



Mirenski »šoštarji« imajo muzej

Krasove namiznoteniške igralke se vračajo v najvišjo ligo



11 25



Učenci in učenke števerjanske osnovne šole Gradnik so se prvič spopadli s peko piškotov in pice

10

Vandali oskrnili dva spomenika in pomazali zidove od Lonjerja do Milj



5

Primorski dnevnik

V igri je tudi naša prihodnost

DUŠAN UDÖVIČ

Tako je še ena bučna volilna kampanja mimo, včeraj je vladal skoraj nenavadni mir. Čuden predvsem zato, ker smo se, žal, skoraj navadili, da ne normalno postane normalno. Časopisi in televizijski programi za časa volitev vse bolj doživljajo pravo invazijo, vsiljivost strank in kandidatov nima meja. Spomnili se bomo, da gre Berlusconiju pripisati izvirni greh, da je italijansko politiko vse bolj spreminjal v spektakel, nekakšen bazar, ustvarjen po vzorcu njega samega in njegovih komercialnih televizijskih oddaj, kjer je vse dovoljeno, da le služi političnemu marketingu in profitu. Tako se tudi vprašanja, ki so za državo in ljudi usodna, spremenijo v navadno kramo. Nazadnje kaže, kot da nobenih volilnih programov ni mogče predstavljati brez cirkusa, filmskih zvezd in zvenecih imen, ali pa celo mafijašev in prodajalk spodnjih hlač. Ugibanje o tem, kakšen bo volilni rezultat, se lahko po tem ključu zreducira na vprašanje, koliko ljudi je že popolnoma poneumljenih vse bolj pogrošno televizijo in praznim spektaklom, ki ga ponuja Cavaliere in koliko jih je še sposobnih kolikor toliko normalne presoje, razmišljanja z lastno glavo.

In vendar so, mimo vsega tega dima in neznošnega šunda, v igri izredno pomembne stvari: prihodnost države, ki jo je desnica še nedolgo tega pahnila v finančno in moralno bresno, za povrh pa je Prodijevi vlad s podtaknjenim volilnim zakonom vnaprej dosodila kratko življenje. Upati je, da volilci vendarle ne bodo omogočili povratka na oblast tistim, za katere je jasno, kaj od njih lahko pričakujemo. Že video in že doživeto.

V igri je tudi prihodnost naše dežele, ki je z Illyevo Demokratično zavezou dosegla pomembne rezultate in dokazala, da je sposobna odgovarjati na velike sodobne izzive, ki jih našim krajem prinaša čas evropske širitev. Ob izvolitvi slovenske predstavnice v vsedržavni parlament in slovenskih predstavnikov v videmski pokrajinški svet je temeljna postavka tudi izvolitev slovenskih deželnih svetnikov, ki imajo povsem konkretno možnosti na Tržaškem in Goriškem, zlasti na listah Demokratske stranke, Mavrične levice in stranke Slovenske skupnosti. Za njihovo izvolitev je danes in jutri neobhodno potrebna množična udeležba na voliščih, ob njej pa tudi preferenca za izbranega kandidata, ki jo je treba napisati ob simboli izbrane stranke. Naredimo vse, da bo rezultat čim boljši, saj gre tudi za prihodnost naše skupnosti.

POLITIKA - V Furlaniji-Julijski krajini

Danes in jutri deželne in parlamentarne volitve

Za predsednika Dežele dvoboj med Illyjem in Tondom



KROMA

2, 3

TRST - Vzroki še nejasni, šest bolnikov pod nadzorom

V domu za ostarele Bartoli množična zastrupitev in en mrtev



TRST - V včerajšnjih zgodnjih jutrih urah se je skoraj 50 priletih oseb počutilo slabo v občinskem domu za ostarele Bartoli, v Ul. Marchesetti. Najhujše simptome je kazalo pet oseb, ki so jih prepeljali v katinarsko bolnišnico: med temi je bil 82-letni Sergio Trussini, ki je zaradi posledic dehidracije zjutraj umrl. Zdravstveno stanje ostali štirih ni bilo zelo zaskrbljujče (med njimi je tudi 103-letna gospa), popoldne pa so pripeljali na opazovanje še dve osebi. Vse ostale bolnike so zdravili kar v domu, vzroki zastrupitve pa še niso jasni. Domnevno naj bi jih napadla bakterija, ki se je nahajala v hrani petkove večerje, treba pa bo počakati na rezultate analiz.

Na 4. strani

V sredo 250 dijakov na znanstvenem kvizu v Trstu

Na 4. strani

Drobci projekta Interars zaživeli v Narodnem domu

Na 5. strani

Na goriških šolah proti stiski s pomočjo posvetovalne službe

Na 10. strani

Namisljeni bolnik izvirno interpretirana predstava SSG

Na 14. strani

80413

80413

977124 666007



FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA - Pomembna volilna volilna preizkušnja

Danes in jutri parlamentarne in obenem tudi deželne volitve

Voliča danes odprta od 8. do 22. in jutri od 7. do 15. ure - Ne pozabimo na osebni dokument in volilno izkaznico



TRST - V Furlaniji-Julijski krajini bodo danes in jutri, poleg parlamentarnih, tudi deželne volitve. Voliča (na sliki priprave na volitve) bodo danes odprta od 8. do 22. ure, jutri pa od 7. do 15. ure. Na voliči pridejo z veljavnim osebnim dokumentom in z volilno izkaznico, v roke bomo dobili tri različne glasovnice. V FJK je volilnih upravičencev nekaj nad milijon.

Na glasovnicah modre barve za deželo lahko prekrižamo simbol z imenom in priimekom predsedniškega kandidata, lahko pa tudi prekrižamo le simbol stranke in ob tem oddamo preferenco enemu kandidatu ali kandidatki, tako da napišemo njegov (njen) priimek. Obstaja tudi možnost, da volimo predsedniškega kandidata in obenem za stranko, ki podpira drugega kandidata. Gre za t.i. ločeno glasovanje (v it. voto disgiunto). Če glasujemo samo za predsedniškega kandidata, gre glas samo njemu, če volilno za stranko pa gre glas stranki in hkrati predsedniškemu kandidatu, ki ga stranka podpira.

Za mesto predsednika Furlanijske-Julijsko krajine se potegujeta sedanji predsednik Riccardo Illy in

njegov desnosredinski tekmec Renzo Tondo. Illy uživa podporo Demokratske zaveze, Tondo pa strank, ki se sklicujejo na desnosredinsko koalicijo.

Na listi Demokratske stranke na Tržaškem kandidira Igor Dolenc, na Goriškem pa Majda Bratina. V Trstu Mavrična levica kandidira Igorja Kocijančiča, v Gorici pa Marka Marinčiča. Kandidati nujno rabijo preferenčne.

Slovenska skupnost za izvolitev svojega deželnega svetnika ali svetnice nujno potrebuje glasove za stranko (prečrtanje simbola lipove vejice). SSk mora dobiti en odstotek strankarskih glasov, katerega število odvisi od volilne udeležbe. Stranka pušča volilcem prosto izbiro za preferenčne kandidat.

Na glasovnicah za senat (rumena barva) in za poslansko zbornico (rožnata barva) obvezno prekrižamo le simbol stranke in ne pišemo preferenč. Imena kandidatov in kandidatk so napisana na plakatu, ki bo izobesjen na voliču. Za poslansko zbornico lahko glasujejo vsi državljanji, ki so dopolnili 18 let, za senat pa tisti, ki so dopolnili 25 let.

FURLANIJA - Danes in jutri

V Vidmu tudi upravne volitve

VIDEM - V Furlaniji bodo danes in jutri ponekod tudi upravne volitve. Glavna pozornost je namejena Vidmu, kjer bodo pokrajinške in občinske volitve. Zaradi odstavitev predsednika Marzia Strassolda bodo pokrajinške volitve predčasne.

Glavna kandidata za predsednika pokrajinške uprave sta Piero Fontanini (desna sredina) in Diego Travani (desna sredina). Predvolilne ankete pripisujejo prednost zastopniku Severne lige Fontaniniju, njegov izid pa bo v marsičem odvisen od rezultata, ki ga bo dosegel Strassoldo s svojo avtonomistično listo.

Sodeč po anketalima ima za videmskih občinskih volitvah največ možnosti dosedanji rektor Furio Honsell, ki uživa podporo levostranskih koalicij. Njegov glavni tekmec je Enzo Cainero iz vrste desne sredine. Za videmskoga župana

bo najbrž potreben drugi volilni krog čez dva tedna.

Občinske volitve bodo tudi v Martignaccu, S. Giorgiu di Nogarlu, Teoru in Forgari i v videmski pokrajini ter Spilimbergu, San Giorgiu della Richinvelda in Zoppoli v pordenonski pokrajini. Z izjemo Spilimberga imajo vse občine manj kot deset tisoč prebivalcev.

Na deželnih volitvah je volilnih upravičencev vsega skupaj 1.093.287, od katerih je 568.812 žensk in 524.475 moških. Deželno ozemlje je razdeljeno na pet volilnih okrožij. V Trstu je 212.869 volilcev, na Goriškem jih je 121.330, v videmskem okrožju 405.890, v Karniji 82.430 ter v pordenonski pokrajini 270.768. V videmski pokrajini ima volilno pravico skupno 488.320 občank in občanov, v videmski občini pa je 80.267 volilnih upravičencev.



MALLORCA - Letni kongres manjšinskih in regionalnih strank

EFA poziva avstrijsko vlado, naj izpolnjuje obveze iz Avstrijske državne pogodbe

MALLORCA/CELOVEC - Evropska svobodna alianca manjšinskih in regionalnih strank (EFA) je na svojem letnem kongresu v Mallorci na Balearskih otokih (Španija) pozvala avstrijsko vlado naj uresniči razsodbe, ki jih je sprejelo ustavno sodišče oziroma obveznosti, ki jih je Avstria prevzela v Avstrijski državni pogodbi iz leta 1955.

V sprejeti resoluciji, ki jo je predlagala Enotna lista (EL), ki je lansko leto postala polnopravna članica združenja EFA, so delegati kongresa pozvali avstrijsko vlado tudi k temu, da omogoči koroškim Slovencem skupinsko pravico do pritožb pri vrhovnih sodiščih in da končno odpravi diskriminacijski volilni red pri deželnih volitvah na Koroškem in

s tem poskrbi za slovensko manjšino prijazne pogoje za vstop v koroški deželnih zbor.

Predstavnik koroške Enotne liste, ki se je udeležil kongresa v Mallorci, nekdanji avstrijski državni poslanec Karel Smolle, je v prvi reakciji na sprejetje resolucije poudaril, da gre za velik mednarodni uspeh koroških Slovencev pri njihovih prizadevanjih za uresničitev temeljnih pravic slovenske manjšine v Avstriji. Smolle je sprejetje resolucije oziroma poziv avstrijski zvezni vladi, naj končno storiti konkretno korake, označil kot nadaljnji korak internacionalizacije nerešenega manjšinskega vprašanja na Koroškem.

V utemeljitvi resolucije je konkretno poudarjeno, da Avstria ni v celoti izpolnila bistvene obveznosti iz Avstrijske državne pogodbe iz leta 1955. Slovenska manjšina na Koroškem da je soočena z načrtno asimilacijo, diskriminacijo pri finančiranju kulturnih dejavnosti (med drugim Glasbena šola), neenakopravnem upoštevanju slovenščine kot



uradnega jezika in seveda diskriminacij pri dvojezični topografiji (namesto vsaj 400 dvojezičnih tabel je postavljenih komaj 70). Prav tako da so slej ko prej dejavne tudi manjšini sovražne organizacije, katerih delovanje bi moralna Avstria prepovedati, kot jasno piše v Avstrijski državni pogodbi.

V resoluciji, sprejeti na kongresu združenja regionalnih in manjšinskih strank EFA, pa niso postavljene le zahteve napram avstrijski vladi, temveč tudi druge pomembne točke. Med drugim so sklenili, da bodo poslali posebno misijo na južno Koroško ter sprožili obravnavo odprtih vprašanj na Koroškem tudi v Evropskem parlamentu.

Ivan Lukanc

AURORA Obvestilo izletnikom PD

Prijavljenim potnikom za izlete Primorskega dnevnika sporočamo, da bosta povravljana zadnjega obroka in prevzem ustrezne dokumentacije potekala takoj kot sledi: za potovanje v Grčijo v sredo, 16. aprila, med 9. in 13. uro na sedežu Primorskega dnevnika v Trstu, Ul. Montecchi, 6 za potovanje v Združene države Amerike pa v torek, 15. aprila, na Opčinah in sicer v dvorani Prosvetnega doma, kjer bo tudi informativni sestanek s pričetkom ob 18. uri.



VOLITVE - Obnovitev parlamenta in deželnega sveta

V tržaški in goriški pokrajini tri različne glasovnice

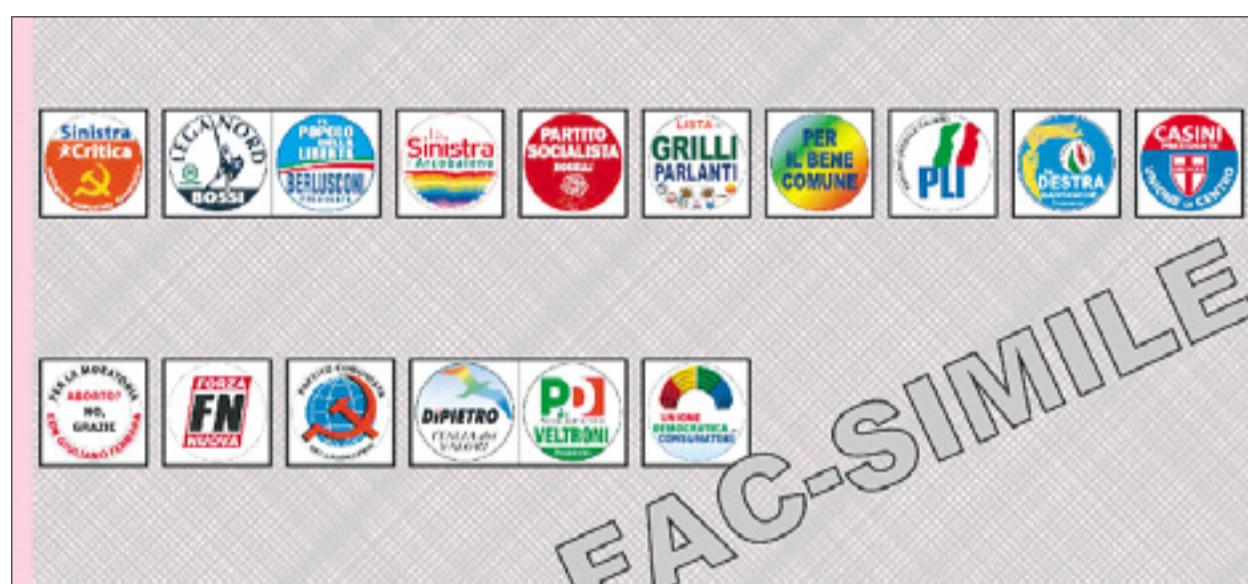
Dve glasovnici za parlament (senat in poslanska zbornica) in ena glasovnica za deželo



Glasovnica za senat na celotnem ozemlju FJK. Prekrižamo simbol stranke in ne pišemo preferenc.



Glasovnica za deželo v tržaški pokrajini. Lahko napišemo eno preferenco.



Glasovnica za poslansko zbornico na celotnem ozemlju FJK. Prekrižamo simbol stranke in ne pišemo preferenc.



Glasovnica za deželo v goriški pokrajini. Lahko napišemo eno preferenco.

do 16. aprila 2008

0,50

**POLNO PONUDBA
PO €URO**

1,00

1,50

5,00

2,50

eMISFERO

VESOLJSKE UGODNOSTI

| | | |
|--|--|---|
| Mleko UHT latte friuli Latterie FRIULANE delno posneto 1.000 ml € 0,99 | Jogurt SILP več okusov 125 g cena za kg: 3,12 € 0,39 | Kava Qualità Rossa LAVAZZA 4 paketi po 250 g € 6,90 |
| MTB 26" FREEDOM • aluminijski vzmetsne vilice • 21 prestav • menjalnik Shimano • ročice revoshift € 89,00 | Dash 100 pranj € 14,90 | Notesnik HP PAVILLION DV 6635EL HDMI • zaslon 15,4" wide bright view • procesor intel centrino Duo Core 2 duo T5450 • ram 2 gb • trdi disk 160gb SATA 5400rpm • vide kartica Nvidia Ge force 8400 M • dvd pekač (+/-R, +/-RW) dual layer • light scribe • audio 3D sound blaster • Pro zdravljiv sound 16 bit • zvočniki Altec Lansing • wireless lan 802.11 • 5 v 1 digital media reader cards • quick play • + dalj. upr. + webcam 1,3 mega pixel € 699,00 |

DANES, NEDELJA 13. APRILA, ODPRTO

Hipermarketi Emisfero

MONFALCONE/TRŽIČ (GO) - Kraj San Polo, ulica Pocar - Tel. 0481/416740 - ponedeljek 14.30 - 20.30, od torka do sobote NEPREKINJEN URNIK 9.00 - 20.30 - NEDELJA 9.30 - 20.00
EMISFERO JE PRISOTEN TUDI V KRAJIH: VICENZA, BELLUNO, PERUGIA, SCORZE' (VE), SILEA (TV), ZANÈ (VI)

Cene in artikli veljajo do prodaje zalog. Poučna velja na artiklih, označenih v prodajnem mestu. Fotografije so zgolji informativnega značaja.



OBČINSKI DOM BARTOLI - Domnevna bakterija napadla skoraj 50 priletnih ljudi

Množična zastrupitev ostarelih oseb Za 82-letnika je bil obrok usoden

Vecina bolnikov se je kmalu počutila bolje - Vzroki še niso jasni: morda je bila kriva petkova večerja

V občinskem domu za starele Bartoli (v Ul. Marchesetti) je prišlo do hude zastrupitve, po vsej verjetnosti s hrano, ena oseba pa je za posledicami umrla. Življenje je izgubil 82-letni Sergio Trussini, v katinarski bolnišnici pa so zadržali na opazovanju še štiri osebe, med katerimi je tudi 103-letna gospa: njihovo zdravstveno stanje naj ne bi bilo posebno zaskrbljujoče, vsekakor pa so bile včeraj potrebne intravenozne infuzije. Popoldne so na Katinari pregledali še dve osebi, nekaj bolnikov pa naj bi se danes vrnilo v dom. Vsega skupaj se je počutilo slabo skoraj 50 priletnih oseb, vsi so imeli močno drisko, večina bolnikov pa je imela lažje težave, zato jih je zdravstveno osebje zdravilo kar v domu Bartoli. Zjutraj so bili v katinarskem oddelku za prvo pomoč pripravljeni sprejeti precej več ljudi, saj se je sprva govorilo celo o 80 zastrupitvah, k sreči pa se je izkazalo, da je najhujša slabost obšla samo peščico ljudi. Poleg zdravstvenih služb je posegla policija, dogodek pa bo preiskovalo sodstvo.

Pokojni Sergio Trussini je v petek ponoči med prvimi začutil trebušne motnje, medtem ko se je večina gostov počutila slabo v zgodnih jutranjih urah. Trussini naj bi umrl zaradi posledic dehidracije, ki je sledila preobilni izgubi tekočin. Do zastrupitve naj bi prišlo med petkovo večerjo, med katero so številni gostje jedli sipe, včerajšnje glavne osumljence. Tržaški občinski odbornik za socialne zadeve Carlo Grilli je zanikal pravtne govorice, češ da so se osebe zastrupile s tolčeno polenovko (v it. baccalà mantecato), vzroki pa bodo bolj jasni prihodnjih teden, ko bodo analizirali vzorce vseh obrokov, ki jih je zbral zdravstveno podjetje.

Ostaja pa nekaj nejasnosti. Obroke za dom Bartoli pripravlja zadruža CLU-Franco Basaglia, ki obenem dostavlja jedi tudi drugim občinskim rezidencam, pa tudi zasebnikom, ki koristijo občinske socialne storitve. Kuhinja se nahaja v domu Bartoli, v katerem stanuje 120 priletnih oseb, zadruža pa pripravlja vsak dan tisoč obrokov za 500 ljudi.

Čudi torej dejstvo, da so se v petek ponoči počutili slabo samo nekateri gostje doma v Ul. Marchesetti, medtem ko podobnih simptomov niso zabeležili nikjer drugje. Če je res, da imajo priletni in bolne osebe šibkejši organizem, ki je manj odporen proti okužbam, bakterijam in virusom, dom Bartoli pa gosti predvsem osebe s krhkim zdravjem, zakaj se niso počutili slabo tudi gostje doma za starele Gregoretti, ki so povečevali z istimi jednimi? Kako pa razložiti dejstvo, da sta dve sostanovniki v domu zaužili iste jedi ter da se je ena počutila slabo, druga pa ne? To sta vprašanja, ki zaenkrat nimata odgovora. Zastrupitev s hrano je zaradi vsega navedenega še pod vprašajem, za konkretno odgovore pa bo treba počakati na rezultate analiz. Direktorica občinskih socialnih storitev Ada Murković je medtem pojasnila, da gostje piyejo vedno ustekleničeno vodo, sanitarna inšpekcija pa je pokazala, da je higiensko stanje v kuhi in omenjene zadruge dobro.

Poročilo o dogodku so podali včeraj popoldne predstavniki Občine Trst, zdravstvenega podjetja in zadruge CLU-Basaglia. Občinski odbornik Carlo Grilli je podčrtal, da so domovi za starele in socialne storitve tržaški cvet v gumbnici, zato je toliko bolj nujno razumeti, kako je do množične slabosti prišlo. Omenil je, da so gostje doma Bartoli večinoma šibkega zdravja, kar je nedvomno močno vplivalo na njihovo

vo vzdržnost. Okrajni direktor zdravstvenega podjetja Paolo Da Col je branil delo upraviteljev in zadruge, zastrupitev s hrano pa je označil kot dokaj pogoste dogodke. Spomnil je na nedavno množično zastrupitev sicilskih dijakov med šolskim izletom, predvsem pa na istočasno zastrupitev na dveh velikih ladjah za križarjenje, kar kaže, da se lahko podobne nezgode pripetijo tudi v razkošnem okolju. »V tem slučaju,« je povedal Da Col, »se je razmeroma nizka stopnja agresivnosti domnevne bakterije žal povezala s šibko fiziologijo priletnih oseb. Nenaden napad je imel hude posledice pri najšibkejših.«

Zadruga CLU-Basaglia je začela sodelovati z Občino Trst pred 4 leti. Njen predsednik Roberto Colapietro je pojasnil, da zaupa osebju, »odgovornosti pa naj razčisti sodstvo.« Kuhinjo so inšpektoři pregledali, niso je zasegli, v naslednjih dneh pa je ne bodo uporabljali, ker zadruža nočje povzročati zaskrbljenosti med uporabniki storitev. Obroke bo začasno nudil center ITIS, kateremu se je iskreno zahvalil tudi odbornik Grilli. (af)

Občinski dom za starele Bartoli

KROMA



V SKLOPU SEJMA FEST - Prireja ga tržaški Lions Club Host

Na tržaški univerzi bo v sredo zaživel znanstveni kviz za 250 dijakov



Potek sredine kviza so včeraj predstavili v tržaški kavarni Tommaseo

KROMA

NOCOJ - Uspela produkcija iz lanske sezone SSG

Mame - mičkene, stršno mičkene tragedije po TV RAI 3

Na Slovenski televiziji RAI vas noč (v nedeljo, 13. aprila) vabijo v gledališče. Na televizijske zaslone bodo namreč prišle Mame, štiri posebne, zanimive, svojevrstne, temperamentne mame. »Mame - mičkene stršno mičkene tragedije« so delo neapeljskega avtorja Annibaleja Ruccella, nastale pa so kot odrsko delo v prejšnji sezoni Slovenskega stalnega gledališča.

Ruccellovo tragikomedijo je iz neapeljskega narečja v primorsko prevedel Danijel Malalan, besedilo pa je na oder prenesel režiser Alessandro Marinuzzi.

Dramo sestavljajo štirje monologi, ki jih predstavljalka Maja Blagočić.

Štiri mame torej, štiri živiljenjske zgodbe. Štiri enodejanke sodobnega neapeljskega avtorja, ki je leta 1986 umrl star komaj trideset let, predstavljajo enega izmed vrhov njegovega gledališkega ustvarjanja. Kulturni italijanski avtor je predstavnik tiste generacije »nove napolitanske dramatike«, ki je nasledila t.i. šolo Eduarda De Filippa in ki je vneto stremela k oblikovanju novega gledališča, tesno povezanega z realnostjo, a obenem sposobne-

ga, da odkrije humor in ironijo tudi znotraj tragičnih situacij. Jezik, ki ga govorijo njegovi liki, povečini z družbenih robov, ima poseben čar, saj ga osvežujeva autentičnost narečja in parodija televizijske italijanske. Sočen neapeljski dialekt bo tokrat nadomestila nič manj očarljiva, oziroma prav tako sočna primorska govorica.

Predstava bo drevi, približno ob 20.50, takoj po slovenskem televizijskem dnevniku. Ponovitev bo na sporednu v četrtek ob istem času.

Zakaj naj bi bila znanost omejena na zidove svojih institucij? Predvsem pa: kdo je rekel, da je znanost dolgočasna zadeva? Pri tržaškem klubu Lions Host, ki letos praznuje petdeseto obletnico delovanja, so prepričani, da je treba znanstveni svet približati ljudem, v prvi vrsti mladim. In to predvsem v Trstu, ki ga radi imenuje »mesto znanosti«, a ga večina prebivalstva ne doživlja kot takega. Zato bodo v sredo priredili znanstveni kviz, ki se ga bo udeležilo nad dvesto petdeset dijakov četrthih razredov tržaških višjih šol. Na tekmovanju, ki bo potekalo na tržaški univerzi, bodo sodelovali dijaki trinajstih višjih šol, med katerimi bodo tudi dijaki znanstvenega liceja Prešeren. Kot je med včerajšnjo predstavljeno konferenco pojasnil Lionsev predsednik Ugo Lupattelli, so bili tudi sami presenečeni nad tolitskim odzivom dijakov in njihovih profesorjev. A tudi nad navdušenjem, s katerim so zamiseli o znanstvenem kvizu sprejeli v tržaških znanstvenih ustanovah. Kajti udeleženci sredine tekmovanja bodo odgovarjali na vprašanja o zgodovini in delovanju številnih znanstvenih inštitucij, ki imajo sedež v Trstu. Nobenih matematičnih formul ali zapletenih kozmičnih vprašanj torej, temveč informacije o delovanju sinhrotrona, Sisse in drugih »cvetov v gumbnici« tržaškega znanstvenega sveta. Tudi zato je bil kviz vključen v bogat spored znanstvenega sejma Fest, ki se bo od torka do nedelje odvijal v starem pristanišču.

Prireditelji so šolam razdelili ves potreben material, tako da so se lahko dijaki primerno pripravili: svoje znanje bodo lahko kot rečeno pokazali v sredo. Razred, ki bo najbolje rešil vprašalnice, križanke, anagrame in druge »uporabne naloge«, bo prejel pokal, priložnostne nagrade pa dijaki treh najboljih uvrščenih razredov.

Da bi bilo tekmovanje kar se da sproščeno in zabavno se bosta trudila gledališka igralka Maria Grazia Plos (- pri organizaciji sodeluje namreč tudi stalno gledališče La Contrada) in Andre Merkù. (pd)



VANDALI - Prejšnjo noč oskrunili spomenika in pomazali hiše od Lonjerja do Boljunca in Milj

Običajni mazači spet na vandalskem pohodu

Nesladek: To miselnost je zgodovina že zdavnaj pokopala - Premolin: Pomembna sta sožitje in dialog



Oskrunjena spomenika NOB v Miljah (levo) in v Boljuncu (desno)



Klub temu da njihov lider kandidira za premiersko mesto in se je v ta namen prikazoval na televizijskih ekranih elegantno oblečen, je ostala miselnost desničarskih skrajnežev nespremenjena. V noči na soboto so se namreč neznani vandali odpravili na pohod. Oskrunili so spomenika NOB v Boljuncu in v Miljah ter pomazali zidove mnogih hiš od Lonjerja do Boljanca s keltskimi in klukastimi križi ter običajnimi parolami na račun Slovencev. Svoj podpis so vsekakor prebrisanci pustili na Ključu, kjer so na zidu v zadnjem volilnem pozivu predlagali mimoidočim, naj glasujejo za stranko Forza nuova. Vendar jim je politična policija Digos prekrizala račune in dala povsod njihovo delo takoj zbrisati.

Ostaja dejstvo, da se še vedno pojavitajo brezdelneži, ki so pravi strahopetci oz. podleži, kot jih je označil miljski župan Neri Nesladek, saj so se v nočnih urah spravili na spomenike in na mrtve. Mazači so pustili svojo sled v Lonjeru, kjer so žaljive besede napisali na zidove osmih hiš. Žaljive napise so pustili tudi pri Sv. Ivanu bližu licej F. Prešerna in na Katinari pred cerkvijo ter pri nižji srednji šoli Cyril-Metod. Podali so se nato v Boljunc. Tam so se spravili na spomenik in kasneje na partizanski klub, kjer so pomazali tablo ob vhodu. Na bližnjih stavbi so psovko namenili partizanom, za nameček pa so pomazali tudi bližnji smerokaz za dolino Glinščice. Zadnja tarča je bil spomenik v Miljah, ki so ga domačini že zgodaj popoldne preplavili s cvetjem.

S takim početjem ne more po Nesladkovem mnenju soglašati nihče, tako na levi kot na desni. Sicer je to odraz tudi večletnega zgodovinskega revisionizma in revanšizma. V Miljah so morda ta dogodek spodbudili tudi nekateri letaki, ki jih je

delil nek politik in v katerih so bile žaljive besede, značilne za preteklost, do nekaterih predstavnikov miljske občinske uprave. Režijo je treba vsekakor iskati v Trstu, je dodal Nesladek, čeprav gre za gibanje, ki ga je zgodovina že zdavnaj pokopala.

Ogorčenost je izrazila tudi dolinska županja Fulvia Premolin, ki je ostro obsovala mazačko akcijo. »Smo ljudje, ki ljubijo sožitje in vselej iščejo dialog,« nam je povedala županja. Pa vendar so še vedno vandali, ki grenijo posameznika in sploh vse

dobro usmerjene ljudi, ki želijo živeti v miru in medsebojnem spoštovanju. Solidarnost šolnikom in prizadetemu prebivalstvu so izrazili tudi občinski svetniki Iztok Furšanič, Igor Švab in Štefan Ukmar.

A.G.

DRUŠTVO ZA UMETNOST KONS - Predvajali videoposnetke in fotografije

Ustvarjalni drobci projekta Interars so v petek zaživeli tudi v Narodnem domu

Mednarodni projekt Interars, ki ga je Društvo za umetnost Kons lani udejanjilo v sodelovanju s številnimi partnerji, je v petek doživel tudi svoj tržaški epilog. V galeriji Narodnega doma je tako zaživel vsaj delček tiste ustvarjalnosti, ki je zaznamovala večdnevne delavnice v Čedronu, Lonjeru, Piranu in Pliskovici. In to predvsem po zaslugu nekaterih udeležencev, ki so prepletanje različnih umetniških zvrsti, predvsem pa skupno ustvarjanje slovenskih in italijanskih umetnikov (pripadnikov obeh manjšin in večinskih narodov, ki naseljujejo to območje), uspeli uloviti v svoje objektive in kamere. Riccardo Baldassari, Fabiola Faidiga, Manuela Paladin Šabanović in Luisa Tomasetig so tržaškemu občinstvu predstavili izbor fotografskega građiva in videoposnetkov; Baldassarijev video o piranski delavnici je v živo spremjal harmonikar Marsell Marinšek, v dokaz, da se sodelovanje med nekdanjimi udeleženci nadaljuje. A tudi, da je projekt Interars dosegel svoj prvenstveni cilj.

Pozitivni učinki mednarodnega projekta Interars so bili razvidni tudi na petkovem večeru



ASCANIO CELESTINI - Spregovoril o svoji najnovejši predstavi

Delavski razredni boj se je preselil na gledališki oder

Gledališki oder je od nekdaj tudi zrcalo družbe, ki ga obdaja, za nekatere avtorje pa je družbeni angažma glavna, značilnost njihovega teatra. Med temi je že nekaj let tudi Ascanio Celestini, rimski igralec in avtor družbenokritičnih gledaliških besedil: Radio clandestina (o pokolu v Ardeatinskih jammah), Fabbrica (o delavskem vprašanju skozi pripoved treh različnih generacij) in številne druge. Marsikdo ga najbrž tudi pozna kot stalnega gosta televizijske oddaje Parla con me.

Celestini je v petek v občinskem gledališču v Tržiču predstavil svoje najnovejše delo Appunti per un film sulla lotta di classe; pred gledališko predstavo se je v knjigarni Minerva srečal tudi s tržaško publiko (foto Kroma). In ji spregovoril o realnosti, ki jo je žal na lastni koži že spoznalo nekaj milijonov ljudi: o nemogočih delovnih pogojih, nizkih plačah, predvsem pa pogodbah na določen čas. Skratka o tisti »prekernosti«, ki je postala žalost na stalnica sodobne družbe.



DSI - Jutri zvečer

O Ivanu Trinku, pobudniku dialoga

Društvo slovenskih izobraženje prireja jutri (v pondeljek, 14. aprila), v Peterlinovi dvorani, Donizettijeva 3, v Trstu srečanje z naslovom Ivan Trink (1863-1954) Spodbujevalec spoznavanja in dialoga med kulturnimi.

Ivan Trink spodbujevalec spoznavanja in dialoga med kulturnimi je bil naslov posveta ob petdesetletnici Trinkove smrti, ki je ne le prinesel marsikaj novega o tej za Beneško Slovenijo tako pomembni osebnosti, temveč tudi spodbudil nadaljnja raziskovanja, ki vse bolj odkrivajo v sedanji in prihodnji čas usmerjene lastnosti beneškega očaka. Kulturnemu društvu Ivan Trink je namreč takrat uspelo privabiti k sodelovanju številne strokovnjake in navezati plodne stike z mnogimi ustanovami, kar je vzbudilo zanimanje za Trink tako doma kot v drugih deželah.

Pogled nanj in na zemljo pod Matajurjem se odpira tudi na straneh Trinkovega koledarja, ki je letos že



petdesetič dosegel beneške in druge bralce. Sprva kot drobna izdaja v obliki prakse, danes kot eden od treh koledarjev-zbornikov, ki jih izdaja naša skupnost.

O Trinku, o bogatem zborniku s prispevki posveta, o petdesetih Trinkovih koledarjih in o novejših raziskavah bo tokrat tekla beseda na jutrisnjem večeru v Društvu slovenskih izobražencev v Trstu. Gostje večera v Peterlinovi dvorani bodo Živa Gruden, Lucia Trusgnach in Marija Kacin. Zacetek ob 20.30.

ZGODOVINA

V Križu jutri o knjižni uspešnici

V Domu Alberta Sirk-a v Križu bodo jutri ob 20.30 predstavili knjigo zgodovinarke Marte Verginelle »Il confine degli altri« (Meja drugih), ki je pred kratkim izšla pri italijanski založbi Donzelli. Knjiga je doživila velik uspeh in bila med najbolj prodanimi deli na državnih in na deželnih ravnih. O njej so, poleg lokalnih, poročala tudi vsedržavna občila v Sloveniji in Italiji. Kot zadnje preteklo nedeljo televizijska oddaja RAI 3 »Per un pugno di libri«, ki jo vodi igralec Neri Marcorè.

Knjigo in njeni avtorico, ki je doma iz Križa in ki poučuje na ljubljanski univerzi, bo predstavil zgodovinar Borut Klabjan. Jutrišnje srečanje bo gotovo tudi priložnost za pogovor o še nerazčiščenih vprašanjih naše polpretekle zgodovine. Prireditelj večera je domače SKD Vesna.



ZAKLJUČEK GLEDALIŠKEGA VRTILJAKA Ob nagrajevanju malih risarjev še Repa velikanka



Minulo nedeljo je nad deseto sezono Gledališkega vrtljaka dokončno padla zavesa. Organizatorja pobude, Radijski oder in Slovenska prospekt, sta ponudila malim gledališkim navdušencem še eno predstavo, s katero sta obogatila razstavo risbic in nagrajevanje malih risarjev. Gledalci so bili namreč kot vsako leto vabljeni, naj na vsako predstavo prinesejo risbice o najljubših junakih iz prejšnje igrice. Nekateri so bili pri tem izredno vztrajni, spet drugim gledalcem pa risanje ni pri srcu in se zato natečaju niso udeležili, vendar so organizatorji ob pregledu celoletne bere našteli kar 62 različnih imen! Risarji so bili stari od tri pa do deset let, zato je žirija (sestavljali so jo Alenka Hrovatin za Radijski oder, Ingrid Besenda za ŠC Melanie Klein in likovna pedagoginja Magda Samec) pri nagrajevanju vzela v poštev tri starostne kategorije, pri tem pa tudi pazila, da ne bi bili isti otroci večkrat nagrajeni. Vseh nagrajencev je tako kar 21, če upoštevamo, da so bili za vsako od sedmih predstav nagrajeni po trije risarji. Imen zato tu ne bomo naštivali, vendar pa se bomo k njim vrnili posebej s posebnim člankom. Naj opozorimo še, da so izredno nagrada prejeli tudi tisti, ki so prinesli največ risbic. Dva sta jih prinesla kar 8, čeprav je bilo abonomajskih predstav le sedem (narisali so pač junake tudi iz izvenabonomajske božične predstave Najlepše darilo). Prav vsi risarji so seveda dobili še majhno priznanje, gledalci ne-risarji pa so se posladkali z bonbončki. Denar za vsa darilca je prispevala Zadružna kraška banka.

Verjetno pa je bilo najlepše darilo predstava Repa velikanka v izvedbi gledališke skupine PD Iga Grudina iz Nabrežine. Mladi igralci so pod vodstvom Vesne Tomšič naštudirali igrico Repa velikanka. Vsebina je zelo preprosta. Na kmetiji so vsi zaposleni z delom, prav posebno se trudio s sejanjem korenčkov, jagod in nazadnje tudi pese, ki je pa nobena od domačih živali ne mara. Vse lepo zrase, največji uspeh pa doživijo prav z repo, ki je tako velika, da je kmet in kmetica s skupnimi močmi ne moreta izruti. Zato jima pomagajo petelinček, kokoška, mačka, prasiček in ovca. Tudi njihovi skupni napori nič ne zaležejo. Nazadnje je odločilna pomoc male miške in s skupnimi močmi je končno repa velikanka zunaj. Mladi igralci so se izkazali predvsem z mimiko, zelo posrečena je bila scena, pa tudi pisani kostumi, zabavne domislice ter efekti, ki so vsi pripomogli, da je igrica požela odobranje malih gledalcev in njihovih staršev.

Lučka Susić

ROTARY MILJE - Prihodnjo nedeljo Koncert godbe Breg, poklon starejšim občanom



Rotary Club Milje v sodelovanju z Območjem 1.3, Občino Milje, Občino Dolina, Pokrajino Trst in prostovoljci Rdečega križa iz Milj organizira v nedeljo, 20. aprila 2008, ob 11.00 uru v gledališču Verdi v Miljah koncert Godbe na pihala »BREG« namenjen starejšim občanom. Ob 12. uri - kratka družabnost. Za odhod in prihod je predvidena vožnja posebnega avtobusa:

Ricmanje - avtobusna postaja na pokrajinski cesti ob 10. uri, Boršt - avtobusna postaja ob 10.10, Zabrežec - avtobusna postaja ob 10.15

Boljunc - pri gledališču ob 10.20, Dolina - pri občini ob 10.25, Domja - avtobusna postaja ob 10.30, Žavlje - avtobusna postaja ob 10.40, Ul. Flavia pri Štramarju - avtobusna postaja »Fany« ob 10.45. Povratek je predviden po zaključku družabnosti.

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 13. aprila 2008

APOLONIJ

Sonce vzide ob 6.23 in zatone ob 19.49 - Dolžina dneva 13.26 - Luna vzide ob 12.22 in zatone ob 3.20.

Jutri, PONEDELJEK, 14. aprila 2008

VALERIJ

VREME VČERAJ OB 12. URI: temperatura zraka 14,1 stopinje C, zračni tlak 1006,6 mb raste, veter 7 km na uro vzhodnik, severo-vzhodnik, nebo oblačno, vlaga 75-odstotna, morje rahlo razgibano, temperatura morja 12,3 stopinje C.

OKLIC: Mattia Calligaris in TNegah Kurnchit, Grisafi in Zanuttin, Felitri in Jugovac, Comini in Semerano, Gnesda in Adriana Tari, Iugovaz in Maura De Grassi, Bertrand-Roftand in Nnee Bikoro, Daniele Bellucci in Daniela Rossone, Antonio Ghereschtich in Maria Comin, Noureddine Haffen in Desiree Favero, Fazio Di Pretoro in Paola Graffi, Marco Margiore in Sara Contursi, Pino Sterencich in Adriana Cartella, Roberto Tamburano in Alice Sorz, Martin Purger in Elisabetta Minca, Luca Macione in Elisa Raffo, Vittorio Polese in Maria Rosa Meregalli, Riccardo Bisiacchi in Maria Chiara Silvestri, Paolo Cangiano in Sabrina De Min, Claudio Cecchelin in Rossana Monaco, Mario Bucher in Stefania Piva, Marino Guidi in Milena Tomz, Bruno Mancusi in Giuliana Claut, Bruno Zvech in Michela Flaborea, Marcello Tiberio in Giuliana Tujach, Daniela Dolce in Antonella Montasso, Mauro De Paolis in Valentina Giustini, Marco Francese in Antonietta Intini, Davide Alessio Mastrolia in Sara Mandolla, Andrea Longo Zuretti in Carmela Francesca Rinaldi, Salvatore Brighina in Andrade-Vanda Mueller, Dario Pantalone in Francesca Pietroforte, Dušan Perić in Tanja Jović, Carlos Edoardo Resende in Priscila Rosa, Mauro Fragiocomo in Rossana Tognon, Enzo De Santis in Giuliana Vidach, Pierpaolo Padovan in Arianna Pecorella, Cristian Clementi in Emanuela Maria Antonietta Madotta, Stefano Pensiero in Paola Micheletto, Massimo Pitioni in Roberta Flora, Roberto Cinquemani in Monika Rutar, Nicola Gottardo in Kristina Furlan, Luca Valvasori Sante in Mariangela Giacomuzzo, Alberto Beorchia in Antonella Virno.

Lekarne

Nedelja, 13. aprila 2008

Lekarne odprte od 8.30 do 13.00
Ul. Combi 17, Ul. Fabio Severo 122, Ul. Mazzini 43, Žavlje - Ul. Flavia 39/C, Ferentiči (040 212733).

Lekarne odprte od 16.00 do 20.30

Ul. Combi 17, Ul. Fabio Severo 122, Ul. Mazzini 43, Žavlje - Ul. Flavia 39/C. Ferentiči (040 212733) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

**Od ponedeljka, 14.,
do sobote, 19. aprila 2008**

**Urnik lekarne: od 8.30 do 13.00
in od 16.00 do 19.30.**

**Lekarne odprte
tudi od 13.00 do 16.00**

Capo di piazza Mons. Santin 2 (040 365840), Ul. Commerciale 21 (040 421121), Milje - Lungomare Venezia 3 (040 274998).

Općine - Prosečka ulica 3 (040 422478) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

**Lekarne odprte
tudi od 19.30 do 20.30**

Capo di piazza Mons. Santin 2, Ul. Commerciale 21, Trg Ospedale 8, Milje - Lungomare Venezia 3.

