



S prvencem Jasne Jurečič Mladika prvič v goriškem Kulturnem domu



Primorski dnevnik

*Miklavž
Vatikanu,
drugi naj
crknejo*

DUŠAN UDÖVIČ

V Italiji je bil verjetno potolčen nov hitrostni rekord v sprejemovanju amandmajev. Niti ura še ni minila od protesta škofovsko konference glede krčenja sredstev za katoliške zasebne šole in že je prišel ustrezen amandma desnice, z njim pa tudi servilno-pomirjujoč sporočilo, da lahko škofovi mirno spijo, saj je vlada razumela njihovo stisko in razvezala mošnjo. Pa ne za javno šolo, za rešitev katere pred Tremontijevim sekiro se borijo stotisoči in milijoni študentov, profesorjev in staršev. Medtem ko bo javni šolski sistem prikrajsan za kakih deset milijard evrov in bo v prihodnjih letih izgubilo delovno mesto kakih osemdeset tisoč šolnikov, se denar za zasebne šole v celoti vrača v proračun.

Škofovi res lahko mirno spijo, če le morejo, a mnogim njihovim ovčicam bodo spanec kratile vse drugačne skrbi. Razen omenjenega maziljenega amandmaja se namreč vsi drugi po direktivi vlade odbijajo od gumijastega zidu Tremontijevga finančnega manevra. Kaj-pak tudi tisti, ki bi na pobudo senatorke Blažinove preprečili krčenje finančnih dotacij za manjšino. Nič bolje ni z dnevniki, med katere sodi tudi naš in to kljub temu, da je vlada obeta drugače.

No, če drugega ne, smo še enkrat videli, kdo v resnici ukazuje tej državi. Vladni Miklavž je šel mimo s polno vrečo in jo z repom med nogami tokrat izpraznil le v Vatikanu. Drugi najcrknejo.

LONDON - raziskava

Sreča je nalezljiva in se širi »v valovih«

LONDON - Sreča je nalezljiva in se širi »v valovih« znotraj kroga družine ali prijateljev, ne pa tudi med sodelavci, ugotavlja raziskava, ki je bila v četrtek objavljena v britanski reviji British Medical Journal (BJM). Raziskovalci so ugotovili, da se skupine srečnih in nesrečnih ljudi oblikujejo glede na družbeno in geografsko bližino med ljudmi. Tako je na primer za 42 odstotkov več možnosti, da bo neka oseba srečna, če njen prijatelj, ki je srečen, živi manj kot 800 metrov stran od nje. S tem ko oddaljenost srečnega prijatelja narašča, se manjšajo tudi možnosti za srečo te osebe.

Če živite s srečnim partnerjem, se vaša možnost za srečo poveča za osem odstotkov, če v soseski živi srečen brat ali sestra, za 14 odstotkov, če pa vas obkrožajo srečni sosedje, se te možnosti povečajo za kar 34 odstotkov. Medtem ko torej možnosti za srečo naraščajo ob bližini srečnih prijateljev in članov družine, pa ta formula ne velja v službi, saj sodelavci ne vplivajo na raven vaše sreče.

Raziskava je sicer zajela 5.124 odraslih, starih med 21 in 70 let, njihovo čustveno stanje pa so raziskovalci spremljali več kot 30 let, od leta 1971 do 2003, še piše AFP.

ITALIJA - Razburkane vode v levi sredini

Demokrati v težavah Berlusconi učitelj morale

Župan Firenc protestno vklenjen pred dnevnikom Repubblica

KRAS - Uspela krvodajalska akcija

Zgonik začel praznični december s plemenito dobrodelno pobudo



ZGONIK - Občinski upravitelji kraške občine so začeli praznični december s plemenito dobrodelno akcijo. Občina je namreč z županom

Mirkom Sardočem in občinskim odborniki (foto Kroma) podprla krvodajalsko pobudo združenja lokalnih krvodajalcev. To je tretja zaporedna

akcija darovanja krvi, ki jo prirejajo pod okriljem zgoniške občinske uprave.

Na 5. strani

RIM - Demokratska stranka se je zaradi vpletosti nekaterih svojih krajevnih predstavnikov v sodne preiskave znašla v težavah. Župan Firenc Domenici se je protestno vklenil pred sedežem založniškega koncerna Espresso-Repubblica, ki po njegovem vodi obrekovalno kampanjo proti mestni upravi v glavnem mestu Toskane.

Oglasil se je tudi Berlusconi, ki očita levi sredini vpletostenost v škandalu in korupcijo. »Problem obstaja, ne moremo pa sprejeti lekij od predsednika vlade, ki ima glede moralnega vprašanja zelo dolg staž,« je prepričan podpredsednik demokratov Franceschini.

Na 2. strani

Tondo: dežela FJK iz krize s tremi »l«

Na 3. strani

Koordinacija Slovencev v Demokratski stranki

Na 3. strani

Izzrebali nagrade na šentjakobske loterije

Na 8. strani

Na goriških šolah usmerjanje učencev po novem letu

Na 12. strani

V Gorici jazz delavnica Glasbene matice

Na 14. strani

SLOVOLIK
SLOVENSKI IZOBRAŽEVALNI KONZORCIJ

Ciklus seminarjev

KRIZA: REVOLUCIJA ALI RUTINA?

1. srečanje

12.12.2008

18.00 KBcenter
Korzo Verdi 51, GO

Andrea Ganadu
Borzano-posredniška hiša Argonos,
Ljubljana

Presenetite prijatelja ali sorodnika s posebnim darilom!

Podarite mu naročnino na Primorski dnevnik!
Vse informacije dobite na
tel. št. 040 7786331 za Trst
in 0481 533382 za Gorico.



Primorski
dnevnik





ITALIJA - Hude težave za največjo opozicijsko silo

Demokratska stranka v primežu sodnih preiskav

Župan Firenc protestiral pred sedežem Repubblice - Polemika z Berlusconijem

RIM - Demokratska stranka ne preživlja najboljših časov. Ne gre samo za notranja politična razhajanja, temveč tudi za nekaterje sodne preiskave, v katerih so vpleteni njeni predstavniki in Firenca in v Neaplju. Tukaj se vztrajno govorijo o možnosti odstopa župana Rose Russo Jervolino, medtem ko župan Firenc Lorenzo Domenici napoveduje odhod iz politike.

Prav Domenici se je včeraj iz protesta vkljenil pred rimskim sedežem dnevnika La Repubblica, ki že nekaj dni obširno piše o preiskavi, v kateri so vpleteni nekateri občinski odborniki iz Firenca. Gre za nejasne odnose med upravo in zavarovalnico Fondiaria SAI. Domenici očita Repubblici in tedniku Espresso, da sta vpletene v preiskavo obsodila še pred procesom, novinarji obeh medijev pa odgovarjajo, da ne gre za gonjo proti županu ali občini Firence, temveč za objektivno poročanje.

Še bolj zapletena je situacija v Neaplju, kjer sta se v težavah znašli deželnih in mestnih uprav. Predsednik Dežele Antonio Bassolino ostaja na svojem mestu kljub nekaterim pozivom iz Rima, naj odstopi. O odhodu pa menda razmišlja neapeljska županja Jervolinova, ki ni neposredno vpletena v nobeno sodno preiskavo, medtem ko se s sodnimi težavami

ukvarjajo nekateri občinski odborniki. Gre za zadeve, ki so tako ali drugače povezane s problemom odvajanja in uničevanja odpadkov.

Težave v največji opozicijski stranki pa skuša kar se da izkoristiti Silvio Berlusconi. Med včerajšnjim volilnim shodom v Abruci, kjer bodo čez deset dni deželne volitve, je predsednik vlade pozval Demokratsko stranko, naj pomete pred svojim pragom in obračuna s svojim »moralnim vprašanjem«. »Problem obstaja, Berlusconi pa je zadnji, ki lahko kogarkoli svari pred škandali in podobno,« je prepričan podpredsednik Demokratske stranke Dario Franceschini. Kandidat desne sredine za predsednika Abrucov je vpletten v škandal o nekem odlagališču odpadkov, pred kratkim pa je volilcem v zameno za glas obljudbljal delovno mesto.

Antonio Di Pietro je prepričan, da je t.i. moralno vprašanje spet postal problem številka ena italijanske politike. Z njim se strinja vodja sredinske zveze UDC Pier Ferdinando Casini, medtem ko je nekdanji minister v Prodi jevlji vladi Fabio Mussi izjavil, da je zadovoljen, ker ni postal član Demokratske stranke. Oglasil se je tudi Bobo Craxi, za katerega bi se morali voditelji DS javno opravičiti njegovemu očetu Bettinu Craxiju.



Župan se je privezel na drog pred rimsko redakcijo dnevnika La Repubblica

RIM - ARCI Civilna služba pod vprašajem

RIM - V prestolnici se je včeraj začela 13. državna skupščina ustanove ARCI - Civilna služba, ki se bo nadaljevala še danes. Skupščina, na kateri sodelujejo delegati iz vse Italije, poteka v trenutku velike negotovosti, saj drastična krčenja državnih prispevkov, ki jih predvideva finančni zakon (-42%), postavlja uresničitev prostovoljne civilne službe za mlade od 18. do 28. leta starosti pod velik vprašaj. Vse državni predsednik Licio Palazzini je v poročilu izpostavil nezamenljivo socialno in kulturno vlogo, ki jo predstavlja civilna služba, obenem pa je poudaril, da je ta priložnost za mlade še vedno premalo ovrednotena s strani političnega in institucionalnega sveta. Poročilo in poznejša razprava, v katero so posegli številni gostje ter politični in institucionalni predstavniki, sta se konstruktivno osredotočili predvsem na nujnosti, da se državna zakonodaja za civilno službo prenovi in reformira. Na skupščini v Rimu sodeluje tudi delegacija ARCI - Civilna služba iz Trsta in Gorice, ki jo sestavljajo predsednica Nives Košuta, Marisa Pelesson in Igor Tomasetig.

Praznični konec tedna brez gneče na cestah

RIM - Kljub temu, da je letos sneg zgoden in obilen, iz smučarskih središč v Piemontu in Venetu poročajo o 20-odstotnem upadu obiskovalcev, medtem ko so bile ceste in avtoceste včeraj sicer prometne, a brez običajne predpraznične gneče. Če vremenoslovci napovedujejo suho in sončno vreme do srede, pa bo avtomobilistom nagajala meglja, ki je že včeraj marsikje odgnala sonec.

V Indiji dve aretaciji in preplah na letališčih

KALKUTA - Indijska policija je aretirala moška, osumljena, da sta odgovornim za krvave teroristične napade v Mumbaju priskrbeli sim kartice za mobilne telefone. Če so bo izkazalo, da sta bila dejansko vpletena, bo to še en dokaz, da so napadalci imeli pomočnike v Indiji. To bo hud udarec za indijske oblasti, ki odločno zatrjujejo, da za njimi stojijo izključno teroristi iz sosednjega Pakistana. Medtem pa so zaradi nevarnosti ugrabitev včeraj še poostriči varnostne ukrepe na letališčih po vsej Indiji, saj naj bi muslimanski skrajne skupnosti ugrabiteli letala ob obletnicu uničenja mošeje Babri na severu Indije s strani hindujskih skrajnežev leta 1992.

EU z milijardo evrov za pomoč revnim državam

BRUSELJ - Evropska unija bo revnim državam, ki se soočajo s posmanjkanjem hrane, v obdobju med letoma 2008 in 2010 namenila milijardo evrov. Sredstva bodo črpali iz posebnega sklada, s katerim se bo EU odzvala na hitro naraščajoče cene hrane v državah v razvoju in tako odgovorila na krizo, ki grozi milijonom ljudi po svetu. Denar naj bi namenili za izboljšanje kmetijske proizvodnje v teh državah, vključno z boljšim dostopom do gnojil in semen, za oblikovanje oskrbovalne mreže s hrano, za mikrokredite in investicije v opremo, infrastrukturo in izobraževanje.

KRIZA - Podatki Confcommercia za oktober

Prodaja pada, izjema so igre na srečo in mobilniki

RIM - Če se Italijani zaradi krize odpovedujejo nakupovanju oblačil in celo hrane, če bolj poredko zahajajo v restavracije in celo varčujejo z električno, se nečemu le nočejno odvedati: igram na srečo in mobilnim telefonom. Po podatkih stanovske organizacije trgovcev Confcommercio se je poraba za nagradne igre v oktobru povečala za kar 230 odstotkov, in to po zaslugu rekordne vsote nagrad superenalotta, ki so presegle sto milijonov evrov. Še naprej raste tudi prodaja mobilnih telefonov in računalnikov zadnje generacije (+6,6% v letni primerjavi), edini preostali pozitivni

trend (+2,3%) pa velja za kozmetiko, katere volan je povpraševanje po farmacevtskih proizvodih.

Nasplošno pa prodaja dobrin in storitev hitro upada, tako da je bil oktober osmi zaporedni mesec z negativnim predznakom. V prvih desetih mesecih se je prodaja v primerjavi z enakim lanskim obdobjem zmanjšala za 2,1 odstotka, medtem ko so se cene zvišale za 2,7 odstotka. Za prihodnje mesece analitiki Confcommercio napovedujejo nadaljnje upadanje prodaje, kar dokazuje tudi upad naročil pri proizvajalcih v novembra za 3,2 odstotka glede na oktober.

NESREČE PRI DELU - Spomin na sedem umrlih delavcev

V Turinu počastili prvo obletnico grozljive tragedije v jeklarni Thyssen Krupp



Turinski mimohod v spomin na umrle delavce jeklarni Thyssen Krupp

EU - Podnebno-energetski predlogi

Sarkozy v Gdansku brez preboja za paket

GDANSK - Predsednik EU, francoski predsednik Nicolas Sarkozy se je včeraj ob robu 25. obletnice podelitev Nobelove nagrade za mir Lechu Wałęsi v Gdansku sestal s premierji devetih vzhodnoevropskih članic EU. Kot je povedal po srečanju, je bilo nekaj napredka, a preboja glede podnebno-energetskega svežnja EU niso dosegli. Kot je pojasnil, želijo dogovor dosegči pred vrhom EU 11. in 12. decembra. »Stvari se dobro odvijajo. Prepričan sem, da bomo prišli do pozitivnega rezultata,« je bil klub vsemu optimističen Sarkozy, ki je poudaril, da so članice EU dolžne poiskati kompromis, ki bo deloval.

Cilj francoskega predsedstva EU je, da bi evropski voditelji na bližnjem vrhu, zadnjem pod taktriko Francije, dokončno



NICOLAS SARKOZY

ANSA

potrdili zakonodajni svežnji, ki med drugim do leta 2020 predvideva znižanje izpustov ogljikovega dioksida za 20 odstotkov glede na leto 1990 in povečanje deleža obnovljivih virov energije v skupni energetski mešanici na 20 odstotkov.

TURIN - Približno dva tisoč ljudi se je včeraj dopoldne v Turinu odložilo spomin na sedem smrtnih žrtev požara v jeklarni Thyssen Krupp. Poleg komemoracije na pokopališču, sta združenje Legami d'acciaio (Jeklene zveze) in Nacionalna mreža za varnost pri delu organizirala mimohod po turinskih ulicah, ki so se ga udeležili tudi svojci umrlih delavcev. Ti so novinarjem povedali, da se leto po tragediji v jeklarni ni prav nič spremenilo, na sprotno, problem varnosti pri delu se je medtem še povečal. Denar oziroma odškodnina, ki so jo prejeli družine, po njihovih besedah ne zadostuje, saj jim ne more vrniti izgubljenih življenj.

Komemoracije so se udeležili predstavniki deželnih in lokalnih oblasti, prefekt, predstavniki Demokratske stranke in sekretarka sindikata Ugl Renata Polverini, medtem ko treh zveznih sindikatov ni bilo med udeleženci. Med praporji lokalnih uprav pa sta bila prisotna tudi praporja nogometnih klubov Torino in Juventus.



VIDEM - Predsednik Dežele Renzo Tondo na skupščini združenja API

Odgovor na krizo so inoviranje, internacionalizacija, infrastrukturo

Deželna finančna družba Friulia se mora vrniti k vlogi blažilca križnih situacij

VIDEM - Inoviranje, internacionalizacija in infrastrukturo - to so tri črke, ki so bile vezna nit govora predsednika Dežele FJK Renza Tonda na včerajšnji skupščini deželnega združenja male industrije API v Vidmu. Tondo je govoril po predsedniku API Massimu Panicci, ki je opozoril, da se je »za zasuk ekonomskega ciklusa in za nov zagon gospodarske rasti potreben obvezno vrniti k proizvodnim vlaganjem«. Med gosti na skupščini so bili tudi ameriški politolog Edward Luttwak, videmski župan Furio Honsell in predsednik Pokrajine Videm Pietro Fontanini.

Paniccia je udeležence skupščine in predstavnike oblasti pozval, naj imajo »pogum spremeniti to deželo«. Posebej se je ustavil pri vlogi deželne finančne družbe Friulia, odgovorne pa je tudi pozval, naj »z največjo pozornostjo ocenjujejo delo tistih, ki se trudijo za izdelavo proizvodov, za kakovost in za proizvodna vlaganja«. Glede vloge Friulie je Paniccia menil, da bi ta morala analizirati in krepliti agregacije podjetij po homogenih sektorjih, verigah in okoliših in predlagati nove oblike sodelovanja podjetij, katerim bi morala pomagati ne samo pri finančnem upravljanju, ampak tudi pri zagotavljanju menedžerjev, ki bi vodili razvoj teh agregacij. Končni cilj je po besedah predsednika API ustavitev 500 srednjih in velikih podjetij, ki bi s svojim delokrogom postala nosilna hrbtenica deželne industrijske strukture.

Tondo se je strinjal s Paniccijem o potrebi po večji pozornosti, vendar je dodal, da sam pričakuje od gospodarskih stanov prav tako natančne predloge v zvezi s procesom krčenja deželne birokracije, ki ga je začela njegova uprava in ki v prvi fazi ni naletel na veliko pozornost. Predsednik Dežele je sprejel tudi Panicciov izziv, da bi spremeniли to deželo in da bi prilagodili profil finančne družbe Friulia. »Verjamem, da je sprememb v tem primeru ta, da se vrnemo k preteklosti in k nekaterim vrednotam. To pomeni tako Friuliu, ki opravlja poslanstvo blažilca v križnih situacijah, pomeni tako gospodarstvu, ki ne bo opuščalo manufakturnih dejavnosti in tako podjetja, ki si bodo upala tvegati,« je pojasnil Tondo.

Ko je govoril o treh i-jih, ki smo jih omenili v uvodu, je predsednik FJK pri inovativnosti spomnil, da je takrat, ko so med njegovim prvim predsedniškim mandatom zasnovali deželni zakon, mislili ravno na podpiranje podjetij, majhnih in tudi neznanih, ki vsak dan na kakšnem koncu dežele proizvajajo ideje in raziskave. Ni torej mislil na medijski dogodek, zato se tudi noče spuščati v polemiko o sejmu InnovAction in o sredstvih, za katera se pustila Trst in Videm. Glede internacionalizacije podjetij je Tondo izrazil prepričanje, da javna sredstva prispevajo kvečjemu 10 odstotkov k proizvodu, ki ga podjetja proizvajajo v tujini. To, kar mora narediti politika, ni nakazovati poti, ampak podpirati tisto pot, ki so jo podjetniki že ubrali v tujini. V zvezi z infrastrukturami kot visoko strateškim sektorjem pa je predsednik Dežele opozoril na projekt Sequals-Humin, ki bo sprožen prihodnje leto s projektnim financiranjem, in na rezultate glede tretjega avtocestnega pasu, ki z zadnjim odsekom (Vileš-Gorica) že stopa v fazo razlaščanju po komaj dveh mesecih od imenovanja komisarske uprave.



Z leve Furio Honsell, Renzo Tondo, Edward Luttwak, Massimo Paniccia in Pietro Fontanini

GORICA - Začasna koordinacija Manifest Slovencev v Demokratski stranki

GORICA - Začasno deželno vodstvo Koordinacije Slovencev Demokratske stranke, ki jo vodi Štefan Čok je na petkovi seji v Gorici obravnavalo vsa najbolj pereča aktualna politična vprašanja. Senatorka Tamara Blažina je - kot bremo v tiskovnem sporočilu - vodstvo seznanila s potekom razprave v senatu in v pristojnih komisijah glede finančnega zakona, ki bi lahko predstavljal hud udarec tako za slovensko manjšino v Italiji, kot za italijansko manjšino v Sloveniji in Hrvaški.

Vodstvo je obravnavalo tudi nedavne volilne spremembe na slovenski politični sceni in imenovanje nove levosredinske vlade, ki jo vodi predsednik Borut Pahor. S še posebnim zadovoljstvom so Slovenci v Demokratski stranki očenili imenovanje ministra za Slovence v zamejstvu in po svetu v osebi Boštjana Žekša in sejo Komisije državnega zbora za odnose s Slovenci v zamejstvu in po svetu, ki je bila pretekli torek v Ljubljani in katere se je v zastopstvu slovenske komponente Demokratske stranke udeležil tudi Čok.

V nadaljevanju petkove goriske seje je tekla beseda tudi o smernicah delovanja Slovencev v DS v naslednjih mesecih. V pričakovanju dokončne odobritve deželnega statuta stranke in formalnega priznanja Koordinacije bo začasno vodstvo pripravilo predlog Manifesta Slovencev Demokratske stranke. Vodstvo namerava prirediti čim večje število srečanj na krajevnih ravnih, da bi promoviralo ta manifest



Štefan Čok

in hkrati včlanjevanje v stranko, s čimer bi prispevalo k uspešnemu začetku volilne kampanje za bližajoče se upravne volitve. Na Tržaškem bodo prihodno pomlad občinske volitve v Dolini, Zgoniku in Repnu, na Goriškem pa med drugim v števerjanski, doberdobski in sovodenjski občini.

Kot nam je povedal Štefan Čok, bi moral biti predlog deželnega statuta Demokratske stranke pripravljen že do konca novembra, vendar so pri tem nastale nekatere težave, tako da se je postopek za njegovo odobritev nekoliko zavlekkel. Slovenci so vseskozi neposredno sodelovali pri njegovem oblikovanju in zato nameravajo osnutke statuta ponuditi v javno oceno članom in simpatizerjem. Prva informativna in posvetovalna srečanja bodo pripravili takoj po novem letu.

OBRT - CNA

Za izhod iz krize je potrebna šok terapija

VIDEM - Za izhod iz krize je potrebna »šok terapija« in če je potrebno tudi opustitev določil evropskega pakta stabilnosti, je prepričan nacionalni sekretar obrtniškega združenja CNA Sergio Silvestrini.

Med obiskom v Vidmu se je Silvestrini ustavil tudi pri problemih pomanjkanja kredita: »Če se bodo zahteve bank po povrnitvi posojil, ki so jih dale podjetjem, še naprej množile, bo mogoče ta zamask preseči samo s šok terapijo. Če želimo preprečiti, da usad postane plaz,« je nadaljeval, »si je treba zamisliti velik projekt, v okviru katerega bosta Italija in Evropska unija namenjali bistveno več sredstev za naložbe, in to tudi za ceno krčenja evropskega pakta stabilnosti. Dovolj bi bilo, če bi ta pakt obšli le za eno leto, kajti sicer bo kriza neprimerno bolj dolga,« je sklenil Silvestrini.

Draguljarna Skerlavai
Srečno z nami v Novo leto
Trst - ul. C.Battisti, 2
tel. + 040 76 06 012

PARAFARMACIA S. CROCE

ZDRAVNICI CIANA - MARASPIN

Nudimo vam:

Zdravila brez recepta
Fitoterapija
Homeopatija
Veterina
Živila
Zdravstveni izdelki
Merjenje krvnega tlaka
Autodiagnostika

Sv. KRIŽ, 200, tel. 040 2209029

DRUŠTVENA GOSTILNA NA PROSEKU

Nov najemnik Di Tomasi Lino
tel. 040 225039



Domača kuhinja:
meso in ribe
Sprejemamo rezervacije
za božino kosilo
Zaprto ob sredah.

LA MAGLIA
ŽENSKA OBLAČILA
TRŽIČ
ulica Roma 58
Tel. 0481.790074
KOLEKCIJE ŽENSKE MODE ZA JESEN IN ZIMO
DECEMBRA VAS VABIMO NA
VELIKO PROMOCIJSKO PRODAJO
Tudi modni udobni in prilagojeni kroji

MARIELLA ROSATI
DO NOVEGA LETA ODPRTO VSAK DAN



PROSLAVA - TPPZ nastopil ob nekdanjem dnevu republike 29. novembru

Partizanska pesem zadonela v bosanskem Jajcu

Množična udeležba iz vseh koncev nekdanje Jugoslavije - Uradno odprtje obnovljenega muzeja Avnoja

JAJCE - Pevci in pevke Tržaškega partizanskega pevskega zobra Pinčko Tomažič so se v nedeljo vrnili z dvodnevna gostovanja - izleta v Jajcu v Bosni in Hercegovini. V soboto so se namreč udeležili proslave ob 29. novembru, se pravi ob nekdanjem dnevu jugoslovanske republike. Pred 65. leti je ravno na ta dan potekalo drugo zasedanje najvišjega predstavnika organa jugoslovenskih narodov med NOB - Avnoja, na katerem so predstavniki vseh jugoslovenskih narodov položili temelje novi federalni republiki Jugoslaviji. Letošnja proslava pa je bila še bolj svečana, saj so uradno odprli tudi tamkajšnji muzej Avnoja, ki je bil med vojno hudo poškodovan.

Tržaški pevci, recitatorji in člani ansambla z dirigentko Pio Cah na čelu so najprej nastopili ob polaganju vencev, nato pa še na uradni proslavi v Domu kulture, kjer so zapeli po pozdravnem nagovoru predsednika Zveze borcev Slovenije Janeza Stanovnika. Več stoglava množica z vseh koncev in krajev nekdanje Jugoslavije (kaže, da so se iz Slovenije pripeljali štirje avtobusi) je preplavila mestec in zadonela je domoljubna, revolucionarna pesem, ki opozarja,

TPPZ je nastopil tudi na proslavi v Domu kulture v Jajcu
M.P.



da spomin na maršala Josipa Broza Tita nikakor ni zbledel.

Pred vrnitvijo pa so se tržaški pевci po poti ustavili še v hrvaškem naselju Jasenovac ob izlivu reke Une

v Savo, kjer so obiskali Spominski muzej, posvečen vsem žrtvam koncentracijskega taborišča, ki ga je leta 1945 jugoslovenska vojska osvobodila. Od leta 1941 do 1945 je bilo tukaj namreč

ustaško koncentracijsko taborišče, kjer naj bi bilo domnevno ubitih več kot sto tisoč Srbov, Romov, judov in Hrvatov; med žrtvami terorja je bilo tudi veliko Slovencev. (sas)

SEŽANA Dejavnost Rdečega križa

SEŽANA - V krajevnih organizacijah Rdečega križa v Sežani bodo tudi letos obiskali starejše v svoji krajevni skupnosti in jih ob novem letu tudi simbolično nagradili. Prostovoljke RK so pod vodstvom nove predsednice krajevne organizacije Marije Turk že izdelale lince novolete voščilnice, v decembru mesecu pa bodo obiskali 88 starostnikov, starejših od 85 let. Na domovih jih stanuje kar 64.

V začetku decembra bodo s priložnostnim kulturnim programom in obiskom razveselili stanovalce sežanskega doma upokojencev in dutovskega socialno varstvenega zavoda. V sežanskem domu upokojencev je namreč kar 44 stanovalcev iz sežanske KS. K sodelovanju so namreč privabili pevko skupino Kulturnega društva Kraški šopek in harmonika.

Prostovoljke RK sodelujejo tudi pri pripravi krvodajalskih akcij. Tako bo letos potekala v Sežani še zadnja krvodajska akcija in sicer jutri in v torek od 7. do 12. ura v prostorih Zavoda za gasilno in reševalno službo. Na nedavnem sestanku so razširili tudi članovno upravnega odbora krajevne organizacije RK in k sodelovanju vključili tudi prostovoljke iz KS Dane pri Sežani.

O.K.

SKGZ Slovenska kulturno - gospodarska zveza v sodelovanju s Slovenskim klubom

SREČANJA

Slovenci v Trstu od prisotnosti do uspešnosti

sodelujejo: Miloš Budin, Miran Košuta, Vinko Sandalj

Trst – Narodni dom, ul. Filzi 14 petek, 12. decembra 2008, ob 18. uri

Videmska policija odkrila 20 ilegalnih priseljencev, skritih v tovornjaku

VIDEM - Videmska policija je v nekem tovornjaku odkrila dvajset ilegalnih priseljencev iz Afganistana, ki so bili v njem natrpani v nečloveških pogojih. Policijski so v tej zvezi arretirali dve osebi, in sicer 55-letnega grškega državljanja Anastasia Markosa ter 29-letnega Pakistanca Yuosafa Mohammada, ki je med drugim imel s seboj dokument s prošnjo grškim oblastem po političnem azilu. Policijski letečega oddelka videmske kvesture so ugotovili, da so priseljeni - kot so sami povedali - preziveli tri dni v izredno majhnem prostoru v notranjosti tovornjaka, ki je bil dostopen skozi 40 centimetrov široko luknjo. V tem obdobju so imeli na razpolago le malo kruha in vode, medtem ko je lahko Pakistanec, ki je bil njihov pažnik, razpolagal s svežim sadjem in drugo hrano. Tovornjak, ki so mu sledili od samega vstopa v Italijo, je po mnenju preiskovalcev vozil po novi »poti priseljencev« na kopnem, ki pelje iz Grčije preko Bolgarije, Romunije, Madžarske in Slovenije do Italije.

Dr. Anton Vratuša obiskal koprskega častnega občana Mira Kocjana

KOPER - Koprskega častnega občana Mira Kocjana je obiskal dr. Anton Vratuša, eminentni predstavnik nekdanje države in Slovenije. Dr. Anton Vratuša je bil prvi veleposlanik pri Združenih narodih, podpredsednik zvezne vlade in kaj nekaj let predsednik slovenske vlade. V času druge svetovne vojne je bil predstavnik jugoslovenskega narodno-ovbodilnega gibanja pri vodstvu italijanskih partizanov v severni Italiji in je seveda opravljal pomembno delo pri utrjevanju stikov med dvema sosedoma.

Srečanje z Miro Kocjanom, ki je bil leta 1944 nekaj časa na Centru za zveze Vrhovnega štaba na Visu in je imel o dr. Antonu Vratuši ter o njegovem dragocenem delu tudi naključne pogovore s Kardeljem in drugimi člani štaba, je to bila priložnost, da sta ganljivo obudila tedanje čase, hkrati pa pochlila zdajšnje napore in uspehe suverene slovenske države.

V Ljubljani tudi poezije Aleksija Pregarca

Iz članka o predstavitvi monografije in razstave slikarja Dežiderija Švarce v Ljubljani je izpadla informacija, da je v okviru dogodka svoje pesmi recitiral pesnik Aleksij Pregar. S pričajočim dopolnilom izpolnjujemo pomanjkljivost.



PREDSEDNIK
SKGZ RUDI
PAVŠIČ

Pavšič nadalje izraža upanje, da bosta nova predsednika konkretno okreplila vlogo obeh organizacij znotraj manjštine in v širšem prostoru.

Pavšič nadalje čestita predsedniku Združenja slovenskih

sportnih društv v Italiji in članu vodstva Slovenske kulturno-gospodarske zveze Juriju Kufersinu, prejemniku priznanja tržaškega olimpijskega komiteja za posebne zasluge na telesokulturnem področju. Priznanje Kufersinu, je mnenju Pavšiča, pomeni priznanje celotnemu zamejskemu športnemu gibanju, njegovi množičnosti in kakovosti, ki je presegla državne meje in se uveljavila tako na evropskem, kot tudi svetovnem nivoju. To je dokaz velikega napora, ki so ga posamezniki, športna društva, ZSSDI in njegov predsednik Kufersin vložili v to aktivnost, piše v izjavi še predsednik manjšinske krovne organizacije.

PORTOROŽ - Upravitelj okrepčevalnice Ruj v Dolu pri Vogljah

Znani kuharski mojster Peter Patajac dobil priznanje za kakovost Obrtne zbornice

PORTOROŽ - Na strokovnem srečanju sekcijs za gostinstvo in turizem pri Obrtno-podjetniški zbornici Slovenije, ki je bilo v Portorožu in se ga je udeležilo več kot 250 udeležencev, so podelili priznanja za kakovost gostinske ponudbe in jubileje, kot tudi priznanja viteškega vina Evropskega reda vitezov vina- Kon-

zulata za Slovenijo. Sežanska območno obrtno-podjetniška zbornica, ki steje več kot 800 članov, ima 80 članov gostinske sekcijs, ki jo vodi Matjaž Lindič.

Tokrat je najvišje priznanje za kakovost prejel Peter Patajac iz okrepčevalnice Ruj v Dolu pri Vogljah. Imajo pa tri jubilante. Priznanje za 40 let poslovanja je prejel Dušan Križman iz gostilne Križman Tublje pri Hrpeljah, Mirica Race iz gostilne Race iz Rodika za 30 let poslovanja in za 20 let poslovanja Ismailli Čenan iz sežanske okrepčevalnice Center. Priznanja sta podelila predsednik sekcijs za gostinstvo in turizem Matjaž Mate in predsednik Obrtne podjetniške zbornice Slovenije Miroslav Kljun.

Zasluge, da Peter Patajc dobro vrtti kuhalnico, ima tudi njegova mama Majda. Končal je srednjo gostinsko šolo v Izoli, bil zaposlen v Lipici, raznih kraških gostilnah, Italiji in Londonu ter je od leta 2002 gostinec-obrtnik. Okrepčevalnica Ruj je specializirana za vse vrste mesa in morskih rib (po naročilu). Poseben poudarek se daje na lastnemu



Peter Patajac z ekipo okrepčevalnice Ruj med demonstracijo v restavraciji Križman

KROMA

zorenju mesa in ponudbi različnih vegetarijanskih jedi. Ravno tako je Ruj ena redkih okrepčevalnic z bogato ponudbo hrane, pestro izbiro vrhunskih vin in najkakovostnejših cigar. Poleg številnih nagrad in priznanj z lokalnih in mednarodnih tekMOVANJ, ki predstavljajo gastronomijo Krasa je Peter Patajac v le-

tu 2006 postal tudi najboljši kuhar leta.

V okviru strokovnega srečanja so obravnavali tudi strokovne teme kot so davčne olajšave v letošnjem letu, kako do tujih delavcev, novi izobraževalni programi na področju gostinstva in molekularna kuhinja.

Olga Knez



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
trst@primorski.it

Nedelja, 7. decembra 2008

5

KRAS - Tretja krvodajalska akcija

Solidarnostna pobuda zgoniške občinske uprave

Kri so darovali tudi župan Sardoč in ostali občinski upravitelji

Zgoniška občinska uprava je praznični december začela s plemenito krvodajalsko akcijo, ki je doživel lep uspeh. Poleg številnih občanov in občank so kri darovali tudi župan Mirko Sardoč in občinski odborniki, med njimi tudi Igor Guštinčič (foto Kroma). To je tretja akcija darovanja krvi po vrsti, ki so jo v Zgoniku izvedli v sodelovanju z združenjem krvodajalcev tržaške pokrajine.

V sklopu decembarskih prireditve bo jutri zvečer ob 20.20 v zgoniškem športno-kulturnem centru nastopil Pupkin Kabarett. Gre za priljubljeno tržaško kabaretno skupino, ki redno nastopa v gledališču Miela in zabava občinstvo s svojimi šečki, ki pogostoma obravnavajo tudi naš politični vsakdan.

Prihodnjo nedeljo bo prav tako v televadnici v Zgoniku nastopila 40-članska glasbena skupina iz Verone Big Band Ritmo, ki jo vodi Marco Pesetto. Prireditve in razne pobude se bodo v zgoniški občini vrstite ves december.



DANES Predstava Gledališkega vrtiljaka

Ta konec tedna mineva v znamenu sv. Miklavža. Tudi Radijski oder in Slovenska prosveta sta svojo četrt predstavo v abonmaju Gledališkega vrtiljaka programirala tako, da svojim malim obiskovalcem nudita poleg poučne predstave tudi obisk svetega Miklavža z darovi.

Igrica, ki bo danes na sporednu, je prav primerena za Miklavžev oziroma božični čas. Mladi igralci iz Deskel, ki so bili že večkrat gostje Vrtiljaka, bodo namreč postavili na oder igrico Svetlane Makarovič, ki govoriti o »drugačnosti« in o tem, kako je lahko nekdo, ki je sicer različen od večine svojih vrstnikov, v svoji drugačnosti pozitiven, saj lahko razvije lastnosti, ki jih ostali nimajo. Veveriček posebne sorte je namreč veveriček Čopek, najmanjši od petih veveriček veverice Puhanice. Ob prvi težji preizkušnji, ko vse sestrice veveričke uspešno opravijo svoj prvi skok z drevesa, Čopko ne skoči. Mamica ga najprej obtoži, da je strahopeten, potem pa opazi, da ima eno tačko skriviljeno in zelo tanko. Čopko torej ne bo mogel nikoli skakati in plezati kot druge veveričke, zato pa bo imel veliko časa, da se nauči česa drugega. In res bo postal najpametnejši veveriček v vsem gozdu. Mali obiskovalci Gledališkega vrtiljaka se bodo torej ob predstavi ne samo zabavali, pač pa tudi mimogrede naučili marsikaj pomembnega. Nauk bo seveda zelo primeren tudi za starše. Sama Svetlana Makarovič namreč pravi, da so njena »glavna ciljna publike odrasli ljudje, ki so ohranili otroškost, vendar niso otročji.«

Ob koncu predstave bodo otroci priklicali na oder še prav posebnega gosta. Organizatorji so namreč tudi letos povabili sv. Miklavža, ki bo poklical otroke na oder in jih obdaroval s sladkim darilcem. Zaradi veselega pričakovanja pa naj otroci ne pozabijo svojih risbic o zadnjih predstavi, lutkovni igriči Jajce.

Lučka Susič

DOM TILIA - Praznovanje častitljivega jubileja

101 svečka na življenjski torti čile gospe Paule Debelis s Kolonkovca

Miklavžovo je bilo včeraj v tržaškem domu za ostarele Tilia posebno praznično, saj so tam proslavljali častitljivo 101 leto gospe Giovanne Debelis oziroma Paule, kot jo vsi imenujejo. V dnevi soobi so se v popoldanskih urah zbrali sostanovci doma, osebje in seveda najbližji sorodniki, prijatelji in nepogrešljivi nečak Giusto Kariš, pravzaprav Žustek, kot ga gospa Paula ljubkovalno imenuje.

Slavljenka ima še danes neverjetno bistro glavo in dober spomin, kljub težavam z vidom in sluhom pa je vseeno vedrega duha. Zelo je radovedna, nam je zaupal nečak Giusto, o tem pa smo se tudi sami kaj kmalu prepričali, saj ga je ves čas spraševala po tem ali onem sorodniku ali prijatelju. Gospa Paula je svoje življenje preživelna na Kolonkovcu, kjer se je tudi rodila in vsak dan trdo obdelovala zemljo, na njivi »pr' Nemci sem brala verduro, po vojni pa še pr'Zajci«. Ob nedeljah je redno hodila k maši, ob sobotah pa si včasih privoščila sprostitev in se s prijateljicami podala v gostilno pri Sv. Ani. Na prijateljicin namig se je gospa Paula spomnila rituala, ki ga je uvedla v starih letih: preden je legla, je pojedla košček kruha in spila kožarček žganja.

Leta 1935 se je poročila s Tonegom, ki je bil zaposlen v škedenjski železarni; le nekaj let zatem pa je mož umrl. Dejstvo, da ni imela otrok, ji ni preveč zagrenilo življenja, saj je skrbela za otroke sorodnikov, za mala Gorgia in Marcella, pa za sosedove otroke, ki jih je spremljala v vrtec in v šolo. Od doma se ni nikoli oddaljila, čeprav je nekoč sorodniku zaupala, da je bila celo v Barkovljah ...

Brez torte pa rojstni dan ne bi bil pravi rojstni dan, tako da je nečak Giusto seveda poskrbel za veliko čokoladno in kremno torto: na njej je kraljeval čokoladni napis »Teti Pauli za 101 rojstni dan«. Sostanovalci doma in sorodniki so se ob rezini torte obliznili, s tetou Paulo pa nato še nazdravili ob kožarčku rdečega vina; po prvem požirku pa je slavljenka skremžila obraz in si raje naročila kave.

Od gospe Paule smo se poslovili z željo, da se prihodnje leto spet srečamo. (sas)

Slavljenka Paula v
krogu sorodnikov
in prijateljev



PETJE - Več glasbenih srečanj v okviru revije Nativitas

V duhu ljubezni do petja in v želji po miru in vrednotah

Tradicionalna božična zborovska revija Alpe-Jadran, ki jo Zveza slovenskih kulturnih društev prireja v sodelovanju z deželnim zborovskim združenjem USCI, se je ponovno vrnila med svoje občinstvo.

Po Furlaniji-Julijski krajini, v Venetu, na Tridentinskem-Južnem Tirolskem in v Avstriji, letos pa še v Strasbourg, se bo zvrstilo osemnajstdeset koncertov; koncerti, ki jih bodo oblikovali slovenski zbori, pa bodo v Nabrežini, Zgoniku, Škednju in Miljah.

Revija Nativitas se vrača k svojim koreninam, ljudskim tradicijam deželnih skupnosti, daleč

od modernega hitečega sveta. V stilni in izrazni različnosti se pevci združujejo v ljubezni do petja in v želji po miru in pristnih vrednotah, ki naj jih božični prazniki zbujojo v vsakem od nas.

Uvodni koncert je potekal v petek v škedenjski cerkvi sv. Lovrenca, kjer so v pričakovanju božiča nastopili štirje zbori: MePZ Jacobus Gallus z dirigentom Markom Sancinom, MePZ Rdeča zvezda in Oktet Odmevi pod taktirko Rada Miliča in OPŽ iz Zgonika z zborovodkinjo Zulejko Devetak. Ponovitev celotnega koncerta bo v torek, 6. januarja, v zgoniški cerkvi sv. Mihaela.

Istega dne se bodo ljubitelji petja srečali tudi v cerkvi sv. Roka v Nabrežini, kjer bodo nastopili MePZ Igo Gruden z dirigentko Mikelo Šimac in DPZ Kraški slavček pod vodstvom Mirka Ferlana, koncert pa bodo popestrili tudi glasbeni utrinki harmonikarjev.

V nedeljo, 11. januarja, bomo lahko v popoldanskih urah sledili koncertu v miljski stolnici, kjer nas bo s pesmijo spremjal Mešani mladinski pevski zbor Trst pod taktirko dirigentke Aleksandre Pertot, popestrili pa ga bodo tudi razni glasbeni utrinki, ki bodo poslušalce popeljali v različna praznična razpoloženja in zaključili letošnjo revijo. (rsc)

Primorski
dnevnik

Pupkin Kabarett v Zgoniku

Občina Zgonik prireja v decembru v sodelovanju s krajevnimi društvami sklop pobud za ovrednotenje in promocijo občinskega teritorija. Po krvodajalski akciji bo jutri v Športno-kulturnem centru ob 20.20 zavila kabaretna predstava »Tingeltanz« ansambla Pupkin Kabarett. Pupkin Kabarett je nastal v tržaškemu gledališču Miela in se je razvil v teku številnih in originalnih večerov, ki so vedno na meji med gledališčem, kabaretom in happening-om. Večkrat so se skupini pridružili različni igralci in glasbeniki, med katерimi izstopajo Vinicio Capossella, Paolo Rossi, Bebo Storti, Antonio Cornacchione, Vitaliano Trevisan, Chili Gonzales in drugi. Skupina je večkrat nastopila tudi v SSG-ju. Leta 2007 so člani Pupkina sodelovali, kot igralci in avtorji, v predstavi »I giocatori« Paola Rossija. Igra, ki izhaja iz dela F. Dostoevskega je bila uprizorjena na Mitelfest v Čedadu, v milanskem Piccolo Teatro in v drugih italijanskih mestih. Kasneje se je skupina Pupkin Kabarett predstavila celo v milanskem Zelig-u z igro ob predstavi Paola Rossija.

Kot gosti so se predstavili tudi na Mednarodnem festivalu smeha na Hrvaški in so sodelovali na oddajni postaji TV Koper. Pred kratkim so prvič nastopili z novo igro »Tingeltanz« oziroma biti drugače nesmetni v zaznavnem bednem času. Kabaretni večer v Zgoniku prireja Mladinski krožek Rdeča zvezda iz Saleža. Ob tej priložnosti bo deloval opremljen bar. Vstop je prost.



ACEGAS-APS - Ta konec tedna se je začela selitev

Iz periferije v središče ob ostri kritiki sindikatov

Za odkup palače Modello 15 milijonov - Nепrozorno upravljanje - Kaj pa storitve?

Podjetje Acegas-Aps je ta konec tedna začelo seliti svoje urade iz Ul. Mestri del lavoro v samo središče mesta. Večina uradov bo premeščena v palačo Modello na Velikem trgu, ki jo je Acegas odkupil od občinske uprave za 15 milijonov evrov (temu gre dodati 3 milijone za obnovo prostorov), in v palačo Marenzi na Trgu Granatieri za županstvom, kjer bo plačeval letno najemnino 400 tisoč evrov (plus 550 tisoč evrov za obnovo). Nekatere urade bodo premestili v Ul. Svevo.

