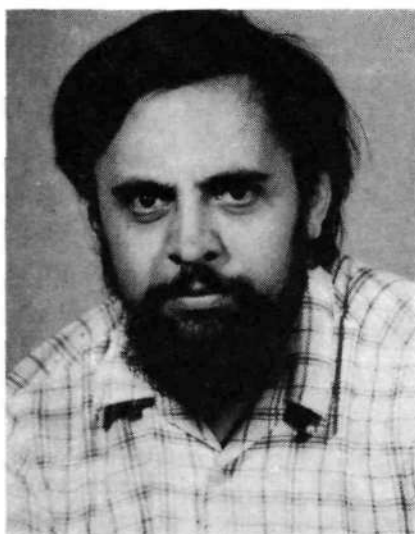


odprto čelo,  
lava, ki se razdeli.

polž zraka,  
guba glave.  
vročica, živost, ples.  
vbod, čutnost,  
skok krvi!

## Pesmi



Vinko  
Ošlak

**SABAH:**  
Obrili so sedem  
čarovničnih glav,  
zložili so sedemsto  
ptičjih kosti:  
iztaknili so žive  
ribje oči;  
s teh kosov Sabah  
vame hudobno srši.

**STRAŽNIKOM:**  
Red in mir  
sta rja sveta:  
ledení nemir  
na ustih želja.

Visoka drevesa  
so krik do neba:  
zadavljeno seme  
v njih trepeta.

Grob in cipresa  
sta teža vsega:  
v zemljo odteče  
razgibana sla.

Zlata žival  
v brezdan prhuta:  
v utrujeni žili  
kri klokota.

Red in mir  
sta seme zlata:  
tiho nas jemlje  
pre stol brez dna.

#### UČITELJICE:

Učiteljice,  
nore učiteljice:  
pokažite roke,  
ki so kredo drobile,  
splašenim otrokom  
pisavo kazile . . .  
Pokažite tablo,  
zeleno tablo,  
kjer ste široke  
ceste porisale.  
Pokažite dnevnike,  
risbe, priprave,  
kamor ste lažno  
snov vpisovale.  
Nikar se pravičnim  
sodnikom ne lažite,  
da ste se s kmečkimi  
fanti poljubljale.  
Kje je pisava,  
kje so poti:  
kje so zdaj vaše  
nore oči?

BEZEG:

Pod belim platnom  
je črn les,  
pod gladko kožo  
je hladen pot.  
Sedem korakov  
čez polt srca  
vre v loncu osame  
cvet od bezgá.

Bezgov cvet  
je pismo sveta:  
na beli stržen  
belim ljudem,  
stara pisava  
slepim očem.

Oči so kot polži  
kamenno zalizane,  
črke so skrbno  
s stržena izbrisane.  
Radi imamo  
črnino lesa,  
radi tehtamo  
votlost bezgá...

I.

Kruh:  
past ila.  
Misel:  
sablja neba.  
Ljubezen:  
hod želje.  
Umor:  
zamisel sveta.

II.

Dež:  
pisava neba  
na tvojo kožo.  
Lasje:  
vzorec noči  
na tvoji glavi.

Oči:  
vôdi izgubljanja  
v tvoje rastje.  
Prsi:  
prostornina rok,  
ki te iščejo.

KOŠNJA:  
Zasliši se vrisk,  
nabrušene kose blisk;  
od bilke do bilke némi strah.

Hrešče kosti,  
zelena kri;  
a krika žrtev  
od nikoder ni . . .

VRAN:  
Star geometer  
na težkih nogah  
določa pomen obzorij.

Objedena riba  
v prhneči svetlobi  
iz belega fosforja  
kaže na zimsko stran.

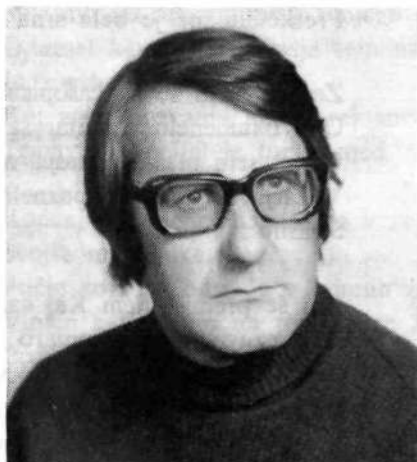
Gomolji svetlobe:  
razkuhana smrtna jabolka  
vznikajo daleč kot sij  
polarnih ribjih kosti.

MUREN:  
Pri nogah  
trohneča konjska lobanja;  
v krilih  
temna čričkova moč.  
V izvotljeni glavi  
duša, ki sanja;  
starčevski žvižg  
gre v noč kakor nož.

## ČAROVNICA:

Sredi čaranja,  
 sredi paranja  
 dolgih oblek;  
 kakor od vriskanja,  
 mrtvega piskanja  
 skozi piščali let,  
 vame gleda plaho oko  
 in ne ve, ne razume,  
 kaj bo prišlo  
 od mojih rok,  
 preden bo dan naokrog.

## Poljska šola



Branko  
 Šömen

VARŠAVSKA      Zvoni sivina Retro starih dni Bakreno listje  
 VRATA            Za pogrebom poje  
                       Mravljinici mi gredo v uho in usta  
                       Mravljinici mi gredo čez desno roko  
                       To je  
                       Potem se jutro vrže vznak  
                       Pogled je bel Služben Odprt do sedmih  
                       Veter si sezul je tih korak  
                       Nevidno mi sledi Da To je