Općine - Prosečka ulica 3 (040 422478) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Trg Ospedale 8 (040 767391).

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 800.



Godbeno društvo Prosek
vabi na

POMLAĐANSKI KONCERT

danes, 13. aprila ob 18. uri
v društveni dvorani na Kontovelu.

IZKUPIČEK KONCERTA BO NAMENJEN NAKUPU
STOLIČK IN MIZIC ZA OTROŠKI VRTEC NA PROSEKU

NARODNA IN ŠTUDIJSKA
KNJIŽNICA TRST

Vabit na
predstavitev 1.knjige zbirke Kultura sožitja

ZNANSTVENA ZALOŽBA FF
UNIVERZE V LJUBLJANI

BORIS PAHOR

SREČKO KOSOVEL-Pričevalec našega časa

v četrtek, 17. aprila 2008 ob 17.30 v Narodnem domu v Trstu, Ul. Filzi 14.

Z avtorjem se bosta pogovarjala prof. dr. Tatjana Rojc in prof. dr. Janez Vrečko.
Spregovorili bodo še:

dekan Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani prof. dr. Valentin Bucik,
urednik zbirke Kultura sožitja prof. dr. Božidar Jezernik
in vodja Znanstvene založbe FF Univerze v Ljubljani mag. Nataša Detič.

991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroških bolnišnicah Burlo Garofolo.

11.00, 14.30 »Cenerentola e gli 007 nani«; 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Next«; 16.15, 18.15, 20.15, 22.20 »Tutta la vita davanti«; Dvorana 3: 11.00, 14.30 »Water horse«; 16.00, 19.10, 20.40, 22.20 »Shoot'em up - Spara o muori«; Dvorana 4: 17.30, 20.40 »Riprendimi«; 11.00, 14.30 »Spiderwick - Le cronache«.

SUPER - 16.45, 18.35, 20.25, 22.15 »Oxford Murders - Teorema di un delitto«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.30, 17.40, 20.00, 22.10 »In amore niente regole«; Dvorana 2: 15.15, 17.30, 19.50, 22.10 »Il cacciatore di aquiloni«; Dvorana 3: 15.40, 17.30, 20.00, 22.00 »Alla ricerca dell'isola di Nim«; Dvorana 4: 15.50, 17.50, 20.10, 22.00 »Next«; Dvorana 5: 17.00, 19.30, 22.00 »Spara o muori«; 18.00 »La volpe e la bambina«; 16.00 »La volpe e la bambina«.

Šolske vesti

DPZIO Jožef Štefan obvešča, da bo v ponedeljek, 14. aprila od 17.30 do 19.30 roditeljski sestanek za vse razrede vseh oddelkov na sedežu šole - Canestrinijeva ploščad 7.

Osmice

DREJČE FERFOLJA ima odprto osmico v Doberdobu. Toči belo in črno vino ter nudi domači prigrizek.

OSMICO je odprl Miro Žigon, Zgonik 36. Tel: 040-229198.

OSMICO je odprl Stubej v Šempolaju.

OSMICO je odprl Pahor Mario v Jamlijah.

OSMICO je odprl Škerk Boris v Praprotnu. Tel: 040-200156.

OSMICO sta odprla Corrado in Roberta na cesti za Slivno. Tel. 338-3515876

OSMICO v Samotorci sta odprla Gruden Mario in Ondina. Tel.: 040-229449.

V MEDJI VASI sta odprla osmico Nadja in Walter. Tel.: 040-208451.



Finančna delniška družba KB1909 S.p.A., za potrebe odvisnih družb
vabi k sodelovanju

VODJO ADMINISTRACIJE (m/z)

Od kandidatov pričakujemo višješolsko izobrazbo, odlično poznavanje knjigovodskih predpisov in davčne zakonodaje, poznavanje računalniških programov (word, excel, MS Office), znanje angleškega jezika, komunikacijske in organizacijske sposobnosti ter smisel za teamsko delo. Zaželenih je najmanj pet let delovnih izkušenj.

Kandidati, ki se na podlagi zgoraj navedenih pogojev prepozname ste vladivo vabljeni, da pošljete svoj podrobnejši življenjepis-CV s kratkim opisom delovnih izkušenj na naslov:

KB1909 Finančna delniška družba S.p.A. - ulica Malta, 2 34170 Gorica ali na e-mail info@kb1909.it, z obveznim pripisom (VODJO ADMINISTRACIJE) ter dovoljenjem v skladu z zakonom 675/96. Vse prispele vloge obravnavamo ZAUPNO!

abonmajska sezona 07/08

J.P.B.Molière
NAMIŠLJENI BOLNIK
Komedia Režija: Janusz Kica Prevod: Josip Vidmar

danes, 13.4., ob 16.00,
red C, (z varstvom otrok) ponovitve:
četrtek, 17.04., ob 19.30 - red K, (i.t.n. in var.or.) petek, 18.04., ob 20.30 - red F sobota, 19.04., ob 20.30 - red T, (ital.nad.) z obrazom svojega časa

POZDRAV POMLADI
Marijn dom v Rojanu, ul. Cordaroli, 29

SPORED:
• prva izvedba treh nagrjenih pesmi na lanskem literarnem natečaju "V naravi". Nastopajo: OPZ Slomšek iz Bazovice, Gorški vrabčki Dljaškega doma in Gorici in MIPZ Krški cvet iz Trebič
• nagrajevanje likovnih izdelkov
• nastop čarodeja Romana Freliha
• bogat srečolov

Prireditev sta omogočila Urad RS za Slovene v zamenoju in po svetu in Slovenska Prosveta

Vilma in Ignacij Samec
Še mnogo skupnih dni jima želite Nevenka in Magda z družinama

NŠK - SLOVENSKI INFORMATIVNI CENTER razpisuje natečaj za znak oz. grafično podobo Narodnega doma v Trstu. Dodatne informacije in razpis so na razpolago v Sic-u (ul. Filzi 14, tel. št. 040-3481248, urnik: ponedeljek-torek-četrtrek 10-12 in sreda-petak 16-18, elektronski naslov info@narodnidom.eu) in v Narodni in študijski knjižnici (ul. sv. Frančiška št.20). Natečaj zapade 15. aprila 2008.

TPPZ PINKO TOMAŽIČ sporoča, da bo v torek, 15. aprila, ob 20.30 na sedežu na Padričah redna pevska vaja.

SKD VIGRED IN RAZVOJNO DRUŠTVO PLISKA v sodelovanju s čebelarstvom Peterlin prirejajo v sredo, 16. aprila, ob 20.30 večer o čebelah, medu... (video filmi in predavanje, ter degustacija) v Štalci v Šempolaju.

KD ZA UMETNOST KONS vabi člane na mesečni sestanek, ki bo v četrtek, 17. aprila, ob 20. uri, v športno kulturnem središču v Lonjerju.

RAJONSKI SVET za Zahodni Kras se bo sestal v četrtek, 17. aprila, ob 20. uri v svojem sedežu (Prosek št. 159).

DRUŠTVO SLOVENCEV miljske občine vabi na večer z Brunom Križmanom. Tema fotpisa Turkmenistan, Azerbajdjan in Uzbekistan v petek, 18. aprila, ob 20.30 na sedežu društva, ul. D'Annunzio 62 - Milje. Ob isti priložnosti se bo lahko poravnalo članarino za leto 2008.

SKD FRANCE PREŠEREN iz Boljuncu vabi člane in vaščane na občni zbor, ki bo v petek, 18. aprila v društvenih prostorih France Prešeren v Boljuncu. Prvo sklicanje bo ob 20. uri, drugo sklicanje ob 20.30.

SLOVENSKI DIJAŠKI DOM SREČKO KOŠOVEL iz Trsta organizira: Kolonijo v Domu Planinka (Pohorje) za otroke/mladostnike od 6. do 16. leta starosti. Kolonijo v Domu Špadiči (Poreč) za otroke/mladostnike od 7. do 15. leta starosti. Vpisovanje je odprtoto do zasedbe razpoložljivih mest, na sedežu Združenja v

Čestitke

Vse najboljše draga novoporočenca MATIJA in MARIJA. Obilo sreče ter ljubezni na vajini živiljenjski poti vama iz srca želijo: Aleš, Jadranka, Davorin, Martina, Marjan, Ljuba, Enio in Sonja. Danes slavita VILMA in IGNACIJ SAMEC 50-letnico poroke. MoPZ F. Venturini od Domja jūm iskreno čestita. Čestitkam se pridružuje tudi MoPZ upokojencev iz Brega.

Obvestila

DRUŠTVO SLOVENSKIH IZOBRAŽEN-CEV vabi v ponedeljek, 14. aprila, ob 20.30 v Peterlinovo Dvorano, Donizetti-jeva 3 v Trstu, na razgovor ob zborniku Mons. Ivan Trinko (1863-1954). Spodbujevalec spoznavanja in dialoga med kulturami. Sodelujejo Živa Gruden, Lucia Trusgnach in Marija Kacin.

SKD VESNA vabi v ponedeljek, 14. aprila, ob 20.30 v Kulturni domu A. Sirk-a v Križu na predstavitev knjige Marte Veriginella »Il confine degli altri«. Avtorico in delo bo predstavil dr. Borut Klabjan.

Kam po bencin

Danes bodo na Tržaškem obratovale naslednje črpalki:

AGIP: Istarska ulica, Ul. A. Valerio 1 (univerza)

SHELL: Drevored Campi Elisi 1/1

Q8: Domjo (Strada della Rosandra), Ul. D'Alviano 14

TOTAL: , Ul. Brigata Casale, Sesljan - drž. c. 202 (km 27)

ESSO: Milje - Ul. Battisti 6, Pokrajinska cesta km 8+738

ČRPALKE ODPRTE 24 UR NA 24

AGIP: Devin (jug) - avtocesta A4 VE-TS, Valmaura - hitra cesta SS 202 km 36

TOTAL: Devin (sever) - avtocesta A4 TS-VE

NOČNE ČRPALKE IN SELF SERVICE

TAMOIL: - Ul. F. Severo 2/3

AGIP: Istarska ulica 155, Naselje Sv. Sergija - Ul. Forti 2, Miramarski drev. 49, Ul. A. Valerio 1 (univerza), Katinara - Ul. Forlanini, Furlanska cesta 5; Devin SS 14

ESSO: Ul. Flavia 120, Trg Foraggi 7, Zgonik - Državna cesta 202, Ul. Carnaro - Državna cesta 202 km 3+0,67, Općine - križišče, Kraška pokrajinska cesta km 8+738

OMV: Proseška postaja 35

SHELL: Ul. Locchi 3, Fernetiči

TOTAL: Ul. Brigata Casale, Sesljan RA km 27

V sodelovanju s FIGISC Trst.

Društvo ROJANSKI MARIJIN DOM
vabi
danes, 13. aprila ob 17. uri
na otroški praznik

POZDRAV POMLADI
Marijn dom v Rojanu, ul. Cordaroli, 29

SPORED:

- prva izvedba treh nagrjenih pesmi na lanskem literarnem natečaju "V naravi". Nastopajo: OPZ Slomšek iz Bazovice, Gorški vrabčki Dljaškega doma in Gorici in MIPZ Krški cvet iz Trebič
- nagrajevanje likovnih izdelkov
- nastop čarodeja Romana Freliha
- bogat srečolov

Prireditev sta omogočila Urad RS za Slovene v zamenuju in po svetu in Slovenska Prosveta

Društvo slovenskih izobražencev

prireja jutri srečanje z naslovom

IVAN TRINKO
Spodbujevalec spoznavanja in dialoga med kulturami

Sodelujejo
Živa Gruden, Lucia Trusgnach in Marija Kacin.

Jutri, ob 20.30
v Peterlinovi dvorani, ul. Donizetti 3

ulici Ginnastica 72 (Tel: 040573141). **TPK SIRENA** sporoča, da bo v petek, 18. aprila na sedežu Pomorskega kluba - Miramarški drevored 32, 32. redni občni zbor ob 20. uri v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju.

TRŽAŠKO ZDROŽENJE DIABETIKOV predi v petek, 18. aprila, ob 16.30 v dvorani Baroncini zavarovalnice Generali (Ul. Trento 8) predavanje kako preprečiti pri sladkorni bolezni amputacijo udov. Predaval bo specialist diabetološkega centra dr. Roberto Da Ros. Vabljeni so vsi.

TRŽAŠKO ZDROŽENJE ZA BIODINAMIČNO POLJEDELJSTVO

- Oaza sv. Ivan vabi v petek, 18. aprila, ob 18. uri v kino-teater pri sv. lavnu Ul. San Cirillo 99/1 v Trstu na predavanje o genetsko spremenjenih organizmih. Govoril bo dr. Giuseppe Alfieri prof. na univerzi v Pergugi, docent hitopatologije, agroekologije, biološkega kmetijstva Žužko Slovjeck. **AŠD-SK BRDINA** obvešča svoje člane, da bo zaključno nagrajevanje društvene tekme in zaključek se sezone v soboto, 19. aprila, ob 19.30 v restavraciji Križman v Repnu. Vljudno vabljeni.

FOTOVIDEO TRST 80, Zveza slovenskih kulturnih društev, Slovensko stalno gledališče, Zadružna kraška banka in Atron vabijo v soboto, 19. aprila, ob 19.30 na odprtje fotografске razstave Človek in čas v Kulturnem domu v Trstu. Sledi ob 20.30 ponovitev komedije Jean Baptiste Poquelin-Molière »Namišljeni bolnik«, režiser: Janusz Kica, red T, z italijanskimi nadnapisi.

DRUŠTVENA PRODAJALNA NA OPĆI-NAH vabi svoje člane na redni občni zbor, ki bo v drugem sklicu v nedeljo, 20. aprila, ob 9.30 v Prosvetnem domu na Općinah.

DRUŠTVENA PRODAJALNA NA OPĆI-NAH

vabi v nedeljo, 20. aprila, ob 10.30 v Prosvetni dom na Općinah na predstavitev nove publikacije zgodovinarja Milana Pahorja »Zadružništvo na Općinah - Nad 60 let uspešnega delovanja Zadruge«.

ASD POLET vabi vse bivše kotalkarje na sestanek ki bo v ponedeljek, 21. aprila, ob 20.30, na Pikelcu, za sodelovanje na prireditvi ob 40. letnici ustanovitve društva, ki bo konec meseca junija. Vabljeni!

RAZPIS SLOVENSKEGA RAZISKOVAL-NEGA INŠITUTA ZA FUNKCIJO RAV-NATELJA INŠITUTA

Slovenski raziskovalni inštitut (SLORI) razpisuje javni natečaj za funkcijo ravnatelja Slovenskega raziskovalnega inštituta za 4-letno obdobje. Pogoji in oblike prijave so na razpolago interesentom na sedežu Slovenskega raziskovalnega inštituta (SLO-RI), Trst, Trg Giotti 1, tel. 040-636663. Rok za prijavo je 21. april.

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV

sklicuje pokrajinski svet članov za tržaško pokrajino v ponedeljek, 21. aprila, prvi sklic ob 20. uri, drugi ob 20.30, v društvenih prostorih SKD Bar-kovlje (Ul. Bonafata, 6).

DRUŠTVO SLOVENCEV

miljske občine vabi vse člane na redni občni zbor volilnega značaja v torek, 22. aprila na sedež društva, ul. D'Annunzio 62 v Miljah, ob 19.30 v prvem, 20. uri v drugem sklicanju. Ob prilikl pred začetkom občnega zabora boste lahko poravnali članarino za tekoče leto.

GLASBENA MATICA

vabi člane na redni občni zbor, ki bo v torek, 22. aprila 2008, ob 18.30 v prvem in ob 19. uri v drugem sklicanju, na sedežu v Trstu, ul. Montorsius 2.

KMEČKA ZVEZA

sporoča, da so uradi na razpolago upokojencem in odvisnim delavcem za izpolnjevanje davčnih prijav 730 ter UNICO. Te storitve se lahko poslužujejo tudi nečlani organizacije. Lahko pokličete na tel. št.: 040-362941 vsak dan od 8. do 13. ure ter v torkih in četrtkih tudi od 14. do 16. ure ali pa se v istih urnikih zglasite na sedežu Kmečke

Upravni odbor Slovenskega raziskovalnega inštituta sklicuje

OBČNI ZBOR

v sredo 30. aprila 2008

ob 19.00 v prvem sklicu in ob 19.30 v drugem sklicu v Gregorčičevi dvorani, ulica Sv. Frančiška 20 v Trstu.

Dnevni red:

1. Poročilo ravnatelja
2. Poročilo blagajnika, odobritev obračuna 2007 in proračuna 2008
3. Predstavitev novega ravnatelja Inštituta
4. Razno

zvez v Trstu (u. Cicerone 8 - mednarodno). Na razpolago so tudi sedeži zvezze v Gorici (Korzo Verdi 51/not., tel: 0481-82570) in v Čedadu (ul. Manzoni 3, tel: 0432-703119).

SKD VALENTIN VODNIK vabi na spomladansko srečanje, ki bo na sedežu društva v sredo, 23. aprila, ob 20.30 predvajanje filma o Majenci leta 2006 in 2007 Vojka Jercoga, sledila bo vsakoletna pokušnja vin.

AŠD CHEERDANCE MILLENIUM sklicuje redni občni zbor v kulturnem društvu Skala v Gropadi v četrtek, 24. aprila, ob 18.30 v prvem sklicu in ob 19. uri v drugem sklicu.

SKD BARKOVLJE (Ul. Bonafata 6) vabi v soboto, 26. aprila, ob 20. uri na praznik »Pokušnje kruha in vina«. Za udeležbo in informacije tel. na št. 040-411635.

ZADRUGA NAŠ KRAS sklicuje redni občni zbor zadruge v ponedeljek, 28. aprila, ob 8. uri v prvem sklicanju in v torek, 29. aprila ob 20. uri v drugem sklicanju, v prostorjih Kraške hiše v Repnu. Vabljeni vsi člani!

Mali oglasi

DAJEM V NAJEM lepo, svetlo, popolnoma prenovljeno stanovanje na Prosek. Dve sobi, dnevnična in kopalnica z ogrevanjem in parkingom. Informacije na tel. št.: 348-5289452.

GOSPA SREDNJIH LET išče delo nekaj ur dnevno kot hišna pomočnica ali pa nuditi oskrbo starejšim osebam. Tel. 333-6194326.

İŞČEM majhno stanovanje (40 kv. m) v Trbižu. Tel. na: 338-8804155.

MOŠKO KAPO svetlo rjave barve je nekdo pozabil v Miljah na proslavi 30-letnice zboru Jadran. Tel. na št.: 040-274995 (zvečer).

NA OPĆINAH prodam stanovanje, veliko približno 90 kv. m, z velikim skupnim vrtom. Tel: 340-2244780.

PRODAM renault megane s.w. 1600 cc, 16v, letnik 2001, 70.000 km, za 4.500 evrov. Tel.: 339-4551135.

PRODAM toyota yaris 1000 cc, letnik 2002, prevoženih 38.000 km, za 4500 evrov. Tel.: 339-4551135.

PSIČKI mešančki, srednje rasti, iščejo nova gospodarja. Tel. na 040-200210 ali

 **Izleti**

PLANINSKI ODSEK SK DEVIN in Razvojno društvo PLISKA vabijo na XXII Memorial »Mirko Škabar«. Pohod iz Praprota v Repen danes, 13. aprila; vpisnina od 8.30 do 9. ure, nato skupni odhod iz Praprota. Za povratak nazaj v Praproto bo poskrbljeno s klubskimi kombijami. Informacije na tel.: 040-200782 za SK Devin ali 00386-57640346 Razvojno društvo Pliska.

KRUT prireja 7-dnevno počitnikovanje od 5. do 11. junija na Makarski, v sončni Dalmaciji, iz leti v Mostar in Dubrovnik ter možnostjo dodatnih izletov. Informacije in vpisovanje na sedežu KRUT-a v ul. Cicerone 8/B, tel. 040-360072 do srede, 16. aprila. Vabljeni, pohitite!

SPDT planinski odsek Sloga-Devin, P.D. Ilirska Bistrica in planinski odsek kulturnega društva Bazovica iz Reke vabijo vse ljubitelje hoje in narave na srečanje, ki bo v nedeljo, 20. aprila v športnem centru v Bavorici. Zbirališče ob 9. uri. V programu so pohod, kulturni program in družabnost. Dodatne informacije, za SPDT, vam nudita Livio tel.: 040-220155 in Vojka tel.: 040-2176855 ali tel.: 333-5994450.

SKD Tabor prireja v nedeljo, 11. maja avtobusni izlet v Castelfranco in Treviso z ogledom razstave GENGIS KHAN IN ZAKLADI MONGOLCEV. Odhod z Općin ob 8. uri. Prijave (do 21. aprila) in podrobnejše informacije v društveni knjižnici PTomažič v tovaršiji, od ponedeljka do petka v popoldanskih urah med 16. in 18. uro (040-213945) ali v večernih urah na tel. št.: 040-211923 (Živka). Več informacij lahko dobite tudi na spletni strani www.skdtabor.it.

VABIMO VAS na lep in prijeten štiridevinski izlet v Plitvice, Šibenik, Split, Medgorje, Mostar in Sarajevo. Predvideni odhod 24. aprila je prenešen na 30. maja 2008, iz Trsta ali iz Općin. Vpisovanja do 20. aprila 2008. Info na tel. št. 333-1461383.

ROMARSKI IZLET V NOVO MESTO in okolico prirejajo sestre de Notre Dame. Odhod z avtobusom v petek, 25. aprila s trga Oberdan ob 6.30, iz Sesljanja ob 6.40, z Nabrežine ob 6.45, iz sv. Križa ob 6.50, s Prosekoma ob 6.55 in iz Općin ob 7.05. Stroški romarskega izleta znašajo 38,00 evrov. Za informacije in vpis poklicite na tel. št.: 040-220693, ob uri kosila in zvečer po 20. uri (razen petka) ali na 347-9322123.

SPDT organizira v nedeljo, 27. aprila avtobusni izlet na Bloško planoto. Na programu sta dve varianti: krajsa (tri ure) in daljša od 4 do 5 ur. Izlet ni zahteven, pripomoremo le dobro, nepremočljivo obutev. Odhod avtobusa iz Trsta, s trga Oberdan ob 8. uri in iz Općin, izpred hotela Danev ob 8.15. Za vpis in vsa potrebna navodila poklicite (čimprej) na tel.: 040-220155 (Livio) ali 040-2176855 ali 333-5994450 (Vojka).

KRUT - Bralni krožek »Skupaj ob knjigi«, ob Trubarjevem letu, vabi v soboto, 10. maja na izlet na Dolenjsko, z ogledom Rašice in okolice. Podrobnejše informacije in vpisovanje na sedežu KRUT-a v ul. Cicerone 8/B, tel. 040-360072. Vabljeni!

KRIŠKA SEKCIJA VZPI-ANPI (Evald Antonič - Stojan) organizira v nedeljo, 18. maja 2008, bogat in zanimiv enodnevni izlet z ogledom Zagreba in koncentracijskega taborišča v Jasenovcu. Za informacije in vpisovanja tel. na št.: 040-220200 (Ilda Tretjak) ali 040-229237 (Gabrijela Sedmak).

 **Prireditve**

GODBENO DRUŠTVO PROSEK vabi na pomladanski koncert, ki bo danes, 13. aprila, ob 18. uri v društveni dvorani na Kontovelu. Izkušček koncerta bo namenjen nakupu stoličk in mizic za otroški vrtec na Prosek. Toplo vabljeni.

A.C.A.T. - ZDRUŽENJE KLUBOV ALKOHOLIKOV V OBRAVNAVI IN OBČINSKA UPRAVA v Dolini vabita na otvoritev novega Kluba, ki bo v televadnicu v Dolini danes, 13. aprila, ob 10.30. Prisotne bosta nagonorili županja F. Premolin in predsednica A.C.A.T. N. Passion. Zapel bo zbor upokojencev z Brega. Sledila bo družabnost s prigrizkom. Prisrčno vabljeni!

DRAMSKA SKUPINA KD ROVTE-KOLON-KOVEC obvešča, da bo nastopila v soboto, 19. aprila, ob 20. uri z igro »Srčni mrk« v Kulturnem domu v Breštovici pri Komnu. **V BAMBČEVU GALERIU** na Općinah (Proseška 131) je do 19. aprila na ogled razstava slik Manuele Frisone »Poti srca«. Urnik: od ponedeljka, do petka od 10. do 12. ure in od 17. do 19. ure, ob sobotah od 17. do 19. ure.

ROTARY CLUB MILJE v sodelovanju z Območjem 1.3, Občino Milje, Občino Dolina, pokrajino Trst in prostovolci Rdečega križa iz Milj organizira v nedeljo, 20. aprila, ob 11. uri v gledališču Verdi v Miljah koncert Godbe na pihala Breg namenjen starejšim občanom. Ob 12. uri - kratka družabnost. Za odhod in prihod je predvidena vožnja posebnega avtobusa: Ricmanje ob 10. uri; Boršt ob 10.10; Zabrežec ob 10.15; Boljunc (pri gledališču) ob 10.20; Dolina (pri občini) ob 10.25; Domjo ob 10.30; Žavljeb ob 10.40; pri Štramarju (avtobusna postaja »Fany«) ob 10.45. Povratek je predviden po zaključku družabnosti.

SKD S. ŠKAMPERLE IN ODBOR ZA POČASTITEV PADLIH V NOB od sv. Ivana in s Kolonje vabita v nedeljo, 20. aprila, ob 11. uri pred spominsko ploščo na Narodnem domu pri sv. Ivanu, na spominsko svečanost s polaganjem vencev. Sledili bodo govorji in pričevanja. Na proslavi bo sodeloval TPPZ Pinko Tomažič.

Ob izgubi dragega Walterja izrekajo družini iskreno sožalje

Taisja, Zinajda in Alenka

Za nas boš vedno ostal tak, kot smo te spoznali med šolskimi klopni: živ, nasmejan in vedno pripravljen pomagati.

Sošolci osnovne in srednje šole

Zadnji pozdrav prijatelju Walterju. Za vedno nam boš stal v lepem spominu.

Sošolci iz "realne A"
Elisa, Iris, Erik, Mitja, Matjaž, Andrej, Devan, Peter, Marko, Matteo

Pavza kaffè?

Končam stran in pride...
Z mislijo nate ob vsaki kavi, danes, jutri, vedno.

Čau Lulù
Klapa H3

Vse tisto, kar nas zdaj straši, vsak žarek, ki blešči v oči, vsak dan brez tebe sam živi, vsak vonj in vsak dih nam govori, da te ni.

Vedno z nami, Walter!

Prijatelji in sošolci
Caio, Lara, Martina T., Korala, Katja, Roger, Adrijan, Tomaž, Mairim, Maja, Daša, Martina C., Jasmin in Ana

Walterju zadnji pozdrav

Sabrina, Veronika, Nicole, Martina, Neža, Federica, Tereza, Ivana, Anja in Alenka

V cvetu najlepših let nas je zapustil Walter.

V žalostnih trenutkih se pridružujemo svojem

Arci Servizio Civile
Arci Nuova Associazione
Zveza slovenskih kulturnih društev

Ob izgubi našega nenadomestljivega Walterja vama stojimo ob strani

prijatelji in prijateljice s Prosekoma, Kontovela in okolice

Ostali smo brez besed, a k sreči nas spremlja tvoj nasmej. Neizbrisni.

Tvoja klapa

Dragi Walter, hvala za vse, kar si nam dal. Spomin nate bo vedno v naših srcih.

Društvo ARCI-Zvezda, Podlonjer in kinematografski krožek Chaplin

Walter, kruta usoda te je mnogo prerano iztrgala iz objema tvojih dragih, katerim gre naše iskreno sožalje.

Tovariši in tovarišice
Stranke komunistične prenove

Naš sonček

Walter Bullo


je odšel k mami Lidiji.

Nereo, Alenka z Ivanom, Jarmila in ostali sorodniki.

Datum pogreba bomo naknadno sporočili.

Kontovel, 13. aprila 2008

Kraško pogrebno podjetje Lipa

Svojemu plavalcu, vadičelju in prijatelju

Walterju v slovo

Tvoj nasmej in dobra volja, s katerima si nas vedno obdajal, ostajata z nami.

Plavalni klub Bor

Hudo prizadeti družini izrekamo občuteno sožalje.

Hvala, Walter, za vse lepe trenutke, ki smo jih preživeli skupaj

Andreina, Alejandra, Biserka, Kristian, Martin, Tatjana, Andrej, Petra, Vedran in Irina

Zadnji pozdrav dragemu Walterju. Tvoj prijazni nasmej bo vedno v naših srcih

družina Perosa

Nepozabnemu Walterju zadnji pozdrav, očetu Nereu in sestri Alenki iskreno sožalje družina Dolhar

Dragi Walter, tvoj nasmej in tvoja dobrota nam bo sta ostala večno v spominu. Iskreno sožalje očetu, sestri in ostalim svojem

Angela, Maja, Nataša, Katja, Miko, Igor, Ivan, Linda, Tomaž, Erika, Robi in Damjan

Dragi Walter, ostal boš vedno na našem spominu!

Aron, Sara, Aljoša in Veronika

Ob prerani izgubi dragega Walterja izrekava svojem iskreno sožalje

Anuška in Katja

Draga Alenka, ob boleči izgubi dragega brata Walterja sočustvujemo s tabo in očetom upravo, tajništvo in uslužbenici Občine Repentabor

Ob izgubi brata Walterja izrekamo Alenki in svojem iskreno sožalje

Melita, Vesna, Franko, Valentina, Mitja z družinami

Draga Alenka, tebi in tvojim dragim iskreno sožalje ob izgubi brata Walterja

Mešani pevski zbor Jacobus Gallus

Družini izrekamo iskreno sožalje ter mladinski tovariški pozdrav prijatelju in bivšemu predsedniku Walterju

prijatelji MKPK

Mario Geri

Pogreb z žaro bo v torek, 15. aprila ob 14. uri v cerkvi na Prosek.

Svojci

+ Preminila je naša draga

Tea Rabusin por. Husu

Žalostno vest sporočajo

mož Edi ter sinova Walter in Adriano z družinama

Pogreb bo v ponedeljek, 14. aprila ob 10.00 uri v ulici Costalunga.

V tem bolečem trenutku sva ob strani Ediju in vsem svojcem

Darko in Sergij z družinama

+ Zapustila nas je

Celestina Skrk vd. Kosuta


Žalostno vest sporočajo

sinovi Boris, Danilo in Silvano z družinami, vnuki Martin, Erika, Simon in Lara ter ostalo sorodstvo

Pogreb bo v četrtek, 17. aprila ob 13.00 uri iz ulice Costalunga direktno v cerkev v Križu, kjer bo sledila sv. maša ob 13.30.

Namesto cvetja darujte v dobrodelne namene

Križ, 13. aprila 2008

Kraško pogrebno podjetje Lipa

Ob boleči izgubi drage mame Celestine Skrk vd. Kosuta izrekajo iskreno sožalje svojima pevcema Borisu in Silvanotu ter njunima družinama

Moški pevski zbor Vesna

Ob boleči izgubi Celestine Skrk vd. Kosuta izrekajo iskreno sožalje sinovom in njihovim družinam

Jus Križ

+ Zapustila nas je naša draga

Vida Gregori-Grgić vd. Cossutta


Žalostno vest sporočajo

sin Oskar z Adriano in vnučinja Barbara ter vsi sorodniki

Pogreb bo v petek, 18. aprila ob 13.00 iz mrtvačnice v ulici Costalunga v cerkev v Bazovico

Trst, 13. aprila 2008

Ob smrti drage Vide Grgić vd. Cossutta izrekamo iskreno sožalje sinu Oskaru in vnučinji Barbari

svakinja Nada in nečaki Tojo, Ida, Marino, Ljuba, Silvana z družinami



Muškarac,
ker je kakovost večja od količine, ker si mi
vedno veliko dal in mi še daješ, ker je tvoj
nasmejšček v mojih očeh, ker me ne boš ni-
koli zapustil, sem jaz najbolj bogata in
vesela ŽaeNA.

Hvala, tvoja Milu

Še se spominjam, ko je kot deček
z družino prišel na Dlanjo vas na Kontovelu
in sva se kot sosedna na vrtu pred njegovim novim
domom predstavila; že prvi dan sva se skupaj smeja-
la in se počutila ugodno. Od tedaj sva skupaj preživelva vsa
otroška leta, zrasla sva skupaj in doživel veliko nepozabnih do-
govirov, sanjarila sva o bodočnosti in navdušeno gojila ideje o skup-
nih načrtih. Lepo je bilo deliti z njim pomembne življenjske trenutke, a
tudi vsakdanje malenkosti, ki jih je Walter na edinstven način znal ovred-
notiti in utegnil s svojo navdušenostjo posredovati posebnost trenutka; vsa-
ka priložnost je bila dobra, da sem ga poklical, in ko ga bilo, sem ga res po-
grešal. Ni imel lahkega življenja, a se kljub temu ni nikoli pritoževal in je tu-
di v najtežjih trenutkih izzareval pozitivnost vsem okrog sebe. Vsem, ki smo

ga poznali, je dal veliko življenjsko lekcijo, in ne le v tem. Ni mogoče ubesediti, kaj je Walter za nas vse predstavljal in kaj bo vedno predstavljal.
Osebno mi je veliko podaril. Imel sem veliko srečo in čast živeti zra-
ven njega; bilo je izredno bogastvo imeti prijatelja, kot je bil on, s
katerim sva si delila nepozabna leta življenja. Hvala Walter, ved-
no boš ostal med nam!

Marko

Oglasil
se je zvonec in oznanil konec
pouka. Končno. Vrsti po dva in
dva smo čakali, da učiteljica od-
prerazredna vrata in lahko gre-
mo domov. Bili smo v četrtem
razredu osnovne šole. Mismo se
že dobro poznalni med sabo, ti pa
si tisti dan prvič stopili v naš raz-
red. Bil si v vrsti zraven Ivana, z
velikimi načniki, ravno pred
mano. Obrnil si se k njemu, mu-
dal roko, se sramežljivo na-
smehnil in rekel: »Jaz sem Wal-
ter.« Potem si dan za dnem po-
kazal, kdo je Walter. Nasmejan
in duhovit, pripravljen pomaga-
ti kjer koli in kadarkoli: takoj
smo te vzljubili. Kasnejše so
mnogi spoznali, kdo je Walter.
Vedno isti nasmejšček in prijazne
besede.

Zdaj se je spet oglasil zvonec.
Tokrat prezgodaj. Dosti prez-
godaj. A nam ni in ne bo iztr-
gal tvojega nasmeha.

Meta

bilo je
tistega dne v
četrtem razredu
osnovne šole, ko si pr-
vič vstopil v naš razred: to

je bil zate prvi dan na naši šoli.

bil si najmanjši izmed fantov, drob-

cen, a vedno nasmejan in dobre volje.

z očali, modrimi in okroglimi, spominjam se

tvojega drugačnega naglasa, mestnega, ki

pa je dan za dnem postajal bolj domač, naš.

na začetku si bil redkobesen, umirjen,

na to pa si se z nami popolnoma vživel in tako raz-
živel naš razred. ob gregorju si postal tudi ti tis-
ti, ki je zavil do mlake in nato na dlanjo vas. vsak

dan znova smo se vsi trije vračali po pouku, ti in

gregor domov, jaz pa k babici.

bil si edinstven sošolec, ki je bil vedno pripravljen po-
magati, vsakomur, čutim, da si z mano in sošolci pre-
živel pomemben del svojega življenja. ravno tisti čas,

ko si prestopil v novo družbo, v novo okolje, v nov raz-
red, v novo življenje ... takrat si postal naš. kontovelc. vsi

samo te sprejeli kot svojega, bil si naš. in boš še naprej naš.

tisti, ki je vse premagoval in drugim raznašal dobro voljo.

živel si. ostal boš nenadomestljivi sopotnik naših življenj. za

vedno.

coca, kot si me vedno imenoval

Dragi Walter,
vrčas se v spomine. Tvoj smeh odmeva
v mojih mislih in me spominja na skupaj
doživete lepe trenutke, ki ne bodo v času ni-
koli minili. Odločno in korajžno te bom pelja-
la v svojem srcu kamor koli bom šla. Veter piha in
me tolaži... »Walter je v redu. Walter potuje in zvezde
so njegov kažipot.«

Walter, v spominu nam boš ostal zaradi svojega veselja,
ljubezni do življenja in vdrbine
in neskončne praznine, ki si jo pustil,
a žalost ob tvojem odhodu ne mine ...

Daša, Jasmin, Ana, Maja, Martina C.

Martina Tonet

Walter
je bil zame svetlo sonce, vedno nasmejan, čeprav tudi vča-
sih "razmišljav". Vedno te je častil z dobro besedo, ko si ga srečal. Vedno
nas je rad objel, prijatelje, in kaj lepega povedal. Vesel je bil družbe, glasba
in prijateljstvo sta bila njegovo veselje.
Zadnjič sem ga srečala za svoj rojstni dan in mu ponudila pijačo. On me je po-
vabil, naj ga pride obiskat v Podlonjer, kjer je opravljal civilno službo.
Prijatelja ni več, a njegov nasmejšček in njegov spomin bosta vedno ostala v naših sr-
cih.
Saj je bil Walter kot »angleški gentleman«, vedno prijazen in prijateljem v pomoč.
Pozdravljam te in gledam sonce, ko gledam sonce, vidim tvoj nasmejšček.

Koralia

Spominjam se, ko si prihajal na prve sestanke Mladinskega krožka Prosek Kon-
tovel, sprva skoraj boječ in obziren do nas, ki smo bili starejši za leto ali več. To-
da ni minilo dolgo, ko te je krožek popolnoma prevzel in si si v njem pridobil
mesto, ki ti še vedno pritič. Veseli si se z nami, ko smo hodili vsak petek v os-
mico ... toda tvoj Mladinski ni bil samo to. Navduševali so te glasba in kon-
certi, ki si jih vedno bolj pogost podpiral in pripravljal, predvsem takrat, ko
si bil predsednik. Želel si obuditi življenje v svoji vasi, tako si vsako leto pri-
pravljal celo vrsto pobud, od pusta, 1. maja vse do "tendona" za Sv. Martin.
Tvoja je bila tudi zamisel za "mitični" koncert Emergency; ob koncu si s pos-
nosom prinesel na sestanek priznanje za darovani denar.

Tvoj obraz je večkrat izzareval in oddal navdušenje za vse to, kar si delal.
V Društvu, kjer si z nami večkrat sedel, se sprašujemo, kako bi te lahko naj-
bolje opisali. Vsakdo najprej pripomni, da si bil vedno nasmejan in da ti mar-
sikdo lahko zavida tvojo navdušenost nad življenjem in tvojo neizmerno moč,
ne glede na vse težave ...

Bliža se 1. maj, praznik, ki je bil najbolje pisani na kožo. Vsako leto
si se jezik, ker ni bil 30. aprila popoldne kres nikoli dokončan. Po
proslavi in petju obognju nas je čakalo postavljanje "bandjer",
pri katerem ste bili ti, Tičko, »drot« (rvr) in K'punova »škal«
pravi protagonisti. Ti na vrhu visoke lestve in mi okoli, ki
smo se ti smeiali ... potem so prišli tudi orožniki, ki pa se
niso toliko smeiali ... toda rdeče zastave so 1. maja vse-
no ponosno plapolale v spomladanskem vetru.

Nekateri ljudje pobjedijo že na tem svetu, drugi pa
odletijo s tako bogato pisanimi krili, da jih ni mo-
goče pozabititi ... en kotiček v MKPK-ju bo vedno
tvoj ... HVALA!

Troppi i ricordi insieme e troppi quelli di ciascuno.
Si pensa che ogni singola parola sia quella sba-
gliata, che sia di troppo. Insufficiente il numero di

lettere per raccontarci. Pilastro tra noi, ci metti seduti a scri-
vere di te, presenza indelebile. Indecisi tra i Pink Floyd e il reg-
gae, balkan o electro. Quanta musica per decriverci, quanti
fogli per poterla raccontare. Un giorno forse scriveremo un
libro. Travna gora, il mare a Grignano, le manifestazioni e le
occupazioni alle superiori, i pomeriggi in osmizza, le serate
al Društvo, Trieste-Parenzo in bicicletta, le feste e i concerti,
la moto, la jeep, l'università, l'InterRail, i kamikaze, Contovello
... per ogni momento e per ogni avventura un capitolo. Per
ogni capitolo un autore. Infinite le notti. Risa, scherzi, in-
sulti e carezze, il pane quotidiano. Vagabondi o danzan-
ti il fine era comune, stare insieme.
Quando il pensiero ci porterà da te negli anni sarà sem-
pre come il sorriso.

Ciao! (no! Fifty!)

Preveč skupnih spominov in preveč takih, ki jih hrani vsak posameznik.
Zdi se, da je vsaka beseda zgrešena, odveč. Nezdostno stevilo črk,
s katerimi bi se opisali. Steber med nami, zbereš nas okrog mize, da
pišemo o tebi, neizbrisni prisotnosti. Neodločeni med Pink Floyd
in reggajem, balkan in elektro glasbo. S koliko glasbe bi se lahko
opisali, na kolikih listih bi lahko pripovedovali o njem. Nekega dne
bomo morda napisali knjigo. Travna gora, morje v Grignanu, de-
monstracije in višešolske zasedbe, popoldnevi v osmici, večeri v
Društvu, Trst-Poreč s kolesom, fešte in koncerti, motor, jeep, uni-
verza, InterRail, kamikaze, Kontovel ... eno poglavje za vsak trenutek
in vsako dogodljivino. En avtor za vsako poglavje. In ob kon-
cu še noči. Smej, šale, žaljenje in božanje, vsakdanji kruh. Pote-
puhi ali plesalci, naš cilj je bil enak: družiti se.

Misel, ki nas bo v letih peljal k tebi, bo vedno kot
nasmejšček.

Ciao! (no! Fifty!)

Klapa

Eva, Inka, Urška, Alan, Boštjan,
Daniel, Manuel

What a kind of world is this !!!

Aprav ti si nas moral zapustiti

Lepe trenutke s tabo v srcih vzbudit

Ti, ki si vedno z nasmeškom na ustih pozdravljal

Enako dober prijatelj, sošolec, dj, plavalec in fant

Resnično puščaš neizbrisno sled za sabo

Jutranje zasporno učenje, »pause caffè«, večere ob dobri družbi in glasbi

Utihnil si prezgodaj, a z nami boš za vedno!

Dragi Walter,

v mojem srcu ostanejo lepi

spomini. Vsak trenutek s tabo bo

živel v meni. Pogrešala bom tebe in

twoje ljubezen do življenja; twoje

navdušenost pa naj mi bo vzor za

vedno.

Tvoj Blagajnik, Tvoja Linda

in Prijateljica Vesna

**Vedno nama bodo ostali v mi-
slih trenutki v tvoji družbi.**
Nepozabni.
Slike v očeh, spomin živ v srcu.
Vedno.

Angela in Maja

Ko sem prvo leto v Ljubljani organiziral štu-
dentsko manifestacijo, sem ga poklical, ves
paničen, ker je bilo treba opraviti še tri četrt
dela. Njegov odgovor je bil jasen: »Se fal«. Za-
spano Ljubljano je predramil s štukanjem ka-
blov in nabijanjem pesmi. Njegova odločnost,
iznjedljivost, glasnost, zaverovanost v star, vse
vse pomirjala, istočasno pa napajala s samozavestjo, da smo vse najboljši izpeljali.
Prva študentska manifestacija v Ljubljani po desetih letih je uspela. Večkrat mi je
zabrusil: »Ma kaku ne dobiš k'stega, ki zna delat s temi mašinami. Čo, da za eno
Ljubljano morejo prit prav s Trsta (oz. Kontovel), me par ašurdo!« Odlikova-
la ga je njegova korajžna skromnost, prezeta z brezmejno pozitivnostjo. Lju-
bljančani so to hitro spoznali in ga še hitreje vzlubili.