Skratka pomembna naložba, ki pa je naletela na ostro kritiko področnih sindikatov. Filcem-Fp-Cgil, Femca-Flaei-Cisl, Fiadel, Uilcem-Ultrasporti-UIL in Ugl so namreč v skupni noti naglasili popolno neprizornost upraviteljev podjetja, ki je med drugim lani zabeležilo zadolžitev 297 milijonov evrov, junija letos pa 315 milijonov. Dejstvo je, pravijo sindikati, da se vodstvo vsej loteva finančnih operacij in zanesmašča industrijski načrt oz. kakovost storitev. Vodstvo je skratka vselej zasledovalo lastne interese namesto vlaganja v osebe in storitve. Odkar pa je bil imenovan nov direktor (to je Marina Monassi), pravijo sindikati, so se stroški še neverjetno povisili, medtem ko je silovito upadlo vlaganje v varnost pri delu. To je po mnenju sindikatov žaljivo tako do uslužencev kot do občanov. Dalje so sindikati ogorčeni zaradi domnevnega lahkonatega zaposlovanja novih ljudi brez vsake selekcije, ki naj bi bili večinoma »sorodniki« in »priatelji«, za zunajne sodelavce oz. svetovanje pa naj bi Acegas potrošil na milijone evrov. Zdaj je Acegas uporabil 15 milijonov za palačo, ki sploh ne ustreza potrebam zaposlenih, je poudaril Michele Gazzillo v imenu Filcem-Fp-Cgil. Zaradi tega in drugih stroškov je zato nujna analiza računskega sodišča, je dodal Franco Gei iz sindikata Fiadel, medtem ko je Mauro Ferrante (Femca-Cisl) mnenja, da Acegas prodaja najboljše dele podjetja za plačevanje dolgov. Odgovornost pri vsem tem nosi tudi občinska uprava, ki ne nadzoruje upravljanja podjetja, pa čeprav ima skupaj s padovsko mestno upravo v lasti okrog 64 odstotkov delnic družbe.

Vodstvo Acegasa na kritike sindikatov ni odgovorilo in nadaljevalo s selitvijo, ki se bo zaključila do konca leta. Že prihodnji teden bodo začeli delovati uradi v 3., 4. in 5. nadstropju palače Modello. V njem bo zaposlenih okrog 100 ljudi, medtem ko bo v palači Marenzi zaposlenih približno 90 oseb. Vprašanje je, kako bo to vplivalo na promet, saj že danes ni dovolj parkirnih mest. Acegas s tem v zvezi pojasnjuje, da bo poskrbelo za olajšave.

A.G.



Zgoraj palača Modello na Velikem trgu. Desno palača Marenzi na Trgu Granatieri za županstvom

KROMA



OBČINA - V okviru prireditve Nataleventi

Drsališče in druge pobude

Odprtje je vsak dan od 10. do 23. ure - Danes in jutri bo glavno besedo imela glasba



Na Verdijevem trgu so v okviru pobude Nataleventi odprli drsališče, na katerem se bodo lahko Tržičani zabavili do 11. januarja. Drsališče je odprto vsak dan od 10. do 23. ure. V sklopu pobude so se medtem včeraj popoldne priprljali na Veliki trg simpatični Miklavž na tristo motorjih, ki so se nato popeljali do zbirnih centrov, kjer so z oblekami, hrano in igračami obdarili najbolj potrebitne otroke. Danes bo glavno besedo imela glasba. V dvorani Beethoven v Ul. Coroneo št. 15 bo od 10.30 do 13. ure mednarodno glasbeno tekmovanje, ki ga prireja združenje Ars Nova, dopoldne pa bo na Borzem trgu ob 11. uri lutkovna predstava mojstra Teodora Borisovega. Jutri bo med drugim ob 18.30 pri Stari mitnici koncert gospel glasbe, na katerem bo nastopil zbor Soul Diesis v priredbi združenja ArmonicaMente. Božične melodije bodo odmevale ob 17. uri v grljanski cerkvi, v gledališču Rossetti pa bodo ob 20.30 nastopili nekateri zbori alpinev.

Dimenzija površine v bazenu Bruno Bianchi

V nekonvencionalnem okolju tržaškega bazena Bruno Bianchi je do 15. decembra na ogled razstava skupine nemških oblikovalcev dizajna. Razstava nosi naslov Dimenzija površine - komunikacijski dizajn v Nemčiji (La dimensione della superficie - Design della comunicazione in Germania) in ponuja vpogled v stroko, ki večkrat usmerja naše nakupe in izbire. Na razstavi, ki je sed sodelovanja Goethe Instituta v Italiji in ustanove German Design Council, je na ogled okrog sto petdeset sodobnih del. Nekonvencionalni razstavnji prostor - tržaški bazen, pa daje razstavi nedvomno poseben čar. Izbor nemškega dizajna si bo mogoče ogledati od ponedeljka do sobote, med 10. in 19. uro, vstop pa je prost.

Božična magija za Azzurro

V župnji sv. Trojice na Katinari bo danes ob 17.30 srečanje z mladim pisateljem Igorjem Gherdolom ob izidu njegovega romana »Il mio sole oscuro - La vita in un Lager«. Literarni utriek bo obogatil nastop pevca Alda Žerjala, igralke Bernarde Žerjal, glasbenice Danièle Casotto in zboru Catticoro, ki ga vodi dirigent Carlo Tommasi. Zbrana sredstva bodo namenjena humanitarnemu združenju Azzurra, ki v tržaški pediatrični bolnišnici Burlo skrbi za bolne otroke in spodbuja raziskovanje redkih otroških bolezni.

O vojni in ljubezni

V bivši ribarnici (Nabrežje Nazario Sauro 1) se nadaljuje srečanja niza »Come l'Europa cambiò volto. Le molte facce di una stessa storia«. Današnji gost bo ob 17.45 filmski režiser Giacomo Campiotti, predvajali pa bodo tudi njegov film »L'amore e la guerra«. Jutri pa bo na sporednu srečanje o Trstu med prvo svetovno vojno, ki ga bo obogatilo branje Elke Burul in Roberta Todera. Vstop je prost.

Pravljične Winx on Ice

Tržaška športna palača PalaTrieste bo danes ob 15.30 gostila pravljične vile Winx z mednarodno predstavo na ledu »Winx on Ice«; režijo je podpisal Salvatore Vivinetto, kateremu je za scenografijo pomagala svetovna šampionka v umetnostrem drsanju Carolina Kostner. Tridesetčlanski ansambel zagotavlja enkratni spektakel, ki bo iz Italije odpotoval še po Evropi, v Azijo in Južno Ameriko. Več informacij o predstavi in cenah vstopnic je na voljo na spletni strani www.azalea.it.

Praznično v Ribiškem naselju

V Ribiškem naselju bo danes od 16.30 zadišalo po praznikih. Po uradnem odprtju novih igralk, bodo ob 17.15 v župnji sv. Marka predvajali božični film za otroke. Ob 18.30 pa bo na trgu zadonela glasba Witz Orkestra, delili pa bodo toplo čokolado in kuhano viño.

Adventna večernica v stolnici sv. Justa

V stolnici sv. Justa bo brevi ob 18. uri druga izmed adventnih večernic. Na orgle bo zaigral Cristiano Dell'Oste, ki bo postregel z Bachovimi skladbami.

Koncert Trieste Musica Trio

V centru Veritas (Ul. Monte Cengio 2/1) bo jutri ob 18. uri koncert ansambla Trieste Musica Trio. Flavist Giorgio Blasco, violinist Mariko Masuda in kitarist Ennio Guerrato bodo izvajali glasbo Carullija, Gragnanija, Kreutzerja in Rossiniija. Informacije na telefon št. 040/569205.

Miklavžev mimohod

Jutri bo izpred gledališča Rossetti ob 16. uri startal zgodovinski mimohod, na čelu katerega bo stopal sv. Miklavž. Sprehodil se bo vzdolž Drevoreda XX septembra, kjer ga bo na Trgu Bonifacio sprejela glasba. Miklavž bo otrokom delil čokoladne cekine.



PROSVETNI DOM - Ob zaključku Miklavževega sejma

Ob ročnih izdelkih in pesmi še poklon diatonični harmoniki

Izkupiček prodanih ročnih del so namenili združenju AGMEN - Predstavitev knjige Zorana Lupinca

V Prosvetnem domu na Opčinah se je zaključil prodajni razstavni Miklavžev sejem, na katerem so predstavili predvsem domači razstavljalci s svojimi ročnimi deli. Letos so sejemske ponudbo oblikovali VZS M.Čuk, gospe iz društvenega krožka Ob pletenju še kaj, Martina in Michela Gregoretti, Marisa Dolce, društvena knjižnica Pinko Tomažič in tovarši je poskrbel za knjižne novosti, učenci osnovne šole F.Bevka z Opčin pa so izkupiček prodanih ročnih del namenili združenju AGMEN. Na odprtju sejma se je openska šola predstavila tudi s šolskim zborom, pod vodstvom učiteljice Anne Palcich. Miklavževe in božične pesmi ter orf varianca Radetzkega marša so ustvarile prijetno praznično vzdušje, ki ga je še obogatilo presečenje: nastop čarodejke Nade, ki je s svojimi triki navdušila tako male kot velike.

Sejem so odprli na »veseli dan kulturne«. Ni slučaj. Kot tudi ni slučaj, da so v sodelovanju z Glasbeno matico predstavili knjigo Zorana Lupinca, prvo knjigo Zbirke skladbic za diatonično harmoniko. Z GM je društvo pred kratkim že posrečeno sodelovalo pri drugi glasbeno-izobraževalni pobudi. V prvem delu tokratnega večera se je ravnatelj GM Bogdan Kralj govorjal z avtorjem, ki je res številnemu občinstvu (predvsem iz Slovenije!) predstavil svojo glasbeno in pedagoško pot, razkril uspehe, želje in načrte ter seveda svoj odnos do diatonične harmonike. V podkrepitet izrečenega je zaigral in analiziral nekaj skladb iz zbirke. Besedo je nato prevzel etnomuzikolog Emil Zonta, čigar prijetna pripoved, začnjena s pristno istrsko kadenco, je vse prisotne pospremila k odkrivanju pristnega ljudskega glasbenega izražanja, ki ga ponuja 122-let stará harmonika »triestinka«. Prepletanje starih ljudskih in pa za diatonično harmoniko prizrenih znanih melodij, ki se zdaleč ne izhajajo iz narodno-zabavne tradicije, kot je venček rezijanskih ali Sveti noč, je potrdilo, da se diatonična harmonika v pravih rokah lahko brez težav in predsodkov koša z vsemi koncertnimi instrumenti. To je še dodatno podkreplila posrečena izvedba glasbene kulise filma Cvetje v jeseni, v predaji A.Vodopivec, ki sta jo zaigrala virtuoza Zoran Lupinc in Marko Feri, vsak v svojem elementu. Diatonična harmonika, torej, kot koncertni instrument, je preprala, tako da so si mnogi nabavili knjigo, ki je izšla pri založbi Zlati zvoki iz Zagorja ob podpori Zadružne kraške banke, ki jo je na večeru zastopal predsednik Sergij Stancich.

TRG SV. ANTONA Jaslice z živimi živalmi

Na Trgu sv. Antona bodo v torek ob 17. uri uradno odprli božični sejem, v okviru katerega bodo tudi že tradicionalne jaslice z živimi živalmi. Na sejmu bodo kot vselej v ospredju obrt, tipični proizvodi in pridelki in druge poslastice iz vsega sveta, ki jih bodo razkazovali in prodajali pod 25 metrov visoko smreko. Slednjo je kot vsako leto podarila Občina Sesto Pusteria. Na sporednu so razne novosti, med temi akrobatska predstava I folletti di natale (20. decembra) in godba iz občine Sesto Pusteria v tradicionalnih tirolskih nošah. Božični sejem bo vsekakor tudi v dobrodelne namene, saj bodo del zasluga namenili solidarnostnim oz. socialnim projektom. Sejem bo odprt do 22. decembra od 9. do 20. ure. Njegova glavna točka bodo vsekakor kot vselej jaslice z živimi živalmi, med katerimi bo letos izstopala zebra.



Šolski zborček OŠ F. Bevka pod vodstvom učiteljice Anne Palcich

MIKLAVŽEVANJA - Po številnih društvih

Obisk bradatega dobrotnika

Otroci so z recitacijo pričakali sv. Miklavža, ki je s seboj prinesel zvrhan koš prisrčnih daril



Tudi otroci občine Zgonik je obiskal Sveti Miklavž!

Včeraj so po kosilu otroci vrtca in osnovne šole Občine Zgonik nestreno čakali na prihod Svetega Miklavža. V prostoru KD Dom Brščiki se je sicer najprej pritihotil nagajivi Škrat Mat, ki jo je tudi letos pošteno nakuhal ...nesrečno se je zaljubil v vilo in vsa darila pomotoma poslal v Afriko. Na srečo je Miklavžev

tajnik Ignacij vse uredil in darila pravočasno poslal v Brščike. Otroci iz vrtca in osnovne šole so Miklavžu recitirali nekaj poezij in si tako zasluzili vsak svoje darilce. Škrat Mat pa je za kazem moral pomagati Miklavžu in kdo ve, kako mu bo Miklavž nategnil ušesa, ko se bosta vrnila v škratje krajestvo ...

Zelo zabavno je bilo tudi v srečišči hiši v Gročani, kjer je skupi-

na staršev v okviru domačega društva Krasno Polje priredila vsakoletno Miklavževanje. Otroci so za bradatego gosta pripravili prisrčno igrico Jelenček Rudolf v priredbi in režiji Barbare Gropajc. Veseli Miklavž pa jih je seveda v zameno bogato obdaril.

Miklavžev obisk v Brščikih na zgornji fotografiji, na spodnji pa bradati starček med postankom v Gročani

ŽALOSTNA VEST

Opčine žalujejo za Milkom Čebulcem



Opensko vaško skupnost je v četrtek že v predpolodanskih urah tesnobno stisnilo pri srcu ob vesti, da je komaj prebita noč iztrgala iz njenega objema življenje enega od njegovih priljubljenih članov. Nenadoma, brez vsakršne napovedi in predhodnih bolezenskih znakov, se je ustavilo srce Milka Čebulca, priznanega raziskovalca na fakulteti za kemijo na Tržaški univerzi, aktivnega člena vaške skupnosti in predvsem velikega gobarskega strokovnjaka. Še dan prej je njegovo življenje teklo po utečenih kolesnicah v objemu ljubeče družine, najraje v družbi malih vnučkov, in pa ob vsakdanjih opravilih ter zmrernem uživanju upokojitve. Mnogi so ga tudi videli, kako je tisti dan prej s pevskim zborom Tabor pel na nekem pogrebu. Zato je vest o njegovem nenadni smerti udarila kot strela z jasnega in povzročila še posebno žalost v sрch vseh, ki so ga poznavali. Zvezcer so se ga na lepem polotile hude bolečine v trebuhi in žena Lili ga je takoj odpeljala v bolnišnico, a ko so zdravniki ugotovili hudo okvaro na ožilju, je bilo žal že prepozno.

Milko Čebulec je bil poznan in priljubljen daleč naokoli. V njem so ljudje cenili prijazen in odkrit značaj, družabnost, dovtroštvo za šalo in družbeno občutljivost. Ob službi na univerzi, kjer je bil deležen velikega spoštovanja in ob družini, ki ji je posvečal veliko pozornost, je precej svojega prostega časa namenil tudi organiziranemu delu v okviru vaške skupnosti. Posebno je bil navezan na moški pevski zbor Tabor, v katerem je nastopal od njegovega nastanka pred 40 leti in mu dolga leta tudi predsedoval. Kot član nekdanjega Mladinskega društva pa je sploh bil med pobudniki združitve ločenih vaških prosvetnih organizacij v skupno kulturno društvo Tabor, v katerem so mu poverili odborniško vlogo.

Korenine Milkove družbene naprednosti in angažiranosti segajo globoko v družinsko tradicijo. Zgled očeta Milana, mornariškega podčastnika na potniških čezoceankah, in zlasti matere Katre, ki je bila prava inštitucija aktivističnega in odporniškega gibanja med NOB na Opčinah, je pustil v njem trajne sledove naprednega duha. Prva otroška leta so mu tekla prav v najhujšem času vojne. Njegova nadaljnja življenjska pot je bila namenjena šolanju in tako se je po maturi na slovenskem liceju posvetil kemiji na tržaški univerzi ter se na njej kot kemik tudi zaposil. V tem svojstvu so mu med drugim po nuklearni tragediji v Černobilu poverili raziskavo o stopnji jedrske okuženosti glij v naši deželi.

Posebno poglavje njegovega prezgodaj zaključenega življenjepisa zavzema mikrologija, ali veda o glijah, ki jih je znanstveno preučeval in raziskoval in o njih skrivnostih pisal v raznih publikacijah. Bil je tudi član Gobarske zveze Slovenije in sorodnih organizacij v naši deželi, ki so pod njegovim strokovnim vodstvom prirejale gobarske razstave. Gobarstvo je bilo skratka njegova strast, njegovo strokovno znanje in izvedenost na tem področju pa sta bila tako obširni, da so ga celo zdravniki včasih klicali v bolnišnico za mnenja, ko se je pojaval kak primer zastrupitve z gobami. Znano pa je tudi, da so se ob gobarskih sezонаh pred njegovim domom na Opčinah oblikovala cele vrste nedeljskih gobarjev, ki se niso povsem zanesli nase in prišli k Milku po strokovno pomoč.

Z Milkom Čebulcem je ne samo openška, temveč širša skupnost izgubila pomembnega in dragega človeka. Ohranila pa bo hvaležen spomin.

Zenji in otrokom naj gre v teh težkih trenutkih naše občuteno sožalje. Pridružuje se uredušči našega dnevnika.

D.K.

SV. JAKOB - Včeraj izžrebal nagrade loterije

Potovanje in sto kuponov po 50 evrov



Nadia Planinšek je dobitnica prve nagrade na loteriji pri Sv. Jakobu, ki jo je priredilo združenje Sv. Jakob-Naš, vaš rajon. Slednje sestavlja 56 trgovcev in je njegov namen prispevati k ponovnemu razvoju te mestne četrti. Po več let trajajočih javnih delih lahko zdaj Sv. Jakob ponovno zaživi, so preprčani pobudniki in pričakujejo, da bodo Tržačani začeli številnejše obiskovati rajon, še zlasti po odprtju novega podzemskega parkirišča pri cerkvi. Zato so tudi združili v organizacijo, pri kateri sodeluje večina »zgodovinskih« šentjakobskega trgovin. Loterija je bila v tem smislu v okviru prizadevanj za ustanovitev pravčega trgovskega centra na odprttem, katerega namen bo prispevati k razvoju ekonomskega in družbenega rajonskega tkiva.

Glavna nagrada, ki so jo izžrebal včeraj popoldne na šentjakobskem trgu, je 4-dnevno potovanje ob novem letu za dve osebi v višini 1.000 evrov na Dunaj ali v Prago. Datum se lahko v dogovoru s potovalno agencijo Sinfonia viaggi pri Sv. Jakobu spremeni. Na loteriji so ob udeležbi nekaterih trgovcev članov združenja, kot sta cvetličarna Savina in zlatarna Mikolj, izžrebal tudi sto kuponov po 50 evrov, ki jih bodo lahko srečni dobitniki porabili v sodelujočih trgovinah. Dobitniki bodo poleg prek tiska obveščeni po pošti, kupone pa bodo lahko dvignili na sedež združenja oz. trgovini Ottica Visus (Šentjakobski trg št. 12). Kupone bo treba porabititi do konca decembra. Vrednost morebitnih kuponov, ki jih ne bo nihče dvignil, bodo podarili neprofitnemu združenju Azzurra.

Dobitniki kuponov so po vrstnem redu žrebanja slediči: Pellegrini Alessandra, Pellegrini Alessandra, Souad Kenanb, Dimopoli Vittoria, Tracanelli Gianfranco, Jakin Dajla, Stivanian Patrizia, Terlizzi Francesco, Bensi Federica, Bologna Maria, Milan Rinaldo, Signorini Marina, Bartole Baldovino, Valente Marino, Gobbis Franco, Castellani Claudio, Paoletti Maria Grazia, Colautti Paolo, Cara Antonella, Carmasin Lucia, Mamillo Barbara, Rossetti Gaja, Ghersini Romeo, Mamillo Barbara, Marchesi Isabella, Lantieri Leonardo, Mamillo Barbara, Bartole Jole, Di Fazio Marina, Mamillo Barbara, Carmasin Lucia, Giormani Barbara, Mamillo Barbara, Mamillo Barbara, Fonda Fabrizio, Scocchi Mario, Pitacco Sonia, Cannavo' Giorgio, Riosa Rita, Tonutti Massimiliano, Pacor Adriana, Alessio Marcella, Consoli Luigina, Canciani Alessandro, Gašperlin Aljoša, Giovannini Lucia, Ravanetti Giorgio, Norbedo Maria, Pangos Egle, Ravanetti Daniela, Gašperlin Aljoša, Livan Giorgio, Braico Paolo, Leschutta Walter, Riosa Rita, Brillo Flora, De Santo Maria, Fattor Annamaria, Blason Paola, Bologna Maria, Bonin Miranda, Pellegrini Alessandra, Criti Barbara, Veingust Lidija Anita, Valentini Luciana, Pecalli Livia, Simonetto Maria Teresa, Della Schiava Luigi, Lanotte Giuseppe, Albertini Luigi, Pellegrini Alessandra, Bogdanovich Tanja, Della Schiava Luigi, Dudine Marisa, Ruzzier Sonia, Ruzzier Sonia, Di Forte Umberto, Rocco Tiziana, Cantiani Antonio, Kuzmanovic Vera, Gelmo Arianna, Ullmann Claudia Andrea Beatrice, Ruggieri Nicoletta, Pauleto Stefano, Celentano Giordano, Fabiani Iolanda, Cadelli Lidia, Marchi Eleonora, Di Forte Umberto, Pavone Marino, Silvano Chiara, Bon Adriana, Sofici Flavia, Mosetti Alessandra, Cragnolin Sergio, Sossi Armand, Castellar Luciana, Mamillo Barbara, Crescini Marisa, Todero Roberto. (ag)

SLOVENSKI KLUB - Obeta se zanimiv torkov večer

Iz lonca v knjigo z Ami Scabar in pisateljem Veitom Heinichenom

Iz lonca v knjigo je naslov torkovega večera v Slovenskem klubu v Trstu, kjer bo govor o novinarstvu, kuhinji in književnosti. Gostje srečanja bodo pisatelj Veit Heinichen, gostinka in lastnica znane restavracije na Kolonkovcu Ami Scabar in Meta Krese, urednica revije Adria Airways In-Flight Magazine, ki jo izdaja istoimenska slovenska letalska družba.

Prav ta revija, ki izhaja v slovenščini in angleščini in ki jo Adria Airways po vsej Evropi ponuja svojim potnikom, objavlja v zadnjem številki intervju s Heinichenom in članek Ami Scabar. Pisatelja, s katerim se je pogovarjala novinarka našega dnevnika Poljanka Dolhar, ni treba posebej predstavljati, saj je znana osebnost v našem okolju. Po rodu je Nemec, a že vrsto let živi v Križu. Znan je predvsem kot pisec detektivik, v zadnjem času pa se je angažiral tudi na področju zaščite in ovrednotenje Krasa.



AMI SCABAR

Ami Scabar, ki skupaj z mamo in z bratom Giorgiom vodi staro slovensko gostilno na obrobju Trsta, je s Heinichenom napisala neke vrste kuharsko-gastronomski priročnik o Trstu. Knjigo, ki je za sedaj izšla le v nemščini, bodo prevedli tudi v italijanščino in slovenščino.

Slovenska revija objavlja tudi zanimivo reportažo o burji izpod pereza Urbana Goloba. Prav neverjetno je, kako lahko veter pusti močan pečat na pokrajini in na ljudeh. Burja ni na-



VEIT HEINICHEN

vaden severni veter, je mrzel, suh in sunkovit, predvsem pa močan, piše Golob, ki je tržaško burjo tudi slikovito fotografiral.

Meta Krese bo v torek v Gregorčičevi dvorani povedala, zakaj se je njeni reviji odločila za Heinichenom, Scabarjevo in tržaško burjo. V preteklosti je revija slovenske letalske družbe, ki izhaja vsaka dva meseca, posvetila že nekaj člankov našim krajem in življenju slovenske manjštine v Italiji. Večer v Slovenskem klubu se bo začel ob 20.30.

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 7. decembra 2008

AMBROŽ

Sonce vzide ob 7.32 zatone ob 16.21 - Dolžina dneva 8.49 - Luna vzide ob 12.47 in zatone ob 1.00.

Jutri, PONEDELJEK, 8. decembra 2008

BREZMADEŽNO SPOČETJE

VREMENI VČERAJ: temperatura zraka 13 stopinj C, zračni tlak 1007,2 mb narašča, veter 6 km na uro jug, vlaga 85-odstotna, nebo oblčno, morje skoraj mirno, temperatura morja 13,1 stopinje C.

OKLICI: Paolo Stoini in Nives Babich, Cristiano Zavattin in Francesca De Lorenzi, Andrea Babos in Daria Illy, Andrea Sandon in Antonina Ristagno, Raffaele Baldini in Francesca Torelli, Edoardo Tirri in Elisabetta Nardin, Fabio Burchiellaro in Eugenia Torelli, Roberto Veronese in Lucia Maria Ferfolgia, Mario de Predis Cagnodo in Serena Trampuz.

Lekarne

Nedelja, 7. decembra 2008

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00

Oštrek Sonnino 4, Ul. Alpi Giulie 2, Trg Sv. Ivana 5, Milje - Ul. Mazzini 1/A, Seljan.

Lekarne odprte

tudi od 13.00 do 16.00

Oštrek Sonnino 4 (040 660438), Ul. Alpi Giulie 2 (040 828428), Milje - Ul. Mazzini 1/A (040 271124).

Seslian (040 208731) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte od 16.00 do 20.30

Oštrek Sonnino 4, Ul. Alpi Giulie 2, Trg Sv. Ivana 5, Milje - Ul. Mazzini 1/A.

Seslian (040 208731) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Trg Sv. Ivana 5 (040 631304).

Ponedeljek, 8. decembra 2008

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00

Ul. Cavana 11, Oštrek Osoppo 1, Ul. Settefontane 6, Boljunc.

Lekarne odprte

tudi od 13.00 do 16.00

Ul. Cavana 11 (040 302303), Oštrek Osoppo 1 (040 410515).

Boljunc (040 228124) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Ul. Settefontane 39 (040 360898).

Od torka, 9,

do sobote, 13. decembra 2008

Urnik lekarn: od 8.30 do 13.00

in od 16.00 do 19.30.

Lekarne odprte

tudi od 13.00 do 16.00

Ul. Cavana 11 (040 302303), Oštrek Osoppo 1 (040 410515).

Boljunc (040 228124) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte

tudi od 19.30 do 20.30

Ul. Cavana 11, Oštrek Osoppo 1, Ul. Settefontane 39.

Boljunc (040 228124) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Ul. Settefontane 39 (040 360898).

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111. Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicah Burlo Garofolo.

Kino

AMBASCIATORI - 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Twilight».

ARISTON - 15.30, 17.15 »Quel che resta di mio marito«; 19.00, 21.00 »Od groba do groba«.

CINECITY - 13.00, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20, 22.10 »Saw V«; 10.55, 13.10, 15.10, 18.15, 20.15, 22.15 »Torno a vivere da solo«; 10.45, 11.00, 12.45, 13.00, 14.35, 15.00, 16.25, 17.30, 20.00,

22.00 »Bold 3D« - Un eroe a quattro zampe«; 10.45, 17.55, 20.00, 22.05 »Max Payne«; 10.45, 13.10, 14.50, 15.30, 17.30, 20.00, 22.15 »Twilight«; 10.45, 15.00, 17.25, 19.50, 22.15 »Nessuna verità«; 17.10, 19.45, 22.15 »Changeling«; 10.45 »High School Musical«.

EXCELSIOR - 16.00, 21.00 »Changeling«; 18.35 »Solo un padre«.

EXCELSIOR AZZURRA - 16.15, 18.30, 21.15 »The Millionaire«.

FELLINI - 15.30 »Wall-E«; 18.45, 22.15 »Giù al Nord«; 17.00, 20.30 »Si puo' fare«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.15, 20.15 »Mamma mia!«; 17.00, 19.15, 21.30 »Qualcuno con cui correre«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 18.15, 20.15, 22.15 »Nessuna verità«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.30, 18.20, 22.15 »Rachel sta per sposarsi«.

KOPER - KOLOSEJ - 16.10, 18.20, 20.30 »High School Musical«; 19.00, 21.10 »Preberi in zažgi«; 16.50, 19.20, 21.50 »Telo laži«; 17.00 »Madagascar 2«; 15.10 »Muhice osvajajo luno 3D«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 11.00, 14.30, 16.00, 17.30, 19.00, 20.30, 22.15 »Saw V«; Dvorana 2: 11.00, 14.30, 16.00, 17.30, 19.00, 20.30 »Bolt - Un eroe a quattro zampe«; 22.15 »Never back down«; Dvorana 3: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Passengers - Mistero ad alta quota«; Dvorana 4: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Max Payne«; Dvorana 5: 14.30 »High School Musical 3«; 11.00, 14.30 »Wall-E«.

SUPER - 16.45, 18.35, 20.30, 22.15 »Torno a vivere da solo«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.10, 17.30, 19.50, 22.10 »Twilight«; Dvorana 2: 15.15, 17.00, 18.45 »Bolt - Un eroe a quattro zampe«; 20.20, 22.15 »Max Payne«; Dvorana 3: 16.00, 18.00, 20.15, 22.15 »Saw V«; Dvorana 4: 17.40, 20.00, 22.10 »The Millionaire«; Dvorana 5: 15.45, 1



Slovenski klub vabi na večer

IZ LONCA V KNJIGO

Srečanje z gostinko Ami Scabar, pisateljem Veitom Heinichenom in Meto Krese, urednico revije slovenske letalske družbe Adria Airways, ki v zadnji številki piše o njiju.
V TOREK, 9.12. OB 20.30 V GREGORČIČEVI DVORANI
(Ul. san Francesco 20, 2. nadstropje)



Društvo Slovencev miljske občine

Društvo za zaščito vrednot protifašizma in protinacizma »Promemoria«

vabita na predstavitev zbornika

Resnica o fojbah: zoper zgodovinski revizionizem

V četrtek, 11. decembra ob 20.30 v društvenih prostorih DSMO, ul. D'Annunzio 62



KD Kraški dom

vabi na ogled veseloigre

SRČNI MRK

v izvedbi dramske skupine KD Route Kolonkovec

Režija

Ingrid Werk Žerjal

Danes, 7. decembra ob 17. uri v Kulturnem domu na Colu

S.K.D. SLAVKO ŠKAMPERLE

vabi na ogled diapositivov

KITAJSKA
v očeh in besedi
NATAŠE GOMBAČ

V četrtek, 11. decembra ob 20.00 uri na Stadionu I. Maj

Vabljeni!



v sodelovanju z

- DRUŠTVOM SLOVENSKIH UPOKOJENCEV V TRSTU
- ZVEZO INVALIDOV
- PODPORNIK DRUŠTVOM V ROJANU

prireja tradicionalno

SREČANJE
OB KONCU LETAv nedeljo,
28. decembra, ob 13.00
v Slovenskem
dijaškem domu "S. Kosovel"
ul. Ginnastica 72, TrstVstop z vabili,
ki bodo na razpolago
na sedežu krožka KRUT

GALERIJA NARODNEGA DOMA

Vabimo Vas na odprtje razstave

Noriaki
Sangawa

TOK NARAVE

v galeriji Narodnega doma
v Trstu, Ul. Filzi 14,
v četrtek, 11. decembra
ob 19.30

predstavitev Jasna Merkù

Slovensko kulturno društvo Primorsko iz Mačkolj
vkljivno vabi na slavnostno prireditev ob 110-letnici društva

Do svojih bosih nog spet najti pot...

Slavnostni govornik dr. Ciril Zlobec

Glasba Adi Daney

Režija Gregor Geč

Vodi Aleksandra Pertot

Nastopajo: NONET Primorsko, otroški pevski zbor,

plesna skupina društva MOSP in solisti.

>>> V nedeljo, 7.12.2008 v občinskem gledališču F. Prešeren v Boljuncu ob 19.00 uri.



Pokrajina Trst



Občina Dolina



Zvezda slovenskih kulturnih društev



Predstavniki društev, ki nameravajo pozdraviti oziroma čestitati, naj se javijo organizatorjem 15 minut pred pričetkom predstave.

11. GLEDALIŠKI VRTILJAK

MAK - DESKLE

VEVERIČEK POSEBNE SORTE

Dvorana Marijinega doma,
pri Sv. Ivanu, Ul. Brandesia 27Ob 16. uri (red SONČEK) in ob 17.30 (red ZVEZDA).
Otroke bo obiskal sv. Miklavž.
Sodeluje ŠC Melanie Klein.

Animacijo je podprla Zadružna kraška banka.

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
V SODELOVANJU S
SENZA CONFINI - BREZ MEJASreda, 10. decembra
v Slovenskem stalnem gledališčuob 19.30
otvoritev razstave

LUISE TOMASETIG

Ekvilibristi:
nekateri plujejo, drugi
strmoglavijo, tretji letijo

ob 21.00

Fabrizio De Giovanni in
Ercole OngaroH2O-VODA,
PRAVICA ČLOVEŠTVAInfo in predprodaja:
blagajna Slovenskega stalnega gledališča
Ponedeljek/petak (10.00/17.00),
uro in pol pred pričetkom predstave.
Brezplačna telefonska številka: 800214302
info@teaterrsg.it / www.teaterrsg.it

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE info@teaterrsg.it - www.teaterrsg.it

Izleti

KRUT prireja v soboto, 17. januarja ogled razstave v muzeju Santa Giulia v Bresci »Van Gogh - risbe in slike«. Vpisovanje in informacije na sedežu Krut-a v ul. Cicerone, tel. 040-360072.

OBČINE DEVIN-NABREŽINA, ZGONIK IN REPENTABOR organizirajo v petek, 12. decembra, izlet v Ljubljano, ki se ga lahko udeležijo ostareli občani (nad 65. letom starosti).

Za vpisovanje in morebitne informacije se lahko obrnete na Upravno službo za socialno skrbstvo Občine Devin Nabrežina, Naselje Sv. Mavra 124 (Sesljan), od ponedeljka do petka od 8.30 do 10.30 (tel. 040-171389).

SPDT vabi člane na planinski izlet v »Neznamo«, ki bo v nedeljo, 14. decembra. Odhod avtobusa s trga Oberdan v Trstu bo ob 8. uri in ob 8.15 izpred hotela Danev na Opčinah. Pohod ni zahteven, priporočamo pa primerne pohodniške čevlje in zimsko opremo. Prijave, čimpres, sprejemata Livio, tel. 040-220155 in Vojka, tel. 040-2176855, ki vam nudita tudi dodatne informacije.

PRODAM gilera super motard SMT 50, letnik 2007, prevoženih 5.000 km. Tel. 040-227022 ali 393-1747134.

PRODAM dnevno sobo: omara 3,50 m, miza in štiri stolice v odličnem stanju. Cena po dogovoru. Tel. 040-225655.

PRODAM gilera super motard SMT 50, letnik 2007, prevoženih 5.000 km. Tel. 040-227022 ali 393-1747134.

V NAJEM dajem stanovanje na Opčinah, veliko pribl. 100 kv.m., velika kuhinja z balkonom, dnevna soba, dve spalni sobi, kopalnica in shramba. Tel. na št.: 040-214309 ali 333-2130947.

V SREDIŠČU OPČIN na Dunajski ce-



Otroti
s Prosek in Kontovela
vabimo na družabnost
ob poimenovanju
našega vrtca,
ki bo v soboto
13. decembra
ob 12. uri
na dvorišču
otroškega vrtca!

1. decembra je na univerzi v Trstu

Anja Zobin

študij uspešno končala in arheologinja postala.
Z njo se veselijo in ji želijo še mnogo nadaljnji uspehov
presrečni starši, brat, noni, nono in vsi sorodniki

4. decembra se je rodila

Jasmina

Želimo ji vse najlepše,
srečnima staršema Alenki in Egonu
iskreno čestitamo
vsi sodelavci
Nove Ljubljanske banke
Trst in Gorica

Danes praznuje

Salvino Bandi

80 let

Še na mnoga leta mu želimo
pevci MoPZ Fran Venturini

Čestitke

Draga TEA in BRUNO, za vajino 50-letnico poroke vama iskreno čestitamo in voščimo, da bi bila skupna pot še dolga in mirna. Geta, Mario, Marina, Igor, Daniel in Giorgia.

Naš dolgoletni pevec SALVINO BANDI praznuje danes častitljivih 80 let. Še na mnoga leta mu želimo pevci MoPZ F. Venturini.

Osmice

OSMICA je odprta pri Davidu v Samotorci 5. Vabljeni. Tel.: 040-229270. OSMICA je odprta pri farmi Kralič, Prebeneg 99. Tel. 335-6322701. OSMICO je odprl Danijel Glavina v Borštu. Nudimo domače dobrine. OSMICO je odprl Milič, Repen 49. Tel. 040-327104. OSMICO je odprl Srečko Štolfa, Salež 46. Tel. 040-229439. OSMICO je odprl Zidarič, Praprot št.23. V MEDJVASI št. 10 sta odprli osmico Mavrica in Sidonja. Tel. 040-208987. Vabljeni!

Dan praznuje

Salvino Bandi

80 let

Še na mnoga leta mu želimo
pevci MoPZ Fran Venturini

GALERIJA NARODNEGA DOMA

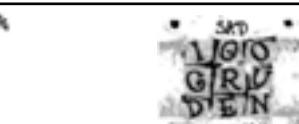
Vabimo Vas na odprtje razstave

Noriaki
Sangawa

TOK NARAVE

v galeriji Narodnega doma
v Trstu, Ul. Filzi 14,
v četrtek, 11. decembra
ob 19.30

predstavitev Jasna Merkù



GOVORICA KAMNA

RAZSTAVA
KAMNITIH IZDELKOV
IN SKULPTUR

28.11. - 8.12.2008

Kulturalni dom Igo Gruden
Nabrežina 89urnik:
delavni 17.00 - 20.00
prazniki 10.00 - 12.00/ 15.00-20.00Občina Dolina
Odborništvo za kulturoV nedeljo, 7. decembra 2008 ob 16.30
na trgu v Boljuncu

Koncert pevske skupine Aida iz Milj

Nastop Folklorne skupine Kraški Šopek iz Sežane
Nastopala bosta tudi svetovni mladinski prvak na diatonični harmoniki

Niko Poles in virtuoza na diatonični harmoniki Matic Štavar

Sledi pozdrav županov občin Hrpelje-Kozina,
Piran, Koper in SežanaREGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

Vabljeni!

1. decembra je na univerzi v Trstu

Anja Zobin

študij uspešno končala in arheologinja postala.

Z njo se veselijo in ji želijo še mnogo nadaljnji uspehov
presrečni starši, brat, noni, nono in vsi sorodniki

4. decembra se je rodila

Jasmina

Želimo ji vse najlepše,
srečnima staršema Alenki in Egonu
iskreno čestitamo

vsi sodelavci

Nove Ljubljanske banke

Trst in Gorica

Dan praznuje

Salvino Bandi

80 let

Še na mnoga leta mu želimo
pevci MoPZ Fran Venturini

Dan praznuje

Salvino Bandi

80 let

<p



**SLOVENSKO KULTURNO DRUŠTVO PRIMOREC in
CELODNEVNA OSNOVNA ŠOLA PINKO TOMAŽIČ iz Trebča**
pod pokroviteljstvom Pokrajine Trst, Zadružne kraske banke in Zveze slovenskih kulturnih društev
vabita na niz pobud ob
110-LETNICI DRUŠTVENEGA DELOVANJA, 140-LETNICI USTANOVITVE
IN 30-LETNICI POIMENOVANJA OSNOVNE ŠOLE

Trebče brez meja

PREDSTAVITEV DRUŠTVENEGA KOLEDARJA NAGRAJEVANJE LIKOVNEGA NATEČAJA

Torek, 9. decembra 2008 ob 19. uri - Trebče, Ljudski dom

OSREDNJA PROSLAVA TREBČE, OJ TREBČE, TO JE NAŠA VAS

Sobota, 13. decembra 2008 ob 19. uri - Trebče, Ljudski dom

ODPRTJE SLIKARSKE IN FOTOGRAFSKE RAZSTAVE »ZGODE, KI SO MI JIH VEDNO PRIPOVEDOVALI NONOTI«

Nedelja, 14. decembra 2008 ob 11. uri - Trebče, Hiška od Ljenčkice

Obvestila

ZDruženje za zdravljenje alkoholne odvisnosti Astra sporoča, da je posvetovalnica v nabrežinskem zdravstvenem okraju (1. nadstropje, zadnja soba desno) na voljo ob četrtkih, od 11. do 12. ure.

PEVKE SPD Krasje vabimo danes, 7. decembra, od 11. do 13. ure na »Božični sejem ročnih del« v dvorano Gospodarske zadruge v Bazovici. Vesele bomo Vašege obiski!

TPPZ Pinko Tomažič sporoča, da bo v torek, 9. decembra, ob 20.45 na sedežu na Padričah seja odbora; v torek, 16. decembra, ob 20.45 tovariško srečanje ob zaključku leta.

Župnija sv. Trojice na Katinari - Trst, prireja danes, 7. decembra, ob 17.30 »Igor Gherdol in Božični čar«. Večer za dobrodelne namene s knjigami, kulturo in glasbo. Sodelujejo: mladinski zbor Kati zbor, dirigent Carlo Tommasi, glasbenica Daniela Casotto, bas Aldo Žerjal, skupaj z društvom Azzurra, ki nudi pomag bolnim otrokom. Poezije in proza Igor Gherdol. Predstavila bo Bernarda Žerjal.

Jus Trebče vabi člane in vaščane, da se danes, 7. decembra, udeležijo vzdrževalne sejne na poljski poti P'd Plase - Labadnica. Vsakdo naj s seboj prinese potrebno orodje. Zbirališče P'r Kale ob 8.30.

OBČINA DEVIN-NABREŽINA sporoča družinam učencem s stalnim bivališčem v občini, ki v šolskem letu 2008/2009 obiskujejo nižje srednje šole oz. prva dva razreda višjih srednjih šol, in katerih ekonomske razmere ne presegajo 10.632,94 evrov, da lahko prosijo za dodelitev finančnih prispevkov za nakup učbenikov v smislu 28. člena, 1. odstavek, črka a) D.Z. 10/88. Za informacije se lahko zainteresirane družine obrnejo na urad za šolstvo Občine Devin Nabrežina - Nabrežina 102 (tel. 040-2017373).

ODBOR FEŠTE ANTIKANE prireja tudi letos tradicionalni praznik v Pečini. Ob dobi glasbi se bomo gostili z ribjimi specialitetami. Toplo vabljeno vsi.

SKD PRIMORSKO IZ MĀČKOLJ vladno vabi na slavnostno prireditev ob 110-letnici ustanovitve društva. Slavnostni govorniki bo dr. Ciril Zlobec, nastopali bodo tudi Nonet Primorsko, otroški pevski zbor, plesna skupina društva MOSP in solisti z glasbo Adija Daneva. Predstavo je režiral Gregor Geč, vodila pa jo bo Aleksandra Pertot. Prireditev bo danes, 7. decembra, v občinskem gledališču F. Prešeren v Boljuncu ob 19. uri. Predstavniki društva, ki bi želeli pozdraviti oziroma čestitati, so naprošeni, da se javijo v dvorani 15 minut pred pričetkom predstave. Toplo vabljeno.

TABORNIKI RODU MODREGA VALA vabijo vse člane na redni občini zbor, ki bo danes, 7. decembra, v Prosvetnem domu na Opčinah. Prvo sklicanje ob 10. drugega pa ob 10.30.

DRUŠTVO NOE' v sodelovanju in s pokroviteljstvom Občine Devin-Nabrežina in s prispevkom Tržaške pokrajine, vabi na odprtje razstave restavriranega kraskega pohištva v ponedeljek, 8. decembra, ob 15. uri v Škerkovi hiši v Šempolaju. Razstava bo na ogled do 31. decembra letos. Informacije na tel. št. 349-8419497.

SOMPD Vesela pomlad vabi na predstavitev jubilejne brošure ob tridesetletniči ustanovitve društva v ponedeljek, 8. decembra, ob 20.30 v Finžgarjevem domu na Opčinah. Zbirko dokumentov, fo-

pozdrav bo podal MoPZ Vasilij Mirk, sledi predvajanje diapositivov o pisateljevih alpinističnih vzponih.

SKD SLAVEC Ricmanje-Log vabi na redni občini zbor, ki bo v sredo, 10. decembra, v društvenih prostorih v Ricmanji. Prvo sklicanje ob 20. uri, drugo sklicanje ob 20.30.

DRUŠTVO SLOVENCEV MILJSKE OBČINE in Društvo za zaščito vrednot protifašizma in protinacizma Promemoria vabita na predstavitev zbornika prispevkov s posvetna »Foibe, la verità: contro il revisionismo storico« (Resnica o foibah: zoper zgodovinski revizionizem), ki se je odvijal v Sestu San Giovanni (Milan) 9. februarja letos. Naslov knjige je »Foibe - revisionismo di Stato e amnesia della Repubblica« (Foibe - državni revizionizem in amneziji Republike). Pobudo, ki bo v četrtek, 11. decembra, ob 20.30 na sedežu društva, ul. D'Annunzio 62, bodo uvedli zgodovinarica in založnica Alessandra Kersevan, raziskovalka Claudia Cernigoj in zgodovinar Sandi Volk. Vljudno vabljeno.

