

RADIO

NOVA

AJDOVŠČINA

106.9 in 94.8 MHz

www.infoburja.si

Latnik

je zgornjektivavski časnik

Ajdovščina • 26 februar 2010 • številka 95 • 8100 izvodov • cena 0,00 €



Kultura po naše

Ko sem se na naš dan kulture vračal iz Benetk proti Sloveniji (v Italiji in drugih deželah na normalen delovni ponedeljek), so se na cestnih portalih že pred počivališčem Frata in drugih do Vileša izpisovala opozorila, da je v Sloveniji zaradi praznika prepovedan promet za tovorna vozila in na ta način so tovornjakarje pozvali na samoizločanje. Ne bi tako lahko opozarjali tudi v primerih, ko je hitra cesta po Vipavski dolini zaprta zaradi burje in tovornjake preusmerili proti Trstu in čez Kras v notranjost? Zagotovo bi se tako izognili kakšnemu prevrnjenemu tovornjaku in tegobam čakajočih kamionistov v Ajdovščini. Pa zato ni treba premakniti Čavna – le sosede bi morali o tej naši nadlogi pravočasno obvestiti, pa še v satelitsko navigacijo vnesti zaporo zaradi burje, saj imajo vsi kamionisti GPS, mar ne?

Kaj pa to, da še dober mesec po končanju del pri Mlakah Prometno informacijski center za državne ceste dnevno poroča o zaporih, ki je ni? Dvomim, da izvajalec naročniku (Družbi za državne ceste, ha!) ne bi poslal računa za postorjeno delo, ki ga je opravil v nekaj dneh, namesto v nekaj mesecih, kot je bilo s pogodbo predvideno. Ne gre torej za velike reči – kako malo je treba, da bi država delovala vsaj malo bolj urejeno! Vedeti je treba le, kdo je za kaj pristojen in odgovoren, kdo kaj dela in za kakšen denar (kot pravi gost v klepetu pod latnikom – stran 4). Gre za stanje duha torej, za kulturo v širšem pomenu besede (nad ponudbo kulture v ožjem smislu se pa na našem koncu res ni treba pritoževati – strani).

Zlate oltarje v cerkvi v Podbrjeh pri Podnanosu so se (končno) odločili pokazati širši javnosti (stran 2), potem ko so jih, po dolgotrajni prenovi, blizu dvajset let skrivali. Razumem upravitelje, da so se bali za dragocene spomenike, ko so se vrstili vlomi v primorske cerkve, cerkev sv. Kozme in Damijana pa je na samem in priložnost, ob pretiranem razkazovanju, pač dela tatu. Toda ti zlati oltarji so bili poznani tako iz strokovne kot tudi laične literature (v predinternetnem času recimo zelo uporabljanem krajevnem leksikonu). In 'ta prave' barabe so vsekakor vedele, kje je kaj vrednega, tako kot Plemeniti brat, ki se je zagozdil v oknu cerkve na Erzelju!

V zadnjem času smo v uredništvo prejeli več nepodpisanih pamfletov proti sedanjim garnituram, ki je na oblasti v ajdovski občini. Anonimik torej. Na koncu se avtorji sprašujejo, če imamo jajca, da bi to objavili. Ne gre le za vprašanje, ali kdo premore tiste moške kroglice ali ne, pač pa za pravila igre! Podpis, naslov, pa še fotografija po možnosti, pa bomo objavili, reproduktivni organi gor ali dol!

Ajdovski kirurg Jordan Polanc rad pove anekdoto z začetka njegove poklicne poti - v bolnišnici je pregledoval možaka, ki je imel hudo glivično obolenje med prsti, na nogah. Pa ga dr. Polanc zaskrbljeno vpraša: »Srbi?« »Ne, Albanci,« odgovori možakar! Zdaj pa parafraza – Latnik v marcu ne bo izšel. »Recesija?« »Ne, Avstralija!« (stran 3) *Edvard Pelicon*



foto: Iztok Velikonja

Maškare na Golakih

stran 12



in maškare na Policah.

stran 11



Castrum v Avstralijo!

stran 3

Ptujski kurenti na Vipavskem

Vipava, 12. februarja - Občina Vipava in Trgovsko podjetje Fama Vipava sta na pustni petek organizirala tradicionalni - že osmi po vrsti - prihod ptujskih kurentov iz Etnografskega društva Ježevka s Ptujja. Kurenti ali koranti, ki odganjajo zimo in vse slabo, so bili očitno uspešni, saj so prinesli v Vipavsko dolino lep in sončen dan.



Kurenti so najprej obiskali otroški vrtec na Colu, kjer so jih otroci presenetili z lično izdelanimi lutkami ptujskih kurentov in jim podarili ročno poslikane robčke. Na osnovni šoli Col je kurenta pozdravil ravnatelj

Ivan Irgl, ki je bil rojen prav na ptujskem polju. Sledil je prijeten obisk nove podružnične šole v Vrhpolju. Tradicionalni sprejem pri vipavskem županu mag. Ivanu Princesu je bil letos še posebno razigran in vesel, saj se

ga je udeležilo veliko učencev in krajanov Vipave. Kurenti so se nato ustavili in razveselili še stanovance novega doma starejših Pristan v Vipavi.

Celodnevni obisk po Vipavski dolini se je popoldne nadaljeval s tradicionalnim pustovanjem pred trgovskim centrom Fama Vipava. Direktor Aleksander Lemut je kurentom tudi letos izročil 'pomladansko butaro', še bolj pa so jih razveselila Famina dekleta, ki so jim na njihove 'ježevke' privezale lepo število robčkov. Tudi letos so bile najbolj izvirne maske nagrajene.

Preganjanje trmaste zime se je zaključilo še z obiskom prelepih Goč, kjer je bilo povabil v kleti toliko, da ni bilo moč obiskati vseh. Kurenti pa so bili navdušeni nad Cejkotovo domačijo, kjer je gospodar Mesesnel iz ruševin uredil prijetno domačijo z odlično hrano in imenitnimi vini. *rl*

Okrogla miza o pokojninskem sistemu

Ajdovščina, 19. februarja - Primorski upokojenci smo se aktivno vključili v vse postopke modernizacije pokojninske zakonodaje. Že v uvodu moramo pojasniti, zakaj ne 'reforma' - ker ta že poteka, je pa potrebna modernizacija sistema in to iz več razlogov.



O tem je potekala v Ajdovščini v Domu krajanov zelo dobro obiskana okrogla miza, ki sta jo organizirala Pokrajinska zveza društev upokojencev severne Primorske in Območni odbor stranke DeSUS Ajdovščina - Vipava. Stališča do predlaganih sprememb je predstavila Anka Tomišek, članica strokovnega sveta Zveze društev upokojencev Slovenije.

Mnogi se sprašujejo, kaj vas upokojence moti, če želi slovenska vlada pokojninsko zakonodajo spremeniti. Želi novo reformo sistema, čeprav ta že poteka.

Številni odpusti, ekonomska kriza, neplačevanje prispevkov, izplačevanje socialnih transferjev iz pokojninske blagajne, ki niso upravičeni, kriza zupanja, in še bi lahko naštevali, terjajo spremembe, dopolnitve, čiščenje pokojninske blagajne. Seveda, hkrati pa tudi pravičen in trden temelj, ki bo

zagotavljal vzdržnost pokojninske blagajne. V tem se slovenski in primorski upokojenci strinjamo.

Temeljno vprašanje, ki si ga je treba zastaviti, je, kakšen pokojninski sistem si resnično želimo v prihodnje. To tem bolj, ker je upokojena generacija prehodila dolgo pot tradicionalnega, doslej varnega sistema. V zadnjem obdobju pa je družbeno razpoloženje in ozračje takšno, kot da ne vemo, katera pot je v prihodnje najbolj sprejemljiva za vse generacije.

Upokojenci menimo, da je tudi v prihodnje potrebno ohraniti obvezno pokojninsko zavarovanje, tako imenovani prvi steber, kot temeljni in prevladujoči steber tega sistema. Prepričani smo, da tudi mnogi mladi mislijo tako, da je to poročstvo za varno starost tudi za vse prihodnje generacije. Sistem namreč temelji na načelih vzajemnosti in medgeneracijske solidarnosti, ki jo je

zaradi izrazito pozitivnih posledic treba ohraniti tudi v prihodnje.

Upokojenci smo ogorčeni, ker nekateri lobisti kapitala širijo glas in strašijo s tezo, da bodo pokojnine iz prvega stebra zadoščale komaj za preživetje. Mislimo, da se v javnosti neodgovorno in nekritično razširjajo take in podobne izjave, vse z namenom, da bi kapital dosegel svoj cilj. Zato se zastavlja vprašanje koncepta pokojninskega sistema, saj smo po ustavi ne le pravna, pač pa tudi socialna država.

Upokojenci ne branimo le svoje kože, naših pokojnin, pač pa tudi našo mlajšo generacijo. Kriza, brezposelnost, in še kaj, mladim družinam ne omogoča, da bi normalno načrtovala svojo prihodnost. Številne mlade družine so vsaj delno odvisne tudi od upokojenih staršev.

Upiramo se predlaganemu načinu usklajevanja pokojnin v bodoče. Predlagani način bo še povečal razliko med minimalno plačo in pokojnino.

Nekateri nam očitajo, da soglašamo s podaljševanjem delavne dobe. Res je, živimo dlje.

Če bi bilo stimulatívno, bi vsaj nekateri želeli delati dlje in si s tem izboljšali pokojnino.

Vendar predlagani sistem 'bonusov in malusov' ne vodi k želji po podaljševanju dela po izpolnitvi pogojev za upokojitev.

Še veliko se bo potrebno pogovarjati in prepričevati, da smo sedanji upokojenci veliko prispevali, da je Slovenija tam, kjer smo želeli. Ne moremo pa pristati na pot, ki nas pelje med usmljenja vredno populacijo starostnikov.

O tem je govorila okrogla miza v Ajdovščini.

Alojz Vitežnik, predsednik PZDU severne Primorske

Častniki na letni konferenci

V vojašnici v Vipavi se je odvila prva letna konferenca Območnega združenja slovenskih častnikov Ajdovščina - Vipava, ki je bilo ustanovljeno pred dobrim letom.



Po običajnem zasedanju je sledilo še slavnostno razvijanje društvene prapora. Prapor je svečano razvil in predal združenju predsednik Zveze slovenskih častnikov polkovnik Miha Butara.

Udeleženci v razpravi niso mogli mimo aktualnih razmer na področju obrambe, varnosti ni zaščitite. Tako so se dotaknili tudi razprav o Slovenski vojski, ki so jo sprožili nekateri akademski krogi s pobudo o ukinitvi vojske. Razpravljalci so jasno obsodili takšna razmišljanja. Obrambni sistem Slovenije in Slovenska vojska sta nepogrešljivi sestavni del samostojne

slovenske države, ki skrbita za njeno suverenost. Razmere v Evropi in svetovne dovoljujejo, da bi skrb in sredstva za obrambo domovine lahko opustili, jih bistveno skrčili in prenesli na Evropsko unijo ali zvezo NATO. Vse dežele imajo svoje obrambne sisteme in svojo vojsko, saj bi drugačno ravnanje Slovenije bilo za njo neodgovorno in lahko pogubno. V razpravi so predlagali predsedstvu Zveze slovenskih častnikov, da izrazi javni protest do podobnih razmišljanj in neodgovornih ukrepov glede nadaljnjega razvoja, krepitve in organiziranosti Slovenski vojski. *JB*

Šembijska sakralna zaklada

Zlate oltarje podružnične cerkve v Podbrjah in freske iz stranske kapele župne cerkve v Podnanosu so končno približali tudi širši javnosti.



Turistično društvo Podnanos je namreč v sodelovanju s tamkajšnje krajevno skupnostjo izdalo dve zgibanki, kjer sta ta dva šembijska kulturnoumetniška zaklada podrobno opisana in seveda poslikana.

Cerkvica svetih Kozme in Damijana v Podbrjah, nedaleč od Podnanosa, na zunaj sploh ne daje vtisa, da se v njej skriva spomenik nacionalnega pomena. Obiskovalca namreč v notranjosti osupnejo trije 'zlati' oltarji, ki so nastajali na približno vsakih sedem let (od 1642 do 1657), pri čemer niso slogovno enotni. Desni, hkrati najstarejši, je še poznorenesančen, levi je že bogatejši, glavni pa je dovršena baročna mojstrovina. Celo sam avtor Angelo Sperandi je nekje zapisal, da

je oltar sv. Kozme in Damijana njegov najboljšo delo.

Freske v stranski kapeli župne cerkve sv. Vida v Podnanosu, nekdanji prezbiteriju cerkve iz druge polovice 15. stoletja, so odkrili leta 1998 in jih do leta 2003 tudi restavrirali. Umetnostni zgodovinarji jih zaradi motivno pestre, barvno bogate in slogovno dovršene poslikave uvrščajo med najpomembnejše renesančne freske na naših tleh.

Besedilo zgibank je prispeval Sebastjan Rosa, fotografije pa Blaž Roga. Zgibanke so na voljo v Turistično informacijskih centrih Vipavi in Ajdovščini.

Castrum med kenguruje!

Ajdovski oktet Castrum, ki ga sestavljajo Marjan Krpan in Aleš Kogoj (prva tenorja), Zmago Stegovec in Aleš Bolko (druga tenorja), baritonista Boštjan Stopar in Dušan Cesnik ter basista Marjan Troha in Igor Slokar, se odpravlja na dolgo potovanje 'tja dol', v Avstralijo.



Dovolj velik razlog za daljši pogovor s predsednikom Pevskega društva Oktet Castrum, kot se uradno zasedba imenuje, Marjanom Krpanom.

Kako bi na kratko predstavil vaš oktet?

Kratka predstavitev okteta Castrum bi se za šalo slišala nekako takole. Skupaj imamo 400 let, tehtamo 800 kilogramov in... Zakaj oktet? Zato, da smo bolj mobilni, gremo v dva avtomobila ali kombi, kot je na naši prvi reviji Primorska poje za televizijo izjavil eden naših članov.

Zares pa - oktet Castrum je bil ustanovljen pred skoraj natančno desetimi leti. Zakaj, je pravzaprav splet okoliščin. Vsi pevci okteta smo poleg tega, da smo prijatelji, dolgoletni pevci moškega zbora Srečko Kosovel. Z nekaterimi se po pevski plati tako

daljšo turnejo k našim izseljencem. Prva ideja je bila Kanada in Amerika. Navezali smo kar nekaj stikov, vendar žal do dogovora ni prišlo. Pred letom in pol smo se o tem pogovarjali z Miranom Rustjo, ki je bil z zborom Primorje leta 2002 v Avstraliji. Ravno takrat je bilo srečanje slovenskih izseljencev v Novi Gorici. Miran je poznal predsednika izseljenskih društev v Avstraliji Petra Mandela in na našo prošnjo je gospodu Petru omenil našo željo, da bi pa morda obiskali kar Avstralijo, če je že Amerika padla v vodo. Že v avgustu 2008 je prišlo do prvega sestanka med nami in moj prvi občutek je bil, da bi pa iz tega lahko tudi kaj 'ratalo'. Pogovori so se nadaljevali in že naslednje leto je prišlo uradno vabilo iz Avstralije. Vsaki dve leti naši zdomci v Avstraliji prirejajo srečanje - festival izseljeniških

še vrnil.

Koliko nastopov je imel in kakšnih Castrum lani?

Lahko rečem, da oktet Castrum kar veliko nastopa, saj imamo na leto več kot trideset nastopov. Poleg vsaj treh samostojnih koncertov, sodelovanja na revijah, ki sem jih že omenil, imamo ob koncu leta skoraj že obvezen koncert božičnih pesmi, največ pa je gotovo krajših nastopov ob raznih proslavah, otvoritvah, jubilejih ali drugačnih praznovanjih podjetij, rojstnih dnevih.

Ne bi našteval posameznih nastopov, je pa zelo pestro. Naj na zveni neskromno, mislim, da smo doma, pa tudi širše, že kar znan in prepoznan oktet. Če pa že moram izpostaviti kakšen nastop, je to prav gotovo vsakoletni 'romantični vikend', kot ga mi imenujemo. Okrog 8. marca vsako leto peljemo naše boljše polovice in otroke na vikend nekam na morje, kjer se resnično posvetimo in odkupimo svojim družinam za vse izostanke med letom. To mislim, da je naš najpomembnejši nastop vsak leto.

Glede na to, da ste vsi člani Srečka Kosovela, ste potem na vajah, snemanjih in koncertih večino dni v tednu. Kaj porečete na to boljše polovice?

Najpomembnejši nastop sem ti pravkar omenil. Ja, res je! Vaje pri obeh zborih so kar trikrat na teden, včasih tudi več. Tu so še snemanja zbora in okteta, saj je prav, da se tisto kar naštudiraš na vajah, tudi ohrani v nekem avdio zapisu. Ja, pa koncerti in drugi nastopi, za katere nikoli ne veš, koliko jih bo. Priznam, dobre so te naše žene. Skozi leta so se verjetno navadile in sprejele to kot dejstvo, čeprav je zaradi tega veliko odrekovanja v družini. Moram pa dodati, da so se kmalu po ustanovitvi okteta kar hitro organizirale v nekakšen sindikat, ki ima tudi svoja občasna srečanja, na katerih se verjetno druga drugi potožijo in jim je potem lažje. Seveda kdaj pa kdaj s seboj na nastope peljemo tudi 'sindikalistke'. Tako bo tudi pri našem skorajšnjem gostovanju v Avstraliji, trpel bo sicer družinski proračun, toda odločili smo se, da si to zaslužijo. V ta namen vsi člani okteta že kar nekaj časa 'šparamo'.

Organizacija takega potovanja je kar zapleten logistični podvig?!

Res je. Pripravljamo se že kar leto dni, praktično od takrat, ko smo dobili uradno vabilo za gostovanje v Avstraliji. Seveda so nam v pomoč tudi naši izseljenci tam doli, kljub temu, pa je dela več kot preveč. Od pravočasnih rezervacij letalskih kart, raznih zavarovanj, usklajevanja in rezervacij prenočišč, urejanje prevozov v Avstraliji, usklajevanja terminov, nastopov, priprava koncertnih listov, zgoščenk, največ čas pa nam je gotovo vzela priprava programa in seveda iskanje sponzorjev, saj sami nosimo celotne stroške našega potovanja in bivanja v Avstraliji. Vsem, ki so nam pri tem projektu pomagali, gre iskrena zahvala. V tem klepetu jih ne bom našteval, lahko pa rečem, da smo kar presenečeni nad odzivom. Lep je občutek, da imaš veliko takih, ki te cenijo, poznajo tvojo dejavnost in jo podpirajo. V raznih medijih, časopisih, radiu, koncertnih listih se jim bomo poimensko zahvalili po vrnitvi, ostajamo pa njihovi dolžniki, dolg pa bomo poravnali z našo pesmijo, kadar

koli bodo to želeli.

