

Vortragsordnung

für die am 5. Juli 1912 um 6 Uhr abends anlässlich des zehnjährigen Bestandes der Anstalt im Turnsaale derselben stattfindenden

FEIER.



1. Die Ehre Gottes. Dreistimmiger Frauenchor mit Pianofortebegleitung von L. v. Beethoven.
2. Ansprache.
3. Volkshymne.
4. Es war einmal. Märchenspiel von Fritz Werner, für Soli, Chor, Deklamation, Violinsolo, zwei Trompeten, kleine Trommel und Pianofortebegleitung vertont von C. Attenhofer, Op. 112.

Sopransolo: Fr. Johanna Wawra (3. Jahrg.) und Fr. Frida Kraibich (1. Jahrg.). Altsolo: Fr. Margarete Mraclag (4. Jahrg.). Chor: Sämtliche Zöglinge. Deklamation: Fr. Marie Leidl (4. Jahrg.). Pianoforte: Fr. Elise Serajnit (2. Jahrg.). Violinsolo: Fr. Therese Jany (4. Jahrg.). Trompeten: Die Herren Stadtratsbeamten H. Bernkopf und A. Kropsch.

Inhalt:

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Chor. 2. Großmutter (Altsolo). 3. Chor. 4. Chor der Kinder. 5. a) Trauermarsch der Zwerge. b) Chor der Zwerge. 6. Spinnlied (Sopransolo mit Chor). | <ol style="list-style-type: none"> 7. Chor der Rosen. 8. Aschenbrödel (Sopransolo und Chor der Vögel). 9. Chor der Kinder. 10. Nachtgebet (Schlußchor mit Violinsolo). |
|--|--|

Vorrede

VERZEICHNIS

Dr. II-A Bonn I. / 1812 1827



2015/3301/10