

RADIO

L J U B L J A N A

45



Poljska narodna noša

5-XI-1933 • Cena 3 din.

RADIO IN JAVNO ŽIVLJENJE

Živimo v časih, ki so bolj kot kdaj poprej razcepljeni, vznemirjeni in bolešno razgibani. Naloga vseh dobro mislečih javnih delavcev bi morala biti, da to razdraženost pomirijo, bolešno razpoloženje ozdravijo. Oboje je važno kakor pri bolniku: treba je odpraviti vzroke bolezni, prav tako pa je treba bolniku lajšati čas zdravljenja.

Vzrok bolesnosti našega časa so tako globoki, da se ne dajo odpraviti čez noč, da bo za to treba desetletij, če ne več. Kljub temu se mora ozdravljanje izvajati vztrajno ves čas: lotiti se je treba vseh drobnih celic javnega življenja, pričeti pri malem, da bo uspeh viden v celoti. Jasno je potem, da je ne samo nespametno, ampak celo zločinsko, če kdo ne samo ne skrbi za zdravljenje, ampak celo vnaša novih bolezenskih kali, ustvarja nova nerazpoloženja, podira, kar drugi z mukami gradijo.

Med tistimi činitelji, ki dandanes lahko najlaže oblikujejo javno življenje, je gotovo poleg tiska radio. Vsi sporedi bi morali imeti eno glavno smer, ki bi morala stremeti za pomirjenjem sodobnega človeka.

Žal pa moramo ugotoviti, da se radio niti najmanj toga ne zaveda. Nasprotno, radio se je dandanes postavil marsikje v službo dnevne politike, ki najbolj razpalja duše množic in strasti naroda. Kdorkoli poslušata danes nemški, laški ali včasih še kakšen drug radio, bo videl, da se to plemenito sredstvo naravnost brez sramu izrablja v enostranske politične namene.

Radio je postal trobilo strankarskih gesel, ki hoče prevpiti samostojne misli državljanov in hoče preslepiti inozemstvo mnenje o razmerah v notrajnosti. Zakaj zelo se moti vsakdo in lahko bi rekli, da ga skoraj ni, ki bi mislil, da je stanje v Nemčiji, na primer, res tako, kot nam ga oznanjajo nemški fašistični kričači. Čim bolj trobi radio zmago in slavo fašističnih diktatorjev, tem bolj se v množicah rodi odpor, se koplje prepad v narodu, se narodno občestvo usodno razkrajaja. Radio, ki po svoji naravi družijo, ki prihaja do vsakega člana narodnega občestva, zakrivlja naroden in kulturni zločin, ako se izneverja nalogi, ki mu je po njegovem bistvu dana. Ne trgati harmonije, ne ustvarjati sovra-

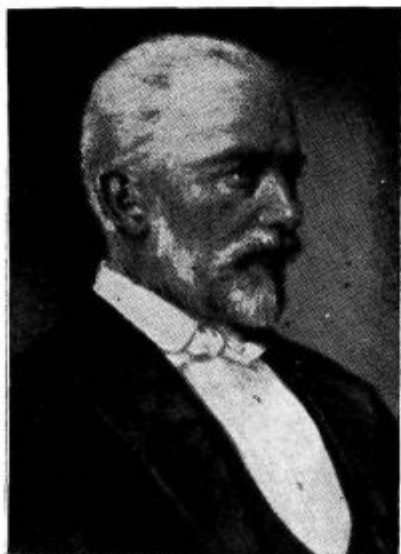
štvo, ne razpaljati strasti, — ampak družiti, zdraviti, pomirjati, dvigati, to je naloga radia.

Že svoje dni smo na tem mestu govorili o nevtralnosti radia. To bi v sedanjih časih radi poudarili še prav posebej. Naši poslušavci nam javljajo svoje nezadovoljstvo z oddajami v zadnjem času. Preveč enostranske gorečnosti ne hasne nobeni postaji niti v gmotnem pogledu, niti ne odgovarja vzvišenim kulturnim nalogam, ki jih ima radio. Odmeknimo ga čim dalje bolj od dnevne politike in oblikujemo ga tako, da ga bo vsakdo rad poslušal brez razlike političnega in drugačnega prepričanja. Niti najmanj pa radio ne sme zavajati v strasnost in dajati možnost, da se poslušavci dele v dva tabora, od katerih da je morda eden manj vreden . . .

Prav vsi poslušavci enako ljubijo svoj narod in to državo, ki je nastala iz idealizma in žrtev naših najboljših mož. Prav vsi poslušavci enako plačujejo pristojbine in prispevajo k vzdrževanju našega radia. Nikar delati v tej enodušnosti razdora.

Radio je med najdragocenejšim, kar imamo. In s tem je treba ravnati tako, kakor se ravna s svetinjami.

Te misli smo hoteli zapisati na pobudo naših poslušavcev za uvod v šesto leto obstoja našega radia. V zraku leži to vprašanje kod glavno in osrednje vprašanje slovenske radiofonije v teh dneh. Od njega zavisi njen obstoj in njen procvit. Ne zakrivajmo si tega. Resnica nas bo osvobodila.



P. I. Čaikovsky (1840—1893)

GLAZBENI VEČER STAREJŠIH ROMANTIKOV

Za torek zvečer se nam obeta glasben večer starejših romantikov. Izbrani so trije predstavniki starejše romantične šole: Schumann, Mendelssohn in Chopin.

Kdorkoli prebira sporede raznih evropskih postaj — in vpogled v



Robert Schumann (1810—1856)

sporede je nujen, če hoče kdo zares izkoristiti vse neizmerno bogastvo, ki ga radio nudi —, so mu ta tri imena znana. Ni pa morda dozdej vedel, kam naj ta imena uvrsti. Že to je veliko delo radia pri širjenju splošne, torej tudi muzikalne izobrazbe, da imena velikih umetnikov publicira, jih v javnosti najširših slojev razširi. Nadaljevanje tega dela pa je, da za vsako teh imen v predstavah poslušavcev ugotovi in utrdi določen pojem in določeno mesto. Temu pa morejo služiti zaključeni glasbeni večeri, ki jim je v oporo takole opozorila v radijskem listu.

Znano je, da je v začetku preteklega stoletja vzknila v duhovnem življenju zapadnega sveta nova pomlad, ki so ji v umetnosti, pa tudi drugje, vzdeli naziv „romantika“. Osnova romantike je čuvstvo, je fantazija — nasprotju s suhim razumarstvom prejšnjega stoletja. Oživel je srednji vek, narodnosti so se prebudile, narodno blago se je razodevalo zamaknjenemu umetniku, ki je sanjal o svojem modrem cvetu . . .

Kod pobornika v tem zmislu dojete glasbe moramo imenovati Ro-

berta Schumanna (1810—1856). Svoje ideje je začel razširjati z revijo (1834, *Neue Zeitschrift für Musik*). Od vsega početka se je posvetil klavirskim skladbam. Šele kasneje je začel skladati pesmi in večje forme. To je skorajda značilno za romantične komponiste, Spomnimo se samo Schuberta, ki je načel, kar je Schumann do viška dognal! Videli bomo isto pri Chopinu. Velika tragika Schumannovega talenta je njegova blaznost, ki je zaradi nje moral pred časom zaključiti kariero glasbenega ravnatelja v Düsseldorfu, ko je poskusil samomor v Reno. Umrl je tri leta nato v blaznici. — Schumann predstavlja višek romantične glasbe in je živo nasprotje formalista Mendelssohna, kateri ga pač zato nikdar prav ni cenil. Kakor Schubert je tudi Schumann predvsem lirik. Zato manjka njegovim večjim delom tista velika, enotna linija, zato se je tudi zaman poskušaj v operi. Tudi instrumentaciji ni kaj kos. Pač pa se je pojavil v svojem pravem bistvu takoj kot dovršena umetniška osebnost: v klavirskih kompozicijah in pesmih se ni nič razvijal, ni počasi dozoreval. Kar je bil, je bil ob prvem nastopu. — Od njegovih del je treba seveda omeniti



Frédéric Chopin (1809—1849)

kot glavno klavirske skladbe in pesmi, med le-timi: *Frauenseele und Leben*, *Dichterliebe*, *Liederkreis von Eichendorff* itd. V ozadje stopajo

njegova večja dela (štiri simfonije, razne koncertne uverture, komorne skladbe itd.).

Schumannov sodobnik in soustvarjavec je bil Feliks Mendelssohn-Bartholdy (1809—1849). Bil je to eden izmed tistih redkih čudežnih otrok, ki presenečajo s prezgodnjo



Felix Mendelssohn (1809—1849)

zrellostjo in naravnost nenormalno nadarjenostjo. Ob K. M. v. Webru je zajadral v romantični tok. Komaj sedemnajst let star je že zložil še danes svetovno znano glasbo k Shakespearejevemu „Šnu kresne noči“. Leto nato je že ustvaril prvo opero. Naravnost predrzni podvzetje pa je bila izvedba celotnega Bachovega „Matejevega Pasijona“, ki se ga je polotil kot dirigent. Potoval je nato po Angliji in Italiji in se doma ustavil na mestu, ki ga je kmalu za njim zasedel Schumann, postal je glasbeni ravnatelj v Düsseldorfu. Najljubše njegovo mesto pa je postal Leipzig. Tu se je pod Mendelssohnom glasbeno življenje tako razmahnilo, kakor nikoli več pozneje. — Mendelssohn je kot virtuoz in dirigent uvedel temperamentni, elegantni slog. Kot skladatelj pa se ni izživel v posebno revolucionarno, svojsko smer. Zadovoljil se je z romantičnim klasicizmom, a je vanj vnesel preveč enostranske sentimentalnosti. Njegovi učenci so vprav to slabo stran močno pretiravali, nemara je zato ugled Mendelssohnov

nekoliko utpel. — Od Mendelssohnovih del omenjamo oratorij „Paulus“, glasbo k raznim antičnim in klasičnim tragedijam, uverture in razne druge skladbe.

Tretji v trojici tega večera starejših romantikov v glasbi je Friderik Chopin (1809—1849). Chopinov oče je bil Francoz, mati pa Poljakinja. Svoje domače mesto Varšavo je zapustil kot dovršen pianist in se podal v Pariz, svojo drugo domovino, kjer je prebil skoraj vse svoje življenje. Chopinove skladbe so danes del sporeda vsakega boljšega pianista, njegove étude pa spadajo med klasično literaturo za klavirski študij. Klavirska dela Chopinova (razni

koncerti, sonate, balade, notturri, plesi) so mnogo več nego gola klavirska literatura. Z njimi pa se je Chopin tudi postavil na čelo dobi, ki jo je započel Schumann. Tudi Chopin je revolucionar: njegova kompozicijska tehnika je nezaslišano drzna vse pa diha duhá romantične šole. V Chopinu posebej prihaja strastno do izraza njegovo rodoljublje do poljske zemlje, razkosane in uničene, vendar se po vsem razliva francoska eleganca, v vsem pa pozna solidna nemška šola. Kar je ustvarjal Chopin, je kakor malokaj izrazito klavirska skladba: če jo instrumentiraš, izgubi vso sočnost.

K.

V četrtek se vrši predavanje za kmetske gospodinje, zvečer pa izmenoma prenos iz Beograda ali pa spored iz studia.

Petkov večer je vedno rezerviran za prenos iz Zagreba. Stalna točka so tudi praktični nasveti za nedeljske izlete.

V soboto se opoldne redno poroča o stanju cest, večerni spored pa zavzema stalno lahke stvari.

Namesto cerkvenega prenosa — orgle

To nedeljo se bo izvedel načrt, ki ga ima sedanje vodstvo, da se namreč prenosi iz cerkve od časa do časa nadomeste z orgelskimi koncerti. Ne vemo sicer, kako bo ta izprememba, ki se je izvršila po vzoru tujih postaj, našim poslušavcem všeč. Orgelski koncert bo izvajal g. Rančigaj.

„Pikova dama“ prenos iz Narednega gledališča

Ta teden se bo prenašala iz Narodnega Gledališča opera „Pikova Dama“ od P. I. Čajkovskega. Ta prenos bo v okviru proslave štiridesetletnice smrti velikega ruskega skladatelja. Isto tako se bo tudi v četrtek 9. t. m. izvajal koncert raznih del Čajkovskega.

Kako se sestavljajo naši sporedi?

Naši sporedi se sestavljajo po okvirnem načrtu, ki obsega dobo 14 dni, to se pravi, da je okvirni načrt za vsak drugi teden isti. Bežen pogled po okvirnem načrtu, ki nam ga je dal v vpogled komisariat naše postaje, nam pove tole:

Nedelja prinaša med drugim dopoldne poleg stalnih točk prenos cerkvene glasbe iz raznih ljubljanskih cerkva. Uvajajo se pa tudi že samostojni orgelski koncerti na mesto takih prenosov. Dopoldne se nadalje izmenoma vrši zdravstveno in delavsko predavanje. Popoldne pride izmenoma na vrsto ali ljudska igra

ali pa lahko zborovsko petje. Zvečer se pa menjavata pestri večer s prenosom iz opere. Prenosov iz opere je odslej po 4 na mesec.

Ponedeljov večerni spored obsega ali nastope opernih članov ali pa prenos opere iz Beograda.

Torek nudi redno kulturna in nacionalna predavanja in glasbena predavanja skrajno praktičnega značaja.

Sredin večerni spored pa zavzema vedno resna, komorna glasba ali pa prenos opere. V drugem slučaju se pred prenosom opera oddaja redno uvod v opero.

KOMISARIJAT NAŠE POSTAJE



Dr. Milan Dular, ravnatelj Ljublj. velesojma



Dr. Janko Tavzes, v. d. direktorja pošte in brzjava



Jcsip Ribičič, referent banske uprave v Ljubljani

Besedo imaju naši bravci

Izhod iz sile? „Poslali ste mi prvo novo številko našega tednika v novi obleki. Saj sem se ga razveselil, da Vam ne morem povedati, kako. Seveda bi mi bil ljubši, ko bi bil ves slovenski. Tu pa tam se tudi močno opazi, da se ne tiska doma. Prosim Vas, da bi to izboljšali. Drugače pa razumem in mislim, da razume tudi vsak naš poslušavec, da je to, kar ste napravili, izhod v sili. List je po svoji vnanjščini in vsebini s tem sicer res pridobil, ostalemu se bomo pa morali privaditi, dokler se nam vremena ne zjasnijo . . . Jaz pravim, da je bolje tako kakor nič in Vam bom ostal zvest. Imam nekaj znancev, ki so istih misli. O priliki Vam bom še kaj pisal, kar si želim in kar mi ne bo všeč. Lepo Vas pozdravlja Vaš M. J., Br.”

Glas naroda. „Res nam je bil že kruto potreben list, ki bi bil nam poslušavcem na razpolago. To in onc nas gloda, kar nam greni poslušanje naših domačih oddaj. Pa si človek skoraj ne upa pisati, da ne bi dobil brž kakšen v današnjih šasih nevaren pečat. Vam sporočam, da to v svojem listu poveste, kakor je prav . . . Rad bi videl, da bi se nas oglasilo čim več. Povem Vam, naši

ljudje molče, ker si kaj več ne upajo. Ampak zdi se mi, da se zdaj že lahko oglasijo vsi, ki jim je kaj na srcu, ko imamo svoj list. Ne zamerite mojemu slabemu pisanju in sprejmite lep pozdrav. Vaš udani J. K., D. B.”

Ponovno opozarjamo naše naročnike, da jim je ta predel *popolnoma na voljo*. Prosimo vsakogar, naj nam sporoči svoje želje. Tudi za predloge glede lista bomo vsakomur hvaležni

„Jugoslovanski (!) Radio Ljubljana“

Dr. Pavel Brežnik iz Ljubljane je objavil predlog, naj bi se vsaka izmed južnoslovanskih postaj javljala pri napovedi z oznako „jugoslovanski“. Stvar Beograda in Zagreba je, ako se bosta oglašala kod „Jugoslovanski Radio Beograd“ oziroma kot „Jugoslovanski Radio Zagreb“, — za nas pa drži, da se bomo oglašali (če bi se to uvedlo) lepo po slovensko „Jugoslovanski radio Ljubljana“. Če se pa že gremo v tej smeri, pa bodi povedano, da pomenja taka napoved isto, ko da obstaja še kakšen drug „Radio Ljubljana ali Zagreb ali Beograd“... Rajši bi pristavljali za nazivom postaje na kratko „Jugoslavi-



Operna pevka ga. *Thierry-Kavčnikova* ki bo pela v sredo zvečer

ja“ („Radio Beograd, Jugoslavija!“). Ni pa to bogve kako važno. Stavim, da si tisti, ki ne ve, kje je Beograd, Zagreb ali Ljubljana, tudi ne bo doti predstavljal pod Jugoslavijo. Iz svoje izkušnje vem, da sem v inozemstvu zaman dopovedoval, kje je Jugoslavija, in da sem komaj dopovedal, cdkod sem, ko sem imenoval — Srbijo . . . —ok—

Solistični koncert z orkestrom

Solističnih koncertov smo bili vajeni dozdej samo s spremljevanjem klavirja. Ni dvoma, da je spremljava z orkestrom vse bolj polna in zanimiva, seveda tudi zamudnejša, težja in dražja. Kljub temu bomo slišali ta teden koncert ene naših najodličnejših opernih pevk, ge. *Thierry-Kavčnikove*, ki bo odpela svoj spored ob spremljevanju radio-orkestra. Koncert se bo vršil v sredo zvečer in bo v tej obliki gotovo pridrbitev za naš spored.

Najmanjši radio sprejemnik v ženski torbici

Nanet Guilford, članica njujorške Metropolitan opere, poznana je ne samo kot odlična pevka, temveč tudi po tem, ker ima najmanjši radio sprejemnik na svetu. Njen liliputanski aparat je tako mali da ga ona lahko stavi v svojo torbico.



Arturo Toscanini slavni italijanski dirigent je dirigiral v nedeljo 29. oktobra simfonični koncert dunajske filharmonije. Ta koncert so prevzele vse jugoslov. radio-postaje.

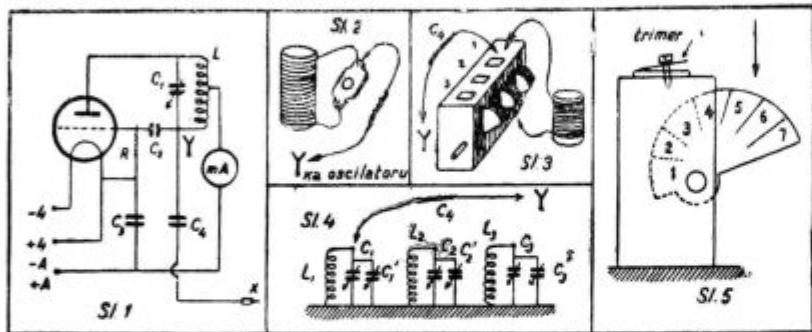
RADIO TEHNIKA

O IZJEDNAČAVANJU OSCILATORNIH KOLA

O ovoj temi pisali smo već u 50 broju od prošle godine i u 37 broju od ove godine. Ovaj članak može se smatrati kao dopuna navedenim člancima.

Da bi u pogledu selektiviteta jedan prijemnik zadovoljavao, mora on danas imati najmanje dva oscilatorna kola. Radi lakšeg rukovanja, nalaze se rotori oba kondenzatora na zajedničkoj osovinu, tako da se oni pokreću jednim dugmetom. Mnogi amateri misle da će oba kola biti akordirana na istu frekvenciju, ako kalemovi imaju isti prečnik i isti

svako oscilatorno kolo na istu talasnu dužinu. Kalem L ima 80—85 zavojaka, a motan je žicom od 0,3 do 0,35 mm na cilindru preč. 40 do 45 mm. Posle 30 zavojaka dobija odvod za anodni napon. Blok C_2 iznosi 500—1000 cm, a $R = 0,5$ —1 megom. Za cev može se upotrebiti svaha izlazna cev prohvata 15—20%, ili svaka dobra audion cev. Dobro je, ako je paralelno anodnom naponu vezan blok C_3 od 1—2 mikrofarada. Kondenzator za akordiranje C_1 iznosi 500 cm. Kolo koje se ispita, priključi se najkraćim putem preko



broj zavojaka, i ako su oba kondenzatora potpuno jednaka. Iako to izgleda tako na prvi pogled, u stvari to nije tako, jer moramo uzeti u obzir kapacitet i samoindukciju pojedinih veza. Dva kalema i ako imaju istu dimenziju i isti broj zavojaka, u električnom pogledu oni ne moraju biti potpuno jednaki. Znači, pored svega ovoga biće uvek potrebna još neka korekcija, da bi sva kola bila izjednačena. To se daje izvesti ili korekcijom statora, o tome je bilo opširno pisano u 50 broju, ili izvijanjem ploča rotora. Pošto se druga metoda danas više primenjuje, biće o njoj reči.

Najniži talas (pri otvorenom kondenzatoru) kod svih kola izjednačava se pomoću malih dodatnih promenljivih kapaciteta, koji su paralelno vezani svakom kondenzatoru i koji su poznati pod imenom trimeri. Dalje se izjednačavanje postiže izvijanjem sektorskih ureza na pločama rotora

Pomoću jednog oscilatora, čiju šemu vidimo na sl. 1, akordiraćemo

kapaciteta $C_3 = 30$ —50 cm za kraj „Y“. Rezonancija se vidi po skretanju miliampermetra. Prvo se mora uveriti da li oscilator u opšte osciluje. Ako je sve u redu, mora miliampermetar skrenuti pri dodiru prsta „Y“, ili ako se umesto miliampermetra uključi slušalica, mora se pri dodiru „Y“ čuti jedan udar. U slučaju da se u slušalici čuje trajno zviždanje, mora se sniziti anodni napon (70—90 V), ili načiniti odvod bliže onom kraju L, koji je vezan za anodu cevi.

Pre no što ugradimo kalemove i kondenzator, možemo ih ispitati na „jednakoš“. Pretpostavimo, da imamo 3 kalema, L_1 , L_2 i L_3 . L_1 vezemo sa jednim blokom od 300—500 cm i jedan kraj vezemo za „Y“ oscilatora. Za C_3 dovoljno je, ako obe izolovane žice upredemo na dužinu 3 do 5 cm, što se vidi i na sl. 2. Sada se C_1 na oscilatoru polako okreće dok ne nastupi rezonancija, što se vidi po skretanju miliampermetra. Tako se isprobaju L_2 i L_3 sa istim blokom. Žice kojima spajamo blok i

kalem moraju u sva ispitivanja ostati iste jer one svojom dužinom utiču na frekvenciju. Ako su sva 3 kalema „jednaka“ mora nastupiti rezonancija uvek na istom mestu na C_1 . Ostupanja se korigiraju odmotavanjem, odnosno domotavanjem žice na kalem.

Na isti način mogu se proveriti karakteristike pojedinih kondenzatora da li se one poklapaju. Jedan isti kalem vezemo naizmenično paralelno svakom kondenzatoru i pri tome pazimo, da na oscilatoru na istom mestu C_1 imamo rezonanciju. Svako odstupanje se ispravlja izvijanjem sektorskog ureza. Rad počinje pri potpuno otvorenom kondenzatoru i tada se „jednakoš“ postiže menjanjem kapaciteta trimera.

Pretpostavimo da skala od C_1 ima 100 podeoka. Na „0“ se izjednačava pomoću trimera. Dalje izjednačavanje vršimo na svakih 10 podeoka, i to izvijanjem onih zarezova. Uvek moramo početi od najnižih talasa jer bi u protivnom pokvarili sve ono, što smo dotle „naštimovali“. Tako na sl. 5 pri položaju rotora, smemo samo izvijati sektor „4“ jer bi sa „1“, „2“ i „3“ pokvarili sve dotle postignuto.

Pri rasporedu delova na šasiji treba uvek paziti na što moguće veću simetriju i da veze budu što kraće. Ako se gotov aparat „štimume“ moraju sve cevi biti stavljene u aparat, antena i zemlja mora biti priključena, kalemovi moraju već biti oklopljeni. Posao je isti kao pri ispitivanju karakteristike kondenzatora. Počinjemo pri otvorenom kondenzatoru. Kraj „x“ stavimo na stator od C_1 (sl. 4) a na oscilatoru okrećemo dotle C_1 dok ne nastupi rezonancija. Sada predjemo sa „x“ na C_2 i po potrebi dotle menjamo C_2 (trimmer) da rezonancija nastupa na istom mestu C_1 od oscilatora. Isto to ponavljamo i na C_3 .

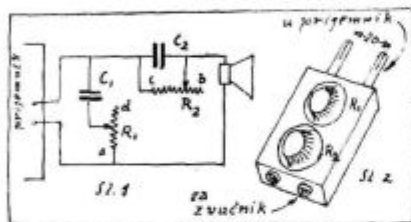
Sada uvrnemo trostruki kond. za 10 podeoka, „x“ stavimo opet na C_1 i na oscilatoru tražimo rezonanciju. Sa „x“ predjemo na C_2 i po potrebi izvijemo sektor „1“ na C_2 dotle, da na istom mestu oscilatora nastaje rezonancija. Pošto smo tako i C_3 proverili, okrenemo skalnu strostrukog kondenzatora na 20 podeoka i sve se istim redom ponavlja. Tako se to radi na svakih deset podeoka, dok ne stignemo do kraja skale.