Program gostovanja?

Na pot gremo 3. marca iz Benetk preko Dubaja v Melbourne, kamor bomo prispeli, zaradi časovne razlike (10 ur), 5. marca ob ponoči. 6. in 7. marca z dvema nastopoma sodelujemo na že omenjenem festivalu izseljeniških društev v mestu Geelong, skozi teden našega bivanja v Melbournu pa bomo poleg priložnostnih nastopov imeli še tri koncerte v posameznih slovenskih izseljeniških društvih Melbourne, Jadran in Planica. V ponedeljek, 15. marca, odpotujemo z vlakom v Canberro, glavno mesto Avstralije, kjer bomo v tamkajšnjem društvu, ki je po številčnosti sicer majhno, imeli en koncert, že 17. marca pa odpotujemo do Sidneya, kjer bomo z dvema ali tremi koncerti razveselili še tamkajšnje naše rojake. Poleg teh nastopov



bomo prepevali tudi pri nedeljskih mašah, tako da smo tudi ta program morali naštudirati. 22. marca pa odpotujemo proti domu. Vse, kar si želimo je seveda srečen odhod in prihod domov, prepričan sem, da polni vtisov in pozitivnih izkušenj.

Običajno izseljenci na srečanjih tudi radi zaplešejo na narodno zabavne viže?

Povsod, kjer so naši ljudje, je tako. Narodno zabavo glasbo ponesejo s seboj, jo ohranjajo in zelo radi poslušajo. Družijo in srečujejo se v svojih društvih, kjer tudi radi zaplešejo. Prav zato smo tudi mi iskali narodno zabavno ansambel, ki bi bil pripravljen prevzeti stroške in si želel obiska te daljne dežele. Našli smo jih v Trebnjem na Dolenjskem, ansambel z imenom Mi trije. Kot že samo ime pove, so to trije

res fejest fantje, približno naše starosti, in moram reči, da smo se že ob prvem srečanju imenitno ujeli. Skupaj smo naštudirali kar nekaj Slakovih skladb, ki jih bomo skupaj zapeli na naših srečanjih z rojaki v Avstraliji, sicer pa bodo za zabavo in ples poskrbeli kar fantje sami in verjamem, da bo 'žur' tak, pravi.

Imate že kar nekaj posnetkov?

Kar se snemanja zgoščenk tiče, smo aktivni prav zadnja leta našega prepevanja. Programa, ki ga je vredno posneti, imamo kar precej. Prva zgoščenska nosi uglasbena besedila goriškega slavčka Simona Gregorčiča ob njegovi 100. obletnici smrti. Na tej zgoščenci je 12 skladb na njegova besedila. Predlani je luč sveta ugledal še druga zgoščenska z 20 skladbami in naslovom Sinoči sem na vasi bil in še pridem. Že sam naslov pove, da gre za uglasbene podoknice in ljubezenske pesmi različnih avtorjev. Imamo pa tudi načrte za naprej. Če nam bo uspelo, bi radi letos posneli še tretjo zgoščenko, tokrat s slovenskimi vinskimi pesmimi.

Nosite ime Castrum!

Ja, po ustanovitvi smo ugotovili, da bi bilo 'fajn' imeti tudi kakšnega sponzorja. Našli smo ga v podjetju Castrum. Lastnik Milivoj Bratina, s katerim smo se že prej poznali, še bolj pa smo se spoznali na gostovanju zbora Srečko Kosovel v Kanadi in Ameriki, kjer je bil z nami tudi Milivoj. Zgleda, da smo mu bili včasih tudi kot 'klapa', pa saj smo sami fejest fantje in na odprtju okrepčevalnice Sončna ura, kjer smo prepevali, je na preprosto vprašanje, ali bi bil naš sponzor, mi pa bi nosili ime Castrum, sledil preprost odgovor: »Seveda, z veseljem«. Tako smo prišli do naših prvih oblek, srjic in kravat. Smo pravi prijatelji, naše sodelovanje je lepo, nismo zahtevni drug do drugega, znamo pa se še kako poveseliti skupaj. Dobre ljudi in prijatelje družijo tudi lepo zapeta slovenska pesem, kozarček dobrega. Naj tako še dolgo ostane.

ep

oktet
CASTRUM

Australia 2010



družimo že več kot 30 let. Vedno se je našel kdo, ki je imel kakšno praznovanje, otvoritev, proslavo itd., pa je želel manjšo skupino pevcev. Radi smo naredili uslugo, dobro smo se med seboj razumeli in se še danes in tako je prišlo do ideje, da bi tudi uradno peli kot oktet. Kaj hitro smo ugotovili, da brez umetniškega vodje ne bo šlo. Imeli smo srečo. Nadja Bratina, ki je takrat že vodila zборе in bila tudi sama aktivna pevka, je takoj privolila v sodelovanje. Čeprav tega ne sliši rada - poleg strokovnosti, njeno glasbeno ustvarjalnost odlikuje predvsem muzikalnost, pristen odnos z pevci in poslušalci za njihove želje in zmožnosti. Slovenska narodna in umetna pesem, pa tudi tuja glasbena literatura je tista, po kateri posegamo. Sodelujemo na revijah Primorska poje, srečanjih okteta, občinskih revijah, koncertiramo doma in v zamejstvu (gostovali smo v Italiji, Avstriji, obiskali naše izseljence v Berlinu ...), uspešno smo se preizkusili tudi na regijskem tekmovanju pevski zborov v Postojni, radi pa se odzovemo vsakemu povabilu na razne otvoritve, proslave in podobno.

Castrum obhaja deseto obletnico delovanja, ki jo hoste obeležili s turnejo po Avstraliji. Od kod ideja ravno za deželo kengurujev?

Že kar nekaj let smo se pogovarjali, da bi si oktet privoščil kakšno

društev iz raznih držav. Letos bo že 12. po vrsti. Na to srečanje povabijo tudi nekoga iz Slovenije. Tako bo letos na tem festivalu sodeloval naš oktet. Seveda pa bomo poleg tega imeli kar nekaj koncertov v slovenskih društvih v Melbournu, Canberri in Sidneyu. Za vse nas bo to prava nagrada ob naši desetletni delovanju.

Kaj pričakujete tam doli?

Mislim, da smo se na to gostovanje dobro pripravili po pevski plati. Našim izseljencem, tja daleč od prave domovine, bomo ponesli slovensko pesem, ki verjamem, da je kljub temu, da so že dolgo na južni polobli, še niso pozabili. Verjamem, da je prav pesem tista, ki jih bo najbolj spomnila na mlada leta v Sloveniji, ko jih je usoda ponesla v svet. Pričakujemo veliko čustev, predvsem pa prijetno druženje s Slovenci na naših koncertih in po njih. Prav neverjetno je, koliko ljudi samo iz Ajdovščine in okolice se je obrnilo na nas z željo, da bi prenesli pozdrave njihovim sorodnikom, ki živijo v Avstraliji, se pozanimali kako živijo, saj se nekateri niso videli že leta ali celo desetletja. Predvsem pa se mi zdi pomembno to, da bodo preko nas lahko spoznali naš košček Slovenije, Vipavsko dolino. Mi pa bomo spoznali njihovo novo domovino, njihovo življenje tam daleč na drugem koncu sveta. Kdo pa ve, morda se bo kdo celo

Opeka vredna zaupanja

Goro term 39
Prijeten za bivanje.

Elaborat gradbene fizike - toplotne zaščite

narejen za objekt
STANOVANJSKA HIŠA
narejen v skladu z zahtevami

Pravilnika o toplotni zaščiti in učinkovitosti rabi energije v stavbah
Uradni list RS št. 42/2002 z dne 15.5.2002

IZRAČUN TOPLOTNIH KARAKTERISTIK KONSTRUKCIJE:

Sestava zunanega zidu (zidano s termo malto):

- Podaljšana apnena malta - debeline 2,5 cm
- Opečni blok - GoroTerm 39 - debeline 39cm
- Toplotna izolacija - debeline 4 cm
- Toplotno izolacijski omet - debeline 2 cm

Z upoštevanjem notranje računske temperature 20 °C in zunanje računske temperature -5 °C, ter pri notranji računski vlažnosti 65% in zunanji računski vlažnosti 90% ima taka konstrukcija zidu toplotno prehodnost 0,456 W/m2K in je manjša od največje dovoljene toplotne prehodnosti, ki znaša 0,600 W/m2K.

PREDNOSTI:

- Odlični in naravni bivalni pogoji (idealna mikroklima)
- Visoka akumulacija toplote
- Majhna poraba energije za ogrevanje
- Minimalna toplotna nihanja
- Odlična parodifuzija - propustnost vodne pare

▶ Dobrodošli na sejm MOS v Celju, hala J.

Goriške opekarne
www.go-opekarne.si

Boris Jež in pekarna Ježek v znamenju obletnic

Pri Ježevih v Lokavcu se letos z veseljem spominjajo kar dveh dogodkov, ki sta se zgodila pred 20 – imi leti. Januarja leta 1990 sta namreč Alenka in Boris Jež začela z družinsko obrtjo, pekarstvom. Drugi jubilej pa je vezan na politično delovanje Borisa, saj je bil v tistih viharnih časih izvoljen za poslanca v tedanjo skupščino SR Slovenije in je potem sodeloval pri vseh prelomnih dogodkih v procesu osamosvajanja. Natančneje, tedanja še tridomna skupščina je sprejela vse ključne dokumente za osamosvojitve, vključno z razglasitvijo rezultatov plebiscita 23. decembra 1990 in kasneje z znamenito nočno sejo 24. junija 1991.



Boris Jež, kako ste sploh zašli v politiko?

Morda me je pritegnilo ozračje, ki se je sproščalo že recimo ob Zlobčevih večerih na dvorcu Zemono, ki so odpirali številne tabu teme tedanje jugoslovanske realnosti, odstirale mnoge zamolčane zadeve. Vpjal sem to vzdusje in podzavestno slutil, da napoveduje velike spremembe in sem si želel, da bi bil zraven. Bolj dorečeno je vse skupaj postalo ob ustanovitvi kmečke zveze maja 1988, kjer sem se nekako 'po funkciji' znašel, saj sem bil kot kmetijski pospeševalec več čas v toku dogajanja. Legendarni zvezni poslanec, sicer kmet, Stojan Makovec z Brji, me je vedno spodbujal, naj se bolj dejavno vključim v vse to vrenje in tako smo kot prvi v Ajdovščini ustanovili občinsko podružnico prej omenjene zveze, praktično prve stranke tedaj v Jugoslaviji. Čas je bil poln nekega pričakovanja, čakalo se je na padec Berlinskega zidu, dejanski padec pa nas je v bistvu presenetil in samo še pospešil celotno dogajanje pri nas. Zaradi moje zagretosti so me predlagali kot kandidata na volitvah za zbor občin in 8. aprila 1990 so mi volilci, na prvih demokratičnih volitvah v sicer še socialistični parlament, namenili dovolj glasov, da sem postal eden od 80 delegatov Zbora občin v sicer 240 – članski tridomni slovenski skupščini. Tedaj še nisem poznal političnega marketinga, samo željo po spremembah sem imel.



Imovine, takoimenovane tajkunizacije, ko tisti, ki so se znašli v pravem času na pravem mestu, niso vlagali dovolj v razvoj, pač pa so večino energije namenili za lastninjenje. Zato je pri nas recesija udarila močnejše, kot je v drugih ekonomijah. Zavedam se, da se v 20 – letih ne da preskočiti nega celega obdobja, da se pojavijo otroške bolezni, vendar bi se na zgledih, kako so jih drugi že zdavnaj preboleli, vsaj nekaj naučili. Kot kaže, moramo vse ošpice, rdečke, norice in oslovske kašlje še enkrat preboleti na lastni koži.

Toda, poudarjam, zaupam v Slovenca, je priden, sposoben, imamo potencial, da se dvignemo iz pepela, vzpostavimo primerno ekonomsko okolje, ki bo omogočalo razvoj za vse, ne samo bogatenje za nekatere. Bo pa težko, glede na trenutno stanje duha v državi, ko je porušeno zaupanje v pravno državo, ko lahko elita celo vpliva na delovanje posamezne veje oblasti.

Vrniva se k Mipu, nekdanj paradnemu konju mesne industrije ...

Zanimivo, tudi na Mip sem s tedanjega Kmetijskega kombinata Vipava prišel pred točno 20 – imi leti. Skrbel sem za nabavo surovin, živine. Še v Jugoslaviji smo omeli 10 tisoč glav

svoje živine v kooperantski reži, z osamosvojitvijo se je ta model zrušil, živino pa smo nato kupovali po vzhodnih državah, doma klali in meso izvažali v Italijo. Mip je bil tedaj dobra firma ...

Kako se je lahko zgodil primer Volk?

Mip je kasneje izgubljal sapo, sicer se ga ne bi polastile banke. Verjamem, da so Volkovi želeli z nakupom najboljši, so pa, po mojem mnenju, prehitro širili svoj imperij in ga niso bili več v stanju ustrezno voditi ... Škoda, tako se je sesula praktično celotna živilska industrija v nekdanj tako opevanem vrtu Slovenije, v naši Vipavski dolini. Že prej je padel Kmetijski kombinat, z vsemi nasadi, hladilnicami, trgovinami, izpuhtela je Šampionka ... Nekdanji sozd Vipava, holding, če hočete, bi lahko bil osnova, seveda primerno očiščen, za eno čisto spodobno prehransko verigo, ki jo poznajo zahodne ekonomije.

Kmetijska zadruga Vipava in z njo Agroind tudi preživlja viharne čase?

Evropsko združništvo ne pozna dvoživk v smislu – z zadrugo bom sodeloval, ko sam ne bom mogel prodati svojih pridelkov. Tako pač ne gre. Prehranske verige so vertikalno organizirane, z jasnimi pristojnostmi, kdo kaj dela in za kaj je plačan. Zato so tudi uspešne. Po mojem bi moralo vodstvo kleti že spomladi v vinograde k zadružnikom, da se dogovorijo, s kakšno surovino bodo razpolagali po trgatvi v kleti, seveda ob normalnih vremenskih pogojih (bo že res, saj je Boris Jež tudi vitez vina).

Dobro poznate, kako delujejo kmetijski trgi in živilska industrija po Evropi? Danes ste namreč zaposleni kot direktor interesnega združenja mesne industrije Slovenije ...

Na Mipu sem bil do leta 1997, ko me je tedanji kmetijski minister Ciril Smrkolj povabil k vodenju Kmetijske svetovalne službe, ki je imela takrat 320 svetovalcev v osmih teritorial-



no organiziranih zavodih. Bilo je to predpristopno obdobje včlanjevanja Slovenije v EU in po zgledu Danske sem si prizadeval to službo reformirati v bolj konkurenčno, učinkovito in tržno naravnano organizacijo. Vmes se je zgodil zakon o Kmetijsko gospodarski zbornici, ki je uveljavil drugačen, avstrijski model. Po koncu

mandata sem se zato vrnil v mesno industrijo, vsebinsko vzeto, saj sem formalno spadal pod Gospodarsko zbornico Slovenije. Tudi ta je v tem času doživela korenite spremembe in danes sem na čelu združenja, ki ga na osnovi prostovoljne članarine za svoje skupne interese vzdržujejo podjetja s področja mesne industrije. Imamo 22 članic, ki pokrivajo 90 % trga rdečega mesa in perutnine pri nas. Denar pridobivamo tudi iz EU projektov, s katerimi smo bili uspešni na razpisih. Pri tem je pomembno, tudi za lobiranje, pa seveda za prenos dobrih praks



in vedno novih evropskih standardov in druge zakonodaje, da smo člani kar treh največjih in najpomembnejših združenj v Evropi. Po dveh uspešnih skupščinah, ki smo jih že organizirali pri nas, bodo letos letno zasedanje v Sloveniji še tretje, torej bodo vsi, ki karkoli v mesni branži pomenijo v Evropi, spoznali Slovenijo.

Ob teh protokolarnih dogodkih priskrbite gostom tudi za zajetno porcijo slovenske kulture.

Ni naključje, saj so vam rojenice zibko dodobra zapolnile s tovrstnimi talenti?

Ja, zibka mi je tekla v Dolenji Trebuši, mama Justina je bila uspešna ljubiteljska igralka, oče Matevž strasten pevec. Nasploh je bilo kulturno življenje v našem kraju izjemno bogato in tudi sam sem bil, tako v osnovni šoli na Mostu na Soči kot v gimnaziji v Idriji, pri proslavah vedno zraven. Brez tega preprosto ne morem, kultura je vedno tisto nekaj več, kar me izpolnjuje in se ji ne morem odreči, pa najsi je dan v službi še tako naporen. Pel sem pri Srečku Kosovelu, Primorju, danes prepevam v oktetu Sotočje, s katerim aprila gostujemo v Kanadi, v veselje mi je ob poseb-

Kako pa je prišlo do pekarnarstva Ježek v Lokavcu?

Z ženo Alenko sva v tistih, za podjetništvo evforičnih časih, želela družinski proračun povečati z dodatno dejavnostjo. Najprej sva hotela odpreti trgovino, pa nisva dobila dovoljenja. Na enem gostovanju s pevskim zborom Srečka Kosovela na Mostu na Soči sem se pogovarjal s Tineto Božičem, ki sem ga že prej poznal kot peka (in svojevrstnega posebnega), ki je bil svoje čase na daleč znan tudi po svojem 'mandolatu' (tudi spodaj opisani je na Mostu rad jedel Tinetove

slasčice, op. a.). Vprašal sem ga, če ima še tisto napravo za izdelovanje 'mandolata', pa mi je dejal, da bi strošek ne prišel do izraza, saj je težko priti do pravih surovin. In mi je ponudil peč za peko keksov. Predlagal je celo blagovno znamko – 'Poskusi me, ne bo ti žal!' Res faca, ta Tine. In tako smo peč postavili v prirejenih prostorih v Lokavcu.

