

KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU



INDUSTRIJSKE SVOJINE

KLASA 70 (1)

IZDAN 1 SEPTEMBRA 1938.

PATENTNI SPIS BR. 14233

Wetzel Eugen, Haltingen, Nemačka.

Naliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl.

Prijava od 11 aprila 1937.

Važi od 1 januara 1938.

Naznačeno pravo prvenstva od 17 aprila 1936 (Nemačka).

U slijedećem pobliže opisani pronalazak predstavlja naliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl., koji je pomičan obzirom na držalo naliv-pera.

Naliv-pera svih sistema, kakva se nalaze u prometu, napravljena su tako, da ih treba od vremena do vremena puniti tintom, koja se usisava u držalo pomoću jednim klipom ili na koji drugi način proizvedenog vakuuma. Ako slučajno u potrebnom momentu nema u blizini nikakve tinte, pero se ne može napuniti, pa je neupotrebljivo.

Svrha slijedećeg pronalaska je, da se odstrani ovaj nedostatak.

Na priloženom nacrtu vidi se kao primjer jedan oblik izvedbe, pa tu prikazuje Sl. 1 jedan oblik izvedbe naliv-pera prema pronalasku u presjeku, Sl. 2 pogled na isto sa odšarafljenom čahurom, Sl. 3 pogled na naliv-pero prema pronalasku u položaju usisavanja, Sl. 4 isto u presjeku, Sl. 5 naliv-pero prema pronalasku spremno za pisanje, Sl. 6 postupak punjenja rezervoara za boju, Sl. 7 patronu s bojom naročito napravljenju za punjenje spremnika za boju.

Na također priloženom nacrtu prikazana je na istom principu jedna druga izvedba, pa tu prikazuje: Sl. 8 i 9 taj oblik izvedbe u presjeku kod različitih položaja klipova, Sl. 10 punjenje boje i sl.

Prema pronalasku izrađeno naliv-pero prema sl. 1—7 sastoji se uglavnom, kao što se to vidi na Sl. 1, iz spremnika za tintu 1 i obzirom na njega pomičnog spremnika 6 za koncentrat boje. Spremnik za tintu napravljen je svrsishodno iz pro-

zirnog materijala, te je s jedne strane zatvoren na uobičajeni način nastavkom 2, koji nosi stakleno, čelično ili zlatno pero ili sl. 3.

Kao uređaj za usisavanje predviđen je klip 5, čiji stup 6 predstavlja rezervoar za koncentrat. On ima ispusni ventil 7 i na njemu poklopnu kapicu 8 iz gume ili sl. Poklopna kapica 8 spojena je pomoću upravljive šipke 9 ili na koji drugi način sa klipom 10 u spremniku 6, koji klip sa svoje strane služi za kontinuirano ispražnjavanje spremnika za boju, odn. za istiskivanje svaki put potrebne količine boje. S klipom 10 je nerazrješivo spojen narezom provideni držak 11, na kojemu je našarfljena pričvrtna matica 12, sudarna matica 13 i kao preklopna matica izrađena kontramatica 14.

Rukovanje sa naliv-perom prema pronalasku obavlja se na slijedeći način:

Stezna odn. pričvrtna matica 12 prišarafi se uz sudarnu maticu 13 (Sl. 2), nakon čega se tlači na preklopnu maticu 14 dotle, dok se spremnik sa bojom 6 i s njim klip 5 ne uturi u rezervoar za tintu 1 (Sl. 3). Time se istisne zrak iz spremnika za tintu, kako se to događa i kod ostalih sistema sa klipovima. Istovremeno klizne klip 10, kako se vidi na Sl. 4, u spremnik za boju i kroz sada otvoreni ventil 7 istisne količinu boje, koja je određena udarnom maticom 13.

