

KRAJEVNE SKUPNOSTI

Ali vemo kaj je KS?

Krajevna samouprava je zastajala za razvojem družbenoekonomskih odnosov in samoupravljanja, zato jo je treba razvijati in prilagajati doseženi stopnji družbenih odnosov, kar nam v veliki meri omogočajo sprejeti amandmaji k Ustavu SFRJ in SRS, ki so ustvarili možnosti za hitrejši razvoj komunalne in krajevne samouprave.

Z osnutki obeh Ustav smo odpravili dvome, če so nam krajevne skupnosti potrebne ali ne. Po predlogih v osnutkih Ustav so obvezne. S tem bodo dobile zelo vidno mesto v strukturi občine, zelo pomembno vlogo pri povezovanju in v samoupravni integraciji delovnih ljudi ter njihovih delovnih organizacij in interesnih skupnosti pa tudi pri združevanju njihovih sredstev za zadovoljevanje vrste skupnih socialnih, kulturnih, izobraževalnih in ostalih potreb v vsakdanjem življenju delovnega človeka.

Pri tem je treba poudariti, da razvijanja in poglobljanja samoupravnih odnosov znotraj krajevne skupnosti ni mogoče reševati samo s sistemskimi ukrepi, temveč predvsem z zavestno in organizirano akcijo občanov in naprednih subjektivnih sil. Poudariti je treba pomen in vlogo družbenopolitičnih organizacij v krajevni skupnosti, čeprav le te ne smejo in ne morejo nadomestiti oblik »posrednega samoupravljanja«, predstavljajo pa njegov sestavni del, ki zagotavlja enotnost akcije v krajevni skupnosti.

Pri razvijanju krajevne samouprave pa je nujna aktivna vloga Zveze mladine, ki ne more temeljiti samo na organizacijski ureditvi temveč predvsem na vsebinski preobrazbi in njeni krepitvi. Prizadevati si moramo, da mladina krajevne skupnosti organiziramo podobno, kot so organizirane ostale družbenopolitične organizacije v njej in s boritvi zato, da se uveljavijo in postanejo aktivni dejavniki na terenu, v krajevni skupnosti.

Na tem mestu pa moramo opredeliti vlogo in pomen pomembnega dejavnika pri vključevanju v krajevno samoupravo, to je, prostega časa. Za nadaljnje premišljanje bi navedel le eno izmed definicij, »ziroma misli, kaj je prosti čas. Prost čas je vrednostno indiferenten pojav. Lahko nam pomeni sredstvo za polnejše in srečnejše življenje posameznika, sredstvo za čim uspešnejše prilagajanje moderni industrijski civilizaciji in enega izmed ugodnih pogojev za socialno patologijo. Z indiferentnim odnosom do pojava prostega časa in z gasilskim reševanjem problemov, ki so tudi njegov rezultat pa kažemo svoj odnos do pomembnosti tega fenomena.

Fenomen prostega časa bi bilo treba morda v zvezi z razpravljanjem o problematiki mladih, vključenih v interesne dejavnosti, (mladinski klubi, taborniki, počitniška zveza, krožki ljudske tehnike itd.) mnogo bolj podrobno opredeliti predvsem iz dveh vzrokov. Dejstvo je, da je večina interesnih organizacij in društev eksistenčno vezana na mladino, oziroma na njen prosti čas, ker se, po eni strani skozi skrb za

Nadaljevanje na 13. strani

Poudarek na človeku in kraju

»Zadnji čas posvečamo v krajevni skupnosti Gradišče največjo pozornost oblikovanju Statuta krajevne skupnosti«, nam je povedal njen predsednik Tone Gregorič.

»Pri tem delu sodelujejo predstavniki KS, SZDL, ZK, statutarna komisija pa je v svoj krog pritegnila tudi dr. Franceta Hočevarja. Vsak član komisije se je posvetil svojemu poglavju statuta, pripravljeno gradivo in osnutki pa predelujemo skupaj. Pri tem izhajamo iz stališča, da je krajevna skupnost specialna enota na svojem območju, zato mora tudi njeno financiranje sloneti na sredstvih, ki jih skupaj zbirajo delovne organizacije na osnovi družbenega dogovarjanja. Občinske dotacije smo v našem statutu postavili na drugo mesto.