OBČINI DEVIN-NABREŽINA IN REPENTABOR v sodelovanju s konzorcijem »Fhocus« in zadrugo »La Co.S.T.I.E.Ra« organizirata v četrtek, 11. decembra, ob 16. uri v igralnem kotičku Palček (nasejje Sv. Mavra 124 - Sesljan) brezplačno delavnico risanja.

SKD SLAVKO ŠKAMPERLE vabi v četrtek, 11. decembra, ob 20. uri na stadion 1. maj na ogled diapositiv »Kitajska« v očeh in besedi Nataše Gombač. Vabljeno.

JADRALNI KLUB ČUPA vabi vse člane na društveno koso v nedeljo, 14. decembra, ob 12.30 v restavraciji Sardoč (Prečnik 1/b - Devin-Nabrežina). Prijave sprejemamo do petka, 12. decembra v tajništvu tel. /fax 040-299858, 347-2420331 ali po E-pošti: info@yccupa.org.

KRIŠKA SEKCIJA VZPI »EVALD ANTON-ČIČ STOJAN« IN »KD VESNA« vabita v petek, 12. decembra, ob 20. uri v Kulturni dom Albert Sirk v Križu. Na srečanju bo Društvo za zaščito vrednot protifašizma in protinacizma predstavilo zbornik prispevkov s posvetna »Foibe, la verità: contro il revisionismo storico« (Resnica o foibah: zoper zgodovinski revizionizem). V imenu društva bosta spregovorila raziskovalka Claudia Cernigoj in zgodovinar Sandi Volk. Vljudno vabljeno!

SDZPI sporoča, da se je še mogoče vpisati na brezplačna tečaja »Tehnike vodenje projektov« (80 ur) ter »Promovirati turistični razvoj tržaškega Krasa« (60 ur), ki sta namenjena tako zaposlenim kot brezposelnim univerzitetnim diplomancem. Informacije in vpisovanje na tržaškem sedežu SDZPI v ulici Ginnistica 72 (tel. 040-566360).

SOMPĐ Vesela pomlad vabi na večer »30 let s pesmijo v srcu« ob tridesetletnici društva, ki bo v petek, 12. decembra, ob 20.30 v občinskem gledališču v Boljuncu nastop otrok italijanske manjšine iz Bui in Brtonigle; ob 18. uri nagrajevanje otroškega ex-tempore »Božič pri nas« na katerem so sodelovale vse šole in vrtci v občini Dolina. Sledi koncert Godbe Breg.

OBČINA DOLINA - ODBORNIŠTVO ZA KULTURO v sodelovanju z domaćimi društvi in organizacijami prireja Božični sejem na trgu v Boljuncu do 9. decembra. Danes, 7. decembra, ob 16.30 koncert pevske skupine Aida iz Milj. Ob 17. uri nastop pevskih skupin ter pozdrav županov občin Hrpelje-Kozina, Piran, Koper in Sežana. V ponedeljek, 8. decembra, ob 17. uri nastop Pihalnega orkestra Ricmanje. V torek, 9. decembra, ob 17. uri v občinskem gledališču v Boljuncu nastop otrok italijanske manjšine iz Bui in Brtonigle; ob 18. uri nagrajevanje otroškega ex-tempore »Božič pri nas« na katerem so sodelovale vse šole in vrtci v občini Dolina. Sledi koncert Godbe Breg.

SKD PRIMOREC IN COŠ P. TOMAŽIČ iz Trebče pod pokroviteljstvom Pokrajine Trst, Zadružne kraske banke in Zveze slovenskih kulturnih društev vabita na niz pobud »Trebče brez meja« ob 110-letnici društvenega delovanja, 140-letnici ustanovitve in 30-letnici poimenovanja osnovne šole: v torek, 9. decembra, ob 19. uri v Ljudskem domu v Trebčah predstavitev društvenega koledarja in nagrajevanje likovnega natečaja »Trebče brez meja«; v soboto, 13. decembra, ob 19. uri v Ljudskem domu osrednja proslava »Trebče oj Trebče, to je naša vas«; v nedelja, 14. decembra, ob 11. uri odprtje fotografike in slikarske razstave Marinelle Terbon »Zgode, ki so mi jih vedno priprovedovali nonoti«.

SLOVENSKI KLUB vabi na večer Iz lonca v knjigo - srečanje z gostinko Ami Scarbar, pisateljem Veitom Heinichenom in Meto Krese, urednico revije slovenske le-talske družbe Adria Airways, ki v zadnji številki piše o njiju. V torek, 9. decembra, ob 20.30 v Gregorčičevi dvorani (Ul. Sv. Frančiška 20, 2. nadstropje)

RAJONSKI SVET ZA ZAHODNI KRAS prireja v sredo, 10. decembra, ob 18.45, priži luči na božičnem drevesu na Prosek. Nastopali bodo Godbeno društvo Prosek in učenci osnovnih šol na Prosek.

SDD JAKA ŠTOKA v sodelovanju z Zahodnokraškim rajonskim svetom vabi v sredo, 10. decembra, ob 20. uri v Soščevi hiši na Prosek na srečanje s pisateljem Dušanom Jelinčičem ob izidu knjige »Kam gre veter, ko ne piha«. Delo bo predstavila prof. Vilma Purič, glasbeni

OMV: Proseška postaja 35
SHELL: Ul. Locchi 3, Fernetiči

TOTAL: Ul. Brigata Casale, Sesljan RA km 27

V sodelovanju s FIGISC Trst.

ZDruženje prostovoljev hospice

ADRIA ONLUS vas vladno vabi na predavanje »Sopoznavanje in upravljanje simptomov ter protibolečinska terapija« v petek, 12. decembra, ob 18. uri v razstavnih dvoranah na Opčinah, ki nam jo je dala na razpolago ZKB. Predavatelj bo onkolog dr. Simon Spazzapan.

BAMBIČEVA GALERIJA vabi na odprtje fotografike razstave »Kraji duha« Štefana Grgića v soboto, 13. decembra, ob 20.30, Prosečna ul. 131 - Općine. Ob predstavitvi mag. Jasne Merku bodo s svojimi izvirnimi skladbami nastopil duo: Lara Puntar - glas in Dario Viviani - kita.

Odborništvo za socialno službo

OBČINE DOLINA, v sodelovanju s Kulturnim Društvom »Fran Venturini« ob Domju, organizira v soboto, 13. decembra, ob 17. uri, v Kulturnem Centru »A. Ukmar-Miro« pri Domju, »Božično družabnost za starejše občane«. Po krajšem kulturnem programu bo sledila pogostitev ob glasbi in družabnih igrah. Vpisovanje in dvig vabilo na Županstvu v torek, 9., v sredo, 10. in v četrtek, 11. novembra, ob 8.30 do 12.15. V sredo pooldne tudi ob 14.30 do 16.45.

ZADRUGA NAŠ KRAS vabi, ob 40-letnici delovanja, na predstavitev zbornika »Egon Kraus - človek, ki je realiziral idejo«, v soboto 13. decembra, ob 11. uri v malih dvoranah Prosvetnega doma na Općinah. Publikacijo bo predstavil direktor Primorskoga dnevnika Dušan Udovič.

ANPPA - VZAPP - ANPI - VZPI - ANED - VZED prirejajo v nedeljo, 14. decembra, ob 15. uri na openkem strelšču spominsko svečanost ob 67-letnici usmrtnitve obsojenec na drugem tržaškem procesu Viktorja Bobka, Ivana Ivančiča, Simona Kosa, Pinka Tomažiča in Ivana Vrdnala. Spregovorila bosta Fulvija Prelomin, županja občine Dolina in Roberto Birsa, član tržaškega pokrajinskega tajništva VZPI. Sodeloval bo MoPZ Tabor.

SKD KRSNO POLJE Gročana, Pesek in Draga v sodelovanju z Občino Dolina vladno vabi na koncert gospel moškega vokalnega kvinteta Aeternum (Prekmurje) v nedeljo, 14. decembra, ob 16. uri, v cerkvi na Pesku.

ODBORNIŠTVO ZA SOCIALNO SKRBSTVO okraja 1.1 (Devin Nabrežina, Zgonik in Repen) s financiranjem Po-krajine Trst prirejajo za praznik Befane v torek, 6. januarja 2009, koso z glasbo, plesom in tombolo v restavraciji »Križman« v Repnu. Udeleženci morajo biti starji vsaj 65 let in živeti v občinah Devin Nabrežina, Zgonik in Repen. Na razpolago je 95 mest, vpisovanje pa bo potekalo od 15. do 24. decembra na Urado za socialno skrbstvo v Naselju Sv. Ma-vra 124. Tel. 040-2017389.

NASELJE V CENTRU - Toplo vabimo vso prebivalstvo Občine Devin Nabrežina na Božični sejem, ki se bo odvijal v sredo, 17. decembra, v Vzgojnem Zaposlitvenem Središču v Naselju Sv. Mavra, 124 v Sesljanu. Središče bo odprt od 10. do 18. ure. Pričakujemo Vas!

SKD VIGRED, COŠ S. GRUDEN IN OTROŠKI VRTEC ŠEMPOLAJ vabijo na »Vese-

li decembre 2008« v Šempolaj. V Štalci od srede, 17. do nedelje, 21. decembra bo božični prodajni sejem knjig, ročnih del, božičnih venčkov in razstava panjskih končnic. Urnik: ob 15.30 do 18.30, v nedeljo pa ob 10. do 12. ure in od 14.30 do 17. ure. V petek, 19. decembra, ob 18. uri na trgu v Šempolaju Božičnica 2008. V soboto, 20. decembra, ob 15. uri »Skupaj prisluhnimo pravljici«. V nedeljo, 21. decembra, ob 15. uri v Štalci skupaj prisluhnimo pravljici. V torek, 23. decembra, ob 20.30 v Štalci koncert »Srečno«.

NARODNA IN ŠTUDIJSKA KNJIŽNICA prireja Otroške urice v NŠK. Naslednja urica letosnjega niza bo na sporedu v četrtek, 18. decembra, ob 16.30 v otroškem kotičku v knjižnici. Pravljico Angelček brez perutnič bo pripovedovala Alenka Hrovatin. Toplo vabljeno!

O.N.A.V. - tržaška sekcija italijanskega združenja pokuševalcev vina bo zaključila uspešno delovno leto na večerjo, ki bo v četrtek, 18. decembra, v restavraciji Hotel Greif Maria Theresia v Barkovljah. Vabljeno vsi člani, njihove družine in prijatelji. Za prijave in informacije kličite na št. 333-4219540.

SLOMEDIA.IT, spletni portal Slovencev v Italiji in sosednjih deželah, razpisuje za osnovnošolce natečaj »Božični utrinki naših nonotov«. Prispevke v obliki spisa, risbe, filma, intervjuja ali kar vam iznajdljivost narekuje, pošljite do 20. decembra po elektronski pošti na naslov: info@slimedia.it. Najboljši izdelki bodo nagrajeni.

KROŽEK KRUT vabi na tradicionalno »Srečanje ob koncu leta«, ki bo v nedeljo

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

Občina Zgonik v sodelovanju s krajevnimi društvami ter ob podpori Dežele FJK in Pokrajine Trst

Decembra v Zgoniku

Ponedeljek, 8. decembra v Športno-kulturnem centru v Zgoniku, ob 20.20
PUPKIN KABARETTNedelja, 14. decembra v Škc v Zgoniku, ob 18.00
BIGBAND RITMOSINFONICA CITTÀ DI VERONASobota, 20. decembra v Škc v Zgoniku, ob 20.30. Nastopa Miranda Caharija, režija Mario Uršič
JAZ IN ONE, SKRATKA ME: ŽENSKE (Premiera)Nedelja, 21. decembra pred Škc v Zgoniku, ob 10.30 prvi štart (zbiralnišče od 9.30)
TEKMOVANJE V ORIENTEERINGUSobota, 27. decembra v župniji cerkvi v Zgoniku, ob 18.00
FVG GOSPEL CHOIRSobota, 27. decembra v vinoteki v Zgoniku, ob 19.30
DEGUSTACIJA

Vstop prost

Prireditve

KD KRAŠKI DOM vabi danes, 7. decembra, na ogled veseloigre »Srčni mrk« v izvedbi dramske skupine KD Rovte Kolonkovec. Režija Ingrid Werk Žerjal. Prireditev bo v kulturnem domu na Colu ob 17. uri.

RADIJSKI ODER obvešča, da bo naslednja predstava gledališkega vrtljaka danes, 7. decembra. Na sporednu bo igrica Svetlane Makarovič »Veriček posebne sorte« v izvedbi skupine MAK iz Deskel. Sledi obisk sv. Miklavža. Predstava za red sonček se začne ob 16. uri, za red zvezda pa ob 17.30.

RADIJSKI ODER obvešča, da bo naslednja, Miklavževa predstava 11. Gledališkega vrtljaka na sporednu danes, 7. decembra, v dvorani Marijinega doma pri Sv. Ivanu (ul. Brandesta 27), prva predstava ob 16. uri (red »Sonček«) in druga ob 17.30 (red »Zvezda«). Gledališka skupina MAG Deskle bo uprizorila igro Veriček posebne sorte.

SKD BARKOVLJE (ul. Bonafata 6) s pokroviteljstvom ZSKD in Slovensko prosveto vabi na otvoritev božičnega sejma. Svoje izdelke razstavlja 19 oseb. Urvnik sejma: danes, 7. in pondeljek, 8. od 10. do 13. ure.

SKD F. PREŠEREN BOLJUNEC - SKUPINA 35-55 vabi v četrtek, 11. decembra ob 20.30 na večer z Vesno Guštin.

SKD IGO GRUĐEN v sodelovanju s Tržaško pokrajino, Občino Devin Nabrežina, ZKB, Trgovinsko zbor-

nico, ZSKD in Slovensko prosveto pripoveda v društvenih prostorih razstavo kamnitih izdelkov in skulptur »Govorica kamna do ponedeljka, 8. decembra. Urvnik ogleda: delavniki 17.00-20.00, prazniki 10.00-12.00 in 15.00-20.00. Za info: Mariza Skerk (335-6535150)

OBČINSKA KNJIŽNICA V BOLJUNCU vabi na ogled likovne razstave »Božič pri nas - Il Nostro Natale«: danes, 7. decembra, od 10. do 12. ure in v torek, 9. decembra, od 16. do 17. ure. Sodelujejo šole in vrtci občine Dolina. Toplo vabljeni.

GALERIJA NARODNEGA DOMA - Vljudno Vas vabimo na odprtje razstave »Noriaki Sangawa - Tok narave«, v galeriji Narodnega doma v Trstu, Ul. Filzi 14, v četrtek, 11. decembra, ob 19.30. Predstavitev bo vodila Jasna Merku. Glasbena točka: Alessandro Vodopivec (klaviature) in Flavio Davanzo (trobenta).

PD SLOVENEC IN ODBORNOSTVO ZA KULTURO OBČINE DOLINA vabi v sklopu decembrskih koncertov v petek, 12. decembra, ob 20.30 v cerkev v Boršču na Božični koncert.

Sodelujejo: MePZ Slovenec Slavec, COŠ Fran Venturini Boršč-Boljunc, MPZ F. Venturini in oktet Škofije.

UČENCI IN UČITELJICE OŠ KAJUHA TRUBARJA vladljivo vabijo na Trubarjevo proslavo, ki bo v petek, 12. decembra, ob 20. uri v prostorih kninodvorane v Bazovici. Sodeloval bo tudi MePZ Lipa, pod vodstvom Tamare Ražem.

KD IVAN GRBEC, Škedenjska ul. 124, vabi ob izdaji knjige »Ena duša in ena

Bambičeva galerija
vabi

na odprtje fotografске razstave

KRAJI DUHA

Štefana Grgiča

Ob predstavitvi mag. Jasne Merku bo s svojimi izvirnimi skladbami nastopil duo: Lara Puntar - glas in Dario Viviani - kitara

v soboto, 13. decembra 2008, ob 20.30
Proseška ul. 131 - Općine

pamet - Živiljenjske pripovedi iz Škednja pri Trstu, na predstavitev v nedeljo, 14. decembra, ob 18. uri. Ob prisotnosti pripovedovalcev bosta knjige predstavili dr. Marija Makarovič in Marta Košuta, ki sta pripovedi zbrali, zapisali in uredili. Odlok iz njihovih pripovedi bo brala Iva Bone'. Glasbena kulisa harmonikar Goran Ruzzier.

DECEMBRA V ZGONIKU v znamenju solidarnosti, gledališča, glasbe, športa in enogastronomski ponudbe. Občina Zgonik prireja v decembetu v sodelovanju s krajevnimi društvimi: v ponedeljek, 8. decembra, »Pupkin kabaret«, v Športno-kulturnem centru v Zgoniku, ob 20.20. Nedelja, 14. decembra, »Bigband ritmosinfonica citta' di Verona, v Škc v Zgoniku, ob 18. uri. Sobota, 20. decembra, »Jaz in one, skratka me: Ženske« (Premiera), v Škc v Zgoniku, ob 20.30. Nastopa Miranda Caharija, režija Mario Uršič. Nedelja, 21. decembra, »Tekmovanje v Orienteeringu, pred Škc v Zgoniku, ob 10.30 prvi štart (zbiralnišče od 9.30). Sobota, 27. decembra, »Fvg Gospel Choir«, v župnijski cerkvi v Zgoniku, ob 18. uri. Sobota, 27. decembra, »Delavnica okusov«, v vinoteki v Zgoniku, ob 19.30. Vstop prost. Pobudo sta omogočili Dežela FJK in Pokrajina Trst.

Šolske vesti

LICEJ FRANCETA PREŠERNA prireja informativna dneva za dijake tretjih razredov nižjih srednjih šol ter njihove starše in sicer v četrtek, 11. decembra, in petek 16. januarja 2009, od 18. do 20. ure.

ZDРУЖЕЊЕ STARŠEV O.Š. FRAN MILČINSKI S KATINARE tudi letos organizira silvestersko družinsko zimovanje »Snežinka« v počitniškem domu Vila v Kranjski Gori. Zimovanje bo potekalo od 30. decembra do 4. januarja, namenjeno pa je vsem družinam, ki imajo otroke (od vrtca do višje). Organizirali bomo smučarski tečaj, nočne sprehe, ogled razsvetljenega slapa Peričnika v zimski preobleki. 1. januarja je predviden poskus sanjanja s pasjo vprego (sleddog). Možno je še drsanje, krpljanje in nočni spust s sanmi. Če bo snega dovolj, bodo otroci s skupnimi močmi gradili snežene gradove in igloo-je. Za vse dodatne informacije in prijavo lahko poklicete od 24. decembra na 040-567751 ali 320-2717508 (Tanja) ali na e-mail: framlincinski@gmail.com.

7.12.2006

7.12.2008

Aldo Jercog



Z neizmerno ljubeznijo in bolečino se te spominja

tvoja družina

Dolina, 7. decembra 2008

Nasvidenje, Milko, član, pevec, odbornik. Ohranili te bomo v trajnem spominu. Dragi Lili, Mitja in Irina ter ostali svojci, objamemo vas in smo vam ob strani.

Odbor in vsi
pri SKD Tabor

Ob nenadni smrti našega pevca baritona Milkota Čebulca izrekamo

pevci MoPZ Tabor - Općine
z dirigentko Mikelo Šimac

občuteno sožalje ženi Lili, sinu Mi-tji in hčerki Irini.

Ob boleči izgubi dragega Milkota so-
čustvujemo z Lili, Mitjo in Irino.

Andrej in Irina z družino

Draga Irina,
smo ti ob strani.

Prijateljice in bivši sošolci
in sošolke

Gabrijela, Marjanka, Luana, Elena,
Tatjana, Jana, Jerica, Paolo, Aljoša,
Martin, David in Tomaž

Ob boleči izgubi dragega Milkota iz-
rekamo iskreno sožalje Lili, Mitji in Irini.

Družina Brundula

Ob izgubi očeta Milkota izražamo
globoko sožalje Mitji in Irini ter vsem
svojem

openski prijatelji

Ob izgubi dragega moža Milkja izre-
kajo bivši kolegici Lili Čebulec ob-
čuteno sožalje

vsi na liceju Slomšek

Ob boleči izgubi dragega Milkota Če-
bulca izražajo Lili in otrokom iskre-
no sožalje

upravni odbor, nadzorni odbor
in uslužbenici

Društvene prodajalne na Općinah
in Nove Srl

ZAHVALA

Dino Zobin

Hvala vsem, ki ste nam bili ob strani v tem težkem trenutku.

Zahvaljujemo se KD F. Venturini, sorodnikom, prijateljem in vsem tistim, ki so na katerikoli način počastili njegov spomin.

Posebna Zahvala MoPZ F. Venturini za ganljivo slovo.

Družina

Lakotiče, 7. decembra 2008

Pogrebno podjetje Alabarda Boljunc

ZAHVALA

Iskreno ganjeni se zahvaljujemo vsem, ki ste nam bili ob strani in z nami so-
čustvovali ob izgubi naše drage

Jelke Guštin por. Taučer

Prisrčna Zahvala gre gospodu župniku Pohajcu za lepe besede, gospo Kostanci Filipovič za govor, cerkvenemu pevkemu zboru Sv. Jerneja z Općin, moškemu in bivšemu ženskemu pevkemu zboru Tabor, nosilkam sveč ter vsem darovalcem cvetja.

Svojci

Općine, 7. decembra 2008

Pogrebno podjetje Alabarda Općine

+ Mirno je zaspala

Marija Železnik vd. Suseli (Meri)

Zalostno vest sporočajo

sin Mario, nečak Branko, sestra
Angela z Dušanom in Brankotom
ter ostalo sorodstvo

Od nje se bomo poslovili v četrtek, 11. decembra ob 9.20 v mrtvačni v ulici Costalunga.

Trst, Melbourne, 7. decembra 2008

Nenadoma je odšel naš dragi

Milko Čebulec

V torek, 9. decembra bo ležal v kapeli-
ci na openskem pokopališču od 11. ure
dalje.

Ob 13. uri ga bomo pospremili k svojim staršem.

Žena Lili, hčerka Irina, sin Mitja
s Tanjo in ostali sorodniki

Namesto cvetja darujte v dobrodelne
namene.

Općine, 7. decembra 2008
Pogrebno podjetje Alabarda Općine

Čau nono,

Erik in Peter

Poljubček,

Gaja

Ob nenadni in prerani smrti dragega
Milkota izražamo globoko sožalje
svojcem.

Družina Ravbar

Dragi Milko!

Tokrat si odšel brez nas!
Globoko užaloščeni izrekamo iskre-
no sožalje Lili, Mitji in Irini
Aljoša

Nazario in Laura

Vanja in Sonja

Rudi in Neva

Gianni in Marinka

Livio in Silva

Deziderij in Nadja

Saša in Vali

Pino in Alenka

Rafko in Nadja

Pavel in Porzia

Sergij in Alda

Mara Debeljuh



GORICA - Tri slovenska ravnateljstva bodo z usmerjanjem učencev začela po novem letu

Rok za predvpis podaljšan, šole nestrpno čakajo na pravilnike

Mihaela Pirih: Še vedno ni jasno, kakšna bo ponudba višjih srednjih šol

Pred nekaj dnevi so na spletni strani rimskega ministrstva za šolstvo objavili obvestilo, s katerim je bil rok za predvpis v šole vseh stopenj uradno podaljšan za en mesec. Termin za predvpis ne bo več zapadel konec januarja, kot običajno, pač pa 28. februarja. Slovenske šole goriške pokrajine, kot tudi vsi ostali italijanski zavodi, namreč še vedno nestrpno čakajo na objavo pravilnikov, ki naj bi pojasnili aplikacijo reforme šolskega sistema in bi šolam končno omogočili, da začnejo z običajnim usmerjanjem učencev pri prehodu z ene šolske stopnje na drugo.

V precejšnji stiski so zaradi tega na slovenskih višjih srednjih šolah, kjer zgleda, da bodo ohranili isto število študijskih smeri, ni pa jasno, kaj bodo le-te nudile, kako bodo sestavljeni urniki in predmetniki ter kako se bo spremenil njihov naziv. »Zdaj smo vsaj gotovi, da bo nova ureditev stekla že s prihodnjim šolskim letom. Šušljalo se je namreč, uradnih potrdil pa ni bilo, da bodo reformo višjega šolstva zaradi zamud pri pripravi pravilnikov uvedli šele v šolskem letu 2010/2011. Uradno obvestilo o podaljšanju roka za predvpis pa jasno kaže, da izvajanja novih predpisov ne bodo odložili,« je povedala ravnateljica licejskega pola Trubar-Gregorčič in tehničnega pola Cankar-Vega-Zois Mihaela Pirih in nadaljevala: »Nekatere više šole na Tržaškem so kljub splošni zimedri že začele izvajati pobude za usmerjanje učencev nižje srednje šole, prikazujejo pa jim lahko le dosedanje ponudbo. Mi smo sklenili, da je bolje počakati. Ko bomo dobili informacije z ministrstva, bomo intenzivno in kapilarno začeli prirejati informativne dneve za učence in starše. Nudit jim hočemo načne informacije.«

V zadregi so tudi na Večstopenjski šoli Doberdob ter na Didaktičnem ravnateljstvu v ulici Brolo in nižji srednji šoli Ivan Trink. Ravnateljici Sonja Klanjšček in Elizabeta Kovic sta povedali, da se bo pravo usmerjanje tudi na slovenskih osnovnih in nižjih srednjih šolah začelo še januarja. Pravilniki naj bi bili nared pred koncem decembra, do takrat pa staršem ne bodo mogli nuditi bistvenih informacij, na primer o obsegu fonda učnih ur. (Ale)

DOBERDOB - Srečanje pri KD Jezero

Proti smrtni kazni

V gosteh Bud Welch, član združenja sorodnikov žrtev umorov »Journey of Hope«



Marko Marinčič in Bud Welch v Doberdobu

GORICA - V sredo Predstavljajo Klemšetovo publikacijo

Pred kratkim je izšla knjiga Krajevna imena in priimki na doberdobskega Krasu, ki jo je uredil Vlado Klemše. Knjiga obravnava skoraj osemsto krajevnih, ledinskih, vodnih in drugih imen v prostoru med Štivonom, Vipavo, Dolom in Laškim, to je v prostoru, ki je stoletja na robu slovenskega narodnognega in jezikovnega območja, obenem pa stičišče z romanskim svetom.

Zgodovinar Branko Marušič v uvodnem delu knjige predstavlja zgodovinski okvir in dogajanja, medtem ko urednik in avtor Vlado Klemše ponuja vpogled v gospodarsko in splošno družbeno stanje posameznih vaških skupnosti (srenj) ob koncu 18. in v začetku 19. stoletja, in to na osnovi uradnih podatkov, zabeleženih ob sestavljanju Franciscejskega katastra. Soavtor knjige je Maurizio Puntin s pregledom historične toponomastike za območje občine Zagrad.

Zbornik dopoljujejo seznam priimkov in imen v posameznih farah rojenih in krščenih otrok od začetka 19. do začetka 20. stoletja. Skratka, nedvomno dragocen prispevek k odkrivanju in poznavanju lastnih korenin.

Srečanje z avtorjem in urednikom Vladom Klemšetom bo v sredo, 10. decembra, ob 18.30 v dvorani pokrajinskega sveta na korzu Italia v Gorici. Srečanje bo uvedel Peter Černic, o pobudi bosta spregovorila Dario Peric, predsednik upravnega sveta Zadružne banke Doberdob in Sovodnje, ki je knjigo izdala ob 100-letnici ustanovitve, ter avtor in urednik Vlado Klemše.

Vrtec, parkirni prostori in novo športno igrišče so bile glavne tematike, o katerih je razpravljal rajonski svet za Pevmo, Štmaver in Oslavje na zadnjem zasedanju. Že na predzadnjem seji so odborniki razpravljali o namembnosti zemljišča, ki se nahaja zrazen otroškega vrtca v Pevmi. Krajevni svet namreč predlagal, da bi del le-tega usposobil za manjše parkirišče. Novi parkirni prostori bi služili potrebam vrtca samega, pa tudi novim stanovalcem Pevme. Svoje pomislike glede možnih variant regulacijskega načrta je pevmski rajonski svet že poslal občinskim uradom, jasnih odgovorov pa še ni prejel.

Vrtec se že dalj časa srečuje tudi z vprašanjem varnosti otrok. Mrežasta ograja, ki dvorišče vrtca ločuje od spodnjega potoka, je s količki vred popolnoma preperela. Krajevni svet je v zadnjih letih na pristojne občinske organe naslovil nešteto pisem in prošenj; na lico mesta so si ograjo ogledali tehniki in odborniki, spremeniila pa se ni nič. O novem športnem igrišču v Pevmi pa je bilo na seji povedano, da so glavna dela dokončana. Da igrišče lahko predajo namenu, manjka samo še nekaj manjših posegov, tako da bi moral objekt biti uradno odprt v zgodnjem pomladi 2009.

Svetniki so vzeli v pretres tudi spored prireditvev, ki so v Pevmi in okolici napovedane za mesec decembra. 19. decembra ob 19. uri bo v pevmski cerkvi božičnica, ki jo prirejata domači vrtec in osnovna šola. Naslednjega dne ob 17. uri bodo v Štmavru sprejeli Betlehemsko luč, ki jo bodo v vasiču pod Sabotinom prinesli iz Solkana. Iste dne ob 20. uri pa bo v cerkvi v Podgori božičnica, ki jo poleg Podgorcev sooblikujejo še rajonski svet Pevma, Oslavje in Štmaver ter Svetogorska četrta v Placuta. Med razne prireditve spada srečanje, ki ga ob obletnici padca meje nameravajo prirediti na bivšem mejnem prehodu Podsabotin. Slovesnost naj bi potekala 21. decembra v večernih urah. Štmaversko društvo Sabotin pa bo tuto letos priredilo natečaj v pravji jaslici.

Med sejo so ne nazadnje opozorili, da bo občina na prošnjo rajonskega sveta premislila zabojnike za smeti s trga ob spomeniku NOB na parkirišče ob pevmskem pokopališču. Beseda je tekla še o dodatnem denarju, ki ga je goriška občina pred kratkim nakazala rajonskemu svetu. Pevmski svet bo v naslednjih dneh izdelal program pobud, v katerega bodo vložili prispevek. (vip)

RONKE - Odprli nov komercialni center

Sestre Ramonda prišle tudi v Laško



Ginetta, Giuseppe in Maria Ramonda so bili med včerajšnjim odprtjem centra v središču medijske pozornosti

BONAVENTURA

V ulici Pietro Micca med avtocesto in cesto, ki iz Ronke vodi proti Redipulji, so včeraj odprli komercialni center družbe »Sorelle Ramonda«, ki je s 24.000 kvadratnimi metri prodajnih površin največji na Tržaškem. V njem je zaposlenih 150 oseb, za njegovo izgradnjo pa je bilo potrebnih 25 milijonov evrov. Trgovine z oblačili in drugim blagom so razporejene po treh etažah, na katerih so tudi market, draguljarna, prodajalna igrač, bar in picerija. Center, ki je povezan z ronško cestniško postajo z novim podvozom, razpolaga s parkiriščem za dva tisoč vozil, parkom, ki meri 4.500 kvadratnih metrov, in poslopjem z uradi.

NOVA GORICA - Na gimnaziji dobrodelna prireditvev Zlati oreh

S skupnimi močmi za pomoč socialno šibkejšim dijakom

Dijaki in profesorji novogoriške gimnazije so v četrtek že trete leto zapored izvedli dobrodelno in kulturno predpraznično prireditvev Zlati oreh. Njen glavni namen je zbiranje prispevkov za socialno šibkejšim dijakom, poleg tega pa je prireditvev tudi priložnost za predstavitev pestro športne in kulturne dejavnosti na šoli.

Kot je ob tej priložnosti povedala Jožica Nusdorfer, profesorica kemije na novogoriški gimnaziji, so na idejo za organiziranje prireditvev pred leti prišli profesorji, saj so opazili potrebo po tem oziroma dejstvo, da se vse več dijakov sooča s finančno stisko. »Natančnega podatka o številu takšnih dijakov sicer nima, s prireditvijo Zlati oreh pa zberemo dovolj sredstev za celoletno pomoč vsaj tridesetim,« je povedala in dodala, da se denar iz sklada za pomoč socialno šibkejšim dijakom šole namenja za razna šolska potovanja v tujino, ekskurzije in delavnice, ki si jih tisti iz revnejših družin sicer ne bi mogli privoščiti. Prireditvev, ki je potekala v športni dvorani gimnazije, se je letos prvič začela s tekmovanjem v odbojki in košarki med dijaki in profesorji ter dijakinjam in profesoricami. Vzdružje je bilo temu primerno živahno. Gledalci in navijačev je bilo v dvorani nekaj sto, prostovoljni prispevki za ogled tekmovanja pa je znašal en evro. V popoldanskom času je v predverju športne dvorane potekala še tržnica dobrute, na kateri so dijaki in profesorji prodajali različne izdelke: pecivo, ki so ga sami speklki, slike, novoletne in druge okraske, nakit in podobno. Tudi ta je bila zelo dobro obiskana, predvsem s strani zunanjih obiskovalcev.

Letošnji zlati oreh se je zaključil s kulturnim programom di-



Tržnica dobrute

FOTO N.N.

jakov in njihovih gostov v gledališki dvorani gimnazije. Za vstopnino na glasbeno-gledališko-plesni dogodek je bilo treba prispetati dva evra. Čeprav na gimnaziji niso hoteli razkriti, koliko denarja se je s prireditvijo steklo v sklad za pomoč socialno šibkejšim dijakom šole, pa so bili z odzivom izredno zadovoljni. (nn)



NOVA GORICA - V petek se je začel festival Pixxelpoint

Tehnologije vdirajo v zasebnost kot Bog

YouTube nov opij ljudstva - Google Earth posnema božji pogled na svet



Umetnika sledita navodilom računalnika preko slušalk in počnetna marsikaj

FOTO N.N.

V petek se je v novogoriški Mestni galeriji začel že deveti mednarodni festival novomedijske umetnosti Pixxelpoint, ki ga organizira novogoriški Kulturni dom v sodelovanju z društvom Lucide iz Gorice, goriškim oddelkom DAMS Univerze v Vidmu, Kulturnim centrom Mostovna in še nekaterimi drugimi partnerji.

V devetih letih se je Pixxelpoint uveljavil kot eden najpomembnejših festivalov novomedijske umetnosti v slovenskem prostoru, ugled pa si je izobiloval tudi v mednarodnem okolju. Namen festivala je ostal vsa leta isti, in sicer približati informacijske tehnologije širšemu občinstvu in seznaniti predvsem mlajše generacije z drugačnimi možnostmi uporabe računalnika. Festival je tudi letos tematsko oboran, saj vsa razstavljena dela, ki si jih je mogoče do 12. decembra ogledati v novogoriški Mestni galeriji in galeriji TIR na Mostovnu, sledijo osnovni temi z naslovom »Za božjo voljo! / For God's Sake!«, ki jo je razpisal letoski kurator, italijanski umetnostni kritik in predavatelj Domenico Quaranta. Na razpis je prispealo 113 del iz 32 držav. Na podlagi izbora kuratorja, ki je k sodelovanju povabil še nekaj uveljavljenih umetnikov, je v obeh galerijah na ogled 28 projektov. Quaranta, ki verjame, da sodobni mediji prevzemajo vlogo božjega, je na petkovem odprtju poudaril, da

tehnologije vdirajo v našo zasebnost tako, kot je to nekoč počel sam Bog. Prepričan je tudi, da je aktualni YouTube prav takšen opij za ljudstvo, kot je bila v devetdesetih letih televizija in kot je od nekdaj veljalo za religijo. Kurator letosnjega Pixxelpointa je po uradnem odprtju festivala predstavljal razstavljenia dela, katerih skupna značilnost je po oceni podpisanega teda, da v večini primerov potrebujejo razlago, sicer ostanejo nerazumljena. Poleg satelitske slike, ki preko navigacijskih sistemov in spletnega portala Google Earth posnema božji pogled na svet, zaščitnika računalniškega zaslona, ki v času mirovanja ponavlja pomirjujoče mantere, računalniške igrice, v kateri vlogi pretepačev nastopajo razna božanstva od krščanskega Boga do Alaha, Krišne in Bude; je razstavljenih še precej zelo raznolikih del. Odprtje sta posestila tudi sodelujoča v enem od razstavljenih projektov, ki sta bila povezana z računalnikom, preko katerega sta prejemala navodila o tem, kaj naj počnetna v prostoru, in počela sta marsikaj. Včeraj se je festival nadaljeval z delavnico mednarodne novomedijske umetniške skupine Etoy, zvečer pa je bil na Mostovni večer elektro glasbe. V torek, 9. decembra, ob 18. uri bo v Hiši filma v Gorici na ogled film »eXistenZ« Davida Cronenberga.

Nace Novak

PIXXELMUSIC Točkam dodajajo glasbo

Festival Pixxelpoint ima letos ob mednarodnem pridihu, svoje instalacije in videoposnetke razstavlja namreč osemindvajset novodobnih umetnikov iz Slovenije ter iz raznih evropskih in izven evropskih držav, tudi vsegoriški značaj. Vse to zaradi prizadevanja članov kulturnega društva Lucide iz Gorice, ki so v okviru novogoriškega festivala Pixxelpoint priredili goriško različico dogodka z naslovom Pixxelmusic. Predstavitev dogodka, ki je v četrtek potekala na sedežu Videmske univerze v Gorici, so se udeležili občinski odbornik Stefano Ceretta, predsednik goriškega univerzitetnega konzorcija Nicolo Forneris in Pavla Jarc, kustosinja Mestne galerije Nova Gorica.

Pixxelmusic je tridnevni dogodek, ki svojo pozornost osredotoča na sporočilnost glasbe in na njen odnos s fotografijo v digitalnih animacijah; pričel se bo v petek, 10. decembra, ob 19.30 v gostilni »Al Falegname« v Gorici z neformalnim srečanjem z umetniki, ki ustvarjajo na področju novomedijskih umetnosti; med udeleženci so Claudio Sinatti, Antonio Riello, Peter Mlakar, Marco Mancuso in Jurij Krpan.

Naslednjega dne se bo dogajanje preselilo v goriško Hišo filma, kjer bodo v predavalnicah smeri DAMS Videmske univerze od 15. ure dalje potekale video delavnice, ki jih bo vodil nizozemski umetnik Jeroen Hof. Ob 21. uri bo v dejelnem auditoriju v ulici Roma nastopil duo Mylicon/EN. V petek, 12. decembra, bo lokacija dogajanja center neinstiitucionalne kulture Mostovna, kjer bo mogoče prisluhniti melodijam inovativnih digitalnih zvokov. Dogodek, na katerem bo nastopilo več mednarodno uveljavljenih DJ-jev, so poimenovali Pixxelnite. (VaS)

Enkratna ponovitev v Kulturnem centru Lojze Bratuž bo opremljena z italijanskimi nadnapisi. Poskrbljeno bo za avtobusni prevoz, ki bo pripeljal gledalce iz okoliških vasi v gledališče, kjer se bo predstava pričela ob 20.30.

GORICA - Predstavili prvenec Jasne Jurečič

S knjigo Prerokuj mi še enkrat Mladika prvič v Kulturnem domu

Prerokuj mi še enkrat. Knjigo s tem naslovom so v sredo predstavili v Kulturnem domu v Gorici. Avtorica knjižnega prvence je Jasna Jurečič; po rodu je iz Ljubljane, vendar že več kot tri desetletja živi v Saležu na tržaškem Krasu. Knjigo so v prejšnjih tednih že predstavili v Trstu in drugih krajih na Tržaškem in je pri bralcih doživel zelo dober sprejem. Med drugim je roman »Prerokuj mi še enkrat« uvrščen v izbor za najboljši slovenski literarni prvenec v letu 2008. Knjigo so pred nekaj dnevi predstavili tudi na knjižnem sejmu v Ljubljani. Predstavitev v Gorici je bila torej obvezna in jo je Kulturni dom uvrstil v svoja tradicionalna in že utečena Srečanja z avtorji. To je v svojem nagovoru naglasil ravnatelj doma Igor Komel, ki je med drugim izpostavil nadvse spodbudno ugotovitev, da je bilo tokrat prvič, da založba Mladika predstavi kako svojo izdajo v goriškem Kulturnem domu. To je znak novih časov, predvsem pa želja po odpiranju in iskanju novih poti sodelovanja, je še poudaril Komel. V imenu založniške hiše je spregovorila gospa Nadja Roncelli, ki se je zahvalila Kulturnemu domu za topel sprejem. Tudi ona je izrazila željo, da bi knjiga Jasne Jurečič nakazala nove oblike povezave v kulturnem dogajanjem v zamejstvu. Kultura je namreč tisto področje, ki je odločjujoče pripomoglo, da se je, kljub pritiskom vseh vrst, naš živelj ohranil na tem koščku srednje Evrope. Zato je pomembno, da tudi zamejskim avtorjem namenimo primerno pozornost in jim pomagamo k uveljavitvi, je še povedala Roncellijeva.

Glavno besedo pri goriški predstavitev romana Jurečičeve, je imel novinar, pesnik in literat Marij Čuk. Svoj poseg je pričel z besedami, da je gospa Jasna s knjigo najbrž »prerokovala«, da bo njeno delo ob pomoči založbe Mladika prešlo med bralce v goriškem Kulturnem domu.

Predstavitev knjige v Kulturnem domu

BUMBACA



To pa se je zgodilo prav na rojstni dan največjega slovenskega pesnika Franceta Prešerna. V njegovem značilnem slogu je Marij Čuk podrobno razčlenil novo knjižno izdajo in jo postavil med pripovedi, ki veliko povedo, čeprav se v njih malo dogaja. Predvsem je postavil v ospredje ugotovitev, da imajo v tem romanu glavno besedo ženske, medtem ko moški liki odigravajo le obrobeno vlogo. Izpostavil je tudi spoznanje, da se v Jurečičini pripovedi zaobjete vse poglavitev potrebe človeka, ki se odražajo v ljubezni, bližini in v želji po ustvarjalni svobodi. Zlasti pa pride do izraza ugotovitev, da je človek gibalo svoje usode in da nas

hrepeneriška sila lahko dvigne, lahko pa tudi potlači. V sklepnih mislih se je Čuk zahvalil založbi Mladika, da ima posluh za ženske avtorice.

Na koncu je spregovorila še avtorica knjige, ki je predstavitev ocenila kot priložnost, da na njih tudi sam pisec odkrije to ali ono podrobnost, pa manjše ali večje spoznanje, na katerega je bil manj pozoren. Prijeten večer se je zaključil z branjem kratkih odlomkov iz knjige, Komel pa je napovedal prireditve, ki se bodo zvrstile v naslednjih mesecih v Kulturnem domu. Posebne pozornosti bodo delezne zlasti predstavitev knjig zamejskih avtorjev. (vip)

GORICA - V torek

Raztrganci, partizanska drama Mateja Bora

Učni komad »Raztrganci«, najpopularnejši dramski tekst partizanske dramatike slovenskega pesnika, novinarja in dramatika Mateja Bora je lani uspešno začivel v koprodukciji Mestnega gledališča Ptuj, EPICentra in ljubljanskega Cankarjevega doma, ki bo v torek, 9. decembra, prvič gostovala izven slovenskih meja v sklopu goriškega abonmaja Slovenskega stalnega gledališča. Publika premire je lani sprejela predstavo s stopečimi ovacijami.

Režijo je podpisal Sebastjan Horvat, protagonist slovenske sodobne gledališke scene, ki se je v zadnjih letih izrazito postavil v ospredje z uspešnimi predstavami, kot sta bili Alamut po romanu Vladimira Bartolja in Cankarjev tekst Romantične duše (obe produkciji SNG Drama-Ljubljana) in je v lanski sezoni sprejel iziv partizanske drame s kontroverzno uprizoritvijo, ki je bila uvrščena v letošnji program Borštinkovega srečanja. Producija je ideološko angažirana kriminalka med delavcem, kmetom in intelektualcem v ozadju druge svečtne vojne. Glavno vprašanje, ki ga zgodba postavlja ni le, kdo je okupatorjev agent, torej raztrganec, ampak tudi, kdo ima prav. Eni prisegajo na Boga, drugi na prihodnost in lepši jutri, tretji na ideologije ali le na same sebe. Delitve, ki jih je Matej Bor dektriral pred šestdesetimi leti, postajajo danes ponovno aktualne. Režiser je priredil tekst, da bi tema narodno-ovsobodilnega boja lahko nagovorila publiko z aktualnimi in provokativnimi vsebinami političnega gledališča. Partizanske pesmi ustvarijo neposredno povezavo med publiko in dogajanjem na odru in sporočilno moč celotne predstave okrepijo tudi vi-deoprojekcije izvirnih filmskih dokumentov. Igrajo Nataša Matjašec, Tjaša Železnik, Arna Hadžaljević, Gojmir Lešnjak - Gojc, Primož Pirnat, Kristijan Ostanek in Aljoša Ternovšek.

Enkratna ponovitev v Kulturnem centru Lojze Bratuž bo opremljena z italijanskimi nadnapisi. Poskrbljeno bo za avtobusni prevoz, ki bo pripeljal gledalce iz okoliških vasi v gledališče, kjer se bo predstava pričela ob 20.30.

GORICA - Jutri

Stoletnica Katoliškega tiskovnega društva

V Kulturnem centru Lojze Bratuž bo jutri ob 16. uri slovesnost ob stoletnici Katoliškega tiskovnega društva (KTD). Ustanovljeno je bilo 8. decembra 1908, pobudniki zanj so bili slovenski goriški duhovniki, pokrovitelj pa goriški knezonadškof Frančišek B. Sedej. KTD, ki je med drugim lastnik slovenskih nepremičnin v drevoredu 20. septembra ter Katoliške knjižgarne in ostalih prostorov na Travniku, je zaznamoval kulturni utrip katoliškega dela goriških Slovencev. Na slovesnosti bodo sodelovali gojenci centra za glasbeno vzgojo Emil Komel in mešani pevski zbor Lojze Bratuž; govornik bo predsednik KTD-ja Damjan Paulin. Na ogled bo dokumentarna razstava, izdali bodo publikacijo.