Težko je dopovedati Ljubljani, da ga ni. Walter je bil moj prija-
telj, ki me je vedno razveselil s svojim prihodom in obsijal ta
zamegleni prostor.

Jurij

Walterja
sem zadnjič srečala pred
desetimi dnevi. Stopil je iz avta in šel proti le-
karni. Kot vedno je lepo pozdravljal ... s tistem
nasmehom, ki ga je imel že prvi dan, ko je pri-
šel v naš razred. Bili smo še čisto majhni, a ve-
liko je spominov, ki me veže nanj. Med temi
tudi tisti, ko sem Walterju umazala predpasnik
in sem ga moraloma sama umiti doma, ali takrat,
ko ga je sošolec nehotič udaril v ustrlico in je za-
to dobil podplutbo, da je moral jesti samo sladoled. Ali pa njegovi suhi prsti, ki je samo on
zviral na tisti način ... In še njegov nasmejšček ...
mislim, da bo ostal v spominu vseh, ki ga po-
znali. Res je: nasmejšček traja le sekundo, ampak v
spominu ostane za vedno.

Ingrid

Peljem se mimo kostanjev, Mlake, špine,
krajev, ki so iz dneva in dan postajali
bolj tvoji ... spomni se najinih no-
gometnih tekem na Hribu, najinega
nabiranja bršljana, najinih poti do
Grljana ... spomnim se tvoje prijaz-
nosti, iskrenosti, navezanosti na
Dlanjo vas ... tu bom hranil spomin-
ate!

Zavo

Izguba prijatelja,
notranja praznina;
spomin na nasmejšček ...
mineva bolečina.
Vedno boš z nami
v dobrem in zlem.
Pozdravljen Walter!
Besed drugih najti ne
vem.

Borut

Zabogom Walter, prijatelj mojega sina, hvala!
- Greš kam nocoj?

- Ja, kasneje.

- Kam?

- Ma, se dobim s Perošo in Bullom.

Drugih mu ni treba omenjati, saj ve, da bom s tema
dvema popolnoma potešena. Bog je zakaj
sprášujem. Bog je zakaj sta tva dva fanta jamstvo za
sinovo dobro družbo. Kar nekaj so jih uščipili sku-
pa, pa so mi le potrditev, da ni pretrgal najpo-
membnejših vezi.
In potem je večer kot vsi ostali. Zbudim se ob treh
zjutraj, se nekajkrat obrnem v postelji, potem vstanem in grem pogledat, če je že doma.
Ko zjutraj vstajam, se z druge strani oglaši:
- Je doma?
- (Ti moška komodnost! Je tako težko it sam po-
gljet!) Seveda, ob treh in pol je že mirno spal!</p



ŠOLSTVO - Starši in dijaki se v rastočem številu poslužujejo posvetovalne službe

Šola vse bolj dopolnjuje vzgojno vlogo družine

Razgovor s psihologom je postal normalna stvar, ki sodi v šolsko ponudbo in pomaga v stiski



Otroci in starši ob vstopu v šolo, ki v vzgojno ponudbo vključuje tudi posvetovalno službo

BUMBACA

Šola že dalj časa ni zgolj izobraževalna ustanova. Ob tej svoji primarni funkciji je namreč prevzela tudi širšo vzgojno vlogo, s čimer dopolnjuje - in včasih nadomešča - družino. To velja tudi za slovenske šole na ozemlju goriške pokrajine, ki so opremljene s posvetovalno službo. V zadnjih letih se le-te tako starši kot dijaki vse bolj poslužujejo.

Na osnovnih in nižjih srednjih šolah je posvetovalnica prvenstveno namejena staršem, na višjih srednjih šolah pa psihologa po domeni obiskujejo dijaki. »Starši se navadno obrnejo name za nasvet, ko opazijo, da ima otrok kognitivne težave, na primer s pozornostjo, čustvene motnje, kot je tesnoba, vedenjske motnje, težave v medosebnih odnosih ali psihoške motnje,« je povedal tržaški psihoterapeut in grafolog Andrej Zaghet, ki vodi posvetovalno službo na goriških slovenskih šolah, in sicer na osnovnih šolah didaktičnega ravnateljstva v ulici Brolo, na nižji srednji šoli Ivan Trinko ter na tehničnem in licejskem polu v ulici Puccini. »Iz podobnih razlogov pridejo na pogovor z menoj tudi dijaki višjih srednjih šol. Problemi se jim včasih zdijo večji, kakor so: pri vsakem primeru pa treba je upoštevati subjektivno občutljivost in posameznikovo doživljanje,« je pojasnil Zaghet in dodal, da v primeru resnejših težav napoti starše ali dijake, ki jim razgovor ne zadošča in potrebujejo terapijo, k specialistu.

»Deželna sredstva za psihološko službo imamo na razpolago že vrsto let. Posvetovalnica spada v okvir dejavnosti,

ki so namenjene dobremu počutju dijakov in preprečevanju šolskega osipa,« je povedala ravnateljica licejskega višješolskega pola Mihaela Pirih in dodala: »Pred nekaj leti se dijaki niso pogosto prijavljali na razgovore s psihologom. Izkorisčanje posvetovalnice so tolmačili kot znak, da nekaj s posameznikom ni v redu in da je služba namenjena tistim, ki imajo hude težave. S časom so psihološko službo sprejeli kot priložnost, da dobijo strokovni nasvet.« O pomenu posvetovalne službe za preventivno reševanje osebnostnih in drugih težav pri otrocih je preprčana ravnateljica didaktičnega ravnateljstva v ulici Brolo Miroslava Braini. »Odkriti in skušali rešiti probleme že zgodaj, preden se spremenijo v hujše motnje, je pomembno« meni Brainijeva. »Staršev, ki izkoristijo priložnost razgovora s psihologom, je vedno več. Ob zasebnih srečanjih nudi psiholog tudi možnost skupinskih predavanj na temo, ki so namenjena predvsem spoznavanju težav današnje mladine,« je povedala ravnateljica nižje srednje šole Trinko Elizabeta Kovic.

Posvetovalno službo so na Večstopenjski šoli Doberdob zaupali psihologinji Valentini Martinuč. Ravnateljica Sonja Klanjšček je potrdila, da se vedno večje število staršev poslužuje te storitve. »Opažamo, da je z leti postal obiskovanje posvetovalnice manj obremenjujoče za starše. Sprejemo jo pač kot povsem normalno stvar, ki spada v šolsko ponudbo in lahko pomaga pri premoščanju težav,« je zaključila Klanjščeková.

Aleksija Ambrosi

KULTURNI DOM GORICA

Literarni večer s pesnikom lirikom
CIRILOM ZLOBCEM

ob izidu njegove pesniške zbirke
»V uharjih in zavetrijih srca«

V ČETRTEK, 17. APRILA, OB 18. URI
V KULTURNEM DOMU V GORICI (UL. I. BRASS 20)

Pesmi bo brala Barbara Rustja
ob klavirski spremjanji prof. Aleksandra Vodopivec

Vljudno vabljeni!

ŠTEVERJAN - Odbor staršev

Fantki in punčke brez razlik v kuhinji



Števerjanski otroci s prijazno učiteljico kuhanja

BUMBACA

Včeraj so se prostori društva F.B. Sedej v Števerjanu spremenili v pravi laboratorij kuhanja. Med 11. in 15. uro je namreč potekal prvi kuhrske tečaj za otroke, ki ga je v sodelovanju z društvom Sedej priredil odbor staršev osnovnih šol didaktičnega ravnateljstva v ulici Brolo v Gorici. Dvanajst otrok med 6. in 10. letom, ki obiskujejo osnovno šolo Alojz Gradnik v Števerjanu, je obleklo predpasnike, si privihalo rokave in pazljivo prisluhnilo navodilom Francesce Mattiroli. Pod njenim vodstvom so mali kuharji spekli vsak svojo pico in okusne piškote z limonino aromo ter čokolado. Iz preostalega testa za pico so udeleženci tečaja, med katerimi je bilo največ dečkov, izdelali in spekli tudi kruhke v obliki zajčkov.

Po besedah Marinke Černic, članice odbora staršev in organizatorke pobude, so bili otroci naravnost navdušeni in ponosni nad svojimi kuhrsckimi »umetninami«. »Otroci radi sodelujejo pri kuhanju, zato smo se v odboru staršev odločili, da priredimo tečaj. Vodila ga je Francesca Mattiroli, izkušena kuharica in mama enega izmed učencev števerjanske osnovne šole, ki je v preteklosti že organizirala podobne tečaje za otroke,« je pojasnila Černičeva. Pičo so kuharji pojedli kar na sedežu društva Sedej, piškote in zajčke pa so odnesli domov staršem. »Pobuda se je odlično obnesla, zato jo bomo prav godovali ponovili. Mali kuharji in kuharice so že izrazili željo, da bi prihodnji spekli torto,« je še napovedala Marinka Černic. (Ale)

KRONIKA - V Turčiji našli truplo Giuseppe Pasqualino

Umor umetnice v poročni obleki odmeva tudi na Goriškem

Giuseppina Pasqualino, bolje poznana z umetniškim imenom Pipa Bacca, je tragično umrla v Istanbulu. 33-letno umetnico iz Milana, ki je v poročni obleki nameravala ponesti sporočilo miru iz Italije in Izrael in Palestino, je posilil, nato pa ubil 38-letni turški državljan Murat Karatas. Moški, ločen od žene in oče dveh otrok, je priznal umor turškim policistom. Dne 31. marca je zagledal umetnico, ki je »štopala« ob robu ceste, nato jo je povabil v svoj tovornjak in jo odpeljal v kraj Ballıkkayalar. Tu jo je posilil, nato pa zadušil. Njeno truplo je zatem pokopal v gozdček.

Smrt Pasqualinove je včeraj močno odjeknila v Italiji, odmevala pa je tudi v Gorici, saj je v družbi umetnice Silvie Moro sredi marca obiskala goriško bolnišnico. V poročniškem oddelku je Pippa Bacca uprizorila umetniški performans, med katerim je umila noge mladi babici in glavni sestri Teresi Braidot. Dan po goriškem postanku sta umetnici odpotovali proti Ljubljani, s »štopanjem« pa sta nameravali prepotovati Hrvaško, Bosno, Srbijo, Bolgarijo, Tursko, Sirijo, Libanon, Jordanijo, Izrael in Palestino. Med potjo, na katero sta se odpravili 8. marca, sta ženski zbirali video pričevanja, pisma in vtise, ki sta jih hoteli ob zaključku potovanja razstaviti v veronski galeriji modne hiše Byblos, ki jima je dala na razpolago poročne obleke. V Istanbulu sta se umetnici ločili z obvezno, da se bosta spet srečali v Bejrutu in zatem skupaj ponesli sporočilo miru pot v Palestini. Silvia Moro je brez težav nadlehalo s potovanjem, Pippa Bacca pa je umrla v srljivih okoliščinah.

Naj ob koncu še zabeležimo, da izhaja Pasqualinova iz družine umetnikov; njen stric je bil Piero Manzoni, ki je leta 1961 zaslovel zradi svojih konzerv z naslovom »Merda d'artista«.



Pippa Bacca med »štopanjem« na poti v Gorico

DANES IN JUTRI

Besedo imajo volivci

Tudi na Goriškem so bila včeraj umeščena volišča. Danes in jutri bodo namreč potekale v Italiji volitve za senat in poslansko zbornico, v FJK pa bodo volivci hkrati obnavljali tudi deželni svet in izbirali predsednika deželne vlade; kandidata sta Riccardo Illy (leva sredina) in Renzo Tondo (desna sredina). Vsak volivec bo moral prinesti s sabo na volišče veljaven osebni dokument in volilno izkaznico. Kdor je nima ali je že »izrabil« vse razpoložljive žige, jo mora dvigniti na pristojnem občinskem volilnem uradu. Volilni uradi posameznih občin bodo odprtji po urniku volišč: danes od 8. do 22. ure, jutri pa od 7. do 15. ure.

V volilnih uradih v Gorici, Števerjanu, Doberdobu in Sovodnjah so po istem urniku na voljo tudi dvoječne volilne izkaznice, za katere so včeraj in v petek že zaprosili številni volilni upravičenci.

Občani, ki morajo imeti spremljevalca tudi v volilni kabini, bodo morali pred glasovanjem predstaviti volilni komisiji zdravniško potrdilo zdravstvenega podjetja. Danes si ga lahko priskrbijo na oddelku za prevcijo v ulici Mazzini v Gorici med 12. in 13. uro ter pri okencih oddelka za prevcijo v Tržiču in Krminu med 10.30 in 11.30. V volilno kabino je prepovedano vstopiti z mobilnim telefonom in fotografiskim aparatom; kršitelje čaka od tri do šest mesecev zapora in denarna kazen od tristo do tisoč evrov. Predsednik volilne komisije bo vsakega volivca pozval, da naj izroči zgoraj omenjene naprave, ki mu bodo vrnjene po koncu glasovanja.

Na voliščih bodo razobešena obvestila o tem, kako se voli; podrobnejša navodila objavljamo na 2. in 3. strani današnjega Primorskega dnevnika. V občinah, ki sodijo v območje zaščite, so plakati s kandidatnimi listami in navodili natisnjeni tudi v slovenščini. Danes in jutri bodo informacije o poteku volitev dostopne na spletni strani goriške prefekture www.prefettura.it/gorizia, jutri in v torek pa tudi na spletni strani dežele www.regionefvg.it.



MIREN - Čevljarski muzej prepleten z zgodbo družine Petejan

Dediči mirenskih »šoštarjev« se zgledujejo po mercedesih

»Včasih so bili Italijani glede modnih trendov dva koraka pred Slovenci, sedaj so samo še četrt«

V Mirnu so odprli čevljarski muzej. Posvečen je tamkajšnji več kot stoletni tradiciji izdelovanja čevljev. S postavljivimi stalnimi zbirkami orodja in strojev, ki so jih nekdaj pri delu uporabljali čevljari in usnjari, so se uresničile dolgoletne sanje 78-letnega čevljarskega mojstra Pavla Petejana, enega od »mirenskih šoštarjev«. Potem ko je leta 2003 po petdesetih letih dela obrt prepustil trem sinovom, je - kot sam pove - v upokojenskem »brezdelju« zdržal komaj dva tedna. Tedaj je prisluhnili svoji dolgoletni želji in začel snovati čevljarski muzej. Eksponate je tudi ob pomoči lani ustanovljenega mirenskega čevljarskega društva, ki šteje okrog 30 članov, zbiral več let in prepotoval veliko kilometrov, da je prišel do posameznega kosa. Podobnega muzeja na Primorskem ni, v Sloveniji pa sta le dva, in sicer v Tržiču in Žireh.

»Vse življenje sem izdeloval čevlje, pred menoj jih je že moj oče, za mano jih moji sinovi. V vseh teh letih se je način izdelovanja čevljev zelo spremenil, zato sem razmišljal, da je prav, če naredimo nekaj za naše naslednike in skušamo ohraniti in prikazati star način izdelave, da ne bo šel v pozabo,« je povedal čevljarski mojster. Prostор za muzej je dobil v kletnih prostorih občine Miren-Kostanjevica, v stavbi, ki stoji v neposredni bližini sedeža družinskega podjetja Afit oz. tovarne obutve Ciciban Petejan, kjer so ga nasledili trije sinovi.

Šivalni stroj namesto ogrlice

Preddristor muzeja je delno posvečen predstavitev dela usnjarjev, na stenah so fotografi, na katerih je prikazano ročno strojenje kož, ob njih visi orodje, ki je nekoč služilo mojstrom tega poklica. »Moj oče je bil namreč najprej usnjar, kasneje je skupaj z mojim stricem odprl Čevljarstvo bratov Petejan,« pojasnjuje gospod Pavel, ko nas vodi skozi muzej in ob starih strojih za izdelovanje čevljev - najstarejši so bili izdelani okoli leta 1900 - pripoveduje zgodovino svoje družine, ki je tesno prepletena s to obrtno. Nekaj eksponatov v muzeju so namreč Petjanovi uporabljali pri delu, nekaj pa jih je nabral od vsepovsod, tudi iz Italije. V Mirnu, kjer je čevljarstvo cvetelo v začetku prejšnjega stoletja, je našel še najmanj starega orodja. »Tale je moj najljubši,« pogleda mojster z roko levoroci šivalni stroj iz leta 1905. Kupil ga je leta 1954, ponj je šel z avtobusom in ga v vzpetine nad Koprom s pomočjo prejšnjega lastnika na hrbtu prenesel do avtobusne postaje. Ko je prišel domov, je ženi Tonči, ki je tudi šivala z njim v delavnici, dejal: »Glej, namesto zlate ogrlice, sem ti kupil stroj za šivanje, tale je tvoj!«

Na stenah muzeja poleg orodja visijo tudi črno-bele fotografije mirenskih »šoštarjev«, saj je pred dobrimi stotimi leti imela skoraj vsaka hiša v Mirnu čevljarja. Nekateri so se leta 1947 združili v prvo čevljarsko zadrugo v tedanjem Jugoslaviji.

Zgoda mirenskega »šoštarja«

Pavel Petejan je pred dvema letoma o svojem življenju in čevljarski obrti napisal tudí knjižico z naslovom Mirenski šoštar. V njej opisuje niz dogodkov, ki so zaznamovali njegovo življenje in njegovo številno družino, pri hiši je bilo namreč deset otrok. Otroštvo je bilo naznamovano z vojno; komaj 13-leten deček se je Pavel pogumno izpostavljal v očetu resil življenje, ko ga je nemški vojak hotel na domačem dvorišču ustreliti. Pavel je stekel in skočil na očeta, z rokami se ga je oklenil okrog vrata in z nogami okrog telesa, da je preprečil streli. Po vojni in obnovi požgane hiše in delavnice so oči in otroci nadaljevali z obrtno. Izdelovali so tudi gojerje in jih prodajali v trgovine v Trstu. Leta 1953 je 23-letni Pavel dobil lastno obrtno dovoljenje in začel z izdelovanjem delovnih čevljev, kasneje pa se je preusmeril v izdelavo otroških čevljčkov, ki jih ni bilo na trgu. Prodaja je stekla. V začetku jih še niso leplili, ampak so podplate zabijali z lesenimi žeblički. Leta 1956 se je oženil z izvoljenko Tončo in tudi ona je začela delati v njegovih delavnici, ki jo je uredil ob novem domu. V sedemdesetih letih prejšnjega stoletja pa časi niso bili več naklonjeni zasebnemu obrtništvu in zaradi novih predpisov so morali odpustiti polovico od desetih delavcev. Serijska izdelava čevljcev ni bila več mogoča. Naključje pa je naneslo, da so Petjanovi začeli z izdelovanjem ortopedskih čevljev za različno obolele otroške nogice. Narejeni so bili po meri, za vsakega otroka posebej. Glas o njihovih čevljih se je razširil in kmalu so spet imeli veliko dela. Tedaj pa so različne težave že začele načenjati Pavlu zdravje. Domača delavnica je kmalu postala premajhna in ob stečaju mirenskega podjetja Ciciban so Petjanovi kupili njegove prostore. Leta 1994 so ustanovili podjetje Afit in v tovarni Ciciban - Petejan začeli z dvanajstimi zaposlenimi, danes pa jih je že tristo. Odločili so se izdelovati lastne modele in jih tržiti pod lastnimi blagovnimi znankami.

Mercedesi za otroške nogice

V začetku so s težavo pridobilki kupce, saj so bili njihovi izdelki predragi in se že skoraj nagibali k temu, da bi začeli izdelovati cenejše in manj kvalitetne čevljčke. Tedaj se je Pavel Petjan odločil in rekel: »Mi bomo izdelovali mercedese za otroške nogice!« In uspeli so. Postali so vodilni proizvajalci otroške obutve v Sloveniji. »S kakovostno anatomsko obutvijo smo uspeli pridobiti razširitev na republike bivše Jugoslavije in na Madžarsko, kasneje tudi v Italijo in v



Na začetku so podplate zabijali z lesenimi žeblički, razlagal Pavel Petejan

K.M.

druge zahodne države,« piše Petjan v svoji knjižici. Lani so izdelali 630.000 parov obutve, od tega so 150.000 parov prodali v Italijo. Zaradi lažje izgoverjanje se v Italiji čevljčki tovarne Ciciban-Petejan prodajajo pod imenom Balocchi. Čevljčki za italijansko tržišče so nekoliko bolj specifični v smislu modnih trendov, povedo Petjanovo-

vi. Včasih so bili po njihovih besedah Italijani glede tega kakšna dva koraka pred Slovenci, sedaj so samo še četrt. V zadnjih letih se je povraševanje po čevljčih Balocchi v Italiji povečalo, kar pomeni, da so si Petjanovi uspešno utrli pot na tamkajšnje tržišče.

Katja Munih

SOVODNJE

Beli planiki

»Ne poslavljamo se od tebe, ker nas nisi zapustila«

Nadja, ne pišemo ti v pozdrav niti v spomin. Ne poslavljamo se od tebe, ker nas nisi zapustila, le podobo si spremeniš in zdaj odsevaš s tisočerih kapel aprilskega dežja. Čutimo te ob vsakem koraku, zdaj si sinji oblak nad vrhom Triglava, zdaj zasnežena smreka ob beli strmini, zgodnjna cvetica v prebujajočem se vrtu, deroča voda v gorski tišini. Gledamo te, ko v skupni družbi uživaš ob čokoladnem sladoledu, ko z urnim korakom drišiš s kosilnico pred hišo in nam z roko pomahaš v pozdrav, čutimo te, ko sedimo pred klavirjem v pevski sobi in nam glas zazveni v tresljajočih akordih. Občudujemo te z nasmehom na ustih, rdečimi lici in bleskom v očeh. Z nami si ob prvem juntranjem žarku, v vonju sadnega čaja in omamnem oporu lahnega vetrice, ki zaveje v morski laguni. Ne pozdravljamo te, ker se akordi ne razpustijo, le note se tu in tam razbežijo - v novo, lepošo melodijo.

Pupe

GORICA - Pojasnilo Baccarinove

Odprtje bolnišnice v predvidenem roku

Gradnja poslopja nove splošne bolnišnice Janeza od Boga v Gorici bo zaključena v predvidenem roku. Tako zagotavlja generalna direktorica goriškega zdravstvenega podjetja Manuela Baccarin, ki pojasnjuje, da se gradbeni dela nikakor ne bodo nadaljevale še eno leto, kot je pricurjalo v javnost v prejšnjih dneh. »Zdravstveno podjetje je poudarja, da so tehnični pregledi izpred nekaj dni služili za določitev nekaterih sprememb, ki se jih bodo gradbeni delavci lotili v čim krajšem času,« pravi Baccarinova in pojasnjuje, da so pri pregledih sodelovali tudi goriški gasilci; njihovo prisotnost je zahtevalo prav zdravstveno podjetje, saj so na ta način prihranili nekaj časa pri pripravi tehničnih eksperimentov, ki so potrebne za odprtje bolnišnice.

Namigovalna o enoletnem podaljšanju gradnje so po mnenju Baccarinove povsem neutemeljena. »Pri zdravstvenem podjetju nismo nikoli komentirali domiselnih ugotavljanj in

špekulacij, vendar smo prepričani, da tovrstna stališča niso nikakor konstruktivna in ne prinašajo pozitivnih sadov,« trdi Baccarinova in razlagata, da so povsem neutemeljene tudi napovedi o selitvi zdravstvenih dejavnosti v novo bolnišnico, ki so v prejšnjih dneh prišle v javnost iz neuradnih virov. Po njenih besedah sta za selitev v novo bolnišnico pristojni izključno dežela FJK in zdravstveno podjetje, ki imata pravico in dolžnost, da pravočasno informirata občane v zvezi s spremembami zdravniške oskrbe.

»V teknu so sestanki med vodstvom zdravstvenega podjetja, odgovornimi za bolniške oddelke in predstavniki podjetij, ki bodo opremila novo bolnišnico. Skupaj določamo, kako bo potekala selitev, saj hočemo zagotoviti bolnikom čim boljšo oskrbo. Določitev datuma selitve bo zato zadnje dejanje zapletenih priprav, ki se ne zasluzijo špekulacij,« zaključuje Manuela Baccarin.

GORICA - V pokrajinski sejni dvorani Glas ženske

Kosovel jo je cenil

Fanica Obid - Mirjam je poezije in prispevke objavljala v reviji Lepa Vida, s pesnikom pa si je tudi dopisovala



TATJANA ROJC

BUMBACA

lu zatembole zaznamoval devetletni prapor Jelinčiča zaradi antifašističnega delovanja. Obidova je izjemno pozornostjo spremljala težke družbeno politične dogodek na Primorskem. Predavateljica slovenskega jezika in književnosti na videmski univerzi Tatjana Rojc je imela nalogo, da spregovori o Slovenski Fanici Obid - Mirjam. Povedala je, da je njeni figuro postavila pod drobnoaled še pred nedolgom, ko se je lotila preucavanja zbirke še neobjavljenih pisem, ki so bila naslovljena Šrečku Kosovelu. Leta si je Obidova dopisovala v vlogi urednica takratne literarne revije Lepa Vida. Obidova je namreč z revijo sodelovala; pošljala je prispevke, predvsem poezije, ki so kmalu priklicale pozornost tudi samega Kosovela. Ocenil jo je kot zrelo in sposobno ustvarjalko. Leta 1922 se je Obidova poročila z Zorkom Jelinčičem, ki je bil med ustanovitelji TIGR-a; njuno zvezzo je kma-

morajo ravno institucije predstavljati ljudem ženske osebnosti, ki so bile dejavne in zaslužne na različnih kulturnih področjih. »Opažam, da vse preveč poudarjamo moške osebnosti, kot da bi ženske v zgodovini človeškega razvoja ne imele nikakršnih zaslug,« je menila odbornica.

Anna Madriz, preučevalka furlanskega jezika, je predstavila življenje Marie Gioitti Del Monaco, ki se je rodila leta 1890 v Pazinu v Istri. Del Monacova je v zrejših letih svojo predanost poeziji začela prepletati z ljubezni do furlanščine. V tem jezdiku je izdala dve pesniški zbirki in številne dramske tekste; z goriškim Filološkim društvom se je zavzemala za ovrednotenje furlanščine. Srečanje je sklenila profesorica italijanskega jezika Cristina Benussi, ki je orisala vlogo in prisotnost žensk v tisku in založništvu na Goriškem. Pri tem se je osredotočila na Caroline Luzzato Coen, Tržačanko židovskega rodu, ki se je preselila v Gorico, kjer je urednikovala časopis Il Corriere di Gorizia in se aktivno zavzemala za pravico žensk do izobraževanja. (VaS)

Povolilni klepet s kandidati

Goriški lok prireja v petek, 18. aprila, povolilni klepet s kandidati za deželne volitve; ob 18. uri v čitalnici Feiglove knjižnice v KB centru v Gorici.

Zlobec v Kulturnem domu

V četrtek, 17. aprila, ob 18. uri bo v Kulturnem domu v Gorici večer s slovenskim književnikom Cirilom Zlobcem, ki bo predstavil svojo zadnjo pesniško zbirko z naslovom V viharjih in zavetjih srca. Gre za nadaljevanje njegove zadnje zbirke Dvom, upanje, ljubezen, ki jo je zaključil s pesmijo, posvečeno hčerkri Varji. V osrednjem delu knjige so objavljene poezije, ki jih je napisal v obliki pisem svoji hudo bolni hčerkki in so zato prizvanje o tanki meji med obupom in upom, svetlubo in temo, bolečino in radostjo. Na večeru bo poezije iz nove zbirke prebirala Barbara Rustja ob klavirski spremmljavi Aleksandra Vodopivec.

Pevska revija Naša pomlad

V Kulturnem domu v Novi Gorici bo v torek in sredo potekala revija otroških in mladinskih pevskih zborov Naša pomlad. V takovem programu z začetkom ob 18. uri bo sta nastopila tudi zborov osnovne šole Erjavec iz Štandreža in društva Sedež iz Števerjana.

Razstava Marka Vogriča

V prostorih prenovljene gostilne Sherlock na Oslavju (pri Tildi) razstavlja od začetka meseca aprila svoje fotografije Marko Vogrič, član fotokluba Skupina 75. V petek, 18. aprila, ob 18.30 bo prišlo do uradnega odprtja postavitev del, ki se predstavljajo v različnih tehnikah in so večjih in manjih velikosti; ob odprtju bo potekala tudi pokušnja vin krajevnih proizvajalcev.

Večji prispevek glasbeni šoli

Goriška občina je glasbeni šoli Fundacija mesta Gorica povišala letni prispevek za 5.000 evrov; namesto običajnih 63.000 evrov bo torej dobila 68.000 evrov. »Povišek ni visok, je pa simbol zaupanja, ki ga imamo v ustanovo,« je povedal občinski odbornik Antonio Devettag, medtem ko so predstavniki šole poudarili, da vneto čakajo na obnovo svojega sedeža v ulici Oberdan.

Dugo »ilustriral« Tomizzo

V sredo, 16. aprila, ob 18. uri bo v goriški državni knjižnici predstavitev umetniške izdaje knjige Fulvia Tomizze »Poco prima del temporale«, ki jo je ilustriral Franco Dugo.

Umetnost grofice Coronini

V konferenčni dvorani palače Coronini Cronberg v Gorici bo v torek, 15. aprila, potekalo srečanje iz niza »Visto e non visto, conversazione sui beni Coronini esposti e non esposti«. Zgodovinar Sergio Tavano bo govoril o skoraj nepoznani umetniški dejavnosti grofice Nicolette Coronini.



DEVETAKI - Pohod društva Vipava po poteh Soške fronte

Na Krasu so grmeli tudi mornariški topovi

Pohodniki so si ogledali topniški položaj in kaverno s Petracovim verzom

Na koto 198 nad Devetaki so med prvo svetovno vojno uporabljali tudi topove, ki so bili pred tem nameščeni na bojni ladji, v eni izmed sosednjih dolin pa je našel začišče italijanski vojak, ki je nad vhodom v kaverno dal zapisati Petracov verz. Ti sta le dve izmed številnih zanimivosti, ki so jih izvedeli udeleženci petega pohoda po sledih Soške fronte, ki ga je prejšnjo nedeljo priredilo športno-kulturno društvo Vipava s Peči. Približno šestdeset pohodnikov, med katerimi so bili poleg domačinov tudi ljubitelji hoje v naravi iz tržaške in videmške pokrajine, je po kraskih obročih vodil Mitja Juren, raziskovalec krajevne zgodovine, ki je območju med Dolom in komenskim Krasom posvetil knjigo »Nad Logem - La collina dei due mondi«.

Pohodniki so se s Čukišča povzeli po Mačjem rebru do kote 198, kjer so obiskali dolino, ki je med prvo svetovno vojno služila kot topniški položaj 729 baterije mornariških topov kalibra 152 LM. Po besedah Jurna so italijanski vojaki topove namestili na podstavek iz cementa, zato pa z razliko od ostalega topništva niso imeli koles in jih niso mogli premikati. Topovi so sicer imeli zelo dolg domet, saj so jih pred namestitvijo na Kras uporabljali na italijanski vojni ladji Tripoli; z njimi so iz doline ob koti 198 streljali v zaledje avstroogrskih vojaških položajev proti Dornberku in Komnu, nihovе tarče pa so bile oddaljene tudi do 15 kilometrov.

Po ogledu topniškega položaja so pohodniki po gozdni poti prečkali državno mejo, nadaljevali pot v smeri proti Mirnu in si ogledali kraško depresijo, ki so jo med vojno poimenovali Dolina Murv. To območje so italijanski vojaki osvojili avgusta leta 1916, na njem pa so ostali do oktobra leta 1917. V dolini so se vojaki, ki so se vračali iz prve vojne linije, odpočili, eden izmed njih pa je nad vhodom v kaverno dal zapisati Petracov verz »Ivi s'auetta l'alma sbiggottita« (Tu se odpočije zgrožena duša). Zatem so se udeleženci sprehodili po gozdni cesti do parkirišča pod Cerjem (nekdanji Veliki Hrib ali kota 343), po stezi pa so se spustili do kote 198 in nato spet do Čukišča.

Pohod se je zaključil na sedežu društva Vipava na Ronku, kjer so se udeleženci okrepčali ob hrani in pijači. Manjša skupina pohodnikov se je v popoldanskih urah v spremstvu Jurna še enkrat povzpela na grič Nad Logem, kjer so si ogledali še nekaj vojnih ostalin. Pobudo je društvo Vipava priredilo že petič, ob vsaki izvedbi pa so pohodniki obiskali nove okraje in si ogledali nove znamenitosti, saj je ta del goriškega Krasa posebno bogat s kavernami, topniškimi položaji in jarki.



Pohodniki med vzponom na koto 198 nad Čukiščem

FOTOM.J.

GORICA - Komisija za nadzor nad cenami Cena pšenice in mleka še vedno narašča

»Cena pšenice in mlečnih izdelkov se naprej narašča. Povišek med februarjem in marcem sicer ni bil posebno občuten, saj so se cene zvišale za približno odstotek ali dva, jasno pa je, da se negativne razmere zaradi podražitve ameriške pšenice in podražitve mleka v Evropi nadaljujejo.«

Tako je povedal Sergio Cosma, goriški odbornik in predsednik občinske komisije za nadzor nad cenami, ki je bila ustavljena na pobudo zavoda ISTAT in vsak mesec preverja cene 400 različnih dobrin ali storitev, ki spadajo v italijansko potrošniško košarico.

»Marca smo zabeležili mnoge podražitve, v številnih drugih primerih pa je cena upadla. V glavnem gre za nihanje cen, ki je odvisno od obdobja. Pričakujemo na primer, da bomo prihodnjič zabeležili višen porast cen oblačil,« je napovedal Cosma. Ob mlečnih in pšeničnih izdelkih so marca naraste cene čebule (3,5 odstotkov), feferonov (4,3 odstotkov), motovilca (5,5 odstotkov) in usnjenih jaken za ženske (3,1 odstotek), občuten padec cen pa je komisija zabeležila pri brancinu (24,8 odstotkov), konjskem mesu (4,7 odstotkov), jagodah in paradižnikih (približno 16 odstotkov).

ŠTEVERJAN Gledališčniki bodo odigrali Črno komedijo

Dramska družina prostvenega društva Francišek Borgia Sedej iz Števerjana se bo ob koncu prihodnjega tedna predstavila s svojo najnovejšo gledališko uprizoritvijo. Po uspehu, ki so ga pred letom dni števerjanski gledališčniki poželi s predstavo Ti iz oči ljubezen je sijala, ki jo je režiral Jasmin Kovic in s katero so se poklonili Lotjetu Bratužu ob 70-letnici smrti, bodo tokrat na domačem odru odigrali Črno komedijo. Gre za igro s komičnimi primesmi britanskega dramskega in filmskega ustvarjalca Petra Shaffra z izvirnim časovnim razvojem ter scensko igro luči in teme. Predstavo je režiral Franjo Žerjal, ki že vrsto let sodeluje s števerjanskim društvom.

Krstno uprizoritev bodo društveni gledališčniki zaigrali na odru Sedejevega doma v soboto, 19. aprila, ob 20.30; ponovitev bo v nedeljo, 20. aprila, ob 17. uri, ravno tako v števerjanskem kulturnem hramu. (vas)

VRH - Pri Devetakovih gurmanska pustolovščina z gosti iz Romagne

Dobrote z apeninskih gričev

Tako kot Čotovi je tudi družina Saragoni prejela lani oceno treh rakovic prestižne revije Gambero Rosso



Z leve Giuliana Saragoni, gostiteljica Gabriella Devetak in Michela Saragoni

FOTO A.D.

GORICA - Koncert Stelle Chiweshe

Afriška mbira iz sovražnikov dela prijatelje



Stella Chiweshe na odru Kulturnega doma

BUMBACA

Obisk glasbenikov in drugih umetnikov iz Afrike pri nas niso najbolj pogosti. Zato veljajo tako srečanja za dobrdošla, zlasti še ko gre za obisk umetnice svetovnega ranga, kot je Stella Chiweshe.

Glasbenica iz Zimbabveja, ki je v četrtek nastopila na odru goriškega Kulturnega doma, je s svojim malim in skromnim instrumentom z jeklenimi tipkami popeljala občinstvo v odkrivanje melodij, zvokov in načinov izprizevanja duhovnosti črne Afrike, ki je še ni okupil vpliv Zahodnega sveta. S svojo mbiro, ki po svoji zasnovi spominja na klavir(ček), je afriška umetница pričarala večer, ki se ga bodo ljubitelji tovrstne glasbe, zlasti pa privrženci najbolj izvirnih glasbenih tokov črne celine, še dolgo spominjali. Kot smo pred dnevi napovedali, prihaja Stella Chiweshe iz Zimbabveja, države, ki ji je kolonialna oblast dala ime Rodezija in se je iz tujih okovov osvobodila pred dobrimi tremi desetletji. Osvoboditev pa dejeli ni prinesla miru in blagostanja, saj so bele kolonizatorje nadomestili domači trinogi. Afriška glasbenica trenutno prebiva v Berlinu in veliko koncertira po vsej Evropi. Po Gorici je Stella odpovedala v Turin, v Italiji pa jo čaka še nekaj nastopov. Kot je med izvajanjem povedala

la sama umetnica in kot je njen glasbo obrazložil Marco Miconi, predsednik Kulturnega združenja Buttrio Folk, ki je skupaj s Kulturnim domom in kulturno zadružno Majha priredil afriški večer, se ob poslušanju mbire človek polpolnoma sprosti. Nekateri poslušalci so po koncertu povedali, da se jih je med poslušanjem teh skrivnostnih zvokov polastilo nekakšno notranje vznemirjenje, ki se je stopnjevalo, če so spremjali koncert z zaprtimi očmi.

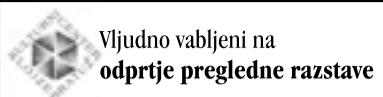
Med razlagom posameznih skladb so prisotni tudi izvedeli, da zvoki, ki jih pod spretimi prsti proizvede mbira, delujejo kot odlično zdravilo proti raznim bolezni. Po poslušanju te glasbe sovražnik postane prijatelj, je bilo še rečeno. Kakorkoli že je bil večer z obredno glasbo prežet s sporočilnostjo, ki je v drugih glasbenih zvrsteh manj prisotna in manj očpljiva. Da je čarobnost glasbenega srečanja z afriškim izročilom dosegla vrhunec, je nedvomno prispevala tudi scenska postavitev, zlasti še igra luči, ob kateri je prišla še bolj do izraza duhovnost ljudstev Bantu. Dolgo belo Stellino oblačilo je v polmraku delovalo kot prikazen, kot nekakšno zunajzemeljsko bitje, ki je ob čudovitih glasbenih prehodih večeru pričaralo še bolj mystičen in s čustveno nabožnostjo nabit značaj. (vip)

Radovednost in želja po spoznanju in soočanju sta podlagi za uspešno delovanje in rast. Tega se že vrsto let zavedajo tudi v številnih goriških restavracijah. Devetakovi na Vrhu pa gotovo sodijo med tiste, ki to udejanjajo s posebnimi večeri, na katerih gostijo kolege iz raznih krajev, ali pa se udeležujejo tematskih pobud, kot so Okusi Krasa, Kuhinja brez meja ipd. Gurmanški radovedniki prihajajo tako v stik z različnimi kuhinjami in tradicijami. Letos bo le-teh - kot je napovedal Avguštin Devetak z Vrha - več.

Pred nedavnim smo lahko pri Čotovih okusili dobrote gostilne Locanda del Gambero Rosso iz kraja Bagno di Romagna in vina iz nižinskih predelov Romagne s kmetijskimi posestev Gallegati in Cologna. Tako kot Čotovi je tudi družina Saragoni, ki gostilno upravlja, prejela lani priznanje prestižne revije Gambero Rosso z oceno treh rakovic (»tre gamberi«). Podobno kot na Vrhu tudi oni nadaljujejo družinsko tradicijo in so izredno pozorni na vse, kar jim domača zemlja ponuja.

Gurmansko popotovanje skozi pre-

sto in domačo kuhinjo apeninskih gričev v Romagni se je začelo z grižljajem kruhove rezine z jetrcami in nadaljevalo z dve ma prednjema, svaljkom »tortello«, kuhanim na plošči s krajevinam svežim sirom sorte »raviggiolo«, in z okusnimi polpeti babice Dive. Domači so bili tudi rezanci v peči, ki jih tam imenujejo »basotti«, kalaricno čvrsta pa je bila kostanjeva mineštra s fižolom. Sestavine in privine iz naravnega okolja je gostom razkrivala Michela Saragoni. Hodi so se nadaljevali z odlično polentico, koruzovo moko s popečenim licem in s testeninami sorte »passatelli« v klobasni omaki; kot glavno jed pa je ekipa iz gostilne Locanda del Gambero Rosso ponudila govedino iz Romagne in za naše okuse nekoliko preveč začinjeno jagnje v omaki. Jed so spremljala vina posestev Calonga in Gallegati, ki v tamkajšnjem okolju skrbita za ohranjanje oz. oživljavanje avtohtonih sort, kot so Albana, Pignoleto in Sangiovese. Večer sta zaključila kremsna sladica, ki ji je pristajalo sladko vino iz sušenega grozja sorte Albana, in čestitka ekipi iz kraja Bagno di Romagna. (aw)



NEGOVAN NEMEC 20 LET POZNEJE

Umetnika in razstavljen dela bo predstavil **Jurij Paljk**
Glasbeni poklon:
Aleksander Gadžijev, klavir

Kulturni center Lojze Bratuž v sredo, 16. aprila 2008, ob 18. uri

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
OBČINSKA 1, ul. S. Michele 108, tel. 0481-21074.

DEŽURNA LEKARNA V LOČNIKU
MADONNA DI MONTESANTO, ul. Udine 2, tel. 0481-390170.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
S. ANTONIO, ul. Romana 93, tel. 0481-40497.

**DEŽURNA LEKARNA V KRAJU
SAN PIER D'ISONZO**
VISINTIN, ul. Matteotti 31, tel. 0481-70135.

Gledališče

GLEDALIŠČE VERDI V GORICI: 18. aprila Recital »Juliette Gréco«; informacije pri blagajni gledališča, ul. Garibaldi 2/a v Gorici, tel. 0481-33090.

KOMIGO - festival komičnega gledališča 2008 v Kulturnem domu v Gorici: 21. aprila ob 20.30 (ob 18. uri izven abonmaja) »Kdo vam je pa to delu?« (Boris Kobal - Café Teater iz Slovenije); informacije v Kulturnem domu v ul. Brass 20 v Gorici (tel. 0481-33288).

SNG NOVA GORICA sezona 2007-08: 17. aprila V vlogi žrtve (Brata Prešnjakov); informacije in prodaja vstopnic na tel. 003865-3352247.

Kino

GORICA
KINEMAX Dvorana 1: 15.20 - 17.30 -

19.50 - 22.10 »Il cacciatore di aquiloni«.

Dvorana 2: 15.45 - 17.40 - 20.00 - 22.00 »Juno«.

Dvorana 3: 15.50 - 17.50 - 20.10 - 22.10 »Riprendimi«.

CORSO Rdeča dvorana: 15.45 - 17.50 - 20.00 - 22.15 »Amore bugie e calcetto«. Modra dvorana: 15.45 - 17.50 - 20.00 - 22.15 »La seconda volta non si scorda mai«.

Rumena dvorana: 15.45 - 17.50 - 20.00 - 22.15 »Alla ricerca dell'isola di Nim«.

Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne naslednje bencinske črpalki:

GORICA
AGIP - Ul. Duca d'Aosta 74
ESSO - Ul. Brass 7/b
TAMOIL - Ul. Lungo Isonzo 110
ERG - Ul. Brig. Re, na državni cesti 56 km 33+

TRŽIČ
ESSO - Ul. Boito 64
API - Ul. Grado
SHELL - Ul. Boito 7

RONKE
SHELL - Ul. Redipuglia 23/a
ERG - Ul. Aquileia 35

ZAGRAJ
OMV - Ul. Garibaldi
ŠKOCJAN
SHELL - Ul. Grado 10

ŠLOVRENC
AGIP - Ul. Nazionale, na državni cesti 56

VILEŠ
ERG - Državna cesta 351 km 16+250

KRMIN
SHELL - Drevored Venezia Giulia 23

TRŽIČ

KINEMAX Dvorana 1: 15.30 - 17.40 - 20.00 - 22.10 »In amore niente regole«.
Dvorana 2: 15.15 - 17.30 - 19.50 - 22.10 »Il cacciatore di aquiloni«.
Dvorana 3: 15.40 - 17.30 - 20.00 - 22.00 »Alla ricerca dell'isola di Nim«.
Dvorana 4: 15.50 - 17.50 - 20.10 - 22.00 »Next«.
Dvorana 5: 16.00 »La volpe e la bambina«; 18.00 - 20.10 - 22.10 »Spara o muori - Shoot'em up«.

Razstave

NA SEDEŽU FUNDACIJE GORIŠKE HRANILNICE

v ul. Carducci 2 v Gorici je na ogled razstava z naslovom Lepote Benetk - Slike iz osemnajstega stoletja iz zasebnih zbirk; do 27. julija od torka do nedelje med 10. in 19. uro, ob ponedeljkih zaprto; informacije na tel. 422-410886.

V DVORANI DEŽELNIH STANOV gorškega gradu je na ogled razstava dragocenih tiskovin 18. stoletja z naslovom Gorica in Furlanija med Benetkami in Dunajem; do 31. avgusta med 9.30 in 13. ter med 15. in 19.30, razen ponedeljka.

V GOSTILNI SHERLOCK na Oslavju (pri Tildi) bo v petek, 18. aprila, ob 18.30 uradno odprtje razstave fotografij Marka Vogriča, člana fotokluba Skupina 75.

V HIŠI KULTURE V ŠMARTNEM V BRDIH razstavlja keramičar Ivan Skubin serijo glinastih umetnin; do 16. aprila ob četrtekih in petkih od 10. do 15. ure ter ob sobotah in nedeljah od 13. do 16. ure.

V MESTNI GALERIJI NOVA GORICA na trgu E. Kardelja 5 v Novi Gorici je na ogled razstava »data collision«. Razstavlja Hans H. Diebner in Sven Sahle, Florian Grond, Dragan Živadič, Dunja Zupančič in Miha Turšič, BridA; do 30. aprila od ponedeljka do petka med 9. in 13. uro in med 15. in 19. uro, ob sobotah med 9. in 12. uro, ob praznikih zaprto.

Koncerti

REVJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV GORIŠKE NAŠA POMLAĐ 2008

bo v Kulturnem domu v Novi Gorici v torek, 15. aprila, ob 18. uri in v sredo, 16. aprila, ob 18. uri.

FESTIVAL GORIZIA JAZZ v priredbi združenja Controtempo je v teku v deželnem avditoriju v Gorici: 19. aprila ob 20.45 bo koncert skupine Brainville 3; 24. aprila bo koncert tria Chat Noir; vstopnice in abonmaje prodajajo v Verdijevem gledališču v Gorici (tel. 0481-33090).

MEDNARODNI FESTIVAL MLADINSKIH PIHALNIH ORKESTROV bo v soboto, 19. aprila, ob 20. uri v Kulturnem domu v Gorici. Nastopili bodo mladinski pihalni orkester GŠ iz Vrhnik, pihalni orkester Arcobaleno Junior iz Trsta, mladinski pihalni orkester GŠ iz Radovljice in mladinski pihalni orkester Città di Monfalcone iz Tržiča; vstop prost.

SKUPINA THE MAFF prireja koncert ob 5. obletnici delovanja in predstavitev novega cd-ja v grajski kleti v Vi polžah v soboto, 19. aprila. Ob 21.30 bo nastopila skupina Corvus, sledila bo predstavitev novega CD-ja in nastop skupine MAFF Friends, na koncu pa še glasba skupine The MAFF.

SNOVANJA 2008: v četrtek, 24. aprila, ob 20. uri v Pokrajinskih muzejih v grajskem naselju v Gorici koncert z naslovom Zapiski na črtovju (Skladbe študentov kompozicije na Tartiniju v Trstu); informacije na tel. 0481-532163 ali scgvkomel@tin.it; vstop prost.

V KULTURNEM CENTRU LOJZE BRA TUŽ v Gorici bo danes, 13. aprila, ob 16. uri 3. revija zborov Univerz tretjega starostnega obdobja Furlanije julijanske krajine.

VEČERNI KONCERTI KULTURNEGA ZDROŽENJA LIPIZER: v ponedeljek,

Zveza slovenskih kulturnih društev – Gorica

sklicuje

5. POKRAJINSKI SVET

v večnamenski dvorani pri cerkvi Sv. Nikolaja v TRŽIČU, Prvomajska ulica 84

v torek, 22. aprila 2008

ob 20. uri v prvem in 20.30 v drugem sklicanju

V Števerjanu sta včeraj praznovala 50 let skupnega življenja

Majda in Joško



Cestitamo jima in želimo še na mnoga srečna skupna leta.

Patrizia in Viviana z družinama

MEDNARODNA LIKOVNA KOLONIJA

v soorganizaciji ZSKD za srednješolce se bo odvijala na Debelem Rtiču od 27. julija do 2. avgusta; informacije nudi ZSKD (tel. 040-635626, 0481-531495).

MLADINSKI DOM prireja četrtek, 17. aprila, ob 20.30 na 5. redni občni zbor članov za odobritev računov in programa, ki bo na sedežu Mladinskega doma v ulici Don Bosco 60 v Gorici.

OBČINA SOVODNJE je izdala dva razpisa za izplačilo prispevkov za plačevanje najemnin za glavno stanovanje: prvi je za družinska jedra z nizkimi prejemki (z registrirano redno najemninsko pogodbo v letu 2007), drugi je namenjen najemodajalcem, ki dajo na razpolago manj premožnim najemnikom še neoddana stanovanja in velja za nove pogodbe. Prošnjo je treba sestaviti na ustrezniem obrazcu in jo oddati na uradu za protokol do 17. aprila. K prošnji je treba priložiti še dodatno dokumentacijo, ki je navedena v razpisu. Razpis in dodatne informacije dobite na tajništvu občine ali na spletni strani www.savognadisonzo.com.

PALAČA CORONINI CRONBERG na drevoredu 20. septembra v Gorici bo do oktobra odprtva od torka do sobote med 10. in 13. uro in med 14. in 19. uro, ob nedeljah in praznikih med 10. in 13. uro ter med 15. in 20. uro; informacije na tel. 0481-533485.

POLETNE USTVARJALNE DELAVNICE Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce bodo letos v Rakovem Škocjanu od 21. do 26. julija; informacije nudi ZSKD (tel. 040-635626, 0481-531495).

SOLENJSKO PLANINSKO DRUŠTVО

vabi na redni letni občni zbor v četrtek, 17. aprila, v malo dvorani Kulturnega doma v Gorici; prvi sklic je ob 19.30, drugi ob 20. uri.

NA MOSTOVNI v Solkanu bo danes, 13. aprila, ob 19.30 z Babelov filmski ciklus projekcija dokumentarnega filma Timothy Leary's last trip.

ZDRUŽENJE CUORE AMICO organizira v petek, 18. aprila, ob 15.30 na sedežu v ul. Cipriani 71 v Gorici predstavitev delovanja ob 25. obletnici združenja in posvet Roberta Chiozze na temo kardiologije. V nedeljo, 20. aprila, bodo ob dnevu srca med 9. in 13. uro ter med 15. in 17. uro nudili brezplačni pregled stopnje holesterolja v krvi, krvnega pritiska in glikemijske stopnje (na tešče); informacije na tel. 0481-523153.

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV Gorica sklicuje 5. pokrajinski svet v večnamenski dvorani pri cerkvi Sv. Nikolaja v Tržiču, Prvomajska ulica 84, v torek, 22. aprila, ob 20. uri v prvem in 20.30 v drugem sklicanju.

POREDNE USTVARJALNE DELAVNICE Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce bodo letos v Rakovem Škocjanu od 21. do 26. julija; informacije nudi ZSKD (tel. 040-635626, 0481-531495).

OB TEŽKI Izgubi drage žene NADJE FAJT izrekajo globoko sožalje možu Marku, hčerki Jasmin in vsem svojcem

dro Klančič, Ljubo Tomšič in Marisa 140 evrov za društvo Kras Dol-Poljane in 100 evrov za VZPI-ANPI Dol-Jamle.

V isti namen darujejo žena Lina, hči Sonja ter vnuka Nataša in Jožko 50 evrov za društvo Kras Dol-Poljane in 50 evrov za VZPI-ANPI Dol-Jamle. Namesto cvetja na grob strica Franca daruje družina »Brun'vi« 250 evrov za vzdrževanje spomenika padlim iz Dola.

Mali oglasi

IZGUBILA se je na Mirenskem letališču psička bele barve z oranžno liso na glavi, majhne postave, pasme breton, imenuje se Ros. Tel. 328-4650354 ali za Slovenijo 041-890193.

Pogrebi

JUTRI V GORICI: 10.30, Maria Bonaiata vd. Furlani iz splošne bolnišnice v cerkev Sv. Ivana; 10.30, Luciano Buratto iz splošne bolnišnice v cerkev na Rojcah in na glavno pokopališče; 12.00, Carmen Pecile vd. Gregoris z glavnega pokopališča v cerkev v Stražičah in na glavno pokopališče; 12.00, Francesco Dell'Anna v kapeli splošne bolnišnice in na glavno pokopališče.

JUTRI V SOVODNJAH: 14.00, Nadja Fajt por. Lutman (iz tržaške mrtvašnice v ul. Costalunga ob 13.00) v cerkvi in na pokopališču.

JUTRI V ZAGRAJU: 11.00, Vincenzo Salone (iz tržaške bolnišnice ob 10.40) v cerkvi in na pokopališču.

Ob težki izgubi drage žene NADJE FAJT izrekajo globoko sožalje možu Marku, hčerki Jasmin in vsem svojcem

župan, občinski odbor, občinski svet in uslužbenci

Občine Sovodnje ob Soči

V tem težkem trenutku izrekamo občuteno sožalje bratu Montažu

Raj-evci RMV

Ob boleči izgubi Nadje izrekamo iskreno sožalje Vilku Fajtu.

Člani Fotokluba Skupina 75

Ob izgubi drage Nadje izrekajo iskreno sožalje možu Marku in hčerki Jasmin ter ostalim svojcem

Kulturni dom v Gorici, SKGZ, zadružna Maja in ŠZ Dom



SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE - Zadnja predstava v letošnji abonmajske sezoni

Namišljeni bolnik je dobra in izvirno interpretirana predstava

Koprodukcija SSG in Poletnega festivala v Kopru - V nosilni vlogi izvrstni Branko Šturbej

Koprodukcija Slovenskega stalnega gledališča in Primorskega poletnega festivala v Kopru: J.B.P. Molière, Namišljeni bolnik. Režija: Janusz Kica. Prevajalec: Josip Vidmar, redakcija prevoda: Srečko Fišer, lektor: Jože Faganel, skladatelj: Stanko Juzbašić, korepetitor: Igor Zobin, kostumograf: Jue Lan Wo, luči: Peter Korošič. Igrajo: Branko Šturbej (Argan, namišljeni bolnik), Maja Blagović (Belina, njegova druga žena), Lara Komar (Argantova stareša hči Angelika), Maša Vodopivec (Lousiona, mlajša Arganova hči), Janko Petrovec (Beralde, Arganov brat), Primož Forte (Kleante, Angelikin ljub), Vladimir Jurc (Diafoirus, zdravnik), Gregor Geč (Tomaž, Diafoirusov sin), Ivo Barišič (Purgon, Arganov zdravnik), Romeo Grebenšek (Bonnefoi, notar) in Nikla Perščka Panizon (Toinetta, služkinja). Premera v Kopru 13. julija 2007.

Molièrov Namišljeni bolnik v režiji Janusza Kice je zaključil abonmajske sezone Slovenskega stalnega gledališča. Predstava pa je doživela premiero že lanskega julija v Kopru, večkrat so jo ponovili, kar pomeni, da je delo doživelno ocene in da je producentom, režiserju in igralcem znan tudi odziv občinstva. Dodatna poglobljena ocena bi torej že morala upoštevati tudi nekatera druga stališča, se z njimi soočati in zabeležiti razvoj, ki ga je imela predstava v času.

Ker nimam vsega gradiva in podatkov, se bom pridružil ostalim ocenjevalcem z nekaj mislimi. Namišljeni bolnik je zadnja igra, ki jo je pred smrto napisal Molier. V nasprotju s tragedijo, ki obravnavata človekov odnos z usodo, se komedija loteva predvsem zemeljskih in družbenih problemov. Od svojega nastanka je kritična, iriverentna in tudi nesramna. Komičnost je komediografom omogočila, da so povedali kako kritično misel več, kot bi jo lahko na resnoben način. Komедija je dvolična, saj smeh večkrat prikrije dokaj tragične situacije.

Molierov Namišljeni bolnik je znana igra. Doživelja je nešteto priredb in izvedb. Igrajo jo poklicna in amaterska gledališča. V svojem zadnjem komičnem delu je Moliere ponovno segel po družbeni kritiki, komičnost pa je maska, ki prikrije prav nič veseli situacije in ljudi. Režiser Janusz Kica se je torej odločil komedijo »očistiti« in izpostaviti njenoglobljivo sporočilo, ki ostaja presenetljivo aktualno.

Namišljeni bolnik Argan je hipohonder, kot jih je danes veliko: poglejmo sebe ali pa naše znanke in znance. Hipohondrija je v resnicni psihična bolezna. Argan in njej resnično trpi. Trpljenje pa ga ne dela boljšega, zato misli samo nase in na svoj denar. Ni zmožen pravih čustev, čeprav se zaveda, da je v resnic sam (reče: Zmeraj me puščajo samega!). V skoraj avtarkični introverznosti Argan ni več sposoben ocenjevati resničnosti, ki ga obdaja. Ta resničnost pa je bolna družba.

Prizor iz Molierove predstave, zadnje predstave SSG v letošnji abonmajske sezone, kjer kje komičnost maska, ki prikriva prav nič veseli situacije



Argan ljubi drugo ženo Belino, ki ga ne mara in komaj čaka, da bi umrl in da bi se ona polastila njegovega premoženja. Slepoto verjame zdravnikom, ki mu predpisujejo drage klistarje in povsem odvečna zdravila: ne izpuštujo iz rok molzne krave. Obenem pa ne ceni tiste, ki ga imajo resnično radi: hči Angeliko in služkinjo Toinetto. Sredi bolne družbe, ki ne pozna dobrote, čustev in iskrenosti, se človek zateče v oklep bolezni. V njem trpi in se obenem odtuji okolju. Zato je Argan tragično sam s svojimi namišljenimi boleznimi.

Kot zapisano, je Janusz Kica bral komedijo v navedenem smislu. Malo se smejemo, usoda junakov pa nas navdaja z drugimi čustvi: z usmiljenjem, s sočustvovanjem in z odporem do slabega. Da je bilo to v Namišljenem bolniku mogoče prepričljivo uprizoriti, je Kici bistveno pomagal Branko Štrubej v vlogi namišljenega bolnika Argana. Štrubej sodi v vrh slovenskega igralstva, ki sodi (igralstvo) v evropsko elito. Arganov lik je upodobil z vrhunsko tehniko in obenem vanj vnesel veliko emocij in prvinske tragike. Obenem je Štrubej »potegnil« za sabo celoten ansambel. Tako je na primer Nikla Pe-

truška Panizon odigrala prepričljivo in natanko oblikovano služkinjo Toinetto. Slednja je nekakšen motor dogajanja. S svojo »plebejsko« iskrenostjo, ljubezijo in tudi s praktičnim občutkom za življene dekle iz ljudstva »usmerja« dogajanje blokirane meščanske družbe.

Kica je sicer obdelal vsak lik dokaj natančno in obenem igralce vzpodobil. Tako so bili prepričljivi Maja Blagović kot Belina, Janko Petrovec kot Arganov brat, Vladimir Jurc in Ivo Barišič kot zdravnika, Gregor Geč kot neljubljen Angelikin zaročec in Primož Forte kot Angelikin ljubljen ljubimec. Napredeli smo zabeležili tudi pri mladi Lari Komar, ki je igrala Angeliko z občutkom in čustveno nabitostjo. Pri oblikovanju atmosfere, ki je bila namensko hladna in »bolniška«, je opravil dobro delo scenograf in kostumograf Jue Lan Wo. Skratka, Namišljeni bolnik, ki smo ga gledali na odru tržaškega Kulturnega doma, je bila dobra in izvirno interpretirana predstava. Od gledalcev pa je zahtevala določeno pozornost in tudi »napor«, kar je značilno za Kico. Režiser pač ne popušča komercialni in se drži visokih umetniških standardov.

Ace Mermolja

Ze 25 let profesionalno skrbimo za zelenje

Alle Gerbere

SALEŽ • Zgonik (TS)

Tel. 040.2296001 • Mob. 349.1237461

Velika izbira TRAJNIC, GOREČK in BRŠLJANK

- VZGOJA OKRASNIH RASTLIN IN CVETJA - razstavljen prostor in neposredna prodaja
- SISTEMI ZA NAMAKANJE IN GNOJENJE
- PROFESIONALNA SETEV IN VOONA SETEV ZELENIH POKRŠIN
- NAČRTOVANJE, IZVEDBA IN VZDRŽEVANJE ZELENIC
- SANIRANJE, OBREZOVANJE IN POSEKA DREVES
- ZIDANA IN LEŠENA VRITNA OPREMA

LJUBLJANA

Odprtva vrata z baletnimi plesalci

LJUBLJANA - V kavarni Mestnega muzeja so se v torek z odprtjem razstave, posvečene koreografu Uweju Scholzu, začeli prvi dnevi, posvečeni baletu. Do 26. aprila si je mogoče ogledati številne baletne predstave, prav poseben dogodek pa je bil na vrsti včeraj. V Baletu so pripravili in odprtih vrat - na Gospodarskem razstavišču je bil ob 10. uri na ogled baletni trening. Baletnike je bilo mogoče spremljati med pripravami za predstavo Mozart vs. Schumann po Scholzevi koreografiji, ki bo v Marmorni dvorani Gospodarskega razstavišča premierno predstavljena v četrtek, 17. aprila.

Koreografijo na Mozartov Klavirski koncert v Es-duru je Scholz zasnoval leta 1986 za baletno hišo iz Monte Carla, koreografijo na 2. simfonijo Roberta Schumanna pa je leta 1990 krstil Zürski balet. Tako kot sta si sami po sebi nasprotni omenjeni kompoziciji, bo v baletnem večeru čutiti tudi nasprotja v Scholzevem koreografskem slogu. Dosledna forma klasičnega baleta se srečuje s hladno estetiko telesa in na ta način izpoveduje globoko človekovo potrebo po izražanju čustev, so zapisali v Baletu.

Obiskovalce in gledalce plesne manifestacije bo ob njenem izteku 26. aprila presenetila še ena poslastica, saj bodo na gala koncertu lahko občudovali znane slovenske in tuje mednarodno priznane baletne plesalce. Prireditev napoveduje tudi mednarodni dan plesa, ki ga svet obeležuje 29. aprila.

REVIJA KRAS - Pravkar je izšla

Dvojno številko je vredno vzeti v roke

Pred kratkim je po več kot tri mesečnem premoru izšla nova (dvojna) številka komenske revije Kras, ki pa se v zameno za podaljšane »novodelne počitnice« predstavlja bralcu z res bogato vsebino.

Posebno težo daje tej številki revije intervjui s slovenskim zunanjim ministrom Ruplom, s katerim se je pogovarjal bivši odgovorni urednik Primorskega dnevnika Bojan Brezigar. Politične tematike se je lotil tudi Edvard Kovač, ki je spregovoril o novih evropskih vrednotah.

Kar štirje članki so posvečeni izidom novih knjig, pa je škoda, da niso vsi povezani v skupni snop. To so knjiga o sv. Hieronimom Rafku Valentiču, Naše korenine arheologinje Andreje Penko in pa dva zapisja Rafka Dolharja ob izidu knjige Devet velikih jokov.



čen pa je zbral podatke o rihemberških gospodih.

Ljubitelji dobre kraške kapljice in kulinarčnih specialitet bodo gosto v zanimanjem prebrali pogovor z lastnikom znane restavracije v Godnjah Svetozarjem Raspopovičem, ki se je uveljavil tudi v Ljubljani.

Sledijo še zapisji Ane Marije Petek o njeni noni, Mance Košir o otvoritvi trgovine Kraševka v Ljubljani, Helene Uršič o Škofjelski gimnaziji v Vipavi, Anamarie Stibilj Šaja o slikarju Bogdanu Sobanu ter Iztoka Premrova o Zvestu Apollo-niju iz Portoroža. Vsebino te številke Krasa dopolnjujeta še dva prispevka ob stoletnici Zadružne kraške banke.

Kot običajno je tudi marčevska številka revije Kras bogato ilustrirana in vsebinsko pestra. Vredno jo je vzeti v roke.

Bojan Pavletič



NEDELJSKE

Vsvetu, ki je čedalje bolj globaliziran, je vsaka različnost nekaj res posebnega, saj smo res navajeni na standarde vsakdanosti in nam tudi eksotični kraji ponujajo vse, kar imamo doma. Ko se tako znajdeš v kraju, ki je zares drugačen, začneš razmišljati prav o vrednotah različnosti. Včasih je to videti kot posmeh temu, kar je »drugačno«, a ni tako. Vsako stvarnost je treba jemati za to, kar je, v prostoru in času, kjer živi; drugačnosti ni mogoče vselej ocenjevati z očmi našega vsakdana in tudi družbeni odnosi, ki se nam dozdevajo popolnoma nekompatibilni z našim načinom življenja, z našim pojmovanjem demokracije, družbenega reda, odnosov med ljudmi, so vredni pozornosti in spoštovanja.

Ali verjamete, da obstaja država, kjer so voda, elektrika in plin brezplačni in kjer vsak državljan prejme 120 litrov bencina na mesec? Brezplačno, seveda. V zameno za to in tej državi ni demokracije zahodnega tipa, je samo ena stranka, predsednik je izvoljen s 85 odstotki glasov, človekove pravice so samo opcija in internet je grozno počasen.

Ko pristaneš v turkmenistanski prestolnici Aškabatu, sedeš v avto in se odpelješ proti centru mesta, kar ostrimiš. Si v državi tretjega sveta, kar Turkmenistan zagotovo je, si sredi puščave, voziš pa se po širokih ulicah, ob katerih so na zelenicah posajena drevesa, veliko je vodnjakov, vse palače so prekrite z belim marmorjem, kupole so pozlačene. Znajdeš se v pravljični deželi in ne verjameš očem. To mesto je popolnoma novo; v gradnji je še, starega mesta praktično ni. Ko ga je v devetdesetih letih načel potres, so začeli graditi novo mesto. To je bilo leta 1997, danes, dobrih deset let kasneje, je mesto še v gradnji, vendar je velik del že zgrajen in to je popolnoma moderno mesto. Arhitektura je orientalska, urbanistika moderno zahodnjaška, veliko je kiča, veliko zapravljanja denarja je bilo, vendar je mesto grajeno za prihodnost.

Zakaj je Turkmenistan danes v središču pozornosti? Ker je v prejšnjih dneh obkrožila Evropo novica, da bo prav Turkmenistan zagotovil Evropski uniji zadostno dobavo zemeljskega plina.

Zadeva ni od muh. Evropa je danes odvisna od Rusije; tudi plin, ki prihaja iz Južnega Kavkaza (Azerbajdžan) in iz Srednje Azije (Turkmenistan) prihaja preko Rusije in Ukrajine, kar pomeni, da je Evropa dejansko odvisna od Moskve in da Rusija nadzira evropsko tržišče. V Evropski uniji je že dolgo govor o načrtu, ki nosi ime Nabucco. Gre za plinovod, ki bi iz Turkmenistana preko Kaspijskega morja, Azerbajdžan in Turčijo zagotavljal dobavo plina Evropski uniji, torej za traso, ki se ne dotika Rusije in tudi ne držav, ki so kakorkoli vezane na Rusijo, kot na primer Armenije. Moskva se temu načrtu upira in vse doslej je tudi Turkmenistan nanj gledal s skepso, saj ima dve pogodbi o dobavi plina, Rusiji in Kitajski. Sedaj pa se je tudi ta država, ki ima eno največjih ležišč zemeljskega plina na svetu, odločila za diferenciacijo trga in se preusmerila na stran neposredne prodaje plina Evropski uniji. To je tudi posledica velikega interesa, ki ga je EU pokazala za srednjo Azijo.

Ta interes se izraža predvsem

s prizadevanjem EU za modernizacijo družbe v vseh petih državah srednje Azije; poleg Turkmenistana so to še Kazahstan, Kirgizija, Tadžikistan in Uzbekistan.

Teh prizadevanj seveda ne moremo ocenjevati z našimi očmi; gre za drugačne družbe, daleč od evropskih modelov. Prav zato so evropski posegi toliko pomembnejši, saj zadevajo ključna vprašanja srednjeazijskih držav. Tako se je Evropska unija obvezala, da bo tem državam s posebnimi programi pomagala na področju izobraževanja: s programom Erasmus bo omogočila študentom teh držav, da spoznajo univerze v Evropski uniji in da na teh univerzah opravijo semestri študija; s programom Tempus bo favorizirala izmenjave med univerzami. EU bo državam poma-

gala pri vzpostavljanju pravnega reda in pripravljala bo posebne programe izobraževanja sodnikov. Posebno pozornost bo Evropska unija namenila nadzoru meja: regija na jugu meji z Iranom in z Afganistonom, zelo neprijetni meji, saj iz Afganistana prihaja preko te regije ogromno mamil, iz Irana pa bi lahko na sever prodirala islamska revolucija in seveda mednarodni terorizem. Evropska unija namenja pozornost tudi dobavi vode, ki je za to regijo nadvse pomembna.

Vprašanje zase pa so človekovе pravice. Tu so problemi največji, saj nekatere države v regiji, predvsem Uzbekistan in Kazahstan ne spoštujejo temeljnih človeških pravic, kot jih pojmujejo na Zahodu.

Turkmenistan je s tega vidika boljši od svojih sosedov. Gre za izra-

zito sekularno državo, kjer je dolgoletna sovjetska dominacija izločila islamsko vero iz javnega življenja. Verska dejavnost je prosta, vendar so mošeje prazne. Ženske so zahodno oblecene, čeprav na ulicah še vedno vidiš dekleta in žene v tradicionalni obleki, vendar brez pokrival in brez kakršnihkoli tančic na obrazu. Vrvež na tržnici daje vtiš izobilja, naprodaj je praktično vse in cene niso visoke. Ljudje kupujejo in uživajo. Televizorjev ne manjka, čeprav je satelitskih anten malo in ljudje praktično lahko gledajo samo to, kar jim ponuja državna televizija. Le v velikih hotelih se lahko priključiš na mednarodne kanale. Turkmenistan je še vedno zaprta družba, kjer praktično ne moreš plačevati s kreditnimi karticami, kjer imajo samo nekatere zahodne

telefonske družbe pogodbo o roamingu s krajevno telefonsko družbo, kjer je letalskih zvez zelo malo, železnice praktično ni, mestnih avtobusov ni na spregled, taksije iščeš s povečevalnim stekлом in na vsakem križišču stoji najmanj en policist, pogosto celo dva.

Turkmenistan je država, v kateri velja enostranski sistem, dovoljena je samo ena stranka, politična zborovanja so prepovedana, razen če jih vlada izrecno ne odobri. Dolgoletni predsednik, ustavnitelj države po razpadu Sovjetske zveze, Saparmurat Atajevič Nijazov, bolje poznani v vzdevkom Turkmenbaši (umrl je leta 2006) je v središču družbe in v središču političnega sistema postavil kult osebnosti. Zamislil si je državo po svoji podobi, zgradil velike spomenike, med katerimi je najbolj značilen slavolok nevtralnosti, na vrhu katerega je njegov zlati kip, ki se počasi vrti, tako, da je njegov obraz vedno obrnjen proti soncu. Sprejel je vrsto ukrepov, ki se naši družbi zdijo skoraj neverjetni: prepovedal je opero in balet, ker nista sestavni del turkmenistske tradicije, mladim moškim je prepovedalo nositi dolge lase in brado, zaprl je vse bolnišnice izven prestolnice, češ, da se morajo bolniki zdraviti v Aškabatu, prepovedal je radijske sprejemnike v avtomobilih, prepovedal je kajenje za volanom, vsi šoferji so morali opraviti test moralnosti, vsi zdravniksi so morali prisjeti zvestobo predsedniku in še bi lahko naštevali. Vendar je denarja dovolj in čeprav naj bi 60 odstotkov prebivalcev živelio pod mejo revščine, je stanje boljše kot drugod. Denar, zastonj energija in podobne stvari rešujejo marsikaj.

Po Turkmenbašjevi smrti je bil za predsednika izvoljen Gurmanguli Berdimuhamedov, ki je začel državo počasi odpirati. Gre za počasen proces, ki poteka vzporedno z gospodarsko rastjo. Po rasti je po podatkih CIA Turkmenistan 5. država na svetu. BDP dosega 6.000 dolarjev na leto na prebivalca, prebivalcev pa je nekaj več kot 5 milijonov. Država je velika, 488 tisoč kvadratnih kilometrov, vendar je 95 odstotkov površine puščave. Prestolnica je zelo lepa, sodobno opremljena, podežela pa modernizacija še ni dosegla. Med pomembnimi dejavnostmi je tako v predmestju Aškabada še vedno velika tržnica, kjer ljudje kupujejo kameme, ovce in perutnino. Internet sem še ni prikuhal.

Berdimuhamedov z razliko od svojega predhodnika, ki se je počasno s popolno izoliranjem države, odpira Turkmenistan mednarodnim tokovom. Tako na področju človekovih pravic odpira dialog z EU in z OVS, pogovarja se z vsemi, teži k diferenciaciji trga, celo turisti začenjajo prihajati v državo. Vizum sedaj dobija v nekaj urah, prej je bilo treba nanj čakati tri meseca ali celo več, če si ga sploh dobil. Skratka, Turkmenistan postaja, kljub vsakovrstnim težavam in kljub specifikam, ki je za nas težko razumljiva, vendarle nekakšen otok stabilnosti v razburkanem morju. To lahko zapišemo brez velikega navdušenja, kajti vse v tej državi je daleč od našega razumevanja sveta, vendar zavestjo, da se tudi v Srednji Aziji začenja pomembno obdobje tranzicije, kii bo slep ko prej normalizirala tudi to drugačnost. Dejstvo, da se v tej regiji to dogaja po popolnoma mirni poti je vse prej kor začenarljivo.

OBISK V SREDNJI AZIJI

Turkmenistan, otok stabilnosti v razburkanem morju

BOJAN BREZIGAR



Priporočljiva velikost in postavitve v kuhinji

Oblika in postavitev kuhinje v prostoru definira uporabnost in vrednost samega stanovanja. Moderne kuhinje omogočajo nemoten potek dela, svobodo gibanja s pravilno osvetlitvijo in neutrujajočo držo telesa. Kuhinja mora biti dostopna iz vseh delov stanovanja in postavljena v bližini »špajze«, seveda

če jo imamo.

Pravilna postavitev elementov

Uporabne in delovne površine, kot tudi odlagalni prostori, morajo biti postavljeni tako, da omogočajo prosto gibanje ter racionalno in nemoteno delo. Za desničarje je priporočljiv razpored elementov, ki

začne s površino za odlaganje, se nadaljuje s štedilnikom, površino za pripravo hrane, pomivalnim strojem in koritom za odplakovanje. Če želimo imeti uporabno kuhinjo in nam velikost protora to dopušča, si lahko pomagamo z izračunom, ki pravi, da povprečna družina potrebuje količino elementov v merilu 7 x 0,60 metra.

Odročilno vlogo pri postavitvi elementov imajo okna in vrata, ki vodijo v prostor. Zanj je priporočljivo, da ni manjši od 18 kvadratnih metrov, seveda če imate dovolj veliko stanovanje. Tloris prostora skupaj s postavitvijo vrat in oken tudi narekuje, kako bodo postavljene omarice in bela tehnika. V garsonjerah in manjših stanovanjih bodo kuhinjski elementi postavljeni v enem nizu ob eni stranici. Večji prostori omogočajo postavitev elementov v obliku črke L, ali celo v obliki črke U ob treh zidovih. V takšnih kuhinjah moramo biti pozorni na razdaljo med postavljenimi elementi, ki naj ne bo manjša od 1,2 metra. Glede na uporabnost delimo kuhinje na nekaj glavnih območij: osrednji delovni prostor za pripravo hrane, kuhanje, pomivanje posode in odlaglišče.

vgradnjo hladilnikov, štedilnikov, pomivalnih strojev, pečic in ostale opreme. Potem imamo na voljo, če prostor dopušča, elemente kot so kuhinjski otoki, postavljeni v sredino prostora, šank, ali pa celi kuhinjski bloki, prav tako postavljeni v srdišče prostora. Ta večja ločena površina lahko služi kot prostor za pripravo jedi, kuhanje in pomivanje hkrati.

Zunanja stran omaric je lahko izdelana iz plastike, lesa premačanega z lakom, kombi način in umetnih materialov ali celo v kombinaciji s plemenitimi kovinami. Za vizualno prilagoditev izpostavljenih stranic

večjih aparativ se na voljo dekorativni okviri, ki se dopolnjujejo z obliko in podobo vrat na omaricah in zunanjih stranicah.

Delovni pult je prav tako lahko izdelan iz različnih materialov. Lahko je iz umetne mase, nanj so

postavljene ploščice ali naravn kamen. Zelo pomembno je, da je narejen iz materiala, ki ga ni težko vzdrževati.

V pravilno projektirani kuhinji se vsi elementi lepo vključijo v omarice in prostor pod delovnim pultom. Ker so mere normirane, lahko izbiramo med različnimi produkti različnih izdelovalcev. Moderne kuhinje si ne moremo predstavljati brez večprogramskega pomivalnega stroja, pečice, mikrovalovke, dovolj zmogljive nape, hladilnika (če je na kolescih je še toliko bolj uporaben), zamrzovalnika, omar za delikatesne izdelke in zakaj tudi ne hladilnika za vino.

Kuhinja brez ovir

Pri opremi kuhinjskega prostora za starejše ali težko pokretne stanovalce moramo še posebej previdno izbrati postavitev elementov. Še posebej za invalide so točno predpisane evropske norme, ki predvidevajo mere in razdalje med pohištvo.



Primer moderne kuhinje

BORDON IMPIANTI ELETTRICI
BORDON ELEKTRIČNE INSTALACIJE



IDROSYSTEM
SKERK PAOLO



FOTOVOLTAIČNI in TERMIČNI sistemi

Specializirani smo v projektiranju, inštalaciji in vzdrževanju fotovoltaičnih in termičnih sistemov majhne, srednje in velike zmogljivosti. Nudimo vam vso potrebno dokumentacijo in načrte za izkoriščanje odloka z davčno olajšavo do 55% "Conto energia" z dne 19.02.07

Šempolaj, 15 – 34011 (TS)
Tel. 040.200727 Mob. 3482251122
www.bordonimpianti.com
info@bordonimpianti.com

Proseška postaja 29/F - Zgonik
Tel. 040.225035 Mob. 3332811793
www.idro-system.it
info@idro-system.it

EDIL - PORFIDI TRENTINA



Skladišče in urad na Prosek (nasproti avtobusne garaže ACT)

Tel. 040/251044;
faks 040/251145

VSE VRSTE PODOV ZA ZUNANJE POVRŠINE

- porfirji • peščenjaki • prane cementne plošče • kamnite kocke in obloge • kamniti robniki • material za pokrivanje streh • strešne opeke iz žgane gline...

VELIKA IZBIRA GRADBENEGA MATERIALA

- opeke • železne in lesene konstrukcije • izolacijski materiali • železne PVC cevi • ograje...

Obrtna cona ZGONIK

Klimatske naprave za poslovne in stanovanjske objekte



Izberite kakovostno in učinkovito klimatsko napravo

KAKOVOST MATERIALA + STROKOVNOST PRI MONTAŽI = VARČEVANJE Z ENERGIJO

BREZPLAČEN OGLED

Tel 040 251065 - Mob. 335 6002920

POHIŠTVO KRALJ s.n.c.

UL. CARSIA, 45 - OPĆINE
Tel. 040/213579
e-mail: info@kralj.it

PROJEKTIRANJE IN OPREMLJANJE NOTRANJIH PROSTOROV

POHIŠTVO VRATA STOPNIŠČA POHIŠTVENI DODATKI MIZARSTVO



Prede se poslovi obdobje kurjenja

Kamin je najboljša rešitev za ustvarjanje prijetne atmosfere z »živim« ognjem in za ogrevanje prostora v prehodnih obdobjih kurjenja. Jeseni in spomladi, ko temperature še niso prenizke, je ogrevanje s centralno kurjavo energetsko dokaj nesmotorno, saj so izkoristki teh sistemov manjši, kot pri njihovem polnem obratovanju. Zato je ob urejanju notranjih prostorov novogradjen ali pri obnovah pripomočka namestitev kombiniranega ogrevanja s centralno kurjavo in pečmi na trda goriva, torej les. Seveda se izvedba podraža oziroma potrebuje dodatne rešitve z dimnikami ali celo dovodi svežega izgorenega zraka.

Obeček neposredne in primarne topote ter prijetnost prasketanja lesa ali pogled na plapolanje plamenov naredijo iz kamnov še danes zelo zaželeni element notranje opreme. Pred kaminom se v pogovoru srečujejo generacije, pred njim poklepatajo ob koncu dneva. Kamin je tudi lahko osrednji element notranje dekoracije glavnega prostora v hiši ali stanovanju. S pravilno namestitvijo peči bomo zagotovili tudi najboljše možnosti oddajanja topote in ogrevanje več prostorov hkrati.

Kamin je kot arhitekturni element prostor za kurjavo namenjeno ogrevanju prostora nekoč pa tudi pripravi hrane. Prostor za ogenj je poimenovan kurišče, dimnik ali tuljava pa je cev, ki omogoča izpust dima iz zgradbe. Ob omembami kamina v glavnem pomislimo na notranjega, vgrajenega v zgradbo, lahko pa imamo tudi zunanj kamin, namenjen pripravi hrane ali pa zgolj lepoti in udobju ognja pod zvezdami. V hladnejših podnebjih širom sveta je imelo ognjišče tradicionalno funkcijo osrednje točke zgradbe, saj je zagotavljalo preživetje in topoto skozi dolge zime.

Značilnost odprtih kamnov je da večino topote oddajajo izključno s sevanjem plamena skozi odprto kurišče. Kamin je zaradi zahtevnosti vleke potreben obvezno pripeljati na samostojen dimnik, saj bi lahko dimni pilini prišli skozi kamin v prostor. Za pravilno delovanje odprtrega kamina je potrebno zagotoviti zadosten premer dimnika in višino dimnika za ustrezen dovod zraka za potrebe zgrevanja v kamnu. Kamin je pripomočivo postaviti čim bliže dimnika. Kurišče kamna je litoželezna odprta kletka. Izkoristek pri takih toplozračnih kamninah lahko dosegne tudi do 70 odstotkov. Zelo pomemben pa je kamin tudi zaradi svoje močne okrasne narave.

Sicer pa je splošno znano dejstvo, da so toplozračni kamini, tako zaprti kot odpri, šibkih akumulacijskih sposobnosti. Grejejo le takrat, ko v njih gori. Odprti kamini pa imajo izredno slab izkoristek, ki ne presega 20 odstotkov energije. V današnjih časih so zato pripomočivi zgoraj omenjeni kamini z zaprtim kuriščem, ki zagotavljajo 70 odstotnih izkoristkov energije. Hkrati pa omogočajo popoln nadzor gorevanja. Obloženi so z umetnim ali naravnim kamenjem, samo moč ogrevanja pa velikokrat pospešijo vgrajeni ventilatorji. Zelo zanimiva je rešitev kombiniranega odprto-zaprtega kurišča, ki ga uporabljamo glede na potrebe in želje.

Seveda poznamo še različne vrste peči, ki jih v prostor vgradimo glede

na namen njihove uporabe. Lončene peči so namenjene ogrevanju in so raznovrstnih oblik. Z vrati s steklom, z ogrevano klopjo, različnimi vrstami notranjosti ... Njihova velika prednost je v akumulacijski sposobnosti. Z njimi vzdržujemo



topoto z zelo majhno porabo drv, saj oddajajo topoto še dolgo po prenehanju kurjenja. Kuriti jo je možno iz prostora katerega grejemo ali iz hodnika, in so zelo primerne za ogrevanje stanovanjskih prostorov.

Najbolj znane podeželske peči so krušne peči. Z njimi lahko grejemo prostore, a jih uporabljamo tudi za peko. Tako kot lončene so primerne za stalno ogrevanje prostorov, saj akumulirajo veliko topote in porabijo malo drv. Zunanjost je zelo raznolika, velikosti so različne, kakor tudi postavitev barvnih pečnic. Kurilo krušne peči se po pravilu nahaja v sosednjem prostoru.

Litoželezne ali jeklene peči so toplozračne in imajo že regulirano delovanje. Kurišče je lahko jekleno, obloga pa mora biti iz materiala, ki akumulira toploto. Prostor ogrevajo s kroženjem toplega zraka v prostoru, na ta način lahko ogrevajo več prostorov hkrati. Kot take so primerne za ogrevanje v prehodnih obdobjih, ker prostor segrejejo hitro po začetku kurjenja. Z dobro akumulacijo topote na oblogi pa lahko oddajajo topoto do štiri ure po prenehanju kurjenja.

Poznamo pa tudi kombinirane toplozračne peči z oblogo in dodatkom dela klasične lončene peči. Z njim dodatno akumuliramo topoto še pol dneva po prenehanju kurjenja. Zelo popularni dodatki so v obliki ogrevanih klopi ali celo ležišč. Oboje lahko kombiniramo z ogrevanjem iz centralne kurjave ali električno. Tudi ta oblika ogrevanja je primerna za prehodna obdobja ali v primeru najhujšega mrazu ko služi kot dopolnilo centralni kurjavi.

Zdani štedilniki so namenjeni ogrevanju, kuhanju in pečenju hkrati. Kot taki so postavljeni v kuhinji in so sestavni del ostalih kuhinjskih elementov. Če je del peči še kotliček za vodo, imamo s tem zagotovljeno še veliko količino tople vode za kuhinjska opravila. S pravo obloko iz pečnic in šamota lahko štedilniki oddajajo topoto še kar nekaj časa po prenehanju kuhanja.

Klub tradiciji in močni simboliki, ki jo ima kamin, je njegovo socialno funkcijo v nekaterih sodobnih stanovanjih zamenjala moderna zabavna tehnika, kar pa ima neizogibne posledice na kvaliteto medosebnih odnosov.