Tu pa nastopi Alenka, ki je že 20 let nosilka obrti:

Brez strokovne pomoči zdaj že že pokojnega Avgusta Zavrtnika – Guštota nam zagotovo ne bi uspelo – uvedel nas je v tehnologijo in nam ves čas stal ob strani s svojimi bogatimi izkušnjami. Začeli smo s peko kruha, nekega januarskega jutra pred 20 – leti, nato počasi osvajali trg in ob tem širili ponudbo. V najboljših časih smo z našimi izdelki oskrbovali kar 120 trgovin. Najhuje pri vsem tem je bilo, da smo na začetku res težko prišli do surovin, do kakovostne moke, ali orehov na primer, ki smo jih 'švercali', da o kvasu, ki smo ga dobili celo iz vojaških skladišč, ne govorim. No, pa se je potem, ko je bilo surovin dovolj, zgodila globalizacija in nakupovalni centri so zbrisali vaše trgovince s sveta. Ve se, pod kakšnimi pogoji lahko prideš s svojim programom v kakšno trgovsko verigo, zato smo bili prisiljeni v maloprodajo. V Novi Gorici smo odprli trgovino, ki jo vodi najstarejša hčerka Andreja (Katarina študira jezik, sin Primož pa se najbolj znajde na zemeljskih strojih, op. a.), medtem ko prodajalno v domači hiši vodim sama (na sliki). Kako smo obeležili 20 – letnico? Nismo še, čakam na lepše vreme, da naredimo na prostem en dober žur z vsemi, ki so nam v teh letih pomagali in seveda sedanjimi poslovnimi partnerji.

Edo Pelic

RADIO
NOVA
AJDOVŠČINA
106.9 in 94.8 MHz
www.infoburja.si

Marijan Božič

Pljuvanje kar tako na počez



Veliki dogodki, kot so vojne ali pa recimo razpadi držav, prinesejo s seboj tudi določene, med ljudmi nastale zamere ter spore. Dva milijona ljudi lahko o svojih več kot petindvajset tisoč dneh svojega življenja skupaj pove petdeset milijard dnevnih zgodb ali zamer. Zatorej ni pričakovati, da se bodo medsebojna trenja med ljudmi pomirila v rubrikah „pisma bralcev“. Stanje, kakršno je v naši družbi, je predvsem izraz nesposobnosti pristojnih strokovnjakov ter politikov, da uredijo razmere za nazaj in s tem tudi za naprej. Nisem ne eno in ne drugo, lahko pa povem, kako dojemam stvari na osebni ravni.

Tudi če se dogodijo še tako hude

stvari na osebni ali družbeni ravni, poskušam najti vzroke za takšna dejanja. Človek posameznik ni neko bitje, ki je samo sebe ustvarilo tam nekje v vesolju, zato tudi ni povsem odgovorno za svoja dejanja. Šele takšno stanje zavesti mu ponuja izhod do prepoznavanja lastnega deleža krivde. Preprosti ljudje, ki jih je največ, se v kolesju neprizanesljivega časa znajdejo vsak po svoje. Mnogo, da ne rečem celo večina, jih je tudi v drugačnem političnem sistemu delovala v skladu s svojim prepričanjem, dojemanjem in vestjo. Osebnost ne pristajam na malomarno pljuvanje kar tako na počez. Še posebno ne s političnih vrhov. Poznam kar nekaj ljudi, ki so bili v prejšnjem političnem sistemu politično aktivni v edino dovoljeni stranki, zvezi komunistov. Za večino od njih lahko rečem, da so bili po vseh človeških normah dobri in pošteni ljudje. Čas v vojni in po njej ter čas ob razpadu Jugoslavije sta bila čisto nekaj drugega. Namena fašizma in nacizma sta bila, kljub enakemu totalitarnemu korenu, čisto nekaj drugega kot namen komunizma. Bil je sicer utopija, vendar z dobrim in poštenim namenom. Smer, v katero se je razvijal iz sicer svojega brutalnega začetka, ga v precejšnji meri opravičuje.

V sedemdesetih letih prejšnjega stoletja sem se večkrat udeležil mednarodnega sejma v Milanu. Sestavni del takšnih izletov je bil tudi ogled milanske katedrale. Prečudovita mogočna stavba, v njej pa orjaški debeli in neskončno visoki stebri, ki ti dajo občutek, da bi lahko z že malo več plezalnega znanja peš prilezel v nebesa. Vendar jaz ne gledam samo navzgor, pa sem se razgledal še malo po stranskih ulicah blizu cerkve. Kar nekaj 'prodajalk ljubezni', je ponujalo 'svoja nebesa', kar na črno in po različnih cenah. In videl sem jih še iz vozečega avtobusa, ko smo se peljali ven iz mesta. In potem smo prišli na našo socialistično carino. Cariniki so ob pregledu zaplenili nekaterim tudi nekaj pornografskih revij, ki so bile pri nas prepovedane. Zapustili smo državo Italijo, ki ima v svojem nedrju prestolnico krščanstva. Po lokalni cesti smo odvijugali proti domačemu kraju. Ob cesti ni bilo mogočnih stebrov, pa tudi 'prodajalk ljubezni' ne.

Resnica ni ptica, ki jo lahko ujameš, da poje samo tebi. Je kvečjemu kakor sonce, ki zjutraj isto stvar osvetli z ene strani, popoldne pa še z druge. Za tiste, ki hočejo gledati in videti. Kajti, ni je hujše slepote, kot je prostovoljno mižanje.

Lejla Irgl, mag.

Ob dnevu materinščine



Ob 21. februarju, mednarodnem dnevu materinščine, bi rada opozorila na pomen jezika kot osnovnega komunikacijskega sredstva in njegov pomen za narod, ki ga govori. Ohranjanje in negovanje lastnega jezika je – v z angleščino kot osrednjim jezikom globalnega komuniciranja zaznamovanem času – zelo pomembno, saj krepi našo samobitnost in zavest o pripadnosti svojemu lastnemu narodu.

Za slovenščino – odkar je država, v kateri se govori, postala samostojna, in še članica Evropske unije – se ni bati, saj je tako postala enakopravna jezikom velikih narodov: angleščini, nemščini, francoščini, italijanščini ...

Skozi zgodovino pa ni bilo vedno tako. Vedno smo bili pod nadvlado kakega drugega naroda in tako slovenščina ni bila nikoli na prvem mestu, kot uradovalni jezik pa sploh ne. Vendar pa zato ni treba postati ravnodušen in mačehovski do nje, ker da je zanjo zdaj lepo poskrbljeno. Ne, treba je zanjo skrbeti in jo negovati, saj je del nas, del naše identitete in našega delovanja. Izraz naših misli, občutkov, naših dejanj ... Slovenski jezik kot materinščino Slovencev je potrebno gojiti in ga uporabljati na vseh področjih sporazumevanja!

Nimajo vsi jeziki te sreče, da bi postali uradni jeziki držav, v katerih se govorijo, nimajo možnosti, da bi se razvijali na vseh področjih. Zato vsak dan tudi kak izumre, ne da bi ga sploh spoznali. Na svetu je več kot 6 tisoč jezikov, med katerimi so manjše in večje razlike, nekateri so si zelo podobni, drugi pa nimajo kake stične točke.

Jezik obstaja, dokler živijo njegovi govorniki. In tudi njegova funkcionalnost je odvisna od njih samih. Jezik je živ, se spreminja. Vendar ne na silo, ne tako, kot se to v zadnjem času dogaja s slovenščino. Ko manjšina govorcev (tu mislim predvsem na novinarje) 'vsiljuje' neko besedo oz. strukturo – brez preverjanja, če je pravilna – toliko časa, da se ta 'prime'. Jezik se spreminja naravno, z razvojem – tehnološkim in miselnim ... Tudi tujke so del jezika in jih včasih ne moremo nadomestiti z domačo besedo. In dokler je osnovno besedišče jezika slovensko, je tudi jezik slovenski oz. slovanški. Angleščina že nekaj let brez omejitev dopušča vnašanje tujih besed. In to zato, ker te ne spreminjajo njenega osnovnega besedišča in ne sistema jezika. Sistem jezika pa se spreminja zelo počasi. Tisto, kar se hitro spreminja, je besedišče.

Vendar pa zato ni treba pretiravati z rabo tujih besed v poimenovanjih. Poimenovanja javnih objektov – trgovin, poslovalnic, frizerskih salonov, mesnic, kozmetičnih salonov, raznih centrov dobrega počutja, poslovalnic – naj bodo slovenska. Pa tudi osebna lastna imena. Bodimo ponosni na svoj jezik in njegov izvor.

V raznolikosti je lepota. Da vsak lahko s svojim jezikom predstavi svoj narod. Upam, da ga bomo Slovenci še dolgo!

danes vidimo, da je župan predzadnje leto (2008 – 2009) prenesel 1.564.551,84 proračunskih evrov v naslednje leto, lani pa se je v letošnje leto preneslo 1.146.064,06 €.

Za izgradnjo ajdovske mrliške vežice »do letos ni bilo postavke in niti sredstev«. V volilnem letu pa se je potrebnih 700.000,00 kar našlo?! V teh, dveh letih, ko bi spodobne pokopališke storitve in objekte že lahko imeli, saj se je naš denar prenašal in »počival v miru« na računu, smo pokopali 140

ljudi. 140 pogrebov in 140 prizadetih družin je moralo (in mora) čakati na spodobne pokopališke objekte, samo zato, ker je župan ocenil, da ne bomo imeli spomina niti za dve leti nazaj in da bomo na pridobitev in »njegove zasluge« pozabili. Dve leti prenašati naš, javni denar in imeti na največjem občinskem pokopališču tako (kot je) mrliško vežico skoraj do volilne nedelje, je za moje pojme, politični račun najslabše vrste. Ni zvito, je nespodobno!

Mitja Tripković, univ. dipl. soc.

Politika in smrt



Eno težjih vprašanj, s katerim se sreča čisto vsak izmed nas, je naša smrt. Še preden nas doleti, trdo in dokončno, nas obišče skozi telesa naših bližnjih. Sorodnikov, prijateljev, sosedov. Bore malo vpliva imamo na našo zemeljsko končnost in še najboljše

je, da se z njo polagoma sprijaznimo.

Tolažbo nam ponuja dejstvo, da smrt, skupaj z rojstvom, zaokroži življenje. Ga določi. Pove nam, da bi enkrat rojeni in brez smrti živeli življenje, ki ne bi bilo podobno življenju kot ga poznamo in kot ga imamo radi. Kam bi prišli, če bi naša življenja trajala 12.673 let? In potem še več? Torej se zdi, da je tudi smrt potrebna.

Prav zaradi praznika življenja, vse družbe sveta posebej zaznamujejo rojstvo in tudi smrt. V naših krajih spremlja rojstvo največkrat veselje in radost, ob smrti, ko nas, kot reče no obišče in določi, pa kajpak žalost, solze in tisti cmok v suhem grlu.

Umrlega pokopljemo ali upepelimo, na zadnjo pot ga pospremimo z otožno pesmijo in prijazno besedo. Tako vsaj malo pomagamo svojcem, ko tisti dan pokopljejo ali upepelijo tudi del svojega življenja, svojih sreč in zamujenih besed, ko tisti dan pokopljejo tudi del sebe.

Spomin na pogreb je vedno grenak in zdi se, da edino dostojnost pogreba samega vsaj malo popravi okus. Kakor tudi dostojna urejenost pokopališč in mrliških vežic. Letos je prišla na vrsto dostojne ureditve tudi mrliška vežica na ajdovskem pokopališču. Sodobno zasnovana (garderobe in sanitarije s tuši, hladilnica in obračalna pot za vozila) bo najprej omogočala pogrebni službi boljše pogoje dela, posebna kostnica za vse neznane žrtve pretežno vojnih viharjev bo ljudem upajmo sporočala da bi morali biti ljudje združeni že prej. Urejena stena za žarne pokope je tudi potrebna. Svojem in pogrebcem bo namenjena cvetličarna, ob dveh mrliških vežicah bosta mesto dobili tudi dve čajni kuhinji. Večji nadkrit predprostor bo ščitil ljudstvo pred dežjem, burjo in avgustovskim soncem ter tako zmanjšal možnosti slabosti, kapi in tudi že preranih smrti čakajočih na pogreb.

Ne morem si kaj, da teh pretežno žalostnih besed ne zaključim še z najbolj žalostnim dejstvom. Zgodovina naše civilizacije je prepredena s smrtjo ker nekaterim politikom ljudje niso (bili) važni. Živi in tudi mrtvi so vedno (bili) del njihovih političnih načrtov in računov.

Žal se tudi naša, ajdovska občinska politika kuje na plečih umrlih. Tako

* izvrstne pice iz krušne peči

* specialitete italijanske kuhinje

* več vrst testenin

* jedi z žara

* torte po naročilu

* pivo domače proizvodnje

* kosila

* mala kosila

(glavna jed, solatni bar)

* ponudba klasične mlečne kavarne in slaščičarne; vsak dan sveži briosi, piškoti, ...

* več vrst sendvičev in toplih toastov

OB PETKIH IN SOBOTAH ZVEČER ŽIVA GLASBA

URNIK: VSAK DAN od 11.00 do 23.00 ure

Vabljeni!

- INTERNET
- TV
- TELEFONIJA
- **SERVIS NA DOMU**
- **PRODAJA RAČUNALNIŠKE OPREME**
- PRENOSNI RAČUNALNIKI
- LCD MONITORJI
- POTROŠNI MATERIAL
- IZDELAVA SPLETNIH STRANI
- VSA RAČUNALNIŠKA OPREMA ZA ŠOLARJE

Za vaš računalnik vse na enem mestu.

MAKO še vedno odpravi napako vsako!

ma-ko d.o.o.

(za fizične in pravne osebe in možnost vzdrževalne pogodbe)

tel.: 05 368 11 10
gsm: 041 352 645

Aleksander Lemut*

Zgradimo novo Osnovno šolo Ajdovščina!! (2)



ka investicija iz programa ureditve osnovnošolske infrastrukture. Občina Ajdovščina nesporno nadpovprečno vlaga v to področje. Toliko, da ne moremo niti sodelovati na vsakem državnem razpisu za sofinanciranje investicij s strani države. Če pogledamo samo v tem mandatu: nova Osnovna šola Šturje, nova podružnična šola v Budanjah, pa telovadnica na Otlici, v Lokavcu in tako naprej. Le kje se je zataknilo?

Da si malo osvežimo spomin. Po osmi seji občinskega sveta, ko smo potrjevali prvi sveženj investicij v tem mandatu, sem prav v časopisu Latnik avgusta 2007 zapisal:

„Adaptacija matične osnovne šole v Ajdovščini je nujna in absolutno upravičena! Pouk sedaj poteka v treh med seboj nepovezanih stavbah, ki so nefunkcionalne in neracionalne ter potrebne temeljite prenove. Vprašljiva je tudi varnost učencev, saj območje delita dve ulici. Velik problem pa predstavlja tudi pouk telesne vzgoje in odhodi v ŠRC Police, kar je zlasti pozimi za učence izjemno neugodno. Investicija je bila že dalj časa načrtovana in sicer po prioriteti takoj za izgradnjo nove osnovne šole v Šturjah, ki se prav v teh dneh končuje.

Občinska uprava se nagiba k predlogu, da adaptiramo obstoječo stavbo »1« in stavbo »2« ter ju medsebojno povežemo v enoten objekt s prizidkom – izgradnjo novih prostorov. Tako bi nadomestili stavbo »3«, ki je objektivno v najslabšem stanju in se za potrebe šolske dejavnosti po tem predlogu opušta. Ocena stroškov investicije znaša po tekočih cenah 4,9 milijonov €, oziroma 1,2 milijarde SIT.

V svetniški skupini Zveze za Primorsko – ZZZP smo prišli do drugega predloga, ki smo ga predstavili tudi na sami seji občinskega sveta. Zgradimo popolnoma novo matično Osnovno šolo Ajdovščina! In sicer na novi lokaciji, severno od Lokavčeka, na travniku poleg Srednje šolskega centra. Zemljišče je v lasti Ministrstva za šolstvo in šport in je veliko nekaj manj kot 10.000 m², kar bi ustrezalo potrebnim normativom, če upoštevamo obstoječe parkirišče pod ŠC Police tudi za potrebe nove osnovne šole. Tako zaokrožimo celoten kompleks šolskih in športnih dejavnosti na enem mestu in ga urbanistično lepo umestimo v prostor. Pri tem pa nam še vedno ostanejo na razpolago obstoječe stavbe, ki bi jih lahko namenili Glasbeni šoli in Delavski univerzi. Obe se namreč že dalj časa neuspešno ozirata in iščeta primernejše in večje prostore za svoje, sicer uspešno delo.

Prve ocene kažejo, da izgradnja nove šole ne bi bila bistveno dražja od sedaj načrtovane adaptacije. Dobili pa bi novo in povsem funkcionalno šolo in prostore, ki bi ustrezali sodobnim potrebam pouka. Tega pa na stari lokaciji tudi z dobro izvedeno adaptacijo ne bo mogoče zagotoviti. Tako v Latniku avgusta 2007.

Predlog je tedaj naletel na presenetljivo dobro podporo med člani občinskega sveta in prisotnimi iz občinske uprave. Nenazadnje smo to tudi pričakovali! Idejo so podprli tudi strokovnjaki s področja gradbeništva in urbanizma. In priprave na novogradnjo so stekle. Prejšnji mesec so bile idejne rešitve razstavljene v stavbi Občine Ajdovščina, najboljše tri pa tudi nagrajene. Pred podpisom je pogodba za izdelavo potrebne projektne dokumentacije. Ali ne gre hitreje, se sprašujejo mnogi. Sedanja šola je nevarna in resnično dotrajana! Nesporno! Razlogov je več. Eden od zelo pomembnih je tudi sofinanciranje investicije s strani države, kjer smo po novih kriterijih upravičeni celo do 80 % upravičenih stroškov oziroma do 5. milijonov €. Da bi se odpovedali taki priložnosti za pridobitev državnih sredstev pa tudi ne gre! In sedaj vprašanje, zakaj državnega razpisa v letu 2009 ni bilo? Gospodarska kriza, prazen državni proračun ali kaj tretjega? Recimo bobu bob! Ali so naposled le pricurljale prave informacije? Ali je res minister za šolstvo in šport g. Milan Zver, ob soglasju ministra za finance g. Andreja Bajuka, pred predajo oblasti „levemu trojčku“, podpisal 48 pogodb za investicije v osnovno šolstvo in sicer po občinah, kjer so na oblasti župani iz vrst SDS in NSI?

In če jih je res, zakaj na tem spisku ni tudi občine Ajdovščina, kjer ti dve stranki redno zmagujeta in sta tudi v prejšnjem mandatu dobili dva mandata v Državni zbor? Otroka, ki je „priden“, ki je „zvest“, je potrebno nagraditi. Občasno mora dobiti „bonbonček“! Prav bi bilo, da bi se „zvestoba“ volivcev nagradila! In to, ne glede na politično prepričanje župana. Verjamem, da občinski svetniki iz vrst teh dveh strank za te pogodbe niso vedeli, saj drugače njihove kritike, zakaj investicija v Osnovno šolo Danila Lokarja še ni stekla, ne bi bile tako ognjevite in kritične. Kakorkoli že, stopiti je potrebno skupaj in narediti vse, da se tudi ta prepotrebna investicija začne. Država obljublja, letos razpis bo!