Slovenski športni center Mirko Špacapan

Telovadnica ob kulturnem centru Lojze Bratuž v drevoredu 20. septembra v Gorici bo z jutrišnjim dnem dobila ime Slovenski športni center Mirko Špacapan. V ta namen bodo ob vhodu v telovadnico pritrtili bronasti plošči, na katerih bosta naziv športnega centra in posvetilo Špacapanu. Odkritje obeležja bo jutri ob 15. uri; zbrane bo nagovoril deželni tajnik SSŠ Damijan Terpin, zapela bosta pevska skupina Akord in mešani pevski zbor Podgora. Špacapan je bil vesverski športnik. Od leta 1966 do leta 1971 je igral nogomet; leta 1970 je bil deželni prvak v metu diska in suvanju kroglice. V 70-letih je med študijem medicine v Trstu igral odbojko pri športnem društvu Bor, zatem pa se je pri-družil goriškemu športnemu združenju Olympia, s katerim je igral v C-1 in C-2 ligi in leta 1988 bil izvoljen za predsednika.

Mala Cecilijanka

V Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici bo še danes potekala Mala Cecilijanka, tradicionalna pevska revija v organizaciji ZCPZ. Začetkom ob 15.30 se bodo na odru zvrstili pevski zbor osnovne šole v Romjanu, otroški pevski zbor Kulturnega društva Sovodnje, otroški pevski zbor Ladljica iz Devina, otroški pevski zbor Mali veseljaki iz Doberdoba, otroška pevska skupina Kremenjak iz Jamelj, otroški pevski zbor župnije Kapela v Novi Gorici, otroški pevski zbor Rupa-Peč, mladinski pevski zbor Ladja iz Devina, mladinski cerkveni pevski zbor Štandrež, mladinska vokalna skupina Bodeča neža in otroški pevski zbor Veseljaki iz Doberdoba.

Pupkin kabarett

V Kulturnem domu v Gorici bo v sredo, 10. decembra, ob 21. uri na spredu poseben dogodek v okviru dneva človekovih pravic s priznano tržaško skupino Pupkin kabarett. Na oder bodo stopili komiki Alessandro Mizzi, Stefano Donetti, Laura Busani, deprimirani kantavtor Stefano Schiraldi, Leo Zannier in glasbeniki skupine Niente Band, ki bodo satirično izpostavili pereč bobo za uveljavljanje človekovih pravic. Večer prirejajo goriška pokrajina, Kulturni dom in združenje »Itinerari Arti Visive« v okviru 60. obletnice podpisa univerzalne deklaracije človekovih pravic.

Dragojević v Novi Gorici

V novogoriškem Kulturnem domu bo v petek in četrtek, 12. in 13. decembra, ob 20.15 nastopil dalmatinski šansonjer Oliver Dragojević. Predprodaja vstopnic je v teku (tel. 00386-5-3354016).



GORICA - Dvodnevna jazz delavnica Glasbene matice

Z jazzovskimi ritmi rušili jezikovne pregrade

Nekateri udeleženci obvladajo samo slovenski jezik, drugi pa samo italijanskega

Prejšnji konec tedna je oddelek za jazz in zabavno glasbo pri Glasbeni matici v Gorici priredil dvodnevno delavnico, namenjeno instrumentalistom in pvcem z osnovnim znanjem na področju jazz glasbe. Sodelovalo je dvanaest aktivnih udeležencev med 11. in 18. letom starosti, ki so sovali po skupinah s šestimi profesorji. Pouk so vodili saksofonistka Ana Šimenc iz Ljubljane, pianist Gorazd Pintar iz Železnikov, bas kitaristka Rosa Brunello iz kraja Mogliano Veneto, bas kitarist Damjan Grbac z Reke, bobnar Igor Cecchini iz Mester, pevka in instrumentalistka Andrejka Možina, ki je tudi koordinatorka oddelka in organizatorka potbude. »Delavnica je bila posebno zanimiva, ker je združevala glasbenike iz različnih okolij. Udeleženci so prihajali iz Veneta, Slovenije in iz naše dežele, nekateri so govorili samo italijansko, drugi samo slovensko, tako smo se odločili za srednjo pot in se pogovarjali v angleščini,« je pojasnila Možinova in nadaljevala: »Nekateri so delovali na jazz standardih, drugi pa so bili bolj usmerjeni v pop glasbo, zato je bilo sodelovanje posebno pestro in raznoliko. Za razliko od rednega pouka so delavnice zelo koristne in spodbudne izkušnje za učence, ker lahko ustvarjajo z bendom, ki ga navadno nima na razpolago v celotni zasedbi. Zato so tovrstna srečanja dragocena možnost za skupno mu-

Udeleženci jazz delavnice v Tumovi dvorani KB Centra



BUMBACA

ciranje, kar je bistvenega pomena pri formaciji glasbenika.« Zaključni koncert udeležencev v dvorani KB centra je doživel dober odziv. Na programu so bili jazz standardi (klasiki iz opusov Milesa Davisa in Duke Ellingtona) kot tudi zimzelene uspešnice svetovne glasbe. Delavnica v

sklopu oddelka za jazz in zabavno glasbo pri Glasbeni matici je bila peta po vrsti od uvedbe tečaja. Pobuda je stalnica didaktičnega načrta, zato se koordinatorka že pripravlja na drugo, letno študijsko srečanje mladih jazz glasbenikov in njihovih profesorjev, ki bo marca. (rop)

MIKLAVŽEVANJA - Bradati svetnik obiskal številne vasi in kulturne domove

Pridnim igrače, neubogljivim šibe

Na Vrhu, v Rupi in v kulturnem centru Bratuž so otroci pričakali Miklavž s petjem in igricami - Miklavž obiskal tudi vrtca v ulicah Brolo in Max Fabiani - Tržiški Kinemax poln otrok slovenske šole iz Romjana

Miklavž je v prejšnjih dneh obiskal številne vasi in kulturne domove na Goriškem, kjer je obdaril otroke, ki so bili med letom pridni in ubogljivi. Svoj pohod je v četrtek začel na Vrhu, kjer so miklavževanje priredili v centru Danicu, ki so ga otroci, starši, dedki, babice in drugi sorodniki napolnili do zadnjega kotička. Otroški pevski zbor Vrh sv. Michaela je pod vodstvom Sare in Tatjane Devetak zapel nekaj pesmi, otroška in mladinska skupina Danica pa sta nastopili s priporočkom. Petnajst mladih gledališčnikov je Miklavž pripravilo igrico Prince in Princess proti hudojni kraljici, ki jo je napisala Ivana Nanut, učenka 2. razreda nižje srednje šole Ivan Trinko iz Gorice. Otkrom je med pripravami za nastop sledila Viljena Devetak, pri delu pa so ji pomagale Christine Abrami, Martina Drosghig, Nicole Peric in Maja Černic. Scenografijo je pripravila Lorena Visintin, za glasbo je poskrbel Andrej Drosghig.

Miklavž je v petek s svojim prihodom presenetil otroke slovenskega vrtca v ulici Brolo v Gorici, kjer je združenje staršev priredilo miklavževanje s prispevkom Fundacije Goriške hranilnice. Dopoldne je svetnik obiskal tudi slovenski vrtec v ulici Max Fabiani. Za darila je poskrbel rajonski svet za Podturn in sv. Ano, tako da je bil med obiskom Miklavža prisoten rajonski predsednik Pierpaolo Silli. Otroci so izdelali čevljčke za bradatega svetnika, ki jih je nato napolnil z dobrotami. Zatem se je Miklavž odpravil v vrtec v ulici Lasciac, saj tamkajšnjim malčkom zaradi dežja ni uspelo priti k sovrstnikom v ulico Fabiani, da bi skupaj pričakali dorega svetnika.

V petek popoldne so Miklavža pričakali po vseh in po sedežih kulturnih društev; veselo so ga sprejeli v Kulturnem centru Lojze Bratuž, kjer so njemu v čast nastopili otroci dramske skupine društva F.B. Sedej iz Števerjana. Miklavž je zvečer obiskal še Štandrež in društveni sedež Rupi, kjer je miklavževanje priredilo prosvetno društvo Rupa-Peč. Pred prihodom svetnika je nastopil otroški pevski zbor s igrico Fritalica.

V Laškem je Miklavž obiskal otroke iz romjanskega slovenskega vrtca že v torek, medtem ko je osnovnošolce obdaril v petek. Združenje staršev slovenske osnovne šole iz Romjana je miklavževanje priredilo v tržiškem Kinemaxu, ki je bil ob tej priložnosti natrpan do zadnjega kotička. Prisotnih je bilo približno sto otrok, h katerim je bilo treba pristeti še starše in sorodnike. Najprej so predvajali risanko v slovenščini, nato pa je Miklavž obdaril otroke. Na odru se je bradatemu svetniku predstavili vsak razred - skupno jih je sedem - romjanske osnovne šole z recitacijami in petjem, podobno kot drugod pa je Miklavž spraševal otroke, ali so se med letom učili in ubogali starše. Seveda so vsi malčki odgovorili pritrdilno, drugače bi namesto igrač v dar dobili šibo.

Otroci v tržiškem Kinemaku (desno); Miklavž sprašuje v kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici (spodaj)

ALTRAN, BUMBACA



Mladi pevci iz Rupe in s Peči (desno); Miklavž v vrtcu v ulici Max Fabiani v Gorici (spodaj)

BUMBACA, A.VOGRIČ



Miklavž v vrtcu v ulici Brolo v Gorici



Miklavževanje v centru Danica na Vrhu

BUMBACA

Poklicni gasilci preizkusili izurjenost in kondicijo

Na parkirišču pred Slovenskim narodnim gledališčem Nova Gorica je včeraj dopoldne v organizaciji novogoriške poklicne gasilske enote potekalo že 8. tekmovanje slovenskih poklicnih gasilcev v disciplini »Fire Combat«. Kot je povedal poveljnik novogoriških poklicnih gasilcev Simon Vendramin, je disciplina, ki izvira iz Združenih držav Amerike, v Sloveniji pa so jo nekoliko priredili tukajnjim potrebam, namenjena predvsem preizkušanju fizičnih sposobnosti in izurjenosti. Na včerajnjem tekmovanju se je pomerilo dvanajst ekip s po dveh gasilcem. Vsaka ekipa je morala v popolni opremi dokazati svoje sposobnosti pri premagovanju ovir, polaganju tlačnega voda, uporabi vrvne tehnike, prenosu ponesrečencev in gašenju v tarčo. Tekmovanja so se na povabilo novogoriških gasilcev kot opazovalci udeležili tudi njihovi kolegi iz Gorice, saj sta obe enoti letos pogosto sodelovali. Predstavniki gasilcev iz Gorice so izrazili željo, da bi se prihodnjega tekmovanja udeležili s svojo ekipo. (nn)

Pot v Dol zaprta

Z doberdobske občine sporočajo, da bo danes med 9.30 in 17.30 zaradi kolesarske dirke zaprta Pot v Dol, to se pravi ulica, ki iz središča Doberdoba pelje proti sprejemnemu centru Gradina.



Koncerta sezona
2008/2009

Božični koncert

ZBOR PRAVOSLAVNEGA
PATRIARHATA - MOSKVA

ANATOLY GRINDENKO, zborovodja

Na sporednu
skladbe iz pravoslavne liturgije
ter ruske in ukrajinske
božične pesmi

Kulturni center Lojze Bratuž
petek, 12. decembra, ob 20.30

Informacije in predprodaja vstopnic
v Kulturnem centru Lojze Bratuž
vsak dan od ponedeljka do petka
od 8.30 do 12.30 in ob prireditvah.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI

AL PONTE, ul. don Bosco 175, tel.
0481-32515.

DEŽURNA LEKARNA V ŠLOVRENCU

SORC, trg Montesanto 1, tel. 0481-
80023.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU

BRAČAN (FARO), ul. XXIV Maggio
70, tel. 0481-60395.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU

S. NICOLO', ul. I Maggio 92, tel. 0481-
790338.

DEŽURNA LEKARNA V ZAGRAJU

LUCIANI, ul. Dante 41, tel. 0481-
99214.

Kino

GORICA

KINEMAX Dvorana 1: 15.15 - 17.00 -
18.45 »Bolt - Un eroe a quattro zampe«;
20.10 - 22.10 »Palermo Shoo-

ting«.

Dvorana 2: 15.30 - 17.30 - 20.00 -
22.00 »Happy Go Lucky«.

Dvorana 3: 15.30 - 17.40 »Twilight«;
20.00 - 22.00 »Torno a vivere da so-

lo«.

**KONCESIONAR
FIAT LANCIA
aguzzoni
GORICA**

Išče mojstra, specializiranega
avtoelektričarja z večletnimi
izkušnjami na avtomobilskem
področju in dobrim značajem
Zivljenjepis prosim pošljite na:
fiat.aguzzoni@aguzzoni.it



**URARNA ZLATARNA
ŠULIGOJ**
Gorica, ulica Carducci 49
Tel. 0481.535657
www.suligoj.com



PUPKIN KABARETT

V sredo, 10. decembra, ob 21. uri

Kulturni dom Gorica (Ul. I. Brass 20)

Vstopnina 5€

(NAGRADNA PREDSTAVA ZA ABONENTE KOMIGO 1€)

Info: Kulturni dom Gorica (tel. 0481 33288)



Goriška
pokrajina



IZREDEN
PRAZNIČNI KONCERT
GO-GOSPEL 2008

KULTURNI DOM
NOVA GORICA

s skupino svetovnega slovesa

ANTHONY MORGAN'S INSPIRATIONAL CHOIR (Harlem-ZDA)

Ponedeljek, 15. decembra, ob 20.45 uri
v Kulturnem domu v Gorici (ul. I.Bras 20).

Info in predprodaja: Kulturni dom Gorica (tel. 0481 33288)

Luki in Daši se je

Samuel

rodil in se z njima bo kmalu
pusta veselil.

Srečni družinici čestitamo
vsi pri KD Sovodnje

TRŽIČ

KINEMAX Dvorana 1: 15.10 - 17.30 -
19.50 - 22.10 »Twilight«.
Dvorana 2: 15.15 - 17.00 - 18.45 »Bolt
- Un eroe a quattro zampe«; 20.20 -
22.15 »Max Payne«.
Dvorana 3: 16.00 - 18.00 - 20.15 -
22.15 »Save V«.
Dvorana 4: 16.00 »Tiffany e i tre bri-
ganti«; 17.40 - 20.00 - 22.10 »The Mil-
lionaire«.
Dvorana 5: 15.45 - 17.45 »Never Back
Down«; 20.00 - 22.10 »Nessuna verità«.

Razstave

V OBČINSKEM CENTRU V LOČNIKU
bo ponедeljka, 8. decembra, odprta
obrtniška prodajna razstava med 10.
in 19.30. Danes, 7. decembra, bo ob 17.
uri na obisku sv. Miklavž, v ponedeljek
pa ob 17.30 žrebanje srečolova.

Obvestila

IRISACQUA obvešča, da bo v sredo, 10.
decembra, na območju števerjanske
občine zmanjkala voda med 8. in 17.
uro zaradi del na vodnem omrežju.

ZDruženje amici del trasporto

SU ROTAIA vabi na dan odprtih vrat
danes, 7. decembra, in v ponedeljek,
8. decembra, med 9.30 in 12.30 in
med 15.30 in 18.30 na sedežu združenja
pri goriški železniški postaji (na-
proti APT-ja). Na programu bo raz-
stava vlakcev, za odrasle in otroke bo-
do nameščene tračnice, na katerih bo
mogoče preizkusiti lastne modele;
vstop prost. Informacije nudi Patrizio
Venier (tel. 333-6205252).

BOLJŠI SEJEM NA PLACUTI poteka
vsako prvo nedeljo v mesecu. Danes,
7. decembra, bodo ponudili pecivo in
kuhanino vino.

DRUŽBA se dobi danes, 7. decembra,
ob 13. uri.

**DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKO-
JENCEV** za Goriško prireja tradicio-
nalno silvestrovjanje v nedeljo, 28. de-
cembra, v Dijaškem domu v Novi Gori-
ci. Poskrbljeno bo za družabno no-

Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne na-
slednje bencinske črpalke:

GORICA

ESSO - Ul. Aquileia 40

ESSO - Ul. Lungo Isonzo 77

ERG - Ul. San Michele 57

AGIP - Ul. Trieste 179

TRŽIČ

SHELL - Ul. Boito 43

AGIP - Ul. Matteotti 22

ERG - Ul. G.F. Pocar

KRMIN

OMV - Drev. Venezia Giulia 53

GRADIŠČE

SHELL - Drev. Trieste 50/a

RONKE

AGIP - Ul. Redipuglia, na državni ce-
sti 305 km 14+

STARANCAN

AGIP - Ul. Trieste 47

MARIAN

AGIP - Ul. Manzoni 164

ŠKOCJAN

AGIP - Ul. Battisti 22 (Pieris)

ROMANS

AGIP - Ul. Aquileia 34

Kam po bencin

Jutri bodo na Goriškem dežurne na-
slednje bencinske črpalke:

GORICA

AGIP - Ul. Duca d'Aosta 74

ESSO - Ul. Brass 7/b

TAMOIL - Ul. Lungo Isonzo 110

ERG - Ul. Brig. Re, na državni cesti
56 km 33+

TRŽIČ

ESSO - Ul. Boito 64

API - Ul. Grado

SHELL - Ul. Boito 7

RONKE

SHELL - Ul. Redipuglia 23/a

ERG - Ul. Aquileia 35

ZAGRAJ

OMV - Ul. Garibaldi

ŠKOCJAN

SHELL - Ul. Grado 10

ŠLOVRENČ

AGIP - Ul. Nazzionale, na državni ce-
sti 56

VILEŠ

ERG - Državna cesta 351 km 16+250

KRMIN

SHELL - Drevored Venezia Giulia 23

SHELL

- Drevored Venezia Giulia 23



IZREDEN
PRAZNIČNI KONCERT
GO-GOSPEL 2008

s skupino svetovnega slovesa

ANTHONY MORGAN'S INSPIRATIONAL CHOIR (Harlem-ZDA)

Ponedeljek, 15. decembra, ob 20.45 uri
v Kulturnem domu v Gorici (ul. I.Bras 20).

Info in predprodaja: Kulturni dom Gorica (tel. 0481 33288)

Odkrite in blagoslovite spominske obeležja in
poimenovanje Slovenskega športnega centra

po Mirku Špacapanu

Pred telovadnico na Drevoredu 20. septembra v Gorici
Ponedeljek, 8. decembra 2008, ob 15. uri

Nagovor odv. Damijana Terpina,
moška pevska skupina Akord in MePZ Podgora



100-letnica Katoliškega tiskovnega društva

Slovesnost bo v veliki dvorani Kulturnega centra Lojze Bratuž

v pondeljek, 8. decembra 2008, ob 16. uri



Sodelujejo:

Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel in
MePZ Lojze Bratuž

Nagovor predsednika KTD dr. Damjana Paulina
Dokumentarna razstava in publikacija

Oglasovalska agencija TMEDIA
OBVEŠČA

CENJENA KULTURNA IN ŠPORTNA DRUŠTVA
TER DRUGE ORGANIZACIJE, DA

BOŽIČNA in NOVOLETNA VOŠČILA

za Primorski dnevnik
do petka, 12. decembra 2008

Telefon št. 800.912.775

E-mail oglasi@tmedia.it

Faks št. 0481 32844

Delavniki

10.00 - 15.00



Sklad | Fondazione

DORČE SARDOČ
ONLUS

stran pripravila
oglaševalska agencija
tmedia
www.tmedia.it

brezplačna številka 800.129.452

Sklad DORČE SARDOČ

je za šolsko leto 2008 – 2009 dodelil naslednje štipendije:

Andrea Iussig, Marko Miloradov, Martina Vogrig, Tania Finetti, Ivan Trinco
(dijaki Dvojezične osnovne šole v Špetru)

Cristian Lavrencic, Monika Lucas, Tjaša Mazzucca, Monika Quaggiato, Ivana Soban, Eva Stepančič
(univerzitetni študenti)

Štipendijo za podiplomski študij prejme: **Štefan Čok**

Iskrene čestitke letošnjim dobitnikom!

V sklad za letošnje štipendije so prispevali:



**Podelitev štipendij bo 9. decembra 2008
v dvorani Zadružne banke Doberdob in Sovodnje,
v Sovodnjah ob Soči s pričetkom ob 18.30.**

Toplo vabljeni!

**Na podelitveni slovesnosti bosta predstavljeni tudi knjigi,
ki sta izšli pri Skladu Dorče Sardoč**

»Le nostre ragazze vanno in Germania«. To je italijanski prevod knjige Dorice Makuc »Primorska dekleta v Nemčijo gredo«, ki so jo izdali Sklad Dorče Sardoč, center »Leopoldo Gasparini« (Centro Isontino di Ricerca e Documentazione Storica e Sociale »Leopoldo Gasparini«) ter Goriška Mohorjeva Družba. Makučeva knjiga, pripoveduje tragično zgodbo ženske deportacije, ki je zajela Goriško v letih druge svetovne vojne. Zbrana pričevanja v obliki intervjujev preživelih žena ter tudi osebno pričevanje same avtorice, ponujajo vpogled v tragično življenjsko usodo slovenskih deklet in žena, ki so bile deportirane med drugo svetovno vojno. Knjiga je posvečena vsem ženskam, ki so našle smrt v tragičnih okolišinah. Slovenski original je prvič izšel pri Goriški Mohorjevi družbi leta 2005 in žel velik uspeh, saj so knjigo razprodali.

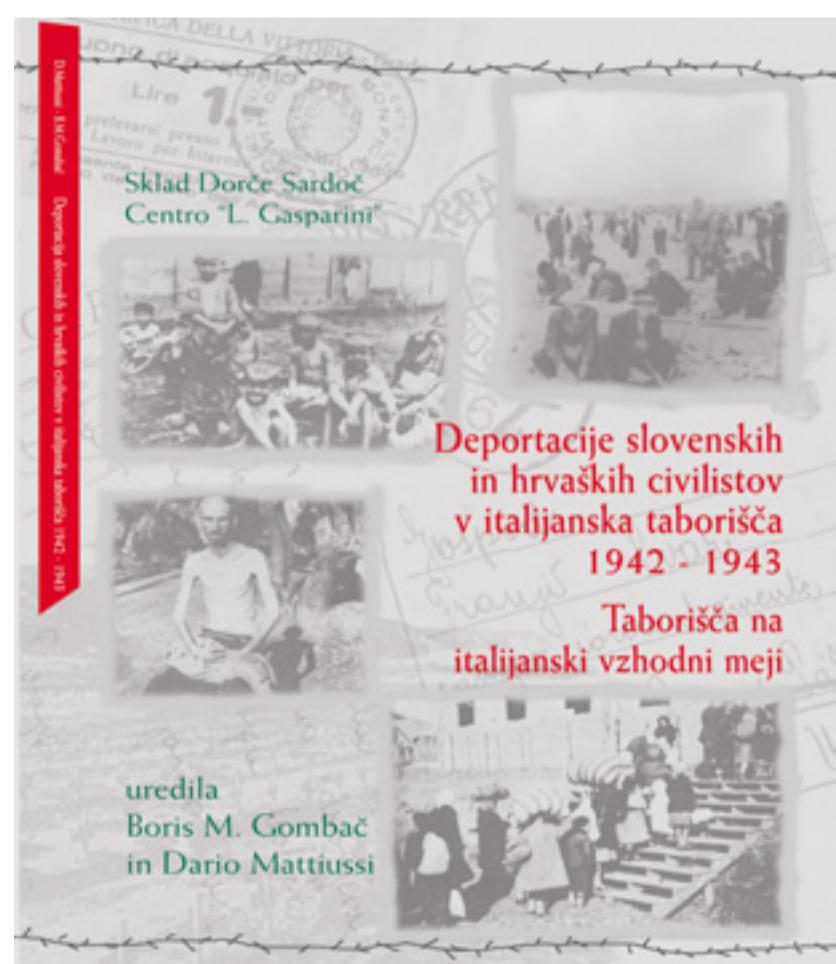
v obliki intervjujev preživelih žena ter tudi osebno pričevanje same avtorice, ponujajo vpogled v tragično življenjsko usodo slovenskih deklet in žena, ki so bile deportirane med drugo svetovno vojno. Knjiga je posvečena vsem ženskam, ki so našle smrt v tragičnih okolišinah. Slovenski original je prvič izšel pri Goriški Mohorjevi družbi leta 2005 in žel velik uspeh, saj so knjigo razprodali.

Druga knjiga je zbornik razprav z naslovom »Deportacije slovenskih in hrvaških civilistov v italijanska taborišča 1942 – 1943. Taborišča na italijanski vzhodni meji«, slovenski prevod knjige »La deportazione dei civili sloveni e croati nei campi di concentramento italiani. I campi del confine orientale«, ki sta jo uredila Boris M. Gombač in Dario Mattiussi. V knjigi so objavljene študije in razprave raznih avtorjev, ki pričajo o deportaciji slovenskih in hrvaških civilistov s strani italijanske vojaške in policijske oblasti, v času ko je Mussolinijeva Italija okupirala Slovenijo. Deportiranec iz okupiranih območij so zaprli v koncentracijska taborišča, ki so jih takrat fašistične oblasti ad hoc dale graditi na italijanski vzhodni meji. Taborišča so se nahajala npr. v Gonarsu, Fossalonu, Gradišču, Monigu, na otoku Rabu in žal še marsikje. Italijansko zgodovinopisje je to sramotno poglavje skoraj povsem obšlo. Prva - italijanska - izdaja je namreč eno redkih pričevanj o italijanskih koncentracijskih taboriščih, ki razodeva in povsem ruši lažni mit blage italijanske okupacije teh krajev in s tem tudi geslo »italiani brava gente«. Pomembnost slovenskega prevoda je predvsem ta, da se slovenskim ljudem, ki so bili v prvi vrsti žrtev tega krušega početja italijanskih oblasti, podari v trajen spomin neizbrisno pričevanje.

Knjigo sta izdala Sklad Dorče Sardoč in center »Leopoldo Gasparini« (Centro Isontino di Ricerca e Documentazione Storica e Sociale »Leopoldo Gasparini«). Smoter sodelovanja s centrom Gasparini je prav ta, da se s prevajanjem zgodovinskih publikacij iz slovenščine v italijanščino in obratno, ponudi slovenski in italijanski širši javnsoti v poučno branje čim večji izbor zgodovinskih knjig.

NA LEVI:
Platnica knjige
»Le nostre ragazze
vanno in Germania«,
italijanski prevod dela Dorice
Makuc »Primorska
dekleta v Nemčijo
gredo«

NA DESNI:
Platnica knjige
»Deportacije slovenskih in hrvaških
civilistov v italijanska
taborišča 1942 – 1943. Taborišča
na italijanski vzhodni
meji«. Uredila sta
jo Boris M. Gombač
in Dario Mattiussi



**Le nostre ragazze
vanno
in Germania**

La memoria slovena
della deportazione femminile
dal Goriziano

Dorica Makuc

N

NEDELJSKE

Pred tremi leti sem na enem svojih obiskov v Združenih državah Amerike, kjer vselej nekaj ur prebijem v kaki veliki knjigarni, kupil tudi takrat komaj izšlo knjigo Dicka Morrisa in Eileen McGain s pomenljivim naslovom Condi vs. Hillary. S tem naslovom je Morris napovedoval ameriško predsedniško bitko leta 2008, ko naj bi se, po takratnih napovedih, prvič spoprijeli dve ženski, Hillary Clinton in Condoleezza Rice. Dogodki so se odvijali drugače, saj je v bitki za kandidaturo demokrata Barack Obama nadkrilil Clintonovo, Condoleezze pa sploh ni bilo na seznamu kandidatov.

Takrat sem pri branju knjige namenjal veliko pozornost notranje-politični dejavnosti obeh potencialnih kandidatk, saj je bila temu knjiga tudi namenjena. Sedaj, ko so v politite mimo, pa se primerjava med obema damama ameriške politike vsljuje z drugega zornega kota, izrazito zunanjepolitičnega. Postavlja se namreč vprašanje, kakšno zunanjo politiko bo vodila Hillary Clinton in kako bo ravnala z zapuščino, ki jo bo prejela od Condoleezze Rice. Tako sem knjigo po treh letih ponovno vzel v roke in poglobljeno branje je spodbudilo ta zapis.

Najprej nekaj besed o tem, kdo je Dick Morris. Gre za enega najuspešnejših ameriških kolumnistov, ki je skoraj vse življenje delal kot politični svetovalec, Bil je ključni svetovalec Bill Clintonova v obeh njegovih predsedniških kampanjah in prispeval je k njegovi dvakratni izvolitvi. Sodeloval je tudi s številnimi drugimi politiki. Odlikujeta ga izredno poznanje ameriške družbe in njene razslojenosti, obenem pa tudi sposobnost nadvse racionalne presoje, ki je ne pogojujejo osebne simpatije, Dick Morris je človek brez pred sodkov; ko se odloča, se odloča na osnovi dejstev, ne da bi morebitne simpatije ali antipatijs pri tem odigrale kakrsnokoli vlogo. Ko bereš njegove knjige in članke, to nekako občutiš. Zato so njegove knjige zelo cene in njegovi članki zelo brani.

In kakšen vtis ima človek, ko z zunanjepolitičnega zornega kota prebere knjigo, ki sicer s tega kota ni bila pisana? Da imajo prav tisti, ki Obama kritizirajo zaradi izbire Clintonove za državno sekretarko, kajti Hillary po znanju, po sposobnostih in tudi po politični premočrtnosti še zdaleč ne dosega svoje predhodnice. Obama je bil k izbiri očitno prisiljen zaradi ravnovesij v demokratski stranki, verjetno pa se je za Hillary delno odločil tudi zaradi njene socialne politike, v kateri sicer ni bila uspešna, vendar pa je vsebinsko zelo blizu Obamovi volilni kampanji in nekako odraža potrebe širokih slojev ameriškega prebivalstva ob sedanji hudi finančni krizi; nikakor pa ni mogoče trditi, da bi Hillary v svojih sedanjih zunanjepolitičnih dejavnostih zastopala stališča, ki jih je Obama napovedoval v svoji volilni kampanji.

Morda je koristno, da najprej pogledamo, kdo je pravzaprav Condoleezza Rice. Zunanja politika je del njenega življenja.

Condoleezza Rice, Condi, kot jo vsi imenujejo, črna kobra, kot ji (pa ne s sovraštvom, ampak z občudovanjem) pravijo ponekod v mednarodnih krogih, se je rodila v Birminghamu, v Alabami, v času apartheida. Njeni starši so bili izobraženi in tudi za tisti kraj in čas dokaj premožni, rasne pregrade pa so bile izredno močne. Njena otroška le-

ta so oblikovala te okoliščine, vse do atentata Ku klux klana na šolo v njeni soseski, v katerem so umrle štiri deklice, med temi tudi njena sošolka. Takrat je dozorelo tudi njeni predričanje o nekaterih temeljnih človekovih pravicah; njeni vztrajanje pri prostem dostopu Američanov do orožja izhaja iz dejstva, da je moraljen oče c puško v roki skupaj s sošedi braniti mestno četrtn pred Ku klux klanom. Condi se je v otroških letih naučila klavirja in flavte, baleta in francoščine. Šolo in gimnazijo je dokončala dve leti prej kot ostali, pri 19 letih je že diplomirala na univerzi v Denverju. Šolnino ji je plačal starci, ki je prideloval in prodajal bombaž.

Tu se je začela tudi njena pot navzgor. V 80. letih so jo že navajali med največjimi poznavalcii Sovjetske zveze. Poučevala in raziskovala je na ugledni univerzi Stanford. Naučila

se je ruščino, ukvarjala pa se je predvsem s povezavo med političnimi odnosami in vojaškim ravnovesjem. Ko je padal berlinski zid, je bilo nekako naravno, da jo je predsednik George Bush (oče) vzel v ekipo svojih svetovalcev. Po koncu njegovega manda, leta 1992, jo je čakala nova preizkušnja; ponudili so ji mesto rektorja na Stanfordu: na tem mestu prej ni bilo nobenega temnopoltrega in nobene ženske. Nalogo je izvrstno opravila: univerzo je prejela v roke s primanjkljam 20 milijonov dolarjev, primanjkljam je sanirala in ob koncu mandata je v blagajni pustila 12 milijonov dolarjev, dosledno je izvajala politiko enakih možnosti in močno dvignila ugled univerze.

Ostalo je poznano: z Bushem mlajšim je bila najprej svetovalka za varnost, nato pa državna sekretarka oziroma zunanja ministrica. Sodbe o njej so različne, saj nekaterih nalog,

ki si jih je zadala, ni izpeljala do konca. To velja predvsem za bližnjevzgodno krizo: vanjo je Condi vložila veliko truda, vladna kriza v Izraelu pa je pred nekaj meseci njen delo povsem zaustavila. Nerešen je problem ameriške prisotnosti v Iraku, kar Bush prepriča svojemu nasledniku, po gruzijski krizi so odnosi z Rusijo dokaj težki, velik del Azije, od Irana preko Afganistana in Pakistana do Indije je nestabilen. Te in še druge probleme bo treba reševati v prihodnjih letih. Uspešnosti Condoleezze Rice torej ni mogoče dati enovite ocene; teh je več in so različne. Nihče pa ne dvomi v njeni znanosti in ne ugovarja njeni strokovnosti.

Kako se bo s temi vprašanji spoprijela Hillary Clinton? Z zunanjim politiko se ni nikoli resno ukvarjala in čas, ko je v drugem predsedniškem mandatu Billa Clintonova prepotovala ves svet, je označen s ste-

vilnimi spodrljaji. Med drugim je dejala, da so bile ženske v Iraku bolj upoštevane v času Sadama Huseina kot po njegovi smerti, pri čemer je »pozabila« na tiste ženske, ki so umrle v zaporih in v napadih s strupenimi plini; v intervjuju za iransko tiskovno agencijo je napadla predsednika Busha zaradi vojaškega posega v Iraku, sama pa je v senatu glasovala prav za vse vojaške posege; ko je govorila o Gandiju je norčljivo dejala, da bi lahko »upravljal bencinsko črpalko v St. Louisu«; obiskala je palestinska ozemlja in imela je za potrebno, da je javno razlagala, kako se je poljubljala z Arafatovo ženo; na obisk v Indiji je zatrjevala, da bo ZDA nadaljevale s politiko premeščanja industrije v tujino in si s tem nakopala jezo ameriških sindikatov. Skratka, v ospredju je bil »gossip«.

Hillary je v Arkansusu rasla kot lepo vzgojena punčka bogate družine. V otroških letih se je blaženo igrala, nihče je ni silil k učenju, brezkrbno se je igrala in odrasla v družini, Med doraščanjem je najprej koretirala z republikansko stranko, nato pa se je obrnila k demokratom. Vsa njena življenska pot je bila zaznamovana z ambicijami, pa tudi s škandalom; Bill Clinton jo je moral v času predsedovanja pogosto reševati iz zagate. Izmišljevala si je vsakovrstne zgodbine, da je le pritegnila pozornost: na primer, da so ji starši dali ime po Edmundo Hillaryju, ki je prvi pripeljal na vrh Everesta, le da je ta podvig izpeljal, ko je imela Hillary že tri leta; ali pa, da je njena hči Chelsea tvegala življenje 11. septembra, ker je bila v bližini nebotičnikov, ki sta se zrušila, novinarji pa so ugotovili, da je bila kilometre stran in da napada sploh ni slišala. Njeno življenje je polno teh zgodobic, njena politična pot pa polna neuspehov, začenši s polom z zdravstveno reformo, ki jo je pripravila v prvem Clintonovem predsedniškem mandatu, pa so jo sami kongresni demokrati stranke v celoti zavrnili. Tudi kot senarorka v državi New York, kjer je bila izvoljena v veliko finančno injekcijo in moživo podporo, čeprav v New Yorku ni nikoli živel, se ni proslavila; seznam njenih predlogov je zelo skromen.

Skratka, biografija Hillary Clinton je ena sama marketinška poteza, vsebine pa v njej ni mogoče najti. S to biografijo si lahko prva dama, lahko si tudi senatorka, ena izmed stotih, težko pa si je predstavljati, da bi lahko bila zunanja ministrica.

Sicer pa je treba povedati, da šteje ameriško zunanje ministrstvo več kot 30.000 uslužbencev; gre torej za zelo močno strukturo, ki je sama Hillary ne bo razmaja. Dejstvo pa je, da bo morala v mednarodni arenai nastopati ona, pogajati pa se bo morala prav tako ona.

Seveda, lahko se motimo; počakati bo treba, kako se bo nova zunanja ministrica vživel v svoje delo in koliko »svojega« bo lahko pridala temu, kar ji bo pripravila ministrska struktura. Vendar preživljajo ZDA težke čase in predsednik Obama se bo moral več ukvarjati z domaćimi zadavami. Ker pa so ZDA policaj sveta in v zadnjih letih hočajo biti tudi razsodnik, bi verjetno na ministrskem mestu potrebovale pravega zunanjepolitičnega strokovnjaka, poznavalca razmer v svetu, pa še to ne bi bilo zadostno jamstvo, da država ohraňi svojo vlogo v svetu in se usmeri po novi poti, ki jo je volivcem obljubil Barack Obama.

BO NOVA DRŽAVNA SEKRETARKA KOS TEŽKI NALOGI?

Od Condi do Hillary. Kako se bo spremenila zunanja politika ZDA?

BOJAN BREZIGAR





Sončni vrtec Marjana



Na Proseku imamo na novo urejen vrtec z ogromnim, lepo urejenim vrtom. Če prideš na Prosek s Trsta mimo Kontovela navzgor, nas dobiš na levi strani. Če pa se spuščaš v mesto, smo na desni nasproti šole. V našem vrtcu sije vedno sonce pa naj bo jesen, poletje, zima ali pomlad. Kdor pride k nam na obisk, dobi vedno sončno nasmejane otročice. Zanje skrbimo, da jim nudimo pestro in zabavno učenje in znanje. Zato poskrbijo z veseljem prav vsi: učiteljice, osebje, starši, nonoti, vaščani in domača društva. Ti so s prispevki, darovanjem, nakupom srečk ob srečolovu in celo z zasluškom celovečernega koncerta godbe, prispevali za; nakup knjig, za našo bogato knjižnico, igral, mizic in klopc za na vrt. Radi goštimo vsakogar, ki nas ima rad. Za te priložnosti znamo pripraviti tudi piškote in dobro pecivo. Ko so nas obiskali nonoti in none, so s presenečenjem sprejeli naše dobrote. V zameno so obujali spomine o otroštvu in pričovali o praznikih, igračah, revščini in lakotì.

Naše nežne rokice gnetejo poleg testa tudi glino, iz katere izoblikujemo ročna dela in priložnostne izdelke.

Vsako leto komaj čakamo sv. Martina in smo žalosti, če naleti praznik na soboto ali nedeljo.

Poleg zabave na vrtu, se radi učimo petja, plesati, poslušati glasbo in angleščino.

Čez teden dni bomo imeli v našem vrtcu veliko slavje. Za to priložnost se pridno učimo novo himno vrtca. Zelo nam je všeč in radi jo pojemo.

Ime našega vrtca bo v trajen spomin fanta, ki je v rosnici mladosti žrvoval življenje za obstoj slovenstva, zato da smo danes lahko ponosni da v materinščini govorimo, pojemo in kulturno slovensko živimo.

Naloga našega sončnega vrtca je, da to zavest ponosno negujemo in posredujemo našim malčkom s prepričanjem, da bomo lahko kdaj rekli in zapeli, "koder sonce hodi prepir iz (našega malega) sveta bo pregnan".

vzg. Beti Starc



Obisk nonotov



Sveti Martin vrtiljaki



Štoke s Prosekom in Kontovela



Himna slovenskega otroškega vrtca Marjana Štoke Prosek Kontovel



Čiribì, čiribù, čiribà
jaz čarovnik sem in ti čarownica.
Čiribì, čiribù, čiribà
najlepši vrtec sva začarala.



V vrtcu na Proseku otroci se igramo
tam plešemo in rišemo, pojemo in packamo,
da v bodoče postali bomo učenjaki,
pridne dobre mamice, tatkini veseljaki.

Roke radi umivamo, rožice zalivamo,
bonbonov, sladoledov nikoli se ne branimo,
če pa kdaj nam gre na jok, k učiteljici gremo en skok,
da me stisne, pocrkla, zraven še poljubček da.

Radi hodimo k mlaki lačne račke napojit,
za svetega Martina na vrtiljak se veseljati.
Če gremo v gledališče, dobimo se na Kržadi,
kr'fliči in fanclje z dušo vsi jemo radi.

Tako pa zdravo rastemo, slovensko govorimo,
prav glasno sloves vrtca burji podarimo.
In nese ga po svetu, na štiri vse strani,
da smo vrtca ponosni vaščani in otroci vsi

besede v zg. Beti Starc
glasba prof. Aljoša Starc

Kako pečemo piškote





DANES V BOLJUNCU PROSLAVA OBLETNICE SKD PRIMORSKO IZ MAČKOLJ

110 let z iskanjem poti »do svojih bosih nog«

»Preprosti ljudje smo vsikdar radi obiskovali veselice v Dolini, Črnemkali, Ríčmanjih. Vsikdar smo bili navdušeni. Kar smo videli tam, nas je spodbujalo k premišljanju, da-lì ne bi bilo tudi v nas mogoče kaj tacega?...«

Tako so razmišljali ustanovni člani (kasnejšega) društva Primorsko, ko so 2. januarja 1898 predložili cesarsko kraljevemu namestništvu v Trstu pravila novoustanovljenega bralnega in pevskega društva v Mačkoljah. Njihovi potomci so skrbno ohranili dedičino in so nadaljevali poslanstvo svojih prednikov z aktivno vlogo v tržaškem kulturnem življenju. Društvo je praznovalo letos 110-letnico delovanja. Izredni dosežek bo deležen primerno slovesne počastitve, ki je terjala več mesecov priprave in bo zaživila danes v obliki glasbeno-gledališkega dogodka v režiji Gregorja Geča, izvirno glasbodo Adija Daneva in slavnostnim govorom Cirila Zlobca. Profesionalci in amaterji so sodelovali pri realizaciji širokopoteznega projekta, ki izraža posnos in spoštovanje društva do svoje preteklosti in ponuja obenem nov pogled na zvrst »jubilejne proslave«. Odborniki in sodelavci so vložili veliko energije, truda in pri zadavanj v ta projekt. **Predsednik Miloš Tul je pri tem v prvi liniji, z odgovornostjo do primernega obeleženja visokega jubileja, ki ga društvo doživlja z velikim zanosom:**

Obletnica je nedvomno pomemben dosežek. Kaže na prisotnost določene ideje med ljudmi in na voljo/potrebo teh ljudi, da se okrog te ideje družijo in ustvarajo in jo torej razvijajo. Obenem je ta dejavnost velika odgovornost za nas, ki smo neke vrste »nadalevalci« tistega življenjskega nazara in vrednot, ki so krasile rojstvo našega društva daljnega leta 1898.

Tako kot vsa ostala društva, je tudi naše v tem obdobju doživel precejšnje spremembe. Zvrstili so se mnogi predsedniki, ki so - vsak na svoj način - dali društvu pomemben pečat. Tako se je od ponovne obnovitve društvene dejavnosti leta 1980 zvrstilo štirje predsednikov: Danica Smotlak Tul, Robert Smotlak, David Stepančič in podpisani. Vsak je svoje poslanstvo opravil skladno s specifičnim zgodovinskim oz. družbenim trenutkom in vsi so doprinesli izredno dragocen delež k oblikovanju društvenega življenja. Sledili so si zelo pomembni dogodki; med najpomembnejše bi uvrstil skrb za pevsko dejavnost, ki je privedla do snemanja glasbene kasete in dveh zgoščenk. Zagotovo predstavlja velik dosežek izdaja knjige pričevanj Eme Tula, tako kot skrb za redno obujanje tradicionalnih vaških navad in sodelovanje pri mnogih meddruštvenih pobudah. Lepo vezi se v zadnjih letih krepijo tudi s prijatelji iz Zadružne kraške banke. Ni treba, da posebej poudarim pomembnost zanesljivih institucionalnih partnerjev, ki so nam vedno ob strani in nam dejansko omogočajo, da se lahko sploh spuščamo v pomembnejše projekte. Konkretno, 110-letnica, kot smo si jo zamisli, ne bi bila nikakor mogoča brez bistvenega doprinosova Občine Dolina, Zveze slovenskih društev in Zadružne kraške banke.

Vaša proslava bo obogatila zaklad krajne literature z novimi skladbami za različne zasedbe, ki ste jih izrecno naročili skladatelju Adiju Danevu. Pozornost do glasbenega dela proslave je pokazatelj bistvene vloge pevske dejavnosti pri vašem društvu.

Misljam, da je pevska dejavnost v naših razmerah zelo pomembno sredstvo, keremu je treba nujno dodati neko podlagu, ki naj bi delovala povezovalno tako z vidika izvajalske tehnike kot s pripadnostnega, torej čustvenega vidika. Petje brez omenjene osnove nima pravega smisla in



Na fotografiji desno Nonet Primorsko, ki ga vodi Aleksandra Pertot, spodaj fotografiji društvenih članov iz preteklosti

včasih ne opravičuje ogromnega truda, ki ga vsi pevci in zborovodje vlagajo. Potrebujemo nekaj več, zato da ne bomo petja obravnavali le z vidika gole izvajalske kaškovosti. Zato si z Aleksandro Pertot prizadevamo, da bi imelo naše petje primerno umetniško vrednost in obenem, da bi zadodčalo potrebam naše stavnosti.