Na kraju vidimo na sl. 5 kako treba montirati trostruki kondenzator, da bi trimeri i sektori bili pri-

stupaćniji. Onim amaterima, koji još nemaju dovoljno prakse savetovali bi, da svoje aparate daju „na štimovanje“ u neku laboratoriju, ili da to povere nekom iskusnom amateru.

TONREGULATOR

Danas imaju svi moderni prijemnici jedan organ pomoću koga se može menjati *boja tona*. Reprodukcijska se može po želji i ukusu menjati, a sem toga daju se i smetnje prilično ublažiti. Prigušivanjem *visokih* tonova ublažuje se i krčanje aparata. Pri reprodukciji ploča često je potrebno ublažiti *niske* tonove; govor ili kakvo predavanje bolje se razume, ako *visoki* tonovi i *suglasnici* dodju više do izražaja.



Sada ćemo pokazati kako se lako i jeftino daje napraviti jedan mali aparat, koji se priključi između prijemnika i zvučnika i pomoću koga se mogu ublažiti bilo *visoki*, bilo *niski* tonovi. Šemu toga aparata vidimo na sl. 1. Paralelno zvučniku (ako je on dinamički, paralelno primaru izlaznog transformatora) uključen je promenljiv otpor R_1 koji može biti 10.000 do 50.000 oma i blok C_1 od 0,1—0,25 mikrofara. Na red sa zvučnikom je uključen otpor $R_2 = 5000—100.000$ oma i njemu paralelno blok $C_2 = 5000$ do 50.000 cm. Ako je *magnetni* zvučnik direktno (bez izlaznog transformatora) uključen u anodno kolo poslednje cevi, može R_2 biti 5000 do 10.000 oma.

Ako je klizač od R_1 u položaju kod „a“, leži C_1 paralelno zvučniku i tada se *visoki* tonovi prigušuju, te će reprodukcija biti *dublja*. Da bi pak *niske* tonove prigušili (za predavanje, govor) pomerićemo klizač od R_2 do „b“. Ako je pak jedan klizač na „c“, a drugi na „d“ biće C_2 kratko vezano i reprodukcija biće normalna.

Da bi *tonregulator* mogli priključiti i na gotove aparate koji nemaju ugrađen zvučnik, sastavićemo ga prema sl. 2. U kutiji od tanke šperploče, stavićemo blokove i otpore

prema sl. 2. Dimenzija kutije zavisi od veličine upotrebljenih delova, tako da će dužina biti 80—100 mm, širina 45—55 mm, a visina 20—30 mm. Sa jedne strane dolaze na razmaku od 20 mm 2 „štekera“ i njih stavimo u prijemnik na ono mesto gde dolazi zvučnik. Zvučnik dolazi u obe „budske“, koje su sa suprotne strane na kutiji.

Tehnički odgovori

Dj. Djurić — Sarajevo

Šemu trocevni prijemnika za priključak na jednosmernu i naizmjeničnu struju sa evropskim cevima imate u 8 broju od ove godine. Taj broj možemo vam po želji poslati. U jednom od idućih brojeva izaćiće šema jednog sličnog aparat samo sa američkim cevima.

M. Petrović — Beograd

1) Verovatno je to ruska stanica *Harkov*, koju ste čuli u jutro na kratkim talasima.

2) Pokušajte umetso velike antene jednu malu (može i u sobi) od 5 do 8 m dužine, sa kojom će vam adapter lakše oscilovati.

3) Opis baterije za punjenje akumulatora imate u 9 broju od ove god. Možete upotrebiti sudove od Leclanché-ovih elemenata.

A. Daničić — Skoplje

Traženi opis anodnog aparata za priključak na naizmjeničnu struju naćićete u 15 broju od ove god. Za vas dolazi u obzir onaj manji aparat.

Radioamater — Ljubljana

1) Najbolje će vašim postavljenim uslovima odgovarati trocevni baterijski prijemnik iz 30 broja od ove godine. Sve ranije brojeve možete dobijati od naše administracije.

2) Za zvučnik dolazi u obzir jedan dobar četvoropolni *magnetni* sistem, čija cena iznosi 150—200 dinara.

Amater — Prizren

Po vašem izlaganju je verovatno u aparatu pregorela ispravljačica. Najbolje je da se obratite firmi gde ste uzeli aparat.

D. Tomić — Pančevo

U ovom broju imate šemu jednog oscilatora. Oscilator možete sa dovoljnom tačnošću i sami *etalonirati* ovako: Na daljinu 2—3 m od prijemnika postavite oscilator. Sada nadajte jednu stanicu na prijemniku i

kondenzator na oscilatoru *dolje* polako okrećete, dok se u zvučniku ne javi jedan zviždeći ton, što je znak, da je oscilator akordiran na onaj talas (pri najnižem tonu), koji ima s'anica čiju talasnu dužinu znate. Tako nadajte nekoliko stanica na prijemniku i za njih odgovarajuće mesto na skali kondenzatora od oscilatora. Iz dobivenih podataka možete nacrtati na milimetarskoj hartiji *krivu*, koja daje zavisnost između talasne dužine ili frekvencije i broja podelaka skale oscilatora.

R. Krstić — Kragujevac

Verovatno leži krivica do prigušnog kalema. Ako umesto kalema iz telefonske slušalice upotrebite v. frekv. prigušni kalem, čiji je opis dat kod adaptera, oscilovaće sigurno adapter preko cele skale kondenzatora.

Pismen odgovor poslat je:

- V. Černišek — Cerna
I. Iliću — Aleksinac
I. Antoniću — Slav. Požega
Č. Bonačić — Split
M. Djordjević — Maribor
I. Herak — Belišće.

Znate li...

... da nikad ne treba ništa na brzinu sagraditi, jer se to posle uvek svet. To naročito važi za manje uvežbanog amatera i za početnika. Sve stvari treba uvek raditi na miru i sa razmišljanjem.

... koliko se smeju zagrejati cevi u vašem prijemniku? Pri normalnom radu kod baterijskih aparata zagreju se cevi najviše 30—35°, dok kod aparata priključenih na mrežu, temperatura cevi može da dostiže 70—85 stepeni.

... da se svaki magnetni zvučnik može upotrebiti kao mikrofona, kad se on uključi na ono mesto na prijemniku, koje je predviđeno za priključak gramofona.

... da je dobro, — pre no što se rešite da običan dovod antene zamenite jednim *oklopljenim*, — da vidite, da li ne ulaze slučajno smetnje iz mreže ili zemlje u aparat. Zato isključite zemlju i ako smetnje nestaju, radite bez zemlje, ili je zamenite „protiv tegom“, ili između zemlje i aparata uključite v. frekventni prigušni kalem. Ako smetnje dolaze iz mreže, uključite između aparata i mreže kakav filter, kojim sprečavate ulaz smetnji iz mreže u aparat.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 5 do 11 novembra 1933 god.

Opere i operete

NEDELJA 5-XI

- 15.00 „Gajdaš Svanda“, opera od Weinbergera — *Brno*
 20.00 „Sunareva Krista“, opereta od Jarnoa — *Beč*
 20.15 Odlomci iz raznih opereta — *Budimpešta*

PONEDELJAK 6-XI

- 19.00 „Pikova dama“, opera od Čajkovskog — *Prag*
 20.00 „Otmica iz Seraja“, opera od Mozarta — *Varšava*
 20.00 „Trubadur“, opera od Verdia — *Bolzano*

UTORAK 7-XI

- 19.30 „Karmen“, opera od Bizet-a — *Budimpešta*
 20.00 „Planinsko jezero“, opera od Bittnera — *Beč*
 20.10 „Karmen“, opera od Bizet-a — *Leipzig*
 20.15 „Vesele žene Vindzorske“, opera od Nikolai-a — *Heilsberg*
 22.20 „Čar valcera“, opereta od O. Straussa — *Daventry*

SREDA 8-XI

- 20.15 „Tri devojčice“, opereta od Schubert-Berte-a — *Kalundborg*
 21.00 Prenos opere — *Rim*
 21.00 „Čar valcera“, opereta od O. Straussa — *London*

ČETVRTAK 9-XI

- 21.00 „Lepa Jelena“, kom. opera od Offenbacha — *Milano*
 21.30 „Zemlja sunca“, opereta od Lehara — *Luxembourg*
 21.45 „O moj lepi neznance“, muzička kom. od Guitry-a — *Pariz-Radio*

PETAK 10-XI

- 19.30 „Faust“, opera od Gounod-a — *Budimpešta*
 21.30 „Tvoja usta“, opereta od Ivai-a — *Poste-Parisien*
 21.30 Opereta od Cuivillier-a — *Strasbourg*
 21.45 II čin iz opere „Figaro“, od Mozarta — *London*

SUBOTA 11-XI

- 21.00 Prenos opere — *Milano*
 21.00 Prenos opere — *Rim*

Veliki koncerti

NEDELJA 5-XI

- 12.00 Koncert simf. orkestra — *Beč*
 12.15 Matine Varšavske filharmonije — *Varšava*
 17.30 Simf. koncert društva „Pas de-loup“ iz Pariza — *Strasbourg*
 18.00 Oratorij od Schumanna — *Prag*
 22.05 Orkestarski koncert — *London*

PONEDELJAK 6-XI

- 19.40 Koncert filharmonijskog društva — *Budimpešta*
 20.00 Simfonijski koncert — *Leipzig*
 20.10 II orkestarski koncert. — *Frankfurt*

UTORAK 7-XI

- 20.00 Simfonijski koncert — *Bolzano*
 20.00 Duhovni koncert — *Bratislava*
 20.20 Simfonijski koncert — *Bukurešt*
 21.30 Haydn: Godišnja doba — *Paris-radio*
 21.35 Veliki orkestarski koncert — *Poste-Parisien*
 22.00 Orkestarski koncert — *Midland*

SREDA 8-XI

- 20.05 Koncert filharmonije — *Prag*
 20.15 Stara muzika — *Varšava*
 21.00 Koncert operskog orkestra — *Budimpešta*
 21.30 Abonman koncert — *Strasbourg*

ČETVRTAK 9-XI

- 19.05 Simfonijski koncert — *Riga*
 20.00 Beethoven: V simfonija — *Berlin*
 20.10 Simfonijski koncert — *Kalundborg*
 20.35 Orkestarski koncert iz Amsterdam-a — *Hilversum*

PETAK 10-XI

- 17.15 Koncert simf. orkestra neuposlenih muzičara — *Budimpešta*
 19.00 Haydn: Simfonija sa bubnjem i violinom — *Koenigswusterhausen*
 20.00 Simf. koncert filharmonije — *Bukurešt*
 20.15 Simfonijski koncert — *Varšava*

SUBOTA 11-XI

- 18.00 Simf. Koncert društva „Pas de loup“, iz Pariza — *Strasbourg*
 19.00 La Motte-Fouqué: Simfonija cis-mol op. 22 — *Berlin*
 20.05 Koncert filharmonijskog orkestra — *Prag*
 20.15 Koncert prilikom proslave 15 godišnjice poljske nezavisnosti — *Varšava*
 21.45 Simfonijski koncert — *Paris-Radio*

Radio pozorište

NEDELJA 5-XI

- 21.30 „Nebo slave“, radio igra od Dorian-a — *Strasbourg*
 21.30 Pozorišni komad od Musset-a — *Poste-Parisien*
 22.00 Komedija od Tr. Bernard-a — *Paris-Radio*

PONEDELJAK 6-XI

- 21.15 Radio igra od Knana — *Frankfurt*

UTORAK 7-XI

- 21.00 „Bela planina“, radio igra sa muzikom — *Prag*
 21.25 „Skapenove podvale“, komedija od Molière-a — *Suisse-Romande*

SREDA 8-XI

- 21.30 „Teddy i Partner“, komad od Noé-a — *Poste-Parisien*

ČETVRTAK 9-XI

- 19.00 Radio igra od Lodera — *München*
 20.00 „Dete zove“, komedija od Lengyel-a — *Budimpešta*
 20.00 „Spletka i ljubav“, drama od Schillera — *Beč*
 20.00 „Peg, srce moje“, komedija od H. Mannersa — *Bolzano*
 21.00 Radio igra od T. Gutherie-a — *London*

PETAK 10-XI

- 20.30 „Bekstvo sa Elbe“, II deo trilogije H. Kyzera — *Prag*
 20.30 Komedija u tri čina — *Milano*
 22.50 Radio igra od Gutherie-a — *London*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 5 novemb.

БЕОГРАД

гласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кч.

Све грамофонске плоче, које репродукујемо, марке „His Master's Voice“ (HMV) могу се добити у радњи Јевта М. Павловић и Кома, Београд, Кнез Михаилова 41

Прештампавање и у изводу забрањено

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.55 Објављивање дневног програма
- 10.00 Час гимнастике, гпа Смилја Мандукић
- 10.30 Пренос из Крагујевца: Прослава стогодишнице Мушке гимназије у Крагујевцу
1. Помен умрлим ученицима и наставницима
 2. Освећење спомен-плоче дара Њ. В. Краља
 3. Поздравни говори
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне цркве
- 12.05 Подневни концерт Радио оркестра
1. Вебер: Чаробни стрелац, увертира ★
 2. Ђордано: Андреа Шене, оперска фантазија ★
 3. Делиб: Копелија, балетска суита; а) Славенска народна мелодија са варијацијама; б) Свечана игра и валцер часова; в) Нотурно; г) Музика аутомата и валцер; д) Чардаш
- 13.00 Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Добривоје Јоцић
- 1) Чај горо, чај ★
 - 2) Нису јадни кад умире мајка ★
 - 3) Ој Дунаве, Дунаве ★
 - 4) Коло ★
 - 5) Девојка пита славића ★
 - 6) Мошћанице и Ој, девојко ћићо моја ★
 - 7) Ленче попово ★
 - 8) Тројанац, коло
- 13.30 Новинарски извештаји А. А. до
- 13.45 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког: 1) Аранички: Смеша српских народних песама ★ 2) Тумбас: Смеша југословенских песама ★ 3) Аранички: Смеша српских песама
- 15.30—17.40 Мадам Бетерфлај, опера од Пучини (грамофонске плоче)

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
- Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 19.00 Лака музика (грамофонске

плоче „Кристал“): 1. а) Доплер: Часовник; б) Ертел: Висбаба (асиофон) (1274) ★ 2. а) Целер-Вест-Хелд: Дует из оперете „Птичар“; б) Лехар-Вилнер-Бодански: Дует из оперете „Гроф Луксембург“ (6115) ★ 3. Морена: Шта Дунав прича, валцер потпури (1651)

19.20 Иностранна штампа о Вуку Караџићу (поводом овогодишње прославе), предавање г. Светислава Шумаревића



19.50 Бетовен: Серенада оп. 8 за виолину, виолу и чело: а) Marcia — Allegro, б) Adagio, c) Menuetto, d) Adagio, e) Scherzo, f) Allegretto alla Polacca, g) Andante quasi allegretto, h) Allegro, i) Marcia (изводе г. г. Хаузер, Селински и Мокрањац)

20.30 Пренос из Крагујевца:

Пролог:

Јенко: Косово, увертира, изводи уједињени оркестар Мушког друштва „Бродиа“, Соколског друштва и војне музике 19 п. п.

Први кораци:

1. Први час Крагујевачке гимназије пре 100 година, сцена ★ 2. а) Ђурковић: Ој таласи; б) Николић: Ти плавиш, (пева октет Певачког друштва „Краљевић Андреј“) ★ 3. Из репертоара Јоакима Вујића, сцена ★ 4. Шлезијер: Песма виле (пева гпа Веровић) ★ 5. Бал из Кнез-Милошевог доба, сцена

Одушевљење и занос: 1. Јенко: Дунте ветри (пева мушки хор Пожарне чете) ★ 2. Рецитација ★ 3. Станковић: Ево деснице, (пева мушки хор друштва „Триглав“) ★ 4. Станковић: Што се боре мисли моје (пева наставнички квартет) ★ 5. Це: Где је мили дом (пева мушки хор Пев. друштва „Шумадија“)

★ 6. Игре које смо заборавили, сцена

У очи великих дана:

1. Маринковић: Молитва (пева Руски хор) ★ 2. Крстић: Запелале птице (пева г. В. Муринов) ★ 3. Мокрањац: Х Руковет (пева мешовити хор Пев. друштва „Краљевић Андреј“) ★ 4. Манојловић: Из шумадских гора (наставнички октет) ★ 5. Бродиа: Србинов дан и сан (свира уједињени оркестар)

Велики дани:

1. Бол и понос, сцена ★ 2. Милојевић: Југословени (певају уједињени мушки хорови свих певачких друштава из Крагујевца) ★ 3. Апотеоза школи и просвети, сцена (балет, гимназиски хор и уједињени оркестар)

22.00 Тачно време

Спортске вести
Новинарски извештаји А. А.
Пренос музике циганске капеле Шандора Раду из ресторана „Потрошачка Задруга“

23.00—23.30 Музика за игру (грамофонске плоче)
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОЈОВЦА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кч.

- 8.15 Породила
- 8.30 Гимнастика (Vrhovec Lojze)
- 9.00 Versko predavanje (dr. Ciril Po.očnik)
- 9.30 Orgelski koncert (Pavel Rančigaj)
- 10.00 Zdravstvo: Zivljenska moć naroda (dr. Petrič)
- 10.30 Radio orkester in vokalni solo (gdč. Sokova in g. Jelač n: O-perecna ura)
Pri treh mladenkah (Schubert-Berte); Viktorija in njen husar (Abraham)
- 11.30 Slovenska glasba, izvaja Radio orkester; Slovenska uvertura (Petrič); Mali venček (Pavčič)
- 12.00 Čas, plošče
- 16.00 Kmetijska ura: Francoski kmet (ga. Jerasova)
- 16.30 Ljudska igra: Dobri vojak Svejck, izvaja Delakov dramatski studio
- 17.30 Plošče
- 20.00 Komorni koncert Brandl-tria: Variacije za klavir c-mol (Beethoven); Trio op. 49 d-mol (Mendelssohn); Walzer-momene za trio (Strauss-Schütt)
- 21.00 Radio orkester: Nizava (D'Albert); Mrtve oči (D'Albert); Vojvodkinja iz Čikaga (Kalman)
- 22.00 Čas, poročila, plošče

ZAGREB

talasna duž. 307 m., 0.8 kv., 977 kc.

- 11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marije. Mješoviti zbor prv. hrv. kat. pjev. društva „Branimir“, pjeva pod ravnanjem J. Vrhovskog: „Latinsku misu“ od J. Grubera. Ofertorij: F. Lucić: Ave Maria. Orgulje: Prof. Franjo Dugan
- 12.00 I. Jugoslavenske narodne pjesme. II. Operne arije (Edison Bell Penkala ploče)
- 17.00 Plesna glazba
- 19.25 Prof. Dr. Petar Knoll: Uvod u umjetnost (arhitektura)
- 19.45 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
- 20.15 Koncertat radioorkestra uz sudjelovanje Maje Cviljušac (sopran). 1. Friedemann: Slavonska rapsodija br. II. ★ 2. Papandopulo: a) Sinoć mi je dragi dolazio; b) Poslala me stara majka; c) Momče mori (Cviljušac) ★ 3. a) Dargomizski: Kozačok; b) Musorgski: Hopak; c) Cajkovski: Hopak ★ 4. a) Papandopulo: Slavuj pile ne poj rano...; b) Andjelija vodu lila; c) Badić: Sutnja, Djevojka i mjesec (Cviljušac) ★ 5. Borodin: Skica sa srednjoazijske stepe ★ 6. Parać: a) Izgledanje dragoga; b) Nemaran dragi; c) Karanfale svijeeće moje (Cviljušac) ★ 7. Albini: a) Trenkova koračnica; b) Hrvatska koračnica
- 21.45 Koncertat radioorkestra: Operetna glazba. 1. Keler: Overtura k veseloj igri ★ 2. Lehar: Eva, potpourri
- 21.45 Današnja sportska nedelja
- 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
- 22.15 Plesna glazba
Svakog punog sata vremenski znak Geofizickog zavoda

ILUSTRACIJE

- Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)
- 8.30 Gramo ploče ★ 9.35 Svečano otkrivanje spomenika palim u ratu ★ 10.35 Koncert na violini ★ 12.00 Orkestarski koncert. Dirigent: A. Konrath. Solisti: Stutschewsky (čelo), O. Schulhof (klavir) (Korngold: Overtira za dramu; E. d'Albert: Koncert za čelo i orkestar op. 20 c-dur; R. Strauss: Macbeth, op. 23; Matiegka-Schubert: Lentoe patetico; Musorgski: Pesma, Gopak; Dvoržak: Legende; Franckenstein: Svita za igru ★ 15.20 Čas knjige: Vazduhoplovstvo ★ 15.45 Kamerna muzika (Goldmark: Gudački kvartet b-dur; Mozart: Gudački kvartet d-dur) ? 16.45 Predavanje. U rumunskim brdima (sa gr. pločama) ★ 17.15 Koncert duvačkog orkestra ★ 18.50 Predavanje: Linke-Craw-

ford ★ 19.20 Vokalni koncert. Pesme od J. Brahmsa ? 20.00 „Sumareva Hrista“ opereta u 3 čina od G. Jarno ★ 22.15 Večernji koncert.

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
18.25 Laka kamerna muzika 18 veka ★ 19.50 Sport ★ 20.05 Orkestarski koncert ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 1.00 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.45 Koncert akademskog orkestra Basel ★ 21.10 Jedan prijatan sat sa Fritz Wormom ★ 22.15 Sportske vesti

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo ploče ★ 17.55 Sportske vesti ★ 20.10 Variete Parlofon ★ 21.00 Koncert pianiste Maria Geselschap-a. (Bach-Busoni: Korali; Pergolese: Aria; Mozart: Adagio; Scarlatti: Toccata; Haydn: Varijacije; Beethoven: Scozese; Schumann: Romansa; Chopin: Studija; Liszt: a) Svadba, b) Sonet od Petrarke, c) Studija od Paganini-a; Donizetti-Liszt: Lucija Lamermor, fantazija). Posle koncerta: Gramo ploče do 22.30

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
9.00 Dvoržak: Misa za soliste, mešoviti hor, orkestar i orgulju ★ 10.00 Koncert muških horova iz Beča ★ 11.00 Prag ★ 16.00 Radio orkestar (Suppé, Puccini, Leopold, Benatzky) ★ 19.05 Odlomci iz novih slovačkih knjiga ★ 20.10 Mor. Ostrava ★ 21.00—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
8.30 Gramo koncert ★ 9.10 Horski koncert ★ 11.00 A. Kuhnert: N z reku ★ 11.30 Leipzig ★ 12.05 Orkestarski koncert ★ 15.20 Čas za decu ★ 16.00 Koncert šleske filharmonije (Schubert: Rozamunda, uvertira; Wagner: Iz „pere „Siegfried“; Götze: Skice; Sibelius: Karelia, svita; J. Strauss: Karneval u Rimu) ★ 16.55 Schubert: Sonate za klavir i čelo ★ 17.35 Koncert šleske filharmonije ★ 20.00 Radio orkestar. Zelje slušalaca ★ 23.00 München

Brno 342m 32kw 877kc
9.00 Stare talijanske pesme ★ 9.55 Laka muzika ★ 15.00 „Gajdaš Svanda“, opera u 2 čina od Weinbergera ★ 17.45 Gramo-ploče ★ 18.00 Za Nemce: Koncert ★ 19.05 Koncert na harmonici ★ 20.10 Popularna muzika ★ 21.00—23.00 Prag

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
9.15 Vesti ★ 10.00 Služba Božja iz reformatorske crkve ★ 11.00 Crkvene pesme i propoved iz budimske dvorske crkve ★ 12.20 Koncert cikanske kapele Karolja Bura ★ 14.00 HMV ploče ★ 15.00 Poljoprivred-

Nedelja, 5 novemb.

no predavanje ★ 15.45 Koncert vojne kapele. Odlomci iz starih opereta. U odmoru: „Roditelji i zadatak“, predavanje ★ 17.40 Veselo večer. Prenos iz Muzičke akademije ★ 19.45 Novela Ferenc Mora ★ 20.15 Odlomci iz raznih opereta. Sudeluju: Tereza Köszegi, Endre Rösler i Prestonički koncertni orkestar. Dirigent Tibor Polgar. Na programu: Millöcker: „Grad veštica“; Schubert—Lafite: „Médi“; Lehar: „Najzad zajedno“; Huszka: „Baronica Lili“; O. Strauss: „Divna neznanka“; Granichstaedter: „Carica“; Lehar: „Tri gracije“; Szirmai: „Grof Rinaldo“; Jacobi: „Sybill“; Huska: „Gül baba“; Kalman: „Kneginja čardaša“; Stephanides: „Devojčica“; Konti: „Nemirni djavo“. U odmoru: Sport i rezultati konjskih trka ★ 22.00 Tačno vreme, vesti ★ 22.15 Jazz Guttenberg i ciganska kapela Lajoša Vereša iz kafane Ostende. Peva Pal Kalmar

Bucuresti 349m 12kw 761kc
10.45 Religiozna muzika ★ 11.00 Simfonijska muzika (gr. ploče)
12.00 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Orkestarska raznorodna muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni koncert. Pesme od R. Straussa, H. Wolfa i M. Regea ★ 20.20 Radio orkestar (Uvertira za „Fra Diavolo“; Halevi: Baletska muzika iz Jevrejke; Kalman: Valcer iz „Princeza cirkusa“; Bullerian: Ruska igra; Provaznik: Veseli valcer) ★ 21.15 Radio orkestar (Sibelius, Chantrier, Albergoni) ★ 21.45 Radio novine

Davertry 1554m 30kw 193kc
20.00 Citanje iz klasične literature ★ 20.30 Improvizacije, svira J. I. Taylor ★ 21.15 Bog i svet sa hrišćanskog gledišta ★ 21.45 Nedelja dobroćinstava ★ 21.50 Novosti ★ 22.05 Himne i svete pesme. Horski koncert ★ 22.30 A. Sandler sa svojim orkestrom (Flotow, Massenet, Dvoržak, Kierulf i dr.)