Sad se zaroni pero u vodu ili sl. i povuče klip pomoću preklopne matice prema gore u krajni položaj, uslijed čega se spremnik za tintu 1 napuni vodom, koja se sa istisnutom bojom izmiješa u tintu

prikladnu za pisanje. Kod usisavanja zatvori se automatski pomoću kape 8 ventil 7, iza kako se kao ekvivalent za istisnutu boju usiše kod stapaja odgovarajuća količina zraka u spremnik za boju. Time je spriječeno da se u bilo kojemu položaju naliv-pera izlijeva daljnja boja i osim toga, da se ona suši, pošto je sada spremnik hermetički zatvoren. Za svaku sigurnost sada se pritegne pričvrtna matica 12, kako se vidi na Sl. 1.

Čahura 4 (Sl. 1—4), koja služi kao udarnica za klip 5, ima narez 15 za kapu 16, koja se sada našarafi, da bi pero dobilo prikladan oblik, kako se vidi na Sl. 5.

Kako se iz ovoga opisa vidi, razlikuje se rukovanje sa ovim perom prema pronalasku od danas običnog naliv-pera sa klipnim sistemom uglavnom samo time, što treba odviti pričvrtnu maticu 12 prije stlačivanja i pritegnuti istu nakon usisavanja.

Upravljanje ventila, miješanje boje, kao i doziranje količine izvodi se automatski. Kod 15 do 20-struke sposobnosti razrijeđenja koncentrata moguće je da se sadržaj koncentrata boje tako odmjeri, da je svega potrebno jedan do dva puta godišnje nadolijevati boju. Punjenje spremnika za boju izvodi se na primer pomoću na Sl. 6 prikazanog rezervoara 20 i to tako, da se nakon otšarfljivanja prekrivene čaure 4 (Sl. 1—4) potpuno izvuče spremnik za boju 6 iz spremnika za tintu 1, te se njegovim klipom 5 turi u patronu s bojom 20 (Sl. 6). Sada se otšarafe matice 12, 13 i 14 sa svornika 11 i pričvrsti nastavak odn. produženje 17 na njemu pomoću vijčanog spoja ili drukčije.

U položaju na Sl. 6 otvoren je ventil, pa se kod usisa napuni bojom posuda za boju. Da bi kod usisavanja mogao zrak ulaziti u patronu s bojom, otpusti se malo vijak 22, koji ima kanal za zrak 21.

Nakon punjenja opet se otšarafi nastavak 17 i našarafe matice 12, 13 i 14 na svornik 11 u njihov stari položaj, a zatim se turi rezervoar s bojom u spremnik za tintu.

Zatim se patrona s bojom dobro zatvori vijcima 22, 18 i 23, pri čem brtva iz pluta ili sl. 24 spriječava svako istjecanje boje.

Prema pronalasku napravljeno naliv-pero može se također i na obični način puniti tintom, ako se ne otpusti matica 12, nego se nakon stlačivanja turi pero u tintu i usiše, pri čem ostaje ventil 7 stalno zatvoren. Spremnik sa bojom može se također smjestiti u zaštitnu kapu, uslijed čega je onda u svim okolnostima odijeljen

od spremnika za tintu.

Prema prije opisanom principu može se naliv-pero prema pronalasku napraviti također i u jednostavnijem obliku, kako se to vidi na nacrtu. Sl. 8 i 9 prikazuju njegov presjek.

Na motki 26 smještena su dva klipa 24 i 25, tako da nastaje dvostruki klip. On se kreće u čahuri 1, koja ima jedan ili više utora 27 ili sl. Da bi se dvostruki klip mogao gore dolje pomicati predviđen je strmi vijak 31, koji je sa svoje strane čvrsto spojen sa čepom za obrtanje 30, pa se njegovim okretanjem može dvostruki klip podizati odn. spuštati. Između čepa 30 i čahure 1 smještena je medumatica 29 sa vijčanim svornjakom 32, da bi se čep za obrtanje mogao pričvrstiti odn. skinuti sa čahure. Na Sl. 8 prikazan je dvostruki klip u donjem položaju. Koncentrat se nalazi u prostoru između oba klipa 24 i 25, čime je postignuto hermetičko zatvaranje. Kako se vidi, utor se nalazi još iznad klipa 24, tako da koncentrat i njega potpuno ispunja.