- PRAZNENJE GREZNIC IN ČISTILNIH NAPRAV
- CIŠČENJE ODTOČNIH KANALOV Z VODNIM PRITISKOM
- PREGLEDI S TV KAMERO IN ZIDARSKA DELA

V NOVI OBRTNI CONI ZGONIK PROSEŠKA POSTAJA 29/C

TEL. 040 2528113 - FAX 0402528124

e-mail: info@danев.it

Železnina Terčon



VSAKOVRSTNO
ORODJE IN
OPREMA

NABREŽINA 124
tel. 040 200122

Gradbeno podjetje in izkopi

BIZJAK BORIS

Nabrežina kamnolomi 83/A

Tel. 040.200103
Fax 040.202415 - Mob. 335 6939992

tecnocedile

TRST, UL. Cosulich 9 (industrijska cona)
tel. 0039/040/827045 - 830688

GRADBENI IN INDUSTRIJSKI STROJI IN OPREMA • PRODAJA IN NAJEM • SERVIS • REZERVNI DELE

 **BETON EST srl**

Beton - Pesek - Gramoz - Malta - Gradbeni material - Orodje



Milje (Ts) - Industrijska cona Noghore - Strada delle Saline, 40

Tel. 040 9235023 - 9235026

faks 040 9234007

 **EDIL CARSO srl**

GRADBENO PODJETJE IN OBNOVA ZGRADB

Obrtna cona ZGONIK
Proseška postaja 29/B

Tel. 040.2528036

Faks 040.2529521

Mob. 348.5211656

www.edilcarso.it

e-mail: edilcarso@libero.it



POMEMBNE, A NAM NEZNANE TRŽAČANKE

Vladoša Simčič Tiran (dramska igralka, 1910 - 1990)

Vživljenju se srečujemo s svojimi bolj ali manj pomembnimi so-dobniki. Ko pa želimo o njih napisati kaj več, naletimo v tisku prepogosto na bele lise. To se mi je zgodilo tudi pri moji več kot dobrini znanki, igralki Vladoši Simčič. Kdor se ni ustalil v ljubljanski Drami, je poniknil na obrobu, ki se ga drži omalovažujoča oznaka periferija. To velja tudi za Vladošo, prevečkrat se je selila z odra na oder. Bila je Tržačanka, in tudi ena prvih pionirk pri obnavljanju našega gledališča leta 1945, zato je prav, da se je spomnimo.

Vladoša Simčič se je rodila v Trstu 23. oktobra leta 1910. Njen oče Josip je bil uradnik. Družina je zapustila Trst že med prvo svetovno vojno, zato je Vladoša obiskovala v letih 1917-1919 osnovno šolo v Preski pri Medvodah. Zaradi razmer po vojni se družina ni več vrnila v Trst, ampak se je, kot mnogi drugi, odločila za Maribor. Tu je Vladoša dokončala osnovno šolo in potem še meščansko in se zaposlila kot uradnica. Bila so to leta, ko se je v Mariboru začela uveljavljati slovenska kultura, tako med delavci kot med meščani, čemur so dali velik doprinos begunci s Primorske. Med njimi najdemo tudi mlado Vladošo Simčič. Pritegnil jo je Ljudski oder, ko je imela sedemnajst let. Nastopila je v Gogoljevi Ženitvi vlogi Agatije Tihonovne. Ko je Fran Žižek z najbolj talentiranimi amaterji zasnoval Dramski studio je pritegnil tudi Vladošo. Za Schönherovo otroško tragedijo se mu je posrečilo dobiti celo dvorano Narodnega gledališča, kar je pomnil velik uspeh. V sezoni 1936-37 je povabil Vladošo v gledališče režiser Peter Malec in jo zasedel v Begovičevi drami Božji človek v vlogi Gjurđe, naslednjo sezono pa v Schurekovi Pesmi s ceste. Kljub velikemu uspehu na redni angažma ni mogla računati, saj je bila gledališči v stalni denarni stiski, vendar pa so ji prvi uspehi prinesli novinsko štipendijo in ji odprli pot na trimesečno bivanje v Berlin. Ogledal si je nekatere tamkajšnje najboljše predstave in se seznanila s slovenci nemškimi igralci. V naslednji sezoni jo je Jože Kovič zasedel v Cankarjevem Kralju na Betajnovi, kjer je upodobil nepozabno Nino. Premiera je bila 13. decembra 1938.

Takrat sem imela šestnajst let in očetov novinarski sedež sem zamenjala za dijaško stojisko, kar je pomenilo poleg vse drugačnega vzužduja, kot je vladalo v parterju, tudi možnost ogleda vsake premiere. Spominjam se Nino, kakor, da sem jo gledala včeraj. Že ob prvih stavkih je naše stojisko vzvalovalo in se na koncu prelilo v močan aplavz. Honorarno zaposlena Vladoša je s tem svojim nastopom prebila led in se povzpela mnogo višje, kot bi kdo od začetnice pričakoval. Ta njen izredni uspeh pa ni pomenil le uspeha mariborske province, kot so mariborski teater imenovali Ljubljanci, ampak je njen izjemni dosežek prodrl tudi v Ljubljano. 7. februarja 1939 je namreč to, za Ljubljano, »malo pomembno, obrobno in nepotrebitno« gledališče prvi govorstovalo v Ljubljani in sicer ravno s Kraljem na Betajnovi. »Tista odlična, sijajna predstava«, tako se spominja recenzij Dušan Moravec, »je odkrila vrsto domaćih igralskih talentov, in niti eden pri tem ni pozabil omeniti 'mlade' Simčičeve.« Pol stoletja pozneje je napisal: »Vladošino 'mladost' smo zapazili takrat domala vsi. Najprej dijaško stojisko, takrat najzanesljivejši seismograf dogajanja na oni strani rampe; po prvem nastopu smo še spetali »to pa je Nina«, na zadnjem se je priznanje sprevrglo v spontan aplavz. Znani ljubljanski igralec in režiser Fran Lipah je navdušeno zatrjeval, da smo končno dobili pravo Julijo in Ofelijo. Na tovariškem srečanju v znani goštinstvi pri Ko-

lovratu ji je upravnik Oton Župančič posebej nazdravil, pohvalil njen lepo odrsko izreko in še dodal: »Mi bi vas potrebovali. Misil je resno. Že 18. aprila istega leta je podpisal dekret s katemer je po sklepu gledališkega sestava ponudil Simčičevi »poskusni angažma« od 15. avgusta do 1. decembra. In še dodal, da ji bodo dogovor podaljšali do konca sezone, tako kakor

ročila, kar pa sta v resnici opravila šele leta 1945, takoj po osvoboditvi. Njunega odhoda se je živo spominjal še mnogo poznej Filip Kalan (Kumbatovič), ki jima je v drugi polovici avgusta izročil partizansko prepustnico. »Oba sta bila tako zelo mlada in nasmejana in z raho zadrgo v očeh, je zapisal v knjigi Odmevi z ekrana (Obzorja 1969, str. 92) in vsa nestrnna od mladostne ra-



Fotoportret
Vladoša Simčič
Tiran

vsem pogodbenim članom, če bodo z njenim delom zadovoljni. Plača je bila nizka, samo 700 dinarjev, ki so jo ob podaljšanju pogodb, 15. dec., zvišali na 900 dinarjev.

Kako se je mlada začetnica znašla med že uveljavljenimi ljubljanskimi igralkami, kjer že poldrugo desetletje niso sprejemali novih članov, ni težko uganiti. Res pa je, da je znala takrat in pozneje vedno navezati prisrčne in iskrene stike z vsemi, ki jih je srečala na svoji poklicni ali zasebni poti. Bila je čudovit človek, ki ni poznal ne spletka ne obrekovanja. Vedno skromna in zadržana se ni nikdar rinita v ospredje. Morda ji je bila njena obzirnost, posebno pozneje, večkrat v škodo kakor v korist; nikdar se ni znala »boriti« za vlogo, sprejela je, kar so ji dodelili. Že oktobra jo je v njeni prvi ljubljanski sezoni zasedel Fran Lipah kot Izmeno v Sofoklejevi Antogoni. Bratko Kref je zaupal vlogo v Kozakovem Profesorju Klepcu in naslednjo sezono spet v Kozaku lepi Vidi. Obakrat je igrala dve dekliški vlogi. Ko je Kreft medtem naštudiral Shakespearevovo tragedijo Romeo in Julija, se ni spomnil, da bi jih lahko zaupal Julijo, pa tudi Ofelije ne, na katero je prisegal Lipah, ki pa ju ni režiral. Velik igralski uspeh je bila njen upodobitev bolehne in zapeljane Hedvige v Šestem nadstropju Švicarja Alfresa Gehryja, spet v Kreftkovi reziji. Predstava je doživela izjemno število predstav (20). Že leto prej je nastopila v reziji Milana Skrbinška v Mauriacovem Asmodeju. Igrala je s prav tako mladim Stanetom Severjem in skupaj z njim dosegla enega svojih večjih uspehov. Govorili so in pisali o njeni plemeniti igri, o prisrčnem doživljaju njenih upodobitev, o intelligentni in tekoči govorici. Junija 1942 je skupaj z mariborskim ansamblom, ki se je leta 1941 iz Maribora umaknil v Ljubljano, spet, zdaj že drugič zaigrala svojo nepozabno Nino.

Po prvih dveh vojnih sezona v Ljubljani sta se skupaj s Tiranom prva odločila za odhod v partizane. Da bi ostala skupaj, sta si pomagala z majhno lažjo; rekla sta, da sta se ravnomerno

doživosti. In malo pozneje je dodal: »Bilo mi je, kakor da pošiljam otroka na povsem nezanesljivo pot.« Nanjo sta se odpravila 2. septembra, s popoldanskim vlakom v Novo mesto in potem peš preko bloka v Kandiji v Jurk vas. Spomin na ta odhod nam je ohranil njun prijatelj Niko Košir, ki je odpotoval iz Ljubljane.

In malo pozneje je dodal: »Bilo mi je, kakor da pošiljam otroka na povsem nezanesljivo pot.« Nanjo sta se odpravila 2. septembra, s popoldanskim vlakom v Novo mesto in potem peš preko bloka v Kandiji v Jurk vas. Spomin na ta odhod nam je ohranil njun prijatelj Niko Košir, ki je odpotoval iz Ljubljane že z jutranjim vlakom. Kurir jih je potem odpeljal v Organja sela in naprej; čez nekaj dni so se ločili. Simčičeva in Tiran sta že pet dni po prihodu v partizane nastopila na partizanskem mitingu s pesnikom Kajuhom in plesalko Brino. Mesec dni pozneje sta skupaj nastopila v Klopčičevi Materi. Ustanovitev Slov. nar. gledališča na osvobojenem ozemlju se je zaradi sovražne ofenzive zavlekla za nekaj mesecev. 13. januarja

1944 pa so prvim članom že razdelili uradne dekrete Izvršnega odbora OF. Medtem so 3. decembra v Ljubljani zradi neopravljene odsotnosti odstupili dramsko igralko Vladošo Simčičevu. Pismo z vročilnico jo je čakalo doma do njenega povratka, t. j. do 9. maja 1945. Medtem je Vladoša pridno igrala, takoj na začetku spet Nino, potem v Borovih dramah, pa spet Čehova, recitirala in nastopala na proslavlajih in mitingih, v dvoranah ali na improviziranih odrih. Kljub težkim razmeram se je rada spominjala tistih let, prepričana, da je opravljala pomembno poslanstvo, ki se je končalo v Zadru.

Takrat je tudi že padla njena in Tiranova odločitev - Trst, Vladošino rojstno mesto, kjer bomo imeli po 25 letih spet svoje gledališče. Vedela sta, da ne bo lahko, nista pa pričakovala, da bodo delovne razmere težje kot med vojno, ko sta se obema zdele včasih celo idilične. Trst je pomenil zapreke na vsem koraku, brez primernih prostorov za vaje, brez dvoran, prevažanje iz kraja v kraj na odprtih tovornjakih. Pogum je igralcem dajalo le navdušenje občinstva, ki jih je nagrajevalo s ploskanjem, stiskanjem rok, objemi in zahval polnimi besedami. Igralskega zadoščenja pa tista edina tržaška sezona Vladoši ni dala. Edina večja vloga je bila Scampolo v istoimenski Niccoldemijevi komediji. O tej tretji predstavi prve sezone je strogi kritik Jože Peterlin zapisal (Glas zveznikov, 5. dec. 1945): »Prvič je zaživel v tej dvorani čista gledališča umetnost, prvič je bilo čutiti skrivnostno silo, ki je s svojo močjo prikleplala gledalca na oder.« Pa še o Vladoši: »Izblikovala je izredno dognano podobo tega v odkritosrčnega dekleta. Moč njenega igralskega izraza je sploh v naravnosti, preprostosti in enostavnosti... Ko Scampolo odkriva do tedaj neznana čustva, ko najgloblje doživi ljubezen in jo med solzami in hrepnenjem izpoveduje, takrat najbolj prepričuje.«

Sandi Valič se spominja tudi, da so mlajši igralci, ki so malo igrali, pri Su-



Vladoša Simčičeva
kot Grumova Hana
(MGL, 1954)

banu pri Sv. Ivanu ustanovili svojo recitacijsko skupino, s katero so velikokrat nastopali v Trstu in okolici (Valič: Sanje in resničnost, str. 40, Mladika, Lj. 1999). S koncem sezone se je ta skupina z odhodom Simčičeve in Tirana, ki je bil njen steber, razšla. Vladoša je pričakovala svojega prvega otroka in težko življenje v Trstu je bilo zanjo prenaporno. Z možem sta se vrnila v ljubljansko Dramo. Proti koncu oktobra je

Vladoša nastopila v Janovi režiji v Moljčarovih Učenih ženah. Igrala je Henrieto. Tej je sledilo še nekaj drugih vlog. Zablestela je spet še v Kraigherjevi Školki. Igrala je Pepino. Avtor je protestiral zaradi zasedbe, po premieri pa se je opravil ravnatelju in igralki, ki je s tolkino gorečnostjo ustavrila »zares doživljen lik«. Na svoj, za tisk pripravljen tipkopiš, je napisal posvetilo: »Vladoši Simčič ki je z globokim čustvom in vsem svojim bistvom doživljala Pepino na ljubljanskem odru ter dokazala z njo, da je heroinja naše Drame, se hvaležno in s spoštovanjem klanja avtor.« »Bila je mladostnica in zrela ženska, nežna in strastna, privlačna in odbijajoča, splet domala sanjske erotike in prvinske spolne sle«, se te kreacije spominja Dušan Moravec. Odlično oceno ji je napisal tudi Vladimir Kralj.

In prav tedaj, ko so se ji odpirele nove možnosti, se je spet pripravljala na odhod. Leta 1951 je pristala na svoji zadnji postaji, v Mestnem gledališču ljubljanskem, kamor je že pred njo odšel nemirni in za nove poskuse vneti Jože Tiran v upanju, da bo ustvaril novo, drugačno, komorno gledališče. Vladoša se je zavedala, da bo imela v tem novem, dolgo celo nepriznanim gledališču majhne možnosti razvoja, toda hotela je stati Tiranu ob strani in mu pomagati na težkih in tveganjih. Nase ni mislila, kot tudi ne med vojno in takoj po njej. O njeni Jannet v Fryjevi komediji Gospa ne bo zgorela je Jože Javoršek v Slov. Poročevalcu zapisal (31. okt. 1954), da je Simčičeva s svojo umetnostjo udarila v prave strune, ki jih nudi vloga čarownice, a dodala, da bi si clovek želel več življenske suverenosti in sočnosti, čeprav je lik, tak kot je, častno izoblikovan. Pozitivna je l. 1957 ocena njene služkinje Abby v Sidneyevi komediji, v kateri beremo, da sta se režiser in igralka popolnoma ujela in da je znala do konca ohraniti nevidno dramatično, komedijsko in idejno os (SPor). Večji uspeh je doživela še prej z vlogo Arkadine v Utvi Čehova (sept. 1955). Nekaj let pozneje je v Vladimirovem Skrbinskem oblikovala Schawovo spremiščevalko Cambellovo in z njo doživela priznanje. Bilo pa je teh priznanj vedno manj in tako tudi vlog. Zadnjikrat je nastopila v komediji Dan žena, Mire Miheličeve, ki je bila prsto predelana Aristofanova komedija Ženske v skupščini. Premiera (5. februar 1969) je doživela 37 ponovitev. Njen mož Jože Tiran je nepriznano umrl že štiri leta prej, 20. marca 1965. Z umetniško besedo z naslovom A luč je ostala je 9. februarja 1966 počastila njegov spomin. V. Predan je zapisal, da je bil ta njen nastop »trenutek blagodejne umetniške komornosti in odrske omike«.

Mestno gledališče je po upokojitvi nanjo pozabilo, kar se dogaja skoraj vsem upokojenim igralcem. Niso pa nanjo pozabili nekdajšnji boriči in mladi na. Vabila je dobitovala z vseh koncov Slovenije, od Kopra do Cerknega, iz Bele krajine in iz Kočevja. Z recitacijami je nastopala povsod, kamor so jo vabili.

Nanjo so se spomnili tudi predlagatelji za nagrado Borštnikovega prstana in l. 1981 v utemeljitvi zapisali: Dolga leta je ohranila Vladošo Simčičevu izjemni posluh za občutljive, od hrupa sveta odmaknjene, skorajda dekliske odrske postave, ki pa so bile vselej daleč od »naivk« iz starega gledališčega besednjaka; pozno je dozorela za vloge, ki naj bi bile po življenskih in teatrskih zakonitostih bližu. Ko je odprta to zadnja stran v knjigi svojega življenskega dela, je prehitro dala odru slovo. Zadnje desetletje (in več) preživila bolj ali manj v senci; njeno »minulo delo«, če smemo tako reči, pa je tako dragocene, svojevrstno in tehtno, da terja priznanje.

Vladoša Simčič je dočakala skoraj 80 let, umrla je l. 1990 v Ljubljani. *Lelja Rehar Sancin*



ŽIVEX

ŽIVČEVE OGRAJENE CENE

od 10. aprila do 9. maja 2008

BETONSKI VRTNI KAMIN LIGNANO
betonski vrtni kamin, dim: višina 215, širina 114, globina 64 cm, s priloženo kovinsko rešetko, primeren za peko z ogljem ali s plinskim gorilnikom, v sivi betonski barvi, neobdelan.



BETONSKI VRTNI KAMIN VELA

Betonski vrtni kamin, dim: višina 200, širina 114, globina 65 cm, s priloženo kovinsko rešetko, primeren za peko z ogljem ali s plinskim gorilnikom, v opečno rjavu barvi.

281,11 €

ID. 55933

VAZA VRČ LONČENI
fi 30 cm, h 60 cm
Ročno izdelan iz naravne gline, primeren za okrasitev vrta, terase, hiše...

10,45 €

ID. 52515

VAZA VRČ art. 095 fi 31, h 31 cm
Primerna za dekoracijo vrtov in hiš, ročno izdelana iz naravne, močno pečene gline.

9,40 €

ID. 56052

BETONSKI TLAKOVCI NOSTALIT MULTIKOLOR
Večbarveni tlakovec v treh dimenzijah, barve: rdeč-jav-črn, primerni za tlakovanje vrtnih poti, garžnih dovozov, zunanjih talnih površin-dvoršč, hodnikov, sprehajalnih in peš poti, pločnikov... Zelo vzdržljivi in odporni proti obrabi, poškodbam ter zmrzali.

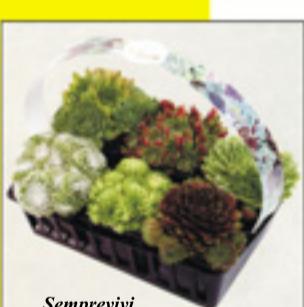
10,99 €/m²

ID. 2995

AZALEA
Zimzelena rastlina primerna za senčne lege, različnih barv, 10 l tonec

14,99 €

ID. 52155



8,15 €

ID. 55738

RASTLINE ZA SKALNJAKE
Kolekcija šestih različnih sadik v praktični embalaži.



3,18 €

ID. 17336

UGODNO ZA IMETNIKE KARTICE UGODNOSTI

2,55 €

Italia Slovenija



ŽIVEX

Trgovina za zunanjé ureditev

VOLČJA DRAGA 40
samo 4 km od mejnega prehoda Vrtojba
tel: 00386 5 398-55-22

KAMNITA VRTNA PIPA MOJCA

Klesana iz naravnega rdečega / sivega granita, dimenzije: 120/31,5 x 55 x 50 cm, primerna za vrt, dvorišče...

178,46 €

ID. 45374, 45375

189,11 €

ID. 15332



LOVE GARDEN

224,91 €

ID. 13589, 13590

UGODNO ZA IMETNIKE KARTICE UGODNOSTI

197,92 €

ID. 54787, 54786

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90
Fontana iz betona dimenzije: 40x50cm; višina 100cm; teža 70kg. Barva: siva in rjava.

NOVO



ŽIVEX
Trgovina za zunanjé ureditev

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO



NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.

NOVO

NOVO

111,11 €

ID. 54787, 54786

FONTANA RUSTICA STELVIO

art.90

Fontana iz betona

dimenzije: 40x50cm;

višina 100cm; teža 70kg.

Barva: siva in rjava.



Godalni kvartet Glasbene matice



V tem tednu smo se na sedežu ZSKD pogovorili z violinistom in ustanovnim članom Godalnega kvarteta Glasbene matice Žarkom Hrvatičem. Godalni kvartet je bil ustanovljen leta 1985. Od takrat se je neprekinitno udejstvoval na glas-

benem področju. Nastopal je po Italiji, Sloveniji, Avstriji, Hrvaški, bivši Sovjetski zvezi, Avstraliji in Kanadi. Uspešen je bil na državnih tečajih. Snemal je za različne državne radijske in televizijske postaje. Od vsega začetka se je kvartet po-

svetil klasičnemu in sodobnemu repertoarju.

Kako je prišlo do zamisli in ustanovitve godalnega kvarteta?

Po godalnem kvartetu je nastala potreba, ker v Trstu ni bilo in še sedaj

ni take stalne skupine. Godalni kvartet Glasbene matice je nastal leta 1985. Takratni člani so bili čelist Peter Filipčič, violinist Paolo Ota in violinista Aleksandra Pertot in Žarko Hrvatič. Prva zasedba kvarteta je ostala nespremenjena približno tri leta. Violinistka Aleksandra Pertot se je od konca 80. let intenzivno posvetila zborovski glasbi, violinist Paolo Ota pa je postal član orkestra tržaškega opernega gledališča Verdi. (Ob nista več imela dovolj časa za sodelovanje pri godalnem kvartetu.) Za njima sta v kvartet pristopila violinistka Jagoda Kjuder in violinist Marko Bitežnik. Leta 1993 je pri Godalnem kvartetu Glasbene matice znova prišlo do zamenjav članov. Na mesto Jagode Kjuder je pristopil violinist Štefan Job, na mesto Marka Bitežnika pa violinist Bogomir Petrač iz Maribora, ki že vrsto let poučuje na glasbeni šoli v Kopru. Ta zasedba je ostala nespremenjena do danes.

Ali ima Godalni kvartet Glasbene matice umetniškega vodjo?

Skupina ni nikoli imela umetniškega vodje. Vse umetniške izbire in odločitve so bile že od vsega začetka skupne med vsemi člani.

Na kakšen način ste obeležili 20-letnico delovanja kvarteta?

Leta 2005 smo praznovali 20-letnico s celovečernim koncertom v Kulturnem domu v Trstu v koncertni sezoni Glasbene matice. Ob tisti priložnosti smo izdali tudi zgoščenko skladb sodobnih avtorjev: Slavka Osterca, Marijana Lipovška in beloruskega skladatelja Kima Tesakova.

Katere druge zgoščenke ste še posneli?

V zadnjih letih smo sodelovali s harmonikarjem Mauriziom Marchezichem in s pevko Andrejko Možinom. V kratkem pa bo izšla zgoščenka Tamgor za vasjo, ki ga izdaja društvo Zvez-

agenda - agenda - agenda - agenda - agenda - agenda

Zbori, ki nastopajo na reviji
Primorska poje v tem tednu:

13.4.2008 ob 17. uri, Hrpelje-Kozina, Kulturni dom
MePZ starši ensamble-Ronke, MePZ Slovenec Slavec-Boršt

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV
v sodelovanju s kulturnimi društvimi
vabi na koncerne revije
PRIMORSKA POJE 2008
19. aprila 2008 ob 20.30
Bazovica, Dvorana v Športnem centru Zarja
20. aprila 2008 ob 15. uri
Zavarh, Cerkev Sv. Florjana

19.4.2008 ob 20. uri, Postojna, Kulturni dom

Lonjerska pevska skupina-Trst, Vokalna skupina Sraka-Štandrež

25.4.2008 ob 20. uri, Tolmin, Kulturni dom
Zbor Tri doline-Videm, MoPZ Fran Venturini-Domjo

26.4.2008 ob 20. uri, Kobarid, Kulturni dom
Dekliški pevski zbor Kraški Slavček-Nabrežina

27.4.2008 ob 17. uri, Trenta, Info center TNP
MoPZ Vesna- Križ

URNIK TEČAJEV ZA ZBORNO IZREKO IN JAVNO NASTOPANJE
Slavistično društvo Trst-Gorica-Videm
Zveza slovenskih kulturnih društev

TEČAJ ZBORNA IZREKA-ZAČETNIKI
ob torkih od 8. aprila dalje, od 16. do 17.30, Gregorčičeva dvorana (Ul. San Francesco 20, II)

DELAVNICA JAVNEGA NASTOPANJA
8. in 15. aprila od 17.30 do 19. ure, Gregorčičeva dvorana

TEČAJ ZBORNA IZREKA-NADALJEVALCI
ob torkih od 8. aprila dalje, od 17.30. do 19. ure, Gregorčičeva dvorana

KREATIVNO PREŽIVLJANJE POČITNIC

Poletne ustvarjalne delavnice Zveze slovenskih kulturnih društev za osnovnošolce se bodo odvijale v Rakovem Škocjanu od 21. do 26. julija 2008.

Uradi ZSKD so na voljo za vse informacije

Trst: tel. 040 635 626,
e-pošta trst@zskd.org
Gorica: tel. 0481 531495,
e-pošta gorica@zskd.org
Čedad: tel. 0432 731386,
e-pošta cedad@zskd.org
Solibica: tel. 0433 53428,
e-pošta rezija@zskd.org

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV

sklicuje

POKRAJINSKI SVET ČLANOV ZA TRŽAŠKO POKRAJINO

Ponedeljek, 21. aprila 2008

prvi sklic ob 20. uri, drugi sklic ob 20.30
v društvenih prostorih SDK Barkovlje (Ul. Bonafata 6, Trst)

za izseljence Slovenci po svetu s sedežem v Čedadu. Na tej zgoščenki bo izbor skladb Danieleja Zanettovicha in Julijana Strajnraja za godalni kvartet, mezzosoprano in klavir. Ob kvartetu sta pri tem projektu še sodelovala mezzosopranička Elena Demartin in pianist Davide Clodig. Skladbe obravnavajo ljudske motive posvetne in na božne glasbe iz Nadiških dolin in Rezije. Že vrsto let sodelujemo z deželnim sedežem RAI s televizijskimi in radijskimi snemanji skladb klasičnih in sodobnih skladateljev Furlanije Julijanske krajine in sosednjih dežel v sodelovanju z mladimi ali že uveljavljenimi glasbeniki.

Katere dejavnosti imate v tem letu še v načrtih?

Kvartet bo še naprej sodeloval z mladimi glasbeniki. Sodelovanje z bolgarskim klarinetistom Stoyanom Petruchevom bo lahko privедlo do turneje po Bolgariji. S pianistko Katjo Milič smo pred kratkim vadili Brahmsov kvintet op. 34. V kratkem, 15. aprila, bo godalni kvartet igral s pianistko Tamaro Ražem na koncertu docentov glasbene šole. Člani godalnega kvarteta bodo še vedno odigrali vodilne vloge v priložnostnih orkestrih na prireditvah Glasbene matice in drugih manjšinskih ustanov. Nastopali bomo tudi po šolah, da bi mlade pričitali v svet godal. Jeseni bomo sodelovali z italijansko glasbeno šolo Accademia di musica Canto corale di Trieste pri produkciji sodobne eno-dejanske opere Benjamina Brittena The little sweep. Opera je napisana za soliste, otroški pevski zbor, godalni kvartet, tolkala in dva klavirja. Libreto za opero je napisal Eric Crozier. Opero mislimo predstaviti po osnovnih in nižjih srednjih šolah v Deželi.

iz oči v oči



Ime in priimek: Igor Rebula
Kraj in datum rojstva: Trst, 27.11.1980

Zodiakalno znamenje: strelec
Kraj bivanja: Križ
E-mail: igor_rebula@yahoo.it

Stan: samski
Poklic: uradnik

Najboljša in najslabša lastnost: simpatija in trma

Nikoli ne bom pozabil: potovanja v Dalmacijo

Hobi: petje in gledališče

Knjiga na nočni omarici: Vesna Guštin: Je več dnevov kot klobas

Najljubša risanka: I cavalieri dello zodiaco

Najljubši filmski igralec/ igralka: Al Pacino

Najljubši glasbenik: Bjelo dugme

Kulturnik/ osebnost stoletja: Boris Pahor

Ko bom velik, bom... priden

Moje društvo: Zbor Jabobus Gallus, Oktet Odmevi, SDD Jaka Štoka

Moja vloga v njem: v prvem petic, v drugem tudi, v tretjem igralec

Svojemu društvu želim: veliko lepih potovanj

Moj življenjski moto: najprej zabava in potem delo

Moje sporočilo svetu: imejte se radi!

Nagradni koncert revije sv.Cirila in Metoda



Glasbena revija, ki jo že osmo leto prireja nižja srednja šola sv.Cirila in Metoda, se je letos nadaljevala s prijetnim dodatkom tudi po nagrajevanju in koncertu finalistov v gledališču F. Prešeren v Boljuncu. Prvič je Glasbena matica neposredno sodelovala z glasbenim laboratorijem mestne šole tako, da je komisija profesorjev prisluhnila vsem nastopom in izbrala mlade glasbenike, ki so v znamenju povezave med glasbenimi šolami nastopili v Gallusovi dvorani na sedežu Glasbene matice v Trstu. Ob tej priložnosti je koordinatorica revije Silvia di Marino pozdravila navzoče, ki jih je v imenu Gm nagovorila tudi predsednica Nataša Paulin. Slednja je obenem na kratko predstavila delovanje ustanove, kjer so učenci šol z italijanskim učnim jezikom nastopili prvič. Nastopajoči so zastopali glasbeno društvo Piano Suzuki, GM »Marij Kogoj«, nižjo srednjo šolo »Sv. Ciril in Metod« in konservatorij »G.Tartini«. Nastopili so violinistka Halima Igbaria, pianist Rok Dolenc, flavtistički Nina Badin in Barbara Ban, violinistka Agnese Accurso, kitaristka Karen Klobas, pianist Francesco Pignataro in skupina malih violinistov društva Piano Suzuki.

Baletna predstava v sodelovanju z SSG-jem

V letošnji sezoni Glasbena matica sodeluje s Slovenskim stalnim gledališčem z eno predstavo za vsako od otroških in mladinskih abonmajskih ponudb. Predstave v sodelovanju dopolnjujejo gledališke abonmajske programe s posebnim poudarkom na glasbi in na umetniških področjih, v katerih ima glasba važno vlogo. Osnovnošolski abonma Zlata ribica je ob tem imel še dodatno vrednost povezave z ugledno slovensko šolsko ustanovo, Srednjo glasbeno in baletno šolo iz Ljubljane, ki je pripravila zanimiv prikaz raznolikih aspektov plesne umetnosti s poučnimi uvodnimi besedami o zgodovini baleta, o baletnem šolanju, o različnih stilih in zvrsteh. Avtor projekta je vodja baletnega oddelka SGBŠ Matej Selan, ki se spominja svojega prvega nastopa v Trstu leta 1970, kot je kot učenec Zavoda za baletno izobraževanje plesal v baletu »Gorjanske bajke« in se je potem vrnil kot profesionalec z ansamblom SNG Opera in balet. Zdaj pa se je prvič predstavil v tržaškem gledališču v vlogi mentorja in nam je v prijaznem pogovoru pojasnil delovanje ljubljanske ustanove, ambicije in možnosti učencev tovrstne šole.

Kateri je ustroj vaše šole?

V okviru šole deluje plesna pripravnica, kjer sprejemamo otroke od 6. do 9. leta starosti. Pripravnica je za vse učence



enaka; vsi morajo pridobiti osnove koordinacije, občutka za item, obvladanja pozicij in korakov. V pripravnih imamo skoraj sto otrok, v naslednji stopnji, ki predvideva šestletni študij, je prav tako okrog sto učencev na oddelku za klasični balet in okrog sedemdeset na oddelku za sodobni ples. Najbolj motivirani lahko nadaljujejo na umetniški gimnaziji, kjer seveda pride do naravne selekcije, saj imamo na tej stopnji okrog 30 učencev. Vpišejo se lahko tudi učenci iz drugih šol. Učno ekipo sestavlja osem zaposlenih profesorjev na raznih oddelkih in nekaj honorarcev.

Šola lahko zanesljivo meri pulz zanimalju mladih do baleta.

Imamo vsako leto ogromno povpraševanja na pripravnici in moramo celo odklanjati kandidate. Vpisujejo se pretežno dekle; fantje so na tem področju vedno v manjšini. Kljub temu, da je ponudba sodobnega plesa v Ljubljani bogata, je več zanimaljanja za klasični balet, ki ostaja še vedno pojem.

Kakšne možnosti zaposlitve imajo učenci, ki dopolnijo študij?

Je zelo malo možnosti. V Sloveniji imamo dve gledališči in ni dovolj delovnih mest. Večina diplomantov se odloči za alternativni študij, drugi isčejo večjo srečo v tujini, nekateri pa utegnijo delati. Recimo,

Festival sodobne glasbe v Kopru

DARIO SAVRON

Študiram kompozicijo na konservatorijsu v Trstu. To področje me je od nekdaj zanimalo in sem večkrat sledil tečaju analize in kompozicije, da bi poglobil snov. -Ne bi znal označiti svojega sloga, ker ga še izobiljukem. Poslušam raznolike zvrsti glasbe, vendar to, kar poslušam ne predstavlja zgled za moje stilne usmeritve. Pravzaprav se na kompozicijskem področju pustim presenetiti.



-Do sedaj sem pisal za svoje instrumente, ker je moje ustvarjanje vezano na izvajanje. Nisem še igral nič svojega na koncertih, a sem dobil že nekaj naročil. Recimo, da sem do sedaj pisal po navdihu. V soboto v Kopru je bila prvič javno izvedena ena od mojih skladb, napisana po danem »cantus firmus«.

TATJANA JERCOG

-Manjkata samo še en izpit in diplomska naloga do konca študija. Rada bi se vedno več poglobila v vse glasbene tvarine, zato sem se odločila za študij kompozicije. -Rada imam predvsem komorne zasedbe,

najmanj blizu mi je vokalna glasba, čeprav rada pojem in poslušam to zvrst. Zelo me zanimajo strukturalistične ideje.



-Napisala sem nekaj otroških skladbic, ki so jih učenci igrali na nastopih. Pred dve maletoma smo organizirali koncert s skladbami učencev kompozicije v tržaškem gledališču Miela ter v Trevisu. Lani pa so izvedli mojo skladbo na koncertu v Gorici.

IGOR ZOBIN

-S študijem kompozicije sem praktično pred zaključkom; trenutno pa so moje skrbni usmerjene predvsem v mnoge koncerte, ki me v tej sezoni še čakajo, zato bo diploma le del vsega. Za študij kompozicije sem se zavzel po diplomi harmonike, ker sem se zavedal, da je le navaden instrumentalist daleč od glasbenika...



-Ljubim večje zasedbe, orkester ali podobno, ker lahko pri tem uporabljam različne barve in lahko zvok stalno spremjam. Vsekakor je moj (naš) študij usmerjen v sodobno glasbo in razumevanje stilnih procesov, ki so nas priveli do današnji govoric. Obenem pa se zaradi sodelovanja s Slovenskim Stalnim gledališčem in različnimi dramskimi skupinami lahko preizkušam tudi s scenko glasbo, ki je lahko povsem tonalna ali atonalna, vokalna in instrumentalna.

-Trenutno delujem mnogo kot koncertant, zato bom svojo novo skladbo za harmoniko solo predstavljal 20.maja v okviru koncertne sezone Kulturne doma Nove Gorice na Kostanjevici. Svoje sodobne skladbe izvajam-izvajamo v glavnem na raznih, manjših festivalih-koncertih, po diplomi pa bom bolj prost in upam, da se bom lahko učinkoviteje posvetil pisanku.

NAPOVEDNIK

ŠPETER

V sredo, 16.aprila ob 18.00 v Slovenskem kulturnem centru v Špetru Vsakoletno srečanje učencev Glasbene šole Tolmin in Glasbene matice Špeter

GORICA

V pondeljek, 21.aprila ob 18.00 v dvorani KB-centra

Nastop učencev Glasbene matice Gorica

TRST

V pondeljek, 28. aprila ob 20.30 v Kulturnem domu v Trstu

Koncertna sezona Glasbeni spleti Gostovanje Akademije za glasbo iz Banske Bistrike (Slovaška)

da to uspe enemu ali dvema diplomanto-ma na pet.

Koliko možnosti nastopanja v javnosti imajo vaši učenci?

Vsako leto imamo letni nastop v Cankarjevem domu, na katerem plešejo vsi učenci in dijaki šole. Potem imamo še izredne nastope, kot je bila predstava v Trstu. Sveda je tovrstna, izredna dejavnost do-datna obveznost, ki predstavlja za učence precejšnji napor zaradi usklajevanja šolskih obveznosti.

KONCERT UČENCEV AKADEMIJE IZ BANSKE BISTRICE-NOV DATUM!

Abonente in obiskovalce koncertne sezone Glasbeni spleti obveščamo, da bo koncert učencev slovaške glasbene akademije iz Banske Bistrike prestavljen na pondeljek, 28. aprila. Koncert bo kot napovedano v Kulturnem domu v Trstu s pričetkom ob 20.30.

Gm glasbena matica

GLASBENA MATICA TRST
ŠOLA MARIJ KOGOJ
Ulica Montorsino 2
tel. 040-418605 fax 040-44182
www.glasbenamatica.com
e-mail: trst@glasbenamatica.com

GLASBENA MATICA GORICA
Korzo Verdi 51
tel. 0481-531508 fax:0481-548018
e-mail: gorica@glasbenamatica.com

GLASBENA MATICA ŠPETER
Ulica Alpe Adria 69
tel./fax. 0432 727332
e-mail: speter@glasbenamatica.com

GLASBENA MATICA KANALSKA DOLINA
ŠOLA TOMAŽ HOLMAR, UKVE
ul. Pontebiana 28
tel./fax +39 0428-60266
e-mail: info@planika.it



MANJŠINE - Ob 8. aprilu, mednarodnem dnevu Romov

Horvat Muc: V Sloveniji so razmere za Rome ugodne

Romi po vsem svetu 8. aprila obeležujejo svetovni dan Romov, ki je bil izbran na kongresu Romov leta 1971 v Londonu. Predsednik Zveze Romov Slovenije Jožek Horvat Muc je za STA dejal, da so v Sloveniji razmere za Rome ugodne. Kot je dejal, so to potrdili tudi predstavniki več kot 20 držav na plenumu parlamenta Svetovne romske organizacije.

Po besedah predsednika zveze Romov so bili predstavniki Mednarodne zveze Romov (International Romani Union - IRU) na zasedanju parlamenta, ki je potekal pod pokroviteljstvom slovenske vlade v Murski Soboti konec letosnjega februarja, navdušeni predvsem nad situacijo v Prekmurju. Kot je dejal Horvat, so nekateri to ocenili kot eno izmed najbolj urejenih v celotnem evropskem prostoru.

Situacija drugod po Sloveniji po mnenju Horvata ni tako dobra kot v Prekmurju, a se izboljšuje. Dejal je, da lokalne skupnosti pomagajo romski skupnosti k izboljšanju njihovega življenja predvsem na področju bivalnih razmer. Težave pa vidi v predvsem pri zaposlovanju Romov ter pomanjkanju sredstev, namenjenih Romom v občinskih proračunih.

Predsednik zveze Romov pozdravlja pomoč vlade, ki namenja sredstva za izboljšanje infrastrukture romskih naselij, zadeve pa se po njejovem izboljšujejo tudi na področju šolstva ter medijske prepoznavnosti Romov. Prepričan je, da so mediji v zadnjem času »bolj konkretni in realni ter manj negativni in obtoževalni«. Po njegovih besedah so k večji prepoznavnosti Romov pripomogli tudi romski mediji. Ob tem je še poselj izpostavil novo televizijsko oddajo na nacionalni televiziji z naslovom *So vakeres? (Kaj govoris?)*.

Vprašanja s področja romske problematike v Sloveniji ureja krovni zakon o romski skupnosti, ki ga je državni zbor sprejel konec marca 2007. Določa predvsem organiznost Romov na državnini in lokalni ravni ter financiranje organiziranosti. Zakon posega tudi na področja zaposlovanja, vzgoje in izobraževanja ter področje bivalnih razmer v romskih naseljih. Romška skupnost je s tem zafonom dobila pravno-formalni status.

Predvsem pred sprejetjem omenjenega zakona so se pojavljala številna nerešena vprašanja, na katera je v času svojega mandata opozarjal nekdanji varuh človekovih pravic Matjaž Hanžek, izpostavili pa so jih med drugim tudi komisar Sveta Evrope za človekove pravice Thomas Hammarberg in njegov predhodnik Alvaro Gil-Robles ter Evropska komisija za boj proti rasizmu in nestrnosti v okviru Sveta Evrope.

Na nerešene probleme romske skupnosti v Sloveniji v zadnjem letu pa opozarja tudi dogajanje, povezano z romsko družino Strojan iz okolice Ambrusa v občini Ivančna Gorica. Zaradi konfliktov z drugimi prebivalci Ambrusa so se konec oktobra lani začasno preselili v postojni center za begunce v zapiraju, kar je nekdanji varuh človekovih pravic Matjaž Hanžek označil za konec pravne države.

Družina Strojan je od konca decembra nastanjena na lokaciji na obrobu Ljubljane, v prostorih logističnega centra Roje. Z overitvijo pogodbe pa je uradno postala lastnik zemljišča in objekta na Rojah v Ljubljani. Država je v zameno dobila njihovo zemljišče v Ambrusu, razliko med vrednostima pa je pokril tretji podpisnik pogodbe. Zaenkrat še ni znano, kdo je dobrotnik, čeprav naj bi bil razkrit ob overitvi.

Romi so sicer etnična skupina, ki živi predvsem v evropskih državah, in sicer v Romuniji, Slovaški, Grčiji,

Turčiji, na Madžarskem in Sloveniji. Izhajali naj bi iz Indije. V Evropi jih živi med 8 in 10 milijonov. Število Romov se je v Evropski uniji precej povečalo z vstopom Romunije in Bolgarije.

Etnična oznaka Cigan se v sodnem času v evropskih jezikih in tudi v slovenskem opušča. Nadomešča jo ime Rom, ki v romskem jeziku pomeni poročenega moškega in hkrati človeka.

V 15. in 16. stoletju so bili Romi razseljeni po vsej Evropi. Kmalu so jih začeli preganjati z odloki o prisilni stalni naselitvi ali izgonu. Tako npr. po avstrijskem predpisu iz 18. stoletja niso smeli uporabljati svojega jezika, se poročati med seboj ali potovati. Rome so preganjali tudi v 20. stoletju. Najhuje je bilo v času nacizma. Nacisti so jih ubili približno pol milijona.