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
9.30 Muzika i poezija. (1. Mozart: Trio za klarinet, violu i klavir; 2. Nietzsche: iz „Zarathustre“) ★ 10.45 Čas horske pesme ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.15 Gramo ploče (kabare) ★ 14.05 Čas iz poljoprivrede ★ 16.00 Koncert (kamerni kvintet i solisti) ★ 18.30 Vesela medjuigra ★ 20.00 Stuttgart ★ 20.25 Slike iz Lutherovog vremena ★ 21.20 Radio orkestar ★ 22.45 Muzika za igru ★ 24.00—2.00 Gramo ploče

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
20.00 Veće valcera i operetske muzike ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.35 Zabavna muzika i muzika za igru

Nedelja, 5 novemb.

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.05 W. Vesper; Luherova mladost ★ 11.30 Vokalni koncert tenora H. Martena. Pesme od Brahmsa i Koenenkampa ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 15.15 Radio orkestar ★ 18.00 Predavanje ★ 18.20 Kamerna muzika za duvače (G. Kummer: Trio za flautu, klarinet i fagot op. 32; J. Kötschau: Divertimento za flautu, klarinet, fagot op. 12a) ★ 19.00 Kompozitori istočne Pruske (Laurischkus: Andante iz sonate e-mol za violinu i klavir; Fr. Noetel: Pesme; Fr. Welter: Pesme; Laurischkus: Capriccio concertante za violinu i klavir op. 33) ★ 20.00 Šareni program ★ 22.00 Vesti. Sport. Zatim do 24.00 Muzika za igru iz Berlina.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.35 Operetska muzika (O. Strauss, Schubert-Berté, Winterberg) ★ 21.50 Dikcija ★ 22.10 Radio orkestar ★ 23.20 Gramo ploče.

Hilversum 296m 20kw 1013kc

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.50 Gramo ploče ★ 20.55 Orkestarski koncert i solisti (Mozart, Rossini, Saint-Saëns, Bizet) ★ 21.40 Vesti. Gramo ploče. Zatim nastavak orkestarskog koncerta.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)

20.00 "Porodica Hanzen", komedija od Lochera ★ 20.15 Radio orkestar (Flotow, Lumbye, Leoncavallo, Mendelssohn-Bartholdy) ★ 21.15 Nastavak koncerta (Paulli, Beethoven, Kjerulf) ★ 21.50 Radio orkestar ★ 22.15 Talijanska muzika za čelo iz 18. veka. (Marcello: Sonata za čelo c-dur; Boccherini: Rondo) ★ 22.30 Radio orkestar ★ 23.00 Muzika za igru

Königswusterhausen

1635m 60kw 183kc

11.30 Leipzig ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Koncert iz Hamburga ★ 14.00 Priče iz lova ★ 14.35 Muzički čas za mladež ★ 15.00 Dečje pesme ★ 15.30 I. Radio orkestar, II. Anegdote, priče i poezija iz seljačkog života ★ 16.35 München ★ 17.15 Futbol: Nemačka—Norveška ★ 18.05 Horsk koncert. Duhovna muzika ★ 19.10 Gramo koncert ★ 20.00 Koncert kamernog orkestra (Vivaldi: Koncert a-mol za gudački orkestar. Haendel: Veliki koncert d-mol; Havelois: Svita d-dur za violu de Gamba i orkestar; Mozart: Mala noćna muzika) ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Večernja muzika iz Kölna

Leipzig 389m 120kw 770kc
10.15 Koncert ženskog hora ★ 10.45 G. Benn govori ★ 11.30 Kantata (G. A. Nr. 149) od J. S. Bacha). (Solisti, hor iz crkve Sv. Tome, orkestar iz Gewandhaus-a) ★ 12.05

Koncert ★ 14.35 Deca i životinje pred mikrofonom ★ 15.35 Muzički čas za mladež ★ 16.10 Koncert duvača iz Erfurt-a ★ 17.15 Futbol. Nemačka—Norveška, II. poluvreme ★ 18.00 Novela od A. Teichs-a ★ 18.20 Kabare ★ 19.30 V. Scheffel: Iz oblasti Lauenstein ★ 20.00 Iz opereta. Radio orkestar i solisti (Fr. Lehar: Iz Eye; R. Stolz: Valcer iz operete "Eva"; Millöcker: Uvertira za "Gasparone"; R. Dellinger: Iz "Don Cesar"; Ziehrer: Valcer iz operete "Lutalica"; J. Strauss: Iz "Slepi miš") ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Muzika za igru.

London Reg. 356m 50kw 843kc

21.00 Služba Božja ★ 21.50 Novosti ★ 22.05 Nedeljni orkestarski koncert. Dirigent: A. Boulton. Solist: J. Manen (violina). (Weber: Carobni strelac, uvertira; Bach: Šume u novembru; Manen: Španski koncert; Manen: La vida es sueno, uvertira)

Luxembourg

1191m 200kw 252kc

20.00 Englesko veče (Brahms: Simfonija Nr. 1 c-mol op. 68; Mozart: Sonata c-dur) ★ 20.50 Čajkovski: Koncert d-dur op. 35 za violinu i orkestar ★ 21.25 Utisci sa putovanja po južnoj Indiji ★ 21.35 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Radio orkestar ★ 22.35 Gramo ploče ★ 22.55 Raznorodna muzika na gramopločama ★ 23.20 Muzika za igru

Milano 332m 50kw 904kc

(Torino 274 m, Genova 313 m. Trieste 247 m, Firenze 502 m)

9.40 Radio-novine ★ 9.55 Služba Božja ★ 11.00 Pevana misa ★ 12.00 Tumačenje Jevandjelja ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio slusalaca ★ 13.00 Koncert raznorodne muzike ★ 16.00 Gramo ploče i sportske vesti ★ 17.00 Koncert raznorodne muzike ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.15 Gramo ploče ★ 20.00 Razne vesti. Sportske vesti — gramoploče. U pauzi: Predavanje; Pozorišne vesti ★ 23.00 Radio novine

München 533m 60kw 563kc

8.15 Kamerna muzika (Haydn: Klavirski trio es-dur; Casella: Siciliana i burleska) ★ 8.50 Iz dela znamenitih ljudi ★ 9.10 Čah horske pesme ★ 11.00 Luther i njegova porodica ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert ★ 13.30 Gramo koncert ★ 14.30 Šah za početnike ★ 15.10 Koncert duplog instrumentalnog kvarteta ★ 16.20 Orkestarski koncert ★ 18.10 Koncert na orgulji (Pachelbel: Preludium i ciaccona d-mol; Reger: Consolation op. 65 Nr. 4; K. Thomas: Varijacije na temu jedne narodne pesme) ★ 19.00 Koncert solista (klavir, violina, flauta, klarinet) ★ 19.35 "Seoska svadba u donjoj Bavarskoj" ra-

dio-slika od M. Peinkofer-a ★ 20.30 Radio orkestar i solisti (Schubert: Vojnički marš; Beethoven: Arija Lenore iz Fidelia; Glazunov: Uvertira za karneval; Verdi Arija iz Don Carlosa; Reger: Ljubavni valcer; Dvoržak: Violinski koncert a-dur op. 53) ★ 23.00—24.00 Večernja muzika.

Oslo 1083m 60kw 277 kc

19.30 Koncert solista ★ 20.00 Lindelih" jednočin od J. Lie-a ★ 22.00 Aktualna pitanja ★ 22.15 Laka muzika ★ 22.45 Muzika za igru (gr. ploče)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo ploče ? 10.20 Srednji kurs francuskog (II čas) ★ 10.40 Početni kurs francuskog (II čas) ★ 11.00 Početni kurs iz računovodstva (III čas) ★ 11.20 Srednji kurs iz računovodstva (III čas) ★ 11.40 Čas španskog (II čas) ★ 13.20 Religiozna muzika (La Tombelle: Tokata asdur; Clerambault: Dialog) ★ 13.30 Orkestarski gramokonzert ★ 14.30 Gramo koncert ★ 15.00 Koncert ★ 16.00—17.00 Koncerti ★ 17.15—21.00 Koncerti ★ 21.00 Radio cirkus ★ 21.45 Gramo ploče ★ 22.00 "Bloch iz Chicaga" komedija u 4 čina od Fr. Bernard-a po Ani Nichols.

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

11.30 Gramo ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.15 Iz zvučnih filmova ★ 13.50 P. Weil peva šansone ★ 14.30 Gramo ploče "Kristal" ★ 20.05 Sport ★ 20.15 "Samson i Dalila", odlomci iz opere od Saint-Saënsa (gr. ploče) ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.30 "Vrata treba ili da su otvorena ili zatvorena" komad od A. de Musset-a ★ 22.15 Koncert ★ 23.30 Vesti

Prag (Prah)

488m 120kw 614kc

7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★ 8.30 Gramo ploče ★ 9.40 Koncert na čelu (Grieg: Sonata a-mol) ★ 10.30 Odlomci iz romana K. Novy-a ★ 11.00 Radio orkestar ★ 12.05 Novinarske vesti ★ 12.15 Izabrani delovi iz operete "Prolečne bure od Weinbergera" ★ 16.00 Bratislava ★ 17.45 Gramo ploče ★ 18.00 Za Nemce: "Ružin hadžiluk", oratorij od Schumann-a ★ 19.05 Romanse od Čajkovskog ★ 19.40 U slavu lova. Zvučna montaža ★ 20.10 Brno ★ 21.00 Šareni program (Gramo ploče, anegdota. Pevanje, solo saksofon, skeč, jugoslovenske pesme i dr.) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.20 Muzika za igru čeških kompozitora

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)

19.05 Čas posvećen kompozitoru B. Valle ★ 20.20 Pesme i dueti ★ 20.35 Popularni koncert ★ 21.35 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 22.00 do 23.00 Muzika za igru. Orkestar.

Ponedeljak, 6 nov.

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Народна музика (грамофонске плоче): 1. а) Дуде бело Дуде; б) Тишина нема влада свуд (Јованчић-Лале) ★ 2. а) Хвалила се жута дуња; б) Силан Вардар мутно тече (Митровић)

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Лака музика (грамофонске плоче „Кристал“): 1. Цимер: Мозанк, потпури (1519) ★ 2. а) Штраус: 1001 ноћ, валцер; б) Штраус: Код нас код куће, валцер (1644) ★ 3. Хруби: Састанак код Лехара (1514) ★ 4. а) Леополд: Пастири оваца, марш; б) Коштал: Електа, марш (2007)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт Радио

Оркестра: 1) Лорцинг: Свечана увертира ★ 2) Сиде: Свечаност у летњој ноћи, суита ★ 3) Фучик: Земља снова, валцер

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио Оркестра: 4) Рајсигер: Млин на пешинама код Есталеера, увертира ★ 5) Фетраш: Успомене на Офенбаха ★ 6) Хартвиг фон Платен: На обалама Нила, ориенталска суита

13.30 Новинарски извештаји А. А.

до 13.45 Тачно време

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Солистички концерт (грамофонске плоче): 1. а) Хендел-Шредер: Ларго; б) Чајковски: Тужна песма (чело Филип Нифоси) ★ 2. а) Логан-Крајзлер: Бледи месец; б) Мек Довел-Хартман: Дивља ружа (виолина Јакобзон) ★ 3. а) Шопен: Мазурка оп. 63 бр. 3 и Валцер оп. 64 бр. 1; б) Шуберт-Лист: Харк, харк (клавир Фридман) ★ 4. Моцарт: Рондо (виолина Бенедети) ★ 5. а) Гојенс: Меланхолична успаванка; б) Фрезин: Серенада (чело Фрезин)

16.30 Француска музика (грамофонске плоче Полидор) 1) Шарпантије: Луиза, фантазија (1994) 2.) Равел: Болеро (66947, 66948) изворни симфон. оркестар Ламуре, диригент Морис Равел)

17.00 Из наших крајева: 1) Манастир Хоново и његове знаменитости, предавање гђе Др. Маре Илић-Агапов

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

Вечерњи концерт Радио Оркестра: 1. Големовић: Оливер, марш ★ 2. Големовић: Селачка игра бр. 1 ★ 3. Тијардовић: Милово сам, песма ★ 4. Јошито: Сакура но хана, јапанска свеланост цветана трешања ★ 5. Масне: Алзашке сцене, суита: а) У



Г. Станислав Бинички

недељу ујутро, б) У кабареу, в) Под липама, г) У недељу увече

20.00 Петар Илић-Чајковски, († 6. XI-1893.) предавање г. Станислава Биничкиг

20.30 Пренос из Београдског Народног Позоришта

у једном одмору око

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

ЛЮБЉАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Пlošче

12.45 Poročila

13.00 Čas, plošče

13.00 Gospodinjiska ura: Naši posli (ga. Govekarjeva)

18.30 Gospodarsko znanstveno predavanje (prof. Pengov)

19.00 Plošče

19.30 Slavonija v šegah (Hubert Marjanovič)

20.00 Plošče

20.30 Prenos opere „Eugenij Onegin“ iz Beograda. V odmoru čas in poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnih i kuhinjski recepti

12.30 Musorgski: Slike sa jedne izložbe (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda

13.02 Slageri (Polydor-Brunswick ploče)

13.30 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert tria Šimaček — Sever — Kern

18.50 O najnovijim knjigama i revijama

19.05 Sonja: Mjesečni pregled mode

19.20 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

19.50 Uvod u prenos

20.00 Prenos iz Narodnog Pozorišta u Beogradu. U pauzama vijesti, objava rasporeda i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

(Od 20.00—23.00 Simultani prenos za Zagreb i Ljublanu)

МОСТРАНСТВО

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc (Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Wagnfurt 453 m)

11.30 Seoske igre (gr. ploče) ★

12.00 Radio orkestar (Zeller: Uvertira iz opere „Ptica“; Muhlberger: Valcer; Offenbach: Serenada iz opere „Zlatar iz Toleda“; Silber: Pesma; Bullerian: Ekstaza; Fechner: Bolero-Andalouse; Leoncavallo: Moć ljubavi; Schreiner: Album opera) ★

13.10 Radio orkestar ★ 15.55 Iz francuskih opera (gr. ploče) ★

16.30 Kamerna muzika za mladež (Mozart: Klavirski trio b-dur) ★

17.00 P. Junk: Značaj završne kandidate u muzičkoj drami ★ 17.25

Koncertni čas (violina, alt) (Corelli-Leonard: La folia; Tartini-Kreisler: Fuga; Kreisler: London derry-air; Hubay: Zefir; H. Fleischer: Serenada op. 36; H. Wolf: Pesme)

★ 18.30 Čas ergleskog ★ 19.00 Ulovu (kvintet i orkestar) ★ 20.15

Poznajest li otadžbinu? ★ 20.55 Schubert: Uvertira za Rosamundu; Schubert-Webern: Nemačke igre; Brahms: Serenada d-dur) ★ 22.20

Muzika za irgu.

19.00 Breslava ★ 20.05 Iz nemačkih opera (gr. ploče) ★ 21.15 Orgulja i orkestar od pre 200 godina i danas. (Haendel: Koncert za orgulju f-dur; P. Coenen: Koncert za orgulju i gudački orkestar op. 15) ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Muzika za irgu.

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

19.05 Gramo-koncert ★ 19.20 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.50 Pesme uz lautu ★ 21.10 Razvoj klasične simfonije. V. več. L. V. Beethoven

Ponedjeljak, 6 nov.

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
10.10 Radio orkestar ★ 11.05 Gramo-ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.20 Gramo-ploče ★ 18.05 Violinski koncert ★ 19.10 „Čudotvorno vino“ radio groteska u 5 čina od Rosol-a ★ 20.15 Brno ★ 20.35 Radio orkestar i solo violina ★ 21.55 Mor. Ostrava

Breslau 325m 60kw 923kc
8.30 Gramo koncert ★ 11.50 Orkestarski koncert ★ 13.00 Gramo koncert (humor) ★ 14.10 Koncert na klaviru (Chopin: Valcer e-mol i cis-mol; Schumann: Humoreska op. 20) ★ 16.00 Koncert simf. orkestra (Auber, Popp, Hofmann, Bizet, Wagner i dr.) ★ 19.00 Nacionalni čas. Muzika I. Straussa (orkestar, hor i solisti) ★ 20.10 Pesma, smeh, igra. Radio orkestar ★ 22.35 Koncert na orgulji (Bruhns, Buxtehude, Sweelinck)

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Bratislava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.35 Mor. Ostrava ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.05 Nove nemačke knjige (Kraus, Asch, Roth, Fallada, Fink, Fontane, Rilke, Freud) ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti i predavanje ★ 19.10 Pesme i igre ★ 20.15 Hana: Pesme za muški vokalni kvartet i klavir ★ 21.15 Radio orkestar (Scarlatti-Casella: Toccate, bourrée i gigue; Krenek: Koncert za violinu i orkestar op. 20; Krejčí: Odlomci iz jedne komične opere) ★ 22.30—23.00 Prag

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Naši pretci i igra; 2) Pevanje kao gimnastika. U odmoru: HMV ploče ★ 12.05 Koncert vokalnog kvarteta Haris ★ 13.30 Koncert poštanskog orkestra. (Stephanides: Svečani marš; Eördögh: Mala svita; R. Strauss: Kavaljer s ružom; Garami: Odlomci iz operete „Crno-belo“; Massenet: Thais; Kalman: Grofica Marica; Roubal: Poštanski marš ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Čas za žene ★ 17.00 Predavanje Gabora Barossa ★ 17.20 Koncert salonske kapele Weidinger-a. (Eördögh: Radio scherzo; Járay: Zlatna harfa; Kalman: Ljubičica s Monmartra; Pola: Engleski valcer; Friml: Ljubavna pesma; Becce: Uspomena; Poldini: Serenada; de Basque: Parada slonova ★ 18.30 Novela Georga Terescsényia ★ 19.00 Vokalni koncert BIANKE Konz-Keömlény ★ 19.30 Uvod za prenos ★ 19.40 Koncert Filharmonskog društva iz državne opere. Dirigent Dr. Ernő Dohnányi. Sudeluje Alma Moodio (violina). (Volkman: Simfonija d-dur; Bach: Violinski koncert

e-dur; Beethoven: II. simfonija) ★ 22.00 Tačno vreme, vesti. Zatim: Koncert umećničkog tria iz kafane Simplon. peva Miklos Sebő ★ 23.15 Ciganska kapela Jenőa Farkasa iz kafane Snolaricha

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Vodostanje. Zatim gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Gluck, Jovce, Keller, Blech) ★ 1.15 Vokalni koncert ★ 18.30 Radio orkestar (L. Fall, Czibulka, Grieg, Ambrozio, Sinigaglia) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Beethoven: Kvartet e-mol op. 59 № 2 ★ 20.45 Vokalni koncert (Lotti, Mozart, Kornegold, Gounod, Verdi) ★ 21.15 Koncert na klaviru (Gruia, O. Strauss, Vasilescu, Brown i dr.) ★ 21.45 Popularna rumunska muzika

Davenport 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Muzika za orgulju od Bacha ★ 19.50 Nove knjige ★ 20.30 Predavanje: Nacionalni karakter ★ 21.00 „Dobro veče“ revija od I. Macdonella-a sa muzikom od F. Abady-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.35 Radio orkestar (Elgar, Puccini, Bizet, Mevverbeer, Liszt, Berlioz i dr.) ★ 23.50 Iz dela R. Bridges-a ★ 23.55 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo ploče ★ 12.00—14.00 Stuttgart ★ 16.00 Radio orkestar. Narodna muzika ★ 18.00 Stuttgart ★ 19.00 Nacionalni čas (Breslava) ★ 20.10 Druzi orkestarski koncert (Beethoven, Brahms) ★ 21.15 „Trovanje nikotinom“ (radio igra od Hans Knana) ★ 22.45—24.00 Stuttgart ★ 24.—1.00 Večernja muzika

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Nacionalni čas: Iz Breslave ★ 20.00 Nemačke legende. Recitovanje i pevanje uz pratnju radio orkestra ★ 21.10 Koncert. (Hor. orkestar i čelo solo) (Dvoržak: Koncert za čelo; Brahms: Pesma sudbine) ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.00 Koncert iz Kila Laka muzika

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Orkestarski koncert ★ 13.30 Gramo koncert. Muzika P. Čajkovskog (Königsberg) ★ 15.30 Gramo koncert (Dancig) ★ 16.00 Radio orkestar (Rossini, Moskovski, Delibes, Liszt i dr.) ★ 17.55 Čas engleskog za početnike ★ 18.25 Čas grada Danciga ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz Breslave ★ 20.10 Vokalni koncert. Pesme od Schumanna i R. Straussa ★ 20.50 Koncert solista i malog radio orkestra ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.25 Radio orkestar. Solisti: Di Morlag, sopran. Fr. Lamond, klavir. Muzika od Beethovena (Ah, perfido; Rondino; Koncert za klavir i orkestar Nr. 4 g-dur) ★ 21.20 Radio igra

„Kralj Henrich VIII“ ★ 21.55 Laka muzika ★ 23.30 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.10 Pitania i odgovori ★ 22.10 Horski koncert i orgulje ★ 23.40 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Popularna talijanska operaska muzika (Rossini, Verdi, Mascagni, Puccini) ★ 21.20 Muzika severnih naroda za gudački orkestar. Narodne pesme u obradi Halvorsena i muzike od Griega ★ 21.40 Čas posvećen Jonas Lie-u ★ 22.35 Radio orkestar (Smetana, Dohnanvi, Massenet)

Katowice 408m 12kw 734kc
18.20 Vokalni koncert ★ 19.25 Vilna i Varšava

Košice 293m 2,6kw 1022kc
21.55 Mor. Ostrava ★ 22.30—22.45 Prag

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Zatim gramo koncert. Muzika P. Čajkovskog ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert. Popularne pesme ★ 14.35 Gramo koncert ★ 15.00 Zabavna muzika (Strauss, Pergolesi, Čajkovski, Zeller) ★ 15.45 Lepe nemačke priče ★ 16.00 Koncert iz Breslave ★ 17.20 Od stare klasike do romantike (I. Vesela muzika za cimbal iz 18 veka; II. Humor u pesmi) ★ 18.05 Novembarsko sunce. Zabavni čas ★ 19.00 Breslava ★ 20.05 Čas W. Buscha. Prikaz i muzički deo ★ 21.00 Gramo koncert ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 München

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25—23.05 Iz Varšave ★ 23.05—23.30 Laka muzika

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramo ploče ★ 12.00 Nove gramo ploče (Čajkovski, Brahms, Beethoven, Schuber, Schumann, Verdi) ★ 13.30 Laka muzika ★ 14.40 Zabavne knjige za devojčice ★ 15.35 Čas iz poljoprivrede ★ 16.00 Koncert ★ 17.30 Nemačke narodne knjige: Wigalois ★ 18.00 Igre iz svih zemalja (gr. ploče) ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz Breslave ★ 20.00 Simfonijski koncert. Dirigent: H. Weisbach. Solist: Dusolina Giannini (Beethoven: Uvertira Leonora Nr. 3 op. 72; Spontini: Arija iz „Vestalka“; Rocca: Cela azura za orkestar; Ponchielli: Arija iz „Diokonde“; Beethoven: Simfonija Nr. 7) ★ 21.50 Dnevne i sportske vesti ★ 22.45—24.00 Raznorodna muzika. Solisti.