Potrebe naše stavnosti so širše in večkrat precej zapletene. Katere problematike se najbolj dotaknejo vašega rednega delovanja?

Dileme so neizbežne in torej sestavni del vsakega razmišljanja. Mislim, da procesi brez dilem ne obstajajo, kajti to bi pomnilo vdati se enoumju in tako na nek način prenehati z iskanjem sprotnih prilagoditev. Soočanje z dilemami je veskoči prisotno in kaže na našo željo, da bi se stvari izboljšale in da bi na tak način uspeli povezati čim več ljudi okrog temeljne ideje našega poslanstva, kljub različnim pristopom in mnenjem ljudi, ki predstavljajo jedro našega društva. Ne gre le za kakovost delovanja v ožjem pomenu besede, temveč za vprašanje, kako se zoperstaviti potrebam ljudi in ohraniti duh/identiteto, ki nas od vedno druži. To idejo skušamo razvijati po naših močeh... Včasih nam uspe, mnogokrat pa ne. Žal.

Kako ste si zamislili praznovanje vaše 110-letnice?

Naslov predstave je »Do svojih bosih nog spet najti pot« in temelji na želji, da bi se na čim lepši način poklonili spominu na tiste rodoljube, ki so osnovali društvo in vsem, ki so do danes prispevali k temu,

društvo še obstaja in se razvija. Skupni imenovalec celotne prireditve bodo tiste vrednote, ki so od takrat »lepilo« med nami in ki jih skušamo - po svojih močeh - še utrjevati in predvsem prenašati na bodoče rodone.

V širšem pomenu je to za nas prvi poizkus povezovanja različnih umetnostnih zvrsti v duhu izbranega temeljnega sporocila, ki pravi, da bi ljudje morali biti predvsem bolj pristni in občutljivi do tistih vrednot, ki so nam jih posredovali naši starši.

V predstavi, kjer bodo nastopili otroci, Nonet Primorsko, glasbeniki, plesalke pevske skupine MOSP, gledališki igralci in še marsikdo, bo prikazana umetniška stvaritev na izbrana besedila dr. Cirila Zlobca in drugih pesnikov, ki bodo nekakšna podlaga celotnemu programu. Šrečno imamo, da je Maestro Adi Danev sprejel izziv in uglasbil celovit in izviren glasbeni koncept. Vse sestavine je v celoto povezel režiser Gregor Geč, ki je obenem idejo opredmil še z dodatnimi predlogi, ki bodo predstavo nedvomno še razgibali. Šrečno upam, da bomo kos velikemu izzivu.

Misel neizbežno gre na vse tiste člane in prijatelje društva, ki jih žal ni več med nami in na vse tiste, ki so včasih sooblikovali življenje SKD Primorsko in ki so - zradi takšnih in drugačnih razlogov - izbrali različno pot. Če bo današnji večer uspešen, bom z veseljem in veliko hvaležnostjo delil svojo srečo tudi z njimi.

ROP

SKLADATELJ ADI DANEV Od stare Avstrije do ameriškega songa



Kaj vas je spodbudilo k sodelovanju z društvom Primorsko?

Ko sem sprejel povabilo društva, sem dobil izbor tekstov, ki bi jih moral uglasbiti. Veza misel je bil dialog med očetom in sinom. Pogovoril sem se z zborovodkinjo Aleksandro Pertot, ki je izrazila željo, da bi proslavo oblikovali na nov in drugačen način. Ideja se mi je zdela zanimiva in spodbudna, tako sem se zagnano lotil komponiranja; v enem mesecu in pol so bile vse skladbe pripravljene.

Različne poezije so dale nadvh za eklektično ustvarjanje ali je vse nastalo v duhu vodilne stilne usmeritve?

Vse se začne z besedami, ki so tudi moto proslave: »Do svojih bosih nog spet najti pot«. Zanimiv verz je postal osnova glavne teme, ki nonet zapoje na začetku. Druga skladba je balet, ki pod naslovom Promenade mora ponazarjati našo zamejsko stavnost. V ta namen sem izbral dve znani ljudski skladbi, »Kaj ti je deklica« in »El tram de Opicina«. Sledi medigra, kjer glasbila spremljajo recitacijo. Pomisli sem, da bi bilo pravilno podprtati z različnimi stilni razvoji stoletja naše skupne zgodovine, zato sem napisal ples v dunajskem slogu, v poklon naši stari, avstrijski mačehi. Potem sem se spomnil stare be-

nečanske pesmi, ki mi je dala navdih za precej neobičajno skladbo za otroške glasove in glockenspiel. »Vojno vihro« simbolizira glasba na temo selkvence »Dies irae«. Sledi žalostna Kajuhova pesem »Materi«, ki sem jo uglasbil v mahlerjevem, poznoromantičnem slogu. Tudi Kuntnerjeva pesem »S teboj« izraža poseben koncept o materi, čeprav v pogovoru o smrti. Mislim sem na Združene države Amerike, na glasbo vojnega časa, na ameriški muzikal. Nazadnje sem sam napisal tekst in glasbo parodije »Kukavica in osel« na temo večno nespravljivih odnosov med različnimi tabori, ki tako močno in postogo zaznamujejo življenje na naših krajinah. Parodija bo ob koncu pustila prostor slovesnemu zaključku, pri katerem bodo sodelovali vsi nastopajoči.

Naročilo društva Primorsko kaže na željo po drugačni, ambiciozno zasnovani proslavi, ki verjetno zrcali tudi vaš pogled na najnovejše membe v naši razvijani amaterski stavnosti?

Jaz sem se vedno boril proti imпровiziranim in konvencionalnim pobudam. Kar sem napisal za proslavo društva Primorsko je že mala opereta. Moj moto je, da tudi amaterski izvajalci morajo vedno ciljati na profesionalne rezultate. (rop)

REŽISER GREGOR GEČ

Čudežna skrinja mnogih spominov

Kako je prišlo do stika z zgodovino društva Primorsko in katere so vsebine jubilejne počastitve?

Miloš Tul mi je pojasnil projekt slovenskega praznovanja 110. obletnice ustanovitve društva Primorsko in me vprašal, če bi me zanimalo in bi bil pripravljen sodelovati. Posredoval mi je potrebno gradivo o zgodovini društva in pogovorila sva se o tem, kaj bi odborniki želeli sporočiti s slovesnostjo. V poletnih mesecih sem napisal prvi sinopsis, medtem je prof. Barbara Baloh izbrala nekaj pesej Cirila Zlobca, Lile Prap, Toneta Kuntnerja in Karla Destovnika - Kajuha, ki jih je skladatelj Adi Danev uglasbil. Ko sem prejel vse elemente, sem spletel vse niti skupaj in vpeljal še zgodbo Nje in Njega, ki s svojo prisotnostjo in citati iz arhivskih dokumentov društva zaokrožata slovesnost v kompaktno celoto.

Proslavo oz. predstavo sestavljajo raznoliki elementi. Kako ste jih povezali?

Oblika je posebna: imamo vse elemente proslave, zložene na drugačen, a hkrati všečen in prijazen način, vključno s slavnostnim govorom. Skupina sodelujočih je zelo raznolika, saj sodelujejo pevci, glasbeniki, plesalke, mlada igralca, govornik, otroci. Moj moto je, da delamo z ljubeznijo in se imamo čim lepo. Nonet ima veliko čast, da zapoje ver-

ze Cirila Zlobca, ki so ob tej priložnosti doživeli prvo uglasbivo.

Katero je sporočilo uprizoritve?

Ravno v izbranem naslovu po vrstici Cirila Zlobca: starejši se moramo ozreti nazaj v naša mlada leta, da se spomnimo, kakšni smo bili. To nas mora spodbuditi, da gledamo na mladino z večjim zaupanjem. Z vsebinami proslave smo se skušali vrniti k vrednotam, ki jih je v današnjem svetu vedno manj. Ljubezen je redeča nit, čeprav ne ravno na ekspliciten način. Gre za ljubezen med ljudmi in do njihovega početja ter udejstvovanja v društvu.

Društvo Primorsko je pokazalo nadpovprečno pozornost do profesionalne izvedbe svoje jubilejne proslave.

Misljam, da je to hvalevredno in pogumno dejanje. Društvo, ki se želi pozvezati s profesionalci, kaže željo po rasti in iskanju novih izzivov. Mačkoljansko društvo se je odločilo za nekaj drugačnega zavestjo, da profesionalec ponuja nov pogled na stvar. Obenem gre za izmenjavo vtisov: ko sodeluješ s člani nekega društva, ceniš smisel njihovega druženja. Fascinira me dejstvo, da si ljudje, ki delajo ves dan, vzamejo čas še za protestovljeno dejavnost, da se redno zbirajo in skupaj zapojejo. (rop)



Ponudbe veljajo do 8. decembra 2008



Ponudbo Podceno označujejo artikli, ki so v prodaji po ceni, ki je nižja od noče nabavne na podlagi D.P.R. 6. aprila 2001 Št. 218. Tu navedeno število kosov v prodaji se nanaša na article v prodaji v vseh 9 hipermarketih Emisfero skupaj. Število artiklov v prodaji je označeno v posameznem hipermarketu Emisfero.

AKCIJA

POD CENO

PROSTI STREL NA CENO

Mleko UHT
CANDIA
delno posneto
1 liter

OD € 0,95 POPUST 37%
€ 0,59
SAMO 56.000 KOSOV



**Tortelini
Spadellabili**
FINI
200 g, 9,90 €/kg

OD € 2,99 POPUST 33%
€ 1,98
SAMO 10.000 KOSOV



**Paradižnikova
mezga
Passata rustica**
CIRIO
680 g, 1,31 €/kg

OD € 1,29 POPUST 31%
€ 0,89
SAMO 2.000 KOSOV

Piškoti
MULINO
BIANCO
1 kg

OD € 3,20 POPUST 37%
€ 1,99
SAMO 15.000 KOSOV



Pecivo
Il Gran
Pandoro
MAINA
1 kg

OD € 4,98 POPUST 41%
€ 2,90
SAMO 1.500 KOSOV

**Sadni
nekter**
PFANNER
0,63 € / liter

OD € 1,99 POPUST 37%
€ 1,25
SAMO 12.000 KOSOV

Cene in artikli veljajo do prodaje zalog. Ponudba velja na artiklini, ozначенih v prodajnem mestu.
Fotografije so zgolj informativne znamenje.



Mehčalec
VERNEL
2 plastenki po 4 litre

OD € 6,99 POPUST 35%
€ 4,50
SAMO 3.000 KOSOV



**Komplet
2 varčnih
žarnic**
OSRAM

OD € 8,90 POPUST 33%
€ 5,90
SAMO 1.500 KOSOV

DANES IN JUTRI ODPRTO VES DAN
Hipermarket Emisfero

MONFALCONE/TRŽIČ (GO) Kraj San Polo, ulica Pocar - Tel. 0481/416740

ponedeljek: 14.30 - 20.30 od torka do sobote: NEPREKINJEN URNIK: 9.00 - 20.30 - nedelja: 9.30 - 20.00

EMISFERO NAJDETE TUDI V KRAJIH: BELLUNO, FIUME VENETO (PN), PERUGIA, SCORZE' (VE), SILEA (TV), VICENZA, VITTORIO VENETO (TV), ZANÈ (VI)



OKROGLA OBLETNICA ODOBRTVE POMEMBNEGA DOKUMENTA

Šestdeset let Konvencije Združenih narodov o genocidu

Marija Jurić Pahor

9. decembra 1948 je Generalna skupščina Združenih narodov (ZN) sprejela »Konvencijo o preprečevanju in kaznovanju zločina genocida«, ki je začela veljati 12.1.1951.

V skladu s to konvencijo so se države - leta 1951 jih je bilo 20, danes jih je 140 - sporazumele, da je genocid ne glede na to, ali je storjen v miru ali vojni, zločin mednarodnega prava. Prav tako so se države zavezale, da bodo zločin genocida preprečevali in kaznovati. Konvencija predstavlja nedvomno pomemben mejnik v povojni zgodovini, saj ji gre zasluga, da je genocid kot zločin postal bistven sestavni del javne zavesti (vsaj v večini delov sveta). Konkreten sad tega je denimo ustanovitev haškega sodišča. K temu prihaja, da se vse več vladnih, še zlasti pa nevladnih organizacij in posameznikov angažira v boju proti mavnemu nasilju. Kljub tem pozitivnim premikom pa ni mogoče spregledati druge, senčne plati zaželenih vizij: čeprav je od konvencije dalje genocid razumljen kot grožnja miru in varnosti, ki se v nobenem primeru ne sme tolerirati, je slej ko prej tako, da so ljudje na skraj vseh celinah izpostavljeni množičnemu preganjaju, teroru, posilstvu - pogosto prav zato, ker ne pripadajo »pravi« rasi, etničnosti, veri, spolu ali politični pripadnosti. Kako pojasniti to fakto, to empirično pojavnost? Za kaj tukaj sploh gre? Najbolje bo, da začnemo z razmislek o tem, kako je konvencija sploh nastala.

**Raphael Lemkin:
kreator konvencije**

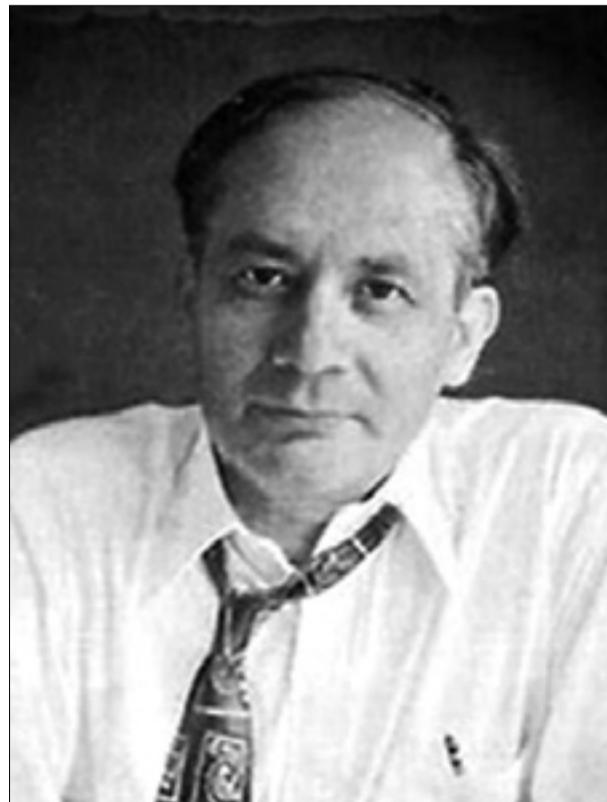
Konvencijo o preprečevanju in kaznovanju zločina genocida si ni mogoče zamisliti onkrat sistematičnih, birokratsko urejenih zločinov druge svetovne vojne, ki sta jo, drugače kot prvo, začela nemški nacionalsocializem in italijanski fašizem, opri na ideologijo moči in rasizma »večvrednih« narodov do »manjvrednih«, včetve Slovanov. Njen kreator je Raphael Lemkin (1900-1959), pravnik in poljski Jud, ki se je leta 1941 pred nacističnim preganjanjem zatekel v Ameriko; Lemkin je tudi utemeljitelj pojma genocid.

Že kot študent prava v Vlovu je Lemkin o množičnem zločinu, ki ga je turška država zagrešila nad Armenci, polemiziral s svojimi profesorji in menil, da suverenost neke države ne more vključevati tudi njene pravice, da pobi je poldruži miljon nedolžnih ljudi. Leta 1933 se je nanašal prav na deportacije in poboje nad Armenci, ko je na mednarodni konferenci pravnikov v Madridu sprožil prvo iniciativi za opredelitev množičnega zločina, ki ga je takrat imenoval »dejanje barbarizma«. Naletel je na izrazito hladen odziv. Da bo armenska usoda kmalu doletela tudi Jude in skoraj tudi njega samega, te da še ni vedel, pa čeprav je to vzliz razizma in antisemitskih pogromov, ki jih je bil sam deloma neposredno izpostavljen, kaj lahko zaslužil. Potem, ko je Lemkin med vojno slišal Churchillov govor, v katerem je dogajanje v okupirani Evropi označil kot »zločin brez imena«, se je odločil, da je treba temu »zločinu nad zločini« dati »močno« ime in si prizadevati, da najde pot v mednarodno pravo.

Beseda genocid, ki jo je Lemkin tvoril v analogiji s poljsko besedo »ludobójstwo«, je sestavljenka iz grške besede »genos« (rod, narod, ljudstvo) in latinske besede »caedere« (ubijati, moriti). Beseda opredeljuje fizično uničenje točno določene etnije, naroda ali ljudstva, ne pa uboj abstractne množice, ki je ni mogoče določnejši opredeliti. Prav gotovo je genocid nad Judi poglaviti razlog, da je Lemkin sprejetje konvencije smatral za svoje življensko delo, v bistvu tudi za svoje najbolj intimno delo in kot edino mogočno uteho. Nastalo je iz zavesti, ki jo navdihne skrajna tesnoba,

strah pred možno (novi) katastrofo, ter z njo povezana skrb, da genocid ne bo zares izginil, če ne bodo sprejeti učinkoviti ukrepi, ki bi ga preprečili. Ta skrb, ki je prej intuitivna kot ne, človeku hkrati omogoči, da v smislu zmožnosti do samohranitve vzpostavi drugačen odnos do skrajno travmatskih izkušenj, ki jih

- namerno povzročanje življenjskih razmer, ki vodijo k popolnemu ali delnemu fizičnemu uničenju skupine;
- sprejemanje ukrepov, ki so usmerjeni v preprečevanje rojstev znotraj skupine;
- prisilno preseljevanje otrok skupine v drugo skupino.



Na fotografiji
desno Raphael
Lemkin,
utemeljitelj
konvencije, spodaj
palača ZN v New
Yorku

je doživel, ali jim je bil priča, in do končnosti.

Biografi navajajo, da je Lemkin, ko je zvedel za sprejem konvencije, sedel na stopnicah pred poslopjem OZN in jokal. V tistih trenutkih je hotel biti sam in bil je tudi v resnici sam, saj ni bilo več pomembnega drugega, ki bi mu lahko rekel »ti« v upanju, da ga bo slišal, ga prepozna kot del sebe, mu odgovoril: Lemkin je v shoah izgubil vso svojo družino in skorajda vse ože sorodnike. Konvencijo je imenoval za »epitaf na grobu njege matere« in kot dobro tolažbo, »da ni umrla zamaš skupaj z milijoni drugih« - v tej in prejšnjih morijah.

Pojem genocida

Drugache od svojih sonarodnjakov, ki so verjeli v lastno in branljivo nacionalno državo, se je imel Raphael Lemkin za Poljaka in Juda z »mednarodnim« pogledom na svet. Že sam pojem genocid opozarja na to. Kot izhaja iz njegove leta 1944 izdane knjige Axis Rule in Occupied Europe (v njej se prvič pojavi pojem »genocid« v natisnjeni obliki), Lemkin pojma genocida ni uporabil kot poseben znak za masovno uničenje Judov, temveč se je nasprosto nanašal na nacistično zasedbeno in uničevalno politiko. Svojo namero je legitimiral z opozorili na poskuse genocida pred in po shoah. Hkrati se je prizadeval, da genocida ne prezentira zgolj kot grožnjo za evropsko judovstvo. V tem smislu se ni strinjal s tezo o absolutni edinstvenosti shoah - med 20 milijoni žrtev, ki jih je Hitler dal usmrtiti, je bilo Judov približno 6 milijonov. Leta 1946 je v prispevku »Genocide«, ki je izšel v American Scholar, zapisal (in pri tem pomisliš tudi na Slovence):

»Nacistični vodje so zelo jasno izrazili, da iztrebijo Poljake in Ruse in uničijo demografske in kulturne francoske vplive v Alzaciji in Loreni, Slovence itd. Z uničenjem Judov in Ciganov v Evropi so svoj cilj skorajda dosegli.«

Konvencija je dovolj široka, da teoretično zaobjema vse možne oblike »etničnega čiščenja«. Genocid opredeljuje kot katero koli od naslednjih dejanj, storjenih z namenom, da se popolnoma ali delno uniči narodna, etnična, rasna ali verska skupina. K tem dejanjem pristeva:

- ubijanje pripadnikov skupine;
- povzročitev hude telesne ali duševne škode pripadnikom skupine;

cidu predstavlja v dosedanji človeški zgodovini, opazirajo tudi na njeno neúčinkovitost. Eden glavnih in najbolj v oči bodečih očitkov je ta, da nobeden izmed družbenih dejavnikov, ki so omogočili fašistični in nacistični genocid, ni zares izginil in da niso bili sprejeti nobeni učinkoviti ukrepi, ki bi preprečili udejanjanje Auschwitz podobne katastrofe. Na enega izmed zelo pomembnih dejavnikov je opozoril Lemkin sam, prepričan v to, da je treba suverenost držav omejiti. V svoji doslej še neobjavljeni avtobiografiji je zapisal: »Suverenost držav vključuje izvajanje neodvisne zunanje in notranje politike, gradnjo šol, konstrukcijo cest, skratka: vse dejavnosti, ki so usmerjene k dobrorabit ljudi. Suverenosti se ne sme razumeti kot pravico do usmrtnitev milijonov nedolžnih ljudi.«

Z milijoni nedolžnih ljudi je Lemkin mislil zlasti na pripadnike manjšin, ki so bili in so izpostavljeni dejanju nasilja vse tja do grožnje genocida. Tako je že v razglasitvi Deklaracije o genocidu decembra 1946 entuziastično, pa čeprav preuranjeno, razglasil: »Z deklaracijo, da je genocid po mednarodnem pravu zločin [...] je bila utemeljena pravica do intervencije v imenu manjšin, ki jim grozi uničenje.«

Znan je, da je Lemkin k tem manjšinam prvotno prištel tudi politične skupine, a so bile iz seznama skupin, kakor ga predvideva Konvencija o genocidu, per definitionem izključene, ker pač, tako prevladujoči tenor, ne gre za specifično narodno, etnično, rasno in versko skupino. (Resnici na ljubo pa niti to ne drži, če denimo pomislimo na deportacije Čečenov, Inguşev, krimskih Tatarov in drugih skupnosti v Sibiriju in

nostne pravice »če to hočejo, lahko razširijo na izvajanje genocida ali na sodelovanje v genocidnih pokolih določenih narodnih skupnosti in ljudi [...] Združeni narodi pa to pravico še branijo.«

Po tovrstnih očitkih je lažje razumeti, zakaj so tako ideološko različne države, kot so Kitajska, nekatere zahodnoevropske in tudi ZDA, iz ciničnih geopolitičnih razlogov (proti Vietnamu ali iz drugih razlogov) podpirale genocidni Pol Potov režim kot legitimnega predstavnika Združenih narodov. Podoben geopolitični cinizem se je pokazal tudi v primeru krvolocene vladavine Idiha Amina v Ugandi. Niti tedaj, ko je Sadam Husein zagrešil zaplinjenje okoli 5.000 Kurдов v vasi Halabja marca 1988 Združeni narodi niso govorili o genocidu. V Bosni se je moralna zgoditi Srebrenica, da so govorjeni o etničnem čiščenju počasi dodali še genocid. Res pa je, da je pojem »genocid« v zadnjih letih vse bolj prešel v splošno pogovorno rabo. Nastal je celo problem, da se danes pojem »genocid« uporablja s preveliko lahketnostjo celo v kontekstih, ki uporaba tega pojma ni upravljena.

Tako se denimo v Italiji povsem officialno - letos že četrtič po vrsti - spominjajo 10. februarja na fojbe in eksodus, ki jih kvalificirajo v »etnično čiščenje Italijanov ter genocid nad nedolžnim italijanskim narodom s strani slovenskega (slovenskega, hrvaškega) iridentizma.« Vsaj tako nekako predvideva italijanski kolektivni spomin, ki pa pri tovrstni stereotipizaciji in stigmatizaciji ne upošteva, da brez fašističnega in naci-fašističnega genocida ne bi bilo fojb, to je masakrov, ki se, če sledimo Mihiranu Dabagu, od genocida razlikujejo po tem, da gre za kratkotrajne izbruhe nasilja. Skupina morilcev v masakrih izkazuje le poredko neko sistematično strukturo šolanja in discipliniranja, poleg tega v njej ne prihaja do funkcionalnega ločevanja med osebnimi, ki umore načrtujejo in tistimi, ki jih izvajajo. Pri masakrih gre prvenstveno za situacijsko eliminacijo ali tudi izbruh »ljudskega besa«, za »kaznovalno« ali maščevalno akcijo. Značilnost masakra je tudi v tem, da skupina, ki mu je podvržena, praviloma ni ogrožena v svojem obstoju.

Aktualnost konvencije

Šele v osemdesetih in devetdesetih letih, potem ko je Konvencija - ne le, vendar tudi zaradi Hladne vojne - ostala vrsto let brez posledic in se ni uveljavljala, Lemkin pa pozabljen (umrl je, kljub številnim kratkotrajnim ljubeznim, osamljen in obubožan; »genociditis«, kot je dejal sam, ga je spravila na kant), pridobiva Konvencija o genocidu na ponenu. Od tega časa dalje obstajajo različni predlogi za nadaljnji razvoj Lemkinovega prava v mednarodnopravni diskusiji: Definicija, tako se glasi pogosti ugovor, ni izostrena, težko jo je aplicirati in omejiti od »crimes against humanity« (zločin proti človeštву). To verjetno drži. Sodobniki so smatrali Lemkinovo zaupanje v mednarodno pravo kot »najvno«. Tudi to bo držalo. A vendar: Če ob vseh nedostatkih pomislimo na Mednarodno kazensko sodišča za nekdanjo Jugoslavijo in Ruando ali na ustanovitev Meddržavnega sodišča OZN v Den Haagu leta 2002 - gre za dotele neizpolnjeno obljubo iz Konvencije o genocidu (člen 6) - : Kje bi danes bili brez Raphaela Lemkina? S sklicevanjem na »zločin brez imena« ali na abstraktno »Veliko zlo« ni mogoče koga obtožiti, niti ne razlikovati, kaj je odgovornost in kaj krivda.

O tem je govoril Raphael Lemkin v devetih jezikih. Hkrati je dokazoval, da skrb za boljši jutri ni samo propaganda, in sicer tako, da si je nenehno prikliceval v spomin tisti trenutek, ko žarek, ki prihaja iz utopične prihodnosti, posveti skozi mrak subjekta. Lahko bi rekli, da je Lemkin prevzel nase odgovornost za zločin, ki ga ni storil.



ki zagrešijo katero koli od omenjenih dejanj, kaznovati ne glede na to, ali gre za voditelje držav ali vlad, javne funkcionarje ali za navadne ljudi. Da je bilo zdaj mogoče obtožiti in obsoditi predstavnike ljudstva, je sed vedenja, da genocid večinoma izvajajo države ali vlade same ali pa se dogaja na njihovo pobudo ali z njihovim (tihim) pristankom. Konvencija je razveljavila imunost in nekaznitivost in omogočila s tem pomemben prispevek h demokratizaciji mednarodnega prava.

Ne-účinkovitost konvencije

Številni strokovnjaki kljub velikemu napredku, ki ga Konvencija o geno-



KMEČKA ZVEZA - zasedanje glavnega sveta

Kljub mnogim zaprekam razvezjana dejavnost

Pred dnevi se je sestal v razstavni dvorani Žadružne kraške banke na Opčinah glavnih svet Kmečke zveze. Po uvodnem pozdravu je predsednik Franc Fabec podal poročilo o delovanju. Najprej je seznanil prisotne s srečanjem s slovenskimi deželnimi svetniki, občinskim upravami in deželno upravo. Na srečanjih je zveza seznanila sogovornike s perečimi problemi tržaškega kmetijstva, za katere so pokazali veliko zanimanje ter obljudili, da se bodo vsak po svoji pristojnosti zavzeli na njihovo rešitev.

Vodstvo zveze je imelo tudi srečanja na teritoriju s svojimi člani, da bi jih seznanili z možnostmi, ki jih nudi nov deželni načrt za razvoj podeželja in od njih zvedeli za potrebe, probleme in težave vezane na njihovo dejavnost. Srečanja so se izkazala za koristna, zato gre z njimi nadaljevati tudi v nastopajočem letu.

Glede deželnega načrta je Fabec naglasil pomen LAS (Lokalne akcijske skupine), nove strukture, ki naj bi posebljala tako javni kot privatni sektor na podeželju in v določenem pogledu prevzela vlogo Kraške gorske skupnosti. Njen glavni cilj je pripomoči k razvoju podeželja na Krasu (tržaškem in goriškem). Deželi je v odobritev predstavila razvojni načrt, ki predvideva dotacijo skoraj dveh

milionov evrov, namenjenim predvsem teritoriju in primarnemu sektorju.

Glede načrta samega, kot širše dokumentacije za pridobivanje javnih prispevkov, je predsednik podčrtal, da je bila prikazana deželnu predsedniku Tondu prevelika birokratska zapletenost. Tond je obljudil, da se bo zavzel na njeno poenostavitev.

Predsednik poseg se je nadaljeval z ugotovitvijo, da za zaščitenega območja (SIC in ZPS) še ni bil izdelan upravni načrt, kar vsljuje zelo restriktivno upravljanje teh območij s postopno ohromitvijo kmetijske dejavnosti na zainteresiranem, žal zelo obširnem, teritoriju. Problem je zelo pereč in pri iskanju zadovoljive rešitve je imela zveza stike s predstavniki Severne lige v osebi deželne odbornice Segantijeve in poslanca Fedriga. Oba sta se zavzela za čim hitrejšo in zadovoljivo rešitev problema in obljudila svojo pomoč, tudi z navezanjem stikov s sosedno Slovenijo za uskladitev kriterijev za upravljanje teritorija.

V svojem zaključnem delu posega je predsednik obravnaval finančno stanje zveze, ki je s svojimi prihodki težko kos na račajujočim stroškom, zato računa na obljubljeno pomoč iz matice ter Konfederacije kmetov Italije, v katero je včlanjena. Visoki stroški so vezani tudi na finančno pomoč,



ki jo nudi Kmečka zveza goriški in čedadjski organizaciji.

Besedilo je nato prevzel tajnik zveze Bušavec, ki je spomnil prisotne na srečanje glavnega sveta ob koncu leta na skupni večerji in

blem škode, ki jo povzroča divjad, zlasti divji prašiči. Tajnik zveze je seznanil prisotne s posegi, ki jih je s tem v zvezi imela organizacija pri pokrajinski upravi, kjer je zahtevala primerno odškodnino za povzročeno škodo in ukrepe za zmanjšanje števila te divjadi na tržaškem teritoriju.

Na koncu je član sveta in predsednik Konzorcija za zaščito Kontroliranega porekla vin »Krass« Andrej Boles spregovoril o pobudu za ustavnovitev meddeželnega zaščitnega območja za skupno poimenovanje tega vina Prosecco s kontroliranim porekлом v geografskem pasu, ki zajema pokrajine Veneta ter se nadaljuje preko Furlanije Julijske Krajine do Tržaške pokrajine, kjer je vas Prosek (Prosecco), ki je dalo ime temu slovitemu vinu. Prisotni so mnenja, da se morajo Konzorcij in vse ostale krajevne kmečke organizacije potegovati za pridobitev ustrezne protivrednosti v prid proseškega Brega za ponovno oživitev tamkajšnjega vinogradništva ter za razvoj celotnega teritorija tržaške pokrajine, če se dovoli uporaba tega imena ostalim pokrajinam, ki jih bo zajemala na novo načrtovana oznaka zaščitenega porekla tega vina. S predlogom so se vsi prisotni strinjali ter na koncu izrazili zadovoljstvo in odobravanje o delovanju zveze.

Pri raznem so prisotni obravnavali pro-

SREČANJE - V palači Deželnega sveta Vodstvo Kmečke zveze z Gabrovcem in Marsiliom



Sredi minulega tedna se je predsednik Kmečke zveze Franc Fabec v spremstvu tajnika Edija Bušavca mudil v palači deželnega sveta v Trstu, kjer sta se predstavnika stanovske organizacije slovenskih kmetov sestala z odgovornim za kmetijska vprašanja v deželnih svetniških skupin Demokratske stranke Enzom Marsiliom in zastopnikom SSk v isti skupini, deželnim svetnikom Igorjem Gabrovcem.

Predstavnika Kmečke zveze sta zastopnika največje opozicijske skupine v deželnem zboru opozorila na težave, kiomejujejo delo in onemogočajo-

razvoj kmetijskih podjetij v območjih, ki so po novem zaščitena na osnovi programa Natura 2000. V tem smislu je bilo posebej izpostavljeno dejstvo, da je še najbolj škodljiva nedorečenost stanja zaradi zamud v sestavi načrta za upravljanje zaščitenih območij SIC-ZPS. Deželni svetnik Marsili je posebej izpostavil vizijo razvoja kmetijstva, ki jo je imel že kot deželni odbornik v minuli Illyjevi upravi. Sedanja deželna uprava pa gre v popolnoma nasprotno smer. Gabrovec je Kmečki zvezi zagotovil osebno podporo in podporo skupine DS v deželnem svetu.

Tečaj splošnega kmetijstva

Deželni zavod za poklicno izobraževanje pripravlja v sodelovanju s Kmečko zvezo tudi v letosnjem šolskem letu 2008 – 2009 tečaj splošnega kmetijstva. Na razpolago je še nekaj mest, zato vabimo zainteresirane, da se zaradi organizacijskih razlogov vpišejo čimprej in s tem omogočijo ob zadostnem številu vpisanih izvedbo tečaja, ki traja 150 ur.

Kmečka zveza želi tudi ob tej priliki poudariti pomen obiskovanja tečaja iz splošnega kmetijstva, ker je potrdilo o uspešno končanem tečaju nepo-

grešljiv dokument za vse tiste, ki želijo biti deležni raznih prispevkov, namenjenih kmetijstvu. To velja predvsem za mlade, ki se nameravajo posvetiti kmetijski dejavnosti in ki lahko samo z omenjeno diplomo dokažejo svojo poklicno usposobljenost.

Ne glede na koristnost pridobljene diplome pa je tečaj iz splošnega kmetijstva široka strokovna obogatitev, saj zajema vse najvažnejše aspekte te gospodarske dejavnosti;

Prijave zbirata tržaško tajništvo Slovenskega deželnega zavoda za poklicno izobraževanje (040/566360) od 9. do 13. ure od ponedeljka do petka ter tajništvo Kmečke zveze (040/362941) z istim urnikom.

NASVETI STROKOVNIKA

Številne prednosti uporabe pajčevinastega vlakna

Že več let je v kmetijskih trgovinah na razpolago t.i. pajčevinasto vlakno. To je posebno platno bele barve, narejeno iz posebne tkanin, v glavnem iz polipropilena in poliestera, ki spominja na pajčevino. V italijansčini temu vlaknu pravimo »tessuto non tessuto«, to se pravi tkanina ne tkanina ali neprava tkanina. Pajčevinasto vlakno je že nekaj let dobro razširjeno tudi v naših krajih.

Zaradi narave materialov, s katerimi ga proizvajajo, ima sledeče pozitivne značilnosti: ne gnije, niti ko ga zapoljemo; je propustno za zrak, svetlobo in vodo; zato lahko zalivamo čez vlakno, ne da bi ga moral umakniti; obstojno je bodisi pri nizkih, kot tudi pri visokih temperaturah, odporno je na ultravijolične žarke, na mehanske poškodbe, ki jih lahko povzroča na primer delovanje vetra. Lahko ga strižemo, ne da bi se vlakno razcefalno. Je zelo lahka tkanina in jo je zelo lahko uporabljati, obenem ni treba, da mu postavimo ogrodje, kot v primeru plastičnih filmov pri tunelu.

Teža je kvadratni meter gre od 15 do 50 gramov, najbolj razširjeno pa je 17 gramov težko vlakno. V prodaji je pajčevinasto vlakno zelo lahko dobiti. Dobimo ga v zvitkih, ki so od 1 do 12 metrov široki. Dobimo pa ga lahko tudi v manjših konfekcijah, ki so dolge le nekaj metrov, primerne za male proizvajalce. Na razpolago je tudi pajčevinasto vlakno na meter.

Je zelo poceni, zato je primerno za velike, kot tudi za zelo majhne površine.

Uporaba pajčevinastega vlakna je zelo raznolika. Posebno pride v poštev prav v tem letnem času, ko je že nastopal prvi mraz. Z njim pokrijemo jesensko-zimsko solato, radič, peteršil, sladki komarček, motovilec, in vse drugo, kar uspeva pozno jeseni, da čim bolj podaljšamo živiljenjsko dobo rastlin. Včasih je koristno, da pokrijemo tudi cvečač in brokole, posebno če pozno jeseni nastopijo zelo nizke temperature ali slana. Zelja in ostalih kapusnic pa po navadi ne pokrijemo.

S pajčevinastim vlaknom lahko pokrijemo zelenjadnice, ki smo jim v obrambo proti mrazu že zgradili tunel. Na ta način lahko pobiramo zelenjadnice nekoliko prej. Količina pridelka pod-

pajčevinastim vlaknom je tudi večja. Obenem vlakno pod tunelom bolje brani rastline pred kondenziranjem vlage. Priporočljivo pa je vsekakor, da ob toplih urah odkrijemo in vlakno postavimo na sonce, da se posuši. Nekoliko pred sončnim zahodom spet pokrijemo.

Druga velika uporaba pajčevinastega vlakna je spomladji, ker pomaga pri vzvljiti rastline. Pod vlaknom se namreč temperatura dvigne za 2-3 stopinje, obenem se vlaga bolj enakomerno razprši po vsej posejani površini. V ta namen uporabljamo pri špinaci, radiču, solati, solati rezivki, blitvi, korenčku. Rastline bodo bolje, hitreje ter bolj enakomerno vzklile.

Pajčevinasto vlakno je odlično sredstvo kot obramba proti vetru, kar je v naših krajih še kako pomembno. To posebno vlakno omili negativne posledice, ki jih lahko imamo zaradi prevelike razlike v temperaturi med dnevom in nočjo.

Vegetacija je pod pajčevinastim vlaknom bolj aktivna, saj vlakno zadrži ogljikov dvokis, ki ga rastline nujno potrebujejo za fotosintezo. Ogljikov dvokis se proizvaja ponocni z dihanjem rastlin. Obenem se korenine bolje razvijejo, saj vlakno omili dež, ki lahko s vso silo pada na zemljo in tla lahko postanejo kompaktna. Pridelki ostanejo bolj čisti. Vse to gre v prid kakovosti in količini pridelka.

Pajčevinasto vlakno odlično brani rastline pred pticami in drugimi živalmi, posebno v prvi fazi razvoja rastlin. V poznejših fazah razvoja pa jih brani pred točo rahle in srednje jakosti. Lahko pokrijemo tudi paradižnik, bučke in papriko, da jim jeseni podaljšamo živiljenje.

Pajčevinasto vlakno uporabljam tudi v okrasnem vrtu, bodisi ko sejemo spomladji, kot tudi, da zaščitimo rastline, ki prezimijo na odprttem, pred nizkimi temperaturami. Tudi ko jeseni sejemo majhne površine okrasne trate, jih pokrijemo. Na ta način bo vzklikite se meni bolj enakomerno, enakomerna bo tudi vлага pod vlaknom in ptice ne bodo jedle semen. Pokrito sejano površino moramo zelo dobro pripeti in hitro posušiti. Važno je, da je vlakno vedno čisto, posebno če ga uporabljamo v tem času, od jeseni vse do začetka pomicadi, da prodre čezenj čim več svetlobe. Če je poleti zelo toplo, je bolje da se vlakno ne uporablja, da se temperatura ne dvigne preko meje.

Pajčevinasto vlakno postavimo neposredno na kulture ali na komaj posojano površino. Ob robovih jo pripnemo s kamni ali zakopljemo robove z nekaj zemlje. V posebno vetrovnih krajih moramo zelo dobro pripeti in najbolje uporabljamo kamenje. V primeru majhnih, družinskih površin, ki jih pogosto odkrivamo, je bolje pripeti s kamni ali drugimi težjimi sredstvi. Če so površine, s katerimi pokrijemo z vlaknom, zelo velike, postavimo kamenje ali težke predmete tudi vmes.

Medtem ko rastline rastejo, moramo postaviti vlakno bolj na lahko, da ne pritiska na rastline.

Ko škropimo, moramo vlakno odkriti, kot tudi takrat ko rastline cvetijo, posebno če so žužkovcne.

Magda Šurman

št. 133



Zbor Tre Valli - Tri Doline Od vaške družabnosti do velikega odra

Zbor Tre Valli-Tri Doline je nastal leta 1994, posvečen Aldu Sdrauligu, ki je bil bivši zborovodja župnijskega zabora iz vasice Crevaro, San Leonardo (UD). Glavni namen je širiti lokalno glasbo po revijah v Nediških dolinah.

Repertoar je zelo obširen; poleg tradicionalnih pesmi v slovenskem narečju, izbirajo sakralne in posvetne pesmi iz poznega renesančnega obdobja dalje.

Mešani zbor sestavlja 15 pevcev, ki segajo od 17. do 70. leta starosti. Druži jih veliko zanimanje do glasbe in redno zahajajo na vaje, ki potekajo dvakrat tedensko v vasici Crevaro. Za to priliko jim je Občina San Leonardo ponudila razred v bivši osnovni šoli.

Poleg kulturnih prireditev in družabnih srečanj prireja zbor dvakrat v letu pohode za vse vaščane.

Redno sodeluje na vaškem prazniku, ki poteka zadnji teden v mesecu avgustu; ta namen prirejajo koncerte tradicionalne glasbe.

Leta 2000 so se prvič udeležili mednarodne zborovske revije Primorska poje z nastopom v Trenti (SLO). Zbor je nastopil tudi v Rimu (S. Peter), v Benetkah (S. Marko), v Ogleju (Baziliki) in tako je šel mimo vseh mest, ki so zgodovinsko vplivala na Benečijo (današnje Nediške doline). Izvajali so sakralni repertoar in antično mašo iz lokalne tradicije.

Leta 2005 je sodeloval v italijanskem filmu Il giorno più bello režiserja Massima Cappella. Film so predvajali v vseh kinodvoranah v Italiji.



Leta 2008 je sodeloval na reviji Festival Corale Internazionale Alta Pusteria.

Sedaj pripravlja zanimiv projekt; realizacija Misce Brevis W. A. Mozarta KV65 za solo pevce, zbor, orgle in goodalni orkester.

Zborovodja Maria Francesca Guasetti je zaključila študij na državnem konzervatoriju Conservatorio statale di

musica Jacopo Tomadini v Vidmu v ličnem petju z najvišjo oceno in pojavom. Zmagala je prvo nagrado natječaja Concorso Giovani Voci Italiane iz Ostra (AN) in se je udeležila opernih delavnic za mlade pevce.

Obiskovala je akademijo Accademia Rossiniana iz Pezara v sklopu revije Rossigni Opera Festival in občasno pevala kot solo pevka v Gledališču Giuseppe Verdi v Trstu. Poleg tega se je udele-

žila poletnega tečaja za dirigiranje pod vodstvom maestra Wernerja Pfaff.

Obiskovala je triletni tečaj muzikoterapije v organizaciji društva A.R.T.E.M. iz Vidma.

Poleg petja vodi dva zbara in sičer zbor Tre Valli iz Cravera, San Leonardo (UD) in zbor Li Vos iz Nadison di San Giovanni al Natisone (UD). Uči petje na šoli Scuola di Musica Diocesana iz Vidma.



iz oči v oči



Ime in priimek:
Luca Clinaz

Kraj in datum rojstva: 28.8.1991

Zodiakalno znamenje:

devica

Kraj bivanja:

Potcravero (San Leonardo)

E-mail:

luca_simone.clinaz@libero.it

Stan: samski

Poklic: študent

Najboljša in najslabša lastnost: vedno na razpolago, včasih »rompi...«

Nikoli ne bom pozabil: doživetvo ljubezen

Hobiji: igranje na tolkala

Knjiga na nočni omarici: je nimam

Najljubša risanka: je nimam

Najljubši filmski igralec/igralka:

Sean Connery in Monica Bellucci

Najljubši glasbenik: Freddie Mercury in Brian May

Kulturnik/osebnost stoletja: Umberto Eco

Ko bom velik, bom... arhitekt

Moje društvo:

Zbor Tre Valli-Tri doline

Moja vloga v njem: pevec

Svojemu društvu želim:

dolgo življenja

Moj življenjski moto: korajno naperj!

Moje sporocilo svetu:

ne storji drugemu kar ne želiš da bi storili tebi

iz oči v oči



Ime in priimek: Simone Clinaz

Kraj in datum rojstva: Čedad, 22.2.1988

Zodiakalno znamenje: ribi

Kraj bivanja:

Potcravero (San Leonardo)

E-mail:

luca_simone.clinaz@libero.it

Stan: neporočen

Poklic: študent

Najboljša in najslabša lastnost: senzibilen in včasih nervozan

Nikoli ne bom pozabil: olike, ki so mi jo naučili starši

Hobiji: igranje na kitaro, petje, poslušanje glasbe, igranje nogometna

Knjiga na nočni omarici: je nimam

Najljubša risanka: je nimam

Najljubši filmski igralec/igralka:

Sean Connery in Monica Bellucci

Najljubši glasbenik: Freddie Mercury in Brian May

Kulturnik/osebnost stoletja: Umberto Eco

Ko bom velik, bom... glasbenik

Moje društvo: Zbor Tre Valli-Tri doline

Moja vloga v njem: tenor

Svojemu društvu želim: dolgo življenja

Moj življenjski moto: ga nimam

Moje sporocilo svetu: spoštuji in spoštovan boš tudi ti

»Stoji, stoji lipica«

Beneška ljudska kultura od učbenika do cd plošče

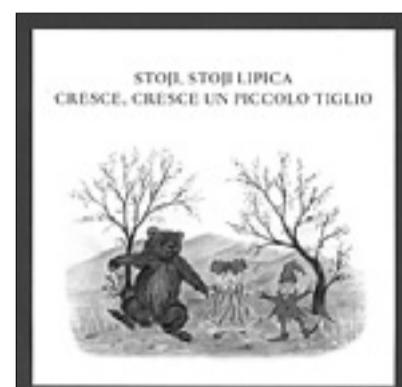
Cd z naslovom "Stoji, stoji lipica" da je zvočno podobo vsem ljudskim motivom istoimenskega klavirskega učbenika, ki je veliko več kot zbirka vaj za šolsko rabo, saj je obenem didaktična metoda in dokument o ljudskem izročilu Slovencev v Benešiji. Nov diskografski izdelek so predstavili včeraj v Hlodiču. Za tehnično plat snemanja je skrbel tonski mojster Andrea Rot, umetniški vadja pa je avtorica celotnega projekta Paola Chiabudini.

