Slape 12, in Andreja Klep, Zgornja Pristava 31 a; Boštjan Flac, Boračeva 43, Radenci, in Danijela Vrabl, Spodnja Hajdina 52 a; Goran Kolarič, Draženci 27, in Katja Mijan, Doklece 24 a; Uroš Kmetec, Ul. Žetalskega Jožeta 9, Ptuj, in Dženana Bečirovič, Zadržni trg 1, Ptuj; Mario Hlušička, Ob Grajeni 1, Ptuj, in Eva Cafuta, Ul. 25. maja 4, Ptuj.

Poroke - Ormož: Albin Majcen in Andreja Štuhec, Bratislavci 44, Dornava; Mihael Emeršič, Drakšl 36, Velika Nedelja, in Vladka Tot, Mihovci pri Veliki Nedelji 58, Velika Nedelja.

Napoved vremena za Slovenijo



Danes bo precej sončno, popoldne lahko še nastane kakšna nevihta. Dopoldne bo na Primorskem še pihala šibka burja. Najnižje jutranje temperature bodo od 8 do 13, na Primorskem okoli 18, najvišje dnevne od 24 do 28, na Primorskem do 30 stopinj C.

V sredo in četrtek bo precej jasno in toplo, možnost popoldanskih neviht bo majhna. Pihal bo severovzhodnik, na Primorskem šibka burja.