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.30 E. Pini sa svojim orkestrom ★ 21.00 Radio orkestar (Elgar, Nowowiejski, Mozart, Sullivan) ★ 22.00 Klavirski koncert Bele Bartoka (Bach: Svita g-mol; Bela-Bartok:

Sonata u 3 stava) ★ 22.30 Gramo koncert ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg

1191m 200kw 252kc

20.00 Talijansko veče. Verdi: Rigo-lite, odlomci (Gr.-ploče) ★ 20.50 Radio orkestar. Talijanska muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Vokalni koncert ★ 22.30 Paganini: Koncert za violinu i orkestar (gr.-ploče) ★ 23.00 Radio orkestar. Raznorodna muzika ★ 23.30 Muzika za igru (Gr.-ploče)

Midland Reg. 399m 25kw 752kc

21.00 Predeli u Midlandu — IX. Shropshire ★ 21.15 Drama iz Shropshire-a od Petersen-a ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.15 Vesti ★ 24.00—0.30 Televizija. Pesme i igre (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc

(Torinc 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)

8.00 Radio novine ★ 11.15 Koncert tria ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Simfonijska muzika (gramo ploče). Odlomci iz opera ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 (Milano) Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Cas za decu ★ 17.00 Koncert balalajki ★ 18.40 Radio novine; Gramo ploče ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.15 Cas Kampari. Muzika po želji radio slušalaca ★ 21.00 Komedijska u jednom činu ★ 21.45 Kamerna muzika (Beethoven: Krajcerova Sonata; Coppola: Sanjarenje; Konsthi: Mazurka za koncert; Couperin-Kreisler: Pavane; Sarasate: Zingaresca) ★ 22.30 Muzika za igru (gramo ploče) ★ 23.00 Radio novine

München 533m 60kw 563kc

7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Po-učni čas ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 14.50 Cas pesme ★ 16.30 Orkestarski koncert. (Rossini, Rimski-Korsakov, Puccini, Lanner i dr.) ★ 18.05 Mladi R. Strauss ★ 18.25 Knjiga našeg doba. O. Steche: „Zdrav narod, zdrava rasa” ★ 19.00 Breslava ★ 20.00 „Leš” mala komedija od M. Lankesa ★ 20.25 Radio orkestar (Teine: Stari drugovi; Wallace: Maritana, uvertira; Fucik; Valcer; Manfred; Parafraza na „La Paloma”; Rupprecht: Piereta, valcer Michiels; Cardaš; Eilenberg: Vožnja saonama u Petrogradu) ★ 21.15 „Tempo”, šareni program ★ 22.00 Predavanje o Austriji ★ 23.00 Muzika za igru.

Oslo 1083m 60kw 277 kc

20.00 Proslava pesnika J. Lie-a (govori, muzički deo, recitovanje) ★ 22.00 Aktuelna pitanja ★ 22.15 Vokalni koncert. Romanse od R. Ible-a, Ane Egeberg, E. Griega, od J. Lie-a

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

8.45 Gramo ploče ★ 13.00 Gramo

koncert. U muzik-holu ★ 19.20 Cas iz poljoprivrede ★ 19.45 Filmovi ove nedelje ★ 20.00 Pregled knjiga ★ 20.20 Gramo ploče ★ 21.00 Komična opera (Fourdrain: Legenda o čipci iz Aržantana; Laparra: Las Teras)

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc

8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Gramo ploče ★ 13.30 Nove ploče „Pathe” ★ 14.15 Koncert kvinteta ★ 20.00 Ravel: Bolero (gr. ploče) ★ 20.15 Radio novine ★ 20.30 Najbolje ploče džaza „Hot” ★ 21.05 Medicinsko predavanje ★ 21.35 Pola časa humora sa M. Regnier i njegovim pevačima ★ 22.25 Koncert ★ 23.30 Vesti.

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc

10.10 Bratislava ★ 11.00 Gramo ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.25 Mor. Ostrava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Muzički čas za decu ★ 17.25 Gramo ploče ★ 17.35 Cas engleskog ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje ★ 18.55 Nekoliko reči u sledećoj operi ★ 19.00 „Pikova dama”, opera u 3 čina od Čajkovskog ★ 22.00 Vesti: Dnevni pregled, Sport ★ 22.15 Vesti na nemačkom

Riga 525m 15kw 571kc

(Madona 453 m)
19.05 Muzika od P. Čajkovskog (Romeo i Julija, uvertira; Koncert za klavir b-mol op. 23; Vojvoda, Simfonijska balada; VI Simfonijska h-mol) ★ 21.15—22.15 Vesela muzika.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc

(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

8.00 (Rim) Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30 (Rim) Gramo ploče ★ 13.00 Gramo ploče. Operska i raznorodna muzika ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30 (Rim) Cas za decu. Gramo ploče ★ 16.55 Radio novine ★ 17.15 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio novine ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.30 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.45 Koncert kamernе muzike (Pugnani-Jolo: Sonata; Gilea: Tekuće vode; Liszt: Terzo, koncertna studija; Debussy: Veselo ostrvo; Hubay; Kremonski prodavac lauta; Paganini: Marš. Kapričio № 14; Gluck: Alkesta; Turina: R'bar; Stan Golestan: Dve rumunske pesme; Chaminade (Kreisler): Španjolska serenada; Rimsky Korsakov: Bumarov let) ★ 20.45 Koncert lake muzike ★ 23.00 Radio novine

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

20.00 Ključka i Aleksandar Saha-

Ponedeljak, 6 nov.

rov: Intervju ★ 20.30 Vokalni koncert ★ 21.30 Koncert ★ 22.00 Vesti

Strasbourg 342m 11, kw 869kc

Nema prenosa

Stuttgart 360m 60kw 832kc

7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Laka muzika ★ 19.30 Gramo koncert (I Mozart: Kvintet a-dur; II. Lakrdija u muzici) ★ 12.00 Radio orkestar (Auber, Donizetti, Mozart) ★ 13.35—14.30 Gramo koncert ★ 14.40 Nemačka kamerna muzika (Mozart: Fantazija d-mol; Gudački kvartet c-dur ★ 15.30 Oblasci u Nemačkoj (V) (Saksonska) ★ 16.00 Radio orkestar ★ 19.00 Nacionalni čas: iz Breslave ★ 20.10 Koncert iz Frankfurta ★ 21.20 Frankfurt ★ 22.20 Sta moramo da znamo? ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Radio koncert ★ 24.00—1.00 Köln

Warszawa 1412m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Pesme iz revija (gr. ploče) ★ 12.38 Bach: Violinski koncert e-dur (gr. ploče) ★ 15.55 Salonska muzika ★ 16.55 Vokalni koncert (Giordano: Arija iz opere „André Chenier”; Čajkovski: Arija iz opere „Jolanta”; Korn-gold: Arija iz opere „Mrtvi Grad”; Schubert: Ti si moj mir; Schumann: Tihe suze, Ti si lepa; Rubicki: Cuju se u daljini praporcei saonica; Niewiadomski: Ljubav) ★ 17.20 Klavirski koncert (Chopin: 2 etide e-mol op. 10, №. 6; e-mol op. 25 № 5; Liszt: 2 etide f-mol, gis-mol; Debussy: Odsevi vode; Godovski: Rendez-vous; Sauer: Plamen na moru; Rosenthal: Leptiri) ★ 18.20 Iz opereta (gr. ploče) ★ 19.25 Muzički feljton o Chopin-u ★ 20.00 „Otmica iz Seraja”, opera u 3 čina od Mozarta ★ 23.05 Ciganska muzika

„НАША ПОШТА” — основана 1912године, уредници д-р Шоћ и М. Вујадиновић. Ишла је свеска за новембар са садржином:

Уредба о организацији п. т. струке. — Организација п. т. особља. — Онима који воде. — Реч д-р Тавзеса, в. д. директора. — Пошта (њене функције) у привреди и праву. — Трезвност и п. т. служба. — Напредак у страним земљама. — Из прошлости. — Порекло знаменитих личности. — Вишкови прихода. Реформа календара. — персонална питања. — Часописи и листови. — Читуља. — Одговори. — Нове књиге. — Алманах Краљевине Југославије.

Претплата годишња 40 д. полу-годишња 20 д. шаље се на чековни рачун број 53888 код Пошт. плетдионаце. Адреса: Београд, Крунска 29.

Utorak, 7 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кч.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Концерт Радио Оркестра: 1) Суле: Изабела, увертира ★ 2) Ранцато: Мирка, цигански валцер

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио Оркестра: 3. Делиб: Извор, бал. суита а) Pas des écharpes; б) Andante; Варијација; д) Danse circassienne 4. Мајербер: Хугеноти, оперска фантазија

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Увертире, изводи Радио Оркестар: 1) Бизе: Бамиле ★ 2) Обер: Крунски дијаманти ★ 3) Доицети: Пуковска кћи ★ 4) Вебер: Оберон

12.35 Берзански курсеви Одломци из оперете „Кнегиња чардаша“ од Калмана (грамфонске плоче Полидор 95397, 95398, 95399, 95400)

13.30—13.45 Новинарски извештај А. А.

Тачно време



Предузеће за израду кофе ра и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

Престолонаследников трг — (Теразије) бр. 38, тел. 25-064

БЕОГРАД

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Поподневни концерт Радио Оркестра: 1) Јенко: Косово, увертира ★ 2) Бинички: Мијатовке ★ 3) Броди: Из Београда и околине, потпури ★ 4) Олзен: Лотосов цвет, валцер ★ 5) Шмалштих: Тудљива Ивета, интермецо ★ 6) Дрејер: Марионете, гротеска ★ 7) Кокерт: Кораци у $\frac{2}{4}$ такту, марш интермецо

17.00 Час немачког језика: Немачки дијалози: гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

17.30—18.50 Музика за игру, изводи цаз-оркестар „Ауто-Клуба“, диригент г. Иван Александров



Г-ђа Меланија Бугариновић

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан Заштита становништва од напада из ваздуха, предавање г. Др. Миливоја М. Радловића

19.40 Вокални концерт гђе Меланије Бугариновић, чланице Беогр. Опере: 1) Чајковски: Ни речи мој драги ★ 2) Серов: Арија из опере „Роњеда“ ★ 3) Вагнер: Три песме ★ 4) Масне: Две арије из опере „Вертер“

20.10 Америка по себи, позор. комад у 1 чину од Боривоја Јевтића

20.40 Симфонијски концерт посвећен делима Петра Илића-Чајковског (грамфонске плоче): 1) Ромео и Јулија, увертира и фантазија ★ 2) Концерт Де-дур за виолину и оркестар (изводи Миша Еман) ★ 3) Симфонија бр. 6 (Патетична)

22.15 Тачно време Новинарски извештаји А. А. Шетња кроз Европу

до 23.15

СЛОБЛАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кч.

11.00 Šolska ura: Kako nastanejo naše pisalne potrebnosti (Viktor Pirnat)

12.15 Plošče

12.45 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Otroški kotichek (ga. Gabrijel-čičeva)

18.30 Plošče

19.00 Francoš'na (prof. Prezelj)

19.30 Glagolica, cirilica in latinica (prof. Željznova-Kokalj)

20.00 Glasbeno oblikoslovje (dr. Dolinar) ilustrirano z Radio orkestrom

20.45 Glasba starejših romantikov, izvaja Radio orkester: Sen kresne noči (Mendelssohn); Paulus (Mendelssohn); Prva izguva (Schumann); Mali popotnik (Schumann); Valse lente (Chopin); Nocturno (Chopin); Grand valse brillante (Chopin)

21.30 Čas, poročila

21.45 Vokalni koncert baritonista Jože Likoviča: Lastovice (Vilhar); Jelen i košuta (Vilhar); Potiček pod goro (Škerjanc); Sentimentalni narodni napevi (Škerjanc); Vsi so prihajali — Meglica — Kje so tiste stezice; Majki (Hatz); Jur tri noči (Ružič)

22.30 Angleške plošče

ЗАГРЕВ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кч.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Operetna glazba (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda

13.02 Laka orkestralna glazba (Parlophone ploče)

13.30 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert radioorkestra: I. Ouverture; Smetana: II. ouverture; Rimski-Korsakov: Majska noć; Dvorak: Seljak šaljivdžija; Glinka: Ruslan i Ludmila ★ II. Operetna glazba: Sullivan: Mikado, potpourri; Robrecht: Revija opereta

19.30 Dr. Ivo Hergesić: Kratki pregled francuske kulturne povijesti

19.45 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.15 Beethoven: Missa solemniss (gramofonske ploče). Uvodna riječ: Prof. Stanislav Stražnicki

21.30 Plesna glazba

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONSTRANSTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Radio orkestar ★ 12.00 Nastavak koncerta. Laka muzika ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.55 Horsk koncert (gr. ploče) ★ 17.20 Koncertni čas (sopran, klavir) (Schumann: Pesme; A. Blümel: Iz pesme Dafnis; Beethoven: Poloneza c-dur, sonata fis-dur op. 78) ★ 18.05 Predavanje: Grčka filozofija i hrišćanska crkva u ranom srednjem veku ★ 19.00 Vojna muzika ★ 20.00 „Jezero u brdu” predigra u dva čina od J. Bittnera, uz sudelovanje hora i orkestra ★ 22.50 Muzika za igru (gr. ploče).

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
19.00 Hamburg ★ 20.15—24.00 Muzika za igru. U pauzi: Dnevne i sportske vesti.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.20 Bajke iz celog sveta (II.) (Pesma nad pesmama; Legenda o Kinezu) ★ 22.10 Predavanje na engleskom

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo ploče ★ 20.00 Simfonijski koncert. (Beethoven: Leonora n. 3, uvertira; Humperdinck: Molitva iz opere „Hans i Greta”; Strauss: Don Zuan, simfonijska poema; Intermezo je posvećen G. Frescobaldi-u; Komemoracija 350-te god. rođenja i 290 godina od smrti: a) Passacaglia, b) Pastorale, c) Fuga g-mol; Bizet: Dečakove igre, svita). Posle koncerta: Gramo ploče ★ 22.30 Radio novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
12.35 Brno 14.00 Vesti na slovačkom, mađarskom i nemačkom ★ 18.35 Gramo-ploče ★ 19.00 Prag 20.00 Duhovni koncert (Wunsch: Misa za muški hor i orkestar; Dvoržak: Ciganske pesme, sopran solo; i orkestar; Albrecht: Život Sv. Dve Marije od Rilkea, za sopran, mešoviti hor i veliki orkestar) ★ 22.15 do 23.00 Mor. Ostrava

Breslau 325m 60kw 923kc
12.00 Radio orkestar ★ 13.00 Gramo koncert ★ 14.15 Vokalni koncert (Weber, Franz, Graener i dr.) ★ 16.00 Koncert šleske filharmonije (Massenet, Giordano, Ketelbey, Delibes i dr.) ★ 18.00 Predavanje. Nemačka je uništila svoje oružje a šta su uradili drugi? ★ 18.20 Luterova borba ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Leipzig ★ 23.00 Politički pregled ★ 23.20 Muzika za igru

Brno 342m 32kw 877kc
11.00 Mor. Ostrava ★ 12.35 Radio orkestar. (Kreutzer, d'Albert, Mraczek, Fučík, Šebor i dr.) ★ 15.50 Prag ★ 17.50 Gramo-ploče

★ 18.00 Nedeljni muzički pregled
★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti i predavanje ★ 19.00 Prag ★ 20.00 Salonska muzika (Siede, Fučík, Leoncavallo, Urbach i dr.) ★ 20.40 Prag ★ 22.15—23.00 Mor. Ostrava

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Avanture Don Quijota; 2) Najveća klinika na svetu. U odmoru: „Španske pesme”. (Gramo ploče) ★ 12.05 Polydor-Brunswick ploče ★ 13.30 Koncert salonske kapele Szervanszky. (Jaray: Meditation i Valse lente; Pongrac: Mađarske melodije; Bella: Menuett; Országh: Impromptu; Losonczi: Mala rapsodija; Jakab: Balet-intermezzo; Schemmel: Romansa; Siede: Na šetalistu; Weninger: Marš) ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.00 Predavanje za nastavničke gimnastike ★ 16.00 Predavanje o Alsasu ★ 17.00 „Žedj”, predavanje ★ 17.30 Jenő Zeitingger svira na klaviru. (Mozart: Varijacije; Schumann: a) Priča, b) San; Debussy: Igra; Chopin: a) Uspavanka, b) Etüd c-moll) ★ 18.00 Cas francuskog jezika ★ 18.30 Ciganska kapela Sandora Bura ★ 19.30 Prenos iz državne opere: „Carmen”, opera u 4 čina od Bizeta. U odmoru: Tačno vreme, vesti. Posle opere: Salonska kapela Emila Roosza iz kafeane New-York. U odmoru oko 23.00 Predavanje na talijanskom jeziku

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Vodostanje. Zatim gramoploče ★ 13.15 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.00 Orkestarska raznorodna muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Vokalni koncert (Puccini, Loewe, Rotoli, Olteanu i dr.) ★ 20.20 Simfonijski koncert radio orkestra. Dirigent: Rogalski. (Teodosiu: U manastiru, simf. poema I put; Romanoff: Koncert № 2, za klavir i orkestar; (prvi put za klavir autor) ★ 21.15 Nastavak koncerta. (Singer: Simfonijski komad, prvi put; Enacovići: Simfonijska epizoda; Chiresco: Allegro simfonique)

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Muzika za orgulju od Bacha ★ 20.30 Radio vojna muzika (Brahms, Schubert, Donnell, Liszt, Williams, Chabrier) ★ 21.30 Predavanje: Britansko carstvo ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 „Car valcera”, opera od O. Straussa ★ 23.35 Iz dela R. Browninga ★ 23.40—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 12.00 Laka muzika na gramopločama ★ 13.35 Radio orkestar (Leutner, Beethoven, Glasunov) ★ 16.00—18.00 Koncert (izvode solisti, hor i muzički kvar-

Utorak, 7 novemb.

tet ★ 18.00 Šareni program na gramopločama ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Šareni program ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Nacionalni čas: Veseli Brahms (Tri valcera iz op. 65 za klavir u četiri ruke; Dve pesme za mešoviti hor; Menuet iz serenade op. 11; Tri serenade; Finale iz tria op. 40; Tri narodne pesme za hor op. 113.; Alegretto Grazioso 12.; sonate za klarinet i klavir op. 120; Valceri za vokalni kvartet i klavir op. 52; Tri mađarske igre Nr. 10, 13, 18) ★ 20.10 Valceri, polke, čardaši. Radio orkestar ★ 21.15 Ljubavne radosti i jadi. Kamerni hor i cimbalo ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti ★ 22.20 Radio orkestar

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Radio orkestar ★ 13.05 Gramo koncert. I. Flotow: Martha. II. Laka muzika (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert. Humor (Danzig) ★ 15.30 Muzički čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert (Mozart, Haydn) ★ 17.50 Iz dela Fr. Reutera ★ 18.25 Koncert kamernog tria za staru muziku ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz Hamburga ★ 20.15 „Vesele žene Vindzorske” komična opera od Nicolai-a ★ 22.15 Vesti. Vreme. Sport.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.45 Radio orkestar i solisti (gitara i pevanje) ★ 22.20 Radio igra ★ 22.55 Radio orkestar (Siede, Waldteufel, Korngold) ★ 23.30 Gramo ploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Koncert ★ 21.30 Gramo ploče ★ 21.40 Orkestarski koncert i orgulja (Ravel, Hindemith) ★ 22.50 Gramo ploče ★ 23.15 Koncert „Kro-Boys” ★ 23.55 Gramo ploče

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Koncert iz Londona ★ 21.35 Radio igra ★ 22.15 Gramo koncert. Iz talijanskih opera ★ 22.35 Koncert na citri ★ 22.55 Muzika za igru

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc
12.00 Vreme. Zatim gramo koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert. Slageri ★ 15.45 Lepe nemačke priče: Verni Johannes ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.20 Muzika našeg doba (Busoni: Fantazija za dva klavira) ★ 18.05 Zabavni čas ★ 19.00 Hamburg ★ 20.00 Zeneva Društva Naroda i mi ★ 20.10 Leipzig ★ 23.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Koncert iz Kölna

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25—23.30 Iz Varšave

Utorak, 7 novemb.

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramo ploče
★ 12.00 Koncert ★ 13.30 Ljubav i život žene (gr. koncert) ★ 14.30 Mladi umetnici pred mikrofonom (sopran, klavir) ★ 15.00 Lirika H. Schwarz ★ 15.35 Čas iz poljoprivrede ★ 16.00 Radio orkestar (Mozart: Don Juan, uvertira; Giordano: Arija iz opere „Kralj” III deo; Hofmann: Madjarska svita op. 16; Schubert: Baletska muzika iz Rosamunde; Nicodé: Bajka; H. Wennig: Pet slika za orkestar; Cl. Debussy: Mala svita za orkestar) ★ 17.30 Čas knjige: H. Carossa: „Lekar i pesnik” ★ 18.00 Omiljene uvertire (gr. ploče) ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz Hamburga ★ 20.10 „Karmen” opera u 4 čina od Bizet-a ★ 22.40 Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Gramo koncert.

London Reg. 356m 50kw 843kc
21.00 Variete ★ 22.00 Kamerna muzika (Brahms: Sonata f-mol; Schubert: Pesme; Marcello: Sonata; Clement-Marot: Pesme; Moullé: Dolazeći iz Pariza; Bax: Pesme; Y. Bowen: Sonata c-mol No 21) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Belgijsko veče. Gramo-koncert raznorodne muzike ★ 20.50 Radio orkestar (Grieg: Koncert a-mol za klavir i orkestar; Čajkovski: Mozartiana) ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Radio orkestar. Belgijska muzika ★ 22.55 Gramo-koncert ★ 23.15 Muzika za igru (gr. ploče)
Midland Reg. 399m 25kw 752kc
22.00 Orkestarski koncert iz Shrewsbury-a (Brahms: Simfonija Nr. 3; Rossini: Iz Seviljskog berberina; Sullivan: Uvertira, di Ballo) ★ 24.00—0.30 Televizija. Igre i komičari.
(Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Gramo ploče lake muzike ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 (Milano) Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru (orkestar) ★ 18.40 Radio novine; Gramo ploče ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine; Sportske vesti; Gramo ploče ★ 21.00 Prenos opere U pauzi: Predavanje; Umetničke vesti. Posle opere: Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 10.15 Poučni čas ★ 12.00 Gramo koncert ★ 12.45 Orkestarski koncert ★ 14.20 Šareni muzički čas (sopran, bariton,

vokalni kvartet, klavir) ★ 16.05 Predavanje ★ 16.30 Orkestarski koncert (Donizetti, Wolf-Ferrari, Granado, Lortzing) ★ 18.05 Nepoznata muzika od R. Schumanna (Tri pesme za meco-sopran; Dve poloneze za četiri ruke; Tri pesme za meco sopren) ★ 18.25 Prikaz ★ 19.00 Hamburg ★ 20.10 Leipzicg.

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Radio orkestar (Bizet, Massenet, Debussy i dr.) ★ 21.10 Čas posvećen J. Lie-u ★ 22.00 Aktuelni problemi ★ 22.15 Orkestarski koncert

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo ploče ★ 13.00 Gramo koncert. Simfonijska francuska muzika XIX veka ★ 18.00 Početni kurs engleskog ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Predavanje o umetnosti ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Koncert ★ 20.45 Pregled engleske štampe ★ 21.00 Gramo koncert. (Mozart: Così fan tutte; Schubert: Blizanci) ★ 21.30 Haydn: „Godišnja doba”

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo koncert ★ 13.05 Nekoliko komičnih pesama ★ 13.30 Nove gramo ploče ★ 14.15 Koncert kvinteta ★ 20.05 Prikaz jednog kratkog Paramount filma ★ 20.30 Nove ploče Odeon ★ 21.35 Veliki orkestarski koncert (Liszt: Faust-simfonija; Ravel: Azija, pevanje i orkestar; Rimski-Korsakov: Antar) ★ 23.30 Vesti.