*Aleksander Lemut je vodja svetniške skupine ZZZP v ajdovskem občinskem svetu

Srečni človek Božo Rustja

V torek, 9. februarja, je v okviru praznovanja slovenskega kulturnega praznika Klub krščanskih izobražencev Ajdovščina v galeriji Lična hiša gostil duhovnika, urednika in publicista mag. Božo Rustjo. V sproščenem in zanimivem pogovoru smo spoznali njegovo bogato dvajsetletno duhovniško in novinarsko pot.



Božo Rustja je naš vipavski rojak, doma iz Kamenj. Po končani klasični gimnaziji v malem semenišču v Vipavi in Teološki fakulteti v Ljubljani je bil leta 1989 na Sveti gori posvečen v duhovnika. Leta 1997 je na univerzi Gregoriana opravil magistrirski ter hkrati na Inštitutu za družbeno komunikacijo iste univerze končal študij komunikologije.

Danes je odgovorni urednik mesečne revije Ognjišče, mesečnika z najvišjo naklado pri nas. Je tudi urednik založbe Ognjišče, vodi tiskovni urad kopske škofije ter kot višješolski predavatelj predava in vodi seminarje o množični komunikaciji na Teološki fakulteti v Ljubljani. Bogato je tudi njegovo publicistično delo na področju medijev v odnosu do cerkve.

Širši slovenski javnosti je postal prepoznaven po zbirki Zgodbe za dušo. Zgodbe piše, prevaja in prireja in tako je v zbirki že osem knjig, ki so doživele številne ponatise in za slovenske razmere izredno visoko naklado.

Najprej je te zgodbe začel pripravovati ljudem s prižnice. Vselej je ob tem začutil tišino, neko posebno napetost in vedel je, da jih ljudje poslušajo. Kajti človeku je zgodba od nekdanje vedno blizu. Ljudje so se jih oprijeli skoraj enako kot se oprime ovijalka drevesa.

Oprijete so se tudi razlage Božje besede, ki so tedensko tri leta izhajale v tedniku Družina in so potem tudi izšle v knjigi Tvoje obličje iščem. V predgovoru k knjigi je pater Marko Ivan Rupnik med drugim zapisal, da je besedilo razgibano, prežeto z osebnostno vero in razmišljanjem ter posejano s srečanji, z zgodbami in izkušnjami živih ljudi. In tako Božo Rustja živi svojo zgodbo, kot sam pravi, zgodbo srečnega in veselega človeka, duhovnika, urednika, publicista in pisatelja, ki mu je vse njegovo delo hkrati tudi konjiček. Da je tak tudi v resnici, smo v polnosti doživeli udeleženci tega zares lepega kulturnega srečanja.

Niko Ličen

POSTNI VEČERI 2010

V DVORANI SREDNJE ŠOLE VENO PILON V AJDOVŠČINI

petek, 12. marca 2010 ob 19. uri:
Marijan Veternik:

EKSORCIZEM IN EVHARISTIJA – BOJ MED VRAŽEVRJEM IN MOLITVIJO

petek, 19. marca 2010 ob 20. uri:
prof. Berta Golob:
MOJE DOŽIVLJANJE EVHARISTIJE

petek, 26. marca 2009 ob 20. uri:
Alojzij Štefan:
EVROPSKO LETO BOJA PROTI REVŠČINI IN SOCIALNI IZKLJUČENOSTI

Pričetek prvega večera ob 19. uri, ostalih dveh ob 20. uri!

Vabita: Klub krščanskih izobražencev Ajdovščina in Karitas vipavske dekanije

6. Javni natečaj za izbor najlepšega

VELIKONOČNEGA PIRHA 2010

Kulturno umetniško izobraževalno društvo LIČNA HIŠA Ajdovščina, Prešernova 7 a razpisuje šesti javni natečaj za izbor najlepšega velikonočnega pirha 2010. Strokovna komisija bo pri ocenjevanju upoštevala kriterij izvirnosti ter umetniško-etnološko vrednost prijavljenega primerka.

Pirhi, ki bodo v skupni oceni glede na ocenjevalna merila dosegli največ točk, bodo nagrajeni - podeljene bodo tri nagrade. Sponzorji nagrad so: Parfumerija in zlatarna Težica.

Na natečaj se lahko prijavijo vse fizične osebe. Posameznik lahko sodeluje z največ tremi primerki. Člani društva Lična hiša lahko sodelujejo izven natečajne konkurence samo na razstavi. Pirhe bo ocenjevala petčlanska strokovna komisija, ki jo imenuje upravni odbor društva.

Pirhe za natečaj bomo sprejemali v prostorih društva Lična hiša Ajdovščina, Prešernova 7 a, od ponedeljka 22. marca do petka 26. marca med 10. in 13. ter med 16. in 19. uro ter v soboto 27. marca 2010 med 9. in 12. uro. Možna je dostava tudi po pošti. Posameznemu vzorcu morajo biti v zaprti kuverti priloženi naslednji podatki: ime, priimek, naslov in telefonska številka avtorja. Pri prevzemu pirhov se primerki označijo z enotno šifro, ki jo dobi tudi avtor.

Podelitev nagrad, odprtje razstave in blagoslov pirhov bo na cvetno nedeljo dne 28. marca 2010 ob 16. uri v galeriji Lična hiša Ajdovščina.

Predsednik društva: David Ličen
GSM 040 839 729 Email: info@licnahisa.com



Mostova čitalnica

Ajdovščina, 19. februarja – Potem ko so dame iz krožka ustvarjalnega pisanja, ki deluje znotraj društva Most, pred nedavnim v Domu krajanov v Ajdovščini, predstavile zbornik s svojimi literarnimi stvaritvami, so tokrat v Pilonovi galeriji pripravile še 'čitalnico'.



Očitno obiskovanje krožka neverjetno vzpodbudno vpliva na ustvarjalnost, saj želijo članice vedno znova kaj novega pokazati – in prav to, da so se otresle spon, ki utesnjujejo čustva,

spostile misli, osvojile pravico govoriti, zbrale pogum, da se odprejo in dajo sebe v presojo drugim, je po mnenju mentorice, prof. Ivane Slamič, dragocena izkušnja delovanja žena v krožku.

In teh je bilo kar 13: Dora Ambrožič, Irena in Milka Curk, Ivana Čermelj, Dragica Čuk Novak, Dora in Milojka Furlan, Milena Kuder, Marija Marinka Pipan, Magda Sever, Ida Semenič, Klara Štrancar in Vanda Žvanut.

Nekatere so same predstavile svoje tekste, večino pa sta prebrali Ivana Slamič in njena mlada sovoditeljica Ana Krečič. Za glasbeni premor med branji so tokrat poskrbeli mladi glasbeniki iz družin Dore Furlan in Klare Štrancar.

Paleta oblik in vsebin je raznolika – kot so raznolike življenjske izkušnje ali značajske značilnosti članic, vsem pa je skupno, da so v tretjem življenjskem obdobju, ko imajo več časa zase, za globlje spoznavanje samega sebe, tudi za besedo, ki so jo poprej utišale nujnejše zadeve.

ep

Brejci po hrvaški Istri

Društvo vinogradnikov in vinarjev Brje na Vipavskem je že drugo leto zapored organiziralo izlet za vse člane in članice ter ostale krajanje, ki so kakorkoli pomagali pri organizaciji martinovanja na Brjah.



Letos smo se odpravili v hrvaško Listro. Najprej smo obiskali Poreč, kjer smo si najprej ogledali akvarij, se nato sprehodili po starem delu mesta in končali na obali, s klepetom ob kavici.

Iz Poreča smo se odpeljali v dolino reke Mirne, natančneje v Vižinado, kjer nas je na svoji domačiji sprejel znani hrvaški vinar Marjan Arman. Po ogledu kleti smo v degustacijski sobi okušali njegova različna vina ter si izmenjali mnenja.

Od tam smo se odpravili proti slo-

venski meji, v kraj Momjan, na turistično kmetijo Sinković, kjer smo imeli večerjo s tradicionalno istrsko hrano. Kmetija Sinković se ukvarja s turizmom, oddajanjem sob, pa tudi žganjekuho, izdelovanjem raznih likerjev, vinarstvom, pridelavo sadja in zelenjave. Njihova posebnost je tudi domače pivo. Gospodar nas je peljal po kmetiji, kjer smo si ogledali samo pridelavo in odlične izdelke tudi poskusili. Bilo je lepo, drugo leto pa spet.

Borut Koron,
predsednik

Pust v Domu starejših

Po veselem silvestrovanju v Domu se je prijetno razpoloženje nadaljevalo tudi v januarju in februarju, dokler ni nastopil postni čas, ki pogojuje resnejše premišljevanje in obnašanje.



Naj vam povem, kaj nam je v tem kratkem času polepšalo in popestrilo naše vsakdanje bivanje tukaj v Domu. Že sredi januarja nas je obiskala skupina vzgojiteljic vrtca v Podnanosu s simpatična igrico o Dobrem snežaku. Naslednji dan pa smo poslušali tamburaški ansambel Danica iz Dobravelj. Sledili sta še dve posebno slovesni sv. maši z veliko udeležbo pevcev iz Podnanosa in

pevk z Lozic, ki so s svojo prisotnostjo počastili rojstni dan in god našega gosпода duhovnika Antona Štrancarja, ki je dolga leta deloval prav v šembij-ski in loziški fari.

Prešernov dan pa so z nami obeležili otroci iz ajdovske osnovne šole. Naj omenim še sv. Valentina, ki naša srca ogreva, saj biti ljubljen in ljubiti si vsak izmed nas želi.

Ja, ja. Pa je tudi k nam prišel ta norčar-

vi pust – debelih ust. Njegov poredni duh je prevzel tudi nas. Mnogi smo ga sprejeli, ga pozdravili z lasuljami, klobučki in oblačili, ki so predstavljala razne osebnosti. Niso manjkali ne Indijanci, ne klovni in ne prelestne dame. Skratka, pisana družina maskar je živahno klepetala, veselo prepevala in plesala na poskočno glasbo muzikantov ansambla Malu kje, malu sem iz Podkrajca.

Tudi postrežena pijača in ocvrte miške so nam dobro teknila. Tako smo preživeli naše pustovanje tudi v družbi otrok iz sosednjega otroškega vrtca in varovancev VDC - ja, ki so nas tekom dopoldneva obiskali.

Nekatere pa smo pustovanje zaključili šele popoldne ob srečanju skupine za samopomoč z imenom Burja.

Dobro voljo želimo ohraniti tudi v postnem času, saj je veselje potrebno vsak dan, ki ga živimo. Pa postni čas vseeno vzemimo resno. To radi pove-mo, ker želimo ostati povezani s sorodniki, prijatelji in znanci, ki ne živijo z nami.

Alojzija Stibilj,
stanovalka Doma starejših občanov

Med vrhpoljske vinograde

Vinarsko turistično društvo Vrhpolje – Duplje prireja v nedeljo, 28. februarja, tradicionalni pohod po vrhpoljskih vinogradih.



Čprav vodi pot v dobršem delu res po okoliških vinogradih, pa se dotakne tudi nekaj izjemnih kulturnih in naravnih znamenitosti kot so dvo-

rec Zemono, stari grad nad Vipavo, slikoviti kanjon hudournika Bele ali cerkva sv. Ahacija, od koder sledi samo še spust na izhodišče, ki je pred

gasilskim domom v Vrhpolju. Na cilju se bodo lahko pohodniki okrepčali s toplom malico, sledilo bo družabno srečanje ob glasbi.

Pohod bo ob vsakem vremenu, pot je dobro označena, traja od 3 do 5 ur, startnine ni. Udeležencem priporočajo pohodniško opremo. Ob poti bo dvakrat poskrbljeno za čaj in kuhano vino.

Vrhpoljski vinarji bodo seveda pripravili degustacijo svojih vin, možen bo nakup odprtega in ustekleničenega vina, organizator pa je poskrbel še za nagradno žrebanje. Informacije - Branko Tomažič (041 707 534)

rl, foto ep

VIPAVA

Dobro vam je tako blizu

IZ LETOŠNJE BOGATE BERE

VINALIES INTERNATIONALES - PARIS 2009
Vipavski pikolit beli, 2002 - zlata medalja

CHALLENGE INTERNATIONAL DU VIN 2009
Blaye - Bourg (Francija)
Chardonnay Ventus, 2007 - bronasta medalja

CONCOURSE MONDIAL DE BRUXELLES 2009
Zelen Lanthieri, 2008 - srebrna medalja
Chardonnay Ventus, 2007 - srebrna medalja

DECANTER 2009
Vipavski pikolit beli, 2002 - bronasta medalja
Zelen Lanthieri, 2008 - bronasta medalja

NOVI SAD 2009
Sauvignon Zemono Lanthieri, 2007 - zlata medalja
Rumeni muškati Ventus, 2007 - zlata medalja
Merlot Paradox Lanthieri, 2004 - zlata medalja
Chardonnay Ventus, 2007 - srebrna medalja
penina Rose, 2007 - srebrna medalja

ROYAL WINE CHALLENGE - BEOGRAD 2009
Sauvignon Zemono Lanthieri, 2007 - zlata medalja
Rumeni muškati Ventus, 2007 - srebrna medalja
Merlot Paradox Lanthieri, 2004 - srebrna medalja
penina Rose, 2007 - srebrna medalja

GORNJA RADGONA 2009
Cabernet Sauvignon Lanthieri, 2006 - Velika zlata medalja
Malvazija Lanthieri, 2008 - zlata medalja
Beli pinot Ventus, 2008 - zlata medalja
Vipavski beli pikolit Lanthieri, 2002 - zlata medalja
Cuvee Prestige Storia, 2003 - zlata medalja

www.vipava1894.si

VIPAVA

Minister za zdravja opozarja: Prekomerno pitje alkohola škoduje zdravju!

Družabni plesi - plesni večeri Vipava

Pod tem naslovom že tretje leto prirejamo, vsako parno soboto v mesecu, od septembra pa do vključno maja, družabno plesno prireditev za nekdanje in sedanje tečajnike plesnih šol. Prvi dve leti so bili pod okriljem Krajevne skupnosti Vipava, zdaj pa je organizacijo teh plesov prevzelo jeseni registrirano Plesno društvo Vipava. Ustanovitelji so redni in zagnani obiskovalci vipavskega plesišča. Osemdeset odstotkov članov prihaja iz Ajdovščine in dvajset iz Vipave in prav plesalce iz teh dveh občin vabimo v društvo, da bi skupaj razvijali plesno kulturo v našem prostoru.



Koncept naših plesnih večerov je skoraj enak tistemu v Festivalni dvorani v Ljubljani, ki deluje že zavidljivih petdeset let in več. Pri nas se v štirih urah, koliko traja ples, brez odmorov (te si določate sami) zvrsti osemdeset skrbno izbranih plesnih skladb standardnih, latinsko - ameri-

ških in disko plesov. Te sklope v plesnih tečajih redno ponujajo. "Skrbno izbrana" je seveda taka pesem ali ritem v njej, ki ni prehitri niti prepočasen, ki nima daljših pavz, recitacij, da ni daljši od treh, največ štirih minut, da je splošni glasbeni vtis značilen za tisti ples. Skrbno izbrana je tudi v tem



smislu, da nam, ki smo - vsi po vrsti - tečajniki in nič več od tega, dela čim manj ritmičnih težav, da nam, kot rečemo, pade takoj v uho. Ker skrbim za izbor pesmi in obenem plešem nanje, plesoč kmalu ugotovim, če katera pesem vseeno, čeprav je na slušalkah doma zvenela čisto v redu, ni najbolj primerna na plesišču in jo do naslednjic izločim. Na tako prefiltrirane pesmi plešejo torej naši plesni navdušenci. In ker smo bolj začetniki v svetu plesa kot ne, po novem napovedujemo plesni ritem naslednje pesmi, za kar so nam nekateri plesalci hvaležni. No, to napovedovanje ima tudi senčno plat.

Doslej za ples zavzetim tečajnikom ni ostalo dosti drugih možnosti, kakor ta, da so se odpeljali v Ljubljano v Festivalno ali - pogumnejši - v Trst. Prav ta praznina v primorskem prostoru, je s plesnimi večeri Vipava zapolnjena. Ni mi znano, da bi kjerkoli na Primorskem še bilo kakšno plesišče s tovrstno ponudbo. Zato ne morem zapisati, da smo največji in najboljši, ker smo preprosto edini. Vipava je geografsko središče Primorske in skupaj z velikim parketnim plesiščem dejansko omogoča dobre možnosti za razvoj plesne kulture v tem prostoru.

V društvu ugotavljamo, da je na Vipavskem še mnogo tečajnikov, ki jim že zdavnaj ne bi mogli reči začetniki, a jih plesišče v Vipavi še ni videlo. Je to strah pred neznanim, trema pred drugimi, negotovost, nesamostojnost, samokritičnost, morda neobveščenost? Sam nisem nek plavalec, a si zaradi tega ne delam preglavic in na morju ali v bazenu preprosto plavam med drugimi. Naj plavam doma v kadi?! Tečaje obiskujemo, ne ker znamo, ampak ker ne znamo plesati, a bi radi. Itak se tudi plesov učimo celo življenje, vsaj dokler nam še kaj kolena služijo. Se bom zato celo življenje izmikal plesišču? Plesni tečaji imajo nalogo, da nas izobrazijo in pripravijo, da nekega dne samostojno zaplavamo po plesišču. Najprej na kratke razdalje, z redno vadbo in veliko, veliko kilometri pa na vedno večje razdalje. Prav to in še veliko drugega (na fotografiji nagrajene maske s prejšnjega srečanja) vam pomagajo in omogočajo prav plesni večeri v Vipavi. Odločitev, kaj boste naredili zase in kako boste zoreli kot plesalec, je samo vaša. Plesni pozdrav!

Jurij Makovec

Humanost ne pozna meja

V Območnem združenju Rdečega križa Ajdovščina smo v začetku decembra 2009 začeli z veliko humanitarno akcijo zbiranja denarja za pomoč pri reševanju stanovanjske stiske invalidom Janku Černigoju in Tomažu Pračku ter njegovi družini.



Vakcijo se je v času božično - novoletnih praznikov vključilo zelo veliko darovalcev. Lahko rečem, da je prerasla ajdovske in vipavske okvire, kar ponovno potrjuje, da humanost ne pozna meja, saj smo v mesecu dni zbrali 25.000 evrov.

O poteku humanitarne akcije vas redno obveščamo v lokalnem časopisu Latnik, kar nam kot svoj prispevek k naši humanitarni akciji omogoča NOVA NOVA d.o.o. Veseli smo in se lepo zahvaljujemo tudi vsem, ki ste se odzvali na naš klic dobrote ter ste do konca meseca februarja 2010 prispevali 32.100 evrov.