V Statutu želimo utemeljiti zahtevo, da naj bo v novi ureditvi poudarek na človeku in na kraju, v delegatski ureditvi krajevne skupščine pa bi radi resnično zagotovili pokrivanje in zadovoljevanje vseh potreb ljudi in kraja, od izobrazbe, zdravstva in kulture, do komunalnih dejavnosti, obrtniških servisov in civilne zaščite. Mislim, da smo s pripravami za krajevni Statut nekoliko pred drugimi KS, zato smo pripravljeno s svojimi izkušnjami tudi pomagati.

Prihodnji mesec bodo v Gra-

dišču pripravili predračun za svojo dejavnost ter izdelali program dela v prihodnjem letu. Pripravljajo tudi obdarovanje starejših in socialno šibkih občanov ter novoletne obiske po domovih. Pri tem ne smemo pozabiti, da bi Gradišče lahko imenovali kar KS upokojenec, ker jih je na tem območju res veliko. Prav zato želijo urediti tudi klub upokojenec, akcijo za to pa bodo obnovili takoj, ko bodo dobili ustrezne prostore.

Prebivalci tega območja so ponosni na svoj družbeni center, saj je v nekaj letih zaživel iz nič. Ker je šele zdaj dokončno shodil, delajo program za prihodnje leto. V njej bodo lahko našle svoj kotic vse družbene dejavnosti razen športa, ki ga bodo pač razvijali drugje — v ustrežnejših prostorih. Zanj bi prišla najbolj v poštev telovadnica osnovne šole Majde Vrhovnik in Narodni dom. Novorojeni družbeni center se bo lahko veliko bolj uveljavil v drugih dejavnostih, to je, od civilne zaščite, prometa in tehnične vzgoje do družbenih srečanj in obdarovanj. Vsi, ki so pomagali pri oživitvi tega centra si želijo, da bi stopil iz anonimnosti ter pripomogel k še boljšemu delu KS, saj ima za tak razvoj vse materialne možnosti.

J. O.

Mnogo narejenega

»Lahko rečem, da smo zadovoljni s tem, kar smo naredili v letošnjem letu, predvsem kar se tiče gradbenih in komunalnih del. Pomembno se nam zdi tudi to, da je Center za socialno delo sprejel vse naše predloge, ki smo jih zbrali v svoji krajevni skupnosti in jih upoštevali pri dodeljevanju enkratne zimske pomoči socialno šibkim ljudem.« Tako je zadovoljen z delom krajevne skupnosti Stara Ljubljana njen tajnik. »Posebna naša komisija je zbrala v vsej krajevni skupnosti preko 100 predlogov za enkratno zimsko pomoč, ki znaša od 350 do 800 dinarjev. Nekateri dobijo to pomoč v denarju, drugi pa v obliki oblačil, obutve, plačilu raznih računov in v podobni obliki. Prav tako bodo letos dobili enkratno zimsko pomoč tudi delovni invalidi, to je skupina 12 ljudi.

Kar se tiče gradbenih in komunalnih del pa moramo predvsem povedati, da smo zadovoljni, daso končana dela v Ulici na grad, da bo urejena Vegova ulica in Soteska, rekonstruiran Trg revolucije, da smo osvetlili Cankarjevo nabrežje in bo Levstikov trg dobil nove, lepe topole. Še in še bi lahko naštevali razna manjša dela, ki niso tako vidna, so pa zahtevala mnogo truda in dela.

V krajevni skupnosti Stara Ljubljana so se tudi v novembu ukvarjali s statutom krajevne skupnosti. Tajnik krajevne skupnosti meni, da v razpravi ni bilo pravih pogledov na to, kaj naj bi v statutu na novo vnesli, da bi osnutek dobil pravo podobo prihodnje ureditve krajevne skupnosti. Zbrali so precej pripomb: menijo, da je treba v novem statutu dati več

poudarka razvoju telesne kulture v krajevni skupnosti, za to so zadolžili posebno komisijo, ki bo pomagala telesnokulturni skupnosti razvijati množični šport v krajevni skupnosti. V krajevni skupnosti so imenovali tudi posebno komisijo, ki mora pripraviti podlago za funkcioniranje posebnih potrošniških svetov. Ustanovljena je tudi komisija, ki bo skušala ugotoviti, kako bi v prihodnje oblikovali nove ekonomske odnose v krajevni skupnosti s temeljnimi organizacijami združenega dela in kam naj bi vnesli nekatere podatke v obstoječi statut.