Prag (Praha)
488m 120kw 614kc
10.45 Gramo ploče ★ 11.00 Mor. Ostrava ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Radio orkestar (Gade, Bruch) ★ 17.15 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 17.35 Čas nemačke konverzacije ★ 17.50 Gramo ploče ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje ★ 19.10 Kompozicije za radio od O. Lampela ★ 20.00 Orkestarski koncert ★ 20.40 Sloveni i njihove narodne pesme II. veče. Crnogorske pesme, prikupio L. Kuba ★ 21.00 Radio igra sa muzikom ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Klavirski koncert. Engleska muzika (Purcell, Bull, Bliss, Howells)

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Vesela muzika ★ 19.30 Humor od Peterdelsa ★ 20.20 „Kreisleriana” fantazija za klavir od R. Schumanna ★ 21.15—22.15 Popularna muzika.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.15 Koncert radio orkestra ★

18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio novine ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 Koncertno veče. I. Koncert violiniste Arriga Serat-a. (Beethoven: Sonata № 7 op. 30; Max Bruch: Adagio ma non troppo; Pizzetti Ildebrando: Sonata); II „U liftu”, komedija u jednom činu od E. Duvernois; III Simfonijska muzika (gramo ploče)

Suisse Romande
404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)
20.00 Koncert (pevanje, violina i klavir) ★ 21.25 „Skapenove podvale”, komedija u 3 čina od Molière-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Muzika za igru

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.15 Aktuelni problemi ★ 19.30 Orkestarski koncert (M. Bruch: Lorelaj, preludij; Puccini: Fantazija iz „Manon Lescaut”; Lacombe: Setnja u šumi; W. Dyck: Na Volgi, orkestarska svita; Massenet: Iz Werthera; Michiels: Cardas) ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Novinarske vesti na nemačkom ★ 21.30 Gramo ploče ★ 21.50 Novinarske vesti na francuskom ★ 22.00 Rezultati prvog vučenja klasne lutrije

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.40 Gramo koncert ★ 12.00 Laka muzika (gramo ploče) ★ 13.35 Radio orkestar (prenos iz Kölna) ★ 16.00 Koncert radio orkestra i solista (prenos iz Kölna) ★ 18.00 Zabavni program u reči i muzici (prenos iz Frankfurta) ★ 19.00 Nacionalni čas (prenos iz Hamburga) ★ 20.10 Šareni program ★ 22.20 Šta moramo da znamo? ★ 22.45 Gramo ploče (prenos iz Kölna) ★ 23.00 Radio orkestar (Köln) ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Salonska muzika iz Lavova ★ 12.38 Nastavak koncerta ★ 15.40 Beethoven: Kvartet (gr. ploče) ★ 16.40 Čas poljskog jezika ★ 16.55 Muzička remek dela iz XVI do XX veka. simf. orkestar i solisti (Fr. Bach: Simfonija d-mol; C. Ph. E. Bach: Klavirski koncert g-dur; Ch. W. Gluck: Odlomak iz opere „Ifigenija na Tauridi”; Gretry: Arija iz opere „Richard Lavovo srce”; Haydn: Simfonija d-dur) ★ 18.35 Džaz (gr. ploče) ★ 19.25 Aktuelna pitanja ★ 20.00 40-godišnjica smrti P. Čajkovskog (Predavanje; VI simfonija (pathétique) ★ 21.00 „Prozor”, novela od Irzykowskog ★ 21.15 Klavirski koncert (Gluck: Sgambati, melodija; Haydn: Menuet; Brahms-Paganini: Varijacije; Rahmanjinov: Preludij; de Falla: Andalouse; Gerswin: Preludij; Liszt: Valse imprompti) ★ 22.10 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Sreda, 8 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00 Објављивање дневног програма
Народна музика (грамофонске плоче НМВ): 1. а) Анка модра ока; б) Циганска песма 149) ★
2. а) Тугованка; б) Дорхолска посла (161)
- 11.20 Званични извештај о водо-стању (српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водо-стању (српски)
Наставак народне музике (грамофонске плоче (НМВ): 4. а) Што ми је мило; б) Хај загрљени (144) ★ 5. а) Добош лупа Шапцу на пијацу; б) Бре девојче (129) ★ 6. а) Пехар вина; б) Винска песма (142) ★ 7. а) Баурко мила; б) Отно сам се (61)
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне Цркве
- 12.05 Југословенски концерт Радио Оркестра: 1) Андрејевић: Српска зора марш ★ 2) Бинички: Еквиноцијо увертира ★ 3) Мокрањац: Одломци из комада „Ивова Слава”
- 12.35 Берзански курсеви
Наставак југословенског концерта Радио Оркестра: 4) Бинички: Ташана, потпури ★ 5) Мокрањац: Песме из Македоније — XV Руковет ★ 6) Крстић: Скерцо ★ 7) Бошњковић: Рапсодија бр. 2 (Охридска)
- 13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Свирка тамбурашког оркестра Стеве Павловића из Земунa
1) Донеси вина крчмарице ★ 2) Магнуп сам подеран ★ 3) Поноћ је ★ 4) Мој Невене ★ 5) Зора Зори ★ 6) Сватовац ★ 7) Бачко коло ★ 8) Несташко, коло ★ 9) Синоћ ми драги долази ★ 10) Черго моја чергице
- 16.30 Југословенске песме лева г. Станоје Јанковић, члан Београд. Опере: 1) Хаце: Мајка, Кад млидијах умрети, Сузи ★ 2) Цанић: О зашто ★ 3) Тијардовић: Милово сам ★ 4) Бинички: По пољу је киша пала ★ 5) Готовац: На ноћишту
- 17.00 Откуда долазе болови?, предавање госп. Др. Милорада Драгића до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 17.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
Југословенски концерт Радио Оркестра уз суделовање гђе Султа-

не Савић-Цијук: 1) Крстић: Коштана, увертира; Мокрањац: Из Старе Србије и Македоније — VII Руковет (Радио Оркестар ★ 2) Фарјт: Дођи мени; Бинички: Јоргован грана; Србуљ: Крадем ти се; Јенко: Укор (гђа Савић-Цијук) ★ 3) Седлачек: Из београдског живота, потпури (оркестар) ★ 4) Бајић: Дивна си; Маринковић: Стојанке; Христић: Елегија (гђа Савић-Цијук) ★ 5) Урбан: Српска игра бр. 3; Урбан: Коло бр. 4; Седлачек: Чујеш секо марш



Г. Станоје Јанковић

- 19.20 Једна српска слава на бојној лађи за време рата, предавање г. Војислава Д. Бољарића
- 20.00 Пренос из Љубљанског Народног Позоришта: Пикова дама, опера од Чајковског у једном одмору око
- 21.30 Тачно време
Новинарски извештаји А. А. После завршене опере: Народна музика (грамофонске плоче) до 23.15 (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија”)

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 12.15 Пlošче
12.45 Poročila
13.00 Čas, plošче
18.00 Komorna glasba. Radio kvintet: Pomlad (Grieg); Ljubim te (Grieg); Erotika (Grieg); V samostanu (Borodin)
18.30 Radio orkester: Der Nussknacker Suite (Čaikovsky)
19.00 Literarna ura: Alma Kalinova (ga. Leni Novi)
19.50 Uvod v opero

20.00 Prenos opere „Pikova dama” (Čaikovsky) iz Ljubljane. V odmoru: Čas in poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

- 12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Orkestralna glazba (Edison Bell Penkala ploče)
13.00 Objava rasporeda
13.02 Šlageri (Edison Bell Penkala ploče)
13.30 Vijesti
17.00 Dječji sat
17.30 Djelomični prenos tonfilma
19.05 Ciklus veterinarskih predavanja: Dr. Gjorgje Sokola: O stečaćaku psa
19.20 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
19.50 Uvod u prenos
20.00 Prenos opere iz Narodnog Gledališća u Ljubljani. U pauzama vijesti, objava rasporeda i meteorološki izvještaj
Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda (Od 20.00—23.00 Simultani prenos za Beograd i Zagreb)

МОСТРАТ 70

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

- 11.30 Čuveni umetnici (gr. ploče)
★ 12.00 Radio orkester (J. Strauss, Schumann - Schreiner, Waldteufel, Chopin, Mahler i dr.) ★ 13.10
13.10 Nastavak koncerta ★ 15.55
Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★
16.55 Predavanje: Vrste govora u umetničkom životu ★ 17.20 Savremeni austrijski kompozitori (F. Roshenthal: Kvintet za flautu, obou, klarinet, fagot i rog es-dur; F. Andergassen: Četiri pesme za bariton; A. Reichel: Sonata za brač i klavir) ★
19.50 Koncert Gaspare Cassado (čelo) ★ 20.15 Iz opere. Simf. orkestar i solisti (Milloecker: Uvertira iz „Gasparone”; Lehar: Pesma iz „Eva”; J. Strauss: Valcer iz opere „Kraljičina maramica”; Kalman: Pe-

ЦЕМПЕРЕ, ПУЛОВЕРЕ И ХАЉИНЕ

за одрасле и децу,
у најлепшем избору

Спорт

Књегине Љубице 15-а
Макензијева ул. бр. 20
Фабричне цене

Sreda, 8. novembar

sma iz operete „Ljubičica sa Monmartra”; J. Strauss: Duet iz operete „Slepi miš”; O. Strauss: Valcer iz operete „Čar valcera”; Lehar: Pesma iz operete „Plava mazurka”; Granichstaedten: Tango iz operete „Orlow”; Offenbach: Arija iz operete „Vojvodkinja od Gerolstein-a”; Kalman: Potpuri iz operete „Grofica Marica”; Stiegler: Duet iz operete „Devojčica na mesecu”; Eysler: Valcer iz operete Zenožderac; Lehar: Pesma iz operete „Carević”; Reinhardt: Pesma iz operete „Slatka devojčica”; Milloecker: Galop iz operete „Siroti Jonatan”; ★ 22.00 Esperanto ★ 22.30 Barska muzika.

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
19.00 Frankfurt ★ 20.05 Zabavna muzika ★ 22.00 Vreme, Dnevne i sportske vesti. Zatim do 23.00 Gramo ploče ★ 23.10 München.

Beromünster 459m 60kw 653kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)
19.20 Cas engleskog za početnike ★ 19.50 Pozorišni komad ★ 21.00 Poslednje vesti ★ 21.10 Muzika za orgulju. Novo doba

Bolzano 368m 1kw 815kc
17.00 Gramo ploče ★ 19.50 Koncertno veče. I. Orkestar (Leopold, Culotta, Meyerbeer); II. Violinista Leo Petroni (Amadei, Schirrmann, Allegra i dr.); III. Violinista Leo Petroni (Michaeloff, Wachsmann, Lazzaro i dr.) ★ 22.30 Radio novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.05 Gramo-ploče ★ 12.35 Radio orkestar (Blodek: Uvertira Nr. 2; Fibich: Valcer: „Hiljadu i jedna noć”; Suk: Igra labuda i pauza; Foerster: Nocturn op. 1.; Mendelssohn: San letnje noći) ★ 14.00 Vesti na slovačkom, nemačkom i madjarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.45 Gramo ploče ★ 17.55 Za madjare (predavanje, radio-igra, muzički deo) ★ 19.00—22.15 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
8.00 Gramo koncert ★ 12.00 Koncert iz Leipziga ★ 14.10 Pesme od Schuberta ★ 15.15 Pruska disciplina ★ 16.05 Orkestarski koncert (Weber, Leuschner, Puccini, Strauss) ★ 18.00 Igre za čelo i klavir ★ 18.30 Dojče Vele ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.00 Prenos drugih nemačkih stanica ★ 23.10 München ★ 24.00 München

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.35 Bratislava ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti i predavanja ★ 19.00 do 22.30 Prag

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268

Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Život na selu pre 100 godina; 2) Čitanje stihova. U odmoru: Columbia ploče ★ 12.05 Jolan Ragyoczy svira na klaviru i Alfred Keller na violini. (Gluck-Brahms: Gavott; Haydn: Sonata g-dur br. 1; Raff: Cavatine; Bach: Gavott i Rondo; Hubay: Serenada; Chopin: Etüd f-moll, Impromptu as-dur; Goldmark: Aria; Schubert-Wilhelmy: Na moru; Hubay: Scena u čardi; Liszt: Veče; Schubert-Liszt: Bečke večeri br. VII) ★ 13.30 Koncert vojnog orkestra. (Rapée-Axt, Translateur, Vincze, Blon, Schemmel, J. Strauss, Popper, Kling, Fricsay) ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.30 Cas za djake ★ 16.00 „Zenina gimnastika”, predavanje ★ 17.00 Lia Toth svira na cimbalu ★ 17.40 Cas talijanskog jezika ★ 18.10 Columbia ploče ★ 19.15 Predavanje Lasloa Markusa ★ 19.45 Koncert gitarista. Sudeluju: Miklos Sebo (pevanje) i Andras Tokaji (čelo) ★ 20.45 Tačno vreme, vesti ★ 21.00 Koncert operskog orkestra. Dirigent Dr. Ernő Dohnányi. Sudeluju: Lajos Dömötör (flauta) i Miklos Rékai (harfa). Na programu: Mozart: Koncert za flautu i harfu; Schumann: IV. simfonija d-moll ★ 22.20 Ciganska kapela Imrea Magyaria iz hotela Hungaria ★ 23.20 Lili Keleti svira na klaviru. (Brahms-Haendel: Varijacije; Chopin: Balada f-moll; Schubert-Liszt: Ständchen; Schumann-Liszt: Preporučivanje; Rachmaninov-Kreisler: Ljubavna tuga)

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Zatim gramoploče ★ 13.15 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.00 Orkestarski koncert (Friedmann, Lehar, Heuberger, Albeniz i dr.) ★ 18.15 Radio orkestar ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Koncert na klaviru (Bach: Talijanski koncert; Schumann: Romansa; Liszt: Tarantelle) ★ 20.45 Vokalni koncert (Schubert: Na vodi da pevam; Mozart: Dve arije iz Figarove ženičbe; Fauré: Pesma jednog dana; Grieg: Solvejgina pesma) ★ 21.05 Koncert na violini (Schubert: Sonata No 2 a-mol; Ravel: Kadiš; Mozart-Kreisler: Rondo) ★ 21.50 Popularna rumunska muzika

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Muzika za orgulju od Bacha ★ 20.30 Predavanje: Britanske ustanove ★ 21.15 Simfonijski koncert. Orkestar, hor, solisti, Dirigent: A. Boult. Rimski-Korsakov: Orientalna uvertira op. 36; Bartok: Koncert No 2; Bliss: Horska simfonija) ★ 23.20 Predavanje ★ 23.40 Iz dela J. Massfield-a ★ 23.40—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Predavanje ★ 12.00 Šareni muzički program (gramo ploče) ★ 13.35 Orkestarski koncert ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.20 Šareni muzički pro-

gram ★ 18.00 Zabavni čas ★ 19.00 Nacionalni čas (kroz klasičnu operetu) ★ 20.10 Radio orkestar (Witte, Künneke) ★ 21.15 Šareni program ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00 Veče valcera (radio orkestar) ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Nacionalni čas: Iz Frankfurta ★ 20.00 Kroz celu Nemačku ★ 22.00 Vreme, Političke i druge vesti ★ 22.20 Zabavni koncert

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Koncert iz Leipziga ★ 13.05 Gramo koncert. Horovi iz talijanskih opera (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert. Simfonjski marševi i igre (Dancig) ★ 15.06 Gramo ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Nastavak u novoj nemačkoj školi ★ 18.20 Kamerna muzika (Grieg: Gudački kvartet g-mol op. 27) ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz Frankfurta ★ 20.10 Muzika za igru ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.00 Orkestarski koncert (Mendelssohn, Grieg, Frederiksen, Wagner) ★ 20.55 Nastavak koncerta ★ 21.40 Radio igra ★ 22.20 Nastavak koncerta (Ketelbey, Leuschner, Urbach) ★ 23.10 Koncert solista (orgulja, klavir, banžo, truba, saksofon).

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.15 Gramo ploče ★ 20.40 Gramo ploče ★ 20.40 Gramo ploče ★ 20.55 Orkestarski koncert i čelo (Mendelssohn: San letnje noći; Wagner: Lohengrin, preludij; Čajkovski: Rokoko varijacije ★ 21.40 Gramo ploče ★ 22.00 Nastavak koncerta (Beethoven: IV Simfonija) ★ 22.55 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.15 Opereta u 3 čina od Fr. Schuberta u obradi H. Berteau ★ 23.05 Muzika za igru

Katowice 408m 12kw 734kc
19.25 Varšava i Krakov ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 293m 2,6kw 1022kc
19.10 Gramo ploče ★ 19.25—22.15 Prag

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc

12.00 Vreme. Gramo koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert I. Nemačke igre; II. Čuveni pianisti ★ 14.35 Gramo koncert. Uspavanke i serenade ★ 15.45 Lepe nemačke priče. (J. P. Hebel) ★ 16.00 Koncert iz Hamburga ★ 17.00 Dr. Dietrich čita iz svoje knjige „Sa Hitlerom ka moći” ★ 17.20 Horski i orkestarski koncert ★ 18.05 Koncert na orgulji (Bach: Koral; Preludij i fuga h-mol; M. Reger: Sonata d-mol) ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.05 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Frankfurt.

Krakow 313m 1,7kw 959kc
19.25—22.10 Iz Varšave ★ 22.10
22.30 Predavanje na esperantu ★
22.30 Laka muzika

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame: Zatim gr. ploče ★
12.00 Orkestarski koncert ★ 15.35
Čas iz poljoprivrede ★ 11.00 Čas
za mladež ★ 17.25 G. Dellwikh pe-
va pesme uz lautu ★ 18.00 Dr. Die-
trich čita iz svoje knjige „Sa Hitle-
rom ka moći” ★ 18.20 Valceri iz
Beča ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz
Frankfurta ★ 20.00 Otac je protiv-
an tome ★ 21.00 Radio orkestar
(Leopold: Italia Canora; Weninger:
Balalajke; Leopold: Hungaria; Blu-
mer: Nemačke narodne pesme) ★
22.00 Dnevne i sportske vesti ★
23.00—24.00 Večernji koncert (We-
ber: Preciosa, uvertira; Čajkovski:
Melodije iz opere „Evgenije Onje-
gin”; W. Niemann: Slike sa Cim-
skog jezera; J. Strauss; Valcer; Ni-
colai: Vesele žene Vindzorske, uverti-
ra).

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.15 Irske pesme i igre Fr. Hart-
ley sa svojim kvintetom ★ 21.00
„Car valcera”, opereta od O. Straus-
sa ★ 22.15 Vojna muzika (Fučik,
Strauss, Messenger, Rahmanjinov i
dr.) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00
Muzika za igru

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Luksemburško veče. Radio or-
kestar. Raznorodna muzika ★ 21.00
Koncert lake muzike ★ 21.35 Vesti
★ 21.45 Koncert iz Pariza ★ 21.55
Nastavak koncerta ★ 23.30 Muzika
za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
22.15 Salonski orkestar ★ 22.50 Ra-
dio igra u 1 činu ★ 23.15 Vesti ★
24.00—0.30 Televizija (Pesme, vi-
olina, igre)
(Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trie-
ste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.00 Koncert
tria ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45
Radio novine ★ 13.00 Simfonijska
i kamerna muzika (gramo ploče) ★
13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15
(Milano) Berza ★ 16.35 Radio no-
vine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10
Vokalni koncert ★ 18.40 Radio no-
vine; gramoploče ★ 19.00 Gramo-
ploče ★ 19.20 Vesti, na stranom je-
ziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15
Medicinsko predavanje ★ 20.30
Gramo ploče ★ 21.00 Prenos iz o-
pere. U pauzi: Konverzacija. Vesti.
Posle opere: Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 12.00 Or-
kestarski koncert ★ 13.00 W. Lud-
wig peva (gr. ploče) ★ 13.30 Mil-
löcker: „Student prosjak”, opereta
(gr. ploče) ★ 14.50 Vokalni kon-
cert (sopran, bariton) ★ 16.30 Kon-
cert kamernog orkestra ★ 17.00

Dojče-Vele ★ 18.05 Beethoven: So-
nate za violinu i klavir op. 96 ★
19.00 Frankfurt ★ 20.00 Sareni pro-
gram ★ 21.35 Kamerna muzika ★
22.00 Predavanje o Austriji ★ 23.00
do 24.00 Veliko vojno povećerje.
Govor ministra A. Wagnera.

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.00 Radio orkestar ★ 22.00 Ak-
tuelna pitanja ★ 22.15 Nedeljni
pregled i vokalni koncert ★ 22.45
Muzika za igru

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo ploče ★ 13.00 Peda-
goško predavanje ★ 13.15 Gramo
ploče ★ 12.30 Koncert na orgulji
★ 14.05 Gramo ploče. Arije iz
francuskih opereta ★ 19.20 Čas iz
poljoprivrede ★ 19.45 Pregled knji-
ga ★ 20.00 Medicinsko predavanje:
„Higijena tuberkuloznog čoveka” ★
20.20 Koncert ★ 21.00 P. Reboux:
Gospodja Pompadur, kraljica i mu-
čenica ★ 21.45 Orkestarski koncert.
Dirigent: P. Paray. (Beethoven: Eg-
mont, uvertira; Mendelssohn: San
letnje noći, nocturn, scerzo; Wagn-
er: Sigfrid, idila; Ravel: Pavana;
Schumann: IV Simfonija)

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo koncert ★ 13.05 Deli-
bes: Lakme (gr. ploče) ★ 13.30
Nove ploče „Columbia” ★ 14.15
Koncert kvinteta ★ 20.00 Rossini:
Viljem Tel uvertira (gr. ploče) ★
20.15 Radio novine ★ 20.30 Nove
ploče „Polydor” ★ 21.30 „Teddy i
Partner” komad od J. Noé-a ★
23.30 Laka muzika ★ 24.00 Vesti.

Prag (Prah)
488m 120kw 614kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 11.00 Gramo
ploče ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25
Novinarske vesti ★ 12.35 Bratislava
★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zan-
nati ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55
Strana i domaća berza ★ 16.00
Mor. Ostrava ★ 17.35 Gramo plo-
če ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje
★ 19.10 Čas francuskog ★ 19.28
Prva scena iz trilogije „Bela plani-
na”, od E. Dvoržaka ★ 20.05 Kon-
cert češke filharmonije. Dirigent: V.
Talich. Festival Suk-a. („Bajka o
vilama”, svita za veliki orkestar po
motivima muzike za Zeyerov komad
„Raduz i Mahulena” op. 16; „As-
raël” simfonija c-mol op. 27) ★
22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport
★ 22.15 Vesti na francuskom

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Životinje u muzici II (Čajkov-
ski, Goldmark, Bortkievič, Filipovski
i dr.) ★ 20.20 Pesme i arije ★
20.40 Orkestarski koncert (Bizet:
Arlezijanka; Kreisler: Ljubavna ra-
dost; Weber: Fantazija iz opere „Ca-
robni strelac”) ★ 21.30 Popularni
koncert.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano
Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 Gramo

Sreda, 8 novembar

ploče ★ 12.30 (Bari) Koncert radio
kvinteta ★ 13.00 Radio orkestar ★
13.30 Radio novine. Berza ★ 16.30
Čas za decu ★ 16.55 Radio novine
★ 17.00 Koncert radio orkestra ★
18.40 Sportske vesti ★ 19.40 Radio
novine ★ 20.00 Gramo ploče ★
20.15 Medicinsko predavanje ★
20.30 Radio novine. Sportske vesti
★ 20.45 Koncert na violini (Fran-
coeur-Kreisler: Sicilijana i Rigand-
on; Weber: Larghetto; Castelnuo-
vo-Tedesco: Ritmi) ★ 21.00 Prenos
opere. U pauzi: Književni i umetnič-
ki život, predavanje. Razne vesti ★
Posle opere: Radio novine

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
20.00 Vokalni koncert ★ 20.20 Mla-
dost James Fazy-a ★ 20.45 Sareni
muzički program ★ 21.50 Vesti ★
22.00 Rad Društva Naroda

Strasbourg 342m 11,1kw 869kc
20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Novi-
narske vesti na nemačkom ★ 21.30
II. Abonman, koncert. (Mendel-
sohn-Bartholdi: Uvertira za „Lepa
Meluzina”; Fr. Schubert: Nedovrš-
ena simfonija; H. Berlioz: Harold u
Italiji) ★ 23.30 Orkestarski koncert.
Laka muzika

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.40 Kon-
cert na klaviru ★ 12.00 Gramo
koncert (I Beethoven: Kvartet f-mol,
op. 95; II Omiljeni solisti) ★ 13.35
Orkestarski koncert ★ 16.00 Od-
lomci iz opere: „Ljubavni napitak”,
od Donizettia (gr.-ploče) ★ 17.20
Sareni muzički program ★ 18.00
Zabavni program (Köln) ★ 19.00
Nacionalni čas (Frankfurt) ★
20.10 Radio-orkestar (Köln) ★ 21.15
Sareni program (Köln) ★ 22.20 Šta
moramo da znamo? ★ 23.00 Veče
valcera (Frankfurt) ★ 24.00—1.00
Večernja muzika

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled
poljske štampe ★ 12.05 Šta se igra
i svira u Rumuniji (gr. ploče) ★
12.38 Kozacki hor (gr. ploče) ★
15.40 Vokalni koncert (Marcello,
Haendel, Durante, Čajkovski, Gre-
čaninov, Karlovič i dr.) ★ 16.40
Prepiska sa radio slušaocima ★
17.05 Violinski koncert (Nardini:
Sonata; Chausson: Poema; Haendel:
Molitva; Paradise; Sicilienne; Pa-
ganini-Kreisler: Kapričio XX) ★
18.20 Laka muzika ★ 19.25 Čas iz
književnosti ★ 20.15 Kamerna mu-
zika. Stari majstori (Jarzebski: Kon-
cert „Nova Casa”, za violinu i kla-
vir; Haendel: Veliki koncert e-mol
za gudački orkestar i klavir; Erle-
bach: Dve arije za sopran uz prat-
nju orkestra i klavira; Pesme od
Hasslera, Chulz-a, Haydn-a; Bach:
Koncert za klavir e-dur uz pratnju
orkestra. Telemann: Svita g-mol za
orkestar i klavir) ★ 22.10 Predava-
nje na esperantu ★ 22.30 Muzika
za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Cetvrtak, 9 novemb.