Izid plošče je nadaljevanje pedagoškega načrta, ki se je pričel z etnografsko raziskavo in knjigo. Katere spodbude in želje so botrovale nastanku tege projekta?

Z učbenikom "Stoji, stoji lipica" sem skušala ustvariti povezavo med ljudskim izročilom in učenjem resne glasbe. Po lastni izkušnji sem ugotovila, da je bila nova metoda veliko bolj učinkovita v primerjavi s "tradicionalno", saj se učenci in njihove družine čutijo bolj soudeleženi in motivirani zaradi poznanja priljubljenih motivov. Za

Vem, da je twoje poučevanje zasidrano v ljubezni do umetnosti in do otrok (naravnih umetnikov); ljubezen narekuje srčno pedagogiko, ki vodi tradicijo do vzgoje. (...) Poleg nedvomne vrednosti raziskave je pohvale vredno, da so učenci posneli skladbe, kar nas povezuje s pomenljivo besedo: pričevanje. Zato želim, da bi knjigo in ploščo sponzorali v šolah in društvenih tudi onkraj meja Nadiških dolin.

Claudio Cojaniz



tem je dolga, skrbna raziskava, pri kateri sem se opirala na zbirke Merkuja in Šperonje. Zbrala sem tudi posnetke pesmi, ki so jih prepevali dedki in babice mojih učencev. Ustvarila sem tako zbirko z glasbo in besedili ljudskih motivov slovenske tradicije v pripredbah za glas in klavir.

Kako je prišlo do nadgrajevanja tege učbenika s posnetki skladb?

Cd plošča je dopolnilo klavirski metodi, ki sem jo sestavila in izdala pred desetimi leti pri društvu Trinko. Zamisel za spremno cd ploščo je nastala, ko sem ugotovila, da so učbenik uporabljali tudi v italijanskih šolah v Vidmu, Gorici in Pordenonu. V teh primerih je bila knjiga uporabna samo delno, ker se je pojavljal pro-

Merkù in priznani pianist, docent na konzervatoriju v Milatu Andrea Rucli, ki ima svoje korenine v Nadiških dolinah in živi v Čedadu. Recimo, da gre za "obrtniški" izdelek, ki ima svežino našega pristopa in navdušenja. Je didaktična cd plošča, ki ni izrecno namenjena poslušanju, temveč poučevanju in učenju. Kljub temu pa moram priznati, da je zelo prijetna tudi za preprosto poslušanje.

Katere želje in voščila spremljajo izid dopolnjene različice učbenika?

Prizadevam si za širitev vsebin in sporočil učbenika in plošče, ki sta bila deležna spodbudnih ocen s strani slavnih osebnosti državne in mednarodne glasbene sce-

Gre za preprost, naraven način poučevanja, ki ga številni pedagogi prezirajo iz nejasnih razlogov. Mislim na metodo, ki seznanja otroke z glasbo z uporabo melodij ljudske tradicije, ki so tako dostopne za otroški posluh. Transkripcije so zveste, izbrani motivi pa dopadljivi. Taka didaktična metoda približa otroku glasbo na prijazen način, olajša prehod iz ročne spretnosti v abstrakcijo. (...)

Giovanna Marini



blem izgovorjave slovenskih, narečnih besedil. Tako sem si zamisnila cd, ki bi lahko ponujal italijanskim uporabnikom vzor, s katerim bi knjiga postala dostopna v celoti.

Za snemanje cd-ja ste uporabili domači potencial, saj so izvajalci mladi beneški glasbeniki.

Pred nekaj leti sem realizirala s podporo tržaške Glasbene matice dve poletni delavnici, na katerih so moji učenci in nekateri sodelujoči učenci drugih profesorjev naštudirali in posneli klavirski del zbirke.

Za pevski del sem kasneje kontaktirala štiri učenke iz Nadiških dolin, ki obvladajo izgovorjavo narečja, ker ga redno uporabljajo v domaćem krogu. Vida, Elena in Stefania Rucli ter Petra Vogrig so se izkazale z izrednim in zelo napornim podvigom, saj so se naučile 56 pesmi in jih posnele v dveh, intenzivnih delovnih dneh.

Kako je potekala javna predstavitev in kako bi sami označili nov cd?

Cd ploščo smo posneli v Hlodiču, kjer smo jo tudi predstavili širši javnosti. Gosta večera sta bila skladatelj in etnolog Pavle

ne. Na javni predstavitvi cd plošče sem prebrala besede, ki so mi jih pisno namenili pevka in etnologinja Giovanna Marini, pianista Kostantin Bogino in Claudio Cojaniz. Zdaj bo cd pričel svojo dolgo pot v svet; ravnatelj Združenja slovenskih izseljencev Renzo Matelig bo nameč potoval s knjigo in cd-jem po vsem svetu in ju ponesel v krožke izseljencev. Osebno bom poskrbela tudi za širitev tega didaktičnega izdelka po Italiji, kjer razpolagamo z neizmerno bogato in žal premalo izkoriščeno in upoštevano ljudsko zakladnico.

Navdušeno sem sprejel zamisel Klavirske Metode Paole Chiabudini. Najznamenitejši glasbeniki in pedagogi kot so bili Sibelius, Kabalevski, Bartok ... so obilno črpali iz ljudske zakladnice svojega naroda, ki je postalna osnova za glasbeno in instrumentalno pedagogiko. (...)

Kostantin Bogino

NAPOVEDNIK

TRST

V četrtek, 18. decembra ob 16.00 in 18.00 na sedežu v ulici Montorsino 2 Božični nastop učencev

V torek, 23. decembra ob 19.00 v cerkvi pri sv.Jakobu Osrednja božičnica tržaške Glasbene matice

GORICA

Božični nastopi učencev:
V petek, 19. decembra ob 18.00 v KB centru v Gorici
V petek, 19. decembra ob 18.30 v

dvorani društva Jezero v Doberdobu
V pondeljek, 22. decembra ob 18.00 v dvorani društva v Sovodnjah
V torek, 23. decembra ob 18.30 v dvorani društva Jezero v Doberdobu

BENEČIJA

V soboto, 13. decembra ob 20.30 v Gorenjem Tarbiju
Božični koncert Gorske skupnosti-sodeluje OPZ Glasbene matice iz Špetra
V pondeljek, 22. decembra ob 19.00 na sedežu šole v Špetru
Osrednja božičnica učencev Gm Špeter

Z motivacijo v učilnico

Seminar v sodelovanju z Zavodom RS za šolstvo

V šolske dejavnosti Glasbene matice spada tudi izobraževanje učnega kadra. Ustanova običajno prireja tečaje samostojno, letos pa je prvič prišlo do sodelovanja s slovenskim Ministrstvom s posredovanjem višje svetovalke na Zavodu RS za šolstvo Andreje Duhovnik Antoni. Zavod bo na mreži pokrovitelj celodnevnega seminarja na temo »Motivacija; ključ do uspeha«, ki bo 12. decembra na sedežu Glasbene matice v Trstu. Predaval bo dr. Inge Breznik, novopečena svetovalka za glasbo na Zavodu RS za šolstvo. Po diplomi iz glasbene pedagogike na mariborski Univerzi je magistrirala in doktorirala iz glasbene pedagoške znanosti na Akademiji za glasbo v Ljubljani, v Bayreuthu pa je opravila podiplomski izpit za strokovne delavce na področju vzgoje in izobraževanja iz glasbene didaktike, etnomuzikologije in interkulturne pedagogike. Breznikova je članica Mednarodne družbe za glasbeno vzgojo (ISME) in Mednarodnega sveta za ljudsko glasbo (ISTM). Izdana je veliko strokovnih in znanstvenih prispevkov v povezavi z ljudsko glasbo, v kratkem bo izšla najnovejša knjiga na tematiko ljudske glasbe sveta. Samo se označuje kot »zelo pozitivna, energična osebnost, ki ima za seboj desetletno delovno dobo z izkušnjami v osnovni šoli kot učiteljica glasbe in kot asistentka za didaktiko na Pedagoški fakulteti-oddelenju za glasbo v Mariboru« in se vedno veseli prihoda v Trst, kjer so tudi njene korenine.



Katere bodo vsebine seminarja o pomenu motivacije v pedagogiki?

Seminar bo potekal s celodnevnim urnikom in je namenjen učiteljem. Bom govorila o motivaciji z dvojnega zornega kota: kako morajo učitelji dobiti motivacijo za delo in kako lahko motivirajo svoje učence. Začeli bom pri teoretičnih izhodiščih, oz. kako motivacija vpliva na celostni razvoj človeka. Izhodišče bom nadgradili s prakso, oz. iskali motivacijo preko glasbe z različnimi oblikami aktivnega učenja in poučevanja. Aktivno v tem smislu pomeni: ustvarjanje, izvajanje s petjem in instrumenti, poustvarjanje, gibanje ob glasbi. Pri tem bom upoštevala predvsem Orffov in Kodalyjev metodološki sistem na osnovi lastnih izkušenj. Z uporabo ene same metode lahko zapademo namreč v obliko ideologije. Se je treba vedno prilagajati sodobnemu času, da izhajamo iz otrokove sposobnosti in spremnosti. Vse mora biti naravnano na predznanje učenca. Danes je verjetno težje motivirati za resno glasbo otroke in mlade, ki imajo svoje vzorarne pretežno v svetu pop-glasbe.

Problem našega časa je, da zaradi množične glasbene industrije pride do prevladovanja določenih zvrsti. V resnici pa lahko združujemo glavna področja umetno klasične, popularne in ljudske glasbe. Eno od izhodišč sodobne pedagogike je, da približujemo otroku snov iz njegovega znanega okolja. Načelo je preiti od znanega k še nepoznanemu. Ljudska glasba je otrokom nabolj odmaknjena, zato se ji lahko približamo skozi popularno glasbo, ki vsebuje elemente ljudske pesmi ali pa predstavimo ljudsko glasbo skozi umetno klasično, na primer s poslušanjem Beethovenove glasbe, ki vsebuje več tovrstnih primerov.

Ljudska glasba bo torej pridobila osrednji pomen kot pravi ključ do večje motivacije.

Mislim, da je problematika glasbe sveta in multikulture glasbene vzgoje osrednjega pomena, ker zadeva ohranjanje nacionalne identitete in prilaganje večinski kulturi. Obnavljali bomo slovensko in tujo glasbeno literaturo ter plese, ki jih bomo spoznavali na aktiven način. Vsebine seminarja so zelo aktualne, kot tudi oblika podajanja. Vsak razmišlja o lastni nacionalni identiteti in o sprejemanju druge culture. To je vzgoja za mir in sožitje.

Božični nastopi zbora Gallus



koncertov v severni Italiji, Avstriji in Franciji. Zbor Jacobus Gallus bo sodeloval na dveh koncertih revije na Tržaškem v sodelovanju z mešanim pevskim zborom Rdeča zvezda iz Zgonika, z oktetom Odmevi in z otroškim zborom iz Zgonika. Prvi koncert projekta »V pričakovanju Božiča« je bil v petek v cerkvi sv.Lovrenca v Škedenju, druga božična revija pa bo sklenila praznični čas 6.januarja 2009 v cerkvi sv.Mihuela v Zgoniku. Zborovodja Marko Sancin je z delno prenovljeno zasedbo tržaškega zboru, ki deluje pod okriljem Glasbene matice, pripravil dvodelni spored tradicionalnih božičnih spevov in nabožnih skladb iz tujih literature. S praznično obarvanim sporedom bo zbor nastopal tudi na osrednji božičnici Glasbene matice, ki bo v torek, 23. decembra v cerkvi pri sv.Jakobu v Trstu.

i.podlistek

ipodlistek@gmail.com

07.12.2008

Za stran skrbijo: ZDROŽENJE E. BLANKIN - ČEDAD, SLOVENSKA PROSVETA - TRST, ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE - GORICA, ZVEZA CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - TRST, ZDROŽENJE CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - GORICA

Družba in društva

Takoimenova civilna družba ni izdelek postindustrijskega časa. Nič novega pod soncem, bi lahko zapisali, saj smo Slovenci že za časa avstro-ogrsko monarhije (kot ostali narodi te takratne Evropske unije v malem) začutili, da je prav društveno življenje zelo važen dejavnik za narodni utrip in obstoj. Zakon o društih za časa stare Avstrije je dal zagon, da so se povsod in na vseh področjih začela izoblikovati društva, ki so nastajala iz potrebe po delovanju in vidnosti različnih skupnosti. Zakon je namreč veljal za vse narodnosti, omeniti pa velja da je že takrat prav ustava ščitila in postavlja na enakopraven položaj vse jezike različnih narodnih skupnosti. Skratka, nič novega, a vseeno se tudi danes soočamo z istimi izzivi, da o problemih sploh ne govorimo.

Jutri bo v Slovenskem pastoralnem centru na ul. Risorta predstavljena kopija bandera Družbe sv. Cirila in Metoda, v Gorici bodo poimenovali telovadnico po Mirku Špacapanu in obeležili stoltnico Katoliškega tiskarskega društva, ki je s svojim delovanjem prispevalo, da se je tiskana beseda ne le ohranila, ampak tudi širila med ljudstvo, čež nekaj dni pa bo odmevala pesem zboru Vesela pomlad, ki je v svojem tridesetletnem delovanju dokazal, da so lahko tudi mladi odlični ambasadorji naše skupnosti širom po svetu. Kot že takrat, tudi danes odigra društveno delovanje nepogrešljivo vlogo na področju posredovanja znanja, obstaja in razvoja slovenskega jezika v javnosti in preko tega formiranja ne le osebnosti posameznika, ampak skupnosti. V našem primeru ne gre za neidentificirano skupnost, ampak za slovensko skupnost v Italiji! To je okvir delovanja in identifikacije naše skupnosti. Samo kot taki bomo namreč vidni, opazni in spoštovani ne le danes, ampak tudi v očeh naših zanamcev ter, nenačadne, tudi sosedov.



"30 let s pesmijo v srcu", tako je naslov večeru, ki ga bo društvo Vesela pomlad organiziralo ob svoji trideseti obletnici, in sicer v petek, 12. decembra, ob 20.30 v občinski telovadnici v Repnu. Pevski program bodo oblikovali zdajšnji in bivši pevci: Otoški pevski zbor, Mlajša dekliška pevska skupina, Ženski pevski zbor (na sliki), Bivše pevke Dekliškega pevskega zabora, Fantovska skupina in Bivše pevke Dekliške pevske skupine, zraven pa bodo sodelovali razni glasbeniki. Prvič bo na tem večeru izvedena himna Vesele pomladi, poezijo Mi nosimo pomlad goriške pesnice Ljubica Šorli, ki sta jo uglasbila Martina in Marko Feri. Za to priložnost bo društvo izdalo tudi brošuro, ki bo predstavljena že jutri, 8. decembra, ob 20.30 v prostorih Finsgarjevega doma na Opčinah.

Mirilo je kar nekaj let, odkar sem prišla v Slovensko Otoško in Mladinsko društvo Vesela pomlad. Spominim se sestanku, ko so me vprašali, če bi sprejela vodenje Otoškega pevskega zabora. Bilo mi je v veliko čast. To, da sem doma z Opčin in da sem veliko let prej pella pri zborih Vesela pomlad, je bilo naključje. Situacija v Otoškem zboru je bila zaskrbljujoča, kajti na začetku je bilo sedem pevcev, nato so prihajali novi. Pevci so odraščali in v pevskem letu 2003/04 je nastala na novo najprej Mlajša mladinska pevska skupina in kasneje Mlajša dekliška pevska skupina. Veselo pomlad sem poznala samo kot pevka, zato mi je bilo izredno težko v tako "nevaškem" okolju ustvariti nekaj, kar je počasi umiralo. Marsikaterim stvarem nisem mogla verjeti, v raznimi situacijami sem se morala soočati, počela sem tudi stvari, ki jih zborovodja običajno ne dela. Vse to pač na raznoraznih tečajih ne učijo, realnost je povsem različna od teorije. Včasih so bila pričakovanja prevelika, večkrat je bilo mišljeno, da se morajo pevci v otroškem in mladinskem pevskem društvu le razvedriti. Vendar zahleva današnji čas nenehno izpopolnjevanje in izobraževanje. Zato je hvalevredno, da večina pevcev Otoškega pevskega zabora usklajuje pevsko znanje s študijem instrumentov. Če potegnem črto vseh teh zadnjih let, zaradi katerih drugače ne bi proslavljali te obletnice, bi se rada zahvalila vsem, ki so kakorkoli pripomogli k društvu, verjeti, da lahko skupaj nekaj lepega ustvarimo, se izpopolnjujemo, rastremo z vrednotami in uresničujemo naše pevske želje, pevcem pa, ki so tudi v najtežjih trenutkih pogumno in zagrizeno vztrajali, da nadaljujejo še naprej svojo zborovsko rast.

Mira Fabjan - zborovodja

trst



Jutri, 8.12., bo v Slovenskem pastoralnem središču svečana blagoslovitev kopije bandera Bratovščine sv. Cirila in Metoda. Obred bo vodil tržaški škop Evgen Ravignani. Glasbeni del bodo oblikovali Združeni zbor ZCPZ ter sopranista Mojca Milič ob glasbeni spremljavi Jana Gerbca.

gorica



Zveza slovenske katoliške prosvete, Katoliško tiskovno društvo, Svet slovenskih organizacij, Slovenska skupnost, Kulturni Center Lojze Bratuž, Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel, Združenje cerkvenih pevskih zborov, Slovenska zamejska skavtska organizacija, Športno združenje Olympia in MePz Podgora vabijo na svečanost ob



Pevke in pevci

Na tridesetletnico zabora Vesela pomlad se pripravljajo tudi pevci, ki so zrasli takoreko skupaj z nastankom zabora. Ob tej priložnosti smo postavili nekaj vprašanj nekdajnim, a še vedno aktivnim, pevcem in pevkam.

- 1) Jernej Danev (32 let),
- 2) Dimitrij Brundula (33 let),
- 3) Tavčer Devan (31 let),
- 4) Martina Malalan (24 let),
- 5) Alenka Rauter (28 let),
- 6) Kristen Beličič (28 let)
- 7) Manica Maver (37 let)
- 8) Emanuela Bratos (39 let)

Začel/a sem peti v zboru...

1) pri šestih letih, ker je moja mati bila pripricana, da petje krepi in veseli otroka, nenazadnje pa ji za vsaj kratki čas ni bilo potrebno skrbeti zame.
2) pri sedmih letih, ker so peli skoraj vse moje generacije
3) pri sedmih letih, ker je pel celoten razred osnovne šole.
4) pri petih letih, ker sem že kot mala prepevala in plesala po hiši in v tistih časih je bilo v modi peti pri Veseli poti mlađi, oh yeah!
5) pri šestih letih, ker je moj dedek pel.
6) pri šestih letih, ker je bila mama pripricana, da nimam posluha.
7) pri sedmih letih, ker sem si zelo želela peti. Moja mama je bila zaradi mene ena od tistih staršev, ki je g. Pohajača prosila, da ustanovi otroški pevski zbor!

8) Pri devetih letih, ker je gospodu Pohajaču je prisla zamisel o ustanovitvi otroškega pevskega zabora na Opčinah. Rada sem pela, zato so se starši odločili, da pristopim k pobudi (že od prve vaje).

odkritju in blagoslovitvi spominskega obeležja in ob poimenovanju Slovenskega športnega centra po Mirku Špacapanu, in sicer jutri, ob 15.00, pred telovadnico na Drevoredu 20. septembra 91 v Gorici. Po svečanosti bo ob 16. uri v veliki dvorani Kulturnega Centra Lojze Bratuž slovesnost ob 100-letnici Katoliškega tiskovnega društva.

V petek, 12. decembra, bo ob 20.30 v veliki dvorani Kultурнega centra Lojze Bratuž v Gorici (v okviru koncertne sezone KCLB, SCGV in ZCPZ) nastopil mednarodno priznani Zbor pravoslavnega patriarhata iz Moskve, ki ga je pred 25 leti ustavnil Anatolij Grindenko. V prvem delu koncerta bo zbor izvajal skladbe na temo Vigilija Kristusovega rojstva v starri Rusiji, ki so jih napisali neznani avtorji iz XVI.-XVII. stoletja, v drugem pa bodo na vrsti skladbe Rahmannova, Čajkovskega, Grečaninova ter ruske in ukrajinske božične pesmi. Za informacije in nakup vstopnic klicite od ponedeljka do petka na tel. 0481 531445 od 8.30 do 12.30.

Moja najlepša izkušnja v zboru je bila...

- 1) ko publike prepričano zaploska zboru.
 - 2) nedvomno potovanja na Švedsko in Kanado.
 - 3) razna gostovanja (Stuttgart, London...)
 - 4) v Jesolu, ko so nas podili s stavbe, ker smo se preveč režale. Lepo je bilo tudi na prvi olimpijadi petja v Linzu, kjer smo spoznale ogromno ljudi...
 - 5) tekmovanje v Rimu in naš prvi letoski nastop kot ženska skupina, saj je bil tudi dan mojega rojstnega dne.
 - 6) vsakoletni študijski dnevi. »Škamp« iz Celovca sem doma nagačila in postal je maskota skupine.
 - 7) prav gotovo gostovanja (Pariz, Berlin, Kanada...).
 - 8) vsa gostovanja - zlasti prvo v Rimu, v Parizu in Kanadi.
- Zame Vesela pomlad je...**
- 1) spomin na družbo, srečanja s prijatelji in prijateljicami, vsekakor pa pravi »pojav!«
 - 2) izredna in neponovljiva izkušnja.
 - 3) prelepa izkušnja.
 - 4) predvsem družba in glasba: če obstaja to dvoje, je potem možna še družabnost, veselje in zabava.
 - 5) moj drugi dom in g. Pohajač moj drugi »nono«.
 - 6) skupina potprežljivih in delavnih ljudi, ki so mi posredovali to, kar je še danes moja največja ljubezen: petje in vsestranska predanost glasbi.
 - 7) društvo, v katerem sem preživelova svoja otroška, mladostna in dekliška leta.
 - 8) prostor v katerem sem preživelova velik del otroških in dekliških let, prežet z najlepšimi spomini. Obdobje, ki sem ga preživelova v Veseli Pomlad me je nedvomno obogatilo in je konkretno pozitivno vplivalo na razvoj v odraslo osebo.

Vabimo vas na koncert, ker...

- 1) boste uživali ob slovenskih pesmih in vam ne bo žal, da ste se vsaj za kratki čas prepustili prijetnim melodijam.
 - 2) kljub starosti nismo še za v staro šaro!
 - 3) bomo najboljši in neverjetni!
 - 4) je ura da kdo pride! OD MLADIH! .. bi bilo lepo, če bi med publiko zagledali kak nov obraz!!
 - 5) bo prijetno in zelo alternativno!
 - 6) se bodo pred vami prikazali ljudje, ki imajo po tolikih letih še v sebi ljubezen in predanost do glasbe, ljudje, ki bodo požirali solze med petjem, ljudje, ki jim bo srce žareče bilo v prisih.
 - 7) bi rada skupaj z vami praznovala to lepo obletno društvo!
 - 8) ne bo vam žal!
- Zbor in sedanjim pevcom želim...**
- 1) mnogo zdravja, veselja, veliko vztrajanja, marljivega dela in še nešteto uspehov!
 - 2) navkljub retoriki: še veliko uspešnih let in obilo sreče!
 - 3) vse, vse najboljše in še na mnogo leta in koncertov.
 - 4) naj bi naprej vztrajali s petjem, da bi podprli glasbeno delovanje v zamejstvu.
 - 5) veliko veselja in uspehov pri petju in seveda veliko nepozabnih trenutkov!
 - 6) da bi jim bilo vsaj delno darovano vse to, kar je bilo meni tisti čas.
 - 7) da bi se pri zboru imeli prav takoj lepo kot smo se pred 30 leti imeli mi in da bi vedno radi peli. Zboru želim predvsem mnogo novih pevcev, saj je v zadnjih letih število pevcev precej upadel.
 - 8) veliko glasbenega užitka in lepih trenutkov!

čedad



Pri čedad-ski zadruži MOST je izšel DVD Noč, ki je izbrisala ta prekleti konfin. Izhodišče za dokumentacijo je odprava mejnih prehodov med Benečijo in Slovenijo in noč med 20. in 21. decembrom lani. V ospredju so posnetki iz mejnih prehodov Štupca-Robič, prehoda Solarje v občini Dreka in mejnega prehoda Britof. Na DVD-ju je nakanzo tudi vprašanje meje v Benečiji skozi čas, in sicer od Ogleja in Beneške republike dalje.



Nekoč je bila meja le administrativnega značaja, nato pa je meja v teh krajinah postala meddržavna ter celo ideoleska.

Poleg dokumentarnega dela so na DVD-ju posnetki intervjujev z deželnim odbornikom Molinarom, ki je pristojen za kulturo in manjšinska vprašanja, z videnskim županom Honselom in z Zdravkom Likarjem, načelnikom upravne enote Tolmin. Film sta pripravila novinarja Ezio Gognach (direktor tednika »la Vita Cattolica« in radia »Spazio 103«), in Miloš Batistuta (Televizija Slovenija in Tv Koper – Capodistria), za snemanje in tehnično plat pa je poskrbel Stefan Rutar. DVD je dostopen tako slovenskim kot italijanskim gledalcem, saj je podnaslovjen v oboj jezikih.



BOLIVIJA - Danes referendum za biti ali ne biti

Bo Evo Morales žel, kar je »Che« nekdaj sejal?

Štafetna palica, ki jo je Fidel Castro podal Hugu Chavezu, je v naslednji predaji šla še v Bolivijo, kjer Evo Morales z njo pridno drvi proti zastavljenim ciljem. Čistokrvni ajmara, ki je (verjetno) bil tudi nepismen, pridelovalec koke, vodja pridelovalcev koke itd., se je odločil, da bo po skoraj 500 letih poniževanja in izkoričanja domaćim narodom vrnil vsaj nekaj dostenjanstva in jih usmeril na pot narodnostnega in seveda gospodarskega napredka. Pot je seveda še zelo dolga in tudi ugoden rezultat ni zagotovljen.

Gledana od daleč je zadeva prično tako: medtem ko se v razvitem svetu demokracija piše na podlagi zahtev trgovine in bank, se v tamkajnjem zelo revnem svetu izraža neposredno, iz »demosa« kot ga pojmuje »nouvelle vague« latinskoameriške politike. Celo »latinsko« oznako bo treba opustiti, kajti preveč jasno se naša na osvajanja, kolonizacijo in sploh zlo.

Po izvolitvi Eva Moralesa za predsednika se je demokracija v Boliviji usmerila na nova pota: na postopno (in še nepopolno) prisvajanje narodnih bogastev ter uveljavljanje domače kulture in jezikov. Najbolj bolče za, do pred kratkim vladajoče kaste, pa je načenjanje ogromne moči, ki jo imajo fevdalci, znani s samo nekoliko milejšim izrazom oligarhov.

V celoti je Bolivija zelo revna dežela, posebno na zahodu, ki sovpada z andsko visoko planoto, kjer dobesedno primanjkuje celo zraka. Vzhodni del, v polnem amazonskem zelenju, je prijaznejši in gospodarska prestolnica zato ni La Paz, temveč mesto Santa Cruz de la Sierra, kjer so zgošcene finance, spletarska politika in najboljša nogometna moštva. V citadeli so zbrani oligarhi in veliki trgovci (tudi taki, ki trgujejo s kokainom), v obrobnih mestih in mestecih pa prefekti za nadzor prostora z metodami, ki spominjajo na nottinghamskega šerifa iz zgodb Robina Hooda.

V krčevitem naporu, da bi ohrnala svoje privilegije, ki so v primerjavi z revnimi pogoji na andski planoti, neizmerni, je oligarhija že nekajkrat skušala zrušiti Moralesa in pri tem pretežno uporabila metode, ki bi jih lahko pristevali za demokratične.

Zadnji referendum, ki so ga državne oblasti označile kot protizakonitega, vendar prisluhnile na rezultate, je ponudil številke, ki so sicer dajale splošno zmago Moralesu, vendar postavile v ospredje željo po avtonomiji na vzhodu. Odstotki so bili marsik za Moralesa zelo nevarni. Povajili so se zemljevidi, ki so več kot polovico Bolivije že imeli za odpisano. Izkazalo se je, da je šlo za potvarjanje realnosti, ker nima bolivijska vlada velikih medijskih posrednikov, ki bi nudili alternativno časopisom, televiziji in radiu.

Pobudniki glasovanja so v celoti pripisali cele pokrajine svojim željam, čeprav so bili rezultati za Moralesa negativni v zelo strnjeneh okoliših. V dveh od petih sredobežnih pokrajin je bil rezultat skoraj izenačen, s samo nekaj stotinami glasov v škodo osrednjim oblastem.

Glasovanja so marsikje potekala v znamenju nasilja. Prej je bila omenjena pretežna uporaba demokratičnih metod. Nekaj pa je bilo tudi čistega škvadrizma, ki je organiziral prave love in linčanje domaćinov (indiov ali zaničevalno »cholov«), požige njihovih ustanov in prostorov kjer so se zbirali. V enakem slogu kot v središčih amazonskega vzhoda so ravnali tudi v mestu Sucre, ki ima še vedno značaj neke simbolne prestolnice. Že od osamosvojitve iz leta 1825 se je v njem zbirala elita kolonizatorjev in si ustvarila udobno življenje, ki je izhajalo iz neproduktivne politike, klientelizma in

nepotizma. V nekakšnem ligaškem slogu so nove generacije te kaste zahvalevno ponovno uveljavitev »capitalia plena«, kar bi iznicočilo vlogo preveč proletarskega in politično »rdeče« okuženega La Paza s predmestjem El Alto. Tudi v Sucreju so tolpe organizirale lov na domaćine, jih več preteple in nekaj tudi ubile.

Za nekaj časa je v zraku visela nevernost državnega udara, kajti posebno aktivni je bil v celotni zadevi veleposlanik ZDA Philip Goldberg, svoj

Nova ustava, ki jo je parlament že potrdil, bo danes doživel dodatno preverjanje na splošnem ljudskem glasovanju. V tem primeru gre za vse ali nič. Že nekaj časa je namreč jasno, da je Morales prisilen, da vedno zmaguje. Odkritje kakršnekoči šibke točke bi oligarhija takoj izkoristila in z vsemi silami pritisnila za osvojitev neomejene prevlade v političnem in posledično gospodarskem resorju. Med ključnimi točkami nove ustave je na primer omejitev las-

Ker je Bolivija svetovna rekorderka v državnih udarjih (od leta 1825 jih je bilo okoli 180), je vedno prisotna možnost, da bodo rekord še enkrat popravili. Vojska je bila v zadnjih letih nekoliko demokratizirana in očiščena visokih častnikov, ki so izhajali iz družin tipične kolonialne oligarhije. Tej sentimentalni veji častnikov pa je v revnih deželah vedno ob strani nevernost, da se »močna roka« pojavi tudi med častniki, ki na zadevo gledajo bolj pragmatično in s pogledom na

ga in oboroženega upora na vzhodu, prišlo do vojaškega posega pretežnega dela južnoameriške skupnosti v prid celovitosti Bolivije. Stvar je malo verjetna. Vsekakor je brazilski predsednik Ignacio da Silva »Lula« prijatelj Moralesa, skuša pa miriti njegovo izražanje, da bi ne pretirano razjezil in izrazil vsemognega severnega žandarja.

SCORZA IN GUEVARA

V stvarnosti modernih andskih držav sta vredna posebne omembe dva primera, ki sta vsebovala lirično in stvarno borbo domaćinov, da ponovno pridejo do zemlje, ki so jim jo iztrgali najprej španski konkvistadorji in nato lakomne korporacije, ki so iskale in kradle zlato, srebro, baker, cin, soliter in kaj še vse.

Od smrti Ernesta Guevere je mililo že 41 let. Mož je bolj znan z vzdevkom »Che« in je danes prej modna ikona kot teoretik in praktik revolucije. Njegova smrt se je leta 1967 zdela nepotrebnata. Gverila je v bedni bolivijski stvarnosti nabrala le pešičico domaćih borcev in bila brez moči pred masivnim posegom sovražnika obsojena na propad. Presenetljivo pa se je lik Guevere v Boliviji v letih okreplil. Kljub neprijaznim vladnim garnituram se je znašel Guevara na marsikaterem spomeniku in na slikah v številnih domovih. Morda bo letos Morales žel to kar je pred štirimi desetletji Guevara sejal.

V tesni zvezi z naporji za pridobivanje zemlje je večina del sicer pečiškega pisatelja Manuela Scorze. Njegove zgodbe, ki jih zaradi sličnih zgodovinskih dogodkov, lahko mirne duše prenesemo tudi v Bolivijo, opisujejo naivne poskuse domaćinov v stalnem naprezanju, da bi našli »titulo«, oziroma listino s katero je španski podkralj domaćinom zagotovil posest zemlje, ki pa je stalno požirala Cerro de Pasco Corporation za svoj rudnik železa.

Tako Guevari kot Scorzi se obeata konec povesti. Konec, ki bi lahko bil srečen.

BOLIVIJA IN MORJE

Nemogoč neposreden dostop do morja je za Bolivijo rana, ki je odprta že več kot stoletje. Med tihomorsko vojno (1879-1884), ki so jo zanetili Britanci, da bi se polstili ležišč tedaj dragocenega solitra, je Bolivija izgubila del obale ob mestu Antofagasta. Izguba je postala dokončna na podlagi vsiljenega sporazuma iz leta 1904, vsaka bolivijska vlada pa je od tedaj naprej postavljala v ospredje vprašanje s silo odvzetega ozemlja.

Kljub »encaustrumentu« ima Bolivija svojo »fuerzo naval«, ki izkazuje svojo moč na jezeru Titicaca, dobrej 3800 m nad morsko gladino. Poleg tega jezero ima Bolivija še okoli 5000 kilometrov rečnih poti, po katerih lahko plujejo dokaj velike ladje, predvsem pa patruljni čolni, ki jih največ uporablajo za dostavo živeža, goriva in drugih potrebuščin zaselkom, ki niso povezani z nobenom cesto.

V zadnjem obdobju je venezuelska mornarica sprejela na šolanje skupino bolivijskih mornarjev in jih uspodbila za plovbo po pravem morju. Bolivija s štirimi patruljnimi čolni sodeluje pri nadziranju miru na Haitiju, kjer so soudeležene še druge države južne Amerike.

Pobuda svoje mornarice je v Boliviji spodbudila spomine na izgubljeno morsko obalo, čilska predsednica Michelle Bachelet pa je dopustila možnost pogоворov za enostavnejši dostop do morja. Če bo Moralesu preko referenduma uspelo utrditi ljudsko demokracijo, ga čaka drugo (sicer manj važno) poglavje na mednarodni sceni. (dk)



Na fotografijah zgoraj, primitivno rudarjenje v bolivijskih Andah in predsednik Evo Morales; desno prvirženci predsednika, spodaj Branko Marinković



čas mešeter pri razpihanju balkanskega požara. Za »človekoljubne« namene je prišlo v Bolivijo kar 11 milijonov dolarjev, ki jih je pretežno upravljal človek s presenetljivim imenom Branko Marinković.

Marinković ima neposredne hrvaške korenine, saj so se njegovi starši v Bolivijo priselili še po drugi svetovni vojni, baje zaradi nelagodja do jugoslovanske vlade. Marinkovićeve škvadre »civicos«, ki so domaćine pretepale, so večkrat nastopale v tipično nacistični opremi. Bolj osveščeni so jih že preimenovali v ustaše in na račun Marinkovića so letele obtožbe, da pripravlja poseg plačancev, ki naj bi prišli iz raznih bivših balkanskih (v zadnjem času) brezposelnih vojska. Marinković (41 let), ki se ima za 100-odstotnega Bolivijca, je vse po vrsti zanimal in omenil starega očeta, ki naj bi bil partizan. Nikoli ni bilo razjasnjeno, kako je postala njegova družina v Boliviji tako neizmerno bogata.

Rezultati na pol uradnega »odcepitvenega« referendumu so spodnesli tla eliti oligarhov. Morales je še nekoliko dlje in izgnal ameriškega veleposlanika kot persona non grata. Separatisti so bili prisiljeni se sti za pogajalsko mizo in predvsem jemati na znanje nove smernice Moralesove vlade.



tnine zemljišč za poljedelsko in živinorejsko izkoričanje na 5 do 10 tisoč hektarov, kar je še vedno zelo veliko, vendar razumljivo za amazonska prostranstva. Na novo pridobljeno zemljo naj bi vlada delila med kmetijske delavce sedanjih veleposestev in med ljudi, ki še nikoli niso bili lastniki poljedelskih zemljišč. Gre torej za epohalne načrte, ki iz našega udobja izgledajo postavljeni v dobo Matije Gubca ali v golo utopijo.

plačilo, ki ga bodo za delo prejeli predvsem od zunaj.

Evo Moralesu formalno stojijo ob strani skoraj vse južnoameriške vlade. Najhitrejši sta seveda Kuba, ki intenzivno pomaga na zdravstvenem polju in Venezuela. Kuba je celo organizirala redno zdravljenje posebnih bolivijskih bolnikov na Kubi, Venezuela pa nudi ugodne kredite, ki izhajajo iz njene od naftne polnjene blagajne. Svoj čas se je omenjalo možnost, da bi v primeru odprte


NOGOMET - A-liga

Inter gospodar v Rimu Roma četrič zapored

Lazio brez moči proti vodilnemu, za uspeh Rimljanov v Veroni zadostoval gol Meneza

RIMA - Inter se vrača kot zmagovalci tudi z neugodnega gostovanju v Rimu pri Lazu in znaša zdaj njegova prednost pred Milanom in Juventusom že devet točk. Slednja imata seveda tekmo manj (Milan igra doma proti Catani, Juventus gostuje v Leccev), vendar bosta danes zaradi včerajšnjega rezultata v Rimu bržkone še bolj pod pritiskom.

Interju je delo na rimske olimpicu takoj na začetku tekme olajšal Samudel. Z glavo je zatresel Laziovo mrežo že po pol drugi minutni igre. Drugi gol gostovo je padel šele v sodnikovem podaljšku prvega polčasa, z neverjetnim avtogramom pa ga je zazkrivil Diakite. V drugem polčasu je tretjemu zadetku Interja spet bočoval avtogram, zadetek pa vseeno pripada Ibrahimoviću. Inter je bil na tekmi gošč.

Roma pa je popoldne na igrišču pelke Chieva dosegla četrto zaporedno zmago in se tako še bolj približala vrhu lestvice, od katerega je bila še pred enim mesecem povsem odrezana. Junak tekme je bil Franco Jeremy Menez, ki je s silovitim volejem dosegel edini zadetek na tekmi, poleg tega pa je bil tudi najboljši igralec na igrišču. Še pred enim tednom je napovedoval svoj odhod iz Rima, češ da igra premalo, tokrat pa je ponujeno priložnost zagrabil z obema rokama in se pred trenerjem Spallettijem nadvse izkazal.

Tekma je bila povsem enosmerna, saj je Roma (Vučinić ni igral) bolj ali manj stalno napadala, a je v prvem polčasu zamudila več zrelih priložnosti za gol, nekatere so bile res neverjetne. Chievo se je agresivno branil, tako da Roma ni imela dovolj manevrskega prostora. V drugem polčasu se razmerje silo ni spremeno, kvečjemu se je Chievo še bolj branil in sploh ni več razmišljal niti o protinapadu. Po dveh velikih priložnostih (izkazal se je vratar Sorrentino) je Menez končno zatresel nasprotnikovo mrežo, tekme pa je bilo tedaj dejansko konec, kljub temu, da je Roma zadnjih deset minut igrala z možem manj zaradi izključitve Brightija in je Chievo v 28. minutu pripravil svojo edino nevarno priložnost na tekmi.

Chievo - Roma 0:1 (0:0)

STRELEC: Menez v 69. min.
CHIEVO (4-4-2): Sorrentino; Moro, Mandelli, Yipes, Mantovani; Luciano, Pinzi (od 72. Langella), Bentivoglio, Marcolini 6 (od 86. Italiano); Esposito (od 80. Iunco), Pellissier. Trener Di Carlo

ROMA (4-3-2-1): Doni; Cicinho, Mexes, Juan, Riise; Perrotta, De Rossi, Brighi; Baptista (od 62. Taddei), Menez (od 86. Cassetti); Totti. Trener Spalletti.

Lazio - Inter 0:3 (0:2)

STRELCI: Samuel v 2., Diakhito (avtogram) v 47., Ibrahimović v 55. min.
LAZIO: Carrizo, Silvestri, Diakhite, Rozenthal, Kolarov, Dabo (od 46. Brocchi), Ledesma, Foggia od 77. Meghni, Mauri, Pandev (od 31. Rocchi) Zarete.

INTER: Julio Cesar, Maicon, Cordoba, Samuel, Maxwell, Zanetti, Cambiasso, Muntari (od 78. Figo), Stanković, Ibrahimović, Cruz (od 28. Crespo).

DANES: ob 15.00 Atalanta - Udinese, Cagliari - Palermo, Lecce - Juventus, Milan - Catania, Napoli - Siena, Reggina - Bologna, Torino - Fiorentina, ob 20.30 Sampdoria - Genoa.

Vrstni red: Inter 36, Juventus in Milan 27, Napoli 24, Lazio in Fiorentina 23, Catania in Genoa 22, Udinese 21, Atalanta, Palermo in Roma 20, Siena 19, Cagliari 17, Sampdoria 16, Lecce 13, Torino 12, Reggina 11, Bologna 10, Chievo 9.

1. SLOVENSKA LIGA - Luka Koper - Hit Gorica 3:1 (2:0), Rudar velenje - Maribor 1:2 (0:1).

Nekdanji igralec Monaca, Francoz Menez, se je po golu proti Chievu pobotal s trenerjem Spallettijem in vodstvom Rome

ANSA


NOGOMET - Triestina je v Piacenzi zabeležila še tretjo zmago v gosteh

Allegretti kot Del Piero

Princivali iz 11-metrovke in Allegretti s krasnim prostim strehom omogočila ohranitev stika z vrhom

Piacenza - Triestina 0:2 (0:1)

STRELCA: Princivali iz 11m v 25.; Allegretti v 29.dp.

PIACENZA (4-3-3): Cassano; Iorio, Rickler, Zammuto (18.dp Abbate), Anacleti; Bianchi (7.dp Stamilia), Riccio, Niangulen; Guzman (32.dp Guerra), Moscardelli, Aspas. Trener: Pioli.

TRIESTINA (4-4-1-1): Agazzi 6,5; Milani 7, Cottafava 7, Minelli 7, Rullo 7; Antonelli 6,5, Allegretti 7, Princivali 7,5, Tabbiani 6,5 (34.dp Cia); Testini 7 (31.dp Gorgone 6), Della Rocca 6. Trener: Maran.

SODNIK: Baracani iz Firec 6,5; OPOMINI: Cottafava, Zammuto, Aspas, Stamilia, Testini, Anacleti, Rullo; GLEDALCEV: 2.000.

Triestina je včeraj v Piacenzi domači ekipi zadala pravo nogometno lekcijo in še tretjič v prvenstvu slavila v gosteh. Maranovi varovanci so s taktično brezhibno igro v bistvu popolnoma onesposobili nasprotnika, prepricali pa so tudi v napadu, čeprav sta oba gola padla po prekinivah. Prvi iz 11-metrovke s Princivalijem, drugi pa s prostim strehom Allegretti s kakih pe-

tindvajsetih metrov v Del Pierovem stilu.

V postavi Triestine ni bilo nobene spremembe. Po pričakovanjih je na sredini igrišča znova prevzel mesto in kapetanski trak Allegretti, na desnem obrambnem pasu pa je Milani »prevladal« v dvoboju s Cacciatorejem za mesto v standardni postavi. Pravico je na tekmi delil Baracani iz Firec, ki se letos prvič preizkuša v B-ligi, včeraj pa je prvič sodil Triestini, in prijetno presenetil.

