



KULTURA

ZAČETEK PREDSTAV slovenskega Narodnega gledališča

Končno je bila dana prilika, da je v Trstu zavzela na gledaliških deskah slovenska beseda. Primorski Slovenci so v nedeljo popoldne napolnili do zadnjega kotička prostora...

Obitajno je pozdravil zastopnik gledališča in mu prebral povzeto pismo pesnika Otona Zupančiča. Narod, tešen svoje kulture, sište Lepote, tih Dobrote in večne Resnice, je nestrpno čakal prve beseda z drva svojega gledališča.

Gledališko vodstvo in umetniki, ki so si postavili nalogo, da to priča-kovanje izpolnijo, imajo hvaležno, a obenem odgovorno delo. Hvaležno! Za vsako drobtino čim do narod, ki ni razvojen, iz srca hvaležen. Odgovorno, ker te hvaležnosti ne smejo izrabljati, ker postahajo temelje tukajšnjemu Narodnemu gledališču, odgovorno pa je za to, kar morajo na tem kritični narodov dostojno in po najboljših močeh predstaviti slovensko kulturo, da ne bo majhna in neznatna ob kulturah drugih narodov.

Slovenska dramska literatura sicer nima del Shakespeara, vendar je tako bogata kot pri marsikaterem veljem narodu. Slovensko gledališko dramsko umetnost pa je hodila še več let skupno s odrsko umetnostjo naprednih evropskih narodov.

Morda prvi dve predstavi v Trstu nista dovolj sporno tega dokazala. Vodstvo je imelo polno tečaj in razen tega ni spreda prav posejano izbralo. Prišlo je namreč s dvema dramatikama: a) Cankarjevo navelo Hlapec Jernej in njegova pravica in b) Jurčičev Deseť bratov. In dramatičarji nam ne more nikdar dati tega kot dramske Cankarjeve novele je biser slovenske književnosti, ki je naša prva tudi v svet in Jurčičev Deseť brat je naš najboljši čisti roman. Vendar iz tega se ne sledi, da bo tudi na odru doseglo delo tak uspeh, kot bi ga moralo po svoji umetniški stopnji. Dramatičarji namreč ostane le dramatičarji. V njej ni za-jeto in splošno širjenje in doga-janje tako, kot je to lahko v dra-manju, ni stopnjevanja in sprošča-nje, niso naznani vzroki in posledice v nekem sookroženem širjenju. Nujno se oglašajo vsaki dramatičarji epineta lirina, ki je navadno tudi najboljši dramatik in režiser ne skrbije popolnoma.

Jernejeva pravica Popoldne je bila na sporedu Cankarjeva Jernejeva pravica v Delakovi dramatični in samitli. Ta čudovito lepa Cankarjeva novela je zaradi svoje globine in zaradi svoje dramske napetosti ponovno dramske odseke oblikovalce. Delakova drama-tičarji je bila že večkrat preko slovenskih odrov, vendar se zdi, da ni-ti ta, niti druge niso mogle prepričati in ponem osoviti gledalcev. So namreč tudi literarne umetnine, ki slovska osovje, ko jih učita sam; v nekaterih delih človek sam najraje najde svoj osebni odnos do njih. Na odru pa so večkrat hladne. Pri Jernejevi pravici manjka toplina, ki mora biti v vsakem dobrem gledališču. Tu manjka tista živa in skrivnostna vez, ki veže igralca z gledalcem manjka sila širjenja, ki se ji ne more upirati.

Delak je razdelil novelo v osem slik in uporabil pri vizurizaciji projekcije na platno, glasbo, zbor in soliste. Tudi najboljša vpravitelj ne more ustvariti toliko življenja, da bi gledalec povsem zašel v Jernejevem svetu in čutil njegovo življenjsko. Slej ko prej ostane to le recitativ, bolj manifestacija kot pa slovska gledališka umetnost.

Hlapec Jernej je v močnimi t-gradskimi izrazi, v nepristijeni, lepi besedi izoblikoval Just Koluta. Njegov podoba je čista, realistična, v svezi s zborom pa utone njegov raz-razem in njegova življenjska resni-čnost. Toda njegova samostojna postava in recitacijsko poudarjena beseda se ujema s celotno zamisljivo režiserja. Študenta je predstavil Jo-

ze Tiran, eden tmed mlajših, a zelo darovitih slovenskih igralcev. V tej vlogi sicer ni mogel povsem zašeti, se bo pa potovo uveljavil v drugih, večjih, ki mu jih bodo zaupali. Gosposko je v močnimi, značilnih in svojih potezah oblikoval Rado Nakrst. Zbor, ki ga je teško ugla-siti in povsem ubrati, je bil harmo-ničen in tudi v podrobnostih iz-delan.

Tak Hlapec Jernej je prišel med Primorske Slovence. Razumeli so njegovo sahtevo, blizu jim je bila njegova pravica, manj pa je zdi-hala njegova lepota. Lepota pa do-našel vsakdo, ko bo uzel v roke knjigo.

Deseť brat Zoeter je bil na sporedu Jurčičev Deseť brat. Ne vem, kateri dramatičarji bi dal prednost: Gos-vokearjevi, Golčevi ali Delakovi. Ve-se so dramatičarji. Vendar se mi zdi, da bi naša Govekarjeva je največ odmeva tu in v teh razmerah. Lek-tor v Delakovi dramatičarji, ki naj bi uveljavil, ne nekako razbija dejanje in prej moči in trga dogajanje kot pa ga veje. Zdi se, da sahteva ta dra-matičarji je nekoliko bolj literarno izoblikovano občinstvo.

Sloer je bila vpravitelj lepo iz-vedena. Tudi po svoji lahkotni vse-bini je bila ljudem bližja kot Jer-nejeva pravica. Mislil bi bil, da je bila tudi to, da je vezala skoro vse silke narodna pesem.

Igrala so ustvarili realistične po-dobe. Spreda so pri tem izlopalci iz-sami gledališki umetniki: Koluta, Bratina, Nakrst, Tiran, Sancin in drugi. Toda vseeno je bilo pri vseh predstavi čisti ne utrujenost; ni so mogli prav zašeti tudi prizori, ki so zelo veseli in razigrani, poseb-no v gostini.

Najzanimivejšo podobo je ustvaril Valo Bratina, ki je igral deseterga brata. Spakova posebnost, prikup-nost, veselje in žalost, dobrota in so-vratnost, vse to je znal podati tako prirodno in nepovtorjeno, da po-veš prepriča. Od njem je najbolj zanimiv Kožev Krjavci. To je ena izmed podob, ki jih je ta igralca najbolj izoblikoval in najgloblje do-življal. Originalen je v podobi, v mi-nimijah in v govoru. V izpovarjavi je sicer nekoliko neenoten, ker je uvel-dialekt iz različnih dolžinskih pre-delov, sicer pa je to sin dolžinskih zemlje. Mladi par, Kovač in Ma-ničina igra Tiran in Rodokova. Njuna igra je topla in čista, lepa in resna tako, da sta oba mlada umet-nikamed najboljšimi igralskimi močmi tržaškega gledališča. Značil-no podoba strica Doleja je ustvaril Modest Sancin, Pliskava Rado Nakrst, graščaka Benjamin Just Koluta in zdravnika Venčija Belizar Sancin. V manjših vlogah nastopa-je: Razrasen, Startev, Turk, Rakarjeva in drugi.

Delo je režiral Milan Košič. Re-žiser posna kmetkato življenje in s tem, da nastopajo osebe v narod-nih nošah, je dobila predstava lep narodni povdarek.

preprosta inscenacija z zavese-mi in z okvirnim ozadjem je zamislj-iva. Franza, Nartarjeva, ki je izdelala Katarjeva.

Popolnoma neakustična in mrzla dvorana je ovirala pravo raspolo-ženje. Tudi občinstvo do moralo po-stati bolj disciplinirano, da ne bo s kašljanjem in nemirno motilo igralcev in zbranih tistih, ki bi se-leli nemoteni prisostvovati pred-stavi.

Led je prebit, zastor se je dvignil. Upamo, da bo slovenska gledališka umetnost živele v Trstu in se ras-širjala in da se tako slovenski kulturi odprla vrata tudi tja, kamor tako dolgo ni smela.

Prevelika poraba električnega toka

Potreba po zmanjšanju potrošnje za 30%

V vojnih letih Trst v oktobru nikdar ni porabil več kakor 5 milijonov kilovatnih ur elektrike. Lo-tošnjega oktobra je porabil 9 mi-lijonov kilovatnih ur. To je pove-dal na večerajši tiskovni konfe-renci na glavnem stanu Zavezni-ške vojaške uprave naednik od-seka za javna dela major J. E. Foden, ki je pricel, naj prebivalci-vo varčno gospodarji z mestnim plinom in elektriko. Polkovnik Alfred G. Bowman je povabil majorja Fodena, naj pojasni za-stopnikom tiska sedanjí položaj.

Glede elektrike je major Foden povedal, da v tem letnem času re-ka v severni Italiji zadržujejo upa-dati in da se zato seveda zmanjša tudi proizvodnja hidravličnih elek-trarn. Ker pa je vojna razmera-rona zelo malo prizadela elektriki-čno omrežje, mnogo ljudi upo-vede, da je treba dati tem ljudem-ke elektriko za grejte, kuhanje in v druge namene. Tako je nastal položaj, v katerem je po-trošnja električne sile narasla, proizvodnja pa pada in to stanje je treba odpraviti z vzpostavitvijo ravnosti.

Castnik za javna dela je nadalje-val: Da bi rešila položaj, je italijan-ska vlada zabodla od področja 13. korpusa, uvedla strogo omejitve. Vsa dva, razen nedelje, oddajajo električni tok od 7.30 do 11. ure elektriki tok od 12.30 do 16.30 ure. Polovica potrošnikov dobiva tok v prvi po-lovici tedna, ostane pa v drugi polovici tedna.

Zavezniki vojaška uprava za Julijsko krajino ne more iti po-tek stopinjah in potrebuje izvesten čas za lastni način racionalizacije. Po sporazumu s italijansko vlado s italijanske strani za prihodnjih pet dni ne bo omejitve. Med tem pa bodo posvetili med družbami za proizvodnjo in razdeljevanje elek-trike, da bi dosegli zmanjšanje po-trošnje za 30%.

Major Foden je rekel, da popoln-oma razume, da je treba dobovo vode obratiti vse 24 ur dnevno, prav tako pa tudi želi, da se izog-ljnim racionalizaciji pri dobavi elek-tričnega toka za industrijska pod-jetja. Omejitve bi tako v glavnem zadele potrošnike po gospodinjstvih in trgovinskih obratih. V zvezi s tem pa upa, da bo pomagala rešiti položaj nova dobava plina; nagla-sil je: čim bolj se bodo ljudje po-trudili in varčevali z elektriko, tem manjše bodo omejitve.

Dobava plina Nato se je povrnil na plin in je rekel, da je znanet del mesta že dobil plin, toda pri uporabljanju plina je še nekaj samopasnosti. Ako bo ostalo pri dosežanih dobi-ki, ki znaša nekaj ur dnevno, je življenjska pomena sodelovanje prebivalstva pri gospodarjenju s plinom.

Na vprašanje polkovnika Bow-mana, kakšni ukrepi bi bili potrebni za omejitve uporabe električnega toka, je major Foden rekel, da bi mogli zmanjšati cestno razsvet-ljavo, prekiniti tramvajski promet ared dopoldneva, popoldneva in bolj zgodaj zapirati trgovine. Ka-varna, restavracije in bari bi morali imeti razsvetljavo z eno žarni-co namesto s tremi, in prav tako bi mogli omejiti tudi uporabo elek-tričnih dvigal. Naglasil je, da vojaške oblasti s svoje strani so-delujejo pri varčevanju z električ-nim tokom.

Zaukanje trditve o porastu zločinstevo Drugo vprašanje, predloženo na konferenci, se je nanašalo na evanemirajoč porast zločinstevo v mestu; svetovalci so, naj bi ustano-vili vojaško sodišče za odpravo ropanja.

V odgovor je polkovnik Bow-man naglasil, da je ZVU ustano-vila vojaška sodišča, toda normal-no ni zaščiteno, da bi ta sodišča sodila obča kazniva dejanja, ki ne vplivajo na vojaške operacije. Trdil je, da civilna sodišča hitro in marljivo obravnavajo take pri-mere. Položaj bi se zelo poslabšal, je dodal, preden bi prevzela voja-ška sodišča to delo.

Castnik za javno varnost pri policiji za Julijsko krajino je za-nikal, da bi zločinstva porasla. Res so prijavili večje število zlo-činov, to pa zaradi naraslojščega zaupanja prebivalstva v policije.

Ura je bila že skoraj polnoč. Le v redkih vliha so je gorele luče. Zo-bodravnikova vila je stala zadnja, preden je pot vliha v park. Na nasprotni strani ceste je bila majhna, a dobro urejena garaža. Billy je je dobro poznal, ker so tam navadno puškali avtomobil preden so odšli v park.

Mimo vile je šel, da ne bi kdo opazil, popolnoma brezbržni. Tudi se je pošvagal. Šele med gibanjem v parku je krenil s ceste in se obrnil proti vili. Na zadnji strani je nosilno preskočil ograjo in se skrivil v uli.

Med letami se je v mesečni do-žalje videla vsa hiša. Billy se je spomnil na svoja šolska leta, ko so v toplih, poletnih, zvezd-ih nočeh hodili prepevat pod okna svojih zlojvkov. Mislil je dalje na taborene ob šumskih rekah iz hudourničkih. Tudi na svoje dekle je mislil, a ljubub temu ni odmaknil očesa od hiše.

Njegov trud ni bil zaman. Čez dobro uru se je v prilijču skozi okno pobližala svetloba in kmalu nato se je akoci okno zavrhela mrska postava. Billy je opustil lepe sanje in napeto opazoval. Ko se je neznanec dotaknil stla, se je kljub mehki trati rahlo siljal na-dec. Po nekaj minutnem čakanju

se je počasi dvignil in odšel, kar se da tiho po vrtni stezi. Billy mu je prikrit za grmovjem sledil do vrat, ki so vodila na cesto. Ko je videl, da je postava izgubila na dvo-riču sosednje garaže, se je vrnil na svoje stari opazovalnico.

Meseč je zapustil nebo, in če ne bi svetlele na nebu zvezde, bi se lahko popolnoma temno. Billy se je spet predal spominom; iz sanjarjenja ga je zbudil skovik sove pri vrtnih vratih. Zapustil je svoje mesto in neslišno odšel proti belim stebrom.

Garry ga je čakal že na notranji strani. Tudi on ni prišel v Trst akoci vrata, ampak je na najtjemnej-šem mesta preskočil zid. Billy mu je šepetaje povedal vse podrobnosti o nočnem obiskovalcu. Garry je skoci odprline v ograji odhnil garažo onstran ceste in zado-voljno pokimal.

Gotovo se je spomnil na kako stvar, ki bi ga utegnala izdati; prišel je, da bi odstranil še zadnje sledi, je dejal.

«Ali zdaj še rabiš mojo pomoč?», ga je vprašal.

«Ne! Videla se bova drevi ob deetih v uradu, mu je odgovoril.

«Veliko sreče, mu je želel Billy, ko je odhajal.

(Nadaljevanje prihodnjico)

TEDENSKA TISKOVNA KONFERENCA

Prevelika poraba električnega toka

Potreba po zmanjšanju potrošnje za 30%

oblasti. Sedanji zločini kažejo znak upadanja. Lastina, ki jo je zaplenila jugoslovanska vojska. Nekaj nazvoč častnik je omenil položaj lastnikov civilnih vozil, ki so jih zaplenile jugoslovanske čete, ko so bile na področju «A». To vprašanje je sprožil še na neki prejšnji konferenci, ko je, kakor je izjavil, polkovnik Bowman rekel, da po njegovem mnenju razlašeni lastniki niso upravičeni na vrnitev svojih vozil, ker so bile rekvizicije v skladu z mednarodnim pravom. Omenjeni častnik je prebral odlo-mek sporazuma Tito-Alexander z dne 11. junija 1945.

Polkovnik Bowman je naglasil, da je razlika med evropskim in ameri-kojskim za izlizenje izvršitve te po-godbe. Po navedenem odloku se je jugoslovanska vlada očividno ob-vezala, ni pa se obvezala Zavezni-ške vojaške uprave ali katere druge vlada, da bi dobila nazaj to lastino.

Posebno postopanje s političnimi žrtvami. Nato je prišel na vrsto nerečni položaj nekaterih političnih žrtv, katerim so zaplenili imovino. Ali bi lahko Zavezniki vojaška uprava na področju, ki je pod njeno upravo, izdala odredbo a posebnim ozrom na ljudi, ki so morali zapu-stiti svoje domove in lastino, da bi ušli raznim ukrepom fašistov?

Zavezniki vojaška uprava za Julijsko krajino ne more iti po-tek stopinjah in potrebuje izvesten čas za lastni način racionalizacije. Po sporazumu s italijansko vlado s italijanske strani za prihodnjih pet dni ne bo omejitve. Med tem pa bodo posvetili med družbami za proizvodnjo in razdeljevanje elek-trike, da bi dosegli zmanjšanje po-trošnje za 30%.

Major Foden je rekel, da popoln-oma razume, da je treba dobovo vode obratiti vse 24 ur dnevno, prav tako pa tudi želi, da se izog-ljnim racionalizaciji pri dobavi elek-tričnega toka za industrijska pod-jetja. Omejitve bi tako v glavnem zadele potrošnike po gospodinjstvih in trgovinskih obratih. V zvezi s tem pa upa, da bo pomagala rešiti položaj nova dobava plina; nagla-sil je: čim bolj se bodo ljudje po-trudili in varčevali z elektriko, tem manjše bodo omejitve.

Dobava plina Nato se je povrnil na plin in je rekel, da je znanet del mesta že dobil plin, toda pri uporabljanju plina je še nekaj samopasnosti. Ako bo ostalo pri dosežanih dobi-ki, ki znaša nekaj ur dnevno, je življenjska pomena sodelovanje prebivalstva pri gospodarjenju s plinom.

Na vprašanje polkovnika Bow-mana, kakšni ukrepi bi bili potrebni za omejitve uporabe električnega toka, je major Foden rekel, da bi mogli zmanjšati cestno razsvet-ljavo, prekiniti tramvajski promet ared dopoldneva, popoldneva in bolj zgodaj zapirati trgovine. Ka-varna, restavracije in bari bi morali imeti razsvetljavo z eno žarni-co namesto s tremi, in prav tako bi mogli omejiti tudi uporabo elek-tričnih dvigal. Naglasil je, da vojaške oblasti s svoje strani so-delujejo pri varčevanju z električ-nim tokom.

Zaukanje trditve o porastu zločinstevo Drugo vprašanje, predloženo na konferenci, se je nanašalo na evanemirajoč porast zločinstevo v mestu; svetovalci so, naj bi ustano-vili vojaško sodišče za odpravo ropanja.

V odgovor je polkovnik Bow-man naglasil, da je ZVU ustano-vila vojaška sodišča, toda normal-no ni zaščiteno, da bi ta sodišča sodila obča kazniva dejanja, ki ne vplivajo na vojaške operacije. Trdil je, da civilna sodišča hitro in marljivo obravnavajo take pri-mere. Položaj bi se zelo poslabšal, je dodal, preden bi prevzela voja-ška sodišča to delo.

Castnik za javno varnost pri policiji za Julijsko krajino je za-nikal, da bi zločinstva porasla. Res so prijavili večje število zlo-činov, to pa zaradi naraslojščega zaupanja prebivalstva v policije.

Ura je bila že skoraj polnoč. Le v redkih vliha so je gorele luče. Zo-bodravnikova vila je stala zadnja, preden je pot vliha v park. Na nasprotni strani ceste je bila majhna, a dobro urejena garaža. Billy je je dobro poznal, ker so tam navadno puškali avtomobil preden so odšli v park.

Mimo vile je šel, da ne bi kdo opazil, popolnoma brezbržni. Tudi se je pošvagal. Šele med gibanjem v parku je krenil s ceste in se obrnil proti vili. Na zadnji strani je nosilno preskočil ograjo in se skrivil v uli.

Med letami se je v mesečni do-žalje videla vsa hiša. Billy se je spomnil na svoja šolska leta, ko so v toplih, poletnih, zvezd-ih nočeh hodili prepevat pod okna svojih zlojvkov. Mislil je dalje na taborene ob šumskih rekah iz hudourničkih. Tudi na svoje dekle je mislil, a ljubub temu ni odmaknil očesa od hiše.

Njegov trud ni bil zaman. Čez dobro uru se je v prilijču skozi okno pobližala svetloba in kmalu nato se je akoci okno zavrhela mrska postava. Billy je opustil lepe sanje in napeto opazoval. Ko se je neznanec dotaknil stla, se je kljub mehki trati rahlo siljal na-dec. Po nekaj minutnem čakanju

se je počasi dvignil in odšel, kar se da tiho po vrtni stezi. Billy mu je prikrit za grmovjem sledil do vrat, ki so vodila na cesto. Ko je videl, da je postava izgubila na dvo-riču sosednje garaže, se je vrnil na svoje stari opazovalnico.

Meseč je zapustil nebo, in če ne bi svetlele na nebu zvezde, bi se lahko popolnoma temno. Billy se je spet predal spominom; iz sanjarjenja ga je zbudil skovik sove pri vrtnih vratih. Zapustil je svoje mesto in neslišno odšel proti belim stebrom.

Garry ga je čakal že na notranji strani. Tudi on ni prišel v Trst akoci vrata, ampak je na najtjemnej-šem mesta preskočil zid. Billy mu je šepetaje povedal vse podrobnosti o nočnem obiskovalcu. Garry je skoci odprline v ograji odhnil garažo onstran ceste in zado-voljno pokimal.

Gotovo se je spomnil na kako stvar, ki bi ga utegnala izdati; prišel je, da bi odstranil še zadnje sledi, je dejal.

«Ali zdaj še rabiš mojo pomoč?», ga je vprašal.

«Ne! Videla se bova drevi ob deetih v uradu, mu je odgovoril.

«Veliko sreče, mu je želel Billy, ko je odhajal.

(Nadaljevanje prihodnjico)

Živilske cene in plače

«Dobili smo malo obetajoča po-rodila o prehranjevalnem položaju mesta. Ali ne bi mogla Zavezniki vojaška uprava poskrbeti za večjo aktivnost «Seprala» in povečanje razdeljevanja živil, ne da bi bilo treba stalno povzvišati plače, ki onemogočajo dokončno ustali-tenost cen, ali pa dovoliti ustanovitve za druge, ki bi bila pod nadzorom komisije mešanov in zastopnikov Zavezniki vojaške uprave, katere naloga bi bila, povečati dotok živil v to področje in istočasno vzdrže-vati socialne cene. V ta namen bi mo-rala dati ZVU na razpolago fondse za kritje negativnih razlik pri cenah, toda ta ukrep bi v neki me-ri odpravil sedanjo anarhijo cen.»

Glavni častnik za preskrbo je odgovoril: «Zdej smo na koncu z izdelovanjem načrta, ki bo prekr-vel več živil po mnogo nižjih cenah. Stvar, ki jo imamo v načrtu, bodo podprela a sredstva krajevne tvrdke s kritjem Zavezniki voja-ške uprave. To bo dalo «Sepralu» večjo kupno moč in stalna pro-metna sredstva.»

Hrano, ki je bilo nakupil v po-krajinah, ki imajo preseček, bo do-

Ura je bila že skoraj polnoč. Le v redkih vliha so je gorele luče. Zo-bodravnikova vila je stala zadnja, preden je pot vliha v park. Na nasprotni strani ceste je bila majhna, a dobro urejena garaža. Billy je je dobro poznal, ker so tam navadno puškali avtomobil preden so odšli v park.

Mimo vile je šel, da ne bi kdo opazil, popolnoma brezbržni. Tudi se je pošvagal. Šele med gibanjem v parku je krenil s ceste in se obrnil proti vili. Na zadnji strani je nosilno preskočil ograjo in se skrivil v uli.

Med letami se je v mesečni do-žalje videla vsa hiša. Billy se je spomnil na svoja šolska leta, ko so v toplih, poletnih, zvezd-ih nočeh hodili prepevat pod okna svojih zlojvkov. Mislil je dalje na taborene ob šumskih rekah iz hudourničkih. Tudi na svoje dekle je mislil, a ljubub temu ni odmaknil očesa od hiše.

Njegov trud ni bil zaman. Čez dobro uru se je v prilijču skozi okno pobližala svetloba in kmalu nato se je akoci okno zavrhela mrska postava. Billy je opustil lepe sanje in napeto opazoval. Ko se je neznanec dotaknil stla, se je kljub mehki trati rahlo siljal na-dec. Po nekaj minutnem čakanju

se je počasi dvignil in odšel, kar se da tiho po vrtni stezi. Billy mu je prikrit za grmovjem sledil do vrat, ki so vodila na cesto. Ko je videl, da je postava izgubila na dvo-riču sosednje garaže, se je vrnil na svoje stari opazovalnico.

Meseč je zapustil nebo, in če ne bi svetlele na nebu zvezde, bi se lahko popolnoma temno. Billy se je spet predal spominom; iz sanjarjenja ga je zbudil skovik sove pri vrtnih vratih. Zapustil je svoje mesto in neslišno odšel proti belim stebrom.

Garry ga je čakal že na notranji strani. Tudi on ni prišel v Trst akoci vrata, ampak je na najtjemnej-šem mesta preskočil zid. Billy mu je šepetaje povedal vse podrobnosti o nočnem obiskovalcu. Garry je skoci odprline v ograji odhnil garažo onstran ceste in zado-voljno pokimal.

Gotovo se je spomnil na kako stvar, ki bi ga utegnala izdati; prišel je, da bi odstranil še zadnje sledi, je dejal.

«Ali zdaj še rabiš mojo pomoč?», ga je vprašal.

«Ne! Videla se bova drevi ob deetih v uradu, mu je odgovoril.

«Veliko sreče, mu je želel Billy, ko je odhajal.

(Nadaljevanje prihodnjico)

se je počasi dvignil in odšel, kar se da tiho po vrtni stezi. Billy mu je prikrit za grmovjem sledil do vrat, ki so vodila na cesto. Ko je videl, da je postava izgubila na dvo-riču sosednje garaže, se je vrnil na svoje stari opazovalnico.

Meseč je zapustil nebo, in če ne bi svetlele na nebu zvezde, bi se lahko popolnoma temno. Billy se je spet predal spominom; iz sanjarjenja ga je zbudil skovik sove pri vrtnih vratih. Zapustil je svoje mesto in neslišno odšel proti belim stebrom.

Garry ga je čakal že na notranji strani. Tudi on ni prišel v Trst akoci vrata, ampak je na najtjemnej-šem mesta preskočil zid. Billy mu je šepetaje povedal vse podrobnosti o nočnem obiskovalcu. Garry je skoci odprline v ograji odhnil garažo onstran ceste in zado-voljno pokimal.

Gotovo se je spomnil na kako stvar, ki bi ga utegnala izdati; prišel je, da bi odstranil še zadnje sledi, je dejal.

«Ali zdaj še rabiš mojo pomoč?», ga je vprašal.

«Ne! Videla se bova drevi ob deetih v uradu, mu je odgovoril.

«Veliko sreče, mu je želel Billy, ko je odhajal.

(Nadaljevanje prihodnjico)

Strasno odkritje

Preiskovalna policija, katere so telefonično klicali v bivšo lučični-co riza v S. Sabbi, kjer je name-šeno skladišče družbe ACEGAT, so odkrili ostanke kofe, ki so bili deloma ožgane. Kofe so odkrili pri odkopavanju ruševin na mestu, kjer so nemške SS postavile krematorij za sežiganje trupel svojih žrtv. Kakor je znano, so takšen krema-to-prij Nemci sami izvedli, vendar so zdaj našli ostanke lobanj, človeških plšali in drugih večjih kosti, katere so imele sledove se-žiganja v primitivni peči v tvo-ričnici kurilnice. Kup pepela, med katerim so našli te kosti, je bil ostanek trupel, katere so sežigali na restikah kurilne naprave. V bližini so odkrili usnjeno in moike hlače, dva para čevljev, od katerih so bili eni ženski in druge pred-mete, ki bodo mogli služiti za ugo-tovitev žrtv. Oblasti bodo objavile podatke, na podlagi katerih bodo mogli sorodniki in znanci pogre-šanih oseb ugotoviti imena lastni-kov najdenih predmetov.

Železniška nesreča Včeraj proti 12.30 uri je prišlo med Sežano in Divača do trčenja med dvema železniškima vozova-ma. Pri tem je bilo ranjenih 13 oseb, med njimi dve teško.

Težka avtomobilska nesreča Včeraj zvečer se je dogodila na cesti v Barkovljah težka avtomobil-ska nesreča. Avtomobil znanike «Ballila», ki ga je vodil 25-letni Roman Cergoj, se je zaletel v ne-ki na cesti stojeci avtomobil. O-cedera je mali avtomobil vrglo s ceste in ga preobrnilo. Pri tem padcu sta dobila lažje poškodbe vo-zadž in Renato Bisiani, medtem ko je njegova sestra 27-letna Alma dobila težke poškodbe na glavi, obrazu in vratu. Vae tri so pre-peljali v bolnišnico.

Omejitve električnega toka Zaradi pomanjkanja vode, ki žene električne turbine, bodo v Gorici omejitve uporabo elek-tričnega toka, in sicer že z jutrišnjim dnevom od 12.30 do 16.30 ure.

Končno plin Po dolgem času bo Gorica ven-dar dobila plin, in sicer z jutrišnjim dnevom od 8. uri zjutraj. V prvih dnevih bo oddaja plina neprekinjena, med tem ko bo pozneje omejena na nekaj ur dnevno. Skoraj gotovo bodo to tri ure, v ostalem času pa bo od-đaja z zmanjšanim pritiskom.

Cena kruhu Sepral sporoča: z odlokom Zavezniki vojaške uprave in Komisije za cene, je od danes dalje zvisena cena kruha na 18 lir.

Smrtina nesreča V soboto proti večeru se je zgo-dila na korzu Roosevelt smrtina nesreča. 35-letni uradnik Fran-cesco Ceralini je, ko je prekoradil ulico, padel pod avtomobil, kjer je dobil tako hude poškodbe, da je v nedeljo proti podnevju v bolnišnici izdihnil.

RADIO Sreda, 5. decembra 7. glasba za dobro jutro; 7.15 stov. vesti; 7.30 ital. vesti; 7.55 pesira jutranja glasba; 8.00 prenos iz Vidma; 12.45 slov. vesti; 13. Ital. vesti; 13.15 reproducirana glasba; 13.30 jazz orkester Luttazzi; 14. pregled vesti; 16. prenos iz Vidma; 15. glasba za godala; 19. odred ju-goslovanske armade; 19.30 pesira glasba; 20. slov. vesti; 20.10 Can-gidua - pri mikrofonu (prenos