Pomembno je tudi aktiviranje hišnih svetov, o čemer so začeli govoriti v Stari Ljubljani že oktobra. Nekaj nedelavnih hišnih svetov so že oživili, v decembru pa bodo sklicalci s hišnimi sveti sestaneke, kjer se bodo s pomočjo podatkov, ki jih je zbral Dom, pogovorili o financiranju investicijskih sredstev v prihodnje.

Pomembna naloga, ki jo bodo morali v Stari Ljubljani kmalu rešiti, je tudi ureditev Knafljevega prehoda, o čemer so razpravljali že oktobra. S podjetjem »Rast« so se dogovorili, da bo Rast uredila prehod, na novo nasadila uničene zelenice in postavila nove klopi. Kmalu bo prehod zaprt za vsa motorna vozila.

»Povedati pa moram še to, da smo zadovoljni z vajami SLO, ki smo jih imeli skupaj s krajevnima skupnostma Poljane in Prule in so zelo dobro uspele. Vso pohvalo zasluži posebna šola na Levstikovem trgu ter mladi iz krajevne skupnosti, veliko prizadevnost pa so pokazali prav vsi udeleženci teh vaj.« S. V.

PREBERITE

Kulturni koledar

Za konec starega in začetek novega leta kam z najmlajšimi

Lutkovno gledališče

URE PRAVLJIC

Ob torkih in sobotah v Pionirski knjižnici, Komenskega 9 — ob sredah v Mladinskem klubu Stari Vodmat, Bohoričeva ulica:

Torek, 25. decembra ob 17. uri: Gusarska ladja, Za otroke od 5. do 8. leta;

Sreda, 26. decembra ob 16. uri: Poupernik in Pimpernel. Za otroke od 5. do 10. leta

Sobota, 29. decembra ob 11.30: Gusarska ladja. Za otroke od 8. do 10. leta

Sobota, 5. januarja ob 11.30: Zmaj s tremi srci. Za otroke od 8. do 10. leta

Torek, 8. januarja ob 17. uri: Zakaž jokamo? Za otroke od 5. do 8. leta

Sreda, 9. januarja ob 16. uri: Čepica — nevidnica. Za otroke od 5. do 8. leta

Sobota, 12. januarja ob 11.30: Modrijan v žepu. Za otroke od 8. do 10. leta

POPRAVLJAMO

Prosil bi, če v naslednji številki »Dogovorov« na vidnem mestu popravite napake, ki so se verjetno zgodile pri pretipkavanju mojega prispevka »Aleja spominov in tovarštv«. V prvem stavku je izpuščen tov. Mitja Omersa, ki je poleg

Torek, 13. januarja ob 17. uri: Lena Magdalena. Za otroke od 5. do 8. leta

Sreda, 16. januarja ob 16. uri: Trije velikani. Za otroke od 5. do 8. leta

Sobota, 19. januarja ob 11.30: Zdravilno jabolko. Za otroke od 7. do 10. leta

Torek, 22. januarja ob 17. uri: Poldrugi Martinek. Za otroke od 5. do 8. leta

Sreda, 23. januarja ob 16. uri: Trije razbojniki. Za otroke od 5. do 8. leta

Sobota, 26. januarja ob 11.30: Zgodbe o srečnem levu. Za otroke od 7. do 10. leta

Torek, 29. januarja ob 17. uri: Kje so doma velikani? Za otroke od 5. do 8. leta

Sreda, 30. januarja ob 16. uri: Kje so doma velikani? Za otroke od 5. do 10. leta

V decembru mesecu bodo v obeh lutkovnih hišah zaključene predstave z obdaritvijo Dedka Mraza.

ostalih omenjenih tovaršev, mnogo pripomogel, da je ideja Aleje zaživel. V četrtem odstavku, ko govorim o odkloku o zaščiti spominskih kamnov, spomenikov in trase, je pravilno v širini 20—50 m in ne po višini.

ALEK KAPUS

Sobota, 5. januarja ob 10. in 15. uri: Baum-Laboda — ČAROVNIK IZ OZA. Marionete. Ob 17. uri: Januszewska: TIGRČEK PETER. Ročne lutke.

Četrtek, 10. januarja ob 17. uri: Cinybulk-Dežman: IGRACKE NA CESTAH. Marionete.

Sobota, 12. januarja ob 10. in 15. uri: Milčinski-Rode: IGRAJMO SE POROKO. Marionete. Ob 17. uri: Milčinski-Rode: VESELI LUTKARJEV VOZIČEK. Ročne lutke.

Četrtek, 17. januarja ob 17. uri: Milčinski-Rode: IGRAJMO SE POROKO. Marionete.

Sobota, 19. januarja ob 10. in 15. uri: Milčinski-Rode: IGRAJMO SE POROKO. Marionete. Ob 17. uri: Milčinski-Rode: VESELI LUTKARJEV VOZIČEK. Ročne lutke.

Četrtek, 24. januarja ob 17. uri: Baum-Loboda: ČAROVNIK IZ OZA. Marionete.

Sobota, 26. januarja ob 10. in 15. uri: Milčinski-Rode: IGRAJMO SE POROKO. Marionete. Ob 17. uri: Simončič: POSEBNA REPORTAŽA. Ročne lutke.

Koncerti

Ponedeljek, 7. januarja ob 20.15: Simfonični orkester Slovenske filharmonije dirigira Andre Watts. Večer Čajkovskega. V Filharmoniji.

Petek, 11. januarja ob 20.15: Zagrebški solisti. Festivalski abonma. Na sporedu bodo dela Corellija, Tartinija, Jarnoviča, Martinija in Bartoka. V Filharmoniji.

Ponedeljek, 14. januarja ob 20.15: Simfonični orkester SF dirigira Uroš Lajovic. Solisti Irina Bočkova, Eva Novška-Houška, Jurij Souček, Marjan Kralj. Na sporedu bodo dela Haydna, Božiča in Glazunova. Filharmonija.

Petek, 18. januarja ob 20.15: Sim-

fonični orkester SF dirigira Franco Mannino, solist Aci Bertonec. Na sporedu bodo dela Rossinija, Brahmsa in Musorgskega. Filharmonija.

Ponedeljek, 21. januarja ob 20.15: Večer slovenskega samospeva. Kulturna akcija Ljubljanski umetniki Ljubljani. V Filharmoniji.

Drama

Drama SNG pripravlja premiero »LJUBEZENSKEGA KONCILIA«, nebeške tragedije v petih dejanjih, ki jo je napisal OSCAR PANIZZA (1853—1921), eden najbolj drznih, duhovitih in zlobnih prerokov Nemčije (K. Tucholski), ki jo je napisal kriminalec, materialist, uničevalec človeških vrednot, zaveznik mračnih sil, heretik — kot so ga označili na sodnem procesu v Münchnu 1895. leta, kjer so ga zaradi »Ljubezenskega koncila« obsodili na leto dni zapora. Premiera, pripravljata jo režiserja Paolo Magelli in Zoran Tasić, bo v drugi polovici januarja 1974.

Oba režiserja pripravljata na Levem odru Drame SNG »SOJENJE PANIZZI«, ki sta ga napisala na podlagi avtentičnih dokumentov o obsojenem pisatelju. Predstavi »Ljubezenskega koncila« in »Sojenja Panizza« bosta tekli vzporedno.

V Mali drami SNG študirajo pod vodstvom režiserja Aleša Jana zgodnjo Križevo dramo »MASKERATA« iz sklopa »LEGEND«, nastala leta 1913, ki je eno redkih pisateljevih del, kjer življenje in ljubezen premagata klinično in smrt. Polno prispevka in simbolike, s knjižnim in skonstruiranim jezikom ter liričnimi pasażami v prozi in verzih nakazuje kasnejše ekspresionistično obdobje. Tudi ta premiera bo v drugi polovici januarja 1974.