Zaradi gospodarske krize pa opažamo, da se je vse več ljudi znašlo v socialni in finančni stiski. Ne po svoji krivdi so izgubili zaposlitev in s tem sredstva za preživljanje. Vse več je tudi takih, ki so radi sodelovali s svojimi prispevki v humanitarnih akcijah, a so sedaj sami potrebni pomoči. Iz bančnih izpiskov o nakazilih ugotavljamo, da je v zadnjem

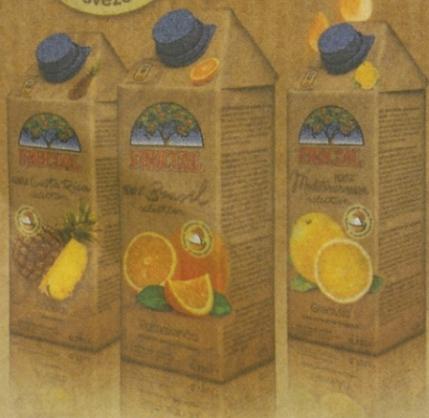
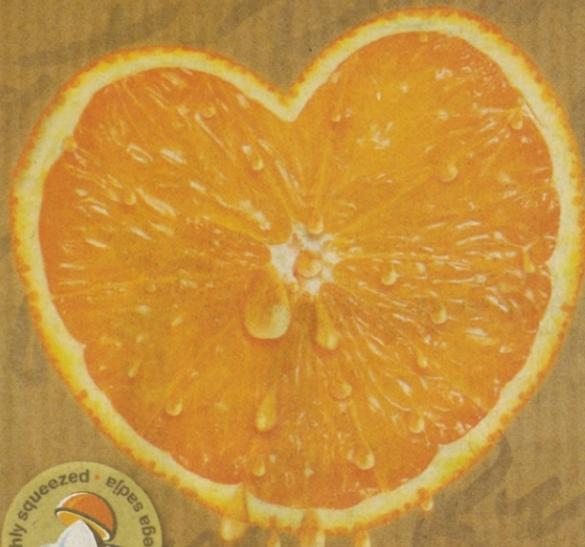
mesecu manj prispevkov in še ti so minimalni. Sredstva prispevajo v glavnem le posamezniki od svojih skromnih osebnih dohodkov ali pokojnin.

Z zbiranjem sredstev si nismo postavili ciljev, koliko moramo zbrati, želimo pa si, da bi obema lahko čim bolj pomagali. Do zaključka humanitarne akcije je še mesec dni, zato v ljudno prosim vse, ki lahko, da pomagata po svojih močeh. Za vsak še tako skromen prispevek vam bomo iskreno hvaležni. S skupnimi močmi bomo to lažje zmogli.

Položnice so na voljo na vseh poštah in bankah v občinah Ajdovščina in Vipava. Nakazila so oproščena zaračunavanja provizij. Sredstva lahko nakažete na ločen transakcijski račun, številka SI 56 0475 10001619 417, ki smo ga odprli posebej za namen humanitarne akcije pri Novi KBM d.d., poslovalnica Ajdovščina. Vera Kodrič, predsednica OZ RK Ajdovščina

Stisnjeni z ljubeznijo.

Novi Fructalovi sokovi Selection iz sveže stisnjenega sadja vas bodo zapeljali že s prvim požirkom. Svet svežih, naravno sladkih sadežev brez vsakega dodatka, krinke ali šminke je namreč tako izvrsten, dober in pošten, da se mu ne boste mogli upreti. Izbirate lahko med okusi najslajših ananasov Kostarike, najbolj sočnih pomaranč Brazzilije in najskrbneje izbranih grenivk Mediterana. Sokovi Selection vas čakajo na prodajnih policah - privoščite si jih.





Arkadija

KOZMETIKA in TATOO STUDIO

- * MASAŽA
- * NEGA OBRAZA & TELESA
- * PEDIKURA
- * TATTOO & PIERCING

(PO NAROČILU)

Rebeka Kosmač s.p.
Župančičeva ulica 8
(pri avtobusni postaji)
5270 Ajdovščina
telefon:
040 505 835
(Rebeka)

Urnik:
od pon. do sobote
09.00 - 12.30,
14.30 - 18.00

Z morja na sneg

Zima je jadralcem najmanj priljubljen in najmanj aktiven letni čas. Vse dejavnosti, ki so povezane z jadranjem so tako ali drugače vezane na morje. Vendar to ne pomeni, da tovrstni navdušenci sedaj, ko nas je obdala bela odeja, niso dejavni. Ravno nasprotno.



Tako sta se oba Ajdovska jadralna kluba Prepah in Wada v letošnjih zimskih dneh podala na sneg. Verjetno se sprašujete, kakšno povezavo ima

jadranje s snegom. Že pred leti se je porodila ideja o tovrstnem druženju na snegu, ki so ga jadralci poimenovali Pinela Open. Zakaj tako ime? Vam ni potrebno posebej razlagati.

In tako je bilo tudi letos. Smučišče Ski Bor v Črnem Vrhu nad Idrijo je bilo prizorišče omenjenega smučarskega dneva, v bistvu večera. Druženje se je pričelo v popoldanskem času s spoznavanjem terena za tekmo pod žarometi. Ne preveč hladno vreme in občasno rahlo sneženje sta še pripomogli k prijetnejšemu vzdušju na smučišču. Tu pa so se poleg smučarje zbrali še ostali člani in navdušenci obeh klu-

bov, ki so si čas krajšali z dobrotami ajdovske prehranske industrije.

Ko pa je šlo zares, se je na startu zbralo kar 33 tekmovalcev in se podalo po beli strmini med količke, ki jih je odlično postavilo Smučarsko društvo Gozd.

Po nezahtevni in tekoče speljani progi se je prvi pognal Marjan Batagelj. Progo je prepeljal v telemark slogu in si zato prislužil nagrado za najbolj atraktiven spust. Ostali tekmovalci so bili razdeljeni v pet kategorij, zanimivo, glede na težo tekmovalca. Najzanimivejša in tudi dobesedno najmočnejša je bila kategorija nad 91 kilogramov. Poudariti je potrebno, da je ta kategorija izrednega pomena tudi na morju, saj je balast pri jadranju še kako pomemben. Iz najtežje pa prihaja tudi absolutni zmagovalec Rajko Brus (na manjši fotografiji). Iz rok obeh predsednikov klubov Matjaža Bajca in Branka Čuka je prejel prehodni pokal z nepreahodno žlahtno vsebino. V kategoriji od 71 kg do 90 kg je bil najboljši Franc Bernik, v kategoriji od 51 kg do 70 kg je zmagal Damjan Volk, v otroški kategoriji do 50 kg pa Luka Žonta Winkler. Med deskarji je bil najhitrejši Andrej Bernik. Po koncu tekmovanja je sledila podelitev nagrad in pokalov najhitrejšim.

Bolj kot samo tekmovanje pa je bilo pomembno druženje in tako so ajdovski jadralci še enkrat pokazali, da jim tudi zimski letni čas ni tuj.

MB

foto Gregor Perhavec

Na Nanos!

Planinsko društvo Podnanos organizira v nedeljo, 7. marca, tradicionalni, že 27. pohod na Nanos.



Začetek pohoda bo pred šolo v Podnanosu. Pot pelje iz Podnanosa na planoto Zatrep, od koder se potem steza strmo dvigne v pobočje Nanosa. Na vrh pridemo pri kapelici, takrat smo 'na Konju', na višini 920 m. Če je lepo vreme, se razgrne prečudovit pogled po zgornji Vipavski dolini, Krasu do morja in nižje doli v Furlansko nižino.

Od kapelice sledi spust do Strgarjeve domačije, kjer se pohodniki lahko okrepčajo s hrano in pijačo.

Od Strgarjevih gremo delno po gozdni cesti, delno pa po stezi, do lovske kočice LD Vojkovo, kjer je konec pohoda. Tudi tu se pohodniki lahko okrepčajo in potrdijo vzpon.

Pohodniki za pohod prejmejo posebna priznanja:

- za tri pohode = bronasto značko

- za šest pohodov = srebrno značko
- za devet pohodov = zlato značko
- za dvanajst pohodov = posebno priznanje PD Podnanos
- za dvajset pohodov = posebno plaketo PD Podnanos

Sam pohod traja okrog tri ure in je primeren za vse kategorije pohodnikov.

Zaradi velike količine snega priporočamo primerno obutev in obleko ter pohodniške palice.

Startnine ni, pijača in jedača pa bo na razpolago po simbolični ceni. Podrobnosti vam lahko posredujejo vodja pohoda Ivan Kodre (031 344 182) ali predsednik društva Marko Brezavšček (05 36 69 419), elektronska pošta pd.podnanos@gmail.com.

Lepo vabljeni v čim večjem številu na Nanos!

Irma Božič

NEPREMAGLJIVA PONUDBA

79 EUR
na mesec
0 % EOM na 84 mesecev**
Novi KIA cee'd 2010
klima, ABS, 6x airbag,
el. paket...



119 EUR
na mesec
2,9 % EOM na 84 mesecev**

Novi KIA Soul 2010
Popolna varnost in udobje.
ABS + EBD, ESP, 6x airbag,
aktivni vzglavniki, klima,
el. paket, audio oprema...



149 EUR
na mesec
2,9 % EOM na 84 mesecev**

Sportage
Sportage, 7 let garancija*, najvišji
kakovostni standardi, zmogljivi motorji,
prilagodljiva notranjost - do 1.886 l
prtljažnega prostora ...



KIA NOVA GORICA, Ul. Vinka Vodopivca 8
Kromberk, ☎05/333-0303

<http://ng.kia.si>

*Pogoj gar. so na voljo na www.kia.si/akcija oz. pri zast. Kia. Komb. poraba goriva in emisija za cee'd 1.4 je 5,8l/100km, 139 g/km CO₂, za Soul 1.6 je 6,5l/100km, 154 g/km CO₂, za Sportage 2.0 je 8,0l/100km, 190 g/km CO₂. MPC vklij, vse dane prihranke in akcije ter veljajo za vozila na zalogi. Cene ne vklj. dopl. met. barve in prevoza. Slike so simbolične.
**Finančni leasing za Kia cee'd 1.4 LX Open (tri vratni): Predračunska vrednost predmeta leasinga 12.095,00 EUR (Izračun: 13.390 EUR - Joker, Vozilo iz zaloge 1.000 EUR - Joker, Staro za novo 400 EUR + Stroški prevoza 105 EUR); Polog 25% ali 3.023,75 EUR, obrok 79,19 EUR; preostanek vrednosti vozila po končanem finančnem leasingu za poplačilo 2.419,00 EUR; število obrokov: 84- mesečno plačevanje. V skladu z zakonom o potrošniških kreditih znaša EOM 0%. Finančni leasing za Kia Soul 1.6 CVT Urban: Predračunska vrednost predmeta leasinga 15.445,00 EUR (Izračun: 15.990 EUR + Stroški prevoza 105 EUR - Joker, Vozilo iz zaloge 250 EUR - Joker, Staro za novo 400 EUR); Polog 25% ali 3.861,25 EUR, obrok 119,33 EUR; preostanek vrednosti vozila po končanem finančnem leasingu za poplačilo 3.089,00 EUR; število obrokov: 84- mesečno plačevanje. V skladu z zakonom o potrošniških kreditih znaša EOM 2,9389%. Finančni leasing za Kia Sportage 2.0 GAS LX Cool 4x2: Predračunska vrednost predmeta leasinga 19.325,00 EUR (Izračun: 21.990 EUR + Stroški prevoza 185 EUR + Kovinska barva 400 EUR - Joker, Vozilo iz zaloge 2600 EUR - Joker, Staro za novo 650 EUR); Polog 25% ali 4.831,25 EUR, obrok 149,30 EUR; preostanek vrednosti vozila po končanem finančnem leasingu za poplačilo 3.865,00 EUR; število obrokov: 84- mesečno plačevanje. V skladu z zakonom o potrošniških kreditih znaša EOM 2,9389%. Navedena EOM je izračunana na podlagi zneska in trajanja kredita, stroškov odobritve in upravljanja pogodbe, zavarovanja terjatev in obrestne mere, ki velja na dan 14. januar 2010. EOM ne vsebuje morebitnih stroškov predfinanciranja in delnega obroka, stroškov zavarovanja in registracije ter stroškov nastanejo z neizpolnjevanjem pogodbe. EOM se lahko spremeni, če se spremenijo višina kredita oz. obroka, trajanje kredita, obrestni indeks oz. če se spremenijo roki plačila. V skladu z veljavno zakonodajo ponudba velja za finančni leasing.



Mercator agrooprema

Goriška cesta 13, Vipava tel.: 05 36 44 868

- TRAKTORJI ANTONIO CARRARO
- VINOGRADNIŠKI VRŠIČKARJI
- VINOGRADNIŠKI PLETVENIKI
- MOTOKULTIVATORJI BCS
- PRŠILNIKI AGROMEHANIKA, ZUPAN

- SEMENSKA KORUZA
- KLETARKE ČRPALKE ZAMBELLI
- PECLJALNIK 5T NASTAVLJIVI VALJI
- VRTAVKASTA BRANA 2,5 M

MOŽNOST PLAČILA Z MERCATOR PIKA KARTICO
TUDI NA 24 OBROKOV BREZ OBRESTI

PIČERIJA na PIAČCU

☎ 36 87 263

HITRO DO DOBRE MALICE



trgovina s cvetjem
JASMIN

V CENTRU FAMA VIPAVA
05 366 52 85, 040 575 662

Rekla je, da bo plesala z mano, če ji prinesem rdečih vrtnic!



VSI MARKETI FAMA

V PONEDELJEK, 1. MARCA

POPUST 10%

ZA VSAK NAKUP NAD 40€

TUDI V FRANŠIZNIH PRODAJALNAH

POPUST NE VELJA
ZA NAKUP CIGARET



HIŠA MLADIH

MLADINSKI CENTER AJDOVŠČINA

Maškare pod vrtiljakom

Velika dvorana ŠRC Police se je v soboto, 13. februarja, spremenila v pestro paleto pustnih maškar. Starše in otroke smo pričakali z glasbo in pustnimi delavnicami v izvedbi Mladinskega centra hiša mladih, Medobčinskega društva prijateljev mladine in Popoldan na Cesti.



Otroci so lahko izdelovali različne maske ter poplesavali ali prepevali v družbi klovnov in klovnov iz teatra Bufeto, ki so poskrbeli za pravo pustno atmosfero. Za 'ogrevanje' in

ustvarjanje pustne vročice so potekale razne interaktivne animacije skozi nagradne igrice in nastope malih maškar. Sledila je cirkuško - klovnovska predstava Bufeto kolesar, ki nas je s

svojimi spretnostmi in vragolijami iskreno nasmejal.

Nato še rajanje pod vrtiljakom in pustna parada maškar za izbor najbolj izvirnih mask, katere so bile tudi nagrajene. Izбира je bila težka, saj je bilo izvirnih maškar res veliko. Da maškare ne bi bile lačne, smo mednje razdelili krofe.

Za prijetno vzdušje na pustovanju se MC Hiša Mladih zahvaljuje Občini Ajdovščina, Zavodu za šport Ajdovščina, MDPM - ju, Popoldan na Cesti ter prostovoljkam za pomoč pri izvedbi delavnic, trgovinam Lega, Pony, Hobi, Hoja, frizerskemu salonu Dream Team, piceriji in slaščičarni Šturje, Pivalu, zavarovalnici Vzajemna, turistični agenciji Kompas za praktične nagrade, pekarni Kukaj in trgovini Fama za podeljene krofe in seveda vsem otrokom in njihovim staršem, ki so z nami preživeli radoživno pustno soboto. MC Hiša Mladih

Eko - ustvarjalne delavnice

Ajdovščina, Vipava, 11. in 12. februarja - EKOskupina je v nadaljevanju svojih aktivnosti v okviru projekta 'Loči me!' organizirala umetniške delavnice na temo ločevanja odpadkov, in sicer v CIRIUS Vipava, Varstveno delavnem centru Ajdovščina ter Domu starejših občanov Ajdovščina.



Ksodelovanju smo povabili prav te skupine občanov, ker želimo v naš projekt vključiti ljudi vseh starosti in tudi tiste z manj priložnostmi. Zavedamo se, da so prav ljudje s posebnimi potrebami ter starejši velikokrat izpodrinjeni na rob in tako prikrajšani za marsikatero zanimivo dogodke.

škatek, okrasili pa smo jih z rabljenimi gumbi. Na koncu je vsak udeleženec v okviru vstavil svojo fotografijo, ki smo jo posneli med njihovim ustvarjanjem. V zahvalo za sodelovanje smo vse na koncu razveselili z majicami ter ekokemiki z našim logotipom.

Ob prijetnem druženju smo tako skoraj 50 - im udeležencem pokazali, da



Zato smo posebej za njih pripravili delavnice, na katerih smo jim na zanimiv način pokazali, da zna biti ločevanje, recikliranje ter ponovna uporaba odpadkov koristno in zabavno hkrati. Skupaj smo izdelovali okvirje za slike iz že uporabljenih kartonastih

lahko stvari uporabijo varčno oziroma s triki in malo domišljije spremenijo star material v nov izdelek, ki lahko služi novim namenov in je še vedno uporaben ter okolju prijazen.

jv,
foto Mateja Premrl

AVDICIJA

POSTANI RADIO MC VODITELJ / ICA
PETEK, 5. MAREC 2010 - OB 15. URI
mc Hiša mladih Ajdovščina

Radio MC je nova oddaja za mlade, ki bo zaživela v pomladnih mesecih 2010, na valovih Radia Noval. Če te zanima delo na radiu, priprava oddaje, delo za mikrofonom in podobne radijske dogodivščine, potem se nam pridruži v petek, 5. Marca 2010 ob 15. Uri v prostore hiše mladih.

POKAŽI SVOJ TALENT IN POSTANI DEL RADIA MC!

Čas je, da se nam pridružiš tudi ti

Akcija 'Očistimo Slovenijo v enem dnevu' je v polnem teku tudi v občini Ajdovščina. Podporo in sodelovanje je potrdilo že veliko krajevnih skupnosti in društev iz občine Ajdovščina, k akciji pa je pristopilo tudi kar nekaj posameznikov, prostovoljcev, ki jim ni vseeno za naravo in naše okolje.



Vseslovenska čistilna akcija 'Očistimo Slovenijo v enem dnevu' presega vsa pričakovanja organizatorjev in dokazuje, da nam ni vseeno za naše okolje in da se zavedamo, da mora biti skrb za naravo prvotnega pomena.