БЕОГРАД

трасна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Час за домаћине: Практични савети за домаћинство

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и

Званични извештај о водостању (српски)

Шарени програм (грамофонске плоче HMV): 1. а) Вилиамс: Патрола; б) Вилиамс: Шкотска патрола (1234) ★ 2. Бајер: Виле лутке (132) ★ 3. а) Месечина; б) Песма лађара са Волге (10291) ★ 4. Седлачек: Потпури „Што сваки пева“ (1106)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт Радио Оркестра: 1) Јоксимовић: Станко, марш ★ 2) Јоксимовић: Песме из младости ★ 3) Доминис: Југословенска рапсодија

12.35 Берзански курсеви

Наставак концерта Радио Оркестра: 4) Манфред: Звучни таласи, потпури ★ 5) Леонкавалдо: Сањарија ★ 6) Армандола: Романтинска суита: а) Перлудијум, б) Романса, в) Баркарола, г) Мелодија, д) Тарантела

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време
до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Концерт ученика-ца основне школе „Краљица Марија“ у Земуну; хором управља г. Фердинанд Маслић, учитељ
1) Уводна реч ★ 2) Јенко: Руњанин: Државна химна, хор ★ 3) Илић: V сплет народних мелодија, хор ★ 4) Живео Краљ, хор ★ 5) Водопивец: Жаљба свадба, хор ★ 6) По језеру близ Триглава, хор ★ 7) Бранд: Песма уз марш, хор ★ 8) Гргошевић: Посладе ме нана, хор ★ 9) Каталнић-Јеретов: Сјени Краља Томислава, рецитација ★ 10) Вернер: Дивља ружа, хор ★ 11) Вишњићка род родила, хор ★ 12) Врбиче над морем, хор ★ 13) Ми смо ловци, хор ★ 14) Купићемо, хор ★ 15) Петровић-Шибича: Мајка, рецитација ★ 16) Збогом Отаџино, хор ★ 17) Брамс: Успаванка, хор ★ 18) Гостионичар: Химна Југославији, хор

17.00 Музика за игру (грамофонске плоче)

1. а) Zikino kolo; б) Djurdjevka kolo ★ 2. а) Caleo: Moon, fox; б) Spolianski: Tell me, fox (HMV 2128) ★ 3. а) Tennent: Falling in love again, waltz; б) Tennent: You taught me all I

know, fox (HMV 2110) ★ 4. а) Sremsko kolo; б) Devojačko kolo ★ 5. а) De Sylva: Minnie the mermaid, fox; б) Telling it to the daisies, fox (HMV 2104) ★ а) Bradley: Three red roses, waltz; б) To you, six-eight (2117 HMV) ★ 7. а) Sarajevsko kolo; б) Oficirsko kolo ★ 8. а) Ich kenn auf der Wieden, waltz; б) Du sollst der Kaiser meiner Seele sein (2117 HMV) ★ 9. а) Doktorsko kolo; б) Srbijanka kolo

до 17.50



Г-ђа Лиза Попова

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

17.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

Југословенски концерт Радио Оркестра: 1) Седлачек: За моје пријатеље, потпури ★ 2) Чижек: Гајде, српско потпури

18.30 Народне песме уз пратњу оркестра пева гђа Ружица Милошевић: 1) Гајтано моме ★ 2) Крадем ти се у вечери ★ 3) Невен коло ★ 4) Баурко мила ★ 5) Даскалица ★ 6) Од како је Бања Лука ★ 7) Шапчанка, коло

19.00 Вечерњи концерт Радио Оркестра: 1) Рајхенић: Коло ★ 2) Калман: Сеоска деца, валцер ★ 3) Кох: Босанско коло ★ 4) Валдајфел: Крај столећа, валцер

19.30 Музика за игру (грамофонске плоче)

1. Cukaričko kolo ★ 2. а) Berlin: The little things, fox; б) Gershwin: Cheerful, fox (HMV 2113) ★ 3. а) Tobias: When your hair, waltz; б) Clark: My temptation, fox (HMV 2117) ★ 4. а) Aраpsko kokonješte; б) Novo kokonješte

Дела П. И. Чајковског:

20.00 „Успомена великом уметнику“ — Трио оп. 50 за клавир, виолину и чело

1.) Pezzo elegiaco ★ 2.) Tema con variazioni ★ 3.) Variazione finale e Coda (izvodi Trio Slatin)

21.00 Песме, пева гђа

Лиза Попова, чланица Народног Позоришта: 1) Само ти једини ★ 2) Отворио сам прозор ★ 3) Благе звезде ★ 4) Песма Циганке ★ 5) Болно и слатко ★ 6) Зашто ★ 7) Успаванка ★ 8) И дању...

21.30 Квартет Ес-мол оп. 30 за две виолине, виолу и чело

а) Andante sostenuto; б) Allegretto vivo e scherzando; в) Andante funebre e doloroso ma con moto; д) Finale (izvodi Radio-Gudački Kwartet)

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. Пренос музике за игру из „Ауто-Клуба“, диригент г. Иван Александров

до 23.15

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЗАГРЕБ

трасна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

12.15 Пlošче

12.45 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Otok in odrasli (Marija Kmetova)

18.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

19.00 Srbohrvaščina (dr. Rupel)

19.30 Plošče po željah poslušalcev

20.00 Večer skladatelja Čajkovskega: 1) Glasbeno predavanje (Srečko Koporc) ★ 2) Samospjevi ge. Popove in Assejeve s spremiljevanjem Radio orkestra ★ 3) Koncert Radio orkestra ★ 4) Plošče. Vmes čas in poročila

ЗАГРЕБ

трасна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Komorna glazba (Polydor-Brunswick ploče)

13.00 Objava rasporeda

13.02 Karakterni komadi (Polydor-Brunswick ploče)

13.30 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert radioorkestra. I. Suite: 1. Nemann: Stara Kina ★ 2. Doret: Simfonička suita ★ II. Opera glazba: 1. Zeller: Ptičar ★ 2. Strauss: Princ Methusalem

19.30 Kulturne i društvene vijesti Propaganda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

(Simultani prenos za Zagreb)

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Plesna glazba
Svakog punog sata vremenski znak
Geofizičkog zavoda

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
(Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Radio orkestar ★ 12.00 Nastavak koncerta (Morena, Suppé, Stolz, Helmesberger, Eysler i dr.) ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.55 Simfonijski koncert (gr. ploče) ★ 17.05 Predavanje: Čovek i vreme ★ 17.30 Vokalni koncert (Mozart: Arija iz opere „Figarova ženidba”; Puccini: Arija iz Toske; Wagner: Arija iz opere „Tanhäuser”; Schubert: Pesme; J. Brahms: Pesme; W. Rinkens: Pesme) ★ 18.05 Predavanje: Pregled međunarodne konjunktive ★ 19.00 Zabavni koncert. Radio orkestar ★ 20.00 „Spletka i ljubav” gradjanska tragedija od Schillera ★ 22.15 Igre i marševi iz opera. Simf. orkestar.

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
20.00 Beethoven: V simfonija ★ 21.10 Stuttgart ★ 21.45 Narodne pesme ★ 22.10 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 22.40 Leipzig ★ 23.20 H. Kaun: Kvartet ★ 23.40 Hamburg ★ 0.05 Frankfurt: Iz Lortzingovih opera ★ 0.35—1.00 Pesme iz istočne Pruske

Beromünster 459m 60kw 653kc
19.05 Nove gramo-ploče ★ 20.00 Predavanje ★ 20.30 Koncert muškog hora ★ 21.10 Violinska sonata VII. veče ★ 22.00 „Paganini u Berlinu” (radio scene od O. Rombacha)

Bolzano 368m 1kw 815kc
(Basel 244 m, Bern 246 m)

20.00 „Peg srce moje”, komedija u tri čina od H. Manners-a. U pauzi: Gramo ploče ★ 22.30 Radio novine

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
11.05 Mor. Ostrava ★ 12.35 Radio orkestar (Nikolai, Rahmanjinov, Kocian, Friml i dr.) ★ 14.00 Vesti na madjarskom i nemačkom ★ 16.00 Brno ★ 18.05 Laka muzika ★ 18.50 Gramo-ploče ★ 19.00 Prag ★ 21.00 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Breslau 325m 60kw 923kc
8.00 Gramo koncert ★ 12.00—15.00 München ★ 15.00 Koncert ★ 16.50 Koncert ★ 17.55 Zvuk i reč u nemačkom duhu ★ 18.25 Put kroz pakao od R. Brandla ★ 19.00 München ★ 20.00—1.00 Prenos ostalih nemačkih stanica

Brno 342m 32kw 877kc
10.10 Mor. Ostrava ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Radio orkestar (Dvoržak: Legende op. 59) ★

17.50 Gramo-ploče ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti: Radio igra. Muzički deo ★ 20.20 Duhovni horski koncert ★ 21.00 Radio orkestar. (Dvoržak: Djavo i Katarina, preludij iz III čina; Suk: Raduz i Mahulena; Nedbal: Potpuri; Rimski-Korsakov: Car Saltan; Čajkovski: Trnova Ružica, baletska muzika) ★ 22.00—23.00 Prag

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Madjarski gradovi; 2) Grejanje soba. U odmoru: HMV ploče (Kalman: Kneginja čardaša, potpuri; Abraham: Viktorija, potpuri) ★ 12.05 Koncert ruskog balalajka orkestra Sergeja Smirnova ★ 13.30 Gramo koncert ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.00 Kurs za nastavnike gimnastike ★ 16.00 Mariska Manchen peva dečje pesme ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 Koncert operskog orkestra. Dirigent F. Ferencsik. (Gluck: Iphigénia, uvertira; Gluck: Odlomci iz opere „Orpheus”; Ravel: Svita; Bartok: Rumunske igre; Farkas: Divertimento) ★ 18.50 Čas za radnike ★ 19.20 Alice Molnar svira na violini ★ 20.00 Iz studija: „Dete zove”, komedija u 3 čina. Napisao Jozsef Lengyel. Reditelj F. Kiss ★ 22.00 Tačno vreme, vesti. Zatim: Ciganska kapela Braće Tolla iz kafane Patria. Peva Gyula Szanto ★ 23.00 Koncert salonske kapele Oskara Losonczy-Schweitzera. (Bizet: Carmen, fantazija; Horvath: Potpuri iz tonfilma „Vino”; Hubay: XIV. scena u čardi; Losonczy-Schweitzer: Pesma; Lehar: Zlato i srebro, valcer; Murgacs: Marš)

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Zatim gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.00 Orkestarski koncert. Rumunska muzika ★ 18.15 Nastavak koncerta ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.40 „Aida”, opera u 4 čina od Verdia (gramo ploče)

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike: Muzika za orgulju od Bacha ★ 20.30 Život na selu u Engleskoj ★ 21.00 Stari muzik-holovi. II. Tivoli ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Banke lord Mayor-a (Gavori MacDonald) ★ 22.45 Koncert (bariton, gitara) ★ 23.30 Kratka služba Božja ★ 23.45—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramo ploče ★ 12.00 Radio orkestar (Stuttgart) ★ 13.35 Beethoven: Egmont (radio orkestar) ★ 16.00—18.00 Orkestarski koncert i solisti ★ 18.00 Šareni program ★ 19.00 Nacionalni čas (München) ★ 20.10 Stuttgart ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.00—1.00 Večernja muzika

Četvrtak, 9 novem.

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Nacionalni čas: Iz Minhena ★ 20.00 Kroz celu Nemačku ★ 22.00 Vreme. Političke i druge vesti. Sport ★ 22.20 Muzika za igru iz Berlina

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Gramo koncert. Sećanje na Metu Seinemayer ★ 12.00 Koncert iz Breslave ★ 13.05 Gramo koncert. Iz moje otadžbine (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert. Na Rajnt (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar. (Schubert: Beethoven, Dohnanji, d'Albert, Kaun i dr.) ★ 17.00 Cas knjige ★ 17.55 Čas engleskog za početnika ★ 18.25 Čas iz poljoprivrede ★ 19.00 Nacionalni čas: Iz München-a ★ 20.10 Radio orkestar. I. Muzika severnih naroda. II. Romanska muzika ★ 21.45 „Luher” od S. Trencka ★ 22.10 Vesti. Vreme. Sport.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
20.35 Orkestarski koncert iz Amsterdam. Solisti: Jo Vincent, sopran, Marie-Louise Mariechal, klavir. Dirigent: Beinum (Beethoven: Uvertira, Leonora III; Mendelssohn: Koncert Nr. 1 op. 25 za klavir i orkestar G-mol; Mahler: Simfonija Nr. 4) ★ 22.50 Gramo ploče ★ 23.30 Muzika za igru.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Koncert muškog hora ★ 22.10 Koncert gudačkog kvarteta (Mozart: Kvartet Nr. 14 cis-dur; Beethoven: Gudački kvartet op. 18 Nr. 6) ★ 23.10 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)

20.10 Simfonijski koncert, radio orkestra i solista (Kuhlau: Uvertira iz „Viljem Šekspir”; Lange-Müller: Andante i finale iz violinskog koncerta; N. Gade: Balada za soliste hor i orkestar op. 30; Nielsen: Simfonija op. 29) ★ 22.50 Muzika za igru

Košice 293m 2,6kw 1022kc
20.45 Novembar u poeziji (Recitovanje) ★ 21.00 Brno ★ 22.00—23.00 Prag

Königswusterhausen
1635m 60kw 183kc

12.00 Vreme. Gramo koncert ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert (Niemann, Grieg, Ehrenberg, Juon) ★ 16.00 Koncert iz Koenigsberga ★ 17.00 Lepe nemačke priče ★ 17.15 Schubert: „Smrt i devojčica” iz gudačkog kvarteta d-mol ★ 18.05 Zabavni čas ★ 19.00 München ★ 20.00 Berlin ★ 20.40 Breslava ★ 21.10 Stuttgart ★ 21.45 Nemačke narodne pesme (hor i solisti) ★ 22.10 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Leipzig ★ 23.30 H. Kaun: Kvartet ★ 23.40 Hamburg 0.50 Frankfurt ★ 0.35—1.10 Königsberg. Pesme iz istočne Pruske.

Četvrtak, 9 novem.

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramo ploče
★ 12.00 Filharmonija iz Berlina
(gr. ploče) ★ 13.30 Koncert solista
(W. Kienzl: Iz „Karneval“; G.
Goltermann: Dve pesme uz pratnju
klavira i čela; Reger: Lišće i cvetovi;
Hillmann: Iz Adagio op. 57; Scale-
ro: Iz Preludiji op. 21 za klavir) ★
15.35 Čas iz poljoprivrede ★ 16.00
Koncert iz Kenigsberga ★ 18.10 Pe-
sme iz sviju zemalja (gr. ploče) ★
19.00 Nacionalni čas: Iz Minhena ★
20.00 Prenos za celu Nemačku ★
22.00 Dnevne i sportske.

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 Koncert kvinteta ★ 21.00
„Cveće nije za vas“, radio igra od
T. Gutherie-a ★ 22.00 Radio orke-
star (Delibes, eVrdi. Arve, Sullivan,
Grieg i dr.) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30
—1.00 Muzika za igru

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.00 Nemačko veće. Bach: Sonata
d-mol (gr. ploče) ★ 20.30 Vokal-
ni koncert (Schubert: Lepa mlinar-
ka, ciklus pesama) ★ 21.00 Deset
minuta humora (na nemačkom) ★
21.20 Vesti na francuskom ★ 21.30
„Zemlja sunca“, opereta u 3 čina od
Lehara

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trie-
ste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Razno-
rodna muzika (gramo ploče) ★
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio
novine ★ 13.10 Koncert raznorodne
muzike ★ 13.30 Gramo ploče i ber-
za ★ 14.00 Berza ★ 16.35 Radio
novine ★ 16.45 Čas za decu ★
17.10 Gramo ploče, kamerna muzi-
ka ★ 18.40 Radio novine ★ 19.00
Gramo ploče ★ 19.20 Vesti, na
stranom jeziku ★ 19.40 Gramo plo-
če ★ 20.15 Muzika po želji radio
slušalaca ★ 20.30 Gramo ploče ★
21.00 Prenos iz Rima: „Lepa Je-
lena“, komična opera u tri čina od G.
Offenbacha. U pauzi: Predavanje;
Vesti. Posle opere: Radio novine

München 533m 60kw 563kc
10.10 R. Schumann: Klavirski kvin-
tet es-dur ★ 11.20 Radio orkestar
★ 12.00 Koncert ★ 15.40 Koncert
radio hora uz pratnju orgulja (Bach,
Suder, Rüdinger, Reger) ★ 16.40
Radio orkestar (Mozart: Lucio Silla,
uvertira; Schubert: Andante iz klavir-
skog tria b-dur; R. Strauss: Ari-
adna na Naksosu, muzičke scene;
Wagner: Snovi; H. Fritz: Iz dela
J. Brahmsa; Schumann: Večernja
pesma i sanjarenje; Haydn: Serena-
da iz gudačkog kvarteta; Reus: Bar-
carola) ★ 18.05 Vokalni koncert
(Schubert, Brahms, Schumann, Pfitz-
ner i dr.) ★ 18.25 Predavanje ★
19.00 Nacionalni čas „Novembarški
dani 1923 g.“ radio igra od D. Lo-
der-a ★ 20.00 Berlin ★ 22.30 „Ve-
lika igra o mrtvima“ komad od E.

Wiechert-a. Muzika od W. Egk-a
(radio orkestar i hor).

Oslo 1083m 60kw 277 kc
20.30 Koncert na klaviru ★ 22.00
Aktuelna pitanja ★ 22.15 Mornar-
ske pesme

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo ploče ★ 13.30 Gramo
ploče. I Muzika Cesara Francka; II
Za mladež. Odlomci iz dela Cor-
neille-a, Razine-a, Molière-a; III Ne-
koliko muzičkih parodija ★ 19.20
Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Prav-
no predavanje ★ 20.00 Radio dialog
★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Preg-
led nemačke štampe ★ 21.00 Poezija
i muzika. Madrigali i epigrama
XVII i XVIII veka ★ 21.45 „O
moj lepi neznanče“, muzička kome-
dija u 3 čina od S. Guity-a. Muzika
od R. Hahn-a

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo koncert ★ 13.05 Nove
gramo ploče ★ 13.30 Koncert ★
14.45 Odlomci iz opere „Carmen“
od Bizet-a (gr. ploče) ★ 20.00 Gramo
ploče. Nekoliko pesama od R.
Hahna ★ 20.15 Radio novine ★
21.40 Havajske gitare i egzotična
muzike. Rose Cornaz sa svojom tru-
pom ★ 22.20 Koncert ★ 23.30
Vesti.

Prag (Prah)
488m 120kw 614kc
10.10 Gramo ploče ★ 11.00 Mor-
Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★
12.25 Novinarske vesti ★ 12.35
Bratislava ★ 13.45 Gramo ploče ★
15.30 Gramo ploče ★ 15.55 Strana
i domaća berza ★ 16.00 Brno ★
16.50 Muzički čas za mladež ★
17.15 Industrija. Trgovina. Zanati
★ 17.25 Gramo ploče ★ 17.35
Čas francuskog ★ 17.50 Gramo-
ploče ★ 18.30 Za Nemce: Predava-
nje ★ 19.25 Koncert vojne muzike
★ 20.20 Klavirski koncert. Muzika
od Chopina ★ 20.45 Poezija Fr.
Halasa. Recituje autor ★ 21.00 Ra-
dio orkestar uz sudelovanje E. Ha-
drabove-Nedbalove, članice bečke o-
pere. Fibich: Pad Arkone, uvertira;
Smetana: Poljubac uspavanka; Ari-
ja iz Dve udovice; Foerster: Eva,
preludij; Smetana: Arija iz Prodane
Neveste; Dalibor, arija Milade;
Dvoržak: Kralj i ugljar, uvertira) ★
22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport
★ 22.25 Muški horovi od Smetane

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)
19.05 Simfonijski koncert operskog
orkestra. Dirigent: Fr. Hoesslin.
(Bruckner: IV Simfonijska; Reger:
Varijacije i fuga na temu od Mo-
zarta op. 132) ★ 21.15 Stare igre.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano
Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari)
Koncert radio kvinteta ★ 12.30

Gramo ploče ★ 13.05 Orkestar „Ci-
tra“ ★ 13.30 Radio novine i berza
★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Ra-
dio novine ★ 17.00 Novela od Ma-
rie Luise Fiumi ★ 17.15 Vokalni i
instrumentalni koncert ★ 18.40
Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na
stranom jeziku ★ 19.40 Radio no-
vine ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.30
Radio novine. Sportske vesti ★
20.45 Koncert vojne muzike. U pa-
uzi: Pozorišni pregled ★ 23.00
Radio novine

Suisse Romande
404m 25kw 743kc
(Genève 759 m)

20.00 Kamerna muzika (Brahms:
Trio op. 101 c-mol; Boieldieu: Trio
d-dur) ★ 20.40 Umetnost dobrog
govora ★ 21.00 Kabare-koncert ★
22.00 Vesti

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.30 Orkestarski koncert muzike
L. Moreau-a ★ 20.45 Predavanje o
skautizmu ★ 21.00 Novinarske ve-
sti na nemačkom ★ 21.30 Kamerna
muzika. (Haydn: Kvartet g-dur; E.
Bonnal: Kvartet; Cl. Debussy:
Kvartet). U pauzi novinarske vesti
na francuskom

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.20 Nove
pesme za decu od Gustava Pezolda
★ 10.30 Talijanska muzika (gramo
ploče) ★ 11.10 Muški horovi (gra-
mo ploče) ★ 12.00 Radio orkestar
(Gomes, Keler Bela, Bizet) ★ 13.35
do 14.30 Frankfurt ★ 15.00 Bajke
za decu ★ 16.00 Köln ★ 18.00 Sa-
reni program ★ 19.00 München ★
20.20 Sareni muzički program ★
22.20 Šta moramo da znamo? ★
22.45 Köln ★ 23.00 Köln ★ 24.00
do 1.00 Köln.

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled
poljske štampe ★ 12.05 Gramo plo-
če ★ 12.35 IV Školski koncert Var-
šavske filharmonije (Zelenski: Uver-
tura „Na Tatri“; Moniuszko: Voj-
nička pesma; Grossman: Čardaš;
Noskovski: Igra, Krakovljak; Pade-
revski: Ciganska igra iz opere „Man-
ron“) ★ 15.40 Salonska muzika ★
16.55 Vokalni koncert (Halevy:
Molitva kardinala iz opere „Jevrej-
ka“; Tosti: Ideal; Gounod: Serena-
da Mefista iz opere „Faust“; Puc-
cini: Arija iz Boema; Boito: Balada
iz opere „Mefisto“) ★ 17.20 Pesme
od Beethovena i Wolfa ★ 19.25
Aktuelna pitanja ★ 20.00 Laka mu-
zika (Lincke: Uvertira za komediju;
Schinelli: Na obalama Nila; Alghi-
si: Zingaresca; Meyer-Helmund:
Veće na obali Neve; Frederiksen:
Slike iz Norveške; Waldteufel: Val-
cer; M. Ring: Afričanska svita;
Ketelbey: Melodija) ★ 21.15 Na-
stavak koncerta (Abraham, Millö-
cker, Hollaender, Lehar i dr.) ★
22.10 Muzika za igru ★ 23.05 Mu-
zika za igru

Petak, 10 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,8 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ КОНЦЕРТ

11.00 Објављивање дневног програма

Концерт Радио Оркестра: 1) Менделзон: Сан летње ноћи увертира ★ 2) Менделзон: Венецијанска песма на гондоли

11.20 Званични извештај о водо-стању (српски, француски, немачки) и

Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио Оркестра: 3) Морена: Штраусфедери, I. суита ★ 4) Транслатер: Шта цвеће сања, валцер интермецо

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Лака музика, изводи Радио Оркестар: 1) Линке: Лисистрата, увертира ★ 2) Цибулка: Љубавни сан после бала ★ 3) Фал: Стамбулска ружа, оперетска фантазија

12.35 Берзански курсеви

Концерт оркестра „Ратни друго-ви“: 1) Суле: Песник и сељак, увертира ★ 2) Седлачек: Београд у ноћи потпури ★ 3) Харем, турска песма ★ 4) Бродил: Весела дружина, потпури ★ 5) Седлачек: Праштај, марш

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Шарени програм (грамофонске плоче): 1. Лист: Звонце (клавир Левицки) ★ 2. а) Бизе: Арија из опере „Ловци бисера“; б) Масне: Арија из опере „Вертер“ (лева Рогачевски) ★ 3. Кјун: Ориантал (виолина, Цимбалист) ★ 4. а) Бизе: Адађето; б) Менделзон: Скерцо (гуд. квинтет) ★ 5. а) Шуберт-Елман: Успаванка; б) Новачек: Перпетуум мобиле (виолина Блиндер)

16.30 Час гимнастике за децу: гђа Смилја Мандукић

17.00 Час француског језика: Француски дијалози: гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.10 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.15 Пренос свечане академије поводом пољског државног празника са Коларчевог Народног Университета

20.00 Госп. Павло Владигеров изводи своје клавирске композиције: 1) Две бугарске игре из оп. 23 ★ 2) „Класично и романтично“ — 6 клавирских комада за младеж оп. 24: а) Rigaudon; б) Sara-

bande; в) Poco di Minuetto; г) Нордијска песма; д) Лист из албума; е) Мали марш ★ 3) Страст оп. бр. 8 ★ 4) Јесења елегија оп. 15 бр. 2 ★ 5) Ноктурно серенада оп. 17 бр. 1 ★ 6) Бугарске песме и игре оп. 25: а) Песма, б) Ситно хоро, в) Рченица, г) Господско хоро

20.40 Пренос из Загреб

22.00 Путникова обавештења

Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Музика за игру (грамофонске плоче)

до 23.15

(Ферстер клавир из муз. куће

„Хармонија“)

ЉУБЉАНА

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

11.00 Šolska ura: Pravljice, uganke in šale za dobro voljo (Manca Komanova)

12.15 Plošče

12.45 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Plošče

18.30 Predavanje Z. K. D.

19.00 Sokolstvo (g. Poharc)

19.30 Izleti za nedeljo (dr. Andrejka)

20.00 Prenos iz Zagreba

22.00 Čas, poročila plošče

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 307 м., 0,8 кв., 977 кц.

