

Philharmonische
Gesellschafts Akademie

in Laibach,

Freitag am 27. October 1826, Abends um 7 Uhr,



Zum Vortrage kommende Stücke :

- 1.) Ouverture zu Oberon, von Karl M. v. Weber.
- 2.) Concert für die Flöte mit Orchester - Begleitung,
von Müller, vorgetragen vom Herrn Joseph Bosizio.
- 3.) Vocal - Quartett mit Begleitung des Piano - Forte
von Franz Schubert.
- 4.) Variationen für das Piano - Forte mit Orchester - Beglei-
tung, von J. N. Hummel, vorgetragen von Fräulein
Eleonore Hauk.
- 5.) Chor der Richter, aus der Oper: Emma di Resburgo,
von Meyerbeer.
- 6.) Ouverture zur Oper: Romilda e Costanza, von
Meyerbeer.