Če nisi še na seznamu prostovoljcev, ki se bodo udarniško spopadli z divjimi odlagališči in 17. aprila 2010 naravo osvobodili smeti, da bo ta spet lahko zadihala, je skrajni čas, da se prijaviš:

1.) Kot del skupine, društva, v kateri si aktiven ali kot del krajevne skupnosti, v kateri živiš, ki bo posvojila svoje divje odlagališče in ga na dan 17. aprila očistila;

2.) Kot posameznik/prostovoljec, ki se boš pridružil posamezni skupini, s katero boš čistil eno od bližnjih divjih odlagališč, na e-mail okolje@msa.si;

3.) Ali kot popisovalec na e-mail popis@ocistimo.si, kjer boš izvedel vse potrebne informacije kako pomagati pri iskanju divjih odlagališč in kako jih vpisovati v register.

Pridruži se nam in postani del velike množice Slovencev, ki bodo 17. aprila združili moči in se spopadli s smetmi.

Več informacij o sami akciji izveš na www.ocistimo.si.

Mladinski svet Ajdovščina,
lokalni koordinater akcije za območje občine Ajdovščina



HIŠA MLADIH

MLADINSKI CENTER AJDOVŠČINA

Izdelava velikonočnih jajčk in pisanih ogledalc

Od ponedeljka, 15. marca, do petka, 19. marca.

Brezplačne delavnice bodo potekale v popoldanskih urah (od 15.00 do 17.00),

v prostorih mladinskega centra Hiša mladih.

Izdelki bodo razstavljeni na tradicionalni razstavi pisanih jajčk (pisanic, pirhov), »Pisanice v Štanjelu«.

Odprtje razstave 3. aprila 2010

Prireditev za otroke »Lov na zlato jajce« bo 4. aprila 2010 v Ferrarijevem vrtu ob 15.00.

Več na tel. številkah: 05/368-93-83 oz. 041/945-392

VABLJENI!

Pohod na zasnežene Golake in skoki

Predmeja, 14. februarja - V hladnem februarjem jutru smo se člani društva Gora zbrali v Tihi Dolini (v športnem parku), da bi sprejeli pohodnike že četrtega zimskega pohoda na Golak.



Zelo veseli smo bili, ko so začeli v velikem številu prihajati avtomobili v Tih dolino. Seveda je skoraj vsakega pohodnika zanimalo, kakšna je pot na Golake. Z veseljem smo jim povedali, da smo jo že prejšnji dan dobro uhodili. Letošnja zima je nasula kar precej snega, zato je bila tudi priprava poti za nas kar precejšen zalogaj.

Dan je bil lep in sončen, narava pa je poskrbela za pravo zimsko idilo. Pohodniki so prihajali in se podajali na pot, sam sem odšel zadnji. Povedali so mi, da je pred mano okrog 140 lju-

di. Tisti, ki smo bili zadolženi za varnost, smo vseskozi vzdrževali zvezo med seboj, da bi pohod potekal nemoteno in varno.

Pred vzponom na sam Golak je član našega društva Zvonko Žonta morebitnim telesno manj pripravljenim pohodnikom svetoval lažjo pot proti Iztokovi koči, vendar to ni bilo potrebno, saj so bili vsi v dobri kondiciji.

Za popestritev programa je na vrhu Malega Golaka poskrbel pevski sestav Fantje 'spod velba in malo pod vrhom sem že zaslišal njihovo ubrano petje. Posebno čustveno vzdušje so pričara-

li s pesmijo Vstala Primorska. Gospa Elvica Velikonja je imela krajše predavanje o botaniki na Golakih, sledilo je še fotografiranje s panoramskim ozadjem Julijskih in Kamniških Alp, italijanskega gorovja, Vipavske doline, Krasa, pa vse tja do morja.

Sledil je spust proti Iztokovi koči, kjer je sledil krajši postanek, Fantje 'spod velba pa so zopet stopili skupaj in nam za dobro vzdušje zapeli še nekaj pesmi. Ob vrnitvi v Tih dolino nas je že čakal tople obrok hrane, ki so ga nam pripravili članice in člani društva.

Popoldne je na obeh skakalnicah v



Tih dolini še tekmovanje v smučarskih skokih, ki ga je pripravila nordijska sekcija društva Gora. Nastopilo je blizu 50 tekmovalcev v različnih kategorijah, največ uspeha pa so imeli pripadniki smučarskih klubov Krnice in Logatec. Med najmlajšimi dečki na 14 - metrski napravi sta domačina Žan Prem in Gregor Velikonja osvojila

tretje in četrto mesto, med starejšimi dečki je bil Gašper Lampe iz Malega Polja drugi, Tomaž Puc iz Podkrajja pa tretji. Pri mladincih je bil najdaljši Darjo Žejn iz Podkrajja. Med petnajstimi skakalci v članski konkurenci so se na prvih petih mestih zvrstili gostje iz kluba Krnice, šesti je bil Blaž Mikuž iz Gozda, sedmi pa Matej Bajc iz Podkrajja. Med veterani je zmagal Milan Žgavec, član smučarskega kluba Gozd (nastopal je kot maškara), drugi je bil Benjamin Plesničar iz Podkrajja, tretji pa Dušan Prem, član društva Gora.

Sledila je še zabava ob živi glasbi hišnega ansambla, ubranem petju Fantov 'spod velba in druženje do poznih popoldanskih ur. Obe prireditvi sta lepo uspeli, trud organizatorjev pa je bil poplačan z lepim vremenom, številčno udeležbo pohodnikov in skakalcev ter predvsem z zadovoljstvom obiskovalcev.

Dušan Brus, vodja planinske sekcije društva Gora,
foto Božo Vidic,
Marijan Božič



Burja občni zbor

Vipava, 16. februarja - Člani Tekoškega društva Burja Vipava so se zbrali v Vipavskem hramu, da so skupaj na občnem zboru analizirali delo, ki so ga opravili v preteklem letu in sprejeli načrte za leto 2010.



Tudi preteklo leto je bilo za tekače zelo uspešno. V Primorskih ravninskih in gorskih tekih je sodelovalo 22 članov. V gorskih tekih je Ana Čufer osvojila absolutno tretje mesto in tudi Ivan Sokol je bil zelo blizu, saj je na koncu pristal na nevhvaležnem, a še vedno odličnem četrtem mestu.

Po kategorijah so Vipavci odnesli domov osem odličij - zmagali so Ivan Sokol, Ana Čufer in Danilo Pudgar, na drugo mesto so se uvrstili Sindis Čufer, Janet Čufer, Damijan Čufer in Melita Lemut Bajec, tretja pa je bila Valentina Čufer. Patrik Čufer je osvojil peto, Darko Hrovatin pa sedmo mesto.

V ravninskih tekih pa sta si zmagovo v kategoriji priborili Ana Čufer in Manca Kerkoč, drugo mesto je pripadlo Matjažu Kerkoču, tretje pa Maticu Kerkoču. Četrto mesto je



dosegel Gašper Bolčina, peto Darja Jejčič, sedmo Damijan Čufer in Jernej Bolčina, osmo mesto Valentina Čufer, dvanajsto Alojz Bolčina ter petnajsto Lia Bajec in Darko Hrovatin.

Valentina Čufer je na Mednarodnem veteranskem prvenstvu Zagreba postavila nov državni rekord v hitri hoji na 3000 m, Damijan Čufer pa se je na svetovnem veteranskem prvenstvu v gorskih tekih uvrstil na 19. mesto v svoji kategoriji.

V celem letu so tekači opravili 325 tekmovalj in tako vsi skupaj pretekli 2018 km. Na stopničkah za zmagovalce so stali 126 krat. Pri moških je največ tekem opravil Damijan Čufer in sicer 35, kar mu je v vsej kilometri naneslo 295 odtečenih kilometrov. Med ženskami je največ tekmovalj opravila Valentina Čufer, 31 se jih je nabralo v celem letu, kar je skupaj naneslo 221 km.

St pa bila najuspešnejša tekača Ana Čufer in Ivan Sokol (na fotografiji), saj je Ana v dvanajstih tekmovaljih osvojila kar 11 zlatih in eno srebrno medaljo. Ivanu pa lahko iskreno čestitam za absolutno četrto mesto med težko konkurenco gorskih tekačev. Zato jima je predsednik društva Darko Hrovatin podelil priznanje društva za izjemne dosežke.

Prav tako pa je priznanje društva prejela Krajevna skupnost Gradišče pri Vipavi, saj vsako leto pomaga pri izvedbi Gradiškega gorskega teka, ki bo letos že deseto po vrsti. vč

Mercator Trgovski center Ajdovščina

V naših prodajalnah vas pričakujemo z bogato ponudbo in številnimi ugodnostmi pri nakupu.



Vipavska cesta 6, Ajdovščina
odpiralni čas:
od ponedeljka do sobote: od 8. do 20. ure, nedelje: od 8. do 13. ure

Obiščite nas!

Melje, melje mlinček Anje Štefan

Vipava, 9. februarja - Center za izobraževanje, rehabilitacijo in usposabljanje v Vipavi je obiskala gospa Anja Štefan, pesnica, pisateljica, pravljíčarka. Vsi zaposleni, še najbolj pa otroci, smo nestrpno pričakovali njen prihod. Anja Štefan, doma iz Cerknice, rojena v Šempetru pri Gorici, se je našemu vabilu rada odzvala.



Kdo ne pozna njenih knjig: Sto kugank, Lonček na pike, Iščem hišico, Bobek in barčica, Melje, melje mlinček, Kotiček na koncu sveta ... Otroci in mladostniki našega Centra so se skupaj z mentorji dolgo pripravljali na ta dan. Z vsemi svojimi močmi so se trudili, se učili njenih pesmi, jih deklamirali, peli, iz njenih pravljíc črpali ideje za igrice, izdelovali in oblikovali junake iz njenih zgodb.

Zato smo namesto uvoda predstavili ta trud in prepustili oder ter besedo nastopajočim, otrokom in mladostnikom centra Cirus.

Gospa Anja Štefan nam je pričarala svet pravljíc, pesmi, izštevank, ugank, vse dotlej, ko je »zvonček zazvonil in konec naznanil.« Natrosila nam je lepih misli. V ušesih nam je še vedno zvenel glas njene pesmi, ko smo počasi zapustili pravljíčni gozd, kjer se je

vse skupaj dogajalo.

Želimo si, da bi še prišla v našo družbo in nas osrečevala s svojo bližino. Ali pa vsaj, da bi nam s svojo pisano besedo in knjigami še dolgo razveseljevala večere, ko smo kot starši, babice pripovedovalci pravljíc svojim otrokom. Če je v nas kaj čarobnega, domišljije, če je ostalo v srcu kaj otroškega, posezimo po njenih knjigah in izvedeli bomo odgovore na mnoga vprašanja: Zakaj ježki ne plezajo po drevesih? Kdaj se je petelin naučil tako čudovito kikirikati? Napolnili se bomo z nauki za življenje, se zabavali ob izštevankah, se v vseh priložnostih igrali z njenimi ugankami.

»Vsaka jasna noč natrosi tisoč drobcenih luči, se iskrijo in bleščijo, dokler spet se ne zdani.«

Kaj je to?

Ko zvezde zasvetijo vzemimo njene knjige. Za naše otroke.

In zjutraj?

»Je šibko pozimi, je močno poleti, nas zjutraj prebuja, nas greje, nam sveti.« Kaj je to?

Prav to, sonce, želim vsem nam.

Mateja Kete Černe

Gnezdilnice iz vipavske šole

V 4. razredu OŠ Draga Bajca Vipava smo v januarju in februarju sodelovali z Zavodom Rdeči apolon. K sodelovanju nas je povabila gospa Irena Kodele Krašna.



Z razredničarko Damjano Černigoj in pripravnico Andrejo Vidrih smo z veseljem sklenili, da pri tehniškem dnevu izdelamo gnezdilnice, ki bodo pticam v okolici naših domov ponudile primeren kotiček za njihov zarod. Poslušali smo tudi predavanje z naslovom Ptice kmetijske kulturne krajine - danes in nikoli več? To vprašanje si je postavila gospa Irena Kodele Krašna, biologinja, ki se v okviru projekta Zavoda Rdeči apolon ukvarja s problematiko izginjanja ptic v našem okolju. Izdelali smo 13 gnezdilnic različnih velikosti. O našem od-

nosu do narave pa smo razmišljali tudi pri slovenščini. Prav zdaj je v teku projekt Naše razredno gledališče.

Naučili smo se igre z naslovom Kdo ima prav? Uredili smo tudi razstavo in povabili starše na prireditev. Z njihovo pomočjo prav v teh dnevih gnezdilnice nameščamo v naravno okolje. Skrbno bomo opazovali, če si jih bodo ptice izbrale za svoj dom. Upamo, da bomo s tem prispevali k večji številčnosti ogroženih vrst ptic v našem okolju - vrabčka, smrdokavre, vijeglavke, malega skovika ...

Damjana Černigoj

Po Trubarjevih poteh

Pevske vaje, na katerih smo se člani mešanega in deklíškega pevskega zbora Škofijske gimnazije Vipava zbirali vsak torek, so obrodile sadove in nas razveselile s potovanjem v Stuttgart. Tako se je v petek, 5. februarja, v večernih urah začelo naše popotovanje. Po deseturni vožnji smo prispeli v oblačen Stuttgart, kjer so nas s svojo gostoljubnostjo, veseljem in okusnim zajtrkom pričakali naši gostitelji, slovenski izseljenci.



Gospod Zvone Štubelj, ki skrbi za duhovno rast slovenskih izseljencev v štutgartski in še devetih okoliških župnijah, nam je naklonil svoj dragoceni čas in nas popeljal po poteh Primoža Trubarja. Ogleдали smo si Deresdingen, kjer je služboval Trubar in njegov grob v cerkvi sv. Gala, ter Tübingen s pročeljem tiskarne, v kateri sta bili natisnjeni prvi slovenski knjigi Katekizem in Abecednik. Med ogledom pa smo spoznali, kako zelo se tamkajšnji prebivalci zavedajo njegove pomembnosti in veličine. Dan smo zaključili s sveto mašo in pogostitvijo v Bad Urachu, ki so jo pripravili tamkajšnji verniki. V nedeljo smo si zjutraj ogledali Mercedesov muzej, popoldan pa imeli nedeljsko mašo v Esslingenu. Sledila je prireditev v počastitev kulturnega praznika,

na kateri smo sodelovali tudi dijaki s svojim programom, ki sta ga vodili zborovodkinji, Loredana Sajovic in Ana Kodelja. Po zaključku prireditve, na kateri so izseljenci pokazali veliko ljubezen do Slovenije in slovenskega jezika, smo mladi prepevali vse slovenske pesmi, ki smo jih znali, petje pa se je nadaljevalo tudi po esslingenskih ulicah. Vse prehitro je prišla nedelja, ko se je končalo naše druženje s slovenskimi izseljenci, ki so bili, kot smo lahko videli, našega obiska zelo veseli. V ponedeljek smo se odpravili proti še enemu cilju, Strasbourgu, kjer smo se najprej sprehodili po njegovih ulicah, nato si v spremstvu naše bivše dijakinje Urške Makovec ogledali še evropski parlament. Po zanimivi predstavitvi sta nam ostali še dve uri prostega časa, ki smo ga nekateri

porabili za večerjo, drugi pa za nočni ogled mesta. Okrog devetih smo se vrnili na železniško postajo, kjer smo po naključju naleteli na evropslanca Lojzeta Peterleta ter mu zapeli venček slovenskih.

Sledila je naporna nočna vožnja proti domu, vendar so nas uspavali prijetni spomini, ki bodo vedno ostali v nas.

Meta Kompara,
foto Nadja Pregelje

Pod platano
ALUNO d.o.o.
Cesta IV. prekomorske 61, 8270 Ajdovščina, tel.: 040 238 082

VIPAVA
NAROČILA
SPREJEMAMO
NA tel.: 05 36 65 490

<p>Čevapčiči • mešano svinjsko in goveje meso v lepljivi, z prilogo • goveje meso v lepljivi, z prilogo</p>	<p>Klobase • pečenica v lepljivi, z prilogo</p>	<p>Zrezek • svinjsko meso v lepljivi, z prilogo • goveje meso v lepljivi, z prilogo • piščančje meso v lepljivi, z prilogo <small>Priloga kisle kumariče, oljva, čebula in sirni namaz</small></p>
<p>Pleskavice • mešano svinjsko in goveje meso v lepljivi, z prilogo • goveje meso v lepljivi, z prilogo</p>	<p>Ražnjiči • mešano svinjsko in piščančje meso v lepljivi, z prilogo</p>	<p>Pomfrit • pražen krompirček z prilogo</p>

Ponovno ugoden
NLB Stanovanjski kredit

Tudi krediti iz jamstvene sheme RS!

Tudi vi potrebujete več prostora?

Izkoristite zelo ugodne pogoje NLB Stanovanjskih kreditov, s fiksno ali spremenljivo obrestno mero. Naši kreditni svetovalci vam bodo predstavili tudi ponudbo **kreditov iz jamstvene sheme RS** in skupaj boste našli kredit po vaši meri.

Do 17. septembra 2010, z možnostjo predčasnega zaključka.

Dodatne informacije so vam na voljo v NLB Poslovalnicah, na spletni strani www.stanovanjskikredit.si in na telefonski številki 01 / 477 20 00.

www.stanovanjskikredit.si


MLINOTEST

NOVO V MLINOTESTU

POSEBNA PONUDBA V MARCU

PONUDBA VELJA OD 1. 3. DO 31. 3. 2010
OZIROMA DO RAZPRODAJE ZALOG

NOVO!
BONBONI S SADNIM SOKOM

BREZ UMETNIH BARVIL

Pestra izbira velikonočnih dobrot:
razne potice, kuglofi, pince in rozinke



FRANCOŠKA ŠTRUCA 600 g
POSTREŽENO IN PAKIRANO

1,60 €/kg 0,96 €/kos



NAMENSKA
MOKA ZA
DOMAČE PECIVO
1 kg

0,55 €



KORUZNI
ZDROB
1 kg

0,74 €



POTICA
POVITICA
1 kg

5,99 €

2x
CERES
ŠPAGETI 45
500 g



+

CERES
POLŽI 26
500 g



PLAČAŠ 2 - DOBIŠ 3

CENE SO V EUR IN VKLJUČUJEJO DDV!

'Bronasta' Rujevka Ide Semenič

Trst, 8. februarja - Na Prešernovi proslavi Slovenske prosvete in Društva slovenskih izobražencev v Peterlinovi dvorani v Trstu so slovesno podelili tudi nagrade literatom, ki so svoja dela poslali na natečaj revije Mladika. Tretjo nagrado za cikel pesmi je prejela Ida Semenič iz Orehovice.