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Instrumentalni soli (Parlophone ploče)

13.00 Objava rasporeda

13.02 Plesna glazba (Parlophone ploče)

13.30 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert ruskog zbora i orkestra balalajčnika

19.15 Sport u subotu i nedelju

19.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Prenos iz Beograda: Kompoziciono veče Panče Vladigerova (Simultani prenos za Zagreb i Ljubljano)

20.40 Komorni koncert tria Brandl (Fanny Brandl, violina. — Wally Gara, cello. — Magda Rusy, kлавир).

1. Rahmanjinov: Trio elegiaque op. 9 ★ 2. Dvorak: Sonata za violinu i kлавир ★ 3. а) Čajkovski: Dumka; б) Scriabin: Etuda op. 2. cis-mol; c) Scriabin: Etuda op. 8. gis-mol ★ 4. Arenski: Trio op. 32. d-mol

(Simultani prenos za Beograd i Ljubljano)

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba orkestra Sever iz Grill Rooma

Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONSTRISTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc (Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

11.30 Narodna muzika sa Alpa (gr. ploče) ★ 12.00 Radio orkestar (Nikolai: Uevrtira za operu „Vesele žene v'ndzorske“; Lindemann: Ljubav šapuće; Bizet: Uvodna muzika za II, III i IV čin opere „Carmen“; Man-

komanski: Valcer; Lehner: Gavota; Korngold: Priče o J. Strauss-u) ★

13.10 Nastavak koncerta ★ 15.55 Pesme i dueti iz opereta (gr. ploče) ★ 17.15 Sonata za čelo (Sammartini: Sonata za čelo i kлавир g-dur; Rahmanjinov: Sonata za čelo i kлавир g-mol) ★ 17.55 Izveštaj za

strance i putnike ★ 18.35 Predavanje: Staleži u raznim pozivima u prošlosti i sadašnjici ★ 19.00 Koncert na klaviru (Bach-Busoni: Preludij i fuga d-dur; Schumann: Fantazija c-dur op. 17; Chopin: Balada g-mol; Tri etide iz op. 10; Nocturno c-mol; Poloneza as-dur; Szymanowski: Varijacije b-mol op. 3) ★

20.00 Nedeljni pregled ★ 20.30 Bečka muzika (radio orkestar, kvartet za narodnu muziku, pevanje) ★

22.30 Gramo koncert

Berlin I 419m 1,5kw 716kc

19.00 Dojče-Vele ★ 19.30 Radio orkestar ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 24.00 Muzika za igru.

Beromünster 459m 60kw 653kc (Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio-orkestar ★ 20.25 Stara klasična solo-muzika za violinu i čimbalo ★ 21.10 Radio igra

Bozano 368m 1kw 815kc

17.00 Koncert raznorodne muzike (Mascagni. Lehar i dr.) ★ 20.00 Koncert opserske muzike. (Cilea: Tancredi, uvertira; Cilea: Adriana Lecouvreur, intermezo; Verdi: Otello, fantazija; Wolf-Ferrari: Četiri seljaka, intermezo; R. Strauss: Gradjanin plemić, fantazija; Lortzing: Oružar; Cui: Mandarinov sin, uvertira). Posle koncerta: Gramo ploče

★ 22.30 Radio novine

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio-orkestar ★ 20.25 Stara klasična solo-muzika za violinu i čimbalo ★ 21.10 Radio igra

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio-orkestar ★ 20.25 Stara klasična solo-muzika za violinu i čimbalo ★ 21.10 Radio igra

Bozano 368m 1kw 815kc

17.00 Koncert raznorodne muzike (Mascagni. Lehar i dr.) ★ 20.00 Koncert opserske muzike. (Cilea: Tancredi, uvertira; Cilea: Adriana Lecouvreur, intermezo; Verdi: Otello, fantazija; Wolf-Ferrari: Četiri seljaka, intermezo; R. Strauss: Gradjanin plemić, fantazija; Lortzing: Oružar; Cui: Mandarinov sin, uvertira). Posle koncerta: Gramo ploče

★ 22.30 Radio novine

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio-orkestar ★ 20.25 Stara klasična solo-muzika za violinu i čimbalo ★ 21.10 Radio igra

Bozano 368m 1kw 815kc

17.00 Koncert raznorodne muzike (Mascagni. Lehar i dr.) ★ 20.00 Koncert opserske muzike. (Cilea: Tancredi, uvertira; Cilea: Adriana Lecouvreur, intermezo; Verdi: Otello, fantazija; Wolf-Ferrari: Četiri seljaka, intermezo; R. Strauss: Gradjanin plemić, fantazija; Lortzing: Oružar; Cui: Mandarinov sin, uvertira). Posle koncerta: Gramo ploče

★ 22.30 Radio novine

Beromünster 459m 60kw 653kc

(Basel 244 m, Bern 246 m)

19.50 Radio-orkestar ★ 20.25 Stara klasična solo-muzika za violinu i čimbalo ★ 21.10 Radio igra

Bozano 368m 1kw 815kc

17.00 Koncert raznorodne muzike (Mascagni. Lehar i dr.) ★ 20.00 Koncert opserske muzike. (Cilea: Tancredi, uvertira; Cilea: Adriana Lecouvreur, intermezo; Verdi: Otello, fantazija; Wolf-Ferrari: Četiri seljaka, intermezo; R. Strauss: Gradjanin plemić, fantazija; Lortzing: Oružar; Cui: Mandarinov sin, uvertira). Posle koncerta: Gramo ploče

★ 22.30 Radio novine

Petak, 10 novemb

Čas šleskih pesnika (H. Stehr — J. Wittig) ★ 17.50 Radio orkestar ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Prenos drugih nemačkih stanica ★ 22.40 Koncert na harmonijumu

Brno 342m 32kw 877kc
12.35 Radio orkestar (List, Wolf, Wagner, Hřimaly, Weis) ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti. Sport. Predavanje ★ 19.00 Prag ★ 20.00 Koncert duvačkog kvinteta (Konak: Kvintet op. 23) ★ 20.30—23.30 Prag

Budapest I 550m 18kw 545 kc
(Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Aktualiteti; 2) Zbirka satova i štapova engleskog kralja. U odmoru: HMV ploče ★ 12.05 Koncert ciganske kapele Sandora Jaroka ★ 13.30 Salonska kapela Mandičeva. (J. Strauss: Stara dobra vremena, valcer; Aggházy: Madjarske večeri; Garami: Romansa; Losonczy: Rapsodija; Stefaniai: Madjarske pesme; Gossec: Gavott; Fehér: Valcer) ★ 14.45 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Čas za domaćice ★ 17.00 Iz spoljnih događaja ★ 17.15 Koncert simfonijskog orkestra neuposlenih muzičara. Dirigent Béla Melles. (Titl: Mamonov dvor, uvertira; Szabados: Rika, potpuri; Ziehrer: Tri želje, valcer; Donizetti: Kći puka, fantazija; Huszka: Odlomci iz operete „Gül baba“) ★ 18.15 Stenografski kurs ★ 19.30 Prenos iz državne opere: „Faust“, opera u 5 činova od Gounoda. U odmoru: Tačno vreme, vesti. Posle opere: Ciganska muzika

Bucuresti 349m 12kw 761kc
12.00 Berza. Zatim gramoploče ★ 13.15 Laka muzika (gramoploče) ★ 17.00 Radio orkestar (Schubert, Kettelbey, Puccini, Waldteufel) ★ 18.15 Radio orkestar (Millöcker, Lindemann, Beil, Lincke) ★ 19.20 Gramoploče ★ 20.00 Simfonijski koncert filharmonije. Dirigent: G. Georgesco. (Beethoven: Missa solemnna) ★ 21.45 Radio novine

Daventry 1554m 30kw 193kc
19.30 Osnovi muzike. Muzika za orgulju od Bacha ★ 20.30 Predavanje: Naučna istraživanja i socijalne potrebe ★ 21.00 Muzik hol ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 „Moderni Kolumbus“ — V. predavanje g. Maísa (iz Amerike) ★ 22.50 „Veće nije za Vas“, radio igra od T. Guthrie-a ★ 23.50 Iz dela R. Watkinsa ★ 23.55—1.00 Muzika za igru

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
7.15 Gramoploče ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.35—14.30 Severni kompozitori (gramoploče) ★ 16.00 do 18.00 Radio orkestar i solisti ★ 18.00 Zabavni čas ★ 19.00 Nacio-

nalni čas (crkvena pesma) ★ 20.10 Radio orkestar. (Brahms: Rapsodija za alt, muški hor i orkestar; Pfitzner: Simfonija cis-mol) ★ 21.30 Nastavak koncerta (Müller: Varijacije i fuga na jednu nemačku narodnu pesmu) ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 Večernja muzika ★ 24.00—0.45 O sudbini nemačkog duha (Predavanje)

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
19.00 Nacionalni čas: Dojče-Vele 19.30 Dojče-Vele ★ 22.00 Vreme. Politicke i druge vesti ★ 22.20 Zabavni koncert

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
11.30 Koncert iz Hamburga ★ 13.05 Gramo koncert. Klasika i romantika (Königsberg) ★ 13.05 Gramo koncert. Jedan čas u Beču (Danzig) ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 18.25 Koncert duvačkog kvarteta (Beethoven, Schubert, Mozart, Brahms, Becker i dr.) ★ 19.00 Nacionalni čas: Dojče-Vele ★ 19.30 Prenos ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport ★ 22.20 Nove nemačke igre.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
19.40 Koncert iz Londona ★ 21.10 Koncert na klaviru ★ 22.10 Nastavak koncerta ★ 23.25 Gramoploče ★ 23.40 Laka muzika i gramoploče.

Huizen 1875m 20kw 160kc
20.40 Služba Božja u spomen Luthrovu (hor i solo instrumenti) ★ 22.55 Koncert na orgulji (Haendel: Mesija; Beethoven: Adagio iz sekstete op. 81; Guilmant: Sonata III; Chopin: Nocturn; Faulkes: Uspavanka; Schumann: Večernja pesma ★ 23.40 Gramoploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
(Kopenhagen 281 m)
20.00 Radio orkestar (Mendelssohn-Bertholdy: Finale iz „Reformations-simfonie“; Weyse: Reformationskantate). Korali iz Luterovog doba ★ 21.00 Gramoploče ★ 21.15 Radio igra ★ 22.20 Moderna muzika za saksofon i klavir ★ 22.50 Muzika za igru

Košice 293m 2,6kw 1022kc
20.00 Koncert radio orkestra ★ 20.30—22.30 Prag

Königswusterhausen 1635m 60kw 183kc
10.50 I. Stara muzika za gitaru. II. Novije dečje pesme ★ 12.00 Gramo koncert. Uvertire velikih majstora ★ 13.45 Vesti ★ 14.00 Gramo koncert ★ 15.45 Lepe nemačke priče ★ 16.00 Koncert iz Leipziga ★ 17.20 Muzika našeg doba (P. Juon: Uspavanka, valcer; L. Schattentholz: Tri vizije za igru; Baussnern: Sećanje na mrtve, preludij i fuga) ★ 18.05 Ozbiljne pesme od H. Wolfa ★ 18.25 Gonjenje Hrišćana u 20. veku ★ 19.00 Nacionalni čas: Haydn: Simfonija sa bubnjem i solo violinom ★ 19.30 A. Hitler govori. Zatim: Kamerna muzika (Schubert: Oktet) ★ 22.00 Vreme. Dnev-

ne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Breslava.

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gramoploče ★ 12.00 Koncert simf. orkestra (Schumann: Uvertira za operu „Genoveva“; Telemann: Koncert za obou uz pratnju orkestra i cimbalu; d'Albert: Pepeljuga, svita op. 35; Čajkovski: Slovenski marš; J. Strauss: Valcer; Reznicek: Uvertira za operu „Donna Diana“) ★ 13.30 Gramoploče ★ 15.35 Čas iz poljoprivrede ★ 16.00 Koncert simf. orkestra (Schubert, Reznicek, Rimski-Korsakov, Humperdink, Wagner) ★ 17.50 Sa repertoara Lajpciške opere (gr. ploče) ★ 19.00 Nacionalni čas: Dojče-Vele ★ 19.30 Predavanje ★ 21.30 Radio orkestar (Schubert: Uvertira u talijanskom stilu; Brahms: Adadžio iz serenade d-dur op. 11; Pesme uz pratnju violine i klavira od Klengela, Reinecke-a, Weismanna; Lortzing: Melodije iz opere „Oružar“; Kretschmer: Svadbena muzika op. 54; Marschner: Baletska muzika iz opere „Austin“).

London Reg. 356m 50kw 843kc
19.30 Skandinavska muzika. Orkestar i sopran solo ★ 21.00 Muzika za igru ★ 21.45 II čin opere „Figaro“, od Mozarta ★ 22.30 Radio orkestar (Elgar: Cockaigne, uvertira; Glazunov: Baletske scene) ★ 23.15 Vesti ★ 23.30—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1191m 200kw 252kc
20.00 Holandsko veče. Gramo-koncert ★ 20.35 Beethoven: Simfonija Nr. 1, c-mol op. 21 (gr.ploče) ★ 21.15 Nikolaj: Vesele žene Vindsorske (gr. ploče) ★ 21.25 Tenor O. N'edner peva nekoliko nemačkih pesama iz svog repertoara ★ 22.00 Klavirski koncert ★ 21.40 Corelli: La folia (gr. ploče) ★ 23.00 Gramo-koncert ★ 23.25 Muzika za igru

Midland Reg. 399m 25kw 752kc
21.45 Kompozitori iz Midlanda. E. German. (Radio orkestar i bariton solo) ★ 23.15 Vesti ★ 24.00—0.30 Televizija: Pesme i igre (Slika 261.6 m; ton 398.9 m)

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
11.15 Koncert raznorodne muzike ★ 12.30 Gramoploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Mandolinski koncert ★ 13.30 Gramoploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.00 (Milano) Koncert kamernе muzike (sopran, violina) ★ 17.10 (Trst) Koncert kamernе muzike (César Frank, Castelnuovo-Tedesco, Debussy i dr.) ★ 17.10 (Firenza) Koncert kamernе muzike (Scarlatti, Scriabine, Chopin i dr.) ★ 18.40 Radio novine; Gramoploče ★ 19.00 Gramoploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramoploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.15 Muzika po želji radio slušalaca ★ 20.30 Komedija u tri čina ★ 22.00 Muzi-

ka za igru ★ 23.00 Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 12.00 Šareni gramovni koncert ★ 13.30 Koncertni čas (Siegl: Muzika za violinu i čelo; Weismann: Klavirski trio u jednom stavu) ★ 16.25 Orkestarski koncert (Weber, Verdi, Schubert, Strauss, Komzak, Fučik) ★ 18.05 Fr. Behrend svira svoje kompozicije za klavir ★ 19.00 Berlin ★ 20.05 Prikaz ★ 20.45 Radio orkestar. Solist: E. Mainardi (čelo). (Beethoven: Uvertira za dramu Atinske ruine; Boccherini: Koncert za čelo i orkestar; Haydn: Simfonija „Učitelj“).

Oslo 1083m 60kw 277 kc
21.00 Književni pregled ★ 22.00 Aktuelna pitanja ★ 22.15 Popularne pesme (kvintet)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo ploče ★ 13.30 Gramo ploče. I. Festival Schubertov; II. Muzičari i mitologija ★ 17.30 Čas engleskog za početnike ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Hronika socijalnih osiguranja ★ 20.00 Predavanje: Savremeni roman ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.35 Koncert ★ 21.00 Čas iz književnosti ★ 21.45 Kamerna muzika (Beethoven: V gudački kvartet; Schumann: Pesme; Chabrier: Komadi za klavir; Fl. Schmitt: Kvintet)

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
8.10 Gramo ploče ★ 13.05 Gramo ploče ★ 13.30 Nové ploče „Odeon“ ★ 14.15 Orkestarski koncert ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 P. Dukas: Sonata za klavir ★ 21.00 Muzičko predavanje ★ 21.30 „Tvoja usta“ opereta od M. Yvaina ★ 23.30 Vesti.

Prag (Praha)

488m 120kw 614kc
10.10 Gramo ploče ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Strana i domaća berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.05 Koncert kvarteta „Ondrick“ ★ 18.30 Za Nemce: Predavanje o Luteru ★ 19.10 Čas engleskog ★ 19.25 Dueti od Mendelsona. Vokalni koncert ★ 19.45 Aktuelna pitanja ★ 20.00 Mor. Ostrava ★ 20.30 „Begstvo sa Elbe“ II deo trilogije o Napoleonu od H. Kusera ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti na ruskom

Riga 525m 15kw 571kc
(Madona 453 m)

19.20 Pesme i muzika za klavir letonskih kompozitora (Garuts, Kalniņš, Vitols, Medinš i dr.) ★ 20.20 Orkestarski koncert ★ 21.15 Muzika iz opereta.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m
8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30

Gramo ploče ★ 13.30 Radio novine. Berza ★ 13.00 Koncert radio orkestra ★ 16.30 Čas za decu (Bari): Gramo ploče ★ 16.55 Radio novine ★ 17.15 Vokalni i instrumentalni koncert (klavir, sopran, tenor) ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Radio novine ★ 20.00 Sportske vesti ★ 20.15 Čas Kampari, muzika po želji radio slušalaca ★ 21.15 l. Folgore: Gramofon istine ★ 21.30 Koncert tenora Emilia Livi-a. (Donizetti: Favoritkinja; Bizet: Lovci bisera; De Curtis: Tu ca nun chiagne; Sibella: Mala devojčica; Loencavallo: Bajaco, „O Kolombina“) ★ 21.45 Komedijska ★ 23.00 Radio novine

Suisse Romande

404m 25kw 743kc

(Genève 759 m)

20.20 Kamerna muzika (Haydn: Kvartet br. 40 g-dur; Borodine: II kvartet) ★ 21.05 Malo humora ★ 21.25 Vojna muzika ★ 22.00 Vesti

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
19.00 Kamerna muzika iz Lila ★ 20.00 Aktuelna pitanja ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Novinarske vesti na nemačkom ★ 21.30 Opereta u 3 čina od Ch. Cuvillier-a

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Gramo ploče (I. Beethoven: Deveta sim-

Nastavak sa 18 strane

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)

10.00 (Rim) Vesti ★ 10.45 (Rim) Citanje i tumačenje Jevandjelja ★ 10.58 Misa ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 13.00 Orkestar „Citra“ ★ 16.45 Radio-sport ★ 17.00 Sportske vesti ★ 17.15 Vokalni i instrumentalni koncert. (Moszkowski, Musorgsky, Thomas, Saint-Saëns i dr.) ★ 18.00 Sportske vesti ★ 19.30 Sportske i druge vesti ★ 20.30 Sportske vesti ★ 20.45 Koncertno veče. (Mozart: Andante; Haydn: Menuet; Samartini: Ljubavna pesma; Donizetti: Ljubavni eliksir; Verdi: Trubadur; Puccini: Toska; Tosti: Poslednja pesma; Pergolesi: Aria; Cassado: Serenada) ★ 21.45 Komedijska u jednom činu od Martini-a i Viole ★ 22.15 Raznorodna i operetska muzika ★ 23.00 Radio novine

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
17.30 Simfonijski koncert društva „Pasdeloup“ iz Pariza ★ 20.00 Gramo ploče „Salabert“ ★ 20.30 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Novinarske vesti na nemačkom ★ 21.30 „Nebo slave“, radio igra od H. Dorian-a ★ 23.30 Muzika za igru

Stuttgart 360m 60kw 832kc
11.00 Iz nemačkih opera (gramo ploče) ★ 11.30 Leipzig ★ 12.00 Koncert iz Frankfurta ★ 13.15 Iz opera (gramo ploče) ★ 15.30 Švapske anegdote ★ 16.00 Koncert iz

Petak, 10 novemb.

fonija d-mol: II. Thomaner-chor) ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.35—14.30 Gramo koncert (Grieg, Beethoven i drugi) ★ 15.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 16.00 Frankfurt ★ 18.00 Köln ★ 19.00 Nacionalni čas (Dojče-Vele) ★ 20.10 Köln ★ 21.00 Köln ★ 21.30 Köln ★ 22.20 Šta moramo da znamo? ★ 22.45 Frankfurt ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—0.45 O sudbini nemačkog duha (predavanje Hans Kuhna).

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Muzički čas iz Lavova ★ 12.38 Iz Lavova ★ 15.55 Salonska muzika ★ 16.55 Klavirski koncert (Bach-Busoni; Chasonne; Arenski: Na izvoru; Glazunov: Mali valcer; Rahmanjinov: Pajac, Preludij) ★ 17.25 Vokalni koncert iz Poznanja ★ 18.20 Laka muzika ★ 19.25 Aktuelna pitanja ★ 20.15 Simfonijski koncert. Dirigent: W. Bierdajew. Solist: J. Manowarda, pevanje. (Berlioz: Rumunski karneval; Wagner: Monolog Hans Sachsa iz opere „Majstori pevači“; Veliki Petak iz opere „Parsifal“; R. Strauss: „Don Juan“, simf. poema; R. Wagner: Walkire, odlomci; I i III pesma H. Sachsa iz opere „Majstori pevači“) ★ 22.50 Iz zvučnih filmova (gr. ploče) ★ 23.05 Gramo ploče

Kölna ★ 18.00 Iz dela savremenih književnika (Herbert, Böhme, Reuschle i dr.) ★ 19.00 „Poznajete li Donizettia“, predavanje sa ilustracijama na gramopločama ★ 20.00 Arije za alt od J. S. Bacha ★ 20.25 Slike iz Lutherovog vremena (H. Johst, Will Vesper, Gustav Freytag) ★ 21.20 Radio orkestar (R. Wagner: Uvertira iz opere „Holandjanin litalica“; Cornelius: Uvertira iz opere Bagdatski berberin; Liszt: Preludije) ★ 22.20 Šta moramo da znamo? ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Muzika za igru ★ 23.00—2.00 Večernja muzika

Warszawa 1412m 120kw 212kc
9.20 Gramo ploče ★ 9.40 Gramo ploče ★ 11.45 Religiozna muzika (gramo ploče) ★ 12.15 Muzičko matine Varšavske filharmonije. Solist: Drzewicki (klavir). Dirigent: Wilkomirski. Muzika od Beethovena. (Egmont, uvertira; klavirski koncert g-dur; III Simfonija „Eroica“) ★ 14.25 Gramo ploče ★ 15.20 Salonska muzika. Orkestar Grossman ★ 16.00 Veseli program iz Lavova ★ 16.30 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 16.45 Odlomak iz romana „Obecana zemlja“ od Reymonta ★ 17.15 Poljska svadba, svita od Novovijejskog ★ 18.40 Vokalni koncert (Weber: Arija iz opere „Čarobni strelac“; Puccini: Arija Mimi iz opere „Boemi“; Gounod: Mirella, valcer; Kaszewarow: Tišina; Venzano: Valcer) ★ 19.50 Iz revija ★ 21.15 Veseli prenos iz Lavova ★ 22.15 Sport ★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru

Subota 11 novembar

БЕОГРАД

таласна дуж. 431 м., 2,5 кв., 696 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00** Објављивање дневног програма
Поздравни говор подмлатка Друштва Црвеног Крста Краљ. Југославије, поводом Дана Мира
- 11.20** Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању (српски)
Лака музика (грамофонске плоче „Кристал“): 1. а) Штраус: Акцелерације, валцер; б) Штраус: Флатергајстер, валцер (1641) ★ 2) Лехар: Две песме из оперете „Земља сунца“ (6053) ★ 3. а) Абт: Где цветају планинке; б) Паушел: Планинке (трио цитре) (5065) ★ 4. Хемел: Мимоза, валцер (5095)
- 11.59** Тачно време
- 12.00** Звона са Саборне Цркве
- 12.05** Подневни концерт Радио Оркестра: 1) Рендла: Српске песме, марш ★ 2) Крстић: Кнегиња Маја, увертира ★ 3) Јенко: Српско потпури ★ 4) Акерманс: Прва поема ★ 5) Левни: Хумореска

- 12.35** Берзански курсеви
Наставак концерта Радио Оркестра: 6) Херолд: Цампа, увертира ★ 7) Лајшнер: Краљица Луиза у Парцу ★ 8) Траваља: Мистериозна Венеција, суита ★ 9) Валдајфел: Сиеста, валцер
- 13.30** Новинарски извештаји
Тачно време
до 13.45



Г-ца Лидија Супрановић

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00** Шопенове композиције за клавир изводи г-ца Лидија Супрановић: 1) Анданте спанато Ге-дур оп. 22 ★ 2) Велика бриљантна полонеза Ес-дур оп. 22 ★ 3) Ноктурно Цис-мол оп. 27 ★ 4) Скерцо Бе-мол оп. 31
- 16.30** Пољске плоче: 1. а) Кујавиак б) Аш до рана (Оберек) ★ 2. а) Болшио (полка); б) Глупи Матеа (Оберек) ★ 3. а) Рожичка; б) Ваџа (Полка) ★ 4. а) Машинус (Мазур); б) Краковиак ★ 5. Розиа (Полка)
- 17.00** Шопен: Соната Ге-мол за чело и клавир
а) Allegro moderato; б) Scherzo; в) Largo; д) Finale allegro (изводе г. г. Јован Мокрањац и Алексије Бутаков)
до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.40** Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
Композиције Људомира Роговског, изводе г. г. Јован Мокрањац, чело и Владимир Слатин, виолина: 1) Антика за виолину и клавир ★ 2) Ариета за чело и клавир
- 19.15** Пренос академије Лиге Жена за Мир и Слободу
- 20.00** Пренос из Љубљане
- 21.00** Пољска музика, изводи Радио Оркестар: 1) Моњушко: Хал-

ка, оперска фантазија ★ 2) Мошковски: Серенада ★ 3) Мошковски: Љубавни валцер ★ 4) Падеревски: Менует ★ 5) Виенјавски: Обертас, мазурка ★ 6) Шопен: Полонеза

- 21.40** Народне песме уз пратњу оркестра пева г. Војислав Илић
1) Обасјала сјајна месечина ★ 2) Ако драгом свилен јаглуку дадем ★ 3) Уродила ливадица ★ 4) Бањанка коло ★ 5) Благоно мори ★ 6) Наишо Ербез (Готовач) ★ 7) Ја када ми на ум падне драга ★ 8) Ленче попово ★ 9) Срба-коло

22.20 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Пољска свадба (грамофонске плоче): 1) Сељачка веридба ★ 2) Сељачка свадба ★ 3) Гозба на други дан

- 23.00** Пренос музике за игру из „Ауто-Клуба“, диригент г. Иван Александров
до 23.30

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

БЕОГРАД

таласна дуж. 576 м., 2,8 кв., 521 кц.