Prve omembe Romov na Slovenskem so iz 15. stoletja. Odnosi med njimi in drugim prebivalstvom so se zaostrovali zaradi njihovega načina življenja, pa tudi zaradi vedno težjega ekonomskega položaja, zlasti po 1. svetovni vojni.

V Sloveniji Romi živijo v Prekmurju, na Dolenjskem, v Beli krajini in Posavju ter deloma na Gorenjskem. Po zadnjem popisu prebivalstva leta 2002 se je za pripadnike romske skupnosti opredelilo 3246 prebivalcev, 3834 oseb pa je navedlo romski jezik kot materni jezik. Vendar v uradu za narodnosti ocenjujejo, da jih je od 7.000 do 10.000.

Začetki urejanja pravnega položaja Romov segajo v leto 1989, ko je bila z ustavnimi amandmaj spremenjena določba, naj se pravni položaj Romov uredi z zakonom. Leta 1996 so bile v novo šolsko zakonodajo prvič vnesene pravne podlage za posebne pogoje glede izobraževanja romskih otrok, leta 2000 in 2001 pa so bile vnesene dodatne spremembe v zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja, zakon o vrtcih in zakon o osnovni šoli.

Ker prizadevanja državnih organov in občin niso bila zadostna, ker Romi v te dejavnosti niso bili aktivno vključeni, so se s pomočjo Urada RS za narodnosti začela ustanavljati romska društva. 23 društev se povezuje v osrednjo organizacijo - Zvezo Romov Slovenije, ki je sogovornik državnih organov.

Jasmina Vodeb, STA

Romi (posnetek je nastal v enem od rimskega predmestij) v Italiji so še vedno pomaknjeni povsem na družbeno obroblje

ANSA



RIM - Le vladna konferenca, zakona pa ni

Italija pod udarom zaradi odnosa do Romov

»Stereotipi cigan je enako tat, ali cigan je enako umazanec, torej negativne oznake, ki jih družba pogosto namenja Romom, so predsodki, ki jih je treba odpraviti.« Tako je italijanski notranji minister Giuliano Amato dejal na konferenci o romski skupnosti, ki je bila v začetku letosnjega leta v Rimu. Ob 8. aprilu, mednarodnem dnevu Romov, italijanska vlada letos ni pripravljala večjih prireditv, predvsem zaradi bližajočih se volitev, pač pa so na številnih manjših prireditvah opozorili na prvo konferenco o Romih v Italiji, ki jo je notranje ministrstvo organiziralo januarja letos.

Osrednji govornik na tej konferenci je bil notranji minister Giuliano Amato, ki je poudaril, da je morala italijanska vlada začeti s posvetom, preden začne pripravljati specifično zakonodajo o Romih. Gre za kompleksno vprašanje, ki ga je treba »najprej razstaviti in nato na novo sezaviti«. Z drugimi besedami, vprašanja Romov ni mogoče začeti reševati, ne da bi prej določili novo osnovo za obravnavanje romske skupnosti, ki ne bo več temeljila na predsodkih, saj slednji ovirajo, včasih pa celo one moreno kakršenkoli poseg državnih institucij in krajinskih ustanov. Te predsodke so ustvarili tisti, ki se od Romov ograjajo in so seveda na škodo romske skupnosti, vodijo pa k uničenju človeškega dostojanstva. To vprašanje je mogoče premostiti samo z odstranitvijo predsodkov, začenši s sredstvi obveščanja, ki so ključnega pomena.

Skratka, pokazati je treba tudi drugo lice Romov, ne samo negativne plati. »Pokazati Darfur je bilo koristno, ker so tako začela dotekat sredstva za pomoč tamkajšnjemu prebivalstvu; naš Darfur je v naselbinah barak v naših mestih, ampak za te ljudi nihče ne prispeva ničesar,« je dejal minister Amato.

Poleg odstranitve predsodkov pa je potreben zakon, ki bi Romom zagotovil status priznane manjšine. Italijanski notranji minister je v zvezi s tem nakazal vprašanje bivališč in opozoril na težave pri usklajevanju urbanističnih zakonitosti z živiljenjskimi modeli romskih skupnosti. Italija naj bi se pri tem delu zgledovala tudi po Evropi, je še menil minister Amato.

Odtlej ni bilo narejenega veliko. Zakonski osnutek, ki je baje že dolgo pripravljen, še ni bil predstavljen parlamentu in po volitvah bo nova vlada začela znova; tako je vsaj mogoče pričakovati. Sicer pa v italijanski politiki še vedno zaznaven močan odpor do kakršnegakoli zakona, ki bi tako ali drugače urejal romsko vprašanje.

Povedati pa je treba, da je Italija v zadnjih letih delno številnih kritik z strani mednarodnih organizacij, predvsem Sveta Evrope. Zelo ostra so še zlasti stališča Komisije Sveta Evrope za preprečevanje rasne diskriminacije in posvetovalnega odbora za izvajanje okvirne konvencije o zaščiti narodnih manjšin. Gre za nekaj let stara stališča, na katera pa se Italija še ni ustrezno odzvala.

DUNAJ - Agencija Evropske unije za temeljne pravice

Romom zagotoviti uresničitev pravice do enakih možnosti v vsej EU

Ob 8. aprilu, mednarodnem dnevu Romov, se je s posebno izjavo oglašila tudi Agencija Evropske unije za človekove pravice, ustanova s sedežem na Dunaju, ki preverja spoštovanje Evropske listine o temeljnih pravicah v državah članicah EU.

»Mi smo vzpostavili zelo odločno zakonodajo z namenom, da izkoreninimo diskriminacijo v Evropski uniji, vendar obljuba, da bo vsem zagotovljena enakopravnost in da bodo vsem dane enake možnosti še ni bila izpolnjena za številne pridnapadne romskih skupnosti v naši družbi,« je v izjavi zapisala predsednica upravnega odbora evropske Agencije za človekove pravice Anastasia Crickley.

»Romi so zelo pogosto izpostavljeni rasno motiviranemu nasilju in sovražnemu govoru. Agencija EU za temeljne pravice je skupaj s številnimi drugimi organizacijami pripravila zelo obsežno gradivo, ki dokazuje endemično diskriminacijo Romov na številnih področjih: tu je govor o šolstvu, zaposlovanju, zdravstvenim storitvam, stanovanjih in dostopu do javnih storitev. Še poseben so ranljive romske ženske in otroci. Akcijski načrti, kako rešiti te probleme s pomočjo vsegaobsegajočega načrtovanja so bili pripravljeni že pred dolgimi leti, sedaj pa jih moramo za-

četi dosledno uresničevati, preverjati moramo njihovo učinkovitost, poiskati primere dobre prakse in odpravljati napake oziroma se na njih učiti. Partnerstvo z romskimi skupnostmi mora biti eno izmed temeljnih načel uresničevanja teh programov in te politike,« je še dejala Anastasia Crickley.

V številnih državah Evropske unije je zelo občuteno vprašanje stanovanj oziroma bivališč za Romove. Dejstvo, da krajevne uprave ne zagotovijo ustreznih prostorov, kjer bi Romi lahko živel, ima za posledico, da ljudje, ki pripadajo tem skupnostim, živijo v izredno neprimernih prostorih, ki ne ustrezajo najosnovnejšim standardom onki pogosto nimajo niti najosnovnejših sanitarnih struktur. V nekaterih državah so bivalni pogoji Romov še posebej slabii, ker so te skupnosti prisiljene živeti v marginalnih taboriščih ter do pogosto žrtve preganjanja in prisilnih selitev.

»Države članice morajo krajevne oblasti močnejše opozarjati in pri njih vzpostavljati zavest o potrebah Romov, še zlasti glede uporabe zemlje in glede stanovanjske politike,« je komentirala Anastasia Crickley, in dodala: »Sprejeti morajo ustrezne ukrepe za preprečevanje oziroma odpravljanje diskriminacije do Romov, kadar gre za dostop do sta-

novanj, pa naj bodo to javna ali zasebna stanovanja.

Stanje Romov s Evropi in diskriminacija, kateri so podvrženi v številnih evropskih deželah, terja skupni evropski odgovor. Agencija si zato prizadeva, da bi prišlo do večje koordinacije med državami članicami Evropske unije. Na zasedanju Evropskega sveta v decembру 2007 so predsedniki vlad in držav EU priznali, da se »Romi v Evropi soočajo z zelo specifično situacijo« in so pozvali države članice, naj si prizadevajo da izboljšajo njihovo vključitev v družbo. Tudi Evropski komisiji so naložili, naj preveri svojo dosedjanje politiko in naj Evropskemu svetu poroča o doseženih rezultatih najkasneje junija 2008.

Agencija EU za temeljne pravice si bo vsekakor zelo prizadevala, da pride do skupnih naporov EU, da se Romom zagotovi dejanska uresničitev pravic do enakih možnosti v celotni Evropski uniji. V zvezi s tem bodo posebno pozornost namenili izkušnjam, znanju in predlogom organizacij civilne družbe ter še posebej romskih organizacij. Agencija za temeljne pravice bo zato začela s posvetovanji s ključnimi dejavniki z namenom, da pridobi izkušnje in da zbere zamisli za svoje prihodnje delo v zvezi z vprašanjem, ki zadevajo Rome v Evropski uniji.



Šport

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
sport@primorski.it

Primorski
dnevnik

NOGOMET - Po tesni zmagi v derbiju kroga A-lige proti Milanu

Juventus si je bržkone že zagovotil nastop v Ligi prvakov

Dva gola Bosanca »Braca« Salihamidžića (in Inzaghi) - Odličen Del Piero

TURIN - Z zmago v derbiju kroga proti Milanu si je Juventus praktično že zagovotil pravico do igranja v naslednjem Ligah prvakov. Za razliko od bledega 0:0 na prvi tekmi v Milanu, je bil sinočnji povratni dvojboj v Turinu dosti bolj zanimiv in pol govor. Najboljši napad v gosteh (Milan, 28 govor) je bil po dveh Inzagijevih zadetkih boljši od najboljše domače obrambe (na Olimpiku je Juventus prejel le sedem zadetkov), toda Juventus je iz rokava poleg običajnega Del Piera (en gol) v vlogi »rablja« potegnil »Braca« Hasana Salihamidžića, ki je prvič v A-ligi dosegel dva gola na isti tekmi.

Na 1:0 je najprej povedel Juventus z diagonalnim strelom, nato je dvakrat zadel Inzaghi, še pred iztekom polčasa pa je na 2:2 prvič izenačil Salihamidžić, ki je v mrežo usmeril žogo, ki jo je Kalač odbil v potrebu strelu Trezeguetu.

V drugem polčasu so bili domači igralci boljše, plačilo za premič pa je bil drugi zadetek bosanskega nogometnika iz Tuzle.

Juventus - Milan 3:2 (2:2)

STRELCI: Del Piero v 12., Inzaghi v 14. in 31., Salihamidžić v 45.; Salihamidžić v 80. min.

JUVENTUS (4-4-2): Buffon; Grygera, Legrottaglie (Standardo), Chiellini, Molinaro; Camoranesi (Nocerino), Sissoko, Tiago, Salihamidžić; Del Piero, Trezeguet (Iaquinta). Trener: Ranieri.

MILAN (4-3-2-1): Kalač; Bonera, Simčić, Maldini, Favalli; Gattuso (Gilardino), Pirlo (Brocki), Ambrosini; Kakà, Seedorf, Inzaghi (Cafu). Trener: Ancelotti.

Popoldne pa je Palermo osvojil siciliski derbi proti Catanii. Gostje so v grdem prvem polčasu brez težav ukrotili domače

Filippo Inzaghi (na sliki) je dosegel dva gola, odločilnejša pa sta bila tista, ki ju je za Juventus dosegel Salihamidžić

ANS



moštvo, vse drugače pa je bilo, ko je trener Palerma Colantuono po nekaj minutah drugača dela poslat na igrišče Miccolija. Odtej si je Palermo priigral vrsto zelo dobrih priložnosti za gol, zadel pa je sam Miccoli po prostem udarcu. Catanii je za izenačenje zmanjkal časa, pa tudi napadalcev, saj jih je trener Zenga že pred tem potegnil iz igre, da bi z obrambno taktko iztržil točko.

Palermo - Catania 1:0 (0-0)

STRELEC: Miccoli v 84. min.

PALERMO (4-2-3-1): Agliardi; Zaccardo, Rinaudo, Baragli, Balzaretti; Tedesco (od 53. Miccoli), Migliaccio; Jankovic (od 86. Guana), Bresciano (od 65. Cavani), Castrovilli; Amauri.

CATANIA (4-1-4-1): Polito; Sardo, Stovini, Terlizzi, Sabato; Edusei; Izzo, Tedesco, Biagianti (od 65. Mascara), Vargas (od 78. Baiocco); Spinesi 5 (od 71. Martineze).

Vrstni red: Inter 72, Roma 68, Juventus 61, Fiorentina 56, Milan in Sampdoria 52, Udinese 51, Genoa in Palermo 42, Atalanta 41, Napoli 40, Lazio 39, Siena 37, Torino 34, Catanian 32, Parma 30, Livorno, Empoli in Cagliari 29, Reggina 27.

Danes: ob 15.00 Empoli - Parma, Genoa - Torino, Lazio - Siena, Livorno - Cagliari, Napoli - Atalanta, Reggina - Sampdoria, Udinese - Roma, ob 20.30 Inter - Fiorentina.

ROMA V VIDMU
Spalletti:
»Totti bi lahko igral«

VIDEM - V furlanskem glavnem mestu se obeta danes prava poslastica, saj na stadion Friuli prihaja Roma, z njim pa, kot kaže, tudi Totti, ki je bil v teh predvolilnih dneh tarča Berlusconija zaradi njene podprtosti županskemu kandidatu levesredine v Rimu Francescu Rutelijiu. »Totti bi lahko igral tudi od vsega začetka,« je pred tekmo potrdil njegov trener Spalletti. Po izločitvi iz Lige prvakov je pozornost Rome usmerjena samo v boj za naslov državnega prvaka. O svojem nekdanjem moštvu Spalletti govoril le v presežkih. »Udines eima odicno ekipo, pravljenega trenerja, društvo pa je izredno dobro organizirano. Caka nas zelo težka tekma, to pa velja tudi za Inter proti Fiorentini,« je še dejal Romini trener, ki se vedno ne bo mogel računati na poškodovanega Aquilana.

Verjetni postavi

UDINESE: Handanovič, Zapotocny, Lukovič, Ferronetti, D'Agostino, Inler, Dossena, Pepe, Quagliarella, Di Natale.

ROMA: Doni, Cicinho, Mexes, Juan, Tonetto, De Rossi, Pizarro, Giuly (Totti), Perrotta, Mancini, Vučinić.

RONALDINHO
Milan se mora dogovoriti le še z Barcelono

MILAN - Brazilski nogometničar Ronaldinho in Milan sta se načelno dogovorila za prestop tega 28-letnega nogometnika v milanski klub, ki pa se mora sedaj še dogovoriti za odškodnino z Barcelono. Ronaldinho naj bi tako že poleti podpisal štiriletne pogodbo, po kateri bi letno dobil osem milijonov evrov. Vendar pa je brat brazilskega nogometnika Roberto de Assis, ki je tudi njegov manager, bolj predviden in je govoril le o enem izmed pogovorov. V prihodnjih dneh naj bi se sestal še z drugimi klubmi.

ULLRICH - Osramočeni nekdanji zmagovalec kolesarske dirke po Franciji, Nemec Jan Ullrich, bo plačal milijon evrov kazni in s tem končal dopinški proces, ki so ga v njegovem primeru vodili nemški preiskovalci. S tem se bo rešil sodnega procesa, ki se mu je obetalo, če kazni ne bi plačal.

V SLOVENIJI - Nogomet: Maribor - Drava 1:0, Nafta - Interblock 1:0, Domžale - Hit Gorica 1:1, danes 16.30 Primorje - Mik CM Celje, 16.30 Livan - Kopar. **Rokomet:** Cimos KP - Gold Club 43:32, Gorenje - Celje PL 26:25, Trebnje - Ormož 31:23. **Košarka,** za prvaka: Elektra - Zlatorog 76:82, Slovan - Domžale 94:91; za obstanek: Zagorje - Rogla 87:83, Kraški zidar - Polzela 68:77. **Odbojka,** prva finalna tekma za prvaka: ACH Volley Bled - Saloni Anhovo 3:0 (23, 17, 23), Aljoša Orel ni igral.

NOGOMET - Triestina je v Grossetu dosegla peto prvenstveno zmago v gosteh

Obstanek ni več sporen

Vsi trije goli padli že v prvem polčasu v glavnem po napakah obramb - 21. zadetek Pabla Granocheja - Odločil Petras

Grosseto - Triestina 1:2 (1:2)
STRELCI: Granoche v 18., Danilevicius v 21., Petras v 28.

GROSSETO (3-4-1-2): Bressan; Terra, Mignani, Abruzzese (8.dp Zecchin); Innocenti, Valeri, Consonni (44.dp Paulinho), Garofalo; Gessa; Danilevicius, Graffredi (25.dp Pichlmann). Trener: Pioli.

TRIESTINA (4-4-2): Dei 6,5; Kyriazis 6, Petras 7, Minelli 6, Pesaresi 6; Tabbiani 6,5 (25.dp Milani 6), Allegretti 6,5, Piangerelli 6, Rizzi 6,5; Granoche 6,5 (21.dp Della Rocca 6), Sgrigna 5,5 (36.dp Lima 6). Trener: Maran.

SODNIK: Salati iz Trenta; OPO-MINI: Abruzzese, Kyriazis, Piangerelli, Consonni, Terra; GLEDALCEV: 3000.

V prvem delu prvenstva je Triestina na Roccu premagala Grosseto z nadvečem 4:0, v gosteh se je zadovoljila z zmago s skromnejšim 2:1 (dvajseta prvenstvena zmaga in že peta v gosteh), ki pa je prav tako prinesla tri nove točke Tržačanom.

Kot se običajno dogaja na tekemah v gosteh se je trener Triestine Maran tudi v Grossetu odločil za nekoliko bolj obrambno postavitev. Do zadnjega je bil v teku dvoboja med Della Rocco in Sgrigno. Nazadnje je vlogo Granochevega partnerja prevzel ravno Sgrigno, ki je za trenerja Tržačanov bolj primeren za igro v gosteh, ko je lahko pomembna komponenta tudi hiter protinapad, za kar naj bi bil primernejši nekdanji napadalec Vicenze.

Tako po začetnem sodnikovem življenju so se domači igralci podali v napad z idejo, da bi spravili v kot Triestino in dosegli čimprej zadetek. Tržačka

obramba sicer ni bila vedno odlično postavljena, a Grosseto je zbral le nekaj...kotov. V 9. minutu bi po podaji Sgrigne Rizzi skoraj presenetil domače, vendar je poselil vratar Bressan, ki je uspel z nogo strel preusmeriti v kot. Priložnost je jasno kazala na ranljivost obrambe moštva iz Maremme (drugača niti ne bi moglo biti), saj Abruzzeseja in Mignanija se spominjajo tudi v Trstu kot ne ravno navdušujoče branilce. Prav Abruzzese je bil

B-LIGA IZIDI 35. KROGA Albinoleffe - Brescia 2:3, Bari - Spezia 2:1, Cesena - Rimini 1:2, Chievo - Bologna 1:1, Frosinone - Ascoli 3:3, Grosseto - Triestina 1:2, Mantova - Treviso 2:1, Modena - Lecce 1:2, Pisa - Messina 0:0, Ravenna - Piacenza 1:0, Vicenza - Avellino 2:1
Chievo 35 21 10 4 63:37 73
Bologna 35 20 11 4 51:24 71
Lecce 35 19 12 4 56:23 69
Albinoleffe 35 20 8 7 58:34 68
Brescia 35 19 9 7 52:28 66
Pisa 35 17 15 6 53:35 63
Rimini 35 15 9 11 48:35 54
Mantova 35 14 10 11 49:41 52
Ascoli 35 11 14 10 47:39 47
Frosinone 35 13 8 14 48:53 47
Bari 35 11 12 12 43:47 46
Triestina 35 12 9 14 44:54 45
Piacenza 35 13 3 19 34:46 42
Messina 35 11 9 15 33:51 42
Modena 35 8 14 13 47:52 41
Grosseto 35 8 15 12 33:44 39
Avellino 35 7 9 19 33:54 33
Vicenza 35 7 14 14 35:52 35
Treviso 35 7 10 18 34:48 31
Spezia (-1) 35 5 13 17 40:55 27
Cesena 35 4 14 17 30:55 26
Ravenna 35 5 10 20 39:63 22

PRIHODNJI KROG (19.4. ob 16.00) Ascoli - Grosseto, Avellino - Messina, Bologna - Bari, Chievo - Brescia, Frosinone - Mantova, Lecce - Pisa, Piacenza - Vicenza, Rimini - Ravenna, Spezia - Cesena, Treviso - Albinoleffe, Triestina - Modena

prisiljen v 13. minutu zrušiti Tabbianija tik pred črto, ki omejuje kazenski prostor - čestitati je treba sodniku Salatiu, ki je pravilno ocenil, da je do prekrška prišlo izven šestnajstih metrov - da bi mu preprečil nevaren prodor. Obrambe pa so v prvem delu srečanja res nekoliko spale. Tega se je v 16. minutu zavedal Garofolo, ki je lahko sam mirno pretekel trideset metrov in podal na sredino, kjer pa je Valeri za las zamudil stik z žogo. O golu je dišalo kilometre daleč, saj so bile obramev v popolnoma podrejenem položaju. In res, v 18. minutu se je Granoche podal proti Bressanu (po odlični podaji Tabbianija), vratarja Grosseta preigral in polozil žogo v prazno vrata za njegov 21. prvenstveni gol. Žal prednost Triestine ni dolgo trajala, saj je v 21. minutu po kotu najvišje skočil Danilevicius, ki je žogo poslal v bolj oddaljen kot Deievih vrat. A tu je to stanje je bilo kratkotrajno, zgolj sedem minut. Šlo je za tekmo v temki: vsaka obramba je hotela dokazati, da je slabša od nasprotnice in v novem poglavju so se znova »izkazali« domači. Po prostem strelju Allegretti je lahko Petras na razdalji kakih štirih metrov skočil, ne da bi ga oviralne branilci in ne vratar, ki je ostal prikovan na gol črti in tako le opazoval, kako je žoga še drugič zatrešla domačo mrežo. V 32. minutu je Graffredi netočno streljal, v 35. minutu pa je po kotu Gesse Innocenti s strelom z osmih metrov zanimal vratnico. Pirotehnični prvi polčas se je zaključil s prepočasnim strelom Sgrigne po podaji v globino Allegretti.

V drugem polčasu se je pritisik s strani domačih igralcev še povečal. To jasno kažejo tudi menjave: medtem ko so Piolijeve šle v smer okrepitve napada

NOGOMET
Collina proti izključitvi ob enajstmetrovki

RIM - »Izklučiti igralca, ki je zakril enajstmetrovko kot zadnji mož obrameb je prehuda kazens. Zadostuje rumeni karton,« je dejal šef italijanskih nogometnih sodnikov Pierluigi Collina med predstavitvijo računalniškega sistema pridobivanja statističnih podatkov, ki ga bodo prvič uporabili na evropskem nogometnem prvenstvu v Avstriji in Švici. Gre za izpopolnjeno sistem ugotavljanja con igrišča, kjer se žoga največkrat nahaja ter hitrosti in števila pretečenih ali prehodnih metrov igralcev.

MOTOCIKLIZEM - Španec Jorge Lorenzo (Yamaha) je bil vnovič najhitrejši v kvalifikacijah elitnega razreda motoGP pred današnjo (14.00 po Italija) dirko motociklističnega svetovnega prvenstva na dirkališču v portugalskem Estorilu. Drugi čas kvalifikacij je dosegel njegov rojak Dani Pedrosa (Honda), tretji pa je bil Italijan Valentino Rossi (Yamaha). V četrtnitrskem razredu do 125 ccm bo začel dirko z najboljšega startnega položaja še en italijanski tekmovalec, Simone Corsi (Aprilia).

BATKIJEVA DRUGA - Skakalka v vodo Tania Cagnotto (Fiamme Gialle) je na državnem prvenstvu v Turinu s 3-metrske deske osvojila 1. mesto in zbrala rekordnih 359,80 točk. Tržačanka Noemi Batki (Trieste Tuffi) je bila 2.

VATERPOLO - B-liga: Padovala - Pallanuoto TS 7:10 (Peter Platinšek 2 zadetka).



PLAVANJE - SP v kratkih bazenih v Manchestru

Še trije svetovni in dva evropska rekorda

Plavalka Zimbabveja Kirsty Coventry je izboljšala dva rekorda

MANCHESTER - Serija rekordnih dosežkov na plavalnem svetovnem prvenstvu v 25-metrskih bazenih se je v britanskem Manchestru nadaljevala tudi včeraj. Plavalcji v plavalke so popoldanski program zaznamovali s tremi svetovnimi in dvema najboljšima evropskima znamkama vseh časov. Za še en svetovni rekord je poskrbela plavalka Zimbabveja Kirsty Coventry. Slednja je 200 m mešano preplavala v 2:06,13 sekunde in kar za 1,66 sekunde izboljšala rekord Američanke Allison Wagner iz leta 1993. Hitreje od starega rekorda je plavala tudi Španka Mirela Belmonte, ki je z 2:07,47 tudi nova evropska rekorderka. Pred tem je bila evropska rekorderka Ukrajinka Jana Klockova z dosežkom 2:08,28. Za Coventryjevo je bila to že četrta zlata, skupno pa peta medalja na letošnjem SP, s čimer vse bolj postaja najuspešnejša posameznica tekmovanja.

Prav ob koncu programa so za nov svetovni rekord poskrbelle še Nizozemke Hinkelink Schreuder, Femke Heemskerk, Inge Dekker in Maleen Veldhuis v štafeti 4 x 100 prosti. Nizozemke so bile z izidom 3:29,42 minute še 1,43 sekunde hitrejše od rekorda lastne štafete, doseženega decembra lani v Eindhovnu. Na 100 m mešano pa sta bila rekorda dosežena že v polfinalu. V prvem je Britanec Liam Tancock z dosežkom 52,27 za 31 stotink sekunde izboljšal evropski rekord Nemca Thomasa Ruppratha iz leta

2003 za 31. V drugem polfinalu pa je nato za nov svetovni rekord poskrbel Američan Ryan Lochte. Lochte je z 51,25 izboljšal svetovni rekord Južnoafričana Ryka Neethlinga, ta ga je dosegel 11. februarja 2005 v New Yorku, za 27 stotink sekunde.

Prireditelji so podelili pet kompletov medalj. V prvi disciplini dneva se je na 100 m prsno zlate medalje veselila Američanka Jessica Hardy, ki je v Manchestru osvojila zlato že na 50 prsno in z ameriško mešano štafeto. Na 50 m hrbtno je novo zlato za ZDA osvojil Peter Marshall. Zbirko druge najuspešnejše države, Avstralije, je z zlatom izboljšal Adam Pine, ki je slavil na 50 m delfin. Slednji je osvojil tudi srebro na 100 delfin, kjer je zmagal Ilirjan Peter Mankoč.

KOŠARKA - A1-liga

Lorbek pokopal Snaidero

Lottomatica Roma - Snaidero Udine 77:74 (23:17; 44:39; 57:60)

SNAIDERO: Bosio, Allen 7, Schultze 12, Zucchetti 1, Green 11, Antonutti 15, Di Giuliomaria 6, Vetoulas, Sales 10, Manganza, Lovatti, Hill 12.

LOTTOMATIC: Aradori, Fučka 10, Tonolli, Jaaber, Steffansson 11, Lorbek 17, Hawkins 12, Crosariol, De La Fuente 5, Garbini 9, La Ragione, Ukić 13.

PM: Snaidero 20/27, Lottomatica 13/19; 3T: Snaidero 6/22, Lottomatica 8/31. Skoki: Snaidero 36, Lottomatica 43. Gledalcev: 1.800.

VIDEM - Lottomatica je v tekmi A1-lige premagala Snaidero z metom za tri točke Slovencev Lorbka v zadnji sekundi. Videmčani so se hrabro borili, niso pa imeli sreče. Še posebej se je izkazal Michele Antonutti (15 točk, 12 skokov), ekipa je zelo dobro igrala v obrambi, žal pa sta Allen in Hill na koncu zapravila pet točk prednosti, koliko jih je Snaidero imel v začetku zadnje minute.

HOKEJ NA LEDU - Slovenec Anže Kopitar končal sezono v poklicni ligi NHL

Zvezdnik doma in v Kanadi

Po številu točk (zadetki in podaje) je bil v najmočnejši ligi na svetu na 23. mestu - Zdaj z reprezentanco

LJUBLJANA - Anže Kopitar, edini slovenski hokejist v severnoameriški ligi NHL, se je po končani sezoni vrnil v domovino, kjer bo po počitku začel s pripravami na naslednje in zadnje reprezentančno SP v Kanadi. Podobno kot lani, še datum je bil skorajdo da dneva natančno enak, se je Kopitar po naporni sezoni v Los Angelesu vrnil v domovino ter na letališču Brnik doživel sprejem enega največjih slovenskih športnih zvezdnikov. Zanimanje medijev za 20letnega Hruščana je bilo izjemno, a je napadalec Kraljev klub utrujenosti po dolgi poti tudi ta del svojih obveznosti opravil profesionalno in zbrano.

»Osebno sem bil zelo zadovoljen s sezono. Z mojega stališča je bila zelo v redu. Imel sem sicer nekaj padcev, a sem dosegel 16 točk več kot lani in igral sem na višji ravni. Svoja pričakovanja sem dosegel, tako da sem s tem zadovoljen. S klubskim stališča

pa ni bilo tako dobro, saj smo končali na 29. mestu. Smo ekipa brez izkušenj, to se je pokazalo na številnih tekmacah, ki smo jih izgubili le za gol. Zdaj bomo imeli v moštvu drugi izbor na naboru in prizadevamo si, da bi se ekipa še okrepila,« je dejal Kopitar na novinarski konferenci na brniškem letališču. V letošnji sezoni je Kopitar odigral vseh 82 tekem redne dela. Z 32 golmi in 45 podajami je zbral 77 točk, s čimer je bil povsem pri vrhu strelec svojega moštva (Aleksander Frolov jih je zbral deset manj, pri golih pa ga je z enim zadetkom prehitel Dustin Brown) in obenem med najboljšimi tudi v skupini konkurenči NHL v rednem delu: po točkah na 23. mestu, kot strelec na 20. in podajalec na 34. »Letos sem se na ledu malo bolje počutil, saj sem veliko več vedel o tem, kaj se v NHL dogaja, tako da sem bil bolj sproščen,« je ocenil mladi hokejski zvezdnik in dodal, da mu je življene v Kaliforniji ugaja: »V Los Angelesu mi je zelo všeč. Lepo pa je, da



imam ob sebi tudi družino, ki mi je pomagala v težkih trenutkih, ki jih na srečo ni bilo veliko.«

Kopitar ima s Kralji pogodbo še za naslednjo sezono, o prihodnosti ali morebitni selitvi v drugo moštvo pa za zdaj še ne razmišlja: »Pogodbo imam

KOLE SARSTVO

Špancu Contadorju dirka po Baskiji

SAN SEBASTIAN - Četrta letošnja preizkušnja kolesarskega ProTourja, dirka po Baskiji, se je tretjič zapored končala s špansko zmago. Juan Josea Coba je na prestolu zamenjal kolesar Astane Alberto Contador, ki je držal vodstvo že pred zadnjim dejanjem, 20 kilometrov dolgim kronometrom v Oriu, v katerem pa je bil prav tako najboljši. Za 22 sekund je na zahtevni proggi z dvema vzponoma, prvi je imel na določenem mestu kar 22 odstotno naklonino, prehitel lani najboljšega v ProTouru Avstralca Cadelja Evansa. Matej Mugerli (Liquigas) je končal na 45. mestu.

Bettini: nalomljena rebra

RIM - Olimpijski zmagovalci in svetovni prvaki Italijan Paolo Bettini si je pri padcu na kolesarski dirki po Baskiji poškodoval rebra. Na rentgenskem pregledu v toskanskem kraju Cecina so ugotovili, da si ni zlomil kolčnice, ampak ima nalomljena rebra na levih strani trupa. Bettinijev nastop na naslednjih klasičnih dirkah, kot so Amstel, Valonška puščica in Liege - Bastogne - Liege, je zato vprašljiv. »Bolečine imam po skoraj vsem telesu, vendar sem vseeno optimističen. Lani sem na dirki po Italiji dva tedna vozil z nalomljennimi rebrji in sem se na težave že privadil. Vse bom napravil, da se čim prej vrнем na dirke,« je dejal Bettini, ki nastopa za belgijsko ekipo Quick-Step. Danes bo medtem na sprednu klasična dirka od Pariza do Roubaixa.

Slovenske atletinje zaradi Čeplakove izpadle v 2. ligo

LJUBLJANA - Evropska atletska zveza (EAA) je po zaključenem dopinškem primernu Jolande Čeplak, ki ji je Atletska zveza Slovenije (AZS) 27. marca izrekla dveletno prepoved nastopanja, slovensko žensko reprezentanco iz prve lige evropskega pokala premestila v nižjo, drugo ligo. Čeplakova je bila v času po opravljenem testu A in med začasno prepovedjo nastopanja članica slovenske reprezentance na evropskem reprezentančnem pokalu v Milanu (prva liga, B skupina), kjer je 24. junija lani sodelovala pri slovenskem rekordu (3:32,50) in tretjem mestu štafete 4 X 400 m. Dan prej je bila druga na 800 m, Slovenke pa so bile tudi po njeni zaslugi šeste in so tedaj še obstale v prvi ligi. EAA je rezultate Čeplakove črtala, Slovenke pa so nazadovale v drugo ligo.

Globetrotters v Trstu

TRST - Italijanski del turneje moštva Harlem Globetrotters, ki s svojim košarkarskim spektaklom že 80 let kratkočasijo gledalce z vsega sveta, se bo začela v Trstu, v pondeljek, 5. maja v dvorani Palatiere, s pričetkom ob 21. uri. Vstopnice je mogoče že dobiti na spletu na naslovnih hyperlinkih: www.ticketweb.it (tel. 199158158) in ticketone.it

ROKOMET

Doslej najvišja letošnja zmaga Tržačanov

Cassano Magnago - Pallamano TS 25:41 (8:19)

PALLAMANO TS: Mestriner, Scavone, Mammi 6, Visintin 10, Fanelli, Nadol 4, Tokić 6, Carpanese 5, Lo Duca 6, Leone 1, Sardoč 2, Varesano 1. TRENER: Fredi Radojkovič.

Varovanci Fredija Radojkoviča so v 19. krogu A2-lige brez vsakršnih težav premagali ekipo Cassano Magnago, ki je bila vsaj za razred slabša. Tržačani so že v uvodnih minutah povedli s 4:1. Najmanjša razlika v golih je bila 4:2, zatem so rdeče-beli »zbežali« nasprotniku na plus šest in do konca prvega polčasa že vodili z 19:8. V prvem delu so Tržačani igrali zelo dobro v obrambi, v protinapadih pa so bili za nasprotnika prava neresljiva uganka.

V drugem delu se je na parketu v Cassanu Magnagu nadaljeval monolog Tržačanov. Radojkovičevi fantje so vodili tudi s prednostjo dvajsetih golov. Slovenski trener je zatem preizkusil - predvsem za odločilni dvoboj proti Brixnu (3. maja) - različne obrambne variante in dal možnost, da se izkažejo tudi mlajši igralci.

Zmaga s 25:41 je bila tudi najvišja, ki so jo Tržačani dosegli v letošnji sezoni. Brixen je sinoč 34:20 premagal Seregno.

POKAL EHF

Koper tudi drugič KO

KOPENHAVN - Rokometni koprskega Cimosa so v povratni polfinalni tekmi evropskega pokala EHF v gosteh izgubili proti danskemu moštву FCK København s 34:36 (14:19) in izpadli iz nadaljnje tekmovanja. Danci so slavili že na prvi tekmi s 35:30.



NAMIZNI TENIS - Po osvojeni točki v Asoli

Kras ZKB se je že vrnil v najvišjo ligo

Napeta tekma se je končala z odločilno zmago Crismancicheve proti Soldijevi

Asola - Kras ZKB 3:3

Semenza - Milič 3:1 (11:8, 10:12, 11:9, 13:11), Jiang Bo - Crismancich 3:1 (11:6, 8:11, 11:4, 11:2), Soldi - Halas 2:3 (11:8, 13:11, 5:11, 5:11, 10:12), Jiang Bo - Milič 3:0 (11:9, 11:5, 11:2), Semenza - Halas 2:3 (11:3, 9:11, 7:11, 11:9, 5:11), Soldi - Crismancich 0:3 (8:11, 7:11, 5:11).

Kras ZKB je že dva kroga pred koncem končnice A2-lige matematično napredoval in se torej po dveh letih враča v višjo ligo. V odločilnem srečanju proti Asoli, direktnemu tekmcu, je včeraj izenačil in torej prejel točko. Skupno ima sedaj Kras pet točk, Asola pa le dve. Ker mora Asola odigrati samo še eno tekmo (3. maja proti Sandonateseu), ne more niti v primeru zmagе dohiteti krasovk (za zmago prejme ekipa dve točki), ki pa jih čakata še dve srečanji: 3. maja bodo v Zgoniku gostile Castelgoffredo, 24. maja pa bodo na stopile pri Sandonateseu.

Krasovkam bi napredovanje lahko spodeljelo le v primeru, da bi prouvrsčeni klub Castelgoffredo, ki z eno ekipo nastopa tudi v A1-ligi, ustavil popolnoma novo društvo in tako dobil pravico za nastop v najvišji namiznoteniski ligi. Tak razplet je vprašljiv, saj je klub iz Mantove že večkrat dobil pravico za nastop v A1-ligo, nikoli pa še niti tako postopal.

Krasovke na gostovanju pri Asoli sicer niso ponovile predstave iz prvega dela, ko so ekipo iz okolice Mantove premagale (4:2), a kljub temu so bila ob koncu srečanja s svojim rezultatom zadovoljne. Najtrži oreh je bila Kitajka Jiang Bo, ki je Martino Milič in Matejo Crismancich odpravila brez težav. Mateja je

Helena Halas se je moral za zmago proti Semenzi in Soldijevi zelo potruditi, napisled je obakrat prevladala po petih setih

KROMA

sicer v drugem nizu prevladala, a je na posled tujka osvojila obe točki.

Proti Cristini Semenzi (7. mesto na državnih lestvicah) sta zaigrali Martina Milič in Helena Halas. Martina je učinkovito nastopila predvsem v začetku nizov, v drugem in tretjem je tudi visoko vodila (7:3 in 6:2), a je v ključnih trenutkih popustila in predala zmago domaći igralki. Halasova pa je po razburljivi in izenačeni tekmi le prinesla točko Krasu.

Halasova je igrala tudi proti Soldijevi, 19-letni igralki, ki je bila že večkrat vpoklicana v člansko reprezentanco. Tekma je bila zelo napeta: Soldijeva je namreč povedla 2:0 v nizih, napisled pa je krasova tujka zaigrala bolj

prepričljivo in izenačila 2:2. V zadnjem nizu je Soldijeva že povedla na 10:8, nato pa je Halasova z odličnimi napadi osvojila zmago.

Zadnjo točko za končno izenačenje je prispevala 19-letna Mateja Crismancich, ki pa je Soldijovo, večno teklico (večkrat se srečata na državnih turnirjih, kjer je Mateja navadno boljša), odpravila gladko s 3:0.

»Seveda se veselimo napredovanja. Naslednjii cilj je potrditev drugega mesta na skupni lestvici. To bi bilo pravo zadoščenje, saj smo s svojimi domaćimi igralkami uspeli premagati res kakovostne ekipe,« je po tekmi povедala Martina Milič.



JADRANJE Jaš in Simon danes v velikem finalu

Na Gardskem jezeru se je včeraj zaključil redni del regat »Expert Olympic Garda«. Sončno vreme je omogočilo, da so organizatorji izpeljali tri plove, danes pa bo na vrsti sklepni del, in sicer Grand Final Race, kjer se bo pomirilo le deset prvovrščenih posadk. Mesto med najboljšimi sta si zaslужila tudi mlada Čupina jadralca Jaš Farneti in Simon Sivitz Košuta, ki sta bila po rednem delu deveta. Včeraj sta v težkih razmerah (veter je stalno obračal smer) bila 10., 16. in 29. Jaš in Simon sta med italijanskimi posadkami druga (Zandonà in Traini sta peta), enako mesto pa zasedala med mladinci.

Druga Čupina posadka Spadoni - Condello sta bila včeraj 26., 18. in 14., skupno sta bila 23.

Danes bo stekla še zadnja regata, kjer bodo točke veljale dvojno. Jaš in Simon zaostajata za osmo posadko za 13 točk, tako da imajo malo možnosti, da bi izboljšali uvrstitve. Na skupni lestvici vodi japonska posadka, najboljša slovenska jadralca pa sta na 7. mestu Mitja Mikulin in Sebastian Prinčič.

BALINANJE C-liga: nepričakovani poraz gajevcev

V tretjem krogu balinarske C-lige je Gaja doživel nepričakovani poraz proti Ponzi-anini, ki je bili po prvih dveh krogih še vedno brez zmage. V Gajinem taboru so se dobro zavedali, da ne bodo pred lahko nalogo, vseeno pa takšnega razpleta po vsej verjetnosti ni pričakoval nihče, zlasti potem, ko so naši balinari v prejšnjem kolu premagali najvernejše tekme. Upajmo, da tokratni nepričakovani spodrljaj ne bo psihološko negativno vplival na Gajine balinare, ki se bodo že v četrtek ponovno srečali s Triestino in morebitni ponovni poraz bi utegnil biti zanjo zelo nevaren. Prva uvrščena ekipa v skupini se bo namreč direktno uvrstila na deželne kvalifikacije, drugo uvrščena pa se bo morala še spoprijeti še z goriškim tekmečem.

Srečanje med Ponzi-anino in Gajo se je pričelo s porazom Calzija v tehničnem zbijanju (12:13). Isti igralec, ki je v četrtek naletel res na črn dan, je podlegel nasprotniku tudi v igri posameznikov (7:13). Sledile so tri zvrsti, kjer bi si lahko Gabrielli in soigralci priprigli ravno toliko zmag. Prva priložnost je zamudil prav slednji, ki je v bližanju in v obveznem zbijanju v zadnjem metu neodro zapravil nekaj krogel, tako, da se je srečanje zaključilo z 20:20. Nekaj podobnega je veljalo za dvojico, kjer je sicer Merviz zelo dobro opravil poverjeno nalogo, ko se je v zadnjem metu pri vodstvu Gaje z 10:9 njegov soigralec Sancin odločil za napako poteko, ki je navrgla nasprotniku kar 4 točke in s tem tudi nedajeno zmago s 13:10. Edino zmago za goste je dosegela trojka v postavi Lorenzi, Stregar in Capitanio, ki je v vseh elementih igre pregazila nemočne domačine z neoporečnim 13:10. Vrstni red po 3. krogu je sledel: Gaja in Triestina 4, Ponzi-anina in Muggia Bocce 2 točki.

Veliko bolj kot v ekipnem delu pa so bili Gajevi predstavniki uspešni na nedeljskem tekmovanju za dvojice C kategorije, ki ga je organiziral tržiški Fincantieri. Kramer in Capitanio sta namreč v ostri konkurenči skoraj 70 nastopajočih zasedla odlično drugo mesto. (ZS)

HOKEJ NA ROLERJIH - A1-liga

Poletovci brez play-offa

Libertas Forlì - Polet Kwins Zadružna kraška banka 4:2 (2:1)

STRELCI: Rossi (F), Fajdiga, Vnuk 2 (F), Lončar, Baso.

POLET: Petronijevič, Mojmir Kokorovec, Stella, S. Cavalieri, Poloni, G. Cavalieri, J. Ferjančič, Fajdiga, Lončar, Samo Kokorovec, Battisti, D. Deiaco; trener Aci Ferjančič.

Kocka je padla: Polet se bo v play-outu boril za obstanek v A1-ligi. Play-offa torej ne bo. »V Forliju smo igrali slabo in preveč živčno. Pogrešali smo požrtvovalnost in premalokrat smo streljali proti vratom,« je bil komentar športnega vodje Mattea Deiaca. Nekoliko manj oster je bil vratar Aleš Petronijevič (na sliki spodaj): »Nekaj priložnosti za gol smo le imeli, zatem pa nas je nasprotnik kaznoval v protinapadih. Odslej se moramo dobro pripraviti za play-outu, v katerem se bomo borili za obstanek v A1-ligi.«

Poletova sinočinja strelca v Forliju sta bila Aleš Fajdiga in Anže Lončar. Pri gostiteljih pa je bil dvakrat uspešen slovenski reprezentant Jure Vnuk. Openski »konji« tudi tokrat niso znali izkoristiti »power-playa« (številčne premoči).

Ostali izidi: Empoli - Civitavecchia 7:2, Torino - Ede-ra Trst 6:6, Modena - Vicenza 1:5, Milano 17 Rams - Milano 24 Quanta 2:12.



NOGOMET - Brežani (2. AL) so izgubili proti Opicini

Dobro le v drugem delu

Šesti poraz v zadnjih sedmih tekma - Slaba igra v prvem delu - V drugem delu bi lahko s kančkom sreče izenačili

Opicina - Breg 2:1 (2:0)

STRELCI: v 20. min. Montanelli, v 44. min. Muscillo in v 71. min. German.

OPICINA: Girometta, Bartoli, Ghemitz, Santoro, Issich, Montanelli Mocchi (Zancola v 60. min.), Muscillo, Padoan, Buffa (Merzljak v 38. min.), Carrella; trener Maranzana.

BREG: Barbato, Cigui, Degrassi, Laurica, Zidarich (Sestan v 45. min.), Medda, Bursich, Coppola (Legovich v 23. min.), Rossone (Zennaro v 80. min.), Pernorio, Germani; trener Vitulič.

Neštevilni navijači na openski tribuni se včerajšnje vnaprej igrale tekme 27. kroga 2. amaterske lige prav gotovo ne bodo spomnili v najlepši luči. Preveč je bilo zgrešenih podaj in premalo agonizma. Breg je po prvem delu zaostajal že za dva gola. Povsem upravičeno. V prvih petinštiridesetih minutah vrvanci trenerja Davorja Vituliča niso niti enkrat resno zaposlili domačega vratarja.

Nekaj kronike. V 13. minuti je bil pred vratni Bregovega vratarja Simoneja Barbata nevaren nekdanji napadalec Zarje Gajko Padoan. Njegov strel pa je švignil mimo vratnice. V 20. minuti so gostitelji (tokrat v komplet rumenem dresu) povedeli. »Plavci branilci so v kazenskem prostoru pozabili na kapetana Montanellija (soigralcu ga kličejo kar v vzdevkom Indro, po znanem italijanskem novinarju), ki ni zgrešil stoddstotne priložnosti. Osem minut kasneje so se gostje prvič resneje približali domačemu kazenskemu prostoru. German je na robu kazenskega prostora podal Pernorio, ki pa je visoko streljal čez prečko. To je bilo tudi vse, kar so Brežani pokazali v prvem polčasu. V 31. minuti je bil znova nevaren Padoan. Preigral je dva Bregova branilca in še enkrat neuspešno streljal mimo vratnice. Vratar Barbato je moral drugič pobrati žogo iz svoje mreže v 44. minuti. Žoga se je najprej odibla od prečke, zatem je enkrat dobro posredoval Barbato, tretjič pa je Muscillo uspelo potisniti usnje v mrežo.

V drugem delu smo videli nekoliko bolj izenačeno tekmo. Brežani so igrali bolj motivirano. Strel čvrstega Germana v 10. minuti (sicer lahek plen za domačega vratarja) je naznani, da bodo »plavi« igrali bolj napadalno. V 18. minuti je poskusil »Lollo« Degrassi. Žoga pa je poletela nad prečko. Kmalu zatem pa so Vituličevi varovanci zmanjšali zastonk. Degrassi je lepo izvedel kot in German je



Tako je nogometnič
Opicina Muscillo
drugi premagal
vratarja Barbata

KROMA

bil z glavo preusmeril žogo v mrežo. Do konca tekme smo zabeležili še dobro Barbatovo obrambo in Bregovo priložnost (v zadnji minuti) za izenačenje. Gostje so tudi zahtevali enajstmetrovko, češ da se je domači branilec dotaknil žoge z roko. Sodnikova piščalka je ostala nema. Za Breg je to bil šesti poraz v zadnjih sedmih tekma.

Bregov branilec Omar Zidarich: »V prvem delu smo igrali res slabo. Opicina je zasluženo povredila. V drugem polčasu je bilo nekoliko bolje in bi lahko celo izenačili.«

Jan Grgić

OSTALI IZIDI - Elitna liga: Pordenone - Azanese prekinjena pri izidu 2:0 zaradi toče, Sevegliano - Torviscosa 2:1; **Promocijska liga:** Sangiorgina - Per-tegada 2:1, Pro Cervignano - Santamaría 1:1, Mariano - Virtus Corno 0:0; **1. AL:** Torriaco - San Sergio 0:2; **2. AL:** Begliano - Ronchi 0:0, Moraro - Lucinico 2:1.

CICIBANI

Muggia A - Kras 9:0 (4:0, 0:0, 5:0)

KRAS: Gregori, Perelli, Legija, B. in R. Sam-sa, Cherin, Kocut, Udovič, Supani. Okrnjena ekipa Krasa je moralna v gosteh priznati premoč fizično močnejših, predvsem pa starejših nasprotnikov.

San Luigi - Pomlad 16:1 (7:0, 5:0, 4:1)

POMLAD: Dell'Anno, Bicocchi, Ukmars, Gruden, Nait, Košuta (1 gol), Zuppa, Vatovac.

Ekipa San Lugija je tehnično zelo podkovana in to se je na igrišču tudi poznalo.

S. Andrea - Breg 9:0 (1:0, 4:0, 4:0)

BREG: Antonuzzi, Smotlak, Giacca, Gruden, Lončar, Tul, Bandi.

Cicibani Brega so igrali le eno tretino in pol, potem pa so žal popustili.

Breg A - Montuzza 1:2 (0:1, 1:0, 0:1)

BREG: Kofol, Baggedda, Žerjal, Segulin, Mesar, Gregori, Glavina, Genzo (1).



MOŠKA C-LIGA - Padle še zadnje odločitve

Val Imsa rešen, Tabor brez končnice

CUS v Trstu podlegel po štirih setih - Na Opčinah tesna zmaga ni bila dovolj

CUS Trieste - Val Imsa 1:3 (13:25, 25:23, 19:25, 19:25)

VAL IMSA: Loiacono 33, Florenin 5, Mucci 5, Masi 16, Berzacola 5, Ombrato 5, Plesničar (L), Pantič 3, Brisco 0, Sancin, Lavrenčič, Corva. TRENER: Jerončič.

V odločilni tekmi sicer poneščene sezone Val Imsa ni odpovedal, ker je Buia istočasno premagala Vivil pa so valovci tudi že dosegli toliko želen obstanek v ligi. Tekma je bila odločilna za obe ekipe in tržaški CUS je dal vse od sebe, da bi presenetil standreško šesterko. Dovolj je menda, če zapišemo, da je tolkač Mosca le nekaj ur pred tekmo poletel iz Španije, kjer študira, da bi priskočil na pomoč svoji ekipi.

Valovci, ki so nastopili z najboljšo postavo, so tekmo začeli skoraj sanjsko, saj je bil njihov prvi set praktično brezhiben. Sprejem je bil natančen, tako da so na mreži s hitro igro čisto z vseh položajev zlahka obstreljevali nasprotnikovo polje, dosegli pa so tudi pet točk z blokom. V bistvu so se z nasprotnikom pojigravali kot mačka z mišjo. Morda je bil to eden od razlogov, da so v nadaljevanju miselno popustili, začeli kopici napake v sprejemu in napadu, njim je rasla živčnost, nasprotnikom pa samozavest. Zadnjic je bil Val v drugem setu v vodstvu pri izidu 17:16, nato je izenačil pri 23. točki, a je Gregor Brisco zgrešil servis, Andrea Loiacono pa je v naslednji akciji poslal žogo v out in CUS je stanje v setih izenačil. V začetku 3. seta so imeli valovci še naprej velike težave z zaustavljanjem nasprotnikovih napadateljev Sattlerja in Buiattija. Še posebej slab je bil blok. K sreči so valovci pravočasno izboljšali igro na mreži (boljše so tudi servirali), tako da CUS po 13. točki ni več vodil, dokončno pa so se ga znebili po izidu 18:21. Podobno je bilo v 4. setu, ko je CUS na začetku še vztrajal, nato pa se ni mogel več resneje upirati valovcem, ki so od zadnjega izenačenja pri izidu 9:9 svojo prednost stalno večali. »Oni so objektivno boljši, odbojka pa ni nogomet, zmaga vedno najboljši,« je povedal trener CUS-a Giorgio Manzin, ki je tekmo začel oblečen v sukniču,

Valov blok ni bil vedno na mestu, zmaga pa je vseeno šla v Štandrež
KROMA



končal pa jo v odpeti srajci, snel pa si je tudi uro. Valov trener Zoran Jerončič se je pomembne zmage kajpak veselil, pričakoval je sicer, da bo igra zaradi napetosti slabša. »Če bi vedno igrali s to postavo in tako kot v prvem setu, bi se lahko letos potegovali za play-off,« je obžaloval dejstvo, da je celo sezono brez svojega aduta Loiacona, ki je bil s 33 točkami tudi včeraj najzaslužnejši za Valovo zmago v Trstu. (ak)

Sloga Tabor Televita - San Vito 3:2 (23:25, 25:16, 18:25, 25:20, 15:13).

SLOGA TABOR TELEVITA: Kante 1, Peterlin 10, Riolino 23, Slavec 16, Sorgo 6, Vanja Veljak 3, Prileggi (L) 1, Igor Veljak 13. TRENER: Božič.

Sloga Tabor Televita je včeraj premagala San Vito, izgubljena točka pa je dokončno vzela upanja za uvrsti-

tev v play off, saj sta zmagala tako Faeidis kot Buia. Slogaši so vsekakor imeli tudi veliko smole, saj se je že na začetku prvega seta poškodoval Vasilij Kante, ki vse do konca tekme ni več mogel na igrišče. Na njegovo korektorsko mesto je stopil Igor Veljak, od drugega seta dalje pa Riolino. Poškoda je naše igralce nekoliko zmedla, tako da so prepustili set gostom, v drugem pa so jih popolnoma nadigrali. V naslednjem jrim je San Vito vrnnil milo za drago, nakar so spet poprijeli slogaši, ki so v zadnjem setu, vse do 12. točke rahlo zaostajali z nasprotniki, nato pa spet odlično reagirali in zasušeno zmagali.

Pravzaprav smo včeraj gledali dve povsem različni Slogi Tabor. Oba izgubljena seta so slogaši zelo slabo igrali v bloku, kar je seveda vplivalo na ves potek dogodkov, v preostalih treh, ko so izboljšali tako blok kot sprejem,

pa so bili absolutno boljši od nasprotnikov. Trener Edi Božič je bil z nastopom zadovoljen: »Vesel sem, da so moji igralci, čeprav se prvenstvo bliža koncu, ob pravem trenutku znali pokazati pravi značaj, in da smo se od domače publike poslovili z zmago.« (INKA)

Soča Zadružna banka Doberdob Sovodnje - Faedis 0:3 (18:25, 14:25, 14:25)

SOČA: Testen 10, Marko Černic 11, Ivan Černic 9, Jan Černic 2, Juren 5, Butkovič 1, Tomšič, Simmo Černic, Braini, Devetak. TRENER: Battisti.

Nemotivirana in okrnjena Soča, ki je že doseglja matematični obstanek v ligi, se gestujoci ekipi iz Fojde ni kdove kako upiral. »Gostje so imeli premoč na mreži. Naši mladi igralci, kljub temu da so se srčno borili, jim niso bili kos. Nasprotnik je bolj izkušen. Vsekakor bi rad pohvalil nastop mladih Mateja Jurna in Saše Butkoviča, ki sta letnika 1991,« je po tekmi povedal trener Lucio Battisti.

Ostali izidi: Buia - Vivil 3:0, Natisonia - Basilio 3:1, Prata - VBU Vidim 1:3. **Vrstni red:** VBU 55, Natisonia 51, Prata 41, Buia 40, Faedis 38, Sloga Tabor Televita 36, San Vito 26, Basilio 22, Soča ZBDS 21, Val Imša 18, CUS in Vivil 15.

1. MOŠKA DIVIZIJA

Sloga - San Sergio 0:3 (9:25, 13:25, 14:25)

SLOGA: Calzi 4, Dussich 4, Ilič 5, Košuta 1, Lupinc 2, Slavec 3, D. Škerlavaj (L), I. Škerlavaj 4. TRENER: Peterlin

Slogaši so se med tednom posmerili s prvojavščinom San Sergio, ki odkrito računa na prestop v D ligo. Naša ekipa je moralna na igrišče okrnjena, saj sta bila odsotna tako Marko Strain kot Jakob Šček, tako da je nastopila vše mlajši zasedbi kot običajno. To se je seveda kreplko pozナルo, saj gostje niso niti za trenutek popustili in takoj »kaznovali« vsako napako slogašev. Ti se sicer na mreži še kar dobro kosali z izkušenimi nasprotniki, slabši pa so bili v obrambi in večkrat površni v sprejem.

ŽENSKA C-LIGA

Sloga List prehitela Virtus

Vivil - Sloga List 0:3 (11:25, 20:25, 17:25).

SLOGA LIST: Ciocchi 9, Cvelbar 10, Fasanin 9, Ganter 8, A. Spangaro 4, Starec 1, M. Spangaro (L1), Slavec (L2), Gregori 6, Goruppi 1, Pertot 2, TRENER: Maver.

Sloga List se z gostovanja proti zadnjemu na lestvici vrača z gladko zmago, kar je bilo seveda tudi pričakovati. Tri točke pa ji še omogočajo upanje na obstanek v ligi brez repesaža. Tekma v Villi Vicentini je bila povsem enosmerna, saj Vivil nikoli ni ogrozil naših igralk. Domačinke so že povsem demotivirane in demoralizirane, tako da so še same olajšale Slogašicam pot do zmage. Trener je poslal na igrišče vse razpoložljive igralke, tudi najmlajše, kar se pri učinkovitosti sploh ni poznalo. Tudi tokrat je preizkusil dva libera, saj se je standardni Alice Spangaro pridružila še Chiara Slavec (letnik '92).

Ostali izidi: Libertas San Giovanni TS - Teor 3:0, Chions - Martignacco 0:3, Palazzolo - Talmassons 0:3, Virtus - Biessie Triveneto 1:3, Lucinico - Porcia 0:3, Cormons - Volleybas UD n.p. **Vrstni red:** Porcia 65, Biessie Triveneto 58, Lucinico 53, Martignacco 50, Libertas TS 40, Volleybas* 39, Chions 35, Talmassons 31, Cormons* 29, Palazzolo 24, Teor 21, **Sloga List** 19, Virtus TS 17, Menokal 0 (*tekmo manj).

UNDER 13

Sloga M. - Breg 2:3 (21:25, 25:21, 16:25, 27:25, 9:15).

SLOGA M.: Antoni 6, Cettolo 4, Cherpan 13, Kralj 0, Milkovič 10, A. Pelican 3, S. Pelican 3, Racman 3, Riosa 1, Sosič 3, Trento 8, trener Ivan Peterlin.

BREG: Barut, Calin, Klun, Kraljčić, Novello, Vinci, Zaccaria, trener Daniela Zeriali.

Podobno kot v prvem delu se je tudi povratni derbi zaključil po petih setih boja, v katerem sta obe ekipi dali vse od sebe. Tehnično boljšim Brežankam so se Slogi najmlajši fantje postavljali po robu z veliko mero borbenosti in tudi improvizacije, ki je večkrat obrodila sadove. Gostje so igrale bolj umirjeno, bolje so gradile in zlepila niso dovolile, da bi žoga padla na tla. (INKA)

ŽENSKA D-LIGA - Po lastni zmagi v Paluzzi in Govolleyjevi proti Buui

Bor Breg bližji obstanku

Kontovelke so se v Čenti solidno upirale vodilnemu Tarcentu

Palizza - Bor Breg Kmečka banka 0:3 (15:25, 19:25, 19:25).

BOR BREG KMEČKA BANKA: Vodopivec 10, Grgič 10, Flego 9, Colsani 7, Spetič 7, Gruden 1, Contin 1(L), Žerjul 0, Sancin, Dellomea, Sadlowski. TRENER: Kalc.

Združena ekipa Bora in Brega se z gostovanja vrača s tremi zlatimi vrednimi točkami. Plave so tokrat igrale zelo zbrano in bile v obrambi in bloku bolj učinkovite kot ponavadi. Palizza je sicer tokrat igrala v okrnjeni postavi, naše igralke pa so to spremeno izkoristile, čeprav so tudi same igrale s spremenjeno postavo, saj je Grgičeva na centru nadomestila Mario Dellameo. Vsi trije seti so si bili zelo podobni. Na začetku so bile domačinke v glavnem enakovredne Vodopivcev in soigralkam, ki pa so vedno imele nekaj točk prednosti. V drugi polovici vseh treh nizov pa so plave pritisnile na plin in brez večjih težav slavile. Domača ekipa pa je dosegla nekaj več točk le zaradi večjega števila zgrešenih servisov plavih. Za posmembno zmago zaslужi poхvalo celotna ekipa. (T.G.)

Tarcento - Kontovel 3:0 (25:13, 26:24, 25:18)

KONTOVEL: Bukavec 10, Lisjak 3, Verša 15, Zuzič 3, Micüssi 5, Pertot 2, Kapun (L), Milič, Starc. TRENER: Cerne.

Tarcento je tudi proti Kontovelkam potrdil, da je v ligi razred zase, vseeno pa razlika med ekipama ni bila tako velika in končni izid pomeni prehudo kaznen za naše igralke. Prvi set je bil izenačen do 6. točke, nato pa so domače igralke, ki dobro napadajo tudi iz 2. linije, prevladale tako na mreži kot v polju. V drugem setu je bil Kontovel stalno v vodstvu, le v končnici se je pustil prehiteti. Po vodstvu Tarcenta s 23:21 pa so Kontovelke spet reagirale, dvakrat izenačile (23:23 in 24:24), nato pa sta bili usodni dve naivni napaki. V tretjem setu so Kontovelke (razen Alenke Verša) popustile v napadu, tako da niso bile več tako učinkovite, saj pa igrišče zapustile z dvignjeno glavo.

Ostali izidi: Fiume Veneto - Pasian 3:1, Reana - Cordenons 0:3, Il Pozzo - Manzano 3:1, Roveredo - Cervignano 2:3.

Vrstni red: Tarcento 64, Roveredo 47, Cordenons 43, Cervignano 42, Il Pozzo 38, Reana 37, Paluzzi 36, **Bor Breg Kmečka banka** 34, Fiume veneto 32, Buia 30, Manzano 27, **Kontovel** 23, Govolley 20, Pasian 10.

MOŠKA D-LIGA - Oboji uspešni

Olympia je v formi Sloga zapravila prednost

Olympia TMedia - Club Altura 3:0 (25:20, 25:17, 25:17)

OLYMPIA TMEDIA: Mania' 6, F. Hlede 5, Faganel 17, Lango 16, Caregaro 2, Bernetič 14, Maraž (L), Brotto 2, J. Hlede, Sfiligoj, Terčič. TRENER: Conz

Olympia je proti Tržačom domozkalala, da pred odločilnimi tekmmi v končnici za napredovanje stopnjuje formo. Klub odsotnosti Dornika (Terčič pa je s poškodovanim gležnjem sedel na klopi) je nasprotnike prepirčljivo premašila in odigrala eno svojih boljših tekem. Problematičen je bil samo začetek prvega niza, v nadaljevanju pa ime zamogovalca ni bilo več sporno. Posebej se je tokrat izkazal Rok Bernetič, ki je bil v napadu zelo prodoren, poskrbel pa je tudi za nekaj dobrih obrambnih posegov. Pohvalo zasluži tudi Brotto, ki je v vseh treh setih stopil na igrišče le na servisu, a začetni udarec izvajal zelo učinkovito.

Sloga - Fincantieri 2:3 (25:22, 28:26, 18:25, 21:25, 9:15).

SLOGA: Cettolo 7, Iozza 18, Romano 18, Strain 5, Štrajn 5, Taucer 16, Šček (L), Rauber 0, TRENER: Štrajn.

Podobno kot v prvem delu prvenstva se je tudi tokrat tekma končala po petih setih, potem ko so slogaši že vodili z 2:0. Naša ekipa je tokrat nastopila

okrnjena, saj je bil odsoten Simon Rožac. Zelo uspešno ga je nadomestil Marko Strain, vendar je bilo razpoložljivih igralcev malo, saj je imel trener Štrajn na klopi le Matijo Rauberja, ki je vsekakor dobro opravil svojo nalogo, ko je stopil na igrišče. Sloga se začeli odlično. Povedel je sicer Fincantieri, a v

končnici si je Sloga zagotovila odločilno prednost. V drugem so takoj prevzeli pobudo gostje, povedli so 7:2 in 21:15, a slogaši so goste ujeli pri 22. točki, izniličili dve set žogi in na koncu zasluženo slavili. Od tu dalje pa so našim igralcem enostavno začele pojenjevati moči, kar je prišlo do izraza predvsem v napadu, ki je postajal manj oster in so ga izkušeni nasprotniki lažje ubranili. Sloga je Fincantieri stalno zasledovala in mu grenila pot do zmage do konca, v tretjem in četrtem setu, v zadnjem pa so po izenačenem začetku pobudo prevzeli gostje, visoko povedli in prednost obdržali do konca.

Ostali izidi: San Quirino - Porcia 1:3, Cordenons - Brokwer 3:1, Rigutti - Megic 3:0, Pallavolo TS - Cervignano 3:1.

Vrstni red: Porcia 54, Rigutti 53, Fincantieri 51, Olympia Tmedia 48, San Quirino 37, Sloga 34, Club Altura 32, Cordenons 23, Pallavolo TS 19, Broker 13, Cervignano 9, Megic 5.



C1-LIGA - Dva kroga pred koncem kar 4 ekipe z 28 točkami

Bor Radenska kljub zmagi še vedno na 10. mestu

Od 23. minute Bor igral brez Samca - V končnici v ospredju Krizman in Visciano

Bor Radenska - Broetto Padova 71:62 (19:14, 31:31, 50:47)

BOR RADENSKA: Krizman 16 (6:7, 2:3, 2:5), Visciano 16 (7:7, 3:8, 1:1), Babich 13 (2:3, 1:5, 3:9), Samec 8 (2:4, 3:6, -), Kralj 9 (1:2, 4:8, -), Madonia 9 (4:6, 1:1, 1:4), Burić (-, 0:1, -), Crevatin (-, -, 0:1), Štokelj (-, -, 0:2), Bole (-, 0:1, -). TRENER: Andrea Mura. SON:18; PON: Samec (22. min.); SKO-KI: Bor 39 (24 v obrambi, 13 v napadu), Padova 25 (17, 8).

Bor Radenska je na domaćem igrišču dosegel pomembno zmago, toda glede na ostale izide, se stanje na lestvici ni spremnilo. Vsi neposredni tekmcem so namreč slavili zmago (kar 4 ekipe imajo 28 točk), tako da se bo Radenska morala boriti za predčasni obstanek vse do zadnjega kroga.

Srečanje se je pričelo kot običajno, in sicer s koši Samca, ki je skupaj z Viscianom dobesedno kraljeval pod košemo. V uvodnih minutah je bil razpoložen tudi Babich in Bor je tako povsem zasluzeno prešel v vodstvo. Druga četrtina pa se je pričela s trojko Visciana, toda v nadaljevanju so se borovci v napadu nekoliko izgubili, tako da je Padova izenačila. Ko je tekla 23. minuta pa je sodnik dosodil Samcu osebno napako (4.) in zaradi ugovaranja še tehnično napako, tako da je moral Samec zaradi petih osebnih napak na klop. Na igrišče je stopil Mikko Madonia, ki je dobro nadomestil košarkarja iz Lakotisca. Vnel se je srdit boj, vendar so gostitelji z dobro skupinsko igro obdržali prednost treh točk.

Naravnost napeta pa je bila zadnja četrtina. Borovci so takoj na začetku s koši Madonie in Kralja še povišali vodstvo. Toda v 33. minutah je navijač, ki so se zbrali na oranžnih tribunah »balona«, oblik mrlz pot. Izkušen center Favaro (z 22 točkami je bil najboljši strellec gostov) je v pičli minutah zadel tri trojke in popeljal svoje moštvo v vodstvo 54:56. Na srečo pa to ni zmedlo borovcem. V ospredje sta stopila center Visciano in organizator igre Krizman, in z devetimi točkami znova popeljala v vodstvo gostitelje. Padova sicer ni še izrekla zadnje besede in minutu in pol pred zvokom sirene z dvema trojkama znižala zaostanek na same tri točke (65:62), iz nove zagate pa je borovce s šestimi točkami rešil Krizman.

Ostali izidi 28. kroga: Montebelluna - Pool Venezia 66:60, Spilimbergo - Lomena 93:74, S. Daniele - Cordenons 76:63, Caorle - Eraclea 63:55.

D-LIGA - V 27. krogu

Breg spet sam na 5. mestu Dragocena zmaga Kontovela Sokola

Athletismo Radio Gorizia 1 - Breg 65:76 (25:13, 36:37, 51:50)

BREG: Cerne 8 (8:8, 0:4, 0:1), Sila 17 (3:4, 7:10, 0:3), Laudano (-, 0:1, 0:1), Krizman 8 (2:3, 3:6, 0:2), Lorenzi 19 (2:2, 4:11, 3:7); Puzzer nv, Ciacchi 15 (-, 6:7, 1:2), Widmann 7 (-, 2:5, 1:3), Udrovič 2 (-, 1:2, -), Grazioso nv, trener David Pregar.

Breg je na prvem izmed treh zaporednih gostovanj dosegel pomembno zmago proti Athletismu. Ob Porazu Naba v tržiskem derbiju z Gasthausom so Brežani spet sami na temet mestu. V zadnjih treh tekmacah si lahko privoščijo poraz več od Tržičanov na račun zmag v obeh neposrednih sponpadih.

Domačini so tekmo zelo dobro začeli in po dveh minutah že vodili z 8:0. Na nasprotni strani je Lorenzi z dvema zaporednima košema takoj razpolovil zaostanek. Goričani so še naprej uspešno metali izza črte treh točk in si tako minuto in štirideset sekund pred koncem prve četrtine priprigli kar 14 pik naskoka (25:11). V obrambi so Brežani dopuščali preveč skokov nasprotnikom, v napadu pa je bila njihova igra raztrgana. V prvem delu sta med Pregarčevi varovanci zadele la Lorenzi in Sila (6 oz. 7 točk). Vstop Ciacchija in Widmanna namesto nerazpoloženih Laudana in Cerneta (skupaj kar pet zgrešenih metov in štiri izgubljene

MOŠKA C2-LIGA - Jadranovci v Trstu proti Santosu

Prekinili niz zmag

Neprecizni napad in slaba obramba odločilna za poraz - Trener Popovič izključen v drugi četrtini

Santos - Jadran Mark 81:70 (21:16, 42:26, 59:48)

JADRAN: Oberdan (0:2, 0:3, -), Slavec 21 (3:5, 3:7, 4:12), Franco 10 (4:9, 3:4, 0:6), Marusič 9 (1:1, 4:5, 0:1), S. Ferfoglia 16 (4:6, 6:11, 0:2), Umek 2 (2:2, 0:1, -), Semec 4 (0:2, 2:6, 0:1), Malalan 3 (1:2, 1:1, -), K. Ferfoglia 5 (1:2, 2:10, 0:1). TRENER: Popovič. PON: Oberdan (33), Marisič (35), S. Ferfoglia (40).

Začarana sobotna tržaška gostovanja? Najbrž, saj je Jadran edina dva poraza doživel prav na tržaških sobotnih derbijih. Prvič v prvem delu prvenstva v Žavljah, drugega pa včeraj pri Santosu. Jadranovci so včeraj tudi prekinili serijo dvajsetih zmag, a kljub temu niso ogrozili prvega mesta na lestvici: neposredni tekme Ronchi je na gostovanju klonil pred videmsko ekipo Basket Time, drugovrščena Muglia pa bo odigrala tekmo danes proti Latisani.

Tekma proti četrtovrščenemu Santosu je že v uvodnih minutah pokazala pravo lice derbiha, kjer so bili na igrišču poleg igralcev protagonisti tudi sodniki. Naj le omenimo, da je sodniška dvojica dosodila 51 prostih metov domaćim igralcem, jadranovcem pa 30. Santos jih je zadel 41, Jadran pa 16. V 17. minutah pa se je tehnična napaka za Jadran prelevala v izključitev trenerja Popoviča, tako da je vajeti Jadrana prevzel pomožni trener Dellisanti. »Sodniške odločitve pa niso bile odločilne za naš poraz, saj je razplet tekme odrazil naših napak,« je po tekmi povedal Popovič: »Na začetku je pešala predvsem obramba, nato pa smo zgrešili preveč odprtih metov. Protidobri ekipi je s tako igro nemogoče zmagati,« je bil kritičen trener Popovič.

Jadranovci so srečanje začeli nepreričljivo, predvsem v obrambi. Po začetnem 6:0 za domače igralce so

Sodnica je Jadranovemu trenerju Popoviču že v 17. minutah pokazala vrata

KROMA



Oberdan in soigralci nadoknadiли (13:10), a je naposlед Santos s črvsto obrambo in preciznim napadom povedel. Prednost so Fumarola in soigralci večali iz minute v minutu, tako da je na koncu prvega polčasa znašala kar 16 točk (42:26). Delni izid druge četrtine 21:10 za Santos jasno kaže, katere so bile glavne pomanjkljivosti predstave jadranovcev. Neprecizni meti in veliko napak pri podajah so onemogočili, da bi omilili zaostanek.

Pet točk Slavca v prvih minutah tretje četrtine so številnim Jadranovim navajačem povrnili kanček upanja, da se bo potek srečanja spremenil. Naposlед pa so nasprotniki spet prevzeli začetni ritem in povedli na 54:40. Jadranovci se

nikakor niso vdali. Prvič so visok zastonek zmanjšali na koncu tretje četrtine z dvema protinapadoma (58:48). Najbrž pa so bili v končnici le minutno in pol pred koncem, ko so se s trojko Slavca približali na same štiri točke (68:64). To pa je bilo tudi vse, kar so uspeli. (V.S.)

Ostali izidi: Tricesimo - CBU 83:88, Basket Time UD - Ronchi 90:85, Cervignano - Acli Fanin 86:67, San Vito - CUS Videm 63:72. **Danes:** Ardita - Portogruaro, Muggia - Latisana, Aviano - Cormons.

ŽENSKE: A2-liga: Hotelt Greif milja - Bologna 40:67; B-liga: Pescara - Ginnastica Triestina 49:51, Scameseris Tržič - Pesaro 50:55.



Roby Paoletti je dosegel 17 točk

žoge v prvih sedmih minutah) je pomladil Bregovo peterko, obenem pa ji dal noge elana. Pregarčeva odločitev se je dobro obrestovala v drugi četrtini, ko sta prav Ciacchi in Widmann s pridobljenimi žogami in protinapadi poskrbeli za preobrat. Po dobrimi igri Athletisma v prvi in Brega v drugi, sta obe ekipe slabo igrali v tretji četrtini. Brežani so stalno obdržali nekaj točk naskoka, s košem ob izteku tridesete minute pa so jih nasprotniki še zad-

njič prehiteli. Že je kazalo, da bo tekma izenačena vse do zadnjih minut, ko so gostitelji začeli popuščati. Po nešportni osebni napaki in tehnični napaki zaradi ugovaranja postavnemu Tosorattiju je Cerne zadel vse štiri proste mete, v naslednji akciji pa je Lorenzi temu dodal še trojko. Tekme je bilo s tem dejansko konec. Goričani so sicer poskusili nadoknadiči zaostanek z meti za tri točke, očitno pa jim je za te že zdavnaj zmanjkal moči. Sila in soigralci so prednost dobro upravljali in zasluzeno zmagali. (Mitja Oblak)

Kontovel/Sokol - Drago Basket 85:74 (27:21, 49:40, 64:59)

KONTOVEL/SOKOL: Sossi sr 9 (-, 0:1, 3:5), Paoletti 19 (5:7, 4:6, 2:6), Lisjak 6 (2:8, 4:7, 2:6), Hmeljak 16 (2:8, 4:7, 2:6), Doglič 15 (4:4, 4:8, 1:2), A. Šušteršič 12 (2:5, 5:6, 0:2), Budin 6 (2:4, 2:5, -), Genardi 2 (2:4, -, -), Rogelja nv, Godnič nv, trener: D. Šušteršič, Starc. PON: Lisjak (38), Doglič (39).

Klub številnim napakam pri podajah, navadnem polaganju na koš (skoraj 10 zgrešenih "zicerjev"), pri prostih metih (22:40), pri prenosu žoge v napad je združeni ekipi Kontovela/Sokola vendarle uspelo premagati neposrednega tekmeča za obstanek v ligi, ga dohiteti na le-

stvici in kar je zelo pomembno, si izboriti ugodno medsebojno koš razliko (v govorih poraz z -9).

»Z veliko voljo do zmage in z uspešno igro v končnih minutah smo le premagali tega nasprotnika in sedaj imamo še možnost, da se rešimo. Seveda moramo zmagati v preostalih dveh srečanjih in nato upati ...,« je po tekmi zadovoljen dejan trener domače ekipe Andrej Šušteršič.

Združena ekipa bi lahko dobila sinčno tekmo brez večjih težav, kljub odstotnosti enega izmed boljših posameznikov Marka Švabja (na obveznem delovnem tečaju). Gostitelji so začeli odlično in po 5. minutah vodili kar s 17:2. Dobro so igrali v obrambi in napadu. Nato se je nekaj zataknilo. Odpovedal je met in tudi skok pod obema košema, tako da so se govorje z delno razliko 8:0 približali na 6 točk. V nadaljevanju ekipi veliko grešili, gostitelji pa so vendarle uspeli ohraniti rahlo prednost. V zadnji četrtini so gostje prvič izenačili v 3. minutah (66:66), nakar so se naši košarkarji le zbrali in v zadnjih minutah povečali prednost na 10 točk ter zasluženo osvojili zlata vredni točki. (lako)

Ostali izidi: Don Bosco - Fogliano 59:57, Poggi - San Vito 60:83, Isontina - Perteole 67:87, NAB Tržič - Monfalcone 50:74, Goriziana - Dinamo GO 101:80.

Domači šport

DANES, nedelja, 13. aprila

KOŠARKA

UNDER 17 DRŽAVNI - 11.00 pri Briščikih: Jadran ZKB - Sangiorgina

ZAČETNIKI - 9.15 v Trstu, Oberdan: Arcobaleno - Bor; 11.00 v Trstu, Oberdan: Azzurra Girls - Sokol

TENIS

MOŠKA B-LIGA - 9.00 v Pratu: Prato - Gaja

ŽENSKA C-LIGA - 9.00 na Padričah: Gaja - Cividale

NAMIZNI TENIS

MOŠKA D-LIGA - 10.30 v Zgoniku: Kras - Porcia

NOGOMET

ELITNA LIGA - 16.00 v Tržiču: Monfalcone - Juventina; 16.00 v Percottu: Union 91 - Vesna

PROMOCIJSKA LIGA - 16.00 v Repunu: Kras Koimpex - Isonzo

1. AMATERSKA LIGA - 16.00 v Vidmu: Primorje Interland - Ponziana; 16.00 v Sovodnjah: Sovodnja - Ruda; 16.00 v Vižovljah: Gallery - Primorec

2. AMATERSKA LIGA - 16.00 v Bazovici: Zarja Gaja - Piedimonte

DEŽELNI NARAČAJNIKI - 10.30 v Dolini: Pomlad - Monfalcone

DEŽELNI NAJMLAJŠI - 10.30 na Padričah: Pomlad - Union 91

NAJMLAJŠI 1994 - 10.30 v Trebčah: Pomlad - Monfalcone

ODBOJKA

2. ŽENSKA DIVIZIJA - 19.45 na Opčinah: Sloga - Kontovel; 19.00 v Trstu, 1. maj: Breg Bor ZKB - Altura

UNDER 18 MOŠKI - 10.00 v Vidmu: VBU - Olympia Terpin; 11.00 v Codroipu: Codroipo - Soča Gostilna Devetka

UNDER 16 MOŠKI - 16.00 na Opčinah: Sloga - Cordenons

UNDER 16 ŽENSKE - 11.00 v Ločniku: Lucinico Farra - Govolley Kinemax (finale)

UNDER 14 MOŠKI - 11.00 v Červinjanu: Cervignano - Ferstyle Olympia; 16.30 v Sovodnjah: Soča - Cordenons; 18.00 v Pradamanu: Il Pozzo - Sloga

Na Športelu o Boru Radenski

Prvenstvo C1-lige in njegov slovenski predstavnik Bor Radenska bosta glavna protagonista jutrišnje oddaje Športela (ob 22.30 na TV Kopar). V studiu bo voditelj Malalan govoril trener Andreu Muro ter igralca Ivana Kralja in Danjela Crevatina.

Sledili bodo prispevki z nogometne tekme Kras - Isonzo, košarkarske tekme C1-lige Santos - Jadran, odločilne tekme za obstanek v oddobjkarski C-ligi Cus - Val ter kalkarsko-plesnega spektakla Dah ljubnizi, na katerem nastopa tudi Tanja Romano. Oddajo bo nagradna sklenila igra Poglej me v oči.</p

**Rai Tre****SLOVENSKI PROGRAM**

Za Trst: na kanalu 40 (Ferligi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

20.25 Risanka Milo

20.30 Deželni TV dnevnik

20.50 Vabilo v gledališče: Annibale Ruccello - »Mme: Mičkene, stršno mičkene tragedije«

23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

**Rai Uno**

6.30 Aktualno: Sabato & Domenica - La Tv che fa bene alla salute

9.30 Dok.: Stella del Sud

10.00 Aktualno: Linea verde orizzonti

10.30 Aktualno: A sua immagine

10.55 Sveta maša

12.00 Recitacija Regina Coeli

12.20 Aktualno: Linea verde in diretta dalla natura

13.30 Dnevnik

14.00 Variete: Domenica in - L'Arena

15.10 Variete: Domenica in - Rosa

16.30 Dnevnik, vremenska napoved

17.40 Variete: Domenica in - Ieri, oggi, domani

20.00 Dnevnik in športne vesti

20.40 Kviz: Affari tuoi

21.30 Nad.: Ho sposato uno sbirro (1. del)

23.25 Nočni dnevnik

23.30 Aktualno: Dnevnik - Speciale TG1

0.30 Aktualno: Oltremoda

**Rai Due**

6.20 Aktualno: Nella profondità di Psiche

6.45 Variete: Mattina in famiglia (vodi Adriana Volpe in Tiberio Timperi), vmes dnevnik

10.05 Aktualno: Ragazzi c'è Voyager

10.30 Variete: Random

11.30 Variete: Mezzogiorno in famiglia

13.00 Dnevnik

13.25 Dnevnik - Motori

13.45 Variete: Quelli che... aspettano

15.15 Variete: Quelli che il calcio e...

17.05 Variete: Quelli che... terzo tempo

17.30 Šport: Numero uno

18.00 Dnevnik, Dossier, Eat Parade

19.10 Šport: Domenica Sprint

19.30 Risanke

20.30 Dnevnik

21.00 Nan.: Criminal Minds

22.35 Šport: La domenica sportiva

1.00 Nočni dnevnik

**Rai Tre**

6.00 Aktualno: Fuori orario

7.00 Variete: Aspettando E' domenica papà

7.30 Variete: E' domenica papà

8.45 Variete: Screensaver

9.15 Šport: Atletika (prenos maratona iz Turina)

12.00 Dnevnik, šport in vremenska napoved

12.15 Aktualno: Telecamere

12.45 Aktualno: Racconti di vita

13.20 Aktualno: Passeggiatore

14.00 Dnevnik - Deželne vesti in vremenska napoved

14.30 Aktualno: Alle falde del Kilimangiaro (vodi Licia Colò)

15.30 Kolesarstvo: Pariz-Roubaix



18.00 Kviz: Per un pugno di libri

19.00 Dnevnik, deželne vesti in vremenska napoved

20.00 Variete: Blob

20.10 Variete: Che tempo che fa

21.30 Aktualno: Report

- 23.20** Deželni dnevnik
- 23.40** Variete: Parla con me
- 0.40** Nočni dnevnik in vremenska napoved
- 0.50** Aktualno: Telecamere

Rete 4

- 6.50** Dnevnik: Pregled tiska
- 7.20** Film: Ispettore Hughes: furto d'identità (triler, ZDA, '00, r. B.Turner, i. L. Gossett, J. Silverman)
- 9.35** Aktualno: Artezip
- 9.40** Dok.: Le montagne: il paradiso terrestre
- 10.00** Sveta maša
- 11.00** Aktualno: Pianeta mare
- 11.30** Dnevnik, prometne informacije
- 12.10** Aktualno: Melaverde
- 13.30** Dnevnik in vremenska napoved
- 14.00** Nan.: Le comiche di Stanlio e Ollio
- 15.35** Film: Airport (dram., ZDA, '70, i. B. Lancaster)
- 18.20** Nan.: Casa Vianello
- 18.55** Dnevnik
- 19.35** Nan.: Il ritorno di Colombo
- 21.30** Nan.: Il comandante Florent (i. C. Touzet)
- 23.30** Film: Seven Swords (akc., J. Korea/Hong Kong/Kit., '05, i. D. Yen)

Canale 5

- 6.00** Dnevnik - Prima pagina
- 7.55** Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved
- 8.00** Jutranji dnevnik
- 8.50** Aktualno: Le frontiere dello spirito (vodita mons. Gianfranco Rava si in Maria Cecilia Sangiorgi)
- 9.40** Aktualno: Nonsolomoda 25... (pon.)
- 10.10** Aktualno: Verissimo - Tutti i colori della cronaca (pon.)
- 12.35** Resničnostni show: Grande Fratello
- 13.00** Dnevnik, vremenska napoved / Okus
- 13.35** Variete: Buona Domenica
- 18.50** Kviz: Chi vuol essere milionario (vodi Gerry Scotti)
- 20.00** Dnevnik, vremenska napoved
- 20.40** Nan.: Dr. House - Medical Division (i. H. Laurie, J. Morrison)
- 22.30** Variete: Il senso della vita (vodi Paolo Bonolis)
- 0.15** Aktualno: Terra!