V prvih minutah srečanja je Triestina izkoristila moža več v vezni vrsti (Pioli je prav zaradi tega po petnajstih minutah igre ukazal svojim, da iz začetnega 4-3-3 preidejo na 4-4-2 s tem, da se je Aspas premaknil nekaj metrov nazaj). Prvi strelni prti vratom je bil sicer Ricciov, a v 5. minutiblahko Triestina že vodila. Testini je pogrenil Ricklerju in se znašel sam pred vratarjem, vendar je Cassano z lepim posegom Testinijev strel preusmeril. Minuto kasnej je znova poskušal Moscardelli, nedvomno najaktivnejši med domačimi, poseg Agazzija pa je bil veliko bolj enosten kot Cassanijev po strelu Antonellija v 14. minutu. Deset minut kasnej je prišlo do gneče v kazenskem prostoru Piacenze: za žogo se je pognal Testini, Zammuto ga je potegnil za majico, kar je opazil sodnik in upravljeno dosodil 11-metrovko v korist Tržačanov ter hkrati opomnil branilca Piacenze (priložnost ni bila čista, tako da izključitve ni prišla v poštev). Žogo je na belo točko postavil Princivali, ki je s silovitim strehom premagal Cassana. Po novem Moscardellijevem poskusu z razdalje se je Triestina znova nevarno približala Piacenzinim vratom. Princivali je preigral dva nasprotinam in lepo podal v globino do Della Rocce; slednji je bil sam pred vratarjem, a ni streljal najboljše, tako da je omogočil Cassanu, da je uspešno posegel. V 41. minutu verjetno sodnik ni hotel dosoditi nove najstrožje kazni v korist Triestine, ko je Niangogolan porinil Testinija, polčas pa se je zaključil s prečko Guzmanja s prostega strela. Po odboju od zgornjega lesa Agazzijevih vrat je poskušal še Bianchi z glavo, vendar ciljal previsoko.

O tem, kdaj se bo vrnil na tekmovališča, 25-letni Liu Xiang še ni že zelo ugibati, zaradi okrevanja pa bo morda moral izpustiti tudi svetovno prvenstvo naslednje leto v Berlinu.

Do reakcije Piacenze ni prišlo, tako da bi po 20 sekundah drugega polčasa Testini že lahko podvajil. Piacenza je Triestino ogrozila le po prekinivah, drugače je bila obramba Triestine brezhibna. Cottafava in Minelli sta bila neprekosljiva, Rullo in Mi-

lanista vsakič odlično prehajala proti sredini obrambe in tudi vezna vrsta je brezhibno delovala. Tokrat sta se ujemala tudi Della Rocca in Testini, tako da je bila Piacenza stalno v podrejenem položaju. Edini resen poseg Agazzija beležimo v 49. minutu, ko je žogo z glavo proti vratom preusmeril Zammuto, drugače se je vratar Triestine omejil na standardne posege. Triestina se z minimalno prednostjo ni zadovoljila in v 74. minutu je Allegretti vrhunsko izvedel prosti strel s kakih 25 metrov za 0:2. Sledila je 15 minutna akademija igralcev Triestine, ki so brez težav ohranili prednost.

Top: Allegretti je mojstrsko izvedel prosti strel (peti gol sezone, štiri po prostem strelu), Testini je bil neustavljiv, a znova naziv najboljšega zasluži Princivali. Ne samo, da si je prevzel odgovornost streljati 11-metrovko, nekajkrat je tudi odlično podal v globino, prestregel številne žoge, in pomagal obrambi, ko je bilo to potrebno.

Flop: Branilec Piacenze Zammuto je zrušil Testinija, v drugem polčasu pa je bil sodnik z njim dobrosrčen, saj bi najbrž zaslужil drugi opomin in torej predčasen odhod v slačilnice.

Iztok Furlanič

B-LIGA IZID 17. KROGA Empoli - Bari 2:0, Ancona - Pisa 2:4, Brescia - Albinoeffe 1:0, Frosinone - Sassuolo 2:2, Grosseto - Cittadella 1:1, Livorno - Salernitana 3:0, Modena - Ascoli 3:0, Parma - Avellino 1:0, Piacenza - Triestina 0:2, Treviso - Mantova 0:0, jutri Rimini - Vicenza.

Empoli	17	9	4	4	24:17	31
Sassuolo	17	8	5	4	28:17	29
Parma	17	7	8	2	21:13	29
Grosseto	17	8	5	4	29:25	29
Brescia	17	8	5	4	20:17	29
Livorno	17	6	10	1	22:11	28
Triestina	17	7	6	4	23:18	27
Albinoleffe	17	6	7	4	16:15	25
Bari	17	6	7	4	17:17	25
Vicenza	16	6	6	5	22:11	24
Pisa	17	6	5	6	24:23	23
Mantova	17	6	5	6	16:16	23
Ancona	17	5	5	7	24:22	20
Frosinone	17	5	5	7	20:25	20
Rimini	16	5	5	7	18:24	20
Salernitana	17	5	4	8	16:24	19
Cittadella	17	3	8	6	13:17	17
Piacenza	17	4	5	8	14:20	17
Avellino	17	3	7	7	13:23	16
Treviso (-4)	17	3	9	5	16:20	14
Modena	17	3	5	9	19:28	14
Ascoli	17	2	6	9	9:21	12

PRIHODNJI KROG: 13.12. ob 16.00 Triestina - Livorno

SMUČANJE Svindal spet zmagal, Gorza deveti

BEAVER CREEK - Norvežan Aksel Lund Svindal nadaljuje niz zmag. Po petkovem smuku je zmagal tudi na drugi superveleslalomski tekmi svetovnega pokala v Beaver Creeku in to dvojno zmago vknjil prav na progi Ptic roparic, na katere se je lani grdo ponesrečil. Na 2. in 3. mestu sta se uvrstila Avstrijec Hermann Maier in Michael Walchhofer. Odličen 4. je bil Južnotirolec v italijanskem dresu Christof Innerhofer (+0,69). Najboljši slovenski tekmovalec je bil Aleš Gorza, ki je z devetim mestom in zaostankom 92 stotink sekunde izenačil 9. mesto na tej progji iz leta 2007, ter si priboril svoje prve točke v novi sezoni.

Uvrstitev v trideseterico in točk se je veselil Andrej Špork, ki je z zaostankom 1,86 sekunde osvojil 29. mesto. Rok Perko je z zaostankom dveh sekund osvojil 33. mesto, medtem ko pa sta Andrej Jerman in Alek Glebov odstopila.

Skupno: 1. Aksel Lund Svindal (Nor) 285, 2. Hermann Maier (Avt) 216, 3. Daniel Albrecht (Švi) 185, 4. Michael Walchhofer (Avt) 175, 5. Didier Defago (Švi) 162, 6. Peter Fill (Ita) 159.

Ženski smuk odpovedan

LAKE LOUISE - Smuk za svetovni pokal alpskih smučark v kanadskem kraju Lake Louise je zaradi slabega vremena, zaradi sneženja, po nekaj prestavah dokončno odpovedan.

Skoki: Schlierenzauer 1..
prva točka za Mitja Mežnarja

TRONDHEIM - Avstrijec Gregor Schlierenzauer (140/135 m; 285,7 točke) je zmagovalec prve od dveh tekem svetovnega pokala v norveškem Trondheimu. Drugi je bil mladi Finec Ville Larinto (278,9), tretji pa domačin Anders Jacobsen (278,8), ki je napredoval z desetega mesta na prvi seriji. Edini Slovenec v finalu Mitja Mežnar (238,3) je s 30. mestom osvojil svojo prvo točko svetovnega pokala.

**Piller Cotter sedmi,
»azzurre« zelo solidne**

LA CLUSAZ - Norvežan Petter Northug med moškimi (30 km) in njegova rojakinja Kristin Störmer Steira med ženskami (15) sta zmagovalca tekaških preizkušenj za svetovni pokal. Italijan Pietro Piller Cotter je bil 7. z 9,1 sekunde zaostanka, tri Italijanke pa so se uvrstile v prvo deseterico. Marianna Longa je bila 5



KOŠARKA - Potres pri ljubljanskemu Unionu Olimpiji

Džikića odstavila publika, morda se vrača Sagadin

Odstavljeni trener in vodstvo kritični do igralcev - P. Vilfan: »Klub ima močne ljudi«

LJUBLJANA - Katastrofalne igre košarkarjev Uniona Olimpije so v petek po znamenju popoldan dobile epilog s sporazumno prekinjivo pogodbo med klubom in trenerjem Aleksandrom Džikićem ter z odstopom podpredsednika kluba Petra Vilfana. Včeraj so akterji dogodkov podali svoje izjave in mnenja. Ime novega trenerja naj bi bilo znano do jutri, med glavnimi kandidati pa sta Gašper Okorn, ki je Union Olimpijo vodil že lani, ter dolgoletni stratež zeleno-belih Zmago Sagadin.

»S trenerjem Aleksandrom Džikićem smo se sporazumno razšli. Do teme s Joventutom smo ga brezpogojo podpirali, dogodki v četrtek zvečer pa so botrovali razhodu. Poudarjam, Džikić je dober trener, ampak vse okoliščine zadnjih dni in tednov so bile razlog, da smo se razšli. Bilo je veliko negativnih mnenj, tako košarkarskih strokovnjakov kot pokroviteljev in publike, zato si takšnega nadaljevanja nismo smeli privoščiti. Imeli smo ogromno smole s poškodbami ključnih košarkarjev, tu mislim na Miliča, Ilijevskega in Hukića. Nekaj igralcev, ki smo jih že zeleni dvigniti - Zupan, Ožbolt, Begić - se ni najbolje obneslo, v klub pa smo pripeljali tudi košarkarje, ki lahko čez čas postanejo vrhunski igralci - Rudež, Robinson, Golubović, Klobučar. Vendar v košarki mnogokrat odločajo malenkosti, ena žoga, en koš in vse bi bilo drugače. Navkljub razhodu s trenerjem, na katerega smo vezali dolgoročne načrte, ti niso ogroženi,« je povedal predsednik kluba Dušan Mitić.

Na vprašanje okoli odstopa Petra Vilfana je predsednik Mitić povedal, da je šlo za osebno odločitev in da so ga člani upravnega odbora že želeli prepričati, da zdaj ni pravi čas za to. Peter Vilfan pa je povedal: »Stvari okoli kluba so v zadnjem času preveč vplivale na družinske odnose, zato sem potegnil to potezo. To nikakor ni nezaupnica klubu ali upravnemu odboru. Še vedno sem mnenja, da Union Olimpija že dolgo časa ni imela tako sposobnih in močnih ljudi v upravnem odboru.«

Besedo pred zbranimi novinarji je seveda dobil tudi Aleksandar Džikić.

»Sporazumno smo prišli do odločitve, ki je v danem trenutku najboljša za Union Olimpijo. Nisem razočaran, niti jeman, enostavno mi je žal, da je do tega prišlo. Koncept, ki smo ga zastavili in ki je bil dober, je postal žrtev nesreče, ki se je nakopičila,« je v uvodu povedal Džikić, nato pa odgovarjal na vprašanja. »Nekateri igralci so me zagotovo razočarali, pričakoval sem več, vendar niso dali vsega od sebe. Osebno vem, čemu tako. Bile so poškodbe, veliko nesrečnih trenutkov, razpored tekem,...«

»Na primer Ilijevskemu se moram samo zahvaliti za vso požrtvovalnost in željo, ki jo je pokazal, navkljub poškodbam,

ki jo je staknil. Zame in za Union Olimpijo so tako pripadnost pokazali le še Milič, Zupan, Hukić, Sarajlija in Ožbolt. Sveda sem na nekatere stvari v skoraj letu delovanja tudi zelo ponosen. To so Dragić, Begić in Sarajlija. To je naslov državnega prvaka, ki sem ga vrnil v Tivoli, in to so ljudje z vrha kluba, s katerimi sem sodeloval,« je dejal Džikić in zaključil: »Z veseljem bi se še kdaj vrnil v Ljubljano. Union Olimpija je velik klub, Ljubljana je čudovito mesto in Slovenija je krasna država. Vsem želim veliko sreče. Nasvidenje.«

Aleksandar Džikić je v ljubljanski klub prišel v začetku leta 2008 kot naslednik Memija Bečiroviča. V minuli sezoni je z Unionom Olimpijo osvojil naslov državnega in pokalnega prvaka ter se uvrstil na zaključni turnir lige NLB. Novo sezono pa je klub začel zelo slabo. V evroligi ima Union Olimpija izkupiček 1-5, s čimer je že zapravila vse možnosti za preboj v nadaljnje tekmovanje, v ligi NLB pa po desetih krogih zaseda 9. mesto s 4 zmagami in 6 porazi.

Srbški strokovnjak Aleksander Džikić je bil lani junak, letos pa....



ROKOMET - Zmaga z 20 goli razlike

Tržaški monolog

Okrnjeni Intini Noci popolnoma brez moči - Nadohovih 11 golov



Tokić je dosegel 5 golov

KROMA

Pall. Trieste - Intini Noci 38:18 (19:12)

PALL. TRIESTE: Mestriner (11 obramb), Zaro (10); Sedmak, J.Radojković 7, Nadoh 11, Tokić 5, Carpanese 2, Ionescu 4, Lo Duca 2, Leone, Anici 1, Sardoč, Višintin 6. Trener: F.Radojković.

INTINI NOCI: Grande (5 obramb), Venturella (5), Notarnicola (2); D'Aprile 2, Fabra 3, Pulito 1, Lapresentazioe 5, Cusmano 6, F. in V. D'Alessandro. Trener: Iaia.

7-METROVKE: Pall.Trieste 2 (2), Intini Noci 3 (2).

Tržačani so sinoči v športni palači pri

Čarboli naskakovali 8. zaporedno prvenstveno zmago z jasnim ciljem, da še povečajo naskok nad prvima dvema zasedovalcema Boconom in Ancono, ki sta bila v tem 10. krogu zaposlena v gosteh proti nevarnim tekmcem. A tudi nasprotnik Tržačanov na papirju ni bil ravno šibak, saj je pred to tekmo z osemnajstimi točkami zasedal 4. mesto na lestvici. V Trstu pa je dosegel brez edinega tujca, Argentina Marijena, ki ni še prestal vseh treh krogov diskvalifikacije. Trener Fredi Radojković je obratno imel na razpolago vse igralce, tudi na zadnji tekmi odsotnega Ionescu. Do izida 9:7 so nekako gostje držali stik s Tržačani, čeprav je že prihajala jasno do izraza razlika v kakovosti med ekipama. Nato pa se je počasi a neizprosno prednost Nadoha in soigralcev stalno večala. Po delnem izidu 6:1 je bilo po 18 minutah igre že 15:8, sedem golov pa je bila prednost tudi ob odmoru, čeprav so že v tem obdobju Tržačani igrali z dokaj spremenjeno postavo. V drugem delu srečanja je prišlo do pravega monologa belordečih, ki so zadevali kot za stavbo. Intini Noci je zaman poskušal zaustavljati zdaj enega zdaj drugega tržaškega strelnca, a razpoloženi so bili vsi, od Nadoha do Radojkoviča, Višintina, Tokića in Ionescuja. Zmaga je bila gotova, pri stanju 31:18 pa so Tržačani še bolj pritisnili na plin, da bi dosegli mejo 40 golov. To jim ni uspelo, a z delnim izidom 7:0 so nasprotniki uspeli premagati za celih 20 zadetkov.

OSTALI IZIDI 10. KROGA: Capua –

Bocen 31:29, Castenaso – Romagna

34:31, Mezzocorona – Rapid Nonantola si-

noči, Pressano – Ancona 35:32, Meran –

Cologne 40:34; VRSTNI RED: Pallamano

Trieste 27, Pressano 21, Bocen in Ancona

19, Intini Noci 18, Capua in Meran 16, Co-

logne 10, Castenaso 9, Romagna 8, Mez-

zocorona 7, Nonantola 2. (I.F.)

KOŠARKA - B2-liga

V Monzi nov poraz Tržačanov

Monza - Acegas APS 90:71 (23:28, 46:38, 66:60)

ACEGAS APS: Ciglian 7, Godina, Marisi 4, Benevelli 24, Lenardon 14, Zurich, Mancini, Bocchini 13, Crevatin 9, Spanghero 0.

MONZA: Moretti 4, Fantaccini 20, Molteni 12, Tosetti 7, Munini 13, Gros 6, Bravin 8, Malerba 14, Piumari 6.

MONZA - Tržaški Acegas APS je očitno zašel v globoko krizo. Tokrat je v vnaprej igrani tekmi preprtičljivo izgubil tudi na igrišču dosedanje pepelke, ki je sicer igrala zelo dobro. Tržačani so pričeli dobro in zanesljivo povedli. V 15. minutni so dosegli najvišje vodstvo 34:25, odtlej pa so popolnoma popustili in gostitelji so drugo četrtnino osvojili z delnim izidom 21:4 ter ob glavnem odmoru vodili s 46:38. Tretja četrtnina je bila v znamenju izenačene igre, Acegas APS

je metal z boljšimi odstotki, a je slabu igral pod koščema. Pred zadnjimi desetimi minutami (66:61 za Monzo) je bila tekma še odprtta, namesto reakcije pa se je pri Tržačanah pojavila nova kriza in Monza je po šestih minutah dosegla najvišje vodstvo 16 točk, kar je bilo seveda dovolj za zmago.

1. SLOVENSKA LIGA - Benetton Treviso - Scavolini. Videmski Snaidero igra danes v Milanu proti Armaniiju.

ODBOJKA - V A1-ligi je Modena nepričakovano s 3:2 (25:19, 25:22, 19:25; 18:25; 18:16) premagala vodilno Macerato.

SLOVENSKI ROKOMET - Cimos Koper - Prevent 34:29 (16:14)

KANDIDATURA Smučarsko SP 2017 ob tromeji

TOLMEČ - Predsednik deželnega odbora FJK Renzo Tondo in novi koroški deželni glavar Gerhard Doerfler bosta podprla novo kandidaturo Italije, Slovenije in Avstrije za organizacijo velike zimskošportne prireditve ob tromeji. Cilj je tokrat organizacija svetovnega prvenstva v alpskem smučanju leta 2017, nosilci kandidature pa bi bili Trbiž, Kranjska Gora in Bad Kleinkircheim.

Po srečanju v Tolmeču sta Tondo in Doerfler v sporočilu zapisala, da se zavzemata za obdruževanje projekta, ki ima športni, turistični, ekonomski, kulturni in medijski pomen. Oba sta prepričana, da bi skupno kandidaturo treh držav podprla tudi mednarodna smučarska zveza.

»To bi bila velika priložnost za ovrednotenje ideje o združevanju mladih,« je dejal Tondo.

Velja spomniti na to, da so omenjene države pred leti dvakrat kandidirale za organizacijo zimskih olimpijskih iger, vendar sta pred prevlado Salt Lake Cityja (2002) in Turina (2006) kandidaturi povsem pogoreli.

ZSŠDI - Tiskovno sporočilo

Novemu odboru ne želijo pustiti prevelikih finančnih bremen pred občnim zborom

Zaskrbljenost zaradi predvidenih krčenj državnih prispevkov je zaznamovala zadnjo sejo izvršnega odbora Združenja slovenskih športnih društev v Italiji. Prav gotovo bo tudi letosnjega zaključna bilanca ZSŠDI beležila izgubo, kar pomeni, da bo potrebno na novo postaviti načrte za poslovno leto 2009. To podarjam zarači tega, ker bo v prihodnjem letu na sprednu volilni občni - dočlenjen je bil petek 17. aprila, na katerem bodo društva izvolila nov odbor in prav je, da bi stari odbor ne puščal novemu prevelikih finančnih bremen, piše v tiskovnem sporočilu ZSŠDI.

Odbor se je seznanil tudi z dejstvom, da so se uslužbenci, ki so zapošleni pri naših slovenskih ustanovah se stali na zborovanju in izrazili javnosti svojo veliko zaskrbljenost nad lastno prihodnostjo, ki postaja, zaradi krčenj finančnih sredstev manjšini s strani države, zelo negotova. Odborniki ZSŠDI so izrazili vso solidarnost uslužbenecem ZSŠDI, ki jih imajo za nosilne stebre celotne športne dejavnosti in so se zavezali, da bodo opravili vse korake, ki so nujni, da ostane organik ZSŠDI neokrnjen. V tem smislu polagajo odborniki ZSŠDI veliko upanje v napore obeh krovnih organizacij, ki skušata z raznimi pobudami rešiti zapleteno situacijo in upajo, da bo njuno naprezanje obrodilo pozitivne sadove tako v Italiji kot v Sloveniji.

Na seji so se prisotni dotaknili tudi nekaterih drugih vprašanj. Tako so bili odborniki seznanjeni z nedavnim sestankom, ki so ga imeli ustanove za promocijo športa z dejelnim odbornikom za šport De Anno, ocenili so dalje potek predviditev ob nagrajevanju naših dijakov ob podelitvijo Nagrad Šport in šola, spregovorili so o proslavi, ki je potekala v Narodnem domu v Trstu ob 50 letnici prvej Slovenskih športnih iger, podali pa so tudi prve ocene o Zborniku slovenskega športa v Italiji za leto 2008. Izvršni odbor je v celoti podprt in osvojil predloge svoje interne komisije, ki je ocenjevale prošnje društev za podeljevanje podpore za uspešnost, za delovanje združenih ekip in za strokovno izpopolnjevanje. Podporo so zaenkrat ovrednotili s točkami, kolikor pa bo posamezna točka finančno vredna, bodo lahko sklepali le ob koncu leta, ko povsem jasno končno bilančno stanje. Odborniki so dalje spregovorili tudi o nastajajoči raziskavi o stanju slovenskega športa v Italiji. Delo poteka nekoliko počasneje kot načrtovano, saj je zbrani material zelo obsežen, obsežna pa je tudi paralelna raziskava, ki jo operaterji

Smučarji na Športelu

Glavna tema jutrišnje oddaje Športela (na TV Koper, ob 22.35) bo zamejska smučarska dejavnost. V studiu bo voditelj Igor Malalan gostil načelnika smučarske komisije ZSŠDI Ennia Bogatza in njegove sodelavce, ki bodo orisali delovanje in letošnji program. Kamera pa je obiskala balinarje Gaje, ki so igrali proti prvočrščenemu Pordenonu, koškarje Bora Radenske, ki je na 1. maju igral proti Rovigu. Sodelavci so pripravili še prispevek o mladincih Jadran U14, o pojmenovanju športnega centra v Gorici po Mirku Špacapanu, o nogometni tekmi med Sovodnjami in Domom ter o hokejskem derbiju Polet - Edera. Sledila bo nagradna igra Poglej me v oči.



HOKEJ NA ROLERJIH - Tržaški derbi v A-ligi

Kwinsi so se Ederi upirali le v prvem polčasu

Openski hokejisti so prvi zatresli mrežo s Fajdigo - V drugem delu monolog Tržačanov

Potek ZKB Kwins - Edera 1:5 (1:1)

STRELCI: Fajdiga (P) v 1. minuti; Trinetti (E) v 4. in 23. minuti, Žerdin (E) v 23. minuti, Corradin (E) v 28. minuti, Kos (E) v 36. minuti.

POLET: Petronijevič, Gallessi, Poloni, Battisti, Cavalieri, De Iaco, Fajdiga, Strapnik, Berquier, Kokorovec, Sironich, Facchini. TRENER: Ferjančič.

Občuten derbi med tržaškima predstavnikoma v hokejski A-ligi je pripadel gostom, ki so predvsem v drugem delu srečanja pokazali prepričljivejšo igro. Začetek srečanja je sicer napovedoval, da se bo tokrat pisala drugačna zgodba, saj so poletovci zdržali v tem državnih podprvakov, a se je napoled tehnicka prevesila na stran Edere.

Poletovci so prvi zatresli mrežo. Že po nekaj sekundah je Samo Kokorovec na sredini igrišča prestregel plošček, v protinapadu pa je Polet s Fajdigo brez težav premagal vratarja. Prednost enega zadetka so domači hokejisti obdržali pet minut, saj je nato Edera s Trinettijem izenačila.

Igra se je v nadaljevanju preselila na nasprotnikovo polovico igrišča, kjer je Edera predvajala raznoliko igro. Priložnosti tržaških hokejistov so si sledile, nobena pa ni bila uspešna. Polet je s čvrsto obrambo in vratarjem Petronijevičem na čelu odlično prestregel celo vrsto strelcev. Igo Tržačanov so v drugem delu prvega polčasa prekinili protinapadi gostiteljev, ki pa zaradi napak v podajah niso bili učinkoviti. Večkrat so se Openci odločali tudi za strele iz razdalje, ki pa so bili za vratarja Rivo prelahek plen. Tri minute pred koncem prvega dela je groba obramba Edere spravila na tla Battistija, ki je moral za nekaj minut zapustiti igrišče. Polet je v poslednjih minutah igral z igralcem več, a številčne prednosti ni znal izkoristiti.

Drugi polčas se je začel z nekaj priložnosti za poletovce, ki pa niso uspeli prebiti leda. Odločilens zasuk tekme sta pomenila dva zadetka Edere. V pičli minuti sta Trinetti in Žerdin premagala Poletovo obrambo in vratarja. Prednost Edere z 1:3 je povsem presenetila Ferjančeve varovance, ki nikakor niso uspeli ponoviti zbrane predstave iz prvega dela. Edera je s hitrejšo in razgibano igro povsem prevladala na ploščadi. Poletovci so v nadaljevanju še nekako skušali zaustaviti razigrane goste, a so s počasnejšimi protinapadi in neprodornostjo ostali praznih rok. V 31. minutu je Edera povečala prednost na 1:4, piko na i pa je postavl slovenski re-

Pred vratarjem je
bilo večkrat zelo
»vroče«

KROMA



prezentant Kos, ki je dosegel končni 1:5.

»Menim, da imajo naši fantje podzavestni strah in spoštovanje do Tržačanov, tako da nikakor nismo uspeli igrati sproščeno,« je pojasnil trener openskih kwinsov Aci Ferjančič. »Edera je še vedno boljša ekipa, a verjamem, da bi lahko iztržili več. V drugem polčasu smo začeli nezbrano in povsem nasedli njihovi igri.«

Edini strelec derbija Aleš Fajdiga je bil nad izidom razočaran: »V začetku 2. polčasa so nas trije goli povsem presenetili in nismo uspeli več igrati kot v prvem delu. Kar nekajkrat smo igrali tudi s številčno premočjo, ampak tega nismo znali izkoristiti,« je po tekmi povедal Fajdiga in dodal: »Edera je še vedno boljša ekipa, ampak je odsotnost Sotlarja očitna.« (V.S.)

JADRANJE

Farneti in Sivitz Košuta dvakrat prva v Imperii

Na mednarodni jesenski regati Winter Cup v Imperiji sta Cupina jadralcia Jaš Farneti in Simon Sivitz Košuta osvojila obe včerajšnji regati v razredu 470. V petek zaradi slabega vremena niso tekmovali, danes bodo opravili še dva ali tri plove. V Imperii nastopajo tudi vsi najboljši italijanski jadrinci tega razreda.

1. MOŠKA DIVIZIJA

BCCTurriaco - Soča Locanda Devetak 1:3 (24:26, 25:20, 25:27, 17:25)

SOČA: Saša Butkovič 6, Andrej Černic 14, Gregor Černic 4, Ivan Devetak 6, Robert Devetak 8, Tadej Devetak (L), Erik Juren 0, Matej Juren 16.

Socani so uspešno začeli svojo pot, zmaga v Turjaku pa ni bila lahka. V prvem setu so stalno vodili in minimalno prednost obdržali tudi v končnici. V drugem setu so po slabem začetku jeli Turriaco pri 12. točki, nato so jih pokopale nepotrebne napake. Tretji set je bil odločilen. V končnici je Soča namreč že izgubljala s 24:20, z Robertom Devetakom na servisu stanje izenačila, nato pa z dobrimi napadi set tudi osvojila. Potri domačini so v 4. setu puстиli gostom prostoto pot do zmage.

Intrepida Mariano - Olympia 0:3 (24:26, 23:25, 21:25)

OLYMPIA: Elija Fajt 5, Robert Mucci 8, Ivan Komjanc 4, Matija Komjanc 16, Davide Capparelli 0, Patrick Brotto 6, Dragun Pavlovič 0, Andrej Terpin 4.

Zmaga Olympie je bila povsem zaslužena. V končnici prvega seta je imel Mariano zaključno žogo, a je z dobrim blokom in dvema napadoma Matije Komjanca, Olympia osvojila set. V drugem in tretjem setu je bila Olympia vedno v vodstvu do konca seta. Na igrišču so stopili vsi igralci in se dobro izkazali. Posebno počivalo začelo 15-letni Matija Komjanc, ki je dosegel skupno 16 točk v napadu s 100 % učinkovitosti.

Naš prapor - Fincantieri 3:1 (25:15, 25:14, 27:29, 25:23)

NAŠ PRAPOR: Valentino Juretič 7, Andrea Fogari 3, Luka Kuštrin 14, Alessandro Braione 13, Matteo Simeoni 1, Pedro Boschin 9, Maio Romano (L), Luka Feri 2, Michael Munarin 0.

Proti zelo dobrim mladincem tržiškega moštva je Naš prapor dosegel pomembno zmago. V prvih dveh setih je vse teklo kot po olju, res pa je tudi, da so nasprotniki zelo grešili. Lahek potek je uspel naše, ki so tretji set pričeli porazno: 9:0 za goste. Zaostanek so počasi nadoknadiли in imeli v končnici tudi »match-žogo«, a je niso izkoristili in gostje so izsilili 4. set, ki ga je Naš prapor osvojil še v končnici.

1. ŽENSKA DIVIZIJA

Villesse - Govolley Kmečka banka 0:3 (19:25, 19:25, 21:25)

GOVOLLEY: M. Zavadlav 14, Bres- san 12, Manià 11, Danielis 10, Petejan 1,

Domači šport

DANES

Nedelja, 7. decembra 2008

NAMIZNI TENIS

DEŽELNE LIGE - 10.30 v Zgoniku: Kras - CUS Udine (C2.liga), 10.00 v Zgoniku: Kras A - Azzurra B in Kras B - Sakura Meja (D-liga)

ODOBJKA

UNDER 16 MOŠKI - 11.00 v Vidmu: Volleybas - Olympia Hlede; 11.00; 16.00 v Trstu, Morpuro: Triestina - Sloga

UNDER 14 MOŠKI - 16.00 v Gorici, Slovenski športni center: Olympia FerStyle - Pittini

NOGOMET

PROMOCIJSKA LIGA - 14.30 v Štandrežu: Juventina - Capriva; 14.30 v Lignanu: Lignano - Vesna; 14.30 v Starancanu: Staranzano - Kras Koimpex

1. AMATERSKA LIGA - 14.30 v Trebčah: Primorec - Ronchi; 14.30 v Sovodnjah: Sovodnje - Domio

2. AMATERSKA LIGA - 14.30 v Trstu, pri Sv. Ivanu: Esperia - Breg; 14.30 na Opčinah: Opicina - Zarja Gaja; 14.30 na Briščikih, Ervatti: Primorje Interland - Villa

3. AMATERSKA LIGA - 14.30 v Miljah: Muglia - Mladost

DEŽELNI NARAŠČAJNIKI - 10.30 v San Vitu al Tagliamento: Sanvitese - Pomlad

NAJMLAJŠI - 10.30 v Podgori: Juventina - Lucinico

Obvestila

JADRALNI KLUB ČUPA vabi vse člane na društveno kiosko v nedeljo, 14. decembra, ob 12.30 v restavraciji Sardoč (Prečnik 1/b – Devin Nabrežina). Prijava sprememamo do petka, 12. decembra v tajništvu tel. /fax 040-299858, 347-2420331 ali po E-pošti: info@yccupa.org.

ODOBJKA - 1. moška divizija na Goriškem

V prvem krogu uspešna vsa tri slovenska moštva



Sočanke v 1. diviziji
tudi tokrat praznih
rok

BUMBAC

Antonik 0, Valentinsig 0, G. Zavadlav Povsič, Piras (I)

Odbojkarice Govolley so v petkovem srečanju, proti tretji sili letosnjega prvenstva, popravile slab vtis, ki so ga zapatile po domačem srečanju proti Romansu. V gosteh so prepričljivo premagale ekipo Villesse, ki vključuje starejše in izkušene igralke, ki so povsem solidne v obrambi. Tokrat pa varovanke trenerja Peťejana niso dovolile presenečenja, četudi so v sredini vseh treh nizov popustile in dovolile nasprotnicam, da so se jim nevarno približale. Pravočasno so sicer reagirale in predvsem z uspešnimi napadi prisile do gladke zmage in pomembnih treh točk na skupni razpredelnici, ki utegnijo odločati o prednosti domačega igrišča v zaključnem podaljšku prvenstva. (J.P.)

Millenium Azzurra - Soča 3:0 (25:17, 25:18, 25:22)

SOČA: Bevciar 0, Camauli 0, Černic 4, Gabbana 3, Galizia 0, Gergolet 4, Kogoj 3, Marussi 0, Visitin 3, Turus (L), Nut.

Po tednu dobrih treninigh so sočanke nepričakovano igrale slabo in zasluženo izgubile v Fari. Nasprotnice niso bile neprimaljive, a so igrale bolj zagrizeno, čeprav so s svojimi napakami podarile sočankam kar 40 točk. Žal pa tudi to ni bilo dovolj za zmago, saj so bile naše igralke nerazpoložene.

Ostali izidi 6. kroga: Libertas Capriva - Staranzano 3:1, Fincantieri - Morarese 0:3, Lucinico - Cormons 3:0, Pro Romans - Pieris n.p.

Vrstni red: Morarese 17, Govolley Kmečka banka 16, Libertas Capriva, Pro Romans in Lucinico 14, Villesse 13, Millennium 11, Azzurra 10, Cormons 4, Soča 3, Staranzano 3, Fincantieri 1.

UNDER 18 ŽENSKE
Altura - Kontovel 3:0

BALINANJE

Gaja ustavila vodilnega

Derbi 6. kroga balinarske deželne C1-lige med Gajo in prouvovršenim Vitisom iz Pordenona se je zaključil brez zmagovalca. Ekipi sta se namreč razšli pri izidu 8:8 in ostajata tako še vedno nepremagani. Vendar glede na sam potek srečanja je osvojena točka v taboru Gaje pustila grenak priokus, saj so padriško-gropajski balinarji že vodili z 8:0. Štafeta Leghissa-Sancin je povsem nadigrala nasprotnike in zmagala z 39:28, v tehničnem zbijanju je Sancin slavil zmago z 15:11, Calzi pa je v krogu zmagal z 24:22. V disciplini »navette« pa je bil uspešen Rosati, ki je svojega nasprotnika premagal s 36:28. Odločilne so bile tudi tokrat klasične discipline, kjer so gostje prevladali in potrdili, da ni naključje, da so na prvem mestu. V enojeki je Sancin izgubil s 7:13, dvojica Rosati-Kramar je prav tako potegnila krajši konec (dosegla je le dve točki), najslabše pa je šlo trojki Mervic-Stocovac-Capitanio (namesto Capitania je vstopil tudi Milkovich), ki ni uspela doseči niti točke (0:13). Vse oči so bile tako uprte v drugo dvojico Calzi-Žagar. Gajeva balinarja sta se nasprotnikoma dobro upirala vse do izida 9:10. Toda nekatere zgrešene tehnične izbire so omogočile gostom, da so osvojili dvoboj. »Pred tekmo smo ciljali na nedoločeni izid, toda glede na sam potek, bi zaslužili več,« je povedal športni direktor Gaje Milan Calzi.



MOŠKA C-LIGA - Na »1. maju« v Trstu proti Rovigu

Bor Radenska je spet slavil s »stotico«

V vodstvu 38 minut - Furigo počasi kot v starih časih

**Bor Radenska - Edicom Rovigo 107:94
(34:23, 58:50, 82:74)**

BOR RADENSKA: Furigo 27 (5:6, 5:8, 4:6), Krizman 7 (-, 2:3, 1:1), Visciano 16 (4:6, 6:7, 0:1), Štokelj 14 (1:1, 5:5, 1:2), Giacomi 20 (10:10, 2:5, 2:4); Babich 16 (6:7, 2:2, 2:7), Bole 5 (-, 1:3, 1:3), Monticolo 2 (-, 1:3, -), Crevatin 0 (-, 0:2, 0:1), Pertot nv.

TRENER: Mura. SON: 25; PON: Visciano (37). SKOKI: 25 (21 v obrambi, 4 v napadu).

EDICOM ROVIGO: PM 21:29, 2T 23:33 (70%), 3T 9:20 (45%) (D'Affuso 33, Pappalardo 22); SKOKI: 24 (23 v obrambi, 1 v napadu).

Bor Radenska je sinoči na domaćem parketu znova presegel mejo 100 točk, predvsem pa je četrtovrščenemu Rovigu zadal peti prvenstveni poraz. Zmagu plavih je čista kot solza, saj so Štokelj in soigraci tudi tokrat že od uvodnih minut prevzeli vajeti igre v svoje roke in jih dejansko niso več izpustili. Za novi, zlati vredni točki, saj so vsi neposredni tekmeči slavili zmago, seveda zasluži celotna ekipe pojavila, predvsem pa krilo Giananton-

nio Furigo, ki je potrdil, da se počasi vrača v formo starih časov, ko je igral na višji ravni. Novinec Rovigo je pokazal, da ni naključje, da je do sinoči delil 4. mesto, saj razpolaga z res zelo dobro ekipo. Tokrat sta izstopala prdevesem odlični organizator igre D'Affuso, ki je bil s 33 točkami najboljši strelec tekme in branilec Pappalardo (22 točk). Tržaški veteran Massimo Guerra pa je zaradi poškodbe igral le 20 minut, dosegel pa je 12 točk in postregel tudi z nekaterimi izvrstnimi akcijami.

Prvi koš srečanja je pripadel gostom in to že po sekundah. Borovci so prvi koš dosegli šele po dveh minutah igre, odtlej pa smo prisostvovali pravemu »crescendo«. V prvih četrtini so se borovci razigrali v napadu, dobro so izkoristili se prostete mete, predvsem z Gianluco Giacomijem, ki je bil 100% (8:8). Druga četrtina se za gostitelje pričela najbolje, saj so v roku dveh minut napravili kar 4 osebne napake. V napadu niso bili prodorni in gostje so znižali zaostanek na same tri točke (37:34). Gledalci so morali tako počakati cele tri minute, da so lahko z bučnim aplav-

Izjava po tekmi:

Massimo Guerra: Bor je odlično izkoristil vse priložnosti, kot tudi zgrovorno kažejo statistike. Na žalost tokrat nisem bil v veliko pomoč soigralcem, saj me še vedno muči mišična poškodba stegna. Kar se prvenstva tiče, mislim da je zelo napeto in razen premočnih Roncad, so si vse ostale ekipe na vrhu zelo enakovredne. (RAS)

MOŠKA C-LIGA - V Codroipu

Jadran Mark je izdal slab met za tri točke

Codroipo - Jadran Mark 82:75 (20:17, 44:43, 61:58)

JADRAN MARK: Oberdan 7 (1:3, 3:3, 0:1), K. Ferfoglia 13 (4:4, 3:7, 1:2), Slavec 4 (-, 2:6, 0:5), S. Ferfoglia 26 (8:12, 9:16, 0:1), Marusić 13 (1:1, 6:7, -), Franco 8 (3:6, 1:2, 1:5), Semec 2 (2:2, -, 0:1), Madoni n.v.a., Malalan 2 (2:2, 0:2, 0:3), Bernetti n.v. Trener: Popović.

Jadran na gostovanju v Codroipu ni imel sreče. Nastopil je brez strelnca Coca (doma je kuhal mrzlico s temperaturo blizu 40), Madonia pa je sedel na klopi pro forma s poškodovanim prstom. Še posebno občutena je bila odsotnost Coca, saj je Jadran tekmivo izgubil predvsem zaradi slabega meta od daleč. V 17 poskusih za tri točke je dosegel le dva koša (Pordenon 6:19), na črn dan pa je še posebej navelič Slavec (2:11 iz igre). Res škoda, kajti jadranovci niso igrali slabo, nasprotnik pa je bil v njihovem dometu. »Plavi« so tokrat izgubili manj žog kot ponavadi, skrbno pa so tudi igrali v obrambi, tako da nasprotnik ni imel dosti manevrskega prostora. V metu za dve točki je bil Jadran celo boljši (24:43 proti nasprotnikovemu 20:44), pod košem sta bila Franco (na igrišču 40 minut) in še posebej Marusić (igral je 30 minut, a je moral zapustiti igrišče zaradi 5 osebnih napak, vendar je bil sinočnji najbrž njegov najboljši nastop v letošnji sezoni) zelo razpoložena.

Prvi polčas je bil izenačen. Ekipi sta se izmenjavali v vodstvu, prednost zdaj enih zdaj drugih pa je vedno bila minimalna. V začetku tretje četrtine so si Pordenončani prigrali rahlo prednost, vendar so jadranovci zaostanek nadoknadiли. Tako na začetku tretje četrtine je Pordenone dosegel dve zaporeni trojki in pridobil pomembno psihološko prednost. Jadranovci niso reagirali ustrezno, tako da je Pordenone dosegel v 35. minutu najvišje vodstvo enajstih točk. Takrat so se gostje spet prebudili in se gostiteljem dvakrat približali na 5 točk zaostanka, obakrat so imeli žogo v rokah, žal pa niso zadele in Pordenone je obakrat spet povčeval prednost. V zadnjih akcijah so jadranovci poskusili nadoknadiiti zaostanek s hitrimi meti, žal pa jim preobrat ni uspel.

Očitno žoga sinoči nikakor ni hoteli iti skozi obroč.

Ostali izidi: Don Bosco - Internazionale 63:45, Libertas Villesse - Poggio 2000 63:53, San Vito - NAB Tržič 74:66, Romans - Libertas TS 95:712.

Vrstni red:

MOŠKA D-LIGA - V gosteh so strli odpornik Monfalconeja

S polno paro samo Breg

Dom v goriškem derbiju proti Dinamu zamudil lepo priložnost - Požrtvovalni Kontovel je proti velikanom Fogliana izgubil v poslednjih akcijah

Monfalcone - Breg 65:79 (13:27, 27:49, 43:68)

BREG: Cerne 17 (4:5, 5:8, 1:2), Sila 12 (1:2, 4:5, 1:6), Klarica 15 (3:5, 3:7, 2:3), Ciacchi 4 (2:3, 1:2, 0:3), Klabjan 4 (-, 2:5, -), Zeriali 4 (-, 2:2, 0:1), Lokatos 14 (1:2, 2:6, 3:4), Cociancich 3 (1:1, 1:1, -), Grazioso (-, -, 0:1), Glavina 6 (-, 3:4, -), Petaros n.v.

TRENER: Krašovec. PON: Zeriali v 26. minutu.

Brežani se iz gostovanja proti tretji sili prvenstva vračajo s prepričljivo zmagijo. Tržič nedvomno spada med solidne ekipe prvenstva, ki se ga v tem delu sezone drži kar nekaj smole. V petek sta se poškodovala dva igralca, Mazzoli se je še vrnih po poškodbji, še vedno pa je odsonet David. Kašovčevi varovanci so torej imeli lažjo nalogo, čeprav so se morali krčevito upirati Cestaru, ki je krojil usodo v prvih dveh četrtinah, v drugem delu srečanja pa je igro nasprotnikov vodil Cislín, ki je skupno dal 28 točk.

Zmagu so si sicer brežani pripravili predvsem z dobro obrambo. Začetek je bil zelo prepričljiv, saj so gostje takoj prevzeli vodstvo. V tretji četrtini so Cerne (najboljši strelec Brega v tem krogu) in ostali povedli tudi na trideset točk, v zadnjem delu pa je trener Krašovec dal priložnost vsem razpoložljivim igralcem. V tem delu se je razlika nekoliko zmanjšala, a kljub temu zmaga ni bila nikoli vprašljiva.

Svoj krstni nastop je v Tržiču v Bregovem dresu opravil 19-letni Michele Glavina, ki izhaja iz mladihinskih ekip Pallacanestro Trieste, lani pa je igral pri Servolani. Glavina, ki v Dolini trenira mesec dni (vloga krilo-center), se je v ekipo odlično vključil.

Dom - Dinamo 66:71 (15:14, 33:26, 51:49)

DOM: Vončina (-, 0:2, 0:1), Covi 16 (2:3, 4:12, 2:9), Cej 16 (2:5, 4:10, 2:7), Faganel 12 (2:4, 2:4, 2:5), Zavadlav (-, 0:3, -), Cotar nv, Belli 5 (1:2, 2:3, 0:2), Dornik nv, Collenzini 8 (2:3, 3:5, 0:1), Oblak 2 (-, 1:1, -), Kristančič 7 (3:6, 2:4, -). TRENER: Ambrosi.

Dom je v goriškem derbiju proti Dinamu zapravil pomembno priložnost za zmago v boju za obstanek. V Kulturnem domu so Faganel in ostali tokrat dobro začeli in po petih minutah že vodili z 10:4. Žal so nato nekoliko popustili in omogočili gostom, da zmanjšajo zaostanek in z kratek čas celo povedejo. Že v prvi četrtini je trener Ambrosi iskal najuspešnejšo petrisko: na igrišče je postavil kar devet od enajstih razpoložljivih igralcev. Z dobro konško obrambo in uspešnim metom za

Andrej Šušteršič (Kontovel) je proti Fogliani dosegel 13 točk

KROMA



tri točke (50% v drugi četrtini) so si domovci izborili 8 točk naskoka (27:19) in jih brez večjih težav obdržali tudi po glavnem odmoru. V zadnji četrtini je trener Ambrosi zaupal le svojim senatorjem in pustil na klopi oba playmakerja. Igra v napadu je bila zato preveč statična, z naivnimi napakami pa je tudi v obrambi počasi prihajala na dan utrujenost. Dinamo je tako nadoknadiло zaostanek in v 34. minutu tudi prvič povedel v drugi polovici tekme. Z delnim izidom 17:9 so si gostje pripravili 6 točk naskoka slablje dve minutki pred končno sirenko. Povratek Collenzinija na igrišče je strenzil tudi njegove soigralce. Domovci so takoj nadoknadiли 4 točke, nato pa je prav mladi playmaker zapravil žogo za morebitno izenačenje. Za tem pa Cej in soigralci niso izkoristili taktičnih osebnih napak in celo dopustili gostom lahek prodor do koša. Dinamo je tako dosegel ne povsem zaslужeno zmago, domovci pa doživelj že deveti prvenstveni poraz. (M.O.)