Sada se umoči pero u vodu ili sl. i okretanjem čepa podigne klip, uslijed čega se usiše voda (Sl. 9). Pri tome se koncentrat pomoću dvostrukog klipa podigne također gore osim one količine, koja ispunja utor. Ova količina se sada izmiješa sa vodom u tintu prikladnu za pisanje.

Punjenje odn. unasanje boje vidi se na Sl. 10. Otšarfljivanjem svornika 32 odstrani se zakretni čep sa čahure. Pomoću strmog vijka 31 izvuče se dvostruki klip toliko, da gornji klip 25 izade van iz čahure, a zatim se pomoću štrcaljke ili sl. napuni koncentrat. Nakon toga se opet dvostruki klip uturi i zakretni čep našarafi. Ovaj oblik izvedbe pruža prema prvome prednost, da nema nikakvog ventila, sapnice itd., uslijed čega je ne samo funkcioniranje jednostavnije, nego je i izrada nadasve jednostavna.

Patentni zahtjevi:

1.) Neliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl., naznačeno time, što je prostor za boju (6) pomičan obzirom na držalo pera (1), pri čem je boja odijeljena od tinte za pisanje pomoću ventila (7), klipa (24) ili sl., tako da ne može isteći više boje nego li je predviđeno.

2.) Naliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl. po zahtevu 1, naznačeno time, što se u čahuri (1) držala nalazi jedan ili više utora (27) ili sl., gdje se zadrži za proizvodnju pisaće tinte po-

trebna boja, koja se ne povuče kod podizanja klipa (24).

3.) Naliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl. po zahtjevima 1 i 2, naznačeno time, što su na klipnoj motki (26) pričvršćena dva međusobno razmaknuta klipa (24, 25), između kojih se koncentrirana tinta drži u držalu pera (1).

4.) Naliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl. po zahtevu 1

do 3, naznačeno time, što se boja nalazi u zaštitnoj kapi (16), uslijed čega je ona u svim okolnostima odjeljena od pisaće tinte.

5.) Naliv-pero sa spremnikom za koncentriranu tintu, boju i sl. po zahtjevima 1 do 4, naznačeno time, što imade više spremnika (6) za boju ili sl. sa različitim bojama.



1.2. Nalazak...
 1.3. Nalazak...
 1.4. Nalazak...
 1.5. Nalazak...

1.6. Nalazak...
 1.7. Nalazak...
 1.8. Nalazak...
 1.9. Nalazak...

1.10. Nalazak...
 1.11. Nalazak...
 1.12. Nalazak...
 1.13. Nalazak...

1.14. Nalazak...
 1.15. Nalazak...
 1.16. Nalazak...
 1.17. Nalazak...

1.18. Nalazak...
 1.19. Nalazak...
 1.20. Nalazak...
 1.21. Nalazak...

1.22. Nalazak...
 1.23. Nalazak...
 1.24. Nalazak...
 1.25. Nalazak...

Priloga nalaza:

