



VIRUS CENEJE, BI
BILO ZASTONJI
RAČUNALNIKI Lendavska 39b, M. Sobota, tel: 33 002

CREDITANSTALT
Banka Creditanstalt d.d., Ljubljana

Dan reformacije, 31. oktober
Ne samo verski, ampak
predvsem kulturni
praznik

stran 8

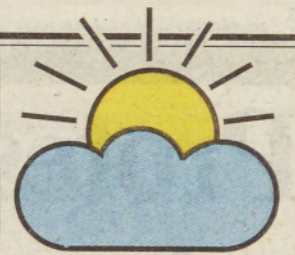
VESTNIK

Prodajalca
eksploziva
prijeli, kupec
pobegnil

stran 3

izbirati ?
nič lažjega
COMTRON
NAPREDNA RAČUNALNIŠKA TEHNOLOGIJA d.o.o.
Molitor, Gregorčičeva 37, tel.: 042 221 303, fax: 222 055
PE M. Sobota, Slovenska 25, tel. & fax 27 094

Murska Sobota, 31. oktobra 1996, leto XLVIII, št. 44, cena 170 SIT



VREME

Ob koncu tedna bo
spremenljivo vreme z
jutranjo meglo.

Vestnikov koledar
31. oktober, četrtek,
dan reformacije

1. november, petek, dan mrtvih
2. november, sobota, Dušanka
3. november, nedelja, Hubert
4. november, ponedeljek, Karel
5. november, torek, Tilka
6. november, sreda, Lenart

Pregovor
Deževni vsi sveti,
pozimi hudi zameti.

HALO PIZZA
09 63 24 91

Tu, na pokopališču, počivajo naši najdražji. Številni so odšli veliko prerano in zato je bilo slovo toliko bolj boleče. Mnogih se svojci spomnijo večkrat, obiščejo njihovo poslednje počivališče, položijo cvet, prižgo svečko ...

V teh dneh so grobovi še posebej urejeni in na njih bo zagorelo tisoče lučk. Našel pa se bo tudi zapuščen grob; obstojmo tudi pred takim, prižgimo svečko, tudi kak cvet položimo nanj; vedimo: tudi tu je pokopan človek!

Morda pa je praznik dneva mrtvih tudi čas, da se zavemo svojega življenja in konca. Pregovor pravi: Življenje je kot ogenj: njegov začetek je plamen in konec - pepel. - S. S., fotografija: J. Zauneker

V Sloveniji trenutno le šest opekarn, selekcija pa še ni končana

**V opekarništvu hiter
povozi počasnega**

Kritične opekarnice naj bi v prihodnosti postale tovarna strešnikov, saj bodo povsem opustile židni program

stran 4

**Za šopek
papirnatega
cvetja**

stran 16



Štirje, morda pet nas je bilo, ki smo prišli poslušat program stranke in nastop njenega volilnega kandidata, zato so izrečene besede z odmevom polnile prazno dvorano. Ampak to, da ni bilo teles, ki bi mehčala moč besed v prostoru, niti ni bilo tako vprijoče, saj sem vendar sedela na pogovoru, ki ga je organizirala stranka z malo članstva na našem koncu, čeprav s programom, ki je le v odtentkih drugačen od večine drugih s članstvom močno podprtih strank. Ob trosenju besed in fraz, obljub in ponavljajočega se besednega lepoticenja, tako sedaj v predvolilnem času počno kandidati in veljaki skorajda vseh strank, mi je posvetilo: z politivami se bomo spet odločali za vladavino povprečnežev, kritikantov, »besedotrosilcev«, »slo-

stvenikov, priznanih umetnikov, filozofov, mislecev in inovatorjev? Torej cvet intelektualnega ustvarjanja ali ljudje, katerih zagotovo ne bi mogli postaviti v vrsto povprečnežev. Lahko bi se zgodilo, da bi vse obrnili na glavo ter povzročili pravo zmedo, saj bi se zvesti svoji stroki v parlamentu najverjetneje oglašali le ob vprašanih, ki jih poznajo in obvladajo. Le povprečneži, zaverovani v svoje sposobnosti obvladovanja neomejenih obzorij, lahko brez zadrege razpravljajo in presojajo prav o vseh stvareh, in potem še z dvignjeno glavo odločajo tako o vprašanih gospodarstva, kmetijstva kot zdravstva, šolstva, zunanje in notranje politike ter drugih. Vemo sicer, da imajo stranke, še posebno tiste, ki se znajo iti politiko, za sabo plača-

Demokracija povprečnosti

skulantov. Teh nikoli ni in ne bo zmanjkalo, demokracija pa jim je na široko odprla vrata, da lahko zapljujejo po političnih vodah in končno tudi vodijo našo državo. Demokracija, umna iznajdba, ki pa jo vendarle obrezujejo volilci s svojimi glasovi, omogoča tudi to, da na mesta, s katerih se vodi država, sedajo povprečneži in ljudje kompromisa, uspešni v politiki, če so tudi večji političnih kupčij. Zakaj so nas parlamentarne butalske predstave potem sploh spravljale v slabo voljo in zgražanje, saj vendar na mestih, kjer se vodi država, ne sedi samo cvet umnosti, razsodnosti ter občeloških odlik.

Sicer pa si ne predstavljam, kako bi bilo, če bi politične vrste zapolnili modreči, ljudje iz vrst znan-

ne strokovne štabe, ki v bistvu s strokovnjaki in posameznimi izvedenci pretuhajo odločitve. Toda kaj rado se zgodi, da se stranke pri tem spozabljajo do te mere, da strokovnost prilagajajo svojim političnim interesom, da v povprečneže prelevijo tudi kupljene ljudi iz strokovnih krogov. Tako kot si nasproti stojijo stanke, tako si začno postavljati nasproti strokovna mnenja vsak svojih strokovnjakov. Stanke si namreč lahko šteje za velik uspeh, če uspe zminirati strokovno mnenje strokovnega tabora nasprotujočega političnega brega. Strokovnjaki v političnih vodah postanejo kupoprodajno blago strank in njihovih veljakov, ki svojo povprečnost zaljšajo s tujim znanjem.

MAJDA HORVAT

Vse poti vodijo v

Potrošnik

OD 30. OKTOBRA
DO 13. NOVEMBRA

**AKCIJSKA
PRODAJA**



AKCIJSKE CENE:

Baterijski vložek ULTRA R-6
Baterijski vložek ULTRA R-14
Baterijski vložek ULTRA R-20
Baterijski vložek ULTRA 3 R-12
Baterijski vložek ULTRA 6F 22-9
Baterijski vložek DURACELL LR-6
Baterijski vložek DURACELL LR-03
Baterijski vložek DURACELL LR-14
Baterijski vložek DURACELL 6 LR 61-9V
Baterijski vložek LR-20

MPC

60,50 SIT
107,70 SIT
160,90 SIT
250,90 SIT
188,90 SIT
147,60 SIT
153,50 SIT
253,90 SIT
618,40 SIT
386,70 SIT

DOBAVITELJA
MISKRA
BATERIJE



BATERIJSKIH
VLOŽKOV



ZMAJ in DURACELL

Izdelki so na voljo v
prodajalnih VELETRGOVIN
POTROŠNIK

Pogovor s plesalcem in koreografom Matjažem Faričem

Minuta Stravinskega je za tri noči ravea

Ko je Matjaž Farič še živel v Murski Soboti, ga je nekoč navdahnila plesna muza Terpsihora. Takrat si je tu omislil svoje prve plesne skupine. Majhne in enostavne, ampak pri teh se je učil prvih, a pomembnih plesnih korakov za velike projekte. Za vse plesne predstave, ki so sledile v Sloveniji, kmalu pa še v tujini. In zanje je prejemal pomembne nagrade, ki si jih je želel, nadejal ali pa so ga z njo presenetili. Leta 1993 je s predstavo Solo končal svojo plesno karijero, ni pa se poslovil od plesa, trenutno ustvarja kot koreograf. Pred nedavnim je v Sloveniji končal svojo plesno trilogijo. Kmalu pa se bo znova odpravil v tujino v Veliko Britanijo, kjer bo s plesno skupino Diversions Dance Theater ustvarjal nov projekt. S tujino je sicer tesno povezan od samih začetkov, velikrat pa se ga dotakne tudi domotožje po Prekmurju.

S predstavo Posvetitev pomladi se je končala trilogija. Ali s tem končujete kakšno svoje ustvarjalno obdobje?

»V bistvu je konec nekega plesnega raziskovanja baletne umetnosti. Prav gotovo je to konec obdobja, v katerem sem se ukvarjal s tujimi zgodbami, in ne s svojimi. Čeprav sem te, že napisane, moral vzeti za svoje, če jih ne bi, bi bilo z njimi težko delati.«

Začel pa si z Labodjim jezerom?

»Labodje jezero je sinonim za beli balet. Pri Labodjem jezeru ne gre za umetnino, ki bi bila enaka od začetka svojega nastanka pa do danes. To je razpito delo in vsak, ki se je tega lotil, je naredil svojo zgodbo. To delo so zmasakrirali. Klasičen balet Labodje jezero, kot ga lahko danes vidimo na odru, ima z originalnom zelo malo skupnega.«

Si se ti poskušal vrniti k originalu?

»Ja, mene je zanimala osnovna zgodba, tisto kar se je dogajalo, ko je Čajkovski za balet napisal libreto in glasbo. Saj je bila prva premiera leta 1878 popolnoma neuspešna. Zanimalo me je, zakaj se je on odločil za ta balet. Kasneje, ko sem to delal, sem ugotovil, da nekatere stvari niso takšne, kot so se zdele na začetku, ampak to je že druga zgodba.«

Si poskušal skozi trilogijo narediti zgodbo s poanto ali si morda iskal odovor na vprašanje, kaj je ples?

»V zadnjem času ne gledam več na ples kot konflikt med baletom in sodobnim plesom. Težko je določiti, kje se balet konča

»Seveda je. Mahter je bil melanholičen, če ne depresiven. Tako so se njegova glasba in moji trenutki melanholije večkrat ujeli. Spominja me na prekmursko ravnino, na podlagi tega je nastalo precej mojih predstav. To sem ugotovil, ko nisem bil v Prekmurju. Ko sem moral zaradi obveznosti dlje časa ostati v tujini, se me je vedno lotilo domotožje. V teh trenutkih domotožja mi še najbolj pomaga, da sem zadovoljen z delom. Delovne razmere v tujini pa so odlične in zaradi tega sem tudi šel v tujino.«

Studiral pa si tudi v Nemčiji, mislim, da je bilo pri tebi izrazito Dresdensko obdobje.

»To se opazi v mojih delih, tam sem se veliko naučil. Tudi stvari, ki sem jih že prej vedel, so se tam potrdile. V glavnem pa sem tam ugotovil, da moraš »fejst delati«. Zgodi pa se, da kakšen dan ne moreš narediti nič. Pri ustvarjanju potrebuješ inspiracijo, če je nimaš, so vse stvari prazne. Tudi z disciplino se to da delno doseči. Vendar nekaj svobode mora ostati za tisto veselje v ustvarjanju. Moraš biti zelo discipliniran, da znaš energijo od takrat, ko si inspiriran, izrabiti v trenutkih, ko jih potrebuješ.«

Za svoje delo si prejel kar nekaj nagrad!

»Bilo jih je veliko. Pogosto jih dobiš, ko se jih najmanj nadejaš. Včasih pa za delo, ki si resnično zasluži, ne dobiš. Na koncu koncev se to izravna.«

Ali je odhod v tujino prispeval, da si uspel tudi doma?

»Tudi. Predvsem pa to, ker sem šel prek vseh neuspehov, ki so se mi zgodili. Zgodovina moje kariere ni sestavljena samo iz uspehov, bilo je veliko metanja polen pod noge, tudi tu, v Murski Soboti. Vedno sem se zavedal, da ostanejo samo najmočnejši. Vem tudi, da vsaka beseda lažje pade, kot lahko izvršiš neko dejanje, kot je moč doseči neki cilj. Ljudi, ki poskušajo rušiti nekaj, kar človek ustvari, je vedno dovolj. Moraš pa oditi iz ne-

vence žene k uspehu, saj smo zelo agresivni v vseh vidikih življenja.«

Ali lahko skozi ples spoznavamo značaj naroda?

»Ne vem, meni se zdi ples veliko bolj planetarna stvar. Človeka že, naroda pa bolj težko. Slovenci smo plesno dokaj zatrti, v nasprotju z nekdanjimi bratskimi narodi, ki so imeli zelo bogato folkloro. Mogoče jih je tudi to priseganje na folkloro in neko daljno preteklost ugnobilo in jih pripeljalo več let nazaj. Kosovo in Makdeonija pa imata tako folkloro, da se mi še danes, ko ju vidim, dvignejo lasje na glavi. Plesi so bolj prvinski, ker so živel bolj izolirano. Pri nas pa so opazni močnejši vplivi. Srednja Evropa je zelo dolgočasen kulturni pojem.«



V plesih se kaže tvoj kritični odnos do dogajanja v družbi.

»Ja, precej. Ne morem se izključiti iz okolja, v katerem živim.«

Si na liniji med Ljubljano in tujino, nekaj projektov pa je bilo tudi v Murski Soboti, Romeo in Julija ...

»Ja, tega sem zelo vesel, čeprav to ni bila moja ideja. Po pogodbi z Ministrstvom za kulturo je bil določen termin za izvedbo,

se je ta ideja porodila na eni kavarniških debat. V začetku se mi je zdelo neprimerno, ker sem s Soboto povezan na intimni ravni. Pod tezo določenih argumentov sem popustil in ni mi žal. Celotna ekipa je bila nad vse zadovoljna, pokazalo pa se je, da naše mesto ni bogu za hrbtom. Na premiero so prihajali ljudje z Dunaja, Anglije ... Graško letališče je blizu, in če tako vzamemo, je Ljubljana prav tako povezana s svetom kot Murska Sobota. Tega se moramo zavedati in to pokazati.«

Pa morda kakršna koli vrnitev v Mursko Soboto.

»Prav gotovo bo še kaj predstav. Dolgo časa sem tudi razmišljal, da bi pritegnil določene plesalce v Mursko Soboto, interesa med publiko bi bilo dovolj, tudi

dolgo časa ni odobraval plesa Telo je neka svetega, telesnost je prepovedana. Ti stereotipi so bolj odmevi preteklosti. V protestantskih deželah je bilo vedno nekoliko drugače.«

Plesalcev je malo, kaj pa kritikov?

»Kritikov je zmeraj več, ker je lažje biti kritik kot plesalec. Čeprav kritiki pravijo prav nasprotno. Kritika nastane na primer v dveh, treh dneh, ena vloga pa se študira tudi šest mesecev. Pa se strokovno usposobljenost mora imeti za to. Kritiki pa je lahko dandanes že vsakdo, če dosti primerjalno književnost, pa je lahko kritik za katero koli stvar umetnosti. Likovniki imajo te stvari bolj urejene, pa še oni se pritožujejo. Ampak to ni problem samo pri nas. Določeni kritiki morajo pač nekaj povedati in velikokrat udarijo mimo. Jaz pa sam najbolje vem, kaj sem naredil narobe.«

In se zavedaš napak?

»Se. In te poskušam pri naslednjih predstavah popraviti. Problem je v tem, da kritiki prav napak ne opazijo. Ukvarjanje se z nebistvenimi stvarmi. Predstava pa je skupek nekih kompromisov. Na odru so živi ljudje, ne roboti. V določenem trenutku se moraš odločiti, ali bom dovolil majhno napako ali pa se bomo preveč ubadali s to majhno napako, s katero bomo povzročili, da se bo cela predstava sesula kot domine. Razen če delaš v perfektnih razmerah, teh pa ni.«

So pa tudi telesne omejitve?

»Kot koreograf moraš pri izbiri plesalcev poznati njihove omejitve. Lahko pa te omejuje porabiš kot del predstave. Naprimer če so plesalci utrujeni in če to poudariš, je lahko napaka vidna kot kvaliteta. So pa tudi druge stvari, s katerimi si omejen. O tem morda drugič.«

Kakšna pa je pomoč računalnikov pri plesu?

»Računalniški program Life Forms, ki ga uporablja tudi Merce Cunningham, ki je hiter sodobnega plesa, mi je v veliko pomoč. S pomočjo mreže je narejena simulacija trodimenzionalnega telesnega plesa. Vsaka kultura nekaj stane, ni zastoj, pa tudi če je amaterska.«

In plesni spomini na Soboto?

»Ze v osnovni šoli smo bili skupina Brez besed pa Plesna kuhinja. Veliko smo delali, to je bila dobra priprava na kasnejšo plesno pot. Tu sem se v bistvu veliko naučil. Iz Murske Sobotice pa sem se odselil, ko sem začel resno delati. Takrat tu še ni bilo takšnega softverja in hardverja, kot je bil na razpologo v Ljubljani. Danes je Murski Soboti usposobljena infrastruktura in tudi ljudje. Mislim, da je soboški ZKO po izkušnjah s predstavo Romeo in Julija sposoben še kaj več.«

Mursku Soboto ni ravno meka za ples. Kako to, da si se ti odločil za ples.

»Ne vem, to je prišlo zelo spontano in dobro, da se je to zgodilo zelo hitro in da sem imel pred sabo že cilj. Ta cilj pa še vedno ni uresničen, kajti moj cilj je, da bi imel svoj stalni ansambel, kar je draga stvar. Vidim svoje sošolce iz Dresdena, ki so vsi po vrsti že direktorji kakšnih institucij, pa njihov kurikulum še zdaleč ni tako bogat, kot je moj. Mi smo majhna država in vse, kar je več kot nacionalni balet, je že velik strošek.«

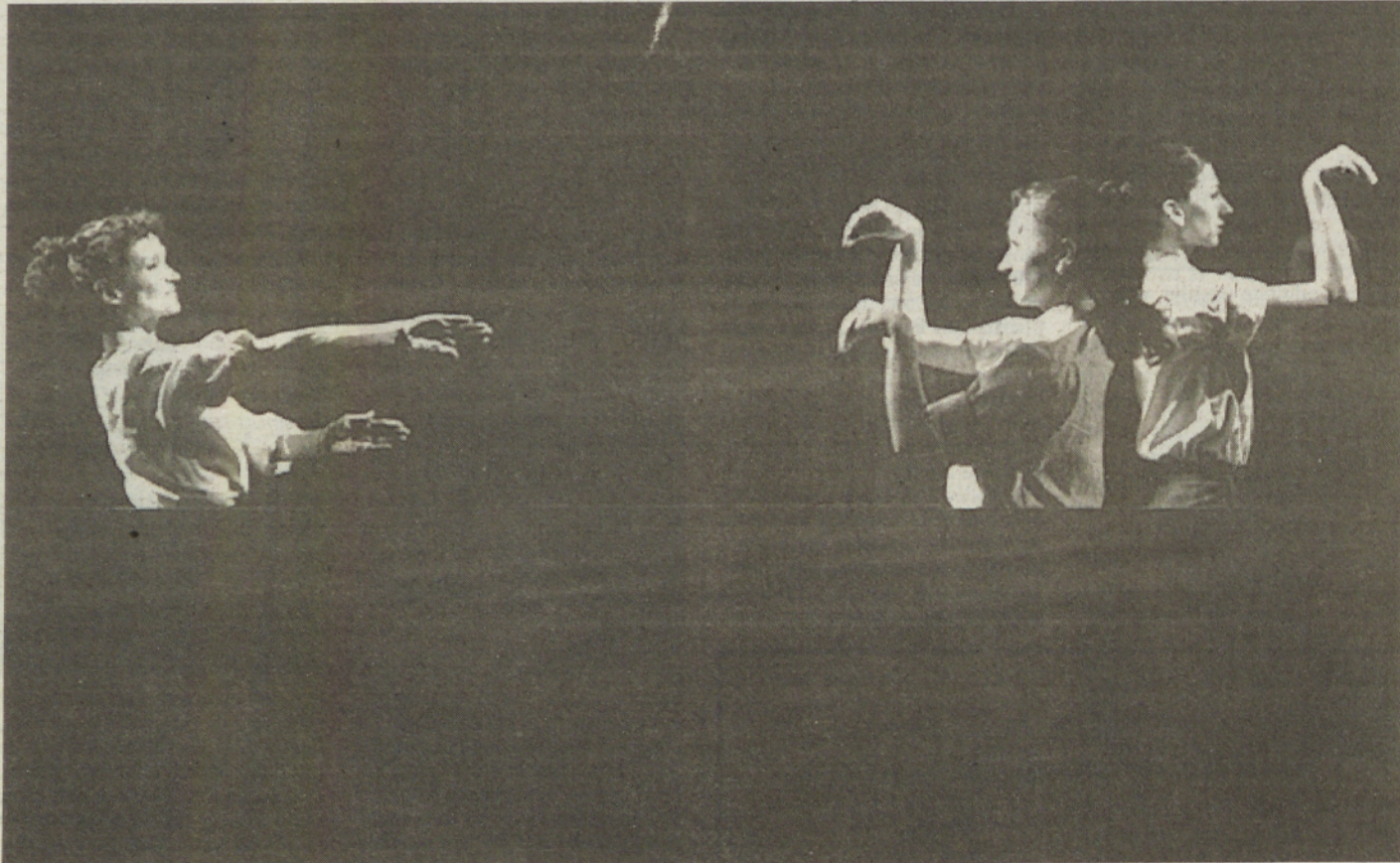
Vsi poudarjajo, da je plesalcev zelo malo. Tudi velja, da je ples ženska izrazna umetnost. Kaj ti misliš o teh stereotipih?

»Plesalcev je pri nas res premalo. Mislim, da so stvari glede moških in žensk v plesu presežene, vsaj v tujini, manjša se tudi presežek žensk v plesu. Veliko je odvisno od države, od vzgoje. Izjemno močno vlogo pri tem igra religija. Katoliška cerekev

Te kdaj zgrabi, da bi zapustil precesti?

»Ja, včasih me, ampak se poskušam ohladati. Sicer pa pota vadi, ko grem po cesti, moram prihraniti energijo za tisto, kar delam, ali pa se počutim popolnoma utrujen in grem avtomatsko proti naslovu, kjer stanujem. Tu di za disko imam zmeraj majhno časa, zelo rad pa hodim na rave partyje, vendar sem potem naslednji dan nesposoben za delo. Včasih si pa le kaj privoščim.«

Aleksandra Nana Ripper
FOTO: Jure Zajc



in kje se začne sodobni ples. Smo v obdobju, kjer se stvari ne izključujejo, ampak se dopolnjujejo, kjer je mogoče spajanje vseh vej umetnosti, sploh pa v plesu. V celotni trilogiji pa gre za razvoj zgodbe skozi velike baletne.

da njegova glasba vključuje vse in da je ena minuta Stravinskega dovolj za tri noči ravea. »Nekoč si omenil, da se ti zdi Mahlerjeva glasba povezana s panonsko, prekmursko melanholijo.«

kega okolja, da te začnejo ljudje resno jemati. Slovenija je majhna država in prijetna, ampak je težko okolje za ustvarjanje. Nevoščljivost je izjemna, ne človeku privošči uspeha, vendar je po drugi strani to tisto, kar nas Slo-

zaradi prenatrpanosti terminov pa to ni bilo mogoče v Cankarjevem domu. Na ministrstvu pa se precej ukvarjajo z decentralizacijo kulture, vsaj na papirjih, in so tako videli priložnost, da to potrdijo še v praksi. V bistvu pa

Gledališče je brezmejno

Petelinčki iz Mesta cvetja

Na podružnični osnovni šoli v Dokležovju deluje lutkovna skupina, ki se je s svojimi igranicami predstavila številnim otrokom po Sloveniji. Zato je predstava, s katero nastopajo, se imenuje Mesto cvetja. Ker so bili pred časom zelo uspešni z lutkovno igrico Trije petelinčki in ker znajo biti tudi sami precej glasni, so si nadeli ime Petelinčki. Mentorica lutkovnega krožka je Marija Zver, ki vodi lutkovno skupino že prek trideset let. In ko otroke vpraša, kaj jim pomeni gledališče, vsi v en glas odgovorijo: »Gledališče je dinamika, fantazija, atmosfera, domišljija, užitek in še kaj, a ne?«

Vse to pa skušajo učenci pri igranju prenesti na svoje gledališče. Zato iščejo dobre pravljice, vendar ne uporabljajo samo napisanih, ampak v svoje delo vpletajo različne pravljice, o katerih se najprej veliko pogovarjajo. Zato njihova predstava ne nastane čez noč, ampak nastaja vse leto, in večkrat se kaj dodaja ali spremenijo tik pred predstavo. Tako tudi vloge prilagajajo potrebam. Najprej so imeli kralja in dvorskega norčaka, potem so uvideli, da to ni pravo, in so uvedli župana in

policista. »Otroci so pri delu nadvse ustvarjalni in zelo domiselni, znajo vpletati svoje ideje in svoje izkušnje. Večkrat si otroci kaj izmilijo in dodajo kar na odru, začeli pa so tudi komunicirati s publiko,« je povedala njihova mentorica Zverova.

»Sicer pa pri naši igri vedno sledimo svoji poti in začetnemu cilju, to pa tako, da smo že od nekdaj združevali lutke in gledališče, že takrat ko so mnogi to strogo ločevali. Po mojem mnenju pa tega ne moremo ločiti.« Veliko znanja in izkušenj

O čem govori zgodba:

Policist preganja meščane, ker se preveč pogovarjajo o cvetju. Vlada bi namreč rada, da bi meščani več delali v tovarnah in gradili, da bi ljudje več zashuzili. To jim tudi uspe, vendar mesto postane puo, prazno, ptice so odletele, ljudje so žalostni, bolni, hodijo kot roboti, nihče se več ne pogovarja. Ni več veselja, kot je bilo nekoč. Tudi otroška igra ni več vesela. Otroci pa se med igro odločijo, da bodo šli k županu prosit, naj vrne v mesto cvetje in življenje. To tudi storijo in župan se omeħca. Potem pride še nevihta, ki mesto spere, veter prinese seme. Župan in policija pa priznata, da sta pogrešala življenje ter da ni vse v pehanju za dobrinami, ampak se moramo vračati k naravi.

so si pridobili tudi s srečani in festivali, katerih so se udeleževali, med drugim so šli s predstavo Trije petelinčki nastopat na Poljsko. Potovali pa so tudi

na gledališki tabor v Rakitno. Nastopali so že v Ljubljni, Dokležovju, Bakovcih, Murski Soboti, Gornjih Petrovcih, Lenartu, na dnevih slovenskega izobraževanja, letos pa bodo šli v Cankarjev dom na novoletni živ žav, kjer se bodo predstavili s predstavo Mesto cvetja.

Zgodba Mesto cvetja je nastalo po slikanici Eveline Hasler, ki je bila tudi vključena v projekt založbe Epta. Njihov dolgoletni prijatelj Janez Bitenc (letos je dobil državno priznanje za najboljšega učitelja) pa jim je za to predstavo napisal še pesmico. Velikokrat sodelujejo pri izdelavi lutk in kostmov starši in učitelji, pomagala pa sta jim tudi gledališče Zoom iz Ljubljane in Jože Zajc. Priprani so, da bodo tudi s predstavo Mesto cvetja zelo uspešni, kot so bili s prejšnjo Trije petelinčki, ki je s pomočjo režiserja Igorja Štromajerja in Saše Jovanoviča požela velik uspeh v Sloveniji in tujini. Zverova pa je za režijsko delo prejela zlato Linhartovo značko.

Šola pa ni samo golo učenje v šolskih klopek, velika šola za življenje je tudi gledališče. In veliko otrok s te šole to ve, saj se jih je kar sedemnajst od 57 vključilo v lutkovni krožek.

Besedilo in fotografija: Aleksandra Nana Rituper

Ob dnevu reformacije

Številne kulturne prireditve

Že pred praznikom dneva reformacije so se zvrstile številne kulturne prireditve, ki so bile namenjene temu dnevu. Na puconski osnovni šoli so tako pripravili slavnostno akademijo, kjer so med drugim predstavili novo knjigo Draga Kuharja Besedijana - Trubarijana z obseznim kulturnim programom, v Galeriji Murska Sobota pa so odprli razstavo del 2. likovne kolonije Primoža Trubarja.

V puconski šoli so ob spremljavi učiteljskega pevskega zbora III. osnovne šole iz Murske Sobotne in ob orgelskem koncertu del Johana Sebastiana Bacha, ki so ga izvajali instrumentalisti puconske osnovne šole, predstavili knjigo Besedijana - Trubarijana. Knjiga je pesniška, jezikovna in filozofska mojstrovina, ki vsebuje štiri soodvisne, vsebin-



sko prepletajoče se in obenem popolnoma neodvisne dele, vezani pa so seveda na reformacijo. Na temo jezika je predavala dr. Francka Premik z inštituta za slovenski jezik. Potem pa so v prostorih puconske občine odprli še razstavo Jožeta Horvata - Jakija.

Abonmaji

Na ZKO v Murski Soboti so podaljšali rok za prijave za srednješolski filmski ter lutkovni abonma. Srednješolski filmski abonma vključuje štirinajst najboljših filmov, stane pa 5500 tolarjev, lutkovni pa je sestavljen iz šestih najbolj zanimivih lutkovnih predstav slovenskih lutkovnih gledališč. Po novem se lahko prijavite do sredine novembra po telefonu številka 21 957, za lutkovni abonma pa tudi v vrtcih.

V Galeriji Murska Sobota pa je po otvoritvenem nagovoru dr. prof. Ota Norčiča, predsednika Slovenskega protestantskega društva Primož Trubar, razstavo predstavljal in jo odprl ravnatelj Galerije prof. Franc Obal. Na njej razstavljajo svoja dela dela Herman Gvardjancić, Štefan Hauko, Zmago Jeraj, Franc Mesarič, Franc Novinc, Vladimir Potočnik in Vinko Tušek.

Nekatere kulturne prireditve bodo še v prihodnjem tednu.

ANR
FOTO: Nataša Juhnov



Podpis pod fotografijao: Nastja Bohar, Tamara Jerič in Urška Erdelj nastopajo kot otoci, kar nekaj jih je takih, ki imajo dve vloge, to so Anja Balazič je ptiček in otrok, Tamara Škraban, metuljček in otrok, Staša Kovač je soseda in ptiček, Sabina Jerič drži sonce in je soseda, Staša Klemencić je meščanka, Borut Ropoša je vrtnar, Gorazd Balazič je policist, Boštjan Hamler je župan, Urška Ropoša, Alja Balazič, Denis Hamlar nastopajo kot meščarji. Sandra Balazič, Monika Hamler in Staša Miklošič pa se v predstavi spremenijo v metuljčke.

Slavko Loren bo dobil svoj film

Murska Sobota ima nekaj svojih posebnosti in med te, če kdo hoče ali ne, spadajo tudi cestni pometači. Tudi navadili smo se že, da jih poziravljamo, odgovarjamo na njihova vprašanja ali pa se s tistimi nasmejnemo in zamahnemo z roko v pozdrav in odgovor. Slavko Loren je eden od tistih, ki ga v našem mestu ne moremo gledati. To je potrdil tudi Miki Roš, ki je v zadnjih letih s pomočjo filmskega traku in kamere predstavil že marsikaterega značnega, ustvarjalnega, pomembnega ali zanimivega človeka iz naše pokrajine.

Na Trezinem senju so posneli prve kadre filma o cestni pometaču Slavku Lorenu. Vsebinsko je izsek treh dni v njegovem življenju. In si vse to v filmu prepletajo sanje, ki jih vsak človek ima sanje, ne le na tako, kako sanja, ali pomoči ali kar tako - z odprtimi očmi. Tudi Slavko jih ima. In to je v osnovi primaren in poslanec, zato svoje sanje in želje izraža na glas, kar je vodilo do tega filma. V prvem delu filma se bo Slavko pojavil kot gost na koncu pa Slavko pripravljala - za drugimi gosti in bližji za sabo.

Posli se je odločil za takšne vrste dokumentarec, ker se mu zdi nadvse vznemirljiv. »Narediti scenarij, ki se ti zdi stabilen, sama zgodba pa je lahko povsem po naključju drugačna in podre osnovni scenarij. To pa se lahko zgodi samo naravnost, ko je človek na terenu,

ko ni naučene igre, ko je samo resničnost in spontanost. Takrat se moraš prepustiti toku zgodbe, ki je na koncu še boljša.«

Glede na filmsko zvrst bo igrani dokumentarni film, ki je pri nas bolj redko zastopan, zansko gledano pa bo mehka

groteska, a vendar poštena. Režiser in scenarist je Miki Roš, direktor fotografije Valentin Perko, igralca sta Alenka Tetičkovič in Borut Veselko, kamero je posodil Matjaž Fištrovec, asistent pri kameri je Jože Grgurič, glasbo bo ustvaril Tomaž Rauch, mikroman je Branko Djurinek.

Majhna ekipa, ki bo poskušala dokazati, da se tudi z malo sredstev da narediti dober film. Slabo uro trajajoč film bomo lahko videli februarja v Murski Soboti.

Aleksandra Nana Rituper
Fotografija: Nataša Juhnov



Prve kadre filma o Slavku Lorenu so posneli na Trezinem senju.

kulturni koledar

GLEDALIŠČE

MURSKA SOBOTA: V grajski dvorani bo v torek, 5. novembra, ob 19. 30 komedija I. B. Singerja Norci iz Helma v režiji Z. A. Sokoloviča. Gostuje Mestno gledališče ljubljansko.

OB DNEVU REFORMACIJE

LJUBLJANA: V Cankarjevem domu bo v četrtek, 31. oktobra, ob 20. uri osrednja prireditev ob dnevu reformacije, ki bo letos v znamenju 410. obletnice smrti Primoža Trubarja. Igralec Bibi se bo predstavil z monodramo Trubar dr. Matjaža Kmecla.

ZA OTROKE

MURSKA SOBOTA: Vsako sredo ob 16.30 lahko otroci v grajski knjižnici prislunhne pravljicam, ki jih pripovedujeta Vesna Racman in Metka Sraka. Po pravljici otroci skupaj rišejo in kako drugače ustvarjajo.

LJUTOMER: Vsak ponedeljek se v otroškem oddelku knjižnice ob 16. uri začne pravljíčna ura, ki jo vodi Branka Jasna Stoman. 4. novembra bodo predstavili konvencije o otrokovih pravicah.

RAZSTAVE

MURSKA SOBOTA: V Galerji Murska Sobota si lahko ogledate razstavo del 2. slikarske kolonije Primož Trubar, ki je potekala v Moravskih Toplicah. Svoja dela razstavljajo Herman Gvardjancić, Štefan Hauko, Zmago Jeraj, Franc Mesarič, Franc Novinc, Vladimir Potočnik in Vinko Tušek. Razstavo bo odprta do 24. novembra.

MURSKA SOBOTA: V Galeriji Murska Sobota si lahko ogledate razstavo likovnih del, ki so nastala na likovni koloniji Lipovci '96. Svoja dela razstavljajo Igor Banfi, Božidar Boškovič, Sandi Červek, Izidor Horvat, Janez Kncz, Samo Pajek, Aleksander Šilas in Samo Šilas.

MURSKA SOBOTA: V predprostorih grajske dvorane so na ogled likovna dela slikarja amaterja Marjana Horvata.

MURSKA SOBOTA: V razstavnih prostorih Zavarovalnice Triglav je na ogled razstava del slovenskih umetnikov Toneta Demšarja, Štefana Galica, Rada Jeriča, Marjana Skumavca in Boža Petka.

MURSKA SOBOTA: V Mladinskem informativnem kulturnem klubu (Kociljeva 7) si lahko ogledate fotografije Mateja Fišerja.

MURSKA SOBOTA: V soboški enoti LB je na ogled razstava o denarju in varčevanju. Ogledate si lahko stare hranilne knjižice (najstarejša je iz leta 1878), hranilnike, numizmatično zbirko papirnatega in kovaneke denarja ter drugo. Razstavo so pripravili člani zgodovinskega društva iz Gornje Radgone.

PUCONCI: V občinski zgradbi si lahko ogledate razstavo akademškega slikarja Jožeta Horvata - Jakija.

LJUTOMER: V Galeriji Anteja Trstenjaka je na ogled razstava VIII. slikarskega ex tempora. Ogledate si jo lahko do 3. novembra.

MORAVSKE TOPLICE: V Galeriji Ajda si lahko ogledate razstavo fotografij Dominika Šteinerja.

MORAVSKE TOPLICE: V prostorih Občine Moravske Toplice si lahko ogledate dela, ki so nastala na počitniški likovni koloniji Kancevci '96.

RAKIČAN: V domu starejših v Rakičanu si lahko ogledate 1. slikarsko razstavo Hermine Šiftar. Razstava bo odprta do 10. novembra.

ŠALOVCI: V občinskih prostorih Občine Hodoš - Šalovci razstavlja študent likovne pedagogike Jože Livljen. Svoja dela je naslovil Slike z motivi pravljíčnih bitij in predmetov iz romskega sveta.

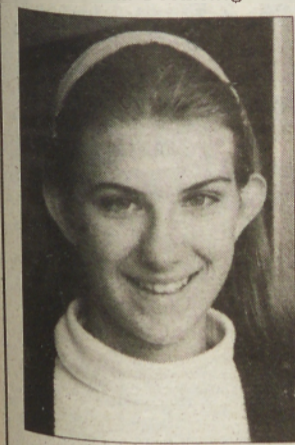
ŠENTJUR: V sredo, 30. oktobra, bo v knjižnici v Sentjurju otvoritev likovne razstave akademske slikarke Suzanne Kiraly - Moss.

Odsevi mladosti

Jaz pa mislim ...

Čprav smo najbrž že skoraj siti govora o volitvah, ki bodo pri nas to nedeljo, smo tudi mi želeli slišati nekaj mnenj med osnovnošolci na to temo. Ali jih volitve sploh kaj zanimajo, kaj mislijo o starostni meji za volilno pravico (dopolnjenih 18 let), kaj pričakujejo od izvoljenih članov slovenskega parlamenta in še za kakšen drobec z njihovega zornega kota bi radi zvedeli.

MARJETA KOLENKO, 7. razred OŠ Francea Prešerna Črenšovci: »Malo me že zanima vse to, kar se te dni dogaja v zvezi z volitvami. Oče je predsednik Občinskega sveta Občine Črenšovci, zato se tudi doma o tem večkrat pogovarjamo. Mislim, da je potrebno iti volit, ker s tem lahko vplivaš na izvolitev primernih kandidatov, ki bodo odločali v parlamentu o zelo pomembnih vprašanjih. Kar pa se tiče volilne pravice, ki si jo pri nas pridobimo z 18 leti. meni, da je to zadosti zgodaj.«



LIDIJA ŽABOT, 8. razred OŠ Razkrižje: »Moram priznati, da me volitve ne zanimajo preveč, ker se nimam volilne pravice. Tako le občasno kaj slišim po radiu in vidim na televiziji, ko je govora o volitvah. Verjetno bo drugače, ko bom dopolnila 18 let in bom tudi jaz lahko odločala o kandidatih. Sedaj pa še nisem dovolj odrasla, da bi



lahko presodila, katera stranka je najboljše. Znano mi je, da obstajajo SKD, LDS, SLS in še druge stranke. Mislim, da bi meni najbolj ustrezalo, če bi lahko ustanovila svojo stranko, ki bi bila pravična do vseh.«

DANIJELO KOVAČ, 7. razred OŠ Črenšovci: »Mama in oče se večkrat kaj pogovarjata o volitvah oziroma strankarskih kandidatih, ki se predstavljajo po televiziji ali na radiu. Včasih imata različna mnenja, kateri bi bil boljši. Mislim, da je zame še prezgodaj, da bi tudi sam imel kakšno mnenje. Večkrat slišim omenjati Ljudsko stranko, Slovenske krščanske demokrate. Zelo me ... Mislim, da bodo starši in drugi volivci izbrali najboljše. Po mojem pa je 18 let zadosti zgodaj za volilno pravico.«



MONIKA ZAJNKOVIČ, 7. razred OŠ Razkrižje: »Zaenkrat me takšne volitve še ne zanimajo in tudi nimam želje, da bi imela volilno pravico, preden bom stara 18 let. No, slišala pa sem že kar precej o tem po radiu, na televiziji in tudi doma. Če pa bi že zdaj lahko tudi jaz glasovala o kandidatih, bi izbrala take, ki bi se obvezali, da bodo več storili za boljšo šolo - prostore, opremo, šolske izlete idr. Ni pa dovolj, če nekdo o tem le govori z namenom, da bi si pridobil čimveč glasov volivcev.«



J. G.

Čistili smo

V četrtek smo čistili gredice pred šolo.

Najprej smo se dogovorili, da bomo delo opravile samo deklice. Potem smo ugotovili, da potrebujemo še nekaj dečkov. Ko smo že skoraj končali z delom, sem zagledala zeleno gosenco. Pridrvele so vse deklice in prestrašeno gledale samo tisto gosenco. Nato smo našli še več drugih gosenic. Na koncu smo vse pospravili in gredice so spet lepe.

ANJA ŠELA, 3. a OŠ Bakovci

Laž ima kratke noge

V preteklem šolskem letu smo imeli večkrat delovne akcije, na katerih smo čistili okolico šole in urejali igrišča. Tako naj bi tudi lepega pomladnega dne prinesli s sabo motike in grablje. Sošolec Peter, ki je znan po hudomušnosti, pa mi je rekel, da orodja ne bomo potrebovali, ker mu je tako povedal učitelj. Bil je tako prepričljiv, da sem mu verjela. Ko sem prišla v šolo brez vsega in videla druge z orodji, sem imela še toliko časa, da sem odhitela domov in se vrnila z motiko. Peter se mi je smejal. Naučila sem se, da ne smem vsega kar tako verjeti. Petru ne verjamem več, četudi govori resnico.

SIMONA GOMBOC, 5. a OŠ Sveti Jurij

Koncert ob tednu otroka

Ob tednu otroka je bil na naši šoli koncert citrarja Petra Napreta. Predstavil nam je zgodovinski razvoj citer. Med predvajanjem pa je igral skladbe iz različnih obdobij. Zaigral nam je tudi odlomke iz filmske glasbe in črnsko delavsko pesem. Zadnja skladba je bila improvizacija - trkal je po mizi in tleskal s prsti.

Takih koncertov si želimo še več. Bilo mi je zelo všeč.

GORAN TRAJBARIČ, 6. a OŠ I M. Sobota

Jutranje vstajanje

Ponavadi se zjutraj zbudim ob pol šestih. Takrat malo ponovim učno snov, naredim nekaj vsakdanjih jutranjih opravil, peljem psa na sprehod in se nato odpravim v šolo. Včasih pa zaspiš. In takrat ...

Bilo je v ponedeljek. Zbudila sem se šele pet minut pred sedmo. Groza! Z glasnim kričanjem zbudim očeta. Potem se umijem, počešem in oblečem. Ko odidem iz sobe, mi oče pravi, pravzaprav zakriči, naj ne treskam z vrati. Jaz pa smo zavijem z očmi in grem počasi dol po psa. Tedaj se mi pridruži oče in reče, da bo on šel s psom na sprehod, jaz pa naj grem pogledat šolsko torbo. Na »srečo« ugotovim, da nimam domače naloge, zato jo hitro nakracam. Ta naloga seveda ni pravilna. Ko spet pogledam v torbo, vidim, da mi manjkata dva zvezka. Kot da bi se pogreznila v zemljo! Tej zmedbi se pridruži še pes, ki je ušel očetu. Hitro stečem v kuhinjo, začnem rezati salamo in se urežem v prst. Ni časa za cmerjenje. Oče s salamo ulovi psa, jaz pa si umijem prst.

Na srečo pridem v šolo še pravočasno, a brez dveh zvezkov in pravilne naloge. Tako je to, če zaspiš.

NATAŠA GROF, 5. b, OŠ I M. Sobota



Zanimiv pohod

Zjutraj sem malo kasneje vstal in se oblekel. Nekaj malega sem tudi pozajtrkoval, nato pa odšel v šolo. Imeli smo športni dan. Odpravili smo se na pohod.

Najprej smo si ogledali potok Črnc. Ob njem raste različno drevje in trava. Tovarišica Ana nas je vprašala, katere življenjske prostore poznamo. Nato smo zavili proti Mali Polani. Ob poti smo videli sledi veverice in srne. Prišli smo do stare šole. Igrali smo se za belo tablo. Imeli smo se lepo.

To je bil zanimiv pohod.

ROK ŽALIK, 2. raz., OŠ Miška Kranjca Velika Polana

Šola nekoč in danes

Moja babica mi je pripovedovala, kako je bilo takrat, ko je ona hodila v šolo. Pešačili so boski do zime, dokler ni bilo precej mrzlo. Njemu so dobili kakšne čevlje, narejene iz svinjske kože. Dostikrat so bili pramočeni, da jih je zeblo. Niso imeli nogavic, ampak so si noge dali otrokom, kar so potrebovali, pa niso mogli. Malice v šoli niso dobili, ampak so si nosili s seboj koruzni kruh in jabolka, nekateri pa so prali v šolo brez vsega. Ko so eni jedli, so jih drugi gledali in prosili. Tudi jokali so. Niso imeli nahrbtnikov. Fantje so nosili knjige v rokavih, deklice pa so imele cekarje. Takrat so drug za drugim uporabljali knjige od 1. do 8. razreda. V 1. razredu so imeli tablice in nanje prilepane gobice, da so lahko pisali, brisali in spet nanovo pisali. Danes je vse drugače. V šoli imamo toplo malico, učenci se lahko vozijo z avtobusom, če imajo daleč do šole, imamo primerno obutev in še marsikaj. Vendar je tudi danes težko. V nekaterih družinah je zapošlen samo eden od staršev, zato težko zberejo denar za šolske potrebine, obleke, čevlje, malico ...

MATJAŽ OŠLAJ, 6. a

Kot mi je pripovedoval dedek, je bilo v šoli nekoč lažje in lepše. Zivel je na vasi. Paša krav je bila pomembnejša od šole, zato velikokrat ni imel domače naloge ne dobrih ocen. V šoli so otroke kaznovali pri doma, pa so jih grajali starši. Uspevali in napredovali so samo tisti učenci. Ni bilo šolskih potrebščin in pripomočkov. V oddaljene kraje so hodili peš. Med potjo so marsikaj uspičili in nagajali drug drugemu. Zamujali so k pouku. Zdi se mi, da je bilo dedkovo otroštvo oče kot moje.

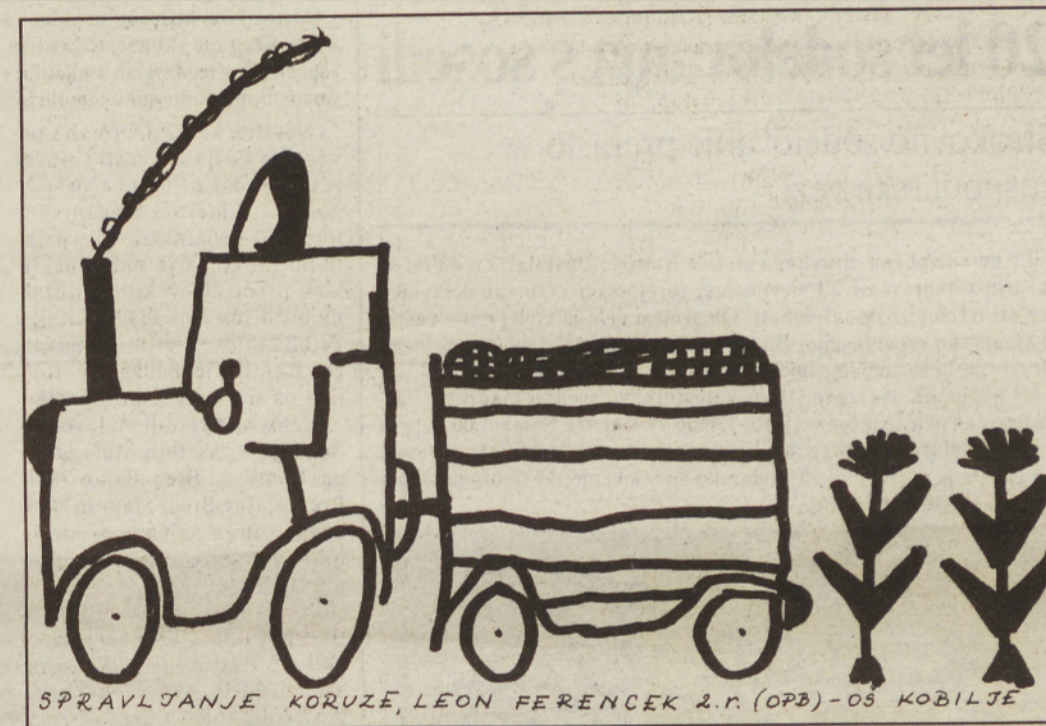
Danes so šole bližje domu. Učence vozijo v njihove domače kraje z avtobusi. Na razpolago imamo razne učne pripomočke, da se lažje učimo. Učitelji nam pomagajo pri težavah. Fizičnega kaznovanja ni več. Vse je videti lepše, vendar vseeno nismo vedno zadovoljni. Včasih je bilo prijateljstvo med sošolci trdnjše.

GORAN GJERGJEK, 6. a, OŠ I M. Sobota

Zaljubiti se je lahko

Zaljubila sem se v fanta, ki bil je čeden, imel super je postavilo in lepe modre oči, ki nisem pozabila jih tri dni. Postala sva si prijatelj, zagledana drug v drugega, bilo je vse lepo, dokler punce mi svoje predstavil ni in rekel je, tam pred mojimi očmi, da midva le kolega sva si. To strlo mi je srce, tega odpustila mu ne bom in dokazala mu bom, da tudi jaz znam biti kot on. A še vedno zaljubljeni sem vanj, saj ljubezen ne traja le en dan. In še sporočilo zanj: Če to si prebral, vedi, da napak si ravnal in da nekoč boš obžaloval.

SONJA ŠKALIČ, 8. raz., OŠ Fokovci



Jutranje vstajanje

Ponavadi se zjutraj zbudim ob pol šestih. Takrat malo ponovim učno snov, naredim nekaj vsakdanjih jutranjih opravil, peljem psa na sprehod in se nato odpravim v šolo. Včasih pa zaspiš. In takrat ...

Bilo je v ponedeljek. Zbudila sem se šele pet minut pred sedmo. Groza! Z glasnim kričanjem zbudim očeta. Potem se umijem, počešem in oblečem. Ko odidem iz sobe, mi oče pravi, pravzaprav zakriči, naj ne treskam z vrati. Jaz pa smo zavijem z očmi in grem počasi dol po psa. Tedaj se mi pridruži oče in reče, da bo on šel s psom na sprehod, jaz pa naj grem pogledat šolsko torbo.

Na »srečo« ugotovim, da nimam domače naloge, zato jo hitro nakracam. Ta naloga seveda ni pravilna. Ko spet pogledam v torbo, vidim, da mi manjkata dva zvezka. Kot da bi se pogreznila v zemljo! Tej zmedbi se pridruži še pes, ki je ušel očetu. Hitro stečem v kuhinjo, začnem rezati salamo in se urežem v prst. Ni časa za cmerjenje. Oče s salamo ulovi psa, jaz pa si umijem prst.

Na srečo pridem v šolo še pravočasno, a brez dveh zvezkov in pravilne naloge. Tako je to, če zaspiš.

NATAŠA GROF, 5. b, OŠ I M. Sobota

Kuščar v razredu

Igrali smo se v učilnici. Zagledali smo kuščarja in se prestrašili. Prišel je hišnik. Tudi njega je bilo strah.

MARTIN NOVAK FRLIN, 1. b, OŠ Križevci

Na nekadaliskem festivalu

Učenci OŠ Bogojina so obiskali nekadalisko-ekološki festival v Mengšu. Poslali so nam več sestavkov o vtisih s tega festivala, mi pa smo izbrali take zapise:

»Na festivalu sem si dobro zapomnil naslednje: NIKOLINA KADI, ČE SI V ZAKRAT KER ČE BOŠ TA HOTEL POZNEJE ODVAJATI, SE NE BOŠ MOGEL, KER TE BO CIGARETA VEDNO BOLJ PRIV-

LAČILA. No, v dvorani je bil nekadaliski festival, v predverju pa so nekateri vlekli cigarete kot zmešani.

S festivala ne bom pozabil tudi mažoretke iz Ljubljane, ki so zelo lepo plešale. Bil sem pri dobri družini. Motilo me je le to, da so starši morali sami delati v hlevu.

Spoznali smo tudi novo pokrajino in veliko novih prijateljev.«

DANIJELO BERDEN, 7. a OŠ Bogojina

Ali veste?

(Pokrovitelj nagradnega kviza je Knjigarna in papirnica DOBRA KNJIGA M. Sobota)

Bravo Aleksandra Šebjanjič iz Gornjih Petrovec, ki je edina ugotovila, da namesto pikic v besedi š..... manjkajo črke k, l, o, p, o, t in a! Stavek se torej glasi: Klopotec škopota.

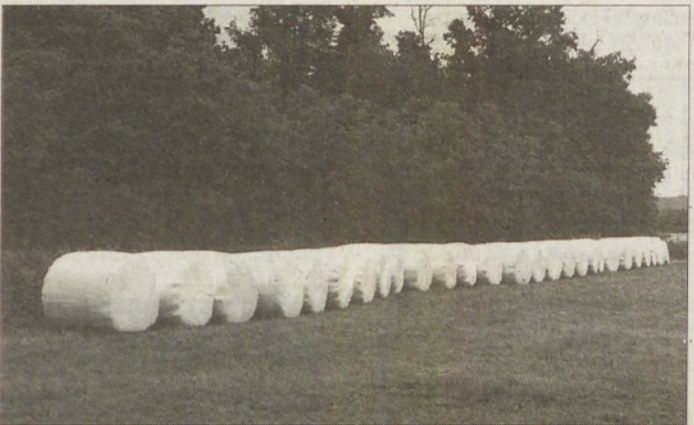
KUPON št. 6 - ALI VESTE?

Ali veste, kateri živali pravijo gozdni človek? Odgovore pošljite najkasneje do 6. novembra.

Se še spomnite ...

... kako smo v šestdesetih letih kosili travnike? Z ročnimi kosami! Potem so prišle v »modo« motorne kosilnice in košnja s traktorskimi kosilnicami.

Se še spomnite, kako smo v šestdesetih sušili seno? Travo smo z lesenimi vilami raztresli, potem ko se je posušila, smo seno vozili domov z vozmi s kravjo vprego; pozneje z vozmi, priključenimi k traktorjem, in s traktorskimi prikolicami. Nalaganje na vozove in prikolice ni bilo ravno lahko, zato s(m)o kmetje začeli kupovati samonakladalne prikolice. Potem so se pojavile na trgu balirke sena in marsikdo da seno »stisniti« v kvadrate, ki jih potem brez večjega naprezanja odpelje domov in zloži v skladovalnico, pa se pregled nad porabo je nazornejši, saj lahko vodi evidenco nad porabo.



V letošnjem letu pa vidavamo na naših travnikih kratke »bele valje«. Kakšni so, kaže naša fotografija, posneta v okolici Murske Sobotice. Uganili ste, da gre za travo, ovito s folijo, ki ne prepušča zraka in vode (seveda, če je nihče ne prebode). Menda je tako »silirana« krma kakovostna hrana za živali v jesensko-zimskem obdobju.

Se še spomnite, kako smo v šestdesetih letih kosili travnike? Z ročnimi kosami! Se spomnite dobrega zajtrka, ki smo ga kosci dobili na travnik? Seveda se! Bilo je lepše kot v sedanjih devetdesetih letih, ko se na travniku sam mučiš s strojem, ne da bi ti kdo prinesel pijačo, kaj šele malico. Sicer pa, ali znate nabrusiti koso? Besedilo in fotografija: Š. SOBOČAN

MURSKA SOBOTA - Za postavitev napisnih tabel z označitvijo mestne občine ima soboško turistično društvo že leto dni pripravljena sredstva, vendar se je čakalo na dokončno določitev grba mestne občine. M. J.

MURSKA SOBOTA - O uvedbi samoprispjevka razmišljajo v Mestni četrti Partizan. Tako nameravajo po volitvah pripraviti takšen referendumski program, ki naj bi dobil podporo tudi v drugih mestnih četrtih. M. J.

Urarski mojster Kornel Pustai prejel madžarsko zvezno odličje 20 let sodelovanja s sosedi

Strokovno sodelovanje prerاسlo v gospodarske vezi.

Le kdo ne pozna urarskega mojsta Kornela Pustai? Že 43 let se ukvarja z napravami, ki merijo čas, torej urami. Obrtno delavnico ima pri tržnici v Murski Soboti. Ob svojem delu je vselej našel čas še za stanovsko organizacijo. Bil je soustanovitelj nekdanjega obrtnega združenja, ki se zdaj imenuje Območna obrtna zbornica, leta 1975 pa je bil pobudnik navezave stikov z obrtniki v sosednji madžarski pokrajini Vas oziroma (pozneje) z obrtno zbornico v Sombotelu. Sprva je bilo sodelovanje strogo strokovno, predvsem v izmenjavi obiskov, čez čas pa je prerاسlo v gospodarsko sodelovanje, ki ta hip poteka v raznih oblikah kooperacije.



Madžarska zvezna gospodarska zbornica iz Budimpešte je Kornela Pustai iz Murske Sobotice odlikovala z zlato plaketo za 20 let uspešnega sodelovanja zlasti z obrtniki in stanovsko organizacijo v sosednji pokrajini Vas.

Ker se Kornel Pustai iz objektivnih razlogov ni mogel udeležiti podelitve v Budimpešti, je pred kratkim prišla v Mursko Sobotico štirčlanska delegacija in mu odlikovanje madžarske zvezne gospodarske zbornice za 20-letno sodelovanje izročila na sedežu Območne obrtno zbornice v Murski Soboti. Kornel Pustai je na priznanje seveda zelo ponosen in ga ima na vidnem mestu svoje urarske delavnice. Še vedno pa je tudi dejavem v stanovskem združenju, saj je ta čas član nadzornega odbora, odgovoren pa je tudi za stike z madžarskimi obrtniki oziroma podjetniki. Š. S.

Srečanje z Mirkom Štajfelzerjem iz Lokavec pri Negovi

Sam doma

Najprej gospodarstvo, šele potem novo stanovanje

Do domačije Mirka Štajfelzerja vodi makadamska pot. Kdo se poda po njej, ne more zaiti, saj se tam kolovoz konča. Tako tudi jaz nisem zgrešil. Tja sem se podal, ker je nekdo telefoniral na Vestnik, da so se v Lokavcih pojavile neke težave in da bo o njih kaj več povedal prav Mirko.

»Jaz nisem telefoniral. Najbrž je to storil ... Res pa je, da zdaj na našem območju izkoplajo jarko, v katere polagajo telefonske kable. Ker so na njihavih strojih tudi v času deževja oziroma tudi v obdobju, ko zemlja še ni »izpila« vode, povzročajo kopači jarkov ker precejšnjo škodo, zlasti na posevkih. To smo hoteli javno povedati.«

Izjava je zapisana. Kaj pa življenje in delo tega 43-letnika, ki je sam doma. Ima sicer dva brata in sestro, vendar so ti odšli z doma in si ustvarili svoje družine. Mirko, ki je najstarejši otrok Elizabete in Rudija Štajfelzerja, pa je ostal na domačem posestvu. Dokler sta živela starša, je imel oporo in ni bil sam. Oče je umrl pred enajstimi, mati pa pred sedmimi leti. Ni obupal, pač pa se je sam podvil, kolikor je pač zmoget in vedel. Občasno je delal pri vaškem obrtniku, predvsem pa se je posvetil razvoju svoje kmetijske, ki sicer meri štiri hektarje, dejansko pa obdeluje dvakrat toliko zemlje, torej osem,

saj ima štiri hektarje zemlje v najemu. Pred devetimi leti je zgradil hlev v velikosti 22 krat 9 metrov. V enem delu tega posloplja redi govedo, v drugem pa svinje. Tačas ima 9 glav živine in okrog 40 svinj: bekonov, plemenskih svinj in seveda odojkov. No, to niso več navadni »odstavljenici«, ampak okrog 40 kilogramov težki pujski. Tako težke prodaja kmetijski zadruzi. Težo do 25 kilogramov dobi plačano po 275 tolarjev za kilogram, za presežek pa velja kilogramska cena bekonov, ki je ta hip menda 200 tolarjev.

Mirka sem pohvalil, ker skrbno gospodari in, kot je povedal sam, se ni ukvarjal s »politikom«. Povedal pa mi je tudi, zakaj je kupil kmetijske stroje.

»Živim sam in skoraj vse delo na njivah, travnikih je na mojih ramenih. S stroji sem mu kos. Tu in tam pa z njimi komu opraviš kako strojno uslugo in ta mi potem delo plača s protiuslugo s kakim drugim strojem ali pa osebno pomaga

pri delu na moji kmetiji.«

»Hišo, v kateri stanujete, pa bi bilo treba popraviti. Morda celo zgraditi nadomestno, novo!«

»Res je slaba. Temelji so iz

ločil za hlev in stroje, saj drugače ne bi mogel kmetovati, to pa je moj poklic.

Če se bo stanje v kmetijstvu kaj popravilo in obetujem, da se popravlja, potem bom še časoma zgradil hišo, saj je sedanja res v slabem



Mirko Štajfelzer se ni ravnal po reku: Najprej stalca (hiša) in potem »kravca« (žena). Najprej je postavil ekonomske temelje kmetije, drugo pa (morda) še pride. - Fotografija: Š. S.

skal, stene pa so glinene. Ko bi ne kupoval strojev, bi morda lahko zgradil novo hišico, ampak zavestno sem se prej od-

stanju,« je nekako utemeljil svoje ravnanje sogovornik iz Lokavec. S. SOBOČAN

Krajevna skupnost Centiba

Med goricami in Lendavo

Vas Centiba je v zadnjih letih postala nekakšno predmestje Lendave. Dejansko ni več prostorske ločnice med Lendavo in Centibo, saj so si v prijetnem okolju med mestom in vasjo v preteklih letih sezidali hiše številni priseljenci iz Lendave. Na pobočjih goric pa so tudi vinogradi s počitniškimi hišicami in zidanicami. Kot nam je povedal predsednik Sveta krajevne skupnosti Centiba Jožef Kocon, je večji del krajanov zaposlenih v lendavskih podjetjih, v kraju pa imajo tudi nekaj uspešnih samostojnih podjetnikov in obrtnikov.

Naselje, ki se razprostira od vznožja goric ob cestni povezavi Lendava - Pince pa čez gorice do meje z Madžarsko, ima 270 družinskih hiš, približno toliko pa je tudi vinskih kleti prebivalcev, ki imajo stalna bivališča v okolških krajih. Približno dve tretjini prebivalcev Centibe je madžarske, tretjina pa slovenske narodnosti.

Letos so zgradili vodovodno omrežje v zaselkih Mala Dolina, Centibski Breg, Banov Mali Breg, Kašev Breg, Magyar Diak in Mali Breg 2. Na vodovod je bilo s tem na novo priključenih 171 kleti. Naložba jih je stala nekaj več kot 8 milijonov tolarjev, uporabniki so prispevali 60 odstotkov, občina pa 40 odstotkov denarja. 9.576.000 tolarjev pa so namenili za modernizacijo ceste v goricah v zaselkih Centibske Gorice, Mali Breg, Fodorrend

in Zoknyak. Uredili so bankine ob asfaltnih cestah, tlakovali stezo na pokopališču in popravili poškodovan asfalt. Nada-



Predsednik sveta Krajevne skupnosti Centiba Jožef Kocon

ljevali pa so tudi z elektrifikacijo kleti, tako da ima sedaj že skoraj vsaka klet elektriko in

vodo. V prihodnje pa želijo narediti parkirišče pred pokopališčem. Lani so končali adaptacijska dela v kapelici, kar jih je stalo milijon tolarjev, in na pokopališču postavili nov velik križ. S freskami so dali poslikati vhod v mrliško vežico in zunanjo stran kapelice. K vaškemu domu so dozidali kuhinjo in v veliki dvorani vaškega doma zamenjali leseni pod s ploščicami.

se s to težavo za zdaj morajo spopadati sami.

V Centibi imajo bogato kulturno tradicijo. Na kulturnem področju sodelujejo z društvi iz Zalske in Zelezne županije in naseljem Vasarut na Slovaskem. V kulturnem društvu Sandorja Petöfija sodelujejo mesni pevski zbor, citrarski ansambel in sekcija za ročna dela. Članice sekcije za ročna dela vezejo pod strokovnim vodstvom Ete Török iz Zalagerega zega, s svojimi deli pa se predstavljajo na razstavah v domačem kraju in na Madžarskem.

V vasi deluje še gasilsko društvo, v katerega je vključenih 38 članov. Lani je društvo praznovalo 70-letnico delovanja. Ob tem jubileju so odprli novo gasilsko dom in obnovili kap sa etega Florijana. Društvo vinogradnikov Centiba združuje vinogradnike s tega območja, ki se zavedajo, da je za sodobno vinogradništvo potrebno več znanja, zato med drugim tudi organizirajo strokovna predavanja in ekskurzije. S svojimi vini sodelujejo na predstavah in ocenjevanjih vin. Vse kakor bi bilo za razvoj vinogradniškega turizma v vasi pomembno, da bi tudi čez Centibsko Gorice tekla vinska cesta, meni Kocon. Vsako leto dan svetega Jurija pripravijo prireditev, ob kateri vršejo žirino rozge v spominsko klet. septembra pa pripravijo prireditev s postavljanjem klopotov. V vasi deluje že od leta 1948 nogometni klub, ki sedaj namuje v prvi lendavski nogometni ligi. Jože Čebec



Okolica obnovljene kapelice na vrhu hriba omogoča lep razgled po goricah in dolini

MURSKA SOBOTA - V Mestni četrti Partizan omejijo več aktualnih vprašanj. Na prvem mestu je gotovo redno gostejši tranzitni promet po Cankarjevi ulici. Ljudje se resno sprašujejo, ali bo nujna novična zapora te ceste, da bi se začele premaknile z mrtve točke. Poleg tega je v nekaterih ulicah se vedno neurejena kanalizacija. M. J.

NEMČAVCI - V Krajevni skupnosti Nemčavci želijo, da se predvidi prikljuitev objektov gostilne Baranja in podjetju Sorovina na kanalizacijsko omrežje. Količine fekalij obeh objektov namreč niso take, da se jih ne bi dalo speljati v zdajšnje kanalizacijske vode. M. J.

Ljudje in njihova usoda

Kje je njenih deset otrok?

Rozalija Brumen iz Pršetincev se je poročila dvakrat. V drugem zakonu, v katerega je vstopila kot vdova, ni imela otrok, kar deset pa jih je bilo v prvem zakonu. Kje so otroci?

človeku in njegovemu pripovedovanju.

Fotografiral sem hišo, posnel sem Rozalijo in ji povedal, da bom ob priložnosti prinesel fotografije. - Ni treba, saj nimam denarja, da

Pojasnilo za tiste, ki morda ne veste, kje so Pršetinci. Gre za razloženo naselje v dolini in po gričevju vzhodno od ceste Ljutomer-Ormož.

Po tem »gričevju« me je vodila pot od Tomaža proti Ljutomeru. V Pršetincih sem se ustavil pri domačini št. 17. Pa ne zato, da bi vstopil, ampak da bi fotografiral »muzejsko« hišo, krito s slamo. Po tem so se naenkrat odprla vhodna vrata in prikazala se je ženska v svetlo obleki in z ruto na glavi. Preden sem se in tudi ona mi je povedala, kdo je: 77-letna Rozalija Brumen. Povedala je tudi, da živi sama. - Se mar niste poročili? sem bil radoveden. - Dvakrat, mi je odvrnila. - Kako potem, da živite sami, sem austručil. - Ne vem, kje so! - Kolikor ste jih imeli? - Z Jožetom Brumnom, ki je bil

vdovec, jaz pa vdova, nobenega. Pač pa sem jih imela deset s prvim možem.

- In zdaj ste sami?
- Sama v tej podrtiji.
- Kje pa so otroci?
- To bi tudi jaz rada vedela. Ko bi jim imela kaj dati, bi se že oglasili in prišli k meni. Ampak kaj naj jim dam, ko pa nimam ničesar.
- Imate hišo!
- Čemu jim bo ta, ko pa se podira; delno je že podrt, streha pa zakrpana s strešno lepenko.
- Otroci so se torej razkropili po svetu in se ne oglašajo. Kako pa se potem preživljate?
- Imam skromno starostno kmečko pokojnino. Prosila sem za socialno pomoč, pa so mi jo odklonili.



Živim v brunarici, ometani z blatom, stari več kot 200 let. Podira se. Morda se bom preselila v hlev na nasprotni strani ceste, saj živine ne morem več imeti: 77 let mi je!

Res pa je, da imam še 3 hektarje zemlje, ki pa je sama ne morem obdelovati, zato sem jo dala v najem, a za to ne dobim nič.

- Kako živite?
- Težko. Nikamur ne morem, ker komajda hodim. Sem pa nabrala nekaj jabolk. Hočete katero?
- Prosim!
- Nate, tu jih imate. Imate morda vrečko?
- Nimam. Bo dovolj toliko, kolikor jih gre v pest. Pa hvala!
- Iz tega dogovora ste, dragi bralci, verjetno izluščili vsebino življenja Rozalije Brumen. Naj vam malo pomagam: hiša se ji podira, otrok ni na spregled, tako rekoč ničesar nima, potem pa se mimo pripelje neznanec in ponudi mu to, kar ima: sadje - jabolka. In mimo doči ni noben vzvišeni, ampak človek, ki rad prišluhne preprostemu

bi jih placala.

- Zastonj bodo. Kot vaša jabolka, sem zagotovil.
- Potem pa le prinesite! In če boste dali mojo zgodbo v časopis, se bo morda le oglašil kateri od mojih desetih otrok, je izrazila upanje.
- Tudi sam se prepričan, da bo tako. To pa je že druga, bolj vesela zgodba, recimo z naslovom: Otroci spet odkrili mater. Da, mater!
- Tako mora biti. O tem govore tudi reki: *Mati razume svojega otroka, četudi je nem!* - *Mati ima srce v otrocih, otroci v igri.* - *Kadar otrok odhaja od hiše, nosi s seboj materino roko.* - *Nobena mati ni tako hudobna, da ne bi imela rada dobre hčerke!*
- In Rozalija Brumen je imela deset otrok. Tudi hčerke!
- Besedilo in fotografiji: ŠTEFAN SOBOCAN

Modre cone v Murski Soboti

Poslej več reda pri parkiranju?

Z dopolnjenim odlokom o začasni ureditvi cestnega prometa v Mestni občini Murska Sobota je med drugim jasno opredeljeno, da je upravitelj javnega parkirnega prostora dolžan poskrbeti za vzdrževanje prometne signalizacije, za red in čistočo, ne odgovarja pa za škodo, ki nastane na parkiranem vozilu. Za parkiranje motornih vozil na urejenih in nadzorovanih parkirnih prostorih mora uporabnik plačati parkirnino, za uporabo rezerviranih parkirnih prostorov pa najemnino. Pomembno je vsekakor določilo, po katerem je v mestu Murska Sobota prepovedan promet z vozili avtošol od ponedeljka do sobote med 5.30 in 7.00 ter med 13.30 in 15.30.