Vipavsko dolino in Krasom, ki je tako in drugače blizu. Čeprav Ide življenje ni 'šparalo' in je bila tako poklicno kot zasebno v oporo ljudem v težavah, pa je v njeni poeziji na prvem mestu narava. »Iz nje črpam, daje mi navdih, zglede. Tudi sicer sem že od malih nog rada v naravi, jo občudujem, raziskujem...« Ida Semenič se je resneje sprijela z izlivanjem svojih čustev na papir po upokoju pred štirimi leti. »Niti nimam prav veliko napisanega, za dobro pesniško zbirko bi jih naneslo. Izšla bo za vipavski občinski praznik. Založnika sem že našla.« pravi Ida, ki se poleg v krožku ustvarjalnega pisanja pri društvu Most s poezijo še najbolj spoznava preko spleta. »Pesem objavim na spletu, kjer jo drugi avtorji ocenjujejo, predlagajo popravke, svetujejo to in ono, tako da jo potem nekako izčistim, opilim. Veliko seme se o poeziji naučila na spletu!« Očitno res, saj je s svojimi pesmimi pričela natečajno komisijo tržaške revije Mladika in prejela nagrado kot edina Primorka (za prozo je bila prvonagrajenka Solkanka Darinka Kozinc).

ep

Stomažanke ogrele Kamenjce

Valentinovo in pust smo v Kamnjah kulturno počastili - Športno kulturno turistično društvo Kamnje - Potoče je drugo soboto zapored organiziralo kulturno prireditev.



Tokrat so v goste prišla dekleta iz vokalne skupine Stomažanke. V nabito polni dvorani nekdanje osnovne šole je poslušalcem najprej predstavil skupino predsednik društva Boris Vodopivec, nato pa so se predstavile še same, najbolj seveda s pesmijo: z mladostno razigranostjo in ubranim petjem so prepevale predvsem ljubzenske pesmi različnih slovenskih pokrajin. Vodja Vesna Kobal nam je z razlago približala pesmi po pokra-

jinah. Njihovo petje je segrelo in prevzelo poslušalce, da smo na koncu skupaj zapeli Pod Čavnom visokim pebivam.

Odmor nam je z nekaj skladbami popestril domačin, organist, Klemen Lozar.

Pravega zaključka pa ni brez prigrizka. Odlične, domače obložene kruhke je pripravila Mima Kompara.

Dragica Vodopivec,
foto Bogdan Lozar

Komisija, ki je med 51 ciklov poezij izbirala najboljše, je za cikel Ide Semenič z naslovom Rujevka zapisala, da se »v pesmih prepletata očarljivost kraške pokrajine in otožno jesensko vzdušje, polno nostalgije za preteklostjo.« Ob seveda čestitkah za imeniten dosežek na natečaju, se je samo po sebi postavljalo vprašanje, kako to, da se Ida, ki je bila rojena in

živi v Orehovici pri Podnanosu, torej čistokrva Vipavka, tako istoveti s Krasom, bolj pa kot z Nanosom, nekakšno 'sveto' goro Šembijcev? »Res ne vem, zakaj me bolj vleče na Kras kot na Nanos, je pa tako že od nekdanja - na Krasu se pač bolje počutim, privlači me tamkajšnja narava, barvitost, vzdušje...« Sicer pa je Orehovica izhodišče tradicionalne povezave med

Onkraj Govcev

V Lokavcu, natančneje v dvorani Edmunda Čibeja, smo v počastitev kulturnega praznika predstavili knjigo Marice Kolenc Onkraj Govcev: spomni na Vojsko, Mrzlo Rupo in Gorenjo Trebušo ter pesniško zbirko Olge Kolenc: Pot preobrazbe.



knjigi pa so opisani tudi številni dogodki in ljudje z Banjske in Trnovske planote ter Vipavske doline.

Pot Preobrazbe je intimna izpoved pesnice Olge Kolenc, povezane z doživljanjem pristne narave Trnovske planote. Sama avtorica je zapisala: »Ne jočem za izgubljenim rajem neponovljivega otroštva, preživetega na Vojskem, vračam se vanj in se vedno znova napajam iz njega. Prenesla sem ga vase in ga podoživljam na gorskih poteh po Evropi ter ga istovetim z izhodiščem.«

Pridih starih časov nam je s pesmijo pričaral oktet Sotočje.

Organizatorji prijetnega večera bi radi z druženjem nadaljevali, zato smo se z društvom DOLI, Študijskim krožkom, ki deluje v Lokavcu, in nekaterimi krajanji že dogovorili, da bomo kraje onkraj Govcev obiskali še v tem letu.

Boris Blažko

Popravek in opravičilo

V članek o Terčeljevih dnevih, objavljenem v prejšnji številki Latnika, se je žal prikradla napaka. Kot avtor romana Nokturno za Primorsko je bil naveden Boris Pahor, pravi avtor pa je seveda Alojz Rebula. Hvala vsem, ki so na napako opozorili, obema pisateljema ter seveda vsem bralcem pa iskreno opravičilo!

Marija Vrtovec



Društvo žena z Vojskega je v letu 2009 raziskovalo preteklost na Cerkljanskem in Vojskem ter prišlo do spoznanja, da so v preteklosti prebivalci živahno trgovali, oziroma menjavali blago s prebivalci iz Vipavske doline. Tako so odkrili tudi pravo pešpot, ki je preko Govcev in Trnovske planote vodila v Lokavec. Tu so svoje pridelke in izdelke po večini zamenjevali za dobrine, ki so jih dobili v Lokavcu in okolici. Njihovi predniki so v Vipavsko dolino nosili sir, skuto, jajca ..., iz naših krajev pa so prinesli domov vino, koruzo, češnje, grozdje, fige in druge pridelke. Stiki so še bolj okrepili, ko se je nekaj nevest primožilo v Lokavec.

Društvo žena iz teh krajev je zato pred kratkim navezalo stik z društvom DOLI in dalo pobudo, da bi ponovno oživili peš poti med Vojskim in Lokavcem. Sprejeli smo pobudo in zato smo v petek 12. februarja na

simboličen način, s pomočjo knjige, vzpostavili potovanje v te kraje.

Knjiga Onkraj Govcev so osebni spomini 82-letne Marice Kolenc. Kot že naslov pove, nas popelje v preteklo življenje omenjenih vasi skozi 19. in 20. stoletje, ki ga avtorica spretno prepleta s spomini svoji staršev, prijateljev in nekaterih sovaščanov v slikovito pripoved. Spomini segajo tudi v čas gradnje Nove Gorice, kamor so se po vojni preselili številni hribovci, v

Kulturni praznik po naše

Prijatelji iz Kidričeve ulice v Ajdovščini smo letos že desetič obeležili slovenski kulturni praznik. Tradicionalno se zberemo pri Maraževih in vsako leto obdelamo eno temo.



Začelo se je pred desetimi leti, bolj z kot ne, slučajno. Priložnostnemu srečanju prav na 8. februar smo dodali malo »kulturnega« programa. Navednice za to prvo srečanje so potrebne, ker smo bilo bolj kvantitativno razpoloženi. V šali smo recitali nekatere znane duhovite in nabrite Prešernove pesmice in poezijo, ki se pojavi v kletih proti koncu druženja. Zadeva nam je bila všeč in padel je dogovor o tradicionalnem srečanju in praznovanju kulturnega praznika.

Čeprav je temelj še vedno prijetno in šaljivo druženje, pa je prisotna tudi 'prava' kultura. Leta 2008 smo presenečeno ugotavljali, da imamo v Ajdovščini in v bližnji okolici kar nekaj ljubiteljskih pesnikov in pisateljev. Večer smo posvetili njim. Lani smo se ukvarjali s Prešernom. Letos so bili, v šaljivem delu, ljubzenski in erotični verzi, nadaljevanje pa smo posvetili 400-letnici Shakespearjevih sone-

to. Zanimivo je, kako malo ljudi ve, da je bil slavni dramatik tudi pesnik. Seveda pa je še manj znano, da predmet ljubzenskih sonetov ni bila ženska ampak mlad fant.

Še par besed o druženju. Pričakala nas je slavnostno pogrnjena miza, zastava in slika Prešerna. Na pogrnjenih so bili močno povečane kopije nekdanjih 'prešernov' - bankovcev za 1.000 tolarjev. Na hrbtni strani so imeli vsak drugačne verze iz že omenjenega šaljivega področja, kar je moral vsak zdeklamirati. V nadaljevanju smo se posvetili Shakespearu, tekstu o njegovih sonetih in o sonetu samem:

*Ne, ona nima zametnih oči
in niti kodrov mehkih kakor svila,
če sneg je bel, ga v njenih nedrih ni
in usta bi se od koral ločila.*

Večer je seveda minil tudi ob zaključku dobrega vinca in prigrizku.

Zdenka in Branko Lavrenčič

Mariborski kolodvor v Ajdovščini

Ajdovščina, 12. februarja - V počastitev slovenskega kulturnega praznika so v Pilonovi galeriji odprli razstavo o goriškem likovnem krogu, ki jo je na nek način zasenčila presenetljiva donacija - ajdovska galerija je namreč bogatejša za dragoceno stvaritev enega v tujini najbolj priznanih slovenskih slikarjev - Zorana Mušiča.



Noemi Rener iz Gorice, ljubiteljica umetnosti iz Gorice, se je za donacijo odločila, ker sta bila Veni Pilon in Mušič prijatelja, pa tudi sama je redna obiskovalka Pilonove galerije. Mušič je Mariborski kolodvor, kot se slika imenuje, naslikal leta 1938, ko je kot pregnanec z družino živel na Štajerskem. Renerjeva je sliko pred več kot petdesetimi leti kupila v Trstu. Tokratna, tretja in zadnja postaja razstave pod naslovom Goriški likovni krog je izrazito študijske narave

in z njo "želimo podpreti idejo o široki raziskovalni akciji, ki bi morala združiti ustanove in samostojne umetnostne zgodovinarje na Goriškem s ciljem, da bi (vsaj do zgornje časovne meje z letnico 2. svetovne vojne) skupaj napisali umetniško in kulturno zgodovino naših krajev," so zapisali v tiskovnem sporočilu ob razstavi.

Goriški likovni krog je v strokovni literaturi pojem, ki se vrtil okrog vodilne trojice slovenskih likovnih umetnikov na tem prostoru: Vena Pilon,

Lojzeta Spazzapana in Ivan Čarga.

Slovenska ustvarjalnost v Gorici pa ima korenine tudi v delovanju Šantlovih, Antona Gvajca in Milana Klemenčiča. Posebno z vplivom slednjih dveh na mladega Pilon si še posebej zastavlja vprašanje tokratna razstava v Pilonovi galeriji, saj so na ogled tudi impresionistično nemirno upodobljene vedute Gorice in Solkana na najzgodnejših malih oljih tedaj še ne 18 -letnega Pilon (na fotografiji).

rl



Cerkniško jezero mojstra Bijukliča

Mojster fotografije in mednarodni mojster umetniške fotografije član Foto kluba Nova Gorica, Mirko Bijuklič, se v galeriji Lična hiša v Ajdovščini predstavlja s ciklusom fotografij na temo Cerkniško jezero.



Fotografije so del raziskovanja slovenske pokrajine znotraj naravnih znamenitosti, ki jih je fotograf Bijuklič odkrival na enem izmed svojih krajinskih fotografskih podvigov. Ker gre pri Cerkniškem jezeru za poseben in specifičen naravni pojav, se je fotograf Bijuklič temu odločil nameniti posebno pozornost. Tako so nastale sofisticirane krajine, ujete v objektiv v posebnih trenutkih poigravanja svetlobe, barve in sence. V fotografski

estetsko dovršeni ter časovno bogati fotografiji.

O Bijukličevi krajinski fotografiji je Jurij Paljk me drugim zapisal: »Fotografiranje krajine je zahtevna stvar, ker preži na fotografa na eni strani banalnost, na drugi strani krčava solzavost, vse tiste neprijetne, a vabljive pasti, v katere pa naš fotograf ne pade, saj ohranja za svojimi fotografskim objektivom dostojanstvo umetnika, predvsem pa globokega in



objektiv je pod budnim in estetskim očesom ujel impresionistične trenutke bivanja na in ob Cerkniškem jezeru. Iskal je trenutke v obdobjih nastajanja megličastih kopren, po nevihtah, v mrzlih dneh, v obdobju od jeseni pa do zgodnje pomladi, ko se v naravi pojavijo prefinjeni pastelni barvni odenki. Zanimiv tematsko zaokroženi ciklus nas nagovarja v prefinjeni,

tankočutnega človeka, ki se naravnost klanja, ima do nje spoštljiv in občutljiv poln odnos. Zato so Bijukličeve krajinske fotografije tihe in nekričave, narava pa na njih blesti v vsej svoji razkošni umirjenosti, ki nagovarja tako nemirnega človeka.«

Razstavo si je mogoče vsak dan, razen nedelje, ogledati do 20. marca.

Niko Ličen

V Budanjah so igralci

Marsikdo misli, da so lutke samo za otroke. A to ni res! V Budanjah je nastala lutkovno - gledališka predstava, ki jo igrajo odrasli in otroci za odrasle in otroke. Zbrali so se starši otrok iz vrtca Sonček iz Budanj in skupaj z otroci pripravili izvirno predstavo z naslovom Pravljica o polomljeni lutki, ki jo je napisal poljski lutkar Josef Raček.



S predstavo smo skušali na enostaven in ljubezniv način seznaniti gledalce z nekaterimi živalmi in osebam, ki jih lahko srečamo pri obisku v podeželski hišici. Na prijeten način jim posredovat njihove like, lastnosti, dolžnosti, navade in celo glasove. Na koncu pa še v neprisljnen opomin, naj otroci skrbijo za svoje igrače in naj jih ne kvarijo. Vsebinsko smo obogatili z ljudskimi pesmicami in plesom, ki so jih izvajali otroci iz vrtca.

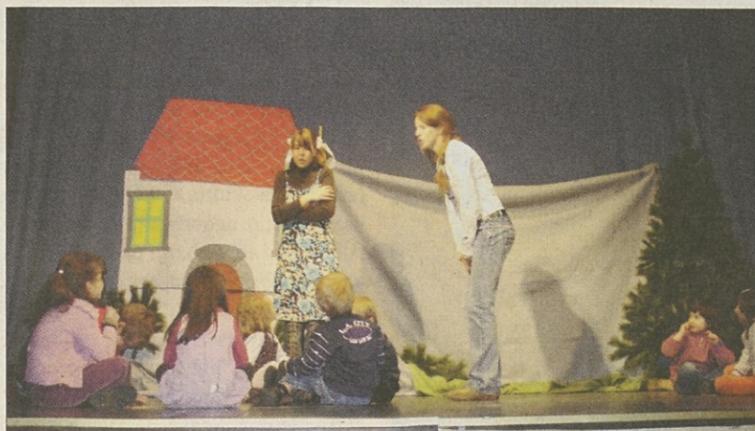
Instrumentalno glasbo smo si izposodili od otrok in mladostnikov Centra izobraževanja, rehabilitacije in usposabljanja Vipava. Izvedli smo tri uprizoritve: za krajane in starše Krajevne skupnosti Budanje (v večnamenski dvorani KS Budanje), za otroke in delavce centra CIRIUS Vipava (v njihovih prostorih) in za

otroke in vzgojiteljice Otroškega vrtca Ajdovščina (v Dvorani prve slovenske vlade Ajdovščina). V vsaki predstavi so sodelovali tudi gledalci, zato so vedno uspele.

Predstava je pokazatelj pravega pozitivnega sodelovanja med vrtcem, starši in otroki in prispeva k ustreznemu dopolnjevanju družinske in institucionalne vzgoje. Zahvaljujemo se vsem staršem igralcem, ki so prostovoljno in z velikim trudom pripomogli k uspehim uprizoritvam. Igrali so: Katarina Trbanc, Anja Praček, Mateja Kete Černe, Barbara Lemut, Ambrož Kete, Valentina Kobal, Sabina Švigelj in Keti Bratina. Pohvala sledi otrokom iz vrtca, ki so se potrudili s petjem in plesom uprizoriti življenje na kmetiji. Hvala pa tudi vsem, ki so poskrbeli za prijetna druženja po predstavah.

Tako lahko tudi danes rečemo, da so v Budanjah igralci doma, saj talent kažejo že najmlajši.

Tatjana Kranjc,
Klavdija Harej



Honorarno zaposlimo Elektrotehniko za vzdrževanje kablanskega sistema m/ž

Opis delovnega mesta:

- vzdrževanje kablanskega sistema Ajdovščina
- izvedba tekočih del (priklop novih naročnikov, servisiranje, svetovanje)
- delo poteka v Ajdovščini

Pričakujemo in nudimo:

- V. stopnjo izobrazbe elektrotehnične ali druge ustrezne smeri (možnost tudi študentskega dela)
- izkušnje na področju telekomunikacijskih sistemov
- odgovornost, natančnost in predanost delu
- vozniški izpit B kategorije in lastni prevoz
- možnost kasnejše redne zaposlitve

Vse zainteresirane vabimo, da nam svoje prijave z življenjepisom pošljete na e-naslov info@omrezje.si ali na naslov Omrežje d.o.o, Borovec 2, 1236 Trzin do 14.3.2010.

Za več informacij pokličite na 01/81 00 210

S Koloinijem med spomine

Dobravlje, 11. februarja – Na tradicionalnem srečanju ob dnevu Osnovne šole Dobravlje je bil gost večera dolgoletni kulturni delavec in zborovodja Klavdij Koloini. Z njim se je pogovarjal Ivan Mermolja. Za uvod so pevci zbora Srečko Kosovel pod vodstvom Matjaža Ščeka odpeli šopek skladb na Prešernove pesmi in tako počastili kulturni praznik.



Večji del svojega pestrega življenja je Klavdij Koloini posvetil prav kulturi, posebej glasbi. Toda na začetku njegove poklicne poti ni kazalo na to, saj je učiteljeval v Podnanosu. Po osnovni šoli je namreč obiskoval učiteljske v Tolminu, kjer ju je skupaj z nerazdružnim prijateljem Marijanom Gabrijelčičem z glasbo dodatno 'okužil' legendarni profesor in skladatelj Makso Pirnik. Resnici na ljubo jima učiteljski poklic (Gabrijelčič je poučeval v Gaberjah) ni preveč dišal in sta si želela študirati glasbo. Končno sta dobila stipendijo in pot v glasbene vode jima je bila, tudi pod mentorstvom Rada Simonitija, nato odprta. V Ljubljani je Klavdij prepeval pri vodopivcih, pod vodstvom Braneta Demšarja, toda že kmalu je tudi sam stopil pred pevski zbor – na vztrajno prigovarjanje Pavleta Štora je za Doretom Krteljem prevzel ajdovski zbor Lipa, ki se je kasneje preimeno-

val v Srečko Kosovel. Z njim je prekriziral pol sveta, pokali in plakete s številnih tekmovanj še vedno krasijo pevsko sobo kosovelovcev. Dogodkov, vrednih spomina, je bilo v več kot tridesetih letih z ajdovskim zborom za debelo knjigo! Manj je znano, da je bil Klavdij po vrnitvi v Ajdovščino (leta

1962) še ravnatelj glasbene šole in seveda tajnik Zveze kulturnih organizacij ob enem. In tudi to, da je bil zaradi naglušnosti (!) oproščen sluzenja domovini.