Italia 1

- 6.15** Nan.: I ragazzi della terza C
- 7.00** Nan.: Eddie, il cane parlante
- 7.45** Risanke
- 11.20** Nan.: Hannah Montana
- 11.55** Dnevnik, vremenska napoved
- 12.00** 13.35, 15.30 Motociklizem: Velika nagrada Portugalske
- 13.05** Šport: Guida al Campionato
- 14.50** Šport: Grand Prix - Fuorigiri
- 16.35** Šport: Domenica stadio
- 17.50** Dnevnik in vremenska napoved
- 18.15** 19.50, 22.35, 23.05 Šport: Controcampo
- 20.00** Resničnostni šov: Rtv - La tv della realta
- 20.30** Kviz: Canta e vinci
- 21.15** Variete: Candid camera show
- 1.05** Nočni dnevnik in vremenska napoved

Tele 4

- 6.40** 8.00, 10.55 Aktualno: Buongiorno con Telegatto 2008 - Svetnik dneva, horoskop, pregovor
- 6.45** 17.30 Risanke
- 8.05** 13.35 Dokumentarec o naravi
- 8.30** 2030: Tra Scienza e coscienza
- 9.30** Glasba: Voci dal ghetto - Il flauto tragico
- 11.00** Klasična glasba
- 11.45** Le perle dell'Istria
- 12.25** Eventi in provincie
- 12.50** Borghi nel FVG
- 13.15** Qui Tolmazzo
- 13.20** Musica, che passione!
- 14.05** Camper magazine
- 14.30** Inf. odd.: Campagna amica
- 15.05** La Compagnia del libro
- 16.00** Aktualno: Automobilissima.com
- 16.20** Klasična glasba
- 19.05** Expò
- 19.30** Il notiziario della domenica
- 19.45** Inf. oddaja: ... e domani è lunedì!
- 22.50** Speciali Fest edizione 2008
- 22.55** Film: Il tremino di Natale - Holiday affair
- 0.30** Film: Due strani papà (kom., It., '83)

**La 7**

- 9.20** Aktualno: Cognome & nome
- 9.50** Aktualno: La settimana
- 10.05** Glasbena odd.: Koncert
- 10.55** Film: Gli innamorati (kom., It., '55, r. M. Bolognini, i. A. Lualdi, F. Interlenghi)
- 12.30** Dnevnik in športne vesti
- 13.00** Nan.: F/X
- 14.00** Film: Becket e il suo re (zgod., VB, '64, i. R. Burton)
- 17.00** Aktualno: La valigia dei sogni - Richard Burton e Liz Taylor
- 17.35** Film: Venere in visone (dram., ZDA, '60, i. E. Taylor, L. Harvey)
- 20.00** Dnevnik in športne vesti
- 20.30** Resničnostni šov: Chef per un giorno
- 21.30** Film: La via del West (kavb., ZDA, '67, i. K. Douglas, R. Mitchum)
- 19.25** Il disfatto
- 19.35** Tednik
- 20.05** Vesolje je...
- 20.35** Istra in...
- 21.05** Dok. oddaja: Indira Gandhi
- 22.15** Nedeljski športni dnevnik
- 22.30** Alpe Jadran
- 23.00** Resna glasba
- 0.15** Čezmejna TV - TV dnevnik v slovenskem jeziku

Slovenija 1

- 7.00** Ris. nan.: Živ žav
- 9.25** Umko (pon.)
- 10.20** Šport špas
- 10.50** Prisluhnimo tišini
- 11.25** Obzorja duha
- 12.00** Ljudje in zemlja
- 13.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti
- 13.10** Na zdravje! (pon.)
- 14.25** Angl. hum. nad.: Fina gospa
- 14.55** Nad.: Samo bedaki in konji
- 15.30** 17.15 Razvedrilna oddaja: NLP
- 15.35** Nedeljsko oko z Marjanom Jerzmanom
- 15.45** Glasbeni dvoboje
- 16.10** Človeški faktor
- 16.15** Šport z Gregorjem
- 16.30** Hum. dok. oddaja: Oglasni blok z Roryjem McGrathom
- 17.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved
- 17.20** Družabna
- 17.45** Fokus
- 18.30** Žrebanje lota
- 18.40** Risanke
- 19.00** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti, zrcalo tedna
- 19.55** Zvezde pojo
- 21.25** Intervju: dr. Aleš Hauc
- 22.15** Ars 360
- 22.35** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti
- 23.00** Film: Dvigalo na morišče
- 0.35** 50 let televizije
- 1.00** Dnevnik (pon.)
- 1.20** Dnevnik zamejske TV

Slovenija 2

- 6.30** Zabavni infokanal
 - 9.05** Skozi čas
 - 9.15** 50 let televizije
 - 9.40** Globus (pon.)
 - 10.25** Zapojite z nami: Felix Mendelssohn Bartholdy (pon.)
 - 10.35** Dok.: Slovenska ljudska glasbila in godci: Žveglja (pon.)
 - 11.00** Angl. poljudnozn. od.: Potapljanje z delfini
 - 11.30** Srce Istre (pon.)
 - 12.00** Slovenski magazin
 - 12.30** Tekma
 - 13.30** Maribor: SP v ritmični gimnastiki
- </div

Rai Tre**SLOVENSKI PROGRAM**

Za Trst: na kanalu 40
(Ferligi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69
(Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna Tv: Primorska kronika
20.25 Videofleš
20.30 Deželni TV dnevnik
23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

6.10 Nan.: Baldini e Simoni
6.30 Dnevnik
6.45 Aktualno: Unomattina (vodita Luca Giurato in Eleonora Daniele)
11.00 Aktualno: Occhio alla spesa
11.25 Vremenska napoved in dnevnik
12.00 Varietà: La prova del cuoco (vodi Antonella Clerici)
13.30 Dnevnik - Gospodarstvo
14.10 Variete: Festa italiana Storie (vodi Caterina Balivo)
14.20 Nan.: Incantesimo (i. S. Aquino)
14.50 Dnevnik - Volitve 2008
17.30 Aktualno: La vita in diretta
18.50 Kvizi: L'eredità (vodi Paolo Conti)
20.00 Dnevnik
20.30 Kvizi: Affari tuoi
21.10 Aktualno: Porta a porta - Volitve 2008
23.35 Dnevnik
1.30 Nočni dnevnik

Rai Due

6.00 Variete: Scanzonatissima
6.15 Tg2 - Eat parade
6.25 20.00 Resničnostni show: X Factor
6.55 Aktualno: Quasi le sette
7.00 Variete: Random, risanke
9.30 Aktualno: Protestantesimo
10.00 Aktualno: Tg2 punto.it
10.50 Messaggi autogestiti
11.00 Variete: Piazza Grande (vodita Giancarlo Magalli in Monica Leonardi)
13.00 Dnevnik
13.30 Dnevnik - Costume e società, 13.50 Salute
14.00 Variete: L'Italia sul 2
14.40 Dnevnik - Volitve 2008
19.55 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved
20.30 Dnevnik
21.05 Resničnostni show: X Factor
23.30 Dnevnik, Punto di vista - Volitve 2008
0.20 Nan.: Squadra speciale Lipsia

Rai Tre

6.00 Dnevnik - Rai News 24 vmes Il caffè di Corradino Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
8.05 Aktualno: La storia siamo noi
9.00 Aktualno: Messaggi autogestiti
9.05 Aktualno: Verba volant
9.15 Aktualno: Cominciamo bene
12.00 Dnevnik, sportne vesti in vremenska napoved
12.25 Aktualno: Dnevnik - Shukran
12.45 Aktualno: Le storie - Diario italiano
13.10 Nan.: Wind at My Back
14.00 Deželne vesti in vremenska napoved
14.55 16.30 Dnevnik - Volitve 2008
15.15 Variete: Trebisonda
16.15 Dnevnik - GT Ragazzi
17.00 Aktualno: Cose dell'altro Geo, siedi Geo & Geo
19.00 Deželne vesti, vremenska napoved in športne vesti
20.10 Variete: Blob
20.30 Nad.: Un posto al sole
21.05 Aktualno: Chi l'ha visto
23.00 Dnevnik - krajevne in glavne vesti ter Primo Piano - Volitve 2008
0.05 Dok.: RT Era ieri - La televisione di Enzo Biagi
0.25 Dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved

Rete 4

6.20 Aktualno: Peste e corna e gocce di storia
6.25 Nan.: Kojak
7.00 Tv prodaja: Mediashopping
7.30 Nan.: Magnum P.I.
8.30 Nan.: Nash Bridges
9.30 Nad.: Hunter

10.30 Nad.: Saint Tropez
11.30 Dnevnik, prometne vesti
11.40 Nad.: Febbre d'amore
12.00 Nad.: Vivere
12.30 Nan.: Bianca
13.30 Dnevnik, vremenska napoved
14.00 Aktualno: Sessione pomeridiana: Il tribunale di Forum
15.00 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Berlino (i. J. Heinrich)
16.00 Nan.: Sentieri
16.30 18.30 Aktualno: Speciale Tg4
17.15 Nan.: Detective Monk
18.10 Nan.: Tempesta d'amore
17.50 Dnevnik in prometne informacije
18.40 Nad.: Tempesta d'amore
18.55 Dnevnik in vremenska napoved
20.20 Nan.: Walker Texas Ranger
21.00 Aktualno: Volitve 2008
0.00 Nan.: Criminal Intent

°5 Canale 5

6.00 Dnevnik - Prima pagina
7.55 Dnevnik - Prometne vesti, vremenska napoved, borza in denar
8.00 Dnevnik
8.50 Aktualno: Mattino cinque
10.00 Dnevnik in vremenska napoved
11.00 Aktualno: Forum
13.00 Dnevnik, okus, vremenska napoved
13.35 Aktualno: Secondo voi
13.40 Nad.: Beautiful
14.05 16.50, 18.05 Resničnostni šov: Grande Fratello
14.10 Aktualno: Cento Vetrine
14.45 Aktualno: Uomini e donne
16.15 Resničnostni šov: Amici
17.05 Nan.: Una mamma per amica
18.50 Kvizi: Chi vuol essere milionario (vodi Gerry Scotti)
20.00 Dnevnik, vremenska napoved
20.30 Variete: Striscia la notizia - La voce della persistenza
21.10 Aktualno: Volitve 2008
1.20 Nočni dnevnik, vremenska napoved

Italia 1

6.35 Risanke
9.05 Nan.: Happy Days
10.00 Nan.: Dharma & Greg
10.30 Nan.: Hope & Faith
11.00 Nan.: Prima o poi divorzio!
11.25 Nan.: Will & Grace
12.15 Aktualno: Secondo voi
12.25 Dnevnik: Studio aperto, vremenska napoved
13.00 Šport: Studio sport
13.40 17.15 Risanke
15.00 Nan.: The O. C.
15.55 Nan.: Zack e Cody al Grand Hotel
16.50 Nan.: Lizzie McGuire
18.00 Aktualno: Volitve 2008
18.30 Dnevnik, vremenska napoved
19.00 Nan.: La vita secondo Jim
19.40 Risanke: I Simpson

**Tele 4**

6.55 8.00, 8.30, 10.40 Aktualno: Buongiorno con Telequattro 2008 - Svetnik dneva, horoskop, pregovor
7.00 8.35, 12.00, 13.10, 16.40, 19.30, 20.30 Dnevnik
7.15 17.00 Risanke
8.10 Storie tra le righe
8.50 Salus Tv, Musa Tv
9.10 Rotocalco ADN Kronos, sledi Italia Economia
9.45 Novecento contro luce
10.45 Retroscena: I segreti del teatro

11.35 Camper magazine
12.40 Expo'
13.35 Oddaja o živalih
14.00 La TV delle libertà
15.00 Automobilissima.com
15.30 Dokumentarec o naravi
18.35 Super calcio - Udinese calcio
19.00 Super calcio - Triestina calcio
19.55 Športna oddaja
20.15 Tržaška univerza
21.00 Stoa' - Speciale elezioni 2008
22.30 Grosseto vs. Triestina
0.15 Nočni dnevnik in vrem. napoved

La 7

7.00 Aktualno: Omnibus
9.15 Aktualno: Due minuti un libro
9.30 Nan.: Matlock
10.30 Nan: Il tocco di un angelo
11.30 Aktualno: Le vite degli altri
12.30 20.00, 1.05 Dnevnik
13.00 Nan.: Alla conquista del West
15.00 21.35, 1.30 Aktualno: Election day 2008 - Tutto in una notte
20.00 1.05 Dnevnik
20.30 Aktualno: Otto e mezzo

Slovenija 1

6.30 Utrip (pon.)
6.40 Zrcalo tedna (pon.)
7.00 8.00, 9.00, 15.00 Poročila
7.05 8.05 Dobro jutro
9.10 Šport špas (pon.)
9.35 Iz popotne torbe: Vlak (pon.)
9.55 Oddaja za otroke
10.10 Umko, najboljša zabava za umne glave
11.05 Dok. serija: Normandie
12.00 Ljudje in zemlja
13.00 Poročila, vremenska napoved in športne vesti
13.25 Zvezde pojejo (pon.)
15.10 Dober dan, Koroška
15.45 Risana nanizanka
16.10 Dok. nanizanka
16.15 Igrana otroška nan.: Sejalci besed - Ivan cankar
16.35 Luktovno-igrana nan.: Bine - Taborniki
17.00 Novice, slovenska kronika, športne vesti, vremenska napoved
17.35 1.45 Francoska dok. serija
18.25 Žrebanje 3x3
18.40 Risanke
18.55 Vremenska napoved, dnevnik in športne vesti
19.55 Vroči stol
21.00 Nad.: Rožmarinka in Timijanka
22.00 Dnevnik, vremenska napoved, športne vesti
23.00 Umetnost igre
23.25 Glasbeni večer
1.20 50 let televizije
2.35 Dnevnik (pon.)
3.10 Dnevnik zamejske tv

Slovenija 2

6.30 9.30, 0.25 Zabavni Infokanal
7.00 Infokanal
11.25 Sobotno popoldne (pon.)
14.14 Kaj govoris? = So vakeres? (pon.)
14.30 Slovenski utrinki (odd. madžarske tv)
15.00 Posebna ponudba (pon.)
15.15 Š-Sportna oddaja (pon.)
16.00 50 let televizije
16.25 Osmi dan (pon.)
16.55 ARS 360 (pon.)
17.10 Slovenski magazin (pon.)
17.40 Evropa.si (pon.)
18.00 Slovenija danes - Regionalni programi
18.25 Kronika osrednje Slovenije
18.35 Primorska kronika
19.00 Nan.: Berlin
19.25 Harmonije Evrope: Slovenija
20.00 Glasbeni spomini z Borisom Kopitarjem
21.00 Studio city
22.00 Knjiga mene briga - Friedrich Dürrenmatt: Fiziki
22.20 City folk: Barcelona
22.50 Film: Vzroki smrti

17.45 Il disfatto
18.00 Športna mreža (program v slovenskem jeziku)
18.35 Vremenska napoved
18.40 Primorska kronika
19.00 Vsedanes - TV Dnevnik, vremenska napoved, športne vesti
19.30 Mladinska oddaja: Fanzine
20.00 Sredozemje
20.30 Kulturni magazin: Atrevisione
21.00 Aktualna tema: Meridiani
22.00 Vsedanes - TV dnevnik
22.30 Športel (program v slovenskem jeziku)



SLOVENIJA 2
5.00, 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 8.15 Dobro jutro; 8.45 Koledar preditev; 9.15 Na val na šport; 9.35 Popevk tedna; 9.50 Avtomobilsko prometne minute; 10.10 Teren; 11.00 Ime tedna; 11.35 Obvestila; 13.00 Danes do 13-ih; 14.00 Kulturne zanimivosti; 14.20 Obvestila; 14.45 Uganka; 15.10 RS napoveduje; 15.30 DIO; 16.05 Popevk tedna; 16.30 Telstar; 17.45 Šport; 18.10 Hip hop; 18.45 Črna kronika; 19.00 Dnevnik; 19.30 Ne zamudite; 20.00 Cederama; 20.30 Top albumov; 21.00 Poslanci; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 V soju žarometov.

SLOVENIJA 3

9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 7.25 Glasbena jutranjica; 8.00 Liricni utriek; 10.05 Iz sveta kulture; 10.20 Skladatelj tedna; 11.05 Mojstri samospева; 11.30 Intermezzi; 12.05 Arsove spominčice; 13.05 Pogledi na sodobno znanost; 13.30 Pihalne godbe; 14.05 Ars humana; 15.00 Divertimento; 15.30 DIO; 16.15 Kulturni dnevnik; 16.30 S knjižnega trga; 17.00 Iz slovenske glasbe ustvarjalnosti; 18.00 Kulturni globus; 18.20 Nove glasbene generacije; 19.00 Dnevnik; 19.30 Mali koncert; 20.05 Koncert Evoradja; 22.05 Igra; 23.00 Jazz avenija.

RADIO KORŠKA

18.10-19.00 Kratki stik; 10.00-14.00/18.00-2.00; Radio Korotan dnevno 2.00-10.00/14.00-18.00 (105,5 MHz) Dober dan, Koroška! ORF 2.4.10; TV SLO 1 15.10

Primorski dnevnik

Lastnik:
Zadruga Primorska dnevnik d.z. - Trst
Izdajatelj:
Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380, fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, fax 040 772418

email: trst@primorski.it

Gorica, Ul. Garibaldi 9,

tel. 0481 533382, fax 0481 532958

email: gorica@primorski.it

Dopisništvo: Čedad, Ul. Ristori 28,

tel. 0432 731190, fax 0432 730462

Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510, fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.it/>



ITALIJA - Izredno pomembna volilna preizkušnja

Danes in jutri predčasne parlamentarne volitve

Volilnih upravičencev je vsega skupaj nekaj nad 47 milijonov

RIM - V Italiji bodo danes in jutri predčasne parlamentarne volitve. Za poslansko zbornico je volilnih upravičencev 47.126.326, za senat (glasujejo občani, ki so dopolnili 25 let) pa skupno 43.133.946. Volič bo vsej državi je skupaj nekaj več kot šestdeset tisoč. Na Siciliji in v Furlaniji-Julijski krajini bodo tudi deželne volitve, ponekod pa še občinske in pokrajinke.

Glasovnice bodo začeli preštavati takoj po zaprtju volišč, to se pravi jutri ob 15. uri. Najprej bodo šteli sefatne, nato poslanske glasovnice. Na notranjem ministrstvu napovedujejo, da bodo prvi delni volilni izidi znani že jutri pod večer, če sodimo po velikih zapletih na volitvah 2006 pa izgledi niso najboljši. Dokaj celoviti volilni izidi so bili namreč takrat znani še le v torek.

Vse volilne ankete so za poslansko zbornico napovedale zmago Silviju Berlusconiju in njegovi stranki Ljudstvo svoboda. Bolj izenačen pa se sedeč po anketa obeta izid za senat, ki je izvoljen na deželnih ravnih po zelo zapleteni proceduri. Lahko se zgodi, da stranka, ki na državnih ravnih dobi več glasov na koncu izvoli manj senatorjev od poražene koalicije. Za poslansko zbornico velja t.i. večinska nagrada, po kateri dobi koalicija ali stranka z največ glasovi kar 340 poslancev na skupnih 630. Vstopni prag za zbornico znaša 4 odstotkov, za senat pa osem odstotkov. Eno so vsekakor volilne ankete, drugo pa realni glasovi, tako da bodo o zmagovalcih in poražencih, kot vedno, odločali volilke in volilci.

Glavni kandidati za premiersko mesto so Berlusconi, Walter Veltroni (Demokratska stranka), Fausto Bertinotti (Mavrična levička), Pier Ferdinando Casini (Sredinska unija-UDC) in Daniela Santanchè (Desnica). Stranke ali liste v glavnem nastopajo same. Izjemi sta Demokratska stranka, ki se je povezala z Italijo vrednot Antonia Di Pietra, ter Ljudstvo svobode, ki je sklenilo volilno zavezništvo s Severno ligo.

Volilna kampanja je bila kratka, a obenem zelo polemična, še zlasti v zadnjih dneh, ko je prišlo do ostrega soočenja med Veltronijem in Berlusconijem. Tudi ostali premierski kandidati niso štigli s kritikami nasprotnikom, tako da so zadnji predvolilni dnevi potekali v slogu »vsi proti vsem«. Danes in jutri pa bodo glavno besedo končno imeli volilke in volilci.

Na voliščih so včeraj žigosali glasovnice, danes in jutri pa bodo glavno besedo imeli volilke in volilci

ANSA



MADRID - Španski premier zaprisegel pred kraljem Juanom Carlosom

V novi vladi predsednika Zapatera prvič v zgodovini več žensk kot moških



Španski premier
Jose Luis
Rodriguez
Zapatero med
slovesno prisego
pred španskim
kraljevim parom

ANSA

SLOVENIJA

Nove minimalne plače

LJUBLJANA - V Sloveniji je začel veljati zakon o določitvi minimalne plače. Minimalna plača se izredno poveča za 28 evrov in za delo, opravljeno od marca dalje, znaša 566,53 evra bruto.

Gre za izredno zvišanje minimalne plače zaradi povisjanja cen v preteklem obdobju oziroma za še enega izmed ukrepov, da se zaradi pospešene rasti cen življenjskih potrebščin zaposlenim v najnižjimi plačami olajša preživetje.

Glede na dogovor treh socialnih partnerjev bodo dvig za 28 evrov bruto prispevali delodajalci, medtem ko naj bi bil ob že sprejetih spremembah pri davčnih olajšavah - dodatna splošna olajšava za zavezanke s skupnimi dohodki do višine 6800 evrov letno bo znašala 2000 evrov letno, za zavezanke z dohodki med 6801 in 9000 evrov pa 1000 evrov letno - učinek dviga minimalne plače 44,99 evra neto.

BRDO PRI KRAJU - Pod »taktirko« slovenskega ministra Podobnika

Okoljski ministri EU obravnavali predvsem pomen gozdov za splošno ekološko ravnotežje

BRDO PRI KRAJU - Okoljski ministri Evropske unije so se na včerajšnjem neformalnem zasedanju na Brdu pri Kranju posvetili predvsem pomenu gozdov za ekološko ravnotežje ter poudarili pomen sonaravnega gospodarjenja z gozdnimi gosti. Obenem so obravnavali biogoriva druge generacije in se zavzeли za čim hitrejš sprejetje trajnostnih kriterijev za proizvodnjo biogoriv. Tako v posameznih članicah kot na ravni EU se odpira zelo veliko vprašanj glede socialnih in okoljskih učinkov proizvodnje biogoriv. Teh pomislik bi se morali lotiti pozorno ter preučiti vse prednosti in posmanjkljivosti biogoriv kot alternativnega vira energije, je dejal evropski komisar za okolje Stavros Dimas.

Minister za okolje in predsedujoči okoljskim ministrom EU Janez Podobnik je pri tem poudaril, da posebna delovna skupina odbora stalnih predstavnikov držav članic pri

EU (Coreper) intenzivno išče trajnostna merila za proizvodnjo biogoriv tako prve kot druge generacije. Predlog teh meril naj bi po načrtih oblikovala že na srečanju 7. maja, je povedal.

»V teh tednih bodo potekala zelo intenzivna strokovna delovna srečanja,« je zatrdiril Podobnik. Ministri so po njegovih besedah danes poudarili, da morajo ta merila biti »univerzalna, natančna in dokazljiva« ter ne smejo ogrožati konkurenčnosti, hkrati pa morajo biti tudi zelo jasno zastavljena.

»Imeli bomo najbolj napredna trajnostna merila, bolj kot katera kolikoli druga regija ali država na svetu,« pa je poudaril komisar Dimas in dodal, da bodo upoštevala tako okoljske učinke - npr. prihranke pri izpušnih toplogrednih plinov in učinke na izgubo biotske raznovrstnosti, kot morebitne negativne družbene učinke proizvodnje biogoriv.

»Moramo uspeti v oblikovanju teh kriterijev, da bomo zmanjšali negativne in v polnosti izkoristili pozitivne učinke biogoriv,« je še dejal Dimas in dodal, da številni strokovnjaki pozivajo EU, naj se odpove ciljem na področju biogoriv, dokler ne bodo razjasnjena vsa odprta vprašanja glede učinkov proizvodnje biogoriv.

Ministri so se posvetili tudi gozdnih biotskih raznovrstnosti kot izzivu in priložnosti za prilagajanje in blaženje podnebnih sprememb. Ta tema po Podobnikovih besedah odlično sovpada s pomembnimi odločitvami Evropske komisije, še posebej v kontekstu predlaganega podnebno-energetskega svežnja.

»Gozdni ekosistemi in njihova biotska raznovrstnost imajo ključno vlogo pri delovanju biosfere in stabilizaciji podnebnih razmer na Zemlji in nekaterih drugih procesih,« je dejal Podobnik. Ministri so ob tem

ugotovili, da so vplivi podnebnih sprememb na gozdove različni, saj na primer vplivajo na količino vode oziroma biotsko raznovrstnost, hkrati pa povečujejo njihovo ogroženost pred nevihami in požari.

Dimas je medtem poudaril, da gre pri gospodarjenju z gozdovi sicer za nacionalno pristojnost, vendar pa imajo nekatere vprašanja, kot so zaščita narave, vloga gozdov v boju proti podnebnim spremembam, bioenergijski potencial gozda ter biotska raznovrstnost gozdov učinek na celotno unijo in se jih je zato treba lotiti tudi z evropskega vidika.

Razprava na Brdu je po besedah komisarja tekla tudi o prihajajoči beli knjigi o predlogih za politike prilagajanja na podnebne spremembe, v katerem bo izpostavljena potreba po usklajenemu pristopu ter po vgraditvi politik za prilagajanje na podnebne spremembe v vse relevantne politike EU. (STA)

MADRID - Jose Luis Rodriguez Zapatero je včeraj slovesno zaprisegel kot premier pred španskim kraljem Juanom Carlosom, poroča francoska tiskovna agencija AFP. Za njegov drugi mandat je v petek v drugem krogu glasovanja v parlamentu glasovalo 169 poslancev iz vrst socialistov, 158 poslancev je bilo proti, 23 pa se jih je vzdržalo. Zapatero v sredo v prvem krogu glasovanja ni dobil potrebnih absolutne večine, v petek pa je za izvolitev potreboval navadno večino. Socijalisti so na parlamentarnih volitvah 9. marca sicer zmagali, a jim je zmanjšalo sedem sedežev za absolutno večino v 350-sedežnem spodnjem domu parlamenta.

Zapatero je po zaprisegi predstavljal svojo novo vlado, v kateri je prvič v zgodovini države večje število žensk kot moških. Na položaj obrambnega ministra je bila prav tako prvič v španski zgodovini imenovana ženska, dosedanja ministrica za stanovanja Carme Chacon. Večina dosedanjih ministrov, med drugim tudi minister za zunanje zadeve Miguel Angel Moratinos, minister za gospodarstvo Pedro Solbes in notranji minister Alfredo Perez Rubalcaba, pa je ostala na svojih položajih, poroča AFP.

Zapatero je poslancem svoj vladni program predstavil v torek, pri čemer je v 90-minutnem govoru pozival k enotnosti pri vprašanjih, kot so reforma regionalnih finančnih pristojnosti in boj proti baskovski separatistični organizaciji Eta. Napovedal je tudi ukrepe za spodbujanje šibkega gospodarskega razvoja in davčne olajšave za upokojence, uslužbence in samostojne podjetnike.

Kot navaja nemška tiskovna agencija dpa, je Zapatero prvi španski premier, ki mu ni uspela potrditev na premierski položaj v prvem krogu.

Socialisti pa v izvolitvi Zapatera v drugem krogu ne vidijo poraza. Zapatero se je namreč zavestno odločil za izvolitev z navadno večino, saj je s tem ohranil neodvisnost od baskovskih in katalonskih regionalnih strank, ki bi lahko v zameno za podporo zahtevali večjo regionalno avtonomijo.

Zapatero bo po pričakovanih vladal s podporo majhnih strank na osnovi vsakega primera posebej, v nasprotju s prejšnjim mandatom, ko je sklenil koalicijo s skrajno levicarsko stranko Izquierda Unida in Katalonsko levo stranko (ERC). (STA)

GLEDALIŠČE**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

J. P. B. Moliere: »Namišljeni bolnik« / danes, 13. aprila, ob 16.00 red C z varstvom otrok, jutri, 14. aprila, ob 15.00 zaključena za šole, v torek, 15. aprila, ob 11.00 aboma barakuda, v četrtek, 17. aprila, ob 19.30 red K z italijanskimi nadnapisi in varstvom otrok, v petek, 18. aprila, ob 20.30 red F, v soboto, 19. aprila, ob 20.30 red T z italijanskimi nadnapisi.

Gledališče Rossetti

Luigi Pirandello: »Il berretto a sonagli« / v produkciji Sicilie Teatra, režiji Mauri Bolognini, igra Sebastiano Lo Monaco. Danes, 13. aprila, ob 16.00.

La Contrada

William Arthur Rose: »Indovina chi viene a cena?« / v režiji Particka Rossija Gastaldija, igrata Gianfranco D'Angelo in Ivana Monti. Danes, 13., in v torek, 15. aprila, ob 16.30, od srede, 16., do sobote, 19. aprila, ob 20.30 ter v nedeljo, 20. aprila, ob 16.30.

Gledališče Miela

Paolo Rossi: »Ubu re d'Italia« / v sklopu niza komičnih predstav »Non c'è niente da ridere«. V torek, 22., v sredo, 23., in v četrtek, 24. aprila, ob 21.00.

GORICA**Kutlruni dom**

V petek, 18. aprila, ob 20.30 / gledališka predstava »Don Chiscotte, un sogno«. Nastopa Gruppo Teatrale Sipario iz Fagagne.

V ponедeljek, 21. aprila, ob 20.30 / v okviru niza »Komigo 2008« nastop Borisa Kobala z igro »Kdo vam je to delu?«.

VIDEM**Teatro Nuovo Giovanni da Udine**

Paolo Patui: »Le lunghe cene di Nadal« / nastopa CSS Teatro stabile di innovazione del FVG, režija Gigi Dall'Aglie. Danes, 13 aprila, ob 20.45.

SLOVENIJA**PIRAN****Gledališče Tartini**

V petek, 25. aprila, ob 20.00 / Marco Tassara: »Amor, amore, Liebe ... na trnek se lovijo ribe«. Režiser Sergej Verč. Gledališka skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu.

SEŽANA**Kosovelov dom**

V soboto, 19. aprila, ob 19. uri v Domu krajjanov / Marco Tassara: »Amor, amore, Liebe ... na trnek se lovijo ribe«. Režiser Sergej Verč. Gledališka skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu.

NOVA GORICA**Slovensko narodno gledališče**

V sredo, 16. aprila, ob 20.30 / Alan Ayckbourn: »Skriti strahovi na javnih krajih«.

V četrtek, 17. aprila, ob 17.00 in 20.00 / Iztok Mlakar: »Duohtar pod mukom. Režija Vito Taufer.

V soboto, 19. aprila, ob 20.30 / Radoslav Zlatan Dorić: »Kako smo ljubili tovariša Tita«.

V nedeljo, 20. aprila, ob 18.00 / Alan Ayckbourn: »Skriti strahovi na javnih krajih«.

BILJE

Danes, 13. aprila, ob 19. uri v Domu krajjanov / Marco Tassara: »Amor, amore, Liebe ... na trnek se lovijo ribe«. Komedija v dveh dejanjih. Prevedel in priredil Sergej Verč, jezikovna obdelava Minu Kjuder. Režiser Sergej Verč, pomočnica režiserja Minu Kjuder. Gledališka skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu.

LJUBLJANA**SNG Drama Ljubljana****Veliki oder**

Jutri, 14. aprila, ob 19.30 / Ivan Čankar: »Romantične duše«.

V torek, 15. aprila, ob 19.00 in v sredo, 16. aprila, ob 19.30 / Vladimir Bartol: »Alamut«.

V četrtek, 17. aprila, ob 18.30 / Heinrich von Kleist: »Katica iz Helibronna ali Preizkus z ognjem«.

V petek, 18. aprila, ob 19.30 / Andrej Nieng: »Osvajalec«.

V soboto, 19. aprila, ob 19.30 / William Shakespeare: »Tit Andronik«.

Mala drama

V torek, 15. aprila, ob 20.00 / Yasmine Reza: »En španski komad«.

V četrtek, 17. aprila, ob 20.00 / Brian Friel: »Jaltska igra . Poigra«.

V petek, 18. aprila, ob 20.00 / Harold Pinter: »Vrnitev domov«.

V soboto, 19. aprila, ob 20.00 / Julian Barnes: »Prerekanja«.

Mestno gledališče Ljubljansko**Veliki oder**

Danes, 12. aprila, ob 19.30 / Joseph Stein, Jerry Bock, Sheldon Harnick: »Goslač na strehi«.

Jutri, 13. aprila, ob 19.30 / Katja Vidmar: »Ženska«.

V ponedeljek, 14. in v torek, 15. aprila, ob 19.30 / Anton Pavlovič Čehov: »Tri sestre«.

V sredo, 16., in v četrtek, 17. aprila, ob 19.30 / Drago Jančar: »Lahka konjenica«.

V petek, 18. aprila, ob 19.30 / Vladimir Nabokov: »Lolita«.

V soboto, 19. aprila, ob 19.30 / Drago Jančar: »Lahka konjenica«.

Mala scena MGL

V torek, 15. aprila, ob 20.00 / James Prudeaux: »Gospodinja«.

V sredo, 16. aprila, ob 20.00 / Sergi Belbel: »Mobilec«.

V četrtek, 17. aprila, ob 20.00 / Tom Stoppard: »Rozenkranc in Gildenstern sta mrtva«.

V petek, 18. aprila, ob 20.00 / avtorski projekt Gregorja Čušina: »Hagada«.

V soboto, 19. aprila, ob 20.00 / Miro Gavran: »Vse o ženskah«.

Šentjakobsko gledališče

Od jutri, 14., do srede, 16. aprila, ob 17.00 / V. B. Tartuffe: »Kralj na fiziki«.

V četrtek, 17. aprila, ob 19.30 / W. Allen: »Bog« (komedija), režija Gašper Tič.

V petek, 18. aprila, ob 19.30 / J. Hašek: »Prigode dobrega vojaka Švejka«.

Mladinsko gledališče

V soboto, 19. aprila, ob 17. uri / Kajetan Kovič: »Mucek Muri«. Igra za otroke.

GLASBA**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Gledališče Verdi**

Kurt Weill: »I sette peccati capitali« in Leonard Bernstein: »Trouble in Tahiti« / danes, 13. aprila, ob 16.00, od torka, 15. do petka, 18. aprila, ob 20.30 ter v soboto, 19. aprila, ob 17.00.

GORICA**Kulturni dom**

V torek, 15. aprila, ob 21.00 / koncert skupine David Benson Project (GO).

Danes, 13. aprila, ob 17. uri / »Univerzita della III. eta«: Zborovska revija.

VIDEM**Teatro Nuovo Giovanni da Udine**

Jutri, 14. aprila, ob 20.45 / koncert Jerusalem Symphony Orchestra, dirigent David Stern, solist Shlomo Mintz, violina.

SLOVENIJA**PORTOROŽ****Avditorij**

V petek, 18. aprila, ob 20.00 / koncert klasične glasbe: solo nastop Maksima Mrvice (klavir).

V sredo, 23. aprila, ob 20.30 / nastop skupine Dej Šen litro.

V četrtek, 24. aprila, ob 19.00 / koncert Tržaškega partizanskega pevskega zbora Pinka Tomažiča.

SEŽANA**Kosovelov dom**

Jutri, 14. aprila, ob 20.00 / koncert Slovenskega orkestra klarinetov.

LJUBLJANA**Cankarjev dom**

Jutri, 14. aprila, ob 20.00 / v Klubu CD avtorski večer elektroakustične glasbe z Bojano Šaljic Podešva.

Jutri, 14. aprila, ob 20.30 / v Gallusovi dvorani baletni večer: »Kraljevi baleti iz Kambodže«.

V torek, 15. aprila, ob 20.30 v Klubu CD nastopa Drago Ivanuša.

V sredo, 16. aprila, ob 20.00 / v Gallusovi dvorani koncert Avstralskega komornega orkestra. Dirigent: Richard Tognetti; solista: Mark Padmore, tenor, Richard Tognetti, violinist.

V četrtek, 17., in v petek, 18. aprila, ob 19.30 / Gallusova dvorana / Madžarska nacionalna filharmonija. Dirigent: Zoltan Kocsis.

Mediapark Cvetličarna

V četrtek, 19. aprila, ob 21.00 / koncert skupine Riblja čorba.

V soboto, 26. aprila, ob 20.00 / nastopa skupina Dirty DC (tribute to AC/DC).

AVSTRIJA**DUNAJ****Slovenski kulturni center Korotan**

V četrtek, 17. aprila, ob 19.00 / koncert kitarista Janeza Gregoriča.

LJUBLJANA - Danes ponovitev skavnostnega koncerta**Folkorna skupina France Marolt slavi 60-letnico nastopanja**

LJUBLJANA - Ob 60. obljetnici delovanja Akademiske folklorne skupine France Marolt Študentske organizacije Univerze v Ljubljani je bil sinčin v Galusovi dvorani Cankarjevega doma slavnostni koncert, ki so ga naslovili Razkrita gvorica telesa. Častni pokrovitelj koncerta je predsednik države Danilo Türk. Koncert bodo ponovili danes, 13. aprila, ob 18. uri. Marolt je začel »skromno in plaho«, s tremi pari. Z leti je število plešalcev in godbenikov raslo; v ritmu potovč, štajerišev, mazurk in še mnogo drugih so priplesali do visoke obletnice. Pretekli koncerti so skušali na različne načine predstaviti kontekst, v katerem je ples živel, in njegove vsebine nebesednega sporazumevanja, vse v okviru slikovitih odrsk postavitev, ki so v oblačilu in koreografski podobi prikazale posebnosti slovenskih pokrajin in ožjih območij. (STA)

**RAZSTAVE****FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Slovensko stalno gledališče**

: na ogled je razstava R. Škočirja »Moji srčni kraljici«.

Narodna in študijska knjižnica (Ul. sv. Frančiška 20), na ogled je likovna razstava Emme Malina Marinelli.

Muzej Revoltella: še danes, 13. aprila, bo na ogled zbirka umetnin iz deželnega seža RAI. Urnik: od 10. do 18. ure.

V gradu pri sv. Justu: sta na ogled razstavi »Van Leo. Un fotografo armeno al Cairo« in »Armeni a Trieste tra Settecento e Novecento«. Urnik: od 25. maja do 9. do 19. ure. Zaprto ob ponedeljkih.

Palaca Costanzi: do 15. aprila bo na ogled razstava »Sodobna arhitektura. Trst-Bologna-Kobenhavn-Ljubljana«. Urnik od 10. do 13. in od 17. do 20. ure.

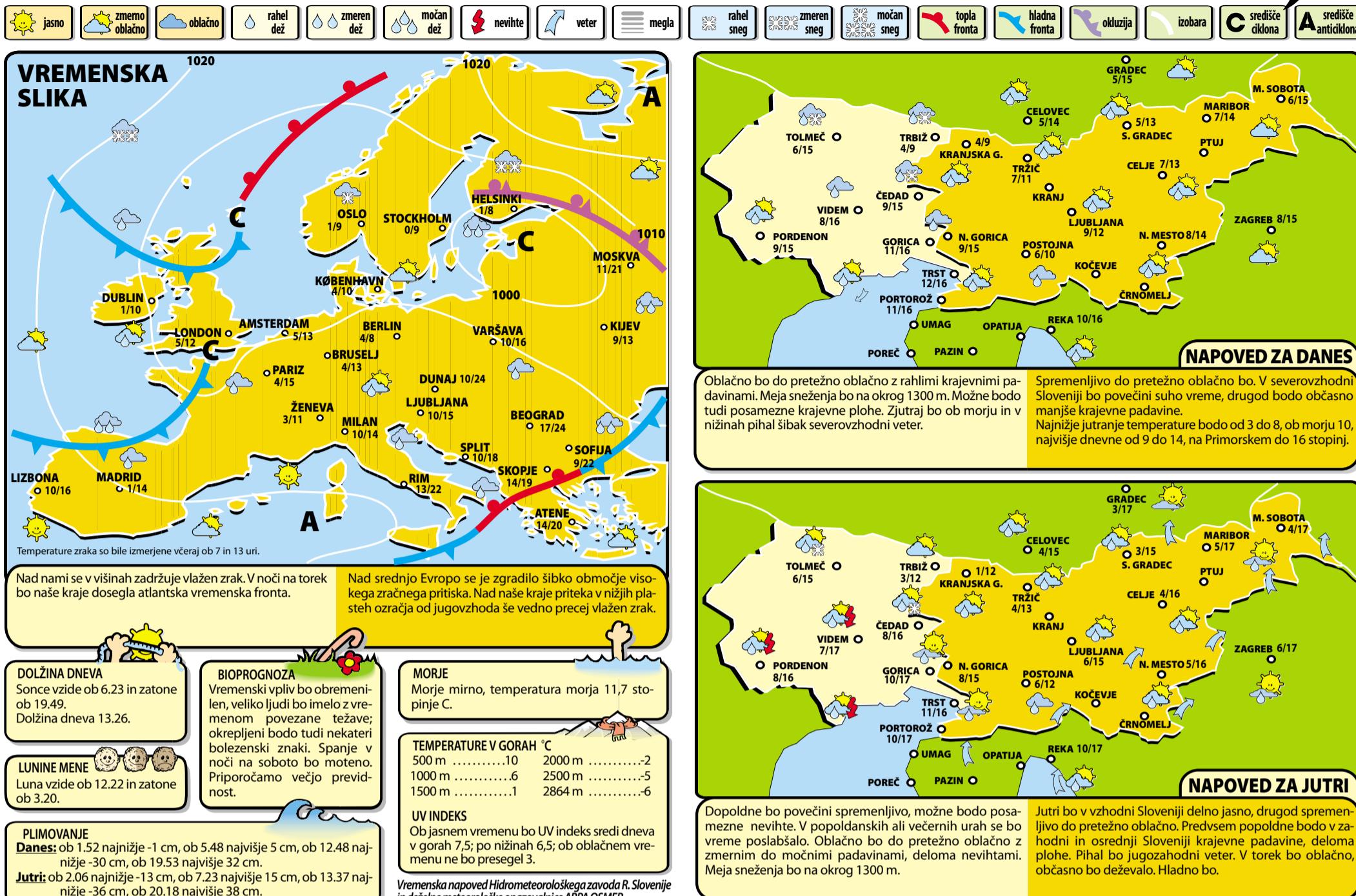
Gallerija Cartesius do 22. aprila bo na ogled razstava Avgusto Černigoju.

Palača Gopcevich / še danes, 13. aprila, bo na ogled razstava »Arthur Schnitzler - Amori e affetti«. Urnik: od 9. do 19. ure.

ŠKEDENJ

Etnografski muzej (Ulica pane bianco 52)

: Muzej je odprt vsak



FEST

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

FEST
Fiera Editoria Scientifica Trieste
Sejem znanstvenega založništva v Trstu
16.-20. aprila 2008 v Trstu
glavni sedež: IV. pomol

znanost, drugačen način gledanja na svet

FEST: BRATI, SLIŠATI, VIDETI, SPOZNATI

FEST je projekt
Avtonomne dežele Furlanije Julisce krajine
pod visokim pokroviteljstvom
Predsednika Republike

prireditelja
Festrieste s.c.a.r.l. in
Tržaška Trgovinska zbornica

člani Festrieste:
Area Science Park ■ Fiera Trieste Spa ■
Znanstveni Imaginarij ■ MGS Press ■
Promotrieste ■ Mednarodna Visoka Šola ■
Tržaška univerza

s podporo

s prispevkom:

pokrovitelji:
Ministrstvo za univerzo in raziskovanje
Pokrajina Trst ■ Občina Trst
Italijansko združenje založnikov
Italijansko združenje znanstvenih novinarjev

www.festrieste.it