- 12.15** Пlošће
- 12.45** Poročila
- 13.00** Čas, plošće
- 18.00** Martinovanje (Viktor Pirnat)
- 19.00** Ljudski nauk o dobrem in zlu (dr. Veber)
- 19.30** Zunanji politički pregled (dr. Jug)
- 20.00** Rapalski večer, izvaja klub jugoslov. akademikov: 1) Predobri Bože (istrska himna), poje meš. zbor ★ 2) 13. obletnica Rapalla, govori dr. Oskarič ★ 3) Popuhnul je tih veter (Santel); Ne boš, ne boš me zabila nikdar (Venturini), poje meš. zbor „Tabor“ ★ 4) Ekstaza smrti (Kosoveč), recitira Ferdo Delak ★ 5) Humoreska (Dvorak); Melodija (Rubinstein), violina solo, igra Prevoršek ★ 6) Djevojka i ruža (Zajc); Goreči ogenj (narodna); Kako ozke so stazice (narodna), sopran solo, poje gdč. Majda Lovšetova ★ 7) Kadar kriknemo (Adamič); Jadransko morje (Hajdrih), poje moški zbor kluba prim. akademikov ★ 8) Pomladni veter (Gruden), recitira gdč. Klavara ★ 9) Pogled v nedolžno oko (Volarič); Zaostali ptič (Sattner); Oj rožmarin (Volarič), bariton solo, poje g. M. Janovsky ★ 10) Drežniška (Adamič); Ej v igred (Kramolc), poje mešan zbor „Tabora“ ★ 11) Klic (Magajna), čita tov. Hrovatin ★ 12) Oj Doberdob (Prelovec), poje moški zbor kluba
- 21.00** Radio orkester: Jesen v orkestralni glasbi; Metuljčki v dežju (Miers); 3 slike (Naef)
- 22.00** Čas, poročila, Radiojazz

НОВИ ЉУБИЧИЦА КРЕМ СА ХОРМОНИМА

Одличан највишом наградом и златном медаљом на Лондонској изложби.



„Законем заштитеном бр. 7410“.

Дejство хормона који су главни састав Новог „Љубичица Крема са Хормонима“ огромно је. Све што је пропало, све што је омлатавило, све што је изгубило свој сјај и еластичност, хормони поново осветљају, лане добија свеж младачка изглед. Само употребом, Новог Љубичица Крема са Хормонима“ сачуваћете своје лице. Свака доза затворена је нарочитом пломбом.

Израђује апотека
РАД. К. СТОЈИЋА
Београд — Стрелски

ZAGREB

talasna duž. 307 m., 0,8 kv., 977 kc.

- 10.40 Glazbena točka
 10.50 Dr. Ivo Brlić, govori, u ime odbora za proslavu dana šutnje: O danu primirja
 11.00 Dvije minute šutnje
 11.02 Glazbena točka
 12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
 12.30 Overture (Edison Bell Penkala ploče)
 13.00 Objava rasporeda
 13.02 Rijetki instrumenti (Edison Bell Penkala ploče)
 13.30 Vijesti
 17.00 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Kern
 19.10 Razgovori o temeljnim sportskim pojmovima: Tenis
 19.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 20.00 Prenos iz Ljubljane: Priredba prigodom 13 obljetnice Rapalskog ugovora (Simultani prenos za Beograd i Zagreb)
 21.30 Plesna glazba
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
 22.15 Plesna glazba
 Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog zavoda

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 518m 100kw 579kc
 (Wien 1258 m, Salzburg 218 m, Linz 246 m, Innsbruck 283 m, Graz 352 m, Klagenfurt 453 m)

Beč 518m 100kw 579kc
 11.30 Radio orkestar ★ 12.00 Nastavak koncerta ★ 13.10 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 15.15 Čas talijanskog ★ 15.45 Horski koncert ★ 17.00 Gramo ploče (I. M. Schillings-Wildenbruch: Pesma večite, melodrama. II. Orkestar O. Jorst-a) ★ 19.00 Proslava 450-rodjendana M. Luthera (J. S. Bach: Preludij za orgulju; E. Nadier: Luterova himna, za mešoviti hor, orgulju i duvače; Govor E. Stöckla-a) ★ 20.05 Pesnik J. Lie ★ 20.40 Iz austrijskih opera (Gluck: Uvertira za operu „Ifigenija u Aulisu”; Arija Orfeja iz opere „Orfej i Euridika”; Mozart: Arija iz opere „Figarova ženidba”; Turski marš iz opere „Otmica iz Seraja”; Pesma iz opere „Čarobna frula”; Beethoven: III. Leonora, uvertira; Goldmark: Arija iz opere „Kraljica od Sabe”; Kienzl: Pesma Magdalene iz opere „Der Evangelimann”; H. Wolf: Iz opere „Corregidor”; Bittner: Molitva iz opere „Pakleno zlatno”; Korngold: Pesma Piero-a iz opere „Mrtvi grad”; Fr. Schmidt: Iz opere „Notre-Dame”) ★ 22.25 Večernji koncert.

Berlin I 419m 1,5kw 716kc
 19.00 Fr. de la Motte Fouqué: Simfonija cis-mol za veliki orkestar op. 22 ★ 20.05 Zabavni koncert ★ 22.00

Vreme. Dnevne i sportske vesti. Zatim do 0.30 Zabavna muzika.

Beromünster 459m 60kw 653kc
 (Basel 244 m, Bern 246 m)
 19.30 Iz opera i opereta (gramo-ploče) ★ 20.00 Predavanje sa primerima na gramo-pločama ★ 20.30 Pesme od Franza Schuberta i Roberta Franza ★ 21.10 Veselo veče ★ 22.15 Muzika za igru (gramo-ploče)

Bratislava 279m 13,5kw 1074kc
 10.10 Radio orkestar ★ 11.05 Gramo-ploče ★ 12.35 Brno ★ 14.05 Vesti na slovačkom, nemačkom i mađarskom ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 16.50 Prag ★ 19.00 Prag ★ 22.15—23.30 Radio orkestar i solisti (Mach, Lehar, Leopold, Strauss, Nedbal, Fučík i dr.)

Breslau 325m 60kw 923kc
 8.00 Vreme. Gramo koncert ★ 11.50 Radio orkestar ★ 17.50 Gramo koncert ★ 14.10 Gramo koncert ★ 16.05 Radio orkestar (Wagner, Flotow, Dvoržak, Koschinsky i dr.) ★ 17.40 München ★ 18.05 Horski koncert ★ 19.10 Berlin ★ 20.00 Prenos drugih nemačkih stanica ★ 22.30 Gramo koncert

Brno 342m 32kw 877kc
 10.10 Bratislava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.35 Radio orkestar (Rossini, Puccini, Moretti, Weis, i dr.) ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.25 Prag ★ 18.00 Književni pregled ★ 18.25 Za Nemce: Novinarske vesti: Violinska muzika iz doba baroka ★ 19.25 Orkestarski koncert ★ 20.10 „Priče o životu i smrti”, od T. Manna ★ 20.25 Stara muzika za flaute i gitare ★ 20.45 „Havliček u Letomišlu”, komad u 4 čina od Jeranek-a ★ 21.25 Muzika za igru (gr. ploče) ★ 22.15—23.30 Bra-

Budapest I 550m 18kw 545 kc
 (Budapest II 845 m, Nyiregyhaza 268 Magyarovar 210 m, Miskolcz 297 m)
 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ Vesti ★ 10.00 1) Iz Napoleonove korespondencije; 2) Kossuth—anegdote. U odmoru: Gramo ploče ★ 12.05 Koncert. Sudeluju: Hofmeister, duo (harmonika za usta) i Arpad Lakatos (saxophon). Na klaviru T. Polgar ★ 13.30 Koncert policijskog orkestra. (Offenbach: Orpheus u paklu, uvertira; Manfred Valcer; Huszka: Odlomci iz operete „Zlatno cveće”; Dauber: U subotu veče, potpuri; Sykora: Pesma bez reči; Figedy-Fichtner: Stare pesme) ★ 14.45 Vesti, berza ★ 16.00 Čas za decu ★ 17.00 Radio reportaža ★ 17.45 Salonska kapela I. Bertha ★ 18.30 Radio amaterska pošta ★ 19.00 Ciganska kapela Dezidera Csorbe ★ 20.00 Recitativno veče. Sudeluju: Ilona Tasnády, Bela Nádai i Istvan Egry, članovi narodnog pozorišta ★ 21.00 Prenos koncerta iz Soprona ★ 22.20 Tačno vreme, vesti ★ 22.40 Odeon-Parlophon ploče

Subota, 11 novemb.

Bucuresti 349m 12kw 761kc
 12.00 Berza. Zatim gramo ploče ★ 13.15 Laka muzika (gramo ploče) ★ 17.00 Džaz-orkestar ★ 18.15 Džaz ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Koncert na čelu ★ 20.45 Vokalni koncert ★ 21.15 Kvartet Kreuzer i pevanje. Laka muzika ★ 21.45 Radio novine ★ 22.00 Popularna rumunska muzika

Daventry 1554m 30kw 193kc
 20.30 Koncert na klaviru ★ 21.00 Dan vojske. Festival iz Albert-Halla. I deo: Hor i orkestar; II deo: „Poslednja služba”, od L. Binyon-a, govori princ od Welsa; III deo: Himna ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Raznoliki program. (I. Proza od Churchill-a, St. Mc. Kenna, Masefielda, Lawrence-a, Chapman-a, II. Poezija od R. Brooke-a, Gibson-a, L. Binyona, Dunsany-a, W. Owen-a, III. Muzika od Holsta, Sibeliusa, E. Elgara)

Frankfurt 259m 17kw 1157kc
 7.15 Gramo ploče ★ 10.10 Nemačke ljubavne pesme uz lautu ★ 12.00 Stuttgart (iz operete „Ciganin baron” od J. Straussa) ★ 12.35 Gramo ploče ★ 13.35—14.30 Koncert solista (harmonika, saksofon) ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00 Svet je lep (gramo ploče) ★ 19.00 Berlin ★ 20.10 Šareni muzički program ★ 22.45 Zabavna muzika ★ 23.00 Stuttgart ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
 11.30 Radio orkestar ★ 13.30 Gramo koncert (Königsberg) ★ 13.30 Gramo koncert (Danzig) ★ 16.00 Radio orkestar (Spohr, Rossini, Niemann, Leuschner i dr.) ★ 18.25 Nemačke narodne pesme. Horski koncert ★ 19.00 Nacionalni čas: Fr. de la Motte Fouqué: Simfonija cis-mol za veliki orkestar op. 22 ★ 20.10 Šareni program ★ 22.00 Vesti. Vreme. Sport. Zatim do 0.30 Muzika za igru.

Hilversum 296m 20kw 1013kc
 20.40 Orkestarski koncert uz sudelovanje solista (Mozart: Figarova ženidba, uvertira; Boellmann: Simfonijske varijacije, za čelo i orkestar; Lortzing: Baletska muzika iz Undine; Lortzing: Arija iz „Car i drvo-deljka”; Strauss: Gde limun cveta) ★ 22.00 Koncert na orgulji ★ 22.10 Nastavak koncerta ★ 22.40 Orkestar i solisti. Laka muzika ★ 23.50—0.40 Gramo ploče.

Kalundborg 1153m 7,5kw 260kc
 20.30 Koncert radničkog pevačkog društva ★ 22.15 Vesele bečke melodije (radio orkestar) ★ 23.00—0.15 Muzika za igru

Königswusterhausen
 1635m 60kw 183kc
 11.30 Nedeljni privredni pregled ★ 12.05 Za djake: M. Luther ★ 13.45

Subota, 11 novemb.

Vesti ★ 14.00 Gramo koncert ★ 14.35 Gramo koncert ★ 15.45 Lepe nemačke priče ★ 16.00 Koncert iz Hamburga ★ 17.00 Nedeljni sportski pregled ★ 17.20 Laka muzika ★ 18.05 Münhenska ubistva bičevanjem i dani crvenog užasa u Münchenu (predavanje) ★ 18.30 Gramo koncert ★ 19.00 Berlin ★ 20.05 München ★ 22.00 Vreme. Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Muzika za igru.

Leipzig 389m 120kw 770kc
11.00 Reklame. Zatim gr. ploče ★
12.00 Koncert instrumentalnog kvarteta ★ 13.30 Narodna muzika ★ 15.35 Čas za poljoprivrednike ★ 16.00 Koncert ★ 17.00 Čas knjige ★ 11.25 Gramo ploče. Iz Bavarske i Švapske ★ 18.00 Koncert studentskog hora ★ 19.00 Nacionalni čas Iz Berlina ★ 20.00 Zabavni koncert ★ 22.00 Dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Muzika za igru.

London Reg. 356m 50kw 843kc
20.00 R. King sa svojim orkestrom ★ 21.00 Radio orkestar (Mozart: Serenada Nr. 3; Fauré: Svita „Pelleas i Melisande op. 80; Bax: Mediterranean; Haendel: Muzika zavodi) ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Sport ★ 22.35—23.20 Daventri

Luxembourg
1191m 200kw 252kc
20.20 Francusko veče. Debussy: Kvartet g-mol op. 10 (gr. ploče) ★ 20.35 Mendelssohn: Simfonija Nr. 3 op. 56. (gr. ploče) ★ 21.20 Radio orkestar. Francuska muzika ★ 21.50 Vesti na francuskom ★ 22.00 Muzički Pêle-Mêle. ★ 23.00 Koncert radio tria (Debussy, Moskovski, Pergolese, Godard) ★ 23.35 Nekoliko ploča G. Thill-a ★ 23.50 Muzika za igru

Milano 332m 50kw 904kc
(Torino 274 m, Genova 313 m, Trieste 247 m, Firenze 502 m)
8.00 Radio novine ★ 11.15 Laka muzika (gramo ploče) ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Koncert tria ★ 13.30 Gramo ploče i berza ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Gramo ploče kamernе muzike ★ 18.40 Radio novine; Gramo ploče ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.20 Vesti na stranom jeziku ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00 Radio novine ★ 20.25 Dogadjaji i problemi ★ 20.30 Nacionalne himne (gramo ploče) ★ 21.00 Prenos iz opere. U pauzi: Predavanje. Vesti. Posle opere: Radio novine

München 533m 60kw 563kc
7.00 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.30 Nove gramo ploče ★ 41.30 Zabavni čas. I. Veseli koncert kapele Theo Freitag. II. Jednočin od T. Tremmel-a ★ 15.25 Predavanje: München i njegova Bogorodičina crkva ★ 16.30 Orkestarski koncert (Reissiger, Schumann,

Flotow, Siede, Dostal i dr.) ★ 17.35 Čas sa mladež ★ 18.25 Narodne pesme uz lautu i violinu ★ 19.00 Berlin ★ 20.00 Koncert duvača ★ 21.00 Radio orkestar.

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
8.45 Gramo ploče ★ 10.00 Koncert za konzervatorijuma. Orkestar, hor i solisti. Dirigent: Ph. Gaubert. (J. S. Bach: Misa h-mol) ★ 13.00 Gramo ploče. Herojska muzika ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Iz Strasburga. Verdi: Requiem ★ 19.20 Čas iz poljoprivrede ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.20 Saint Saëns: Alžirska svita (gramo ploče) ★ 20.45 Pregled talijanske štampe ★ 21.00 Čas iz književnosti ★ 21.45 Simfonijski koncert. Dirigent: E. Bigot. I. deo: Francuski kompozitori pali ili umrli u ratu; A. Magnard: Himna pravdi; Caplet: Dve pesme uz pratnju orkestra; J. Boulnois: Svi Sveti; J. Boulnois: Pavana; II. deo: Beethoven: Misa u d)

Poste-Parisien 328m 60kw 914kc
11.30 Iz opereta (gr. ploče) ★ 12.05 Koncert ★ 13.50 Orkestarski koncert ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.30 Gramo koncert ★ 20.50 Nedeljni pregled ★ 21.00 Pozorišni pregled ★ 22.15 Koncert ★ 23.30 Vesti.

Prag (Prah)
488m 120kw 614kc
10.10 Bratislava ★ 11.00 Gramo-ploče ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 12.25 Novinarske vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.145 Gramo-ploče ★ 15.30 Gramo-ploče ★ 15.40 Pregled knjiga ★ 15.55 Strana i domača berza ★ 16.00 Mor. Ostrava ★ 17.15 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 17.25 Gramo-ploče ★ 17.35 Čas nemačke konverzacije ★ 17.50 Gramo-ploče ★ 18.30 Za Nemce: Muzički čas za mladež ★ 19.25 Laka muzika od Ingrida. Džaz pevači i autor za klavirom ★ 20.05 Koncert filharmonijskog orkestra. Solist: U-ninska, violina (Szymanovski: Koncert za violinu i orkestar op. 35) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—23.30 Bratislava

Riga 525m 15kw 571kc
19.05 Orkestarski koncert (Medinš: Pesma Letoniji, kantata za hor i orkestar; Abele: Samoća; Vitols: Svita „Drago kamenje”; Medinš: Simfonijske skice; Vitols: „O drvetu poznanja”, legenda za hor i orkestar; Vitols: 7 popularnih letonskih pesama; Medinš: Imanta, simf. poema) ★ 21.15 Salonska muzika ★ 22.00 Moderne igre.

Rim (Roma) 441m 50kw 680kc
(Napoli 319 m, Bari 269 m, Milano Vig. 454 m)
8.00 Radio novine ★ 12.30 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 12.30 (Rim) Gramo ploče ★ 13.30 Radio novine ★ 14.00 Radio orkestar. (Borodin, Donati i dr.) ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.15 Koncert radio orkestra ★ 18.40 Sportske vesti ★ 19.20 Vesti

na stranom jeziku ★ 19.40 Radio novine ★ 20.15 Vokalni koncert (mezo sopran) ★ 20.30 Radio novine, sportske vesti ★ 20.45 Koncert pianiste Bianche Metallia. (Scarlatti: Sonata; Saint-Saëns: Bourée (za levu ruku); Chopin: Studio brillante) ★ 21.00 Nacionalne himne. Prenos opere. U pauzi: Predavanje. Posle opere: Radio novine

Suisse Romande

404m 25kw 743kc
20.00 Popularne francuske pesme ★ 20.25 Monolozi ★ 20.40 Popularno veče (harmonika, jodleri) ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Rad Društva Naroda ★ 22.30 Muzika za igru

Strasbourg 342m 11, kw 869kc
18.00 Simfonijski koncert društva „Pandeloup” iz Pariza ★ 20.45 Gr. ploče ★ 21.00 Novinarske vesti na nemačkom ★ 21.30 Gramo ploče ★ 22.00—0.30 Iz Pariza: Gala veče sa Sorbone

Stuttgart 360m 60kw 832kc
7.15 Gramo koncert ★ 10.10 Gramo koncert ★ 12.00 Gramo ploče ★ 12.35 Iz celog sveta (gramo ploče) ★ 13.35 Köln ★ 15.30 Bavarske pesme ★ 16.00 Radio orkestar ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10 Frankfurt ★ 22.20 Šta moramo da znamo? ★ 22.45 Gramo ploče ★ 23.00 Šareni muzički program ★ 24.00—2.00 Večernja muzika.

Warszawa 1412m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.30 Pregled poljske štampe ★ 12.05 Pesme legija (gramo ploče) ★ 12.38 Gramo ploče ★ 15.40 Vojna muzika (gr. ploče) ★ 16.40 Srednji kurs francuskog jezika ★ 16.55 Koncert ★ 18.20 Klavirski koncert (Brzezinski: „Božić”, preludij i fuga op. 5 № 2; Paderevski: Sarabanda, op. 14 № 2; Kapričio op. 14 № 23; Niewiadomski: Začarano jezero op. 28; Stojowski: Igra, Mazurka; Rożicki: Arija op. 28; Igra talasa op. 4; Szymanovski: Dve mazurke op. 50; Moniuszko-Melcer: Prelja) ★ 19.25 Poezija S. Kisielewskog ★ 20.15 Svečani prenos povodom 15-godišnjice poljske nezavisnosti (Govor; Nacionalna himna; Rozycki: Odlomci iz baleta „Pan Twardowski”; Mlynarski: II koncert za violinu; klavirski koncert; Chopin: Koncert f-mol; Morawski: „Nikad više”, simf. poema; Kondracki: Svita; Maliszewski: Finale iz IV simfonije) ★ 23.00 Veseli prenos iz Lavova ★ 24.00 Prenos iz kraljevskog dvorca u Varšavi. (Govor Pretnednika Republike; Muzika od Chopina)

Уредник:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Срећен Ил. Обрадовић
Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета
Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

ORION REFLEKS

SUPER



3+1 elektronke, 7 oglašanih krogov, največja selektivnost, avtomatična regulacija fadingov, jak in naraven glas, najnovejše Tungstram-barium-elektronke to so prednosti tega aparata

7131-ORION-RADIO

Zahtevajte, da Vam Vaš trgovec predvaja ta izbor ni aparata

EUMIG

5-ELEKTRONSKI SUPER AUTOMAT

TIPA 553



Zahtevajte predvajanje in ponudbo od:

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z.
V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA ŠTEV. 7

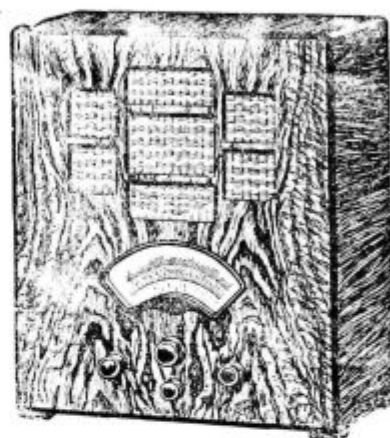
Valovi 20-2000 m. Avtomatična regulacija fadingov, avtomatična regulacija glasu. Skala z imeni postaj. Indikator postaj. Najmodernejše elektronke kot visokofrekventne pentode, binode, 7 vatna pentoda. Regulator za močnje. Izredno nizka cena.

PREDNOSTI NOVIH APARATOV RADIONE SUPER

RADIONE

trielektronski super

Valovi 200—2000 m. Sprejem vse Evrope. Največja selektivnost. Visokofrekventne pentode. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Majhna porabataka.



RADIONE

petelektronski super

Valovi od 200-2000 m. Popolna selektivnost. Visokofrekventne pentode. Največje ojačenje. Učinkovita izravnava fadingov. Točna skala z imeni postaj. Optična kontrola postaj. Največja preciznost.



RADIONE

sedemelektronski
univerzalni super

Valovi 18—2000 m. Sprejem evropskih, in prekomorskih postaj na kratkih valovih. Selektivnost, občutljivost in jakost nedosežena. Regulator, ki avtomatično regulira fading in jakost glasu. Precizna skala z imeni postaj.

Zahtevajte posebne prospekte
od glavnega zastopnika

„RADIO“ REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI / MIKLOŠIČEVA CESTA 7