1. Nalazak...
 2. Nalazak...
 3. Nalazak...

4. Nalazak...
 5. Nalazak...
 6. Nalazak...

Fig. 1

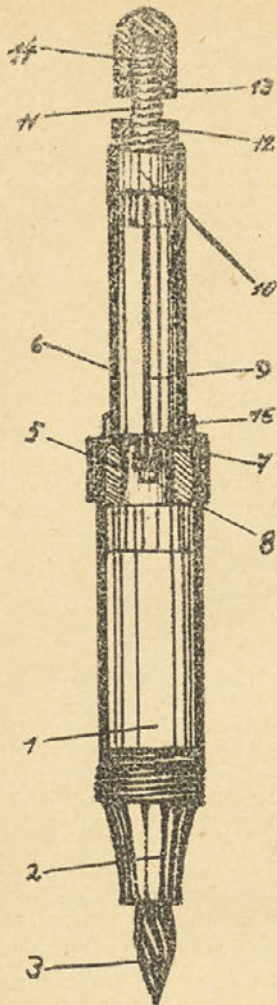


Fig. 2

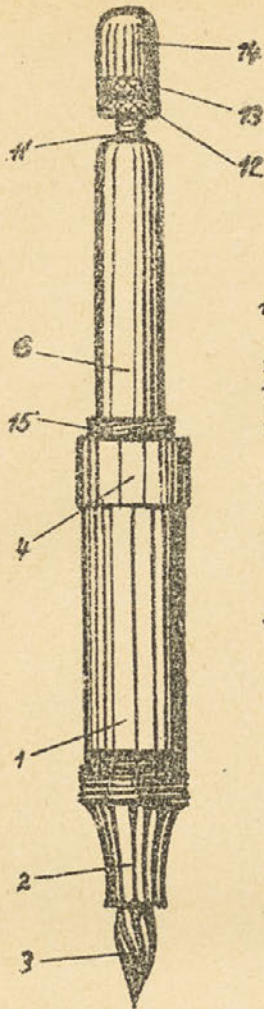


Fig. 3

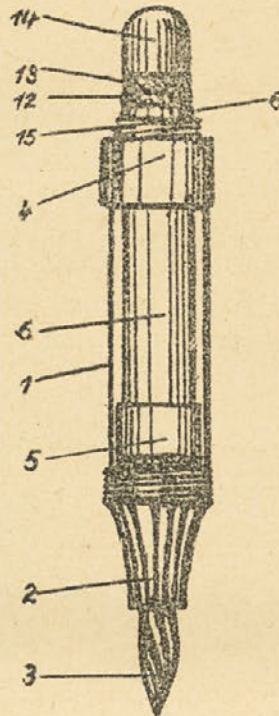


Fig. 4

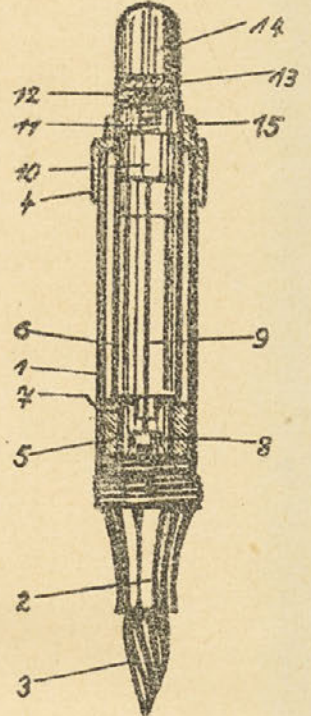