Že od šolanja v Tolminu naprej pa se ga je držal duh oporečnosti in tudi v Ajdovščini je prišel navzkriž z lokalno oblastjo in zato je zaposlitev (seveda v kulturi) poiskal v Novi Gorici, od koder se je kasneje spet vrnil na čelo ajdovske kulture, vse do upokojitve, prezgodnje, kot danes ugotavlja čili in iskriivi 70 – letnik. Ne gre prezreti tudi njegove vloge pri reviji Primorska poje, ki ji je pred več kot 40 leti z nekaj somišljeniki postavil temelje in je še danes presenečen, kakšen neverjeten razmah je doživela.

Da mu ramenski obroči še niso zaryaveli, je Klavdij Koloini dokazal, ko je stopil pred sedanjo generacijo kosovelovcev in v veselje povsem polne dvorane 'odmahal' nekaj kulturnih skladb. In čustven naboj se je prijetno razlezel po prostoru ... ep



Večer milih zvokov

Podnanos, 13. februarja – Če je naša dolina znana po odličnih vinih, lepih krajih, prijaznih in delovnih ljudeh, ne smemo pozabiti, da vipavska slovi tudi po izjemno dobrih glasbenikih. V dvorani Kulturnega doma v Podnanosu se je to samo potrdilo.



Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti, območna izpostava Ajdovščina, je tudi letos pripravil Srečanje tamburaških skupin in orkestrrov. Sedem sestavov, ki izvajajo zvoke iz tega romantičnega brenkala, se je predstavilo z zelo pestrim repertoarjem; slišalo smo lahko ljudsko Čuk se je oženil, zimzeleno Ma way, nepozabno Čebelico Majo, otožno Kaj ti je deklica in filmsko Kekčevo pesem, ... Tamburaši so polno podnansko dvorano tako navdušili s svojim igranjem, da so jim apla-

vze namenjali tudi med igranjem!

Na srečanju so se predstavili otroška, mladinska in starejša skupina Kulturnega društva Vipavski tamburaši, Tamburaški ansambel iz Boljunca, orkester tamburašev iz Osnovne šole Draga Bajca Vipava, Tamburjaši in skupina tamburašev iz Dobravelj – Danica.

Tamburica, ki se ponaša z izjemno tenkočutnim in milim zvokom, k poslušanju pritegne prav vsakogar. Pri nas smo jih v zadnjih letih še toliko bolj spoznali in vzljubili prav zaradi

zelo aktivnega in uspešnega delovanja tamburašev naše doline.

Prijetno, toplo, predvsem pa čudovito zvoneče vzdušje, ki smo ga občutili, ko smo jih očarano poslušali, je tudi nastopajoče polnilo s posebno energijo in so bili zato tudi sami s potekom srečanja izjemno zadovoljni! Polona Krušec

Latnik

Zakrpani gojzarji

Ajdovščina, 23. februarja – Založba tržaškega tiska je pred časom izdala knjigo V zakrpanih gojzarjih mladega goriškega pisatelja Matjaža Klemšeta. V Lavričevi knjižnici sta knjigo predstavili urednica Martina Kafol in avtor sam.



Gre za prvenec sicer gradbenega inženirja, ki pa se veliko ukvarja z glasbo, 'saj igra v zamejski rock skupini Floating point, tudi komponira, prepeva pa tudi pri komornem zboru Ipavska. Njegov rod izhaja iz Klemšetovega mlina pod Uhanjami (bolj poznanem po tem, da ga je kupil Tomaž Domicelj). Na literarni sceni se je pojavil šele pred kratkim in to s proznim delom, kar je po besedah Martine Kafol zelo tržaško založbo, ki je, ob poplavi pesniških zbirk, žejna proznih del mladih avtorjev. Zakrpani gojzarji, tako Kafolova, so Matjaževa

trojna zmaga – prva zato, ker je uspel premagati težko bolezen, raka, druga, ker je po ozdravitvi v vsega mesecu dni zmožni prehoditi slovensko pešpot od Pohorja do Ankarana, in tretja, ker je vse to spravil na papir in izdal knjigo.

Klemše v knjigi o svoji vrnitvi v življenje tenkočutno in včasih tudi lirično niza dogodke, srečanja, premišljanja in tudi samopreverjanja, ki se mu porajajo na poti.

Predstavitev knjige je dopolnil Komorni zbor Ipavska pod vodstvom Matjaža Ščeka. ep



Dvojna zanesljivost.

Strokovno in učinkovito v vsakem trenutku.

Elektrotehnično podjetje

SKAPIN

20 zanesljivih let

Bogato kulturno življenje ajdovske šole

V mesecu februarju smo obeležili kar nekaj pomembnih dni s priložnostnimi tematskimi razstavami in proslavami. Ob svetovnem dnevu mokrišč, 2. februarja, smo v avli stavbe 2 pripravili manjšo razstavo, ki je govorila o mokriščih in o posebnih življenjskih okoljih, ki so bolj ali manj povezana z vodo.



rabe interneta. Letos je potekal pod geslom 'Premisli preden se daš na net'. Naloga šole je tudi, da otroke in mlade opozarja na pasti sodobne tehnologije in jih nauči, kako upravljati s svojo spletno identiteto na odgovoren način. Virtualni svet preži na navivne mladostnike in starše, ki jim preveč zaupajo. O vseh negativnih pasteh spleta lahko preberemo na naslovu SAFE-SI, nacionalni točki osveščanja o varni rabi interneta za otroke in mladostnike v Sloveniji.

kazali Ajdovcem, predmetna stopnja pa je tekmovala za najboljšo skupinsko – razredno masko. Naše pustovanje smo zaključili na igrišču pred šolo, kjer smo pusta v velikem paketu po pošti poslali v Pustoland. Dogajanje si lahko ogledate tudi na naši spletni strani.

V mesecu februarju smo z učenci tretje triade reševali letošnji Mega kviz. Spoznali so življenje in delo Frana Erjavca, pisatelja in naravoslovca ter Almo Karlin, popotnico, zbirala



Učenci so se na otroškem parlamentu pogovarjali o rasizmu, diskriminaciji in stereotipih. Obeležili smo tudi slovenski kulturni praznik ter letošnje Prešernove nagrajence. Praznik smo slavnostno počastili z dvema proslavama v Dvorani prve slovenske vlade. Učenci od prvega do petega razreda so sooblikovali predstavo na temo ljudskega izročila, medtem ko so starejši učenci prisluhnili recitalu in igrici o sodobni Rdeči kapici, ki so jo uprizorili šestošolci. Kulturni praznik smo počastili tudi s postavitvijo razstave v šolski galeriji na stavbi 1 'Slikarsko ustvarjanje na naši šoli'.

Tudi v letošnjem letu nismo pozabili na 9. februar, svetovni dan varne

Pred težko pričakovanimi zimskimi počitnicami smo še pripravili razstavo o pustu in z njim povezanim pustovanjem. Ta dan je celotna šola živela s pustom. Učenci od prvega do četrtega razreda so se v pustnem sprevedu po-

teljico, pisateljico in pesnico, medtem ko so najmlajši prisluhnili pravljici in spoznali, da je lahko zapisana v tiskani obliki ali posneta na CD - ju, DVD - ju ali zvočni in videokaseti.

Nataša Markič, šolska knjižničarka

Pohvalna novica iz Ljudske univerze Ajdovščina

Ljudska univerza Ajdovščina je uspešno kandidirala na Javnem razpisu in prejela sredstva Ministrstva za šolstvo in Evropskega socialnega sklada za izvajanje programa Usposabljanje za življenjsko uspešnost – Jaz in moje delovno mesto. 350 urni brezplačni program, ki ga je razvil Andragoški center Slovenije, je začela Ljudska univerza Ajdovščina izvajati februarja 2010.



Program, ki se bo zaključil junija 2010, je namenjen zaposlenim osebam z do deset let šolanja, ki si želijo pridobiti znanja iz računalništva, tujih jezikov, slovensčine in aktivnega državljanstva. Vse obravnavane teme so vezane na praktične primere iz de-

lovnega mesta udeležencev.

Trenutno poteka program na dveh lokacijah. Za zaposlene v Domu starejših občanov v Ajdovščini izvaja Ljudska univerza Ajdovščina program, ki je prilagojen poklicu negovalke. Udeleženke imajo predavanja

iz nege bolnika, klasične masaže, zdrave prehrane, italijanščine, v naslednjih mesecih pa bodo imele tudi računalništvo, pisanje dopisov in tehnike sproščanja. Po končanem programu bodo udeleženke lahko opravljale Nacionalno poklicno kvalifikacijo Socialni oskrbovalec na domu ter si tako omogočile dodatne možnosti pri prekvalifikaciji na delovnem mestu.

Drugi program, ki je nastal v sodelovanju z udeleženci, poteka v delovni organizaciji Želva d.o.o. in je namenjen predvsem večanju funkcionalne pismenosti. Tu udeleženci ob pomoči dveh strokovno usposobljenih mentorjev in gostujočih predavateljev, pridobivajo osnovna znanja slovenskega jezika, angleščine in italijanščine, računalništva, psihologije osebnosti, umetnosti, geografije, zgodovine domačega kraja in matematike. Ker je program javno veljaven, bo udeležencem omogočeno priznavanje izpitov iz nezaključene osnovne šole.

Skratka, pohvalna novica, ki v obdobju recesije prinaša manj izobraženim majhno, a toliko bolj svetlo iskrico upanja za boljše prihodnost.

LU Ajdovščina

Teci za soncem!

Batuje, 13. februarja – Na drugo februarsko soboto, kot da bi nad nami vedeli, kaj storiti - pripraviti čudovito vreme in tako idealne pogoje za izvedbo četrtega Batujskega kroša, ki ga je krošala zelo dobra udeležba.



Tek v Batujah, letos že četrty po vrsti, sodi v serijo krosov za pokal Primorskih novic, ki se izvajajo v zimskem času na območju Primorske. Organizatorji teka – Kulturno prosvetno društvo Batuje, je pripravilo motivacijske proge po gozdovih in travnikih v neposredni bližini tega slikovitega kraja, ki Vipavsko dolino počasi veže z Goriško.

Po priporočilu Olimpijskega komiteja Slovenije so tek izpeljali izključno na tekačem prijaznem terenu, na katerem je možno teči tudi v sprintaricah. Skupno sicer tekači tekmujejo v 22 -ih kategorijah.

Najboljši, in v naši dolini jih ni malo, so bili seveda deležni medalj, pokalov in praktičnih nagrad radodarnih sponzorjev. Veliko medalj je, na kar smo še posebej ponosni, ostalo doma;

eno izmed najuspešnejših in tudi najštevilnejših, kar se udeležbe krosu tiče, je bilo zagotovo Športno društvo Nanos Podnanos, ki je s svojimi tekači pobiralo odličja kot za stavo. Uspešni so bili tudi ostali tekači iz domačega okolja – Batuj in drugih okoliških krajev.

Posebnost kroša je bila tudi v neposrednem video prenosu iz proge v ciljni prostor, ki ga je omogočilo podjetje AVSN d.o.o., tako da so lahko gledalci, ki jih je bilo več kot sto, tudi iz delov, kjer se tekaške trase ne vidijo, spremljali kros tudi na tistih delih proge, ki jih sicer ne bi videli.

Organizatorji so s potekom dneva zelo zadovoljni, sploh z udeležbo tekačev, saj je izjemno slikovito progo preteklo več kot 160 tekačev.

Polona Krušec





Ljudska univerza Ajdovščina napoveduje

V marcu začinjamo s tečaji:

- TEČAJ SLEPEGA TIPKANJA
- ITALIJANŠČINA (začetni tečaj)
- ŠPANŠČINA (začetni tečaj)
- SLOVENŠČINA ZA TUJCE
- NEMŠČINA (nadaljevalni tečaj)
- DELAVNICA POLSTENJA (filcanja)
- OSNOVE RISANJA
- DELAVNICA PEKE KRUHA BREZ KVASA
- OD NITKE DO ČIPKE (tečaj klekljanja)
- DIGITALNA FOTOGRAFIJA

Brezplačna predavanja in delavnice:

- SPOZNAVANJE RAČUNALNIŠKEGA PROGRAMA SLIKAR
- PROJEKTNO VODENJE
- INTERNET IN ELEKTRONSKA POŠTA
- IZDELOVANJE TABEL V MICROSOFT WORDU
- KONFLIKTI, KAKO JIH REŠIM? (za mlade)
- VELIKONOČNA DELAVNICA (za mlade)
- POŠILJANJE PRIPONK PREK E-POŠTE
- NEVERBALNA KOMUNIKACIJA (za mlade)
- OBLIKOVANJE BESEDILA V MICROSOFT WORDU
- ZDRAVA DOMAČA ZELENJAVA

Za vsa predavanja in delavnice so potrebne predhodne prijave na tel: 05 366 47 50.

**Za učenje ni nikoli prepozno.
Dobimo se na Ljudski univerzi Ajdovščina.**

INFORMACIJE
Ljudska univerza
Ajdovščina

T: 05 366 47 50
F: 05 366 47 55
GSM: 041 437 785

Cesta 5. maja 14
5270 Ajdovščina

info@lu-ajdovscina.si
www.lu-ajdovscina.si



Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije

Izpostava KSS Ajdovščina, Goriška 23b, 5270 Ajdovščina
Tel: 05/3671070, marta.koruza@go.kgzs.si



KMETIJSKA
SVETOVALNA
SLUŽBA
SLOVENIJE

Pravilna in varna raba fitofarmaceutskih sredstev v vinogradih

Nujen predpogoj za varno uporabo fitofarmaceutskih sredstev (FFS) je visoka stopnja osveščenosti in znanje uporabnikov ter pravilno delovanje naprav za njihovo nanašanje.



Za učinkovito varstvo rastlin in pravilno rabo FFS je pomembna:

- pravočasna uporaba FFS,
- poraba vode na ha tretirane površine,
- pravilno odmerjanje FFS in
- pravilno delovanje naprave za nanos FFS.

Pri varstvu vinske trte s pršilniki, porabimo 200 do 600 l vode na ha. Pri majhni porabi škropilne brozge je pomembna pravilna aplikacija FFS, saj imamo v škropilnem oblaku večji delež zelo drobnih kapljic, ki so že pri zelo majhni hitrosti vetra, (2m/s) podvržene zanašanju in izhlapevanju. Raziskave so pokazale, da dosežemo najboljši učinek pršenja v popolnem brezvetrju zjutraj in pozno popoldne, ko je temperatura zraka nižja od 25 °C in relativna zračna vlaga višja od 75%.

V takih pogojih ob primerni delovni hitrosti do 6 km/h in ustreznem tlaku glede na uporabljene šobe (5 -20 barov), dosežemo dovolj veliko gostoto drobnih kapljic, ki nam enakomerno pokrijejo listno površino.

Pravilno odmerjanje FFS

Za ustrezno učinkovitost pripravka in za njegovo varno uporabo za ljudi in okolje je pomembno tudi pravilno odmerjanje FFS. Pri pripravi škropilne brozge moramo najprej imeti natančen podatek o površini parcele, saj bomo izvedli nanos FFS in količini vode, ki jo bomo porabili. Za izračun porabe vode na ha površine bomo naslednje podatke:

- qš pretok posamezne šobe v l/min
 - q pretok vseh šob v l/min
 - v delovna hitrost med pršenjem v km/h
 - r medvrstna razdalja v m
 - n število odprtih šob
- Podatek o pretoku skozi posamezno šobo odčitamo iz tabel ali pa si podatek pridobimo ob nakupu šob. Če podatka nimamo, oz. si ga ne moremo pridobiti, si lahko sami izmerimo pretok šob. Z meritvijo pretoka skozi posamezno šobo, (l/min) ki jo opravimo

pred pričetkom škropilne sezone tudi kontroliramo izmet posameznih šob na pršilniku.

Pri pravilnem nanosu FFS je pomembna delovna hitrost. Če ne vemo s kakšno hitrostjo škropimo, si podatek lahko pridobimo s praktičnim preizkusom. Preizkus naredimo tako, da označimo 100 m dolgo pot, ki jo prevozimo z letečim startom in izmerimo porabljen čas v sekundah. Meritve opravimo v obe smeri in izračunamo povprečen čas. Zapišemo si prestavno razmerje in število vrtljajev motorja, ki ga izberemo tako, da bomo imeli na kardanski gredi od 500 do 540 obratov na minuto.

Hitrost (m/s) je pot (m) deljena s časom (s).

$$v = s/t$$

v - hitrost
s - pot
t - čas

Primer: izračun hitrosti traktor IMT
pot s = 100 m
3. reducirana prestava
potreben čas t = 90 s
vrtljaji motorja 1600/min.
pot s = 100 m
v = 100 m / 90s = 1,11 m/s x 3,6 = 4 km/h

Primer: meritve hitrosti vožnje in izračun porabe vode na ha
Traktor Goldoni star 75
4. reducirana prestava
1750 obratov motorja
Pot s = 100 m
Potreben čas t = 73 s
v = 100m / 73 s = 1,37 m/s x 3,6 = 4,93 km/h

Pri pršenju uporabljamo rjave šobe Albus
Pretok: qš = 0,66 l/min pri pritisku 10 barov
Deluje 14 šob - n = 14
Medvrstna razdalja r = 2,6 m
q = qš x n = 0,66 x 14 = 9,24 l/min.
Q = q x 600/r x v = 8,96 x 600/2,6 x 4,93 = 432 l/ha.

Po opravljenem izračunu se priporoča, da opravimo še praktični preizkus porabe vode na ha površine.

Za praktičen preizkus napolnimo rezervoar do vrha z vodo in škropimo 100 m dolgo razdaljo pri pritisku in hitrosti vožnje, ki smo ju izmerili in izračunali ali ju običajno uporabljamo pri škropljenju. Količino vode, ki smo jo porabili izmerimo tako, da z umerjeno posodo zopet dolijemo rezervoar do vrha. Podatek o porabi vode na 100 m razdalji si vpišemo v evidenco, kamor si vpišemo tudi podatek o razdalji sajenja. Z izračunom ugotovimo porabo vode na ha.

Primer za vinograd: medvrstna razdalja 2,6 m za 100 m smo porabili 13 l vode

Poraba vode v l/ha = Q
Q = 13 x 10 000 / 2,6 x 100 = 500 l/ha.

Odmerