



Deželno gledišče v Ljubljani.

Národna čitalnica združena z Južnim Sokolom

napravi v nedeljo 15. aprila 1866

VELIKO

BESEDA

v treh razdelkih.

Prvi razdelek:

1. Overtura iz opere „Nabuko.“
2. Jadransko morje. Besede Š. Jenkove. Nov zbor s sprevedom glasovira. Poje možki zbor čitalnični in spremljuje gospodičina Melanija Hohn-ova.
3. a) Vabilo — dr. B. Ipavca
b) Kam? — Kamilu Mašeka

samospev, poje gosp. Viktor Coloretto.

4. a) Radostno potovanje — zbor Vašakov,
b) Popotnica Templarjev — zbor iz spevoigre česke „Templari na Moravě“ od K. Šebor-a s sprevedom orhestra.

Oba zbora poje možki zbor čitalnični.

Zbore vodi čitalnični pevodnja gosp. J. Fabjan.

Drugi razdelek:

Kljukec je od smrti vstal.

Burka v enem djanji.

Osobe:

Kljukec, glediščni ravnatelj, igra: Kletarja, barokarja, godca, mašinarja, oblačiteljico, šepetalca in pesnika — gosp. Pavel Drahsler.
Godrnjač, grajščinski oskrbnik — gosp. Janez Kobler.

Tretji razdelek:

Gimnastične igre Južnega Sokola

v dveh vrstah.

I. vrsta:

Skupine (grupe).

(Dela jih 16 Sokolov.)

II. vrsta:

Različni marmorni kipi (štatue)

starinske (antike) in sedanje plastike rimskega kiparstva.

Delata jih 2 Sokola.

1. Herkulov počitek — po Kanovi.
2. Rimska borilca iz akademije Florentinske.
3. Umirajoči borilec (antik.)
4. Rogvalca ali boksarja (antik.)
5. Guttenbergov spominek po Thorwaldsen-u.
6. Boj gladiatorjev v 2 kipih: a) umor b) pokop (antik.)
7. Fantazijna skupina — po Götzenberg-u.
8. Herkul meče Likas-a v morje (antik.)
9. Ajaks brani mrtvega Patrokla po Schwanthaler-u.
10. Herkul stáre Anthea, sina Zemlje, — po Kanovi.
11. Gladiatorja (antik.)

Igre sprevaža c. k. muzična kapéla.

Vstopnina je za:

Partér in lože 40 kr. — v odlično (nobel) galerijo 30 kr. — v navadno galerijo 20 kr. — za sedež na stolu v partérji (fauteuilu) se plača 60 kr. — na klopi v partérji 50 kr. — v odlični (nobel) galeriji 20 kr.

Vstopnice se že tudi pred dobivajo v štacuni gosp. Franca Vidica v špitalskih ulicah.

Začetek ob 7. uri zvečer. — Kasa se odpre ob poli šestih.



Denšeno gledišče v Ljubljani.

Narodna citalica združena z Južnim šokolom

napravi v nedeljo 12. aprila 1888

VELIKO



v treh razdelkih.

Prvi razdelek:

1. a) Habsburško polovanje — zbor 7. askeov.
b) Popotnica Tempeljev — zbor iz spoznavne česke „Tempelja na Moravah“ od K. Šepor — s sprevedom orkestra citalnice.
Opa xpora poje možki citalnice.

1. Overture iz opere „Kaduk“.
2. Zadruška moše. Hede Š. Jenkove. Nov zbor s sprevedom glasovita. Poje možki zbor citalnice in spremljuje gospodična Melanija Hohn-ova.
3. a) Vabilo — dr. B. Izava
b) Kam? — Kamile Maska samospev, poje gosp. Viktor Coloretto.



Npore vodi citalnicni poveljni gosp. J. Tobjan.

Drugi razdelek:

Kljukec je od smrti vstal.

Burka v čam djanji.

Kljukec, gledišni ravnanje, igrar: Klempa, barokarja, goden masnjak, oblačilničar, šepetlar in pesnik — gosp. Pavel Drašler.
Godnjač, grajskiški orkestrnik — gosp. Janez Koder.

Tretji razdelek:

Gimnastične igre Južnega šokola

v dveh delih.

Različni marmorni kipi (statue)

- stariške (antike) in sedanje plastike rimškega kiparstva.
Dela sta 11. 2. šokola.
1. Hekelov portret — po Kanovi.
 2. Rimski portret iz akademije Florentinske.
 3. Urinjski portret (antika).
 4. Hekelov ali boksalov (antika).
 5. Guterbergov spominček po Thorwaldsen-u.
 6. Boj gradinjski v 2 kipi: a) amor (poko) (antika).
 7. Fantazijska skupina — po Götzberg-u.
 8. Hekel, mede Liksa v morje (antika).
 9. Ajaks brani mrtvega Patrokla po Schwanthaler-u.
 10. Hekel, sive Antinea, sive Xantifa — po Kanovi.
 11. Gradinjski (antika).

Skupine (grupe).

(Dela sta 11. 2. šokola).

Igre spretnosti c. k. mušična kapela.

Vstopnice se so:

Izvir in lože 40 kr. — v odlično (nobel) galerijo 30 kr. — v navadno galerijo 20 kr. — za sedež na stolu v parterji (lančulca) se plača 60 kr. — na klopi v parterji 50 kr. — v odlični (nobel) galeriji 30 kr.

Vstopnice se že tudi pred dobivajo v študentski gosp. Franca Vidica v študentskih ulicah.

Nacetek ob 7. uri zvečer. — Masa se odpre ob pol šestih.

Nastanek v Ljubljani.

Program
Ljubljana 1885-86