Kontovel - Aibi Fogliano 78:83 (16:29, 44:45, 59:65)

KONTOVEL: Bufon, Sossi (-, 0:2, -), Švab 17 (6:8, 4:9, 1:6), Šušteršič 15 (0:2, 3:5, 3:8), Genardi 4 (0:4, 2:5, 0:1), Paoletić 21 (3:4, 3:11, 4:8), Rogelja, Lisjak 14 (8:13, 3:9, -), Vodopivec 7 (1:1, 3:3, 0:1), Godnič (-, 0:1, -), trener Brumen.

SON: 23. PON: Lisjak (37), Šušteršič (40).

Protiv solidni, predvsem pa postavni ekipe Fogliana (kar trije dvometraši), so se Kontovelci zelo požrtvovalno borili in izgubili le v poslednjih akcijah, ko so napravili nekaj naivnih napak pri podajah in pri metu.

Tekma se ni začela najbolje za Brum-

PROMOCIJSKA LIGA

Oboji zasluženo

Sokol gladko odpravil CUS Trieste - Proti Santosu od začetka do konca vodil tudi Bor Artg Group

Sokol - CUS TS 85:58 (18:15, 46:28, 63:40)

SOKOL: Spadoni 6, Umek 7, Doljak 15, Križman 15, Hmeljak 21, Cerne 8, Devetak 2, Sossi 6, Malalan 3, Kojanec 2, trener M. Emili.

PON: nihče. Tri točke: Doljak 2, Spadoni 2, Hmeljak 1.

Sokol je zanesljivo premagal še tržaški CUS in je utrdil prvo mesto na lestvici. Gostje so bili enakovredni domačemu moštvu le v prvi četrtini. Že v drugi pa so Hmeljak in soigralci vidno izboljšali obrambo ter s hitrimi protinapadi zanesljivo povedli in sklenili polčas s točko prednost. V nadaljevanju je bila igra zelo izenačena, gostje pa so večjo prednost dosegli v začetku zadnje četrtine (71:59). Trener Brumen je skušal tudi s konško obrambo zaustaviti nasprotnikevstrele. Namena mu je le delno uspela, kajti njegova ekipa si je zapravila možnost za zmago z nekaterimi začetniškimi napakami prav v odločilnih trenutkih, kar se je, žal, že marsikad ponovilo v tem prvenstvu. Od posameznikov bi tokrat pohvalili strelnca Robyja Paoletića in dinamičnega Marka Švaba. (lako)

Ostali izidi: Don Bosco - Internazionale 63:45, Libertas Villesse - Poggio 2000 63:53, San Vito - NAB Tržič 74:66, Romans - Libertas TS 95:712.

Vrstni red:



Marko Hmeljak dosegel 21 točk



Rai Tre

SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

20.20 Tv Kocka: Martina in ptičje strašilo - V gore

20.30 Deželni TV dnevnik

20.50 Dokumentarec: Pot - dok. film o življenjskih postajah P. Trubarja, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

Rai Uno

6.00 Aktualno: Quello che

6.30 Aktualno: Sabato & Domenica

9.30 Dok.: Stella del Sud

10.00 Aktualno: Linea verde Orizzonti

10.30 Aktualno: A sua immagine

10.55 Sveta maša, sledi Angelus

12.20 Aktualno: Linea verde

13.30 Dnevnik

14.00 Variete: Domenica in - L'Arena

15.15 Variete: Domenica in... sieme

16.25 Dnevnik in vremenska napoved

16.35 Variete: Domenica in - 100 e lode

18.00 Variete: Domenica in - 7 giorni

20.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti

20.40 Kvizi: Affari tuoi (v. Max Giusti)

21.30 Nan.: Tutti pazzi per amore

23.40 Dnevnik, sledi Speciale Tg1

0.40 Aktualno: Oltremoda

Rai Due

6.25 Aktualno: Non è un paese per vecchi ma per rimbambiti

6.45 Aktualno: Mattina in famiglia

10.00 Dnevnik

10.05 Variete: Ragazzi c'è Voyager

11.00 Variete: Cartoon Flakes

11.30 Variete: Mezzogiorno in famiglia

13.00 Dnevnik

13.25 Aktualno: Tg Motori, sledi Eat Parade

13.45 Variete: Quelli che aspettano

15.30 Variete: Quelli che il calcio e...

17.05 Šport: Stadio Sprint

18.00 Dnevnik in vremenska napoved

18.05 Šport: 90° minuto

19.00 Šport: Numero uno

19.25 Nan.: Friends

20.05 Nan.: Piloti

20.30 Dnevnik

21.00 Nan.: NCIS - Unita' anticrimine

21.50 Nan.: Criminal Minds

22.35 Šport: La domenica sportiva

1.00 Nočni dnevnik

Rai Tre

6.00 Aktualno: Fuori orario

7.00 Risanke

7.40 Variete: E' domenica papa'

9.10 Koncert

9.40 Dok.: Timbuctu

11.15 Aktualno: Buongiorno Europa

11.45 Aktualno: Region Europa

12.00 Dnevnik, šport in vremenska napoved

12.20 Aktualno: TeleCamere

12.55 Aktualno: Racconti di vita

13.25 Aktualno: Passegpartout

14.00 Deželni dnevnik

14.30 Aktualno: In 1/2 h

15.05 Aktualno: Alle falde del Kilimangiaro

18.00 Kvizi: Per un pugno di libri

18.55 Dnevnik in vremenska napoved

20.00 Variete: Blob

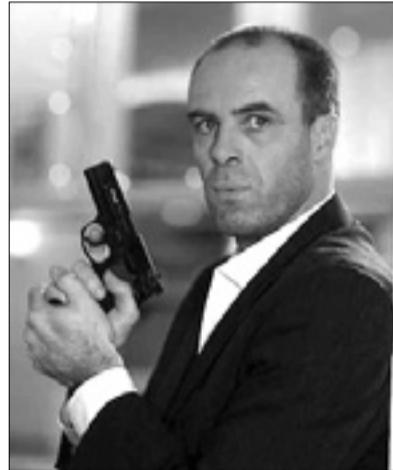
20.10 Variete: Che tempo fa che fa (n. Luciana Littizzetto)



21.30 Aktualno: Elisir
23.20 Deželni dnevnik

Rete 4

- 6.00** Nan.: Commissario Saint Martin
6.55 Dnevnik: Pregled tiska
7.25 Nan.: Sei forte maestro
9.35 Dok.: storie di confine
10.00 Sveta maša
11.00 Aktualno: Pianeta mare
11.30 Dnevnik, prometne informacije
12.10 Aktualno: Melaverde
13.30 Dnevnik in vremenska napoved
14.05 Nan.: Le comiche di Stanlio e Ololio
15.50 Film: Airport (Dram., ZDA, '70, r. G. Seaton, i. B. Lancaster)
16.40 Dnevnik in vremenska napoved
18.40 Nan.: Colombo
18.55 Dnevnik in vremenska napoved
21.10 Nan.: Siska (i Wolfgang Maria Bauer)



22.30 Šport: Controcampo posticipo, sledi Controcampo

Canale 5

- 6.00** Dnevnik - Prima pagina
7.55 Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved
8.00 Jutranji dnevnik
8.50 Aktualno: Le frontiere dello Spirito
9.45 Aktualno: Verissimo - Tutti i colori della cronaca
13.00 Dnevnik, vremenska napoved, Okusi
13.40 Nan.: Belli dentro
14.10 Resničnostni šov: Amici
16.30 Variete: Questa domenica
18.50 Kvizi: Chi vuol essere milionario (v. G. Scotti)
20.00 Dnevnik, vremenska napoved
20.40 Variete: Paperissima Sprint
21.30 Nan.: Amiche mie
23.45 Film: La neve nel cuore (kom., ZDA, '05, r. T. Bezucha, i. E. S. Ricci)

Italia 1

- 7.00** Aktualno: Super Partes
7.45 Risanke
10.55 Nan.: Raven
11.25 Nan.. Willy, il principe di Bel Air
12.25 Dnevnik in vremenska napoved
13.00 Šport: Guida al campionato
14.00 Film: Merlino (fant., ZDA, '98, r. S. Barron, i. S. Neil)
16.55 Film: Barbie e il canto di Natale (ZDA, '88, r. W. Lau)
18.30 Dnevnik in vremenska napoved
19.05 Nan.: Tutto in famiglia
19.40 Film: Mr. Bean, Ultima catastrofe (kom., VB, '97, r. M. Smith, i. R. Atkinson)



21.30 Film: Black Knight (akc., ZDA, '01, r. G. Junger, i. M. Lawrence)
22.30 Dnevnik in vremenska napoved



Tele 4

- 6.45** 17.30 Risanke
8.05 13.35 Dokumentarec o naravi
8.30 Inf. odd.: Tra scienza e coscienza
9.30 A.COM Automobilissima
10.00 Incontri al caffè de la Versiliana
11.10 Saul 2000 - riparte da Damasco
12.00 Sveta maša
12.30 Aktualno: Eventi in provincia
12.50 Šport: Hard Trek
13.15 Aktualno: Qui Tolmazzo
13.20 Musica, che passione!
13.35 Dokumentarec o naravi
14.05 Camper magazine
14.30 Campagna amica
15.00 Film: Virtu' facile
16.50 Inf. odd.: Super sea
19.30 Inf. odd.: E domani è lunedì
23.00 Musicol: Pierino e il lupo (L. Dalla)



La 7

- 6.00** Dnevnik, horoskop in prometne vesti
7.00 Aktualno: Omnibus Week-end
9.20 Aktualno: La settimana
9.35 Dok.: I segreti dell'archeologia
10.10 Film: Hollywood Hollywood III (glas., ZDA, '94, r. B. Friedgen, M. J. Sheridan, i. G. Kelly)
12.30 Dnevnik
13.00 Nan.: Mai dire sì
14.00 Nan.: L'ispettore Barnaby
16.00 Film: Intermezzo (dram., ZDA, '39, r. G. Ratoff, i. I. Bergman)
17.40 Film: Scusi dov'è il West? (kom., ZDA, '79, r. R. Aldrich, i. G. Wilder)
20.00 Dnevnik in športne vesti
20.35 Resničnostni šov: Chef per un giorno
21.30 Variete: Crozza Italia
23.30 Aktualno: Reality
0.30 Dnevnik in športne vesti
1.25 Film: The Big One (doc., ZDA/VB, '97, r. M. Moore)



Slovenija 1

- 7.00** Ris. Nan.: Živ Žav
8.30 Umko, najboljša zabava za umne glave
9.25 Otroška serija: Mulči
9.55 Nedeljska maša
11.00 Izvir(n)i
11.30 Obzorja duha
12.00 Ljudje in zemlja
13.00 Poročila, vremenska napoved in športne vesti
13.10 Na zdravje! (pon.)
14.25 Nad.: Fina gospa
15.00 NLP s Tjašo Železnik in Klemnom Slakonio
15.15 Glasbeni dvoboj
15.40 Človeški faktor: Albert Pečar
16.00 Družabna
16.30 Oglasni blok
17.00 22.10 Poročila, športne vesti in vremenska napoved
17.20 Fokus
18.25 Žrebanje Lota
18.40 Risanka
19.00 Dnevnik, vremenska napoved, zrcalo tedna in športne vesti
19.55 Zvezde pojoče
21.25 Večerni gost: Bogdan Grom
22.10 Ars 360
22.30 Poročila, športne vesti in vremenska napoved
23.00 Film: Gori!
1.15 50 let TV



Slovenija 2

- 6.30** 0.40 Zabavni infokanal
8.00 Skozi čas
8.10 50 let TV
8.30 Globus (pon.)
9.00 Nan.: Brat bratu (pon.)
9.35 Z glaso in s plesom... razkrita govorica plesa
9.55 Poljudožnan. serija: Po poteh Us-huaie
10.20 Tekma, debatna odd. za mlade (pon.)
11.45 Lynx magazin (pon.)
12.15 Alpe-Donava-Jadran (pon.)
12.45 Turbolanca (pon.)
13.40 SP v nordijskem smučanju, smučarski skoki
16.10 Dobrodeleni Miklavž koncert (pon.)
17.40 SP v alpskem smučanju, veleslalom (M)
18.55 SP v alpskem smučanju, superveleslalom (Ž)

20.40 SP v alpskem smučanju, veleslalom (M)
21.30 Nad.: Berlin AlexanderPlatz
22.30 Nad.: Družinski človek
23.25 Na utrip srca: zlata resna glasba in balet

pevki tedna; 17.15 Rokomet; 18.00 Morda niste vedeli; 18.35 Pregled športnih dogodkov; 18.55 Odpoved oddaje; 19.00 Dnevnik; 19.30 Valodrom; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Glasba za prave moške; 22.55 Drugi val.

SLOVENIJA 3

11.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.22 Dobro jutro; 8.00 Lirični utri-nek; 10.00 Sv. Maša; 11.05 Evoradijski koncert; 13.05 Arsove spominice; 14.05 Hu-moreska; 14.35 Operno popoldne; 15.30 DIO; 16.05 Glasba naša ljubezen; 18.05 Spomi-ni, pisma, potopisi; 18.25 Serenade; 18.40 Sedmi dan; 19.00 Obiski kraljice; 20.00 Koncert; 22.05 Literarni portret; 22.30 Slovenski koncert.

RADIO KORŠKA

6.00-9.00 Dobro jutro - Guten Morgen; 9.00-10.00 Zajtrk s profilom; 12.00-13.00 Čestitke in pozdravi; 15.00-18.00 Vikend, vmes Studio ob 17-ih; - Radio Agora: dne-vno 13.00-15.00 Agora - Divan; 18.00-6.00 svobodni radio; -Radio Dva: 10.00-12.00 Sedmi dan.

HOROSKOP



OVEN 21.3.-20.5.: Pri rutin-skem delu ne boste zbrani, saj si boste žeeli sprememb. Če boste imeli pri izbiri svojih delavnih nalog proste roke, boste zelo ustvarjalni in domiselni.



BIK 21.4.-20.5.: Vaše razpolo-ženje pogosto niha. Zadnje čase vas je marsik spravilo v slabo vo-ljo, čeprav sami veste, da ni nobena ju-ha tako vroča, kot se skuha. Prihodnji teden vam prinaša več miru.



DVOJČKA 21.5.-21.6.: Za na-sprotni spol ste zadnje čase pravi magnet. S svojim šarmom boste mimogrede zanetili ogenj. Nevezani dvojčki bodo morda celo začeli novo zvezo.



RAK 22.6.-22.7.: Pretirana de-lavna vnema in pritisni na de-lovnem mestu so vas že pošteno utrudili. ustavite se in premislite, kako bi lahko delo poenostavili. Kaj je res po-membno?



LEV 23.7.-23.8.: Zvezde so vam naklonjene. Znali boste dobro razporejati svojo energijo in je-nikjer ne boste porabili toliko. Poskušajte se vel-seliti vsakega dne sproti.



DEVICA 24.8.-22.9.: Začutili boste, da se vam energija, ki ste jo usmerjali v odnosne s svojimi domačimi, počasi vrača. Na delovnem mestu postajate čedalje bolj nestrpi, saj pravih rezultatov ni videti.



TEHTNICA 23.9.-22.10.: Klub naporom, ki vas bodo sprem-ljali tudi v prihodnjem tednu, boste vedno dobre volje in nasmejanji. Na živ-ljenje boste gledali z vredne plati. Obre-stovalo se vam bo trdo delo.



ŠKORPJON 23.10.-22.11.: Pred vami je miren in prije-toten delen. Preživite čim več časa doma, saj si boste znali ustvariti prijetno okolje. Z veseljem boste poskrbeli tu-di za predpraznično razpoloženje.



STRELEC 23.11.-21.12.: Zvez-de vam bodo v prihodnjem tednu naklonjene. Imeli boste dovolj energije za različne prostocasne dej


Rai Tre
SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferligi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna Tv: Primorska kronika
20.25 Nekaj minut za domačo glasbo: Za kaj odšla si - Veseli planšarji
20.30 Deželni TV dnevnik
20.50 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1


Rai Uno

6.10 Nad.: Incantesimo
6.30 Dnevnik, Cciss
6.45 Aktualno: Unomattina
10.00 Sv. Maša
11.30 Aktualno: A Sua immagine - Speciale Immacolata
12.00 Angelus
12.20 Variete: La prova del cuoco
13.30 Dnevnik - Gospodarstvo
14.10 Variete: Festa italiana
15.50 Počastitev Papeža Benedikta XVI kipu Brezmadežne Matere Božje
16.50 Aktualno: Parlament
17.00 Dnevnik, vremenska napoved
17.15 Aktualno: La vita in diretta
18.50 Kviz: L'eredità
20.00 Dnevnik
20.30 Kviz: Affari tuoi
21.10 Film: Lourdes (dram., It/Fr., '99, r. L. Gasparini, i. A. Gassman)
23.25 Dnevnik
23.30 Aktualno: Porta a porta


Rai Due

6.25 19.00 Resničnostni show: X Factor - I casting
6.55 Aktualno: Quasi le sette
7.00 Variete: Cartoon Flakes
9.30 Aktualno: Protestantesimo
10.00 Dnevnik Punto.it
11.00 Aktualno: Insieme sul Due
13.00 Dnevnik
13.30 Aktualno: Tg2 Costume e società, sledi Zdravje
14.00 Variete: Scalo 76 Cargo
14.45 Aktualno: Italia allo specchio
16.15 Aktualno: Ricomincio da qui
17.20 Nan: Julia
18.05 Dnevnik - kratke vesti vremenska napoved in Športne vesti
19.00 Resničnostni show: X Factor - I casting
19.35 Nan: Squadra speciale Cobra 11
20.30 Dnevnik
21.05 Film: I tuoi, i miei e i nostri (kom., ZDA, '05, r. R. Gosnell, i. D. Quaid)
22.30 Nočni dnevnik, sledi Punto di vista
22.45 Film: I segreti di Brokeback Mountain (dram., ZDA, '05, r. A. Lee, i. J. Gyllenhaal)
1.00 Dnevnik - Parlament


Rai Tre

6.00 Dnevnik - Rai News 24, vmes il caffè di Corradino Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
7.30 Tgr Buongiorno Regione
8.00 Rai News 24
8.15 Aktualno: La storia siamo noi
9.20 Aktualno: RegionEuropa
9.30 Film: La grande corsa (kom., ZDA, '65, r. B. Edwards, i. J. Lemmon)
12.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti
12.45 Film: Non ti pago! (kom., It, '43, r. E. De Filippo)
14.00 Deželne vesti, vremenska napoved in rubrike
14.50 Aktualno: Tgr Leonardo, sledi Tgr Neapolis
15.15 Variete: Trebisonda
17.00 Aktualno: Cose dell'altro Geo, sledi Geo & Geo
19.00 0.00 Deželni dnevnik in vremenska napoved
20.00 Variete: Blob
20.10 Nan: Agrodolce
20.35 Nan: Un posto al sole
21.05 Dnevnik
21.10 Aktualno: Chi l'ha visto?
23.10 Šport: Replay


Rete 4

6.05 Nan.: Chips
7.30 Nan.: Charlie's Angels
8.30 Nan.: Hunter

9.30 Film: Mister Miliardo (kom., ZDA, '77, i. T. Hill)
11.30 Dnevnik, prometne vesti
11.40 Nan: My Life
12.40 Nan.: Un detective in corsia
13.30 Dnevnik, vremenska napoved
14.00 Aktualno: Sessione pomeridiana: Il tribunale di Forum
15.00 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino
15.55 Film: La vedova allegra (glas., ZDA, '52, r. C. Bernhardt, i. L. Turner)
18.40 Nad.: Tempesta d'amore
18.55 22.40 Dnevnik in vremenska napoved
20.20 Nan.: Walker Texas Ranger
21.10 Film: Il mastino dei Baskerville (krim., VB, '03, r. D. Attwood, i. R. Roxburgh)

8.45 Retrosena, i segreti del teatro
9.30 Inf. program: Novecento contro luce
10.40 Dok.: Santa Margherita Ligure
11.25 Camper magazine
12.05 Angelus
12.45 Zibaldone goloso
14.05 Aktualno: Super Sea
14.30 Aktualno: A.com - Automobilissima
15.25 Aktualno: Saul 2000
19.00 Grado prega cantando
20.15 A casa del musicista
21.00 Piacenza - Triestina
22.45 Videomotori
23.35 Aktualno: Provincia di Trieste - Cosa interazionale delle donne

17.10 Alpe-Donava-Jadran (pon.)
17.40 Prvi in drugi (pon.)
18.00 Regionalni program: Slovenija danes
18.25 Kronika osrednje Slovenije
18.35 Primorska kronika
18.55 Nan.: Berlin, Berlin
19.20 Z glavo na zabavo
20.00 Poljudnoznan. serija: Svet narave
21.00 Studio City
22.00 Knjiga mene brig: Domala Normalen
22.20 Kratki igralni film: Kitajci prihajajo
22.35 Dok.: Skrivnostni kraji: Grčija
23.05 50 let televizije
23.35 Film: Mikavna leta obilja (pon.)

Naše poti; 22.00 Zrcalo dneva; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

5.00, 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 8.05 Ime tedna; predstavitev kandidatov; 8.45 Kolegar prireditev; 9.15 Na val na šport; 9.35 Popovki tedna; 9.50 Avtomobilsko prometne minute; 11.35 Obvestila; 12.20 Komentar ankete; 13.00 Danes do 13.ih; 14.00 Kulturne zanimivosti; 14.20 Obvestila; 15.10 RS napoveduje; 15.30 DIO; 16.05 Popovki tedna; 16.30 Telstar; 17.45 Šport; 18.10 Hip hop; 18.50 Sporedi; 19.00 Dnevnik; 19.30 Ne zamudite; 20.30 Top albumov; 21.00 Poslanci; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 V soju žarometov.

SLOVENIJA 3

9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.25 Glasbena jutranjica; 8.00 Lirični utriek; 10.05 Iz sveta kulture; 10.20 Skladatelj tedna; 11.05 Mojstri samospeva; 11.30 Intermezzo; 12.05 Arsove spominice; 13.05 Pogledi na sodobno znanost; 13.30 Intermezzo; 14.05 Ars humana; 15.00 Divertimento; 15.30 DIO; 16.15 Kulturni dnevnik; 16.30 S knjižnega trga; 17.00 Iz Slov. glasbene ustvarjalnosti; 18.00 Kulturni globus; 18.20 Novice glasbene generacije; 19.00 Dnevnik; 19.30 Koncert; 20.05 Koncert Evorad; 22.05 Igra; 23.00 Jazz avenija.

RADIO KOROŠKA

6.00-10.00 Dobro jutro; 12.00-13.00 Studio ob 12-ih; 15.00-17.00 Lepa ura; 17.00-17.30 Studio ob 17-ih; 17.30-18.00 Naša pesem; -Radio Agora: 13.00-15.00 Agora-Divan; 18.00-20.00 Slobodni radio; -Radio Dva 10.00-12.00 Sedmi dan. (105,5 MHz)


Primorski dnevnik
Lastnik:

Zadruga Primorska dnevnik d.z. - Trst

Izdajatelj:

Družba za založniške pobude
DZP d.o.o. z enim družabnikom
PRAE s.r.l. con unico socio

Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380,
fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF s.r.l., Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, fax 040 772418

email: trst@primorski.it

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 533382, fax 0481 532958

email: gorica@primorski.it

Dopisništvo: Čedad, Ul. Ristori 28,

tel. 0432 731190, fax 0432 730462

Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510,
fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.it/>

Naročniško - prodajna služba

Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, fax 040 772418

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 535723 fax 0481 532958

Cena: 1,00 €

Naročnina za Italijo 280,00 €

Poštni tr. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 0,90 €

Letna naročnina za Slovenijo 200 €
plačljiva preko DISTRIEST doo, Partizanska
75, Sežana, tel. 05-7070262, fax. 05-7300480

transakcijski račun pri banki SKB D.D. v
Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE

Oglasovalna agencija Tmedia s.r.l.

www.tmedia.it

GORICA, ul. Malta 6

TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIJALNI OGGLASI

advertising@tmedia.it

Brezplačna tel. št. 800129452

Iz tujine +39 0481 32879

Fax +39 0481 32844

Cene oglasov: 1 oglasi modul (širina
1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €,
finančni in legalni 92,00 €,
ob praznih povišek 20%

NEKOMERCIJALNI OGGLASI

oglassi@tmedia.it

Brezplačna tel. št. 800912775

Fax +39 0481 32844

Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 €
na besedu; nekomercialni oglasi po formatu,
osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale
na besedu. DDV - IVA 20%

Registriran na sodišču v Trstu
št. 14 z dne 6. 12. 1948

Član italijanske zveze

časopisnih založnikov FIEG



Primorski dnevnik je včlanjen
v Evropsko zvezo
manjšinskih dnevnikov MIDAS

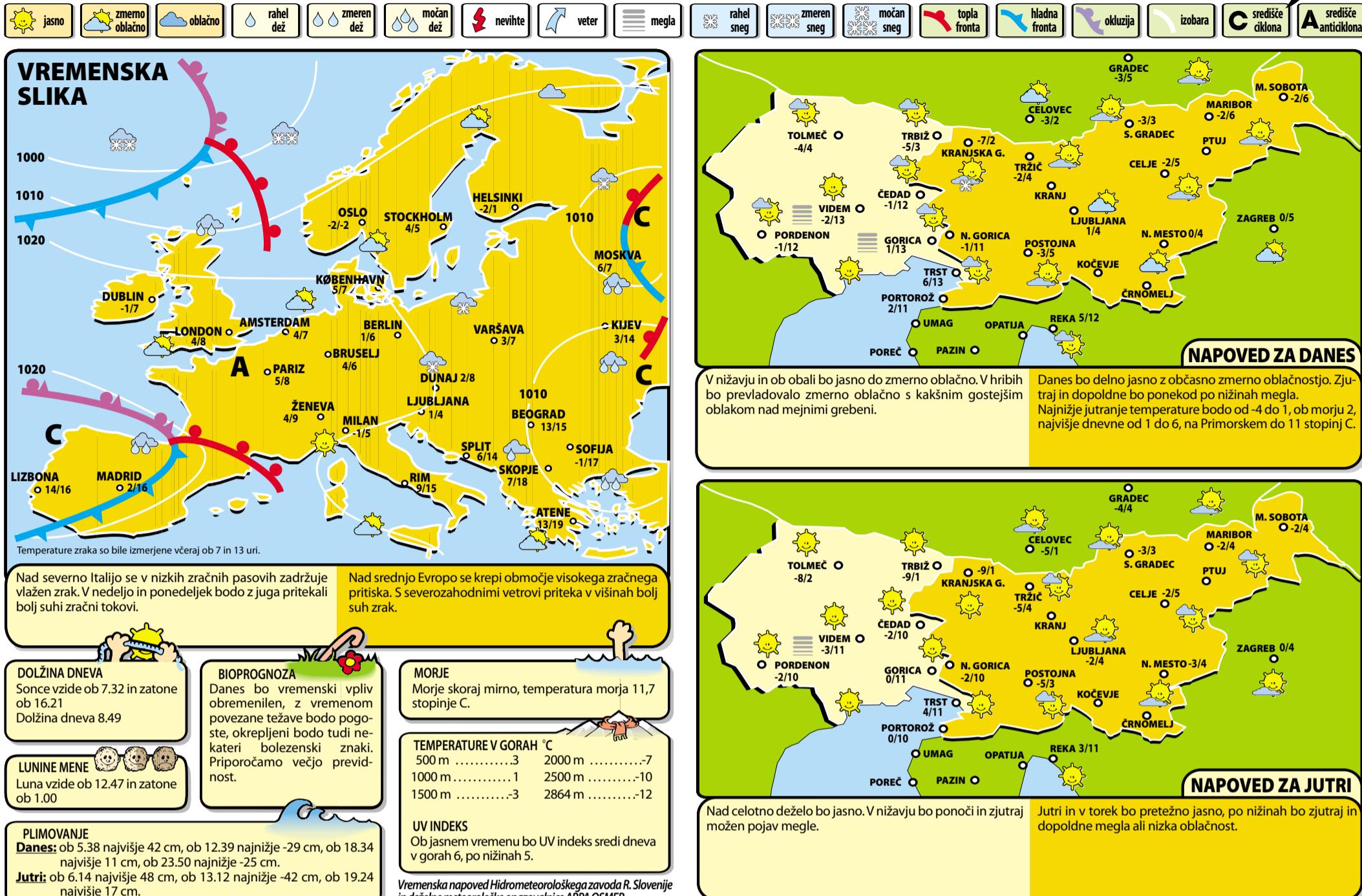
Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi
Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence
v zamejstvu in po svetu.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je bilo v kakršnikoli obliki poslano uredništvu,
ne vračamo. Dostavljeni gradivi ne obvezuje
uredništvo oziroma založnika za objavo ali
drugačno uporabo; za objavo člankov, ki jih
posredujejo uredništvo, imajo avtorji pravico
do morebitnega honorarja samo po predhod-
nem dogovoru z založnikom.


La 7

5 Canale 5

7.00 Aktualno: Omnibus, sledi Omnibus Life
10.10 Due minuti in un libro
10.25 Nan: Il tocco di un angelo
11.30 Nan.: Matlock
12.30 20.00, 0.50 Dnevnik
13.00 Nan.: Cuore e batticuore
14.00 Film: L'appartamento (kom., ZDA, '60, r. B. Wilder, i. J. Lemmon)
1



DOPIS IZ PARIZA

Sezonske teme in prazne obljube

Ob prvem mrazu se začne pojav mrtvih klošarjev ali »SDF« (sans fixe domicile), kot jih imenujejo v Franciji - Sarkozy že pozabil na oblubo, da bo rešil problem



Bilo je približno pred mesecem dni. Ko sem drvela po metroju, sem na postaji Pere-Lachaise opazila, da se v kotu zbirala množica. Približala sem se, da bi videla za kaj gre. Na tleh je ležalo truplo, pokrito s srebrno odejo, uslužbenci RATP (javni prevoz) so stali ob strani in čakali rešilce. Ljudje so pogledali, zmajali z glavo in drveli da-lje. Saj. Kaj hočeš. Prvi mraz je itak vezan na tovrstne prizore, ko dobijo umirajočega ali že mrtvega klošarja. Klošar, brezdomec ali kot jih imenujejo v Franciji SDF, »sans fixe domicile«, brez stalnega bivališča. Stvar je že tako običajna, da o tem v časopisu ni bilo niti besede.

Zanimanje medijev in javnosti se je prebudilo pred kratkim, ob zadnjem mrazu, ko je v parku Vincenne umrlo kar šest klošarjev. Morda, ker je

stvar imela mednarodni odmev, mora le, ker je sezonska vsakoletna tema. Začele so padati kritike vladni, ki le obljublja, toda konkretno ne ukrepa. Ministrica za stanovanjsko politiko in urbanizem Christin Boutin je takoj predlagala, da bi brezdomce lahko prisili v prenočišča, toda stvar ni prišla v poštov, ker je v Franciji svoboda ena glavnih pravic.

Zakaj pa brezdomci nočijo v ta zavetišča? V teh centrih veliko krajejo in higiena je večkrat pomankljiva. Dalje v te domove ne pustijo živali, ki pa so edini prijatelji osamljenega brezdomca. Ker bolj kot mraz mori osamljenost. Tisti, ki se zgražajo ob smrti klošarjev, so taisti, ki drvijo mimo v metroju in imajo klošarje za umazance. Seveda posameznik ne more pomagati vsem, toda »dobra dan« in nasmej lahko komu veli-

ko pomeni. Je to prazna retorika? Ne, ni. Poleg mraza in osamljenosti, so veliki sovražniki brezdomcev dež, podhranjenost in higiena. Večkrat so klošarji težko obleceni tudi v vročih poletnih dneh, ker jih trese mraz. Edino blžilo je alkohol...

Izgleda, da so ukrepi države omejeni na prenočišča, kjer dobiš topel obrok, ležišče in zjutraj si ponovno na cesti, brez katerokoli možnosti, da bi se povlekli iz brezna. To je začaran krog, ker brez stalnega bivališča ne dobiš službe in brez službe ne dobiš stalnega bivališča. Birokratski aparat ti onemogoča karkoli. Kaj je s Sarkozyjevimi obljbami, da bo v dveh letih rešil problem SDF. Med volilno kampanijo je bil njegov moto »zero SDF«. Obljuba je ostala obljuba, ki jo lahko zbadava na vudu lutki v predsednikovi

podobi. Kako pa je z zakonom »le droit au logement opposable«, ki naj bi vsem zagotovil streho nad glavo in so ga obljubili ob velikih manifestacijah za SDF? Spomnimo se dogodka Novembra 2006 je organizacija »Les enfants de Don Chichotte« (Otroci Don Kihota) postavila ob kanalu St.Martin šotor, da bi pomagala brezdomcem in osvestila javnost. Manifestacija, ki je trajala par mesecev, je bila uspešna in se je razširila na vse glavne mesta. Vlada je zaradi velikega pritiska obljubila zakon, ki je pred kratkim bil odobren, toda ali se tudi izvaja? Da bi preverila, sem se kar osebno napotila na občino v urad za socialna stanovanja. Ko sem prosila za formularje, mi je uradnica, ne da bi me pogledala, odvrnila, da je čakalna doba dolga, tudi dve leti... In medtem ko

kdo ima potrebo, čaka na mrazu ali v nehigienskih luknjah, cene stanovanj naro in neprestano naraščajo. Trenutno moraš v Parizu računati najmanj 25E na m2; to pomeni za 30 m2 vsaj 750E itd. Naj tu spomnim, da je poleg SDF veliko tistih, ki živijo v neprimerneh stanovanjih. Pred dnevi je Sarkozy obljubil gradnjo 100.000 socialnih stanovanj. Bo vse skupaj ostalo le pri obljubah? Je to le ustaljena praksa, ko zavre nejevolja?

Po poku kritik in zgrajanjan se je letos vse skupaj kaj kmalu pomirilo. Morda zaradi ekonomske krize, morda ker je običajna sezonska tema. Pred dnevi so okrasili mesto z lučkami in prazničnimi okrasji. Sedaj je čas za razvedrilo, na SDF bomo pomislili kdaj drugič...

Jana Radovič

GLEDALIŠČE**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Kulturni dom**

V sredo, 10. decembra, ob 21.00 / Fabrizio De Giovanni, Maria Chiara Di Marco: »H2Oro - Voda, pravica človeštva« - produkcija gledališča Comagnia Teatrale Itineraria.

V petek, 12. decembra, ob 20.30 / Jacques Brel, Branko Završan: »Senca tvojega psa«. Predstava izven abonmaja.

Gledališče Rossetti

Luigi Pirandello: »Così è (se vi pare) / režija Massimo Castri. Danes, 7. decembra, ob 16.00.

Reginald Rose: »La parola ai giurati« / režiji Alessandra Gassmane in produkciji gledališča Teatro Stabile d'Abruzzo - Società per Attori. V torek, 9. decembra, ob 20.30, v sredo, 10. decembra, ob 16.00, od četrtek, 11., do sobote, 13. decembra, ob 20.30 ter v nedeljo, 14. decembra, ob 16.00.

Giuseppe Manfridi: »Marlene« / režiji Maurizia Panicja in produkciji gledališča Associazione Teatrale Pistoiese Argot Prodizioni; igrajo Pamela Villaresi, David Sebasti, Silvia Budri in Cristina Sebastianelli ter z nastopom Orsa Marie Gurinija. V torek, 16. in v sredo, 17. decembra, ob 20.30.

Dvorana Bartoli

Renata Ciaravino: »Alexandria«. Režija: Franco Però. Nastopajo: Elisabetta Pozzi, Laura Bussani, Michela Mocchiutti in Marzia Postogna. Danes, 7. decembra, ob 17.00 in v torek, 9. decembra, ob 21.00.

Gledališče Orazio Bobbio / La Contrada

Somerset Maugham, Guy Bolton, Marc Gilbert Sauvajon in M. Goldin: »Adorable Giulia« / režija Silvio Giordani, igrata Paola Quattrini in Pietro Longhi. V petek, 12. in v soboto, 13. decembra, ob 20.30, v nedeljo, 14. in v torek, 16. decembra, ob 16.30, od srede, 17. do sobote, 20. decembra, ob 20.30 ter v nedeljo, 21. decembra, ob 16.30.

»Ti racconto una fiaba« / jutri, 8. decembra, ob 11.00 »Hansel & Gretel«; v nedeljo, 14. decembra, ob 11.00 »L'alestimento teatrale«; v nedeljo, 21. decembra, ob 11.00 »Tuba tube tubi tu!«.

C. Greep: »Adorabili amici« / igrajo Ettore Bassi, Laura Lattuada, Alessandra Raichi in Massimiliano Vado. Režija Patricka Rossija Gastaldija. V petek, 12. in v soboto, 13. decembra, ob 20.30, v nedeljo, 14. in v torek, 16. decembra, ob 16.30, od srede, 17. do sobote, 20. decembra, ob 20.30 in v nedeljo, 21. decembra, ob 16.30.

ZGONIK

Sportni kulturni center

Pupkin Kabarett. Jutri, 8. decembra, ob 20.20

V soboto, 20. decembra, ob 20.30 / Jaz in one, skratka me: ženske« (premiera) - iga Miranda Caharija, režija Mario Ursić.

TRŽIČ**Občinsko gledališče**

Eduardo De Filippo: »Il sindaco del rione sanità«. Režija: Carlo Giuffrè. Igro: Carlo Giuffrè, Piero Pepe, Aldo De Martino in Alfonso Liguori. V ponedeljek, 15. in v torek, 16. decembra, ob 20.45.

GORICA

Kulturni dom

V sredo, 10. decembra, ob 21.00 / v okviru niza predstav »Komigo 2008« gostuje Pupkin Kabarett iz Trsta.

V soboto, 13. decembra, ob 20.45 / komično gledališče v furlanskem jeziku: »Il Malt Immaginari« v priredbi skupine Il Tomat; vstop prost.

V petek, 19. decembra, ob 20.45 / na stopa furlansko gledališče Trigeminus s komedio »Beato fra le donne«.

Kulturni center Lojze Bratuž

V torek, 9. decembra, ob 20.30 / Matij Bor: »Raztrganci«. Producija Mestnega gledališča Ptuj.

VIDEM

Teatro Nuovo Giovanni da Udine

Eduardo De Filippo: »Il sindaco del rione sanità«. Režija: Carlo Giuffrè. Igro: Carlo Giuffrè, Piero Pepe, Aldo De Martino in Alfonso Liguori. Od srede, 17. do sobote, 20. decembra, ob 20.45.

SLOVENIJA**LJUBLJANA****Cankarjev dom**

»Slepota (Blind.Ness)« / Kosovelova dvorana / v sredo, 10., v petek, 12., v soboto 13., v nedeljo, 14. in v ponedeljek, 15. decembra, ob 19.00.

Marko Pokorn: »Kdo vam je pa to de lu?« / Klub CD / igra Boris Kobal; v sobotah, 13., 20. in 27. decembra, ob 20.00.

SNG Drama Ljubljana**Veliki oder**

Drago Jačar: »Niha ura tiha« / v petek, 12. decembra, ob 19.30, v torek, 13. decembra, ob 20.00, v ponedeljek, 15. decembra, ob 19.30 in v torek, 16. decembra, ob 18.00.

V sredo, 17. decembra, ob 19.00 / William Shakespeare: »Kralj Lear«.

V četrtek, 18. decembra, ob 17.00 / Drago Jančar: »Niha ura tiha«.

V petek, 19. decembra, ob 19.30 / Jean-Baptiste Poquelin Molière: »Scapinove zvijače«.

V soboto, 20. decembra, ob 19.30 / Jean-Baptiste Poquelin Molière: »Tartuffe«.

Mala drama

V torek, 9. decembra, ob 20.00 / Thomas Bernhard: »Moč navade«.

V sredo, 10. decembra, ob 20.00 / Yasmmina Reza: »Bog masakra«.

V ponedeljek, 15. decembra, ob 20.00 / Thomas Bernhard: »Moč navade«.

V četrtek, 18. decembra, ob 20.00 / Thomas Bernhard: »Moč navade«.

V petek, 19. decembra, ob 20.00 / Yasmmina Reza: »Art«.

V soboto, 20. decembra, ob 20.00 / Julian Barnes: »Prerekanka«.

Mestno gledališče ljubljansko**Veliki oder**

Danes, 7. decembra, ob 19.00 / Caryl Churchill: »Punce in pol«.

V četrtek, 11. decembra, ob 19.30 / William Shakespeare: »Milo za drago«.

V petek, 12. decembra, ob 19.30 / Joe Masteroff, John Kander, Sheldon Harnick: »Kabaret«.

V soboto, 13. decembra, ob 19.30 in v nedeljo, 14. decembra, ob 19.00 / John Stein, Jerry Bock, Sheldon Harnick: »Goslač na strehi«.

Mala scena

Jutri, 8. in v torek, 9. decembra, ob 20.00 / Miha Mazzini: »Let in Rim«.

V petek, 12. decembra, ob 20.00 / avtorski projekt Gregorja Čušina: »Hagada«.

V ponedeljek, 15. decembra, ob 20.00 / Branko Završan in solisti: »Solistik«.

Šentjakobsko gledališče

S. Makarović: »Mali Kakadu« / otroški muzikal v režiji Andreja Jusa. Jutri, 8. decembra, ob 9.00, 11.00 in 17.00, v torek, 9. decembra, ob 9.00, 11.00 in 18.00, v sredo, 10. decembra, ob 9.00 in ob 11.00.

W. Allen: »Bog« / režija Gašper Tič. V sredo, 10. decembra, ob 18.00, v petek, 12. decembra, ob 19.30.

V četrtek, 11. decembra, ob 17.00 / J. Auster/J. Jory: »Prevzetnost in pristrandost« (romantična komedija) režija Zvone Šedlbauer.

NOTRANJE GORICE PRI BREZOVICI**Kulturni dom**

V soboto, 13. decembra, ob 19.30 / Marco Tassara: »Amor, amore, Liebe ... na trnek se lovijo ribe«. Komedija v dveh dejanjih. Prvič v slovenščini. Prevedel in priredil Sergej Verč, jezikovna obdelava Minu Kjuder. Režiser Sergej Verč, pomočnica režiserja Minu Kjuder. Gledališča skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu.

GLASBA**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

V petek, 12. decembra, ob 20.30 / koncert Iztoka Mlakarja.

V ponedeljek, 22. decembra, ob 20.45 / Božični koncert Simfoničnega orkestra F-JK.

Gledališče Verdi

»Red Giselle« / balet ob glasbi Čajkovskija, Schnittka in Bizeta. V torek, 9. decembra, ob 20.30 (red A); v sredo, 10. decembra, ob 20.30 (red B); v četrtek, 11. decembra, ob 20.30 (red C); v petek, 12. decembra, ob 16.00 (red F; v soboto, 13. decembra, ob 15.00 (red S) in ob 02.30 (red E); v nedeljo, 14. decembra, ob 16.00 (red D).

Giuseppe Verdi: »La Traviata« / v petek, 19. decembra, ob 20.30 in v soboto, 20. decembra, ob 17.00. Nastopa Metropolitan Opera Company iz Seula.

Dvorana Raffaello de Banfield-Tripovich

»Tetralkys« / balet ob glasbi G. F. Handla. V sredo, 17. decembra, ob 10.30 in ob 21.00; v četrtek, 18. in v petek, 19. decembra, ob 10.30.

ZGONIK**Sportni kulturni center**

»Bigband ritmosinfonica città di Verona« / v nedeljo, 14. decembra, ob 18.00.

GORICA**Kulturni dom**

V nedeljo, 14. decembra, ob 16.00 in ob 21.00 / operni gala: »Vienna, Vienna«.

V ponedeljek, 15. decembra, ob 20.30 / »Go Gospel 2008« - koncert s skupino Antony Morgan's Inspirational Choir Harlem (ZDA).

V soboto, 20. decembra, ob 20.30 / noveletni koncert Zadružne banke Dobrobo in Sovodnje z Orkestrom Slovenske vojske.

Kulturni center Lojze Bratuž

Danes, 7. decembra, ob 15.00 / revija otroških in mladinskih pevskih zborov Mala Ceciljanka.

V petek, 12. decembra, ob 20.30 / Božični koncert v okviru Koncertne sezone 2008/2009. Nastopil bo Zbor pravoslavnega patriarhata iz Moskve, zborovodja Anatolij Grindenko.

SLOVENIJA**SEŽANA****Terminal Sežana: koncertna dvorana**

V soboto, 13. decembra, ob 22.00 / nastopili bodo: Ultra, The Oldies in Kingston

Kosovelov dom

V soboto, 13. decembra / koncert za dva klavirja / ob 18.30: nastopata Mia Guček in Ana Žunič; ob 19.00 nastopa Godalni orkester glasbene šole; ob 20.00 nastopata Tamara Ražem in Aleksandra Češnjev Glavina.

SLOVENIJA**SEŽANA****Terminal Sežana: koncertna dvorana**

V soboto, 13. decembra na ogled razstava

»Vojščaki svetega Jurija - Svobodni možje, zemljiški gospodje, premožni lastniki«; od ponedeljka do petka med 11.00 in 13.00, ob ponedeljkih in sredah tudi med 16.00 in 18.00; informacije na tel. 0481-5334310, 0481-5334310, 0481-535764.

LJUBLJANA**Cankarjev dom**

Jutri, 8. decembra, ob 19.30 / Gallusova dvorana / koncert Vlada Kreslina.

V torek, 9.

**V času nestabilnosti, odločite se za
zmagovito potezo in zaupajte banki ZKB.**



Razlikujemo se.

V središču mesta
v ulici San Spiridione 7
in v drugih 9
podružnicah
v Trstu in pokrajini.

www.zkb.it