Fig. 5

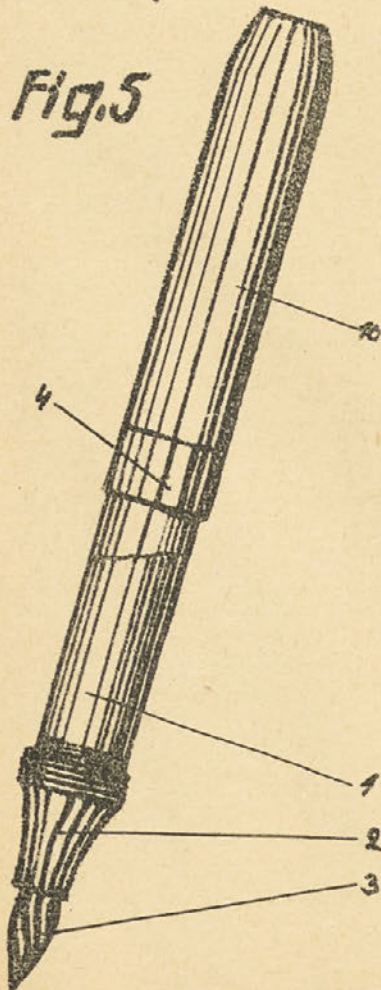


Fig. 6

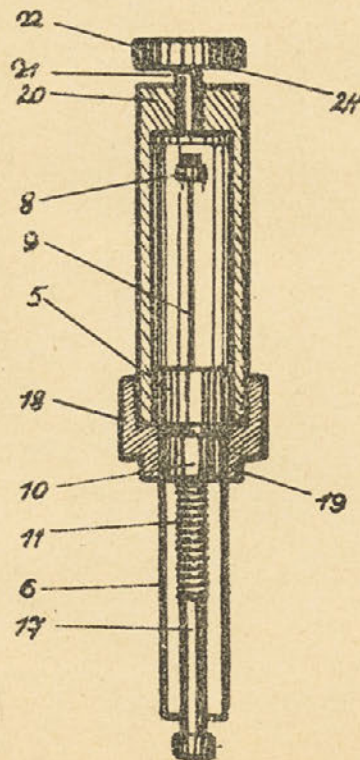


Fig. 7

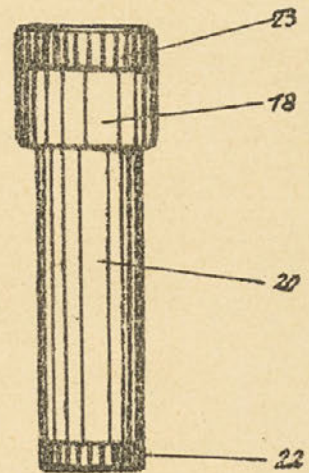


Fig. 8

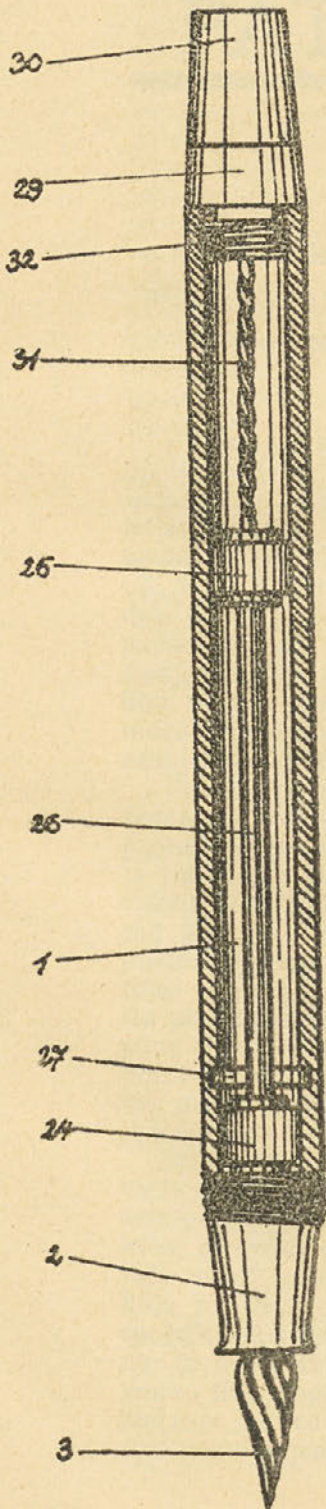


Fig. 9

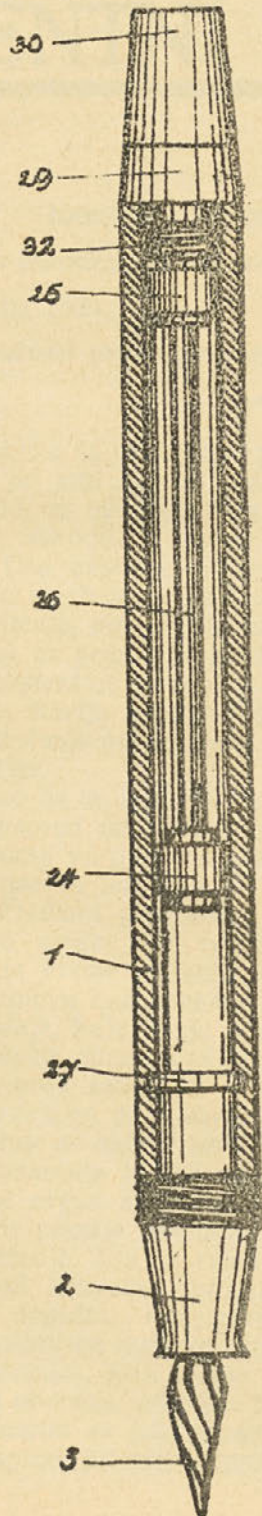


Fig. 10

