

DVORANA FILHARMON. DRUŽBE V LJUBLJANI.

Mladinski koncerti 1923-1924. Vodstvo prof. Jeraja.

XI. muzikalno predavanje

„PIHALA IN VOKALNI MOŠKI KVARTET“

ki se vrši v nedeljo 27. aprila 1924 ob 11. uri dopoldne.

Spored izvajajo: „Slovenski kvartet“ gg. Svetozar Banovec, Silvan Pečenko, Ivan Završan, Drago Zupan in člani opernega orkestra Narodnega gledališča: gg. Karl Čermák, Ljudovik Černy, Karl Voyrš, Branko Flego, Vaclav Laun, Karl Muck, Otokar Čap in Fran Karas.

===== SPORED =====

1. Flavta: a) Uvodna beseda, prof. Adamič.
b) Vilem Blodek: Koncert za flauto, izvaja K. Čermák.
2. Fagot: a) Uvodna beseda, prof. Adamič.
b) K. M. Weber: Koncert za fagot „Adagio“, izvaja K. Muck.
3. Vasilij Mirk: a) Na trgu (Dragotin Kette) } izvaja
b) Jutro (Sreuouseld-Rádinski) } slovenski kvartet.
4. Oboa: a) Uvodna beseda, prof. Adamič.
b) L. v. Beethoven: Tercet za 2 oboe in angleški rog, izvajajo L. Černy, B. Flego in K. Voyrš.
5. Rog: a) Uvodna beseda, prof. Adamič.
b) K. Matys: Koncert za rog I. stavek, izvaja O. Čap.
6. Anton Foerster: Spak (Anton Aškerc) Balada } izvaja slov.
Josip Michl: Atila in ribič (Anton Aškerc) Balada } kvartet.
7. Klarinet: a) Uvodna beseda, prof. Adamič.
b) W. A. Mozart: Koncert za klarinet „Adagio“, izvaja V. Laun.
8. Pozauna: a) Uvodna beseda, prof. Adamič.
b) Vaclav Ferd. Smita: „Romanca“ za pozauno, izvaja F. Karas.
9. Marolt France: Slovenske narodne:
a) Oj, tam za goro } izvaja
b) Soldaški boben } slovenski kvartet.
Na klavirju prof. Jeraj.

Štev.

