

MALA ŠOLA MUZEOLOGIJE 2003

CELJE - 30. 6.-4. 7. 2003

PTUJ - 2. 7. 2003

Poročilo

Malo šolo muzeologije - v letošnjem letu smo si izbrali temo Razstava kot muzeološki medij - smo v celoti izvedli po začrtanem programu. Od ponedeljka (30. 6.) do petka (4. 7.) so se nizala predavanja, predstavitve, ekskurzije, projekcije, ogledi muzejev in razstav ter samostojno raziskovalno delo. Slušatelji - študenti ljubljanske in mariborske univerze ter diplomantki etnologije so prisluhnile predavanjem dr. Aleša Gačnika (Meje muzeologije; Fenomen deželnih razstav), dr. Marjete Mikuž (Funkcije razstave), Elizabete Petruše Štrukelj (Zbirke znamenitih osebnosti), mag. Dušana Krambergerja (Med zapovedanim in prepovedanim na razstavi), mag. Irene Keršič (Zgodbnost razstav), Tanje Roženbergar Šega (Vezi med ljubitelji in stroko), Vilija Vuka (Deželne razstave) in dr. Tomislava Šole. Predavanja so popestrili ogledi različnih muzejev in zbirk - Muzeja novejše zgodovine Celje, Pokrajinskega muzeja Celje, Pokrajinskega muzeja Ptuj, Galerije Keleia, Muzeja gozdarstva in lesarstva Nazarje in Flosarske zbirke na Ljubnem. Ob raziskovalnem delu so se udeleženci, razdeljene v tri tematsko ločene in zaokrožene skupine, seznanile z različnimi problemi in izzivi na terenu (Schwentnerjeva hiša na Vranskem - preplet konservatorskih in muzeoloških izhodišč - mentor mag. Dušan Kramberger; Zdravilišče Rogaška Slatina - revitalizacija - mentor dr. Aleš Gačnik; Lokalne zbirke Zgornje Savinjske doline - poti od pobude s terena do njene uresničitve - mentorica Tanja Roženbergar Šega) ter ob zaključku podale tudi predloge projektov in celostnih rešitev.

Vsi udeleženci MŠM so ob pričetku prejeli urejeno gradivo s povzetki vseh predavanj, predstavitvijo predavateljev in predavateljic, z natančnim urnikom ter dopolnilnim gradivom (torbice, majice, katalogi), ob zaključku pa uradna potrdila o opravljenem izobraževalnem programu.

MŠM je bila dobro medijsko pokrita (Delo, Večer, Štajerski val), moralno pa so jo podprle tudi lokalne strukture (sprejem pri županu Občine Ptuj dr. Štefanu Čelanu, obisk župana Mestne občine Celje Bojana Šrota, sprejem pri županji Občine Ljubno Anki Rakun). Aktualnost, smiselnost in nujnost MŠM pa potrjuje tudi dejstvo, da nas je ob zaključku šole obiskala tudi ministrica za kulturo RS, ga. Andreja Rihter.



Tanja Roženbergar Šega in dr. Aleš Gačnik, gonilni sili »male« šole muzeologije.



Adriana Zupan, direktorica Regijskega višje in visokošolskega središča iz Celja, soorganizatorja male šole muzeologije.



Uvodno predavanje o mejah muzeologije doc. dr. Aleša Gačnika.



Novo »pečena« doktorica Marjeta Mikuž je predavala o razstavah kot funkciji muzejev.



Predavalnica, kjer smo razglabljali o razstavah kot muzeološkem mediju.



Dom sv. Jožefa v Celju nam je nudil odlične pogoje za izvedbo male šole muzeologije.



Muzeologija gre tudi skozi želodec.



Družabni večer, obarvan z dokumentarnimi filmi o celjskih obrtneh v produkciji Muzeja novejšje zgodovine.



»Mali šolarji« pred ptujskim magistratom.



Mag. Dušan Kramberger je predaval o »zakulisju« pripravljanja muzejskih razstav.



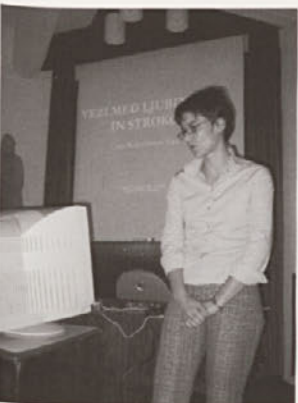
Del male šole muzeologije je potekal tudi na Ptuj, kjer nas je sprejel tudi župan dr. Štefan Čelan.



Mag. Irena Keršič je predstavila svoje bogate izkušnje pri postavljanju muzejskih razstav, s posebnim poudarkom na pomenu muzejskih zgodb.



Vili Vuk in doc. dr. Aleš Gačnik sta predavala o fenomenu avstrijskih deželnih razstav, o muzeološki kritiki in kritiki muzejskih razstav.



O nujnem povezovanju muzejev z zasebnimi zbiralci je govorila Tanja Roženbergar Šega.



Skupinska fotografija »šolarjev« v prostorih ZRS Bistra Ptuj.



Udeleženci in organizatorji male šole muzeologije pred starim magistratom na Ptuju, kjer so danes prostori ZRS Bistra Ptuj.



Na Dominkovi domačiji v Gorišnici smo se pogovarjali o zgodovini in fenomenu muzejev na prostem.



Oddih na ptujskem obrežju.



Je čas za muzeologijo in je čas za odlična vina Puklavec iz Slovenskih goric.



O problematiki delovanja umetniških galerij je spregovorila kustodinja Stanka Gačnik iz Miheličeve galerije Pokrajinskega muzeja Ptuj.



Kako muzeologizirati sončni zahod?



Profesor Aleš Arih, direktor Pokrajinskega muzeja Ptuj je udeležence male šole muzeologije seznanil z ambicioznimi projekti ob 110. letnici muzeja.



Od sonca obsijana »šolarka« Adela Ramovš, tajnica SED.



Degustirati in primerjati moramo tako vino kot muzeje.



Predavanje prof. dr. Tomislava Šole o vsebinah in smislu pripravljanja razstav o dediščini.



Terensko raziskovalno delo ene izmed skupine je potekalo tudi v hotelih Rogaške Slatine, pod mentorstvom mag. Dušana Mlacoviča in dr. Aleša Gačnika.



Zaključne predstavitve rezultatov male šole muzeologije sta se udeležila tudi celjski župan Bojan Šrot in gospa Andreja Rihtar, ministrica za kulturo RS.



Prizor iz znanega filma oz. iz terenskega raziskovanja dediščine v Rogaški Slatini.



Zaključne predstavitve mladih muzeologinj in mladega muzeologa - I.



Zaključno predavanje je imel mednarodno ugledni muzeolog prof. dr. Tomislav Šola iz Filozofske fakultete v Zagrebu.



Zaključne predstavitve mladih muzeologinj in mladega muzeologa - II.

Foto: Aleš G.,
03. 10. 2003