In kateri so urejeni parkirni prostori z obveznim plačilom parkirnine? To so asfaltirane površine pred LB Pomursko banko, Pošto in Telekomom na Trgu zmage, na obeh straneh Kardoševe ulice in Trubarjevega drevoreda, v Slovenski ulici vzdolž vzhodne strani od Ulice arhitekta Novaka do trgovine Agrotehniko, na severni strani ulice Staneta Rozmana od Frizerstva do Gorenje servisa, na severni strani Lendavske in Grajske ulice (vzhodno od zdravstvenega doma), zahodni strani Koceljeve, na južni strani Ulice arhitekta Novaka vzdolžno ob parceli Potrošnika in na trgu pred železniško postajo, na južni strani Slomškove od Ulice Nikole Tesle do Mladinske, kjer je rezervirano parkiranje ob vzhodni strani do TVD Partizana, nadalje na severni strani Zvezne pred trgovino Blagovnica, v Sodni ulici do zapora ter med umetnostno galerijo in Potrošnikovo Blagovnico z dovozom z Zvezne ulice. Parkirnine pa je treba plačati tudi na gramoziranih površinah zahodno od avtobusne postaje med Zvezno, Koceljevo in Slomškovo ulico, med Koceljevo in galerijo ter med galerijo in Zvezno ulico.

V vseh prej omenjenih primerih gre za tako imenovane modre cone, kjer je nadzor nad pobiranjem in plačevanjem parkirnine med tednom od 7. do 16. ure, ob sobotah pa od 7. do 13. ure. Ob obvezni uporabi parkirne ure je enurni postanek v modri coni brezplačen, za dve uri parkiranja boste odsteli 100 tolarjev, za tri ure postanka 300 SIT, nad 5 ur parkiranja pa stane 800 tolarjev. Tistim, ki bodo tudi poslej večkrat parkirali v središču Murske Sobote, se spleča kupiti mesečno dovolilnico, ki znaša za asfaltne 5.000, za gramozne površine pa 2.000 tolarjev. Dodajmo še to, da za parkiranje ne veljajo le občinske parkirne ure, ki jih lahko kupite v bližnjih kioskih in specializiranih prodajalnah, ampak je možno uporabiti katerokoli drugo parkirno uro, na kateri bo seveda jasno razviden čas parkiranja.

M. JERŠE

Nov vhod na soboškem pokopališču

Obrotna zadruga Prekmurka s kooperanti že nekaj časa izvaja gradbena dela na soboškem pokopališču, ki ga upravlja podjetje Komunala iz Murske Sobote. S tem v bistvu uresničujemo sklep Mestnega sveta Mestne občine Murska Sobota, po katerem naj bi dokončno uredili osrednje pokopališče in ga razširili na njegovem južnem delu. Tako bodo zgradili nov vhod s portalom v secesijskem

slogu in vhodnimi vrati, v bližini bodo tudi počivališče, kolesarnica ter prodajalna cvetja, sveč in drugih izdelkov za urejanje grobov. Hkrati bodo tlakovali večje poti na pokopališču in na severni strani ob Panonski cesti postavili namesto sedanje zelene betonsko zaščitno proti-hrupno ograjo. Le-to bodo okrasili s hitro rastočimi plezalkami. Predračunska vrednost teh del, ki naj bi jih opravili do konca leta, znaša okrog 20 milijonov tolarjev.

M. JERŠE

Stari obrtniki

Teden dni za kmečki voz

Križi Kristusa in razbojnikov v odprti kapelici

»Križ ni nikogar, ki se ob prihodu v Nasovo v Apaske dolini ne bi v odprti kapelici ustavil ali pa vsaj pogledal na »kalvarijo« - križe s Kristusom in dvema razbojnikoma, ki so v odprtem prostoru vaške kapele. Nenačelnik bližnji sosed Franc Berić je kolar. Morda pa jih je naredil on, saj je za preoblikovanje lesa, sem pomislil in potrkal na vrata njegove kapelice. Odprl jih je z desno roko.

»Kaj pa je narobe z levo roko?« Poklicu sem kolar. Pred nedolgo časa sem si na »hobimašini« - avtomobilu pokodoval prste in zdaj jih nimam povite.

»Kaj ni vedel, kdaj so jih postavili?« - »No, vedel sem, da so tja do 1928. leta postavili v prostem v križišču cest Nasove, Ljubec in Spodnja Ščavnica. V Nasovi naj bi jih postavili v spominskih turških osvajalcev. Vaški kolarji Wolf, Ljubec in Berić - ta je moj oče - so se okrog 1928. leta odločili za zgraditev kapele, in to tudi uredili. Podobe Kristusa in dveh »svetopisemskih« razbojnikov so bile še kar ohranjene

»Izdelal sem nesteto vozov za naročnike iz bližnje in daljne okolice. Izdeloval sem tudi razne kočije, lesene brane, pluzna »koleca«, vprežne sani, kmečko ročno orodje, na primer ročaje za kose, nazadnje pa sem delal celo klopotce.« - *Poročili pa se tudi!*

»Oh, kje so že zdaj tisti časi! Star sem 75 let! Za ženo sem vzel Marjeto iz domače vasi. Postopoma sva si uredila hišico s kolarsko delavnico in v njej sem nadaljeval delo.«

- *Imate naslednike?*
»Da, ampak noben se ne ukvarja



Franc Berić iz Nasove, star 75 let, se že 63 let ukvarja z lesom. Daleč naokrog je bil znan zlasti kot kolar, ki mu ni bilo enakega. Pri delu je imel vseskozi srečo, letos pa je bila najhna nepredvidnost pri skobeljenem stroju - usodna: skoraj bi bil ob prste desne roke. - Fotografija: Š. S.

z lesarstvom.« - *Vi pa ste velik ljubitelj lesa.*
»Seveda, drugače ne bi postal kolar. V svojih najboljših letih sem dnevno prebil v delavnici po 14 in več ur. Vsekakor pa tedaj, ko sem

bil v časovni stiski. Strmel sem za tem, da sem prevzeto naročilo opravil v obljubljenem času. Tako sem za izdelavo kmečkega voza porabil od sedem do osem dni.« - *Iz kakšnega lesa pa ste izdelovali vozove?*

»Bukov je pošel, zato sem v zadnjem času uporabljal predvsem jesenovega.«

- *So vas naročniki prišli kaj pogledat, so prinesli pijačo, morda tudi kaj za pod zob?*
»Skoraj nikoli. Spominjam se le ene ženske, ki se je spomnila, da je tudi kolar žejen in lačen.

Drugeče je bilo s kovači. Tem se ljudje, katerih vozove so okavali, prinašali vino in tudi lačnih jih niso pustili.«

- *Kdaj ste nazadnje naredili kmečki lesen voz?*

»Pred kakimi desetimi leti!« Tako sem kramljat s Francem Beričem. Seveda v kolarski delavnici. V njej je veliko sodobnih pripomočkov, od katerih si jih je nekaj naredil sam. Seveda pa je treba biti



V Nasovi so pred davnimi leti postavili na prostem tri križe, ki so ponazarjali kalvarijo nekdanjih tamkajšnjih prebivalcev, umrlih po turških osvajanjih. Potem ko so križi začeli trohneti, ne pa tudi liki na njih, so naredili nove in jih postavili v pokrito pročelje nove kapele. Ob njej imajo na veliko soboto zeganje velikonočnih jedil. - Fotografija: S. S.

ob sodobnih strojih sila previden, sicer se zgodi delovna nesreča. In Franca je obiskala na stara leta. Ob tem pa seveda ni zaklet, kajti v bližini hiše so trije križi.

Š. SOBOCAN

zvezde vam kažejo



OVEN

Ona: Človeška nevoščljivost nima meja in to boš kaj kmalu okusila na svoji koži. Bilo bi koristno, da bi za nasvet prosila nekoga pametnejšega, saj se boš v nasprotnem primeru kaj hitro zapletla v popolno zmedo.

On: Pismo, ki ga pričakuješ, bo sicer prišlo, a bodo novice drugačne, kot predvidevaš. Nikakor ti ne bo uspelo preboleti zadeve, ki se ti je ponesrečila, a to še ni vzrok, da bi ostal sam in jezen na vse okoli sebe.



BIK

Ona: Najprej boš deležna delnega negodovanja, pozneje pa se bo vse zasukalo kot bi si lahko samo želela. S partnerjem se boš spustila v nenaumeravano investicijo, ki pa ne bo čisto po tvojem načrtu. Zaupaj mu!

On: Skrajni čas je že, da tudi ti poprimeš za delo, saj ti poležavanje v senci ne bo prineslo prav nobenega dobička. Konec tedna se ti obeta zanimiva avantura, ki se je nikakor ne splača zamuditi ...



DVOJČKA

Ona: Tvoji izgovori bodo precej prozorni, saj jim ne bodo nasledili niti tisti, ki bi jim sicer prav radi verjeli. Raje poskusi vse skupaj na malo drugačen način, še najbolje pa bo, če se zadevi odpoveš.

On: Ne verjemi prijateljem, ki te poskušajo odvrtiti od sedanega načina življenja in te imeti samo zase. Je že res, da s tem ne mislijo nič slabega, vendar pa imaš tudi ti pravico do svojega zasebnega življenja v dvoje.



RAK

Ona: Nekdo te bo spomnil obljube, ki si jo že skoraj pozabila. Seveda je samo od tebe odvisno, ali mu boš ustregla, vendar bi ne bilo pametno, če bi ga razočarala. Posledice bi lahko bile zelo boleče.

On: Nikar ne verjemi govoricam, ki jih razširja tvoj samozvani prijatelj, saj je resnica nekaj povsem drugega. Z odkritosrčnostjo ti bo uspelo tudi tam, kjer so se ustavili veliko večji osvajačji, kot si ti.



LEV

Ona: Nikar ne zamudi priložnosti, ki se ti bo ponudila. S prijatelji se boš odpravila na zanimiv potep, ki pa se bo končal na povsem nepričakovan način. Toda kaj hitro boš sprevidela, kam pes tace moli.

On: Trma te bo pripeljala v situacijo, ko bo še najbolje vse skupaj pustiti in reševati, kar se še rešiti da. Še najbolje bo, da se zamisliš nad svojim nezavidljivim položajem, saj si take napake ne bi smel privoščiti.



DEVICA

Ona: Pripravi se na odločen korak, ki pa ti utegne spodleteti, če ne boš popolnoma zaupala v tisto, kar počneš. Prijateljeva pohvala bo mišljena predvsem kot pohvala tvojim sposobnostim, zato si je ne razlagaj kot ...

On: Nekdo se zelo trudi, da bi ti olajšal neprijetno situacijo, vendar pa ti ostaja še naprej slep in zaverovan v nekaj, kar sploh ne obstaja. Poslovni načrti se ti lahko kaj hitro sprevržejo v pravo polomijo.



TEHTNICA

Ona: Čeprav se zavedaš, da ogromno tvegaš, boš vendarle storila to, kar te mika. Rezultat bo prav presenetljiv, povsem zunaj vseh tvojih pričakovanj, tako negativnih kot tudi pozitivnih. A vseeno ti bo razplet še kako všeč.

On: Ne misli toliko na prijateljčine namige, ampak se raje malo bolj posvečaj poslovnim stvarim. Streznitev ob koncu tedna ti bo prinesla dokončno spoznanje, da nisi tako nezmožljiv, kot si misliš ...



SKORPIJON

Ona: Prišel je čas, ko se boš morala dokončno odločiti, komu posvetiti svoja čustva. Vendar se bo pojavil nekdo povsem tretji, ki ti uspe se doobra prekrižati tvoje načrte. Ob koncu tedna se ti obeta prijeten obisk.

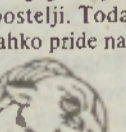
On: Dobro bi bilo, če bi pomislil tudi na svoje prijatelje, saj te lahko le-ti kaj hitro pozabijo. Pozabil boš na dano obljubo, ki pa se je bodo drugi prav dobro spominjali. Predvsem pa tvoj trenutni partner.



STRELEC

Ona: Z obrekovanjem te bodo poskušali prizadeti predvsem tisti, ki ti zavidajo tvojo srečo. Ti pa boš uživala in se v prvi vrsti posvečala sebi in partnerju, ne pa njim. Obeta se ti precejšnjo presečenec na danernem področju.

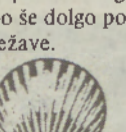
On: Prijeten pomenek se bo vse prehitro prevesil v nekaj povsem drugega in prav lahko se ti zgodi, da se boš zvečer znašel v tuji postelji. Toda nikar se s tem preveč ne hvali, kajti vse skupaj lahko pride na povsem napačna ušesa.



KOZOROG

Ona: Zadovoljstvo, ki ga boš občutila, ti bo nadomestilo vsa odrekovanja, ki si jih vložila v dosego željenega cilja. Toda nikar se ne usvajaj, predvsem to velja za čustva tvojega partnerja.

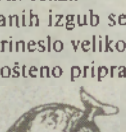
On: Zdravstvenim težavam se bodo pridružile še finančne. Zaradi nepredvidenega dogodka boš moral kar precej seči v žep, in to se ti bo še dolgo poznalo. Pa še partner lahko kaj posumi in že bodo tu težave.



VODNAR

Ona: Ne ravnaš najbolj pametno, da živiš iz dneva v dan in ukrepaš, kot se ti v danem trenutku pač zazdi. Raje trdneje poprimi za delo in nehaj počivati na lovoričkah, ki so že zdavnaj mimo. Enako velja tudi za ljubezen.

On: Hazardiranje se ti ne bo ravno najbolje obneslo pa tudi pretiranih izgub se ti ni treba bati. Prišlo bo novo obdobje, ki ti bo prineslo veliko več odgovornosti, zato je najbolje, da se na to tudi pošteno pripraviš.



RIBI

Ona: Potrebno bo začeti s shujševalno kuro, sicer bodo posledice še neprijetnejše, kot si misliš. Nikar si ne delaj nepotrebnih težav z denarjem, ampak raje uživaj, dokler se lahko.

On: Neka pohvala ti bo pomenila še veliko več kot konkreten poslovni uspeh, ki se ti obeta. Čeprav si videti karseda samozavesten in samostojen, tudi ti potrebuješ oporo in varnost osebe, ki te ljubi.

Človeški stolp



V katalonskem mestu Cerler imajo ob koncu septembra vsakoletno zabavo La Merce. Del praznovanja je tudi tekmovanje, ko poskušajo mladeniči postaviti najvišji »človeški stolp«. Stolp na posnetku je postavila skupina Minyons iz mesta Terrasa in je bil najvišji tega dne.

Olivno olje ni priporočljivo le proti arteriosklerozi, marveč je koristno tudi pri žolčnih kamnih. Pri manjših kamenčkih in pesku v žolčnem sistemu poznavalci priporočajo, naj bi bolnik 14 dni redno užival hladno prešano olivno olje (jedilno žličko zjutraj na tešče in zvečer). Potem naj bi 15 dan zjutraj na tešče spil 1/8 l olivnega olja, legel na desni bok in počival. V nekaj urah naj bi se iz žolčnega sistema izločili neprijetni kamenčki in pesek.

Mi v eton našon kuncu države nemremo mimo toga, ka se ne bi zamislili nad trilateralno zvezo ali kak bi tou po domače povedali med dogovorom trej držav, ka bi se fkuper hapili napraviti evropski koridor je čedno povedo moj pajdaš Bela. Te koridor bi naj buu v tou, ka bi naj fkup potegnoli od Milana prejk Trsta pa Lublane do Budapešte pa Kijeve avtoceste, sodobne železnice, optične kable, pa gvušno ešče daljnovode, pa mogoče plinovode, se je spouto Bela že negda namišleni linij. Tak ka bi se te mogo zvati evropsko prekmurski koridor. Najbole ga je v oči piknolo, ka de tou šlo prejk Lublane. Un pa genau zna, ka de tou šlo mimo Lublane, de pa gvušno šlo skouz ete naš lejpi severovzhodni tau naše države. Se pravi tudi prejk po Prekmurji pa prejk po našon lejpon Gorickon, za šteroga je negda že bilou predlagano, ka se zaščiti pa razglasi v narodni park. Ka letalski koridor tudi ide prejk naši krajof nanč nej trbej gučati, ka Bela saki den vujška gleda te eroplanske črte, šteri je dnevno telko, ka ji ne folga prešetl gda je lejpo vreme, pa čaka gda šteri na njegovo qumlo ali pa v prejnajo izo spadne, tak kak se tou zadnje čase jako pogosto dogaja po svejti. Sama sreča, pravi Bela, ka majo tej moderni eroplani takle šankrejte, ka vsebina ne letij doj, liki jo sebof vozijo, ovak bi tej naši lejpi krajji že bili ešče bole zasrani kak že so, pa kak ešče bodo s temi evropsko-prekmurskimi koridori, šteri so kak že povejdano, tak splanejrani pred nas postavleni. Či smo že pri šankrejti trbej povedati, ka je Bela doubu grozno močne prebavne motnje v tej dnevaj, gda je gleda pa poslušjo te predvolilne predstavite kandidatorf. Saki telko časa se njem od toga želoudec, nej povejsi, liki zdigne ob misli, ka nas vse po ton čaka. Brat Džouli

Vrnitev harmonike

Harmonika, ki jo njeni privrženci imenujejo »klavir revščev in njeni nasprotniki »svileča škatla«, se povsod po svetu umika iz družabnega življenja. Razen v Franciji. Tam je iz dneva v dan bolj priljubljena. V Parizu, središču evropske kulture, pritejajo ob koncu tedna »bal musette«, plese ob spremljavi harmonike. Tam se zbere vselej veliko ljudi, ki jih pritegne glas harmonike. Vzrok za vrnitev harmonike je treba pripisati predvsem temu, da nanjo ni težko igrati današnje zabavne glasbe. Vrh priljubljenosti je harmonika dosegla tik pred drugo svetovno vojno. Na francoskem podeželju na porokah še vedno igra v glavnem harmonikar. Harmonika izvira s Kitajskega, kjer so pred 5000 leti nastale orglice. V 19. stoletju je zašla v Evropo in tu so ji dodali zračni mehanizem, tipke in druge zboljšave. Seveda se je sčasoma spreminjala, dokler se ni razvila do današnje oblike.



Največja luksuzna ladja na svetu

Pred nedavnim so v ladje-delnici v Trstu splavili Carnival Destiny, največjo ladjo za luksuzna križarjenja na svetu. Dolga je 270 metrov, višja kot kip svobode, ima 16 palub s 1320 kabinami, sprejme pa lahko 3400 potnikov in tisoč članov posadke. Ladjo so gradili 20 mesecev. Za križarjenje po morjih bo nared že prihodnje leto, koliko pa bo takšno križarjenje stalo, še ni znano.



Comic strip with 8 panels. Panel 1: A man asks 'TABLA MO-RA BITI ŠE DANES POSTAVLJENA? JASNO!'. Panel 2: A man holds a sign 'PLAVA CONA! URA PARKIRANJA 400 SIT'. Panel 3: A man runs with a sign 'PLAVA CONA! URA PARKIRANJA 400 SIT'. Panel 4: A man says 'JE ŠREM G. ŽUPAN!'. Panel 5: A man says 'JE ŠREM G. ŽUPAN!'. Panel 6: A man says 'JE ŠREM G. ŽUPAN!'. Panel 7: A man says 'OBČANI SO MI REKLI, ČE BOM ŠE DRUGIC POSKUSIL POSTAVITI TABLO...'. Panel 8: A man says '... BOM IMEL ŠE DRUGO OKO PLAVO!'.



*Kje so tvoje pridne roke?
Kje tvoj obraz, nasmeh in dobra
volja?
Vse se vedno čaka,
vendar zaman, tvojega čutiti ni
koraka.
Usoda je hotela, da to, kar smo
ljubili,
za vedno smo izgubili.
le srce in duša ve, kako boli, ko te
več ni.*

V SPOMIN

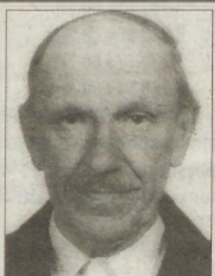
29. oktobra mineva žalostno leto, odkar nas je tako zgodaj in brez slovesa, komaj v 34. letu, za vedno zapustil naš dragi in ljubeči mož in ati

Štefan Horvat

mizar
iz Dolinske ulice 19
v Odrancih

Najlepše se zahvaljujemo vsem tistim, ki obiskujete njegov prerani grob, mu prinašate cvetje in prižigate sveče.

Žalujemo vsi, ki smo te imeli zelo radi



*Zakaj si, dragi naš, moral nam
umreti?
S teboj lepo bilo nam je živeti,
a zdaj odšel si na pot neznanu,
pustil družino žalostno in samo.*

ZAHVALA

V 78. letu starosti nas je zapustil naš najdražji mož, oče, tast, dedek, pradedek in brat

Jožef Černela

iz Strehovec 16
kolarski mojster v pokoju

V globoki žalosti se zahvaljujemo vsem, ki ste nam v težkih trenutkih pomagali, izrekli ustna ali pisna sožalja, podarili cvetje, sveče, darovali za cerkev ali sv. maše ter za večico in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Hvala kolektivu Elektromateriala iz Lendave in g. Novaku za darovani venec. Pristrčna hvala dr. Horvatu in preostalemu zdravstvenemu osebju za pomoč v najtežjih trenutkih njegovega življenja. Posebna hvala g. župniku Zveru za obisk na domu in lep pogreb, pevcem za odpete žalostinke in godbeniku za odigrano Tišino ter pogrebništvu Banfi. Iskrena hvala tudi g. Casarjevi za besede slovesa.

Vsi njegovi najdražji.



*Zaman je bil tvoj boj,
zaman vsi dnevi tvojega trpljenja,
bolezen je bila močnejša
od življenja.*

ZAHVALA

V 81. letu nas je zapustil naš dragi mož, oče, stari oče in brat

Janez Kerčmar

iz Križevac 229

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki so nam v težkih trenutkih pomagali, darovali cvetje in sveče ter ga pospremili na zadnji poti.

Hvala kolektivu Pošte, Telekomu, 312. brigadi ter sindikatu Mure, kolektivu Potrošnika in Marketa Moravske Toplice.

Hvala g. Balažicu za pogrebni obred in pevcem za odpete žalostinke ter dr. Kiršnerju in patronažni sestri Eriki.

Žalujemo vsi njegovi



*Kako je prazen dom, dvorišče,
naše oko zaman te išče.
Odšla si mirno, brez slovesa,
tja, kjer ni več bolečin,
a nate večno bo ostal spomin.*

ZAHVALA

Dnevi bežijo, a v naših srcih ostajajo bolečine in lepi spomini nate, draga

Kristina Bence

roj. Geder
iz Moravskih Toplic

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki ste pokojnico pospremili k večnemu počitku.

Hvala za darove, cvetje, sveče in za izrečena sožalja. Hvala gospodu župniku za pogrebni obred, pevcem za odpete žalostinke, pogrebništvu Banfi ter kolektivom Pomurke, Mure in LB.

Žalujemo: sin Jože ter hčerke Imelda, Anica in Marija z družinami



*Najlepša je ljubezen do sina,
njegova izguba najhujša
in večna bolečina.*

V SPOMIN

Krut in boleč je spomin na 2. november, ko je pred 12 leti ugasnilo mlado življenje najinemu sinu

Dragu Zelku

iz Dankovec

Hvala vsem, ki se ustavite ob njegovem grobu, prinašate cvetje in prižigate sveče ali se vsaj z lepo mislijo spomnite nanj.

Vsi tvoji najdražji



*Oh, kako čas beži,
pet let je že, odkar te ni.
Grob prerani ti krasimo,
a odgovora ne dobimo.*

V SPOMIN

3. novembra mineva pet žalostnih let, odkar nas je zapustil naš dragi sin, brat in stric

Stanko Laki

iz Velike Polane 77

Iskrena hvala vsem, ki se ga še spominjate, stojite pri njegovem preranem grobu, prinašate cvetje in prižigate sveče.

Žalujemo vsi, ki se ga spominjajo



ZAHVALA

V 75. letu je 18. oktobra umrl

Ludvik Zrim

iz Prosenjakovec

Ob boleči izgubi se zahvaljujem vsem domačim za pomoč v najtežjih trenutkih, sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, darovali vence, cvetje, sveče in za svete maše. Hvala tudi zdravnikom in osebju pljučnega oddelka bolnišnice v Rakičanu. Posebna hvala g. župniku za pogrebni obred, pevcem za odpete žalostinke in pogrebništvu Banfi. Iskrena hvala!

Žaluoja žena Karolina in vsi njegovi najdražji



*Življenje je kratko,
spomini so večni,
čas teče naprej,
bolečina in praznina
pa ostajata.*

V SPOMIN

31. oktobra minevajo štiri leta, ko nas je mnogo prezgodaj zapustila draga

Rozina Hari - Zinka

Hvala vsem, ki ste jo ohranili v lepem spominu in stojite ob njenem grobu.

Vsi njeni



ZAHVALA

Ob izgubi dragega očeta

Štefana Kuharja

iz Malih Bakovec 54

se iskreno zahvaljujemo vsem dobrim sosedom, prijateljem in znancem, ki ste nam pomagali v najtežjih trenutkih, darovali vence in sveče. Hvala tudi g. dekanu Poredošu, govornici KS g. Antolinovi, soščolcem 2. b. razreda SETUAS, pevskemu zboru za odpete žalostinke in gasilcem iz Bakovec.

Vsem še enkrat iskrena hvala!

Žalujemo: Vsi njegovi

ZAHVALA

V sredo, 23. 10. 1996, smo k zadnjemu počitku pospremili drago mamo

Marijo Bejek

1915-1996

iz Murske Sobote, Cankarjeva 74

Zahvaljujemo se vsem in vsakemu posebej za slovo ob odprtem grobu, izrečena sožalja, darovane vence in cvetje, sveče in svete maše v njen spomin. Iskrena hvala!

Otroci: Stanko, Marija in Marjeta z družinami



*Kdor živi v spominu drugih,
ni mrtev, je samo oddaljen.*

ZAHVALA

V 65. letu starosti nas je po težki bolezni zapustila naša draga mama, babica in tašča

Verona Prša

iz Velike Polane 133

Ob boleči izgubi se iz srca zahvaljujemo vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani in jo pospremili na njeni zadnji poti, izrekli ustno in pisno sožalje ter darovali vence, cvetje, sveče in za svete maše. Posebno zahvalo izrekamo dializnemu oddelku bolnišnice v Murski Soboti in njenemu predstojniku dr. Stivanu. Hvala tudi sosedom za pomoč v najtežjih trenutkih. Iskrena hvala tudi duhovnikom za verski obred in pevcem za čutno odpete žalostinke.

Žalujemo vsi njeni.



*Zaspala mamica si draga,
zaprla trudne si oči,
bolečine hude si prestala,
zdaj v grobu mirno spiš.*

ZAHVALA

V 77. letu nas je zapustila draga mama, tašča, stara mama in prababica

Ana Petek

roj. Špilak
iz Lipe 81

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo botrini, sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem, ki so nam v teh težkih trenutkih stali ob strani in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Hvala za podarjene vence, cvetje, sveče, za svete maše ter za pisno in ustno izražena sožalja. Pristrčna hvala zdravnikom in osebju kirurškega oddelka bolnišnice v M. Soboti ter zdravstvenemu osebju iz Beltincev.

Lepa hvala g. župniku za pogrebni obred, pevcem za odpete žalostinke, govorniku KS in pogrebništvu Jurčič. Vsem skupaj še enkrat - iskrena hvala!

Lipa, 22. oktober 1996

Neutolažljive hčerke Anica, Marija in Cecilija z

ZAHVALA

1. oktobra smo se poslovili od naše drage mame

Marije Hari

roj. Čagran
iz Murske Sobote

S tiho žalostjo se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki so jo pospremili na njen zadnji poti.

Hvala za vence, cvetje, sveče, svete maše in izrečena sožalja.

Iskrena hvala zdravnikom in osebju Kirurškega oddelka bolnice v Rakičanu, gospodu duhovniku in pevcem za pogrebni obred.

Hvala govorniku gospodu Merklinu za besede slovesa.

Žalujemo vsi njeni

Draga omama

Tvoja pravnuka Nejc in Monika te hova pogrešala.

Vzgoja sadnega drevja,
okrasnega grmičevja,
vrtnic in iglavcev

DREVESNICA

Stanko ŠPUR

Satahovci 52
9000 M. Sobota
Tel./telefaks: 069 22 557

2. novembra bomo
začeli s prodajo sadik.

Priporočamo se!

AG GANTAR

69000 Murska Sobota, Cankarjeva 79
Telefon 069/32-296

PRODAJA
IN MONTAŽA
IZPUŠNIH LONGEV IN CEVI



FACTOR BANKA d.d.

Delničarji Radenske!
Delnice Radenske serije G
in B odkupujemo po dnevno
najugodnejših cenah.
Odkupujemo tudi delnice
drugih podjetij.
Pokličite nas!
Factor banka, d. d.,
tel. (061) 17 35 273
ali v M. Soboti
(069) 33 013.

SPOŠNA AMBULANTA
dr. VASS VILMOS
Partizanska 18,
9220 LENDAVA

Cenjene paciente
obveščamo, da bomo
s 4. novembrom 1996
spremenili ordinacijski čas.

Ob ponedeljkih bomo
delali od 12.30 do 20.00,
ordinacijski čas ob drugih
dnevih ostane
nespremenjen.

★★★★

GOSPODINJE!

Če vam zamrzovalna
skrinja toči ali ledeni,
pokličite

IZOLACIJSKI SERVIS
F. HAJDINJAK;

Gornji Slaveči 6, Kuzma,
tel.: 55071
Popravilo z garancijo na
vašem domu.

ŠO na 7 arski parceli, znotraj temeljni-
to obnovljena, v M. Soboti prodam.
Tel.: 31 205 mty

Tel.: 53 476. m10181

kmetijska
mehanizacija

TRAKTOR URSUS 335 KS. dobro
ohranjen. prodam. Tel.: 40 340.
m10171

TRAKTOR STEYR. 18 KS. prodam.

Magic line
090 4 123
VEDEŽEVANJE

26 let
tradicije

mazda Mohor

9252 Radenci, tel.: 069/65-137

Nordum d.o.o.

Zavarovalna agencija
Kocljeva ul. 10, M. Sobota



Zaposlimo več agentov za prodajo življenskih,
rentnih, zdravstvenih in nezgodnih zavarovanj.
Pogoj: komunikativnost, lasten prevoz in telefon.

Informacije na telefonih št.: 27-108, 27-739,
mobitel: 0609 63-73-28, ali na sedežu podjetja vsak
dan od 8. do 16. ure.

**ODKUPUJEMO
DELNICE**

**RADENSKE, d. d.
RADENCI**

serije B
po 700 SIT za delnico
in
serije G
po 1.300 SIT

Za podrobnejše informacije pokličite Oddelek za
investicijsko bančništvo in vrednostne papirje v M.
Soboti, Kocljeva 14a, telefon: 32 897, ali se
oglasite v poslovnih enotah v M. Soboti, Ljutomeru,
G. Radgoni in Lendavi ter eksp. Radenci.

Pomurska banka d.d.
Oddelek za investicijsko bančništvo in vrednostne papirje

razno

POZOR! Vam izpadajo lasje? To
lahko odpravite, če uporabite brezol-
in plus, ki reši vse vrste težav z la-
smi. Tel.: 063 763 346. m9958

VARAŽDINSKO ZELJE prodam.
Alojz Verban, Tropovci, tel.: 46 280.
m9984

ODKUPUJEMO HLODOVINO
smreke, bora, bukve, jelše, za smreko
plačilo takoj. Tel.: 063 712 480.
m10172

Preklicujem veljavnost spričevala 7.
razreda, izdanega leta 1984 na OŠ
Fokovci na ime Aljana Kučan, Suhi
Vrh 41. m10173

SINTETIZATOR znamke Casio,
malo rabljen, dobro ohranjen, pro-
dam 40 % ceneje. Tel.: 24 387.
m10183

KRMNO PESO, večjo količino, pro-

Gostišče Klement pri
Gradu vabi na domače
kolone z bujto repo 1.,
2., in 3. novembra.
Pridite, prijetno vam
bodo postregli.

dam. Hozjan Matija, Žižki 54a.
m10188

ZAMRZOVALNO OMARO GO.

RENJE, odlično ohranjeno, 6-predal-
no, 200 l. zelo ugodno prodam. Tel.
27 969. m10201



POGREBNE POTREBŠČINE, PREVOZI
POKOJNIKOV IN UREJANJE ZELENIC

Milorad Jurič

Ravenska cesta, mriška veža, Beltinci,
tel.: 069 42 701, mobitel: 0609 641 148.

**NUJNI PRIMERI OB VSAKEM
ČASU PO TELEFONU 23 701.**



"Koloniale"

V trgovinski coni v Mariboru, na Tržaški cesti 37,
gradi Veletrgovina Koloniale d.d. največji
grosistični nakupovalni center severovzhodne
Slovenije. Namenili smo ga pravnim in fizičnim
osebam v samostojnem poklicu.

Imenovali smo ga Koloniale Cash & Carry -
prodaja na način izberi, plačaj in odpelji.

Vanj boste že letos decembra lahko zapeljali
skoraj med police. Na enem mestu bo 3600m²
neto prodajnih površin, 300 parkirišč, najmanj
12.000 artiklov in več kot 50 blagovnih skupin.

**CASH & CARRY JE
SAMOPOSTREŽNA VELEPRODAJNA
TRGOVINA.**

Kakšne prednosti vam daje Koloniale C&C?

- izjemna izbira na enem mestu
- grosistične cene
- kakovostna izbira živil in drugih
neprehrambenih izdelkov
- nakupi v manjših in večjih količinah
- prodajni katalogi z aktualno ponudbo
- strokovni nasveti ob nakupu
- nakup samo za člane
- plačilo z gotovino ali odloženo
- druge ugodnosti KLUBA KOLONIALE



Vas zanima?

Pokličite Koloniale d.d.,
gospo Ireno Roškarič,

tel.: 0 6 2 / 3 1 6 6 3

**STOJIMO
ZA SVOJIMI
DEJANJI**

ZA SLOVENIJO

SKD

Ivan OMAN

SLOVENSKI KRŠČANSKI DEMOKRATI

Soboslikarstvo - pleskarstvo
D Z V A T I Č
Solska ulica 4, Tropovci
telefon: 46 483

Tudi v prihodnje se priporočamo z barvanjem ladijskega poda, napuščev, lasad ter vseh vrst notranjih prostorov. Zabeleženi smo z barvanjem radiatorjev, avtomobilskih deli, izolacijami vseh vrst avtomobilov na novi lokaciji v Tropovcih.

Cene zelo ugodne!
Delovni čas: 7.00.-21.00.

KROMPIR ZA KRMO in za ozimni prodam. Maučec, Bratonci 10. tel.: 42 096. m10214

ODKUPUJEMO HLODOVINO lišincev in iglavcev, plačilo takoj ali po dogovoru. Informacije po telefonu 063 32 662. m10226

OPRAVLJAMO SEČNJO IN SPRAVILO LESA. Tel.: 064 85 468. m10226

LESENO BRUNARICO, pokrito z legno in velikim predprostorom, prodam. Tel.: 22 628, ogled vsak dan. m10227

TRISED, DVOSED, FOTELJ IN TABURE prodam. Tel.: 31 285. m10229

delo

ZAPOSLIMO ŠOFERJA Z E-KATEGORIJO za mednarodni promet. Tel.: 0609 634 289. m10244

ZAPOSLIMO KUHARJA s prakso in naležanko, lahko tudi priučeno ali tudi pripravnico. Tel.: 71 024. m10244

NATAKARICO ALI DEKLE ZA DELO za točilno mizo in konzumiranje in druge zaposljuje. Hrana in stanovanje zagotovljena. Tel.: 063 34 875. m10003

BI ŽELELI PODVOJITI SVOJ ZASLUŽEK in zgraditi samostojen lasten posel? Tel.: 24 775. m10142

POKLIČNO ZAPOSLIMO NATAKARICO za strežbo v gostilni, hrana in stanovanje v hiši. OD 1000 DEM. Tel.: 063 831 368. m10176

POSREJSKO PODJETJE ponuja delo na domu. Tel.: 064 213 114. m10192

HITRO IN LAHKO DO DOBREGA ZASLUŽKA s prodajo iskanih artiklov. Izkoristite čas daril. Tel.: 81 000. m10199

BLIŽA SE ČAS DARIL. Postanite naš sodelavec in izkoristite možnost dobrega zaslužka. Tel.: 062 107 119. m10200

storitve

OBRAVA IN MONTAŽA ŽALUZIJ in rolet. VARNIK ter aluminijastih rolet vidmar. Meritve brezplačne. Tel.: 62 404. m9879

POSREJSKO inštruiram, tel.: 23 038. m10211

VESTNIK

Pokličite in poslali vam bomo brezplačni katalog!

RAČUNALNIŠKI TEČAJI

4.11.-8.11. ob 16. uri: Windows 95 za začetnike
11.11.-15.11. ob 16. uri: Word for Windows slo
18.11.-22.11. ob 16. uri: Excel

Informacije in prijave: vsak delovnik med 8. in 16. ur

B2 d.o.o., podružnica M. Sobota, Slovenska ul.42, ☎37-160, fax: 37-161.

zavarovalnica triglav d.d.
območna enota M. Sobota
Lendavska 5, tel. 069/31-650

Ste že razmišljali, kakšno delo vam je najbolj všeč?

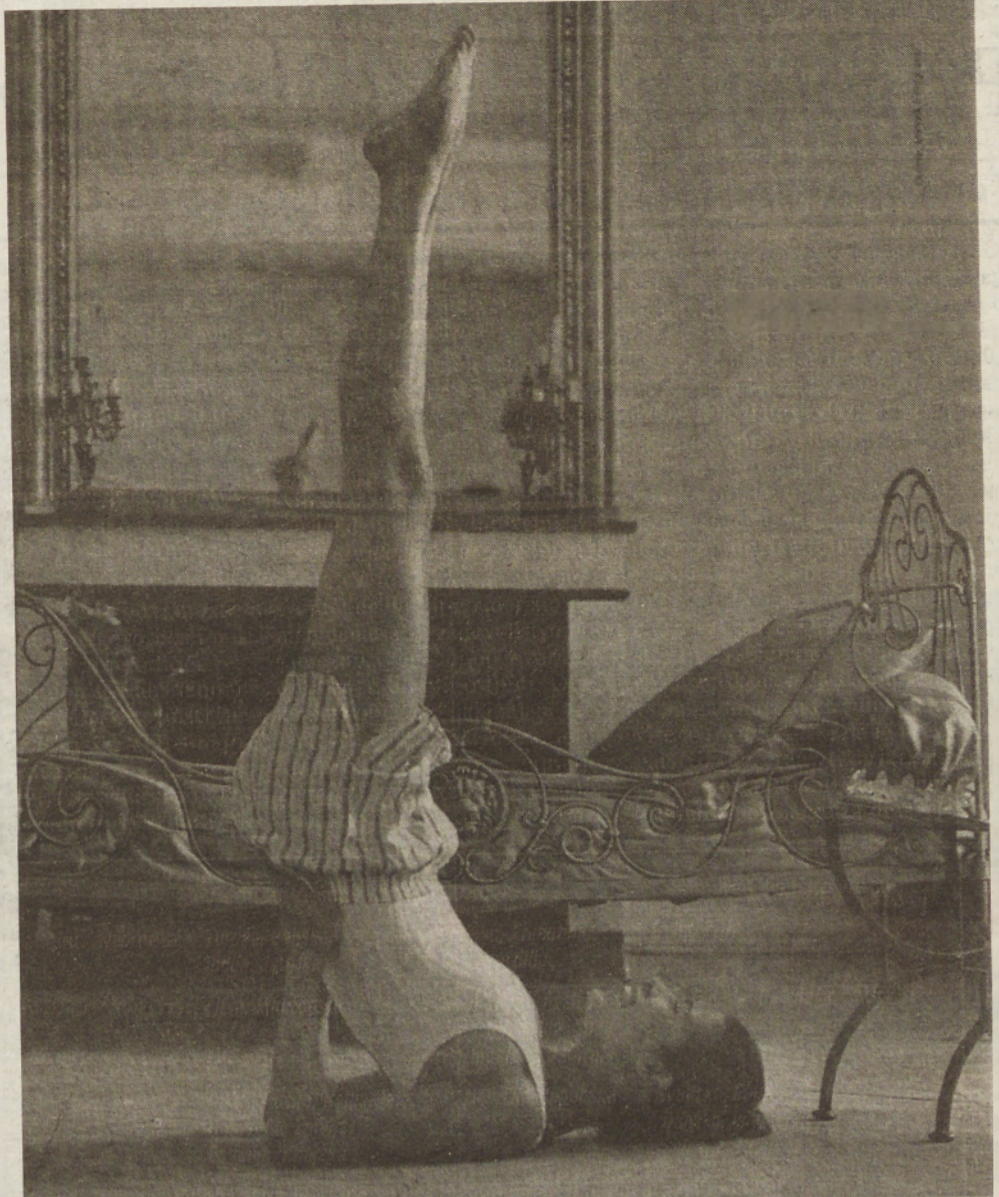
Ali bi želeli postati član uspešnega kolektiva največje zavarovalnice v Sloveniji?

Če želite uresničiti svoje ambicije in če vas zanima delo na področju prodaje zavarovalnih storitev,

vas vabimo na

PREDSTAVITVENO SREČANJE,

ki bo v četrtek, 7.11.1996 ob 16.00 uri v restavraciji Pinki hotela Diana v Murški Soboti.



Kaj boste storili s svojim prvim milijonom? Bi si kupili nov avto? Se preselili v večje stanovanje? Ustanovili lastno agencijo? Kakršnekoli že so vaše sanje, pomagali vam jih bomo uresničiti. Dovolite nam, da oplemenitimo vaš denar. Smo uspešna mednarodna banka, ki je dejavna v Sloveniji od leta 1992. Pokličite nas na telefonsko številko: 061 132 11 74. **Banka uspešnih.**

CREDITANSTALT

Poslovna enota: Banka Creditanstalt d.d., 1000 Ljubljana, Koroška 6, tel.: 061 532 10 30, 061 132 11 74, 061 561 102 02 06, 061 132 03 95, 1000 Ljubljana, Kranjska 24, tel.: 061 23 436, fax: 061 26 438, 1000 Maribor, Parizanska 10, tel.: 062 224 344, fax: 062 226 385, 1000 Murška Sobotica, Lendavska 11, tel.: 069 22 000, 069 21 363, fax: 069 33 305

Zeleni občinski odbor Sobota

Zaradi volitev **ZELENI SOBOTE** ne nameravamo dodatno onesnaževati okolja, zato po zidovih in drevesih ne bomo lepili in pribijali plakatov.

Nasa kandidata sta

mag. **Branko Miholič** **Jožef Rituper - Dodo**

Za čisto in zdravo Prekmurje!

UPOKOJENCI BOMO ŽIVELI VEČNO

POŠTENO SMO JO ZASLUŽILI, PENZIJO.

In poštenosti si ne pustimo vzeti.

Trdo smo delali, izpolnili vse obveznosti in zgradili gospodarsko osnovo naše države. Zato si ne pustimo vzeti pošteno zasluženih pravic. Lepim, a zlaganim obljubam strank ne verjamemo več. Sami hočemo sooblikovati bodočo pokojninsko ureditev. V parlamentu.

Jutri boste upokojenci tudi vi.

DeSUS

Volite Demokratično stranko upokojencev Slovenije
Volite strpnost, stvarnost, modrost.

SLOVENSKI KRŠČANSKI DEMOKRATI

SKD

ZAUPA NAM EVROPA

ZAUPAJTE NAM TUDI VI - NAREDITE DOBRO ZASE, ZA SVOJE OTROKE IN VOLITE

SKD!

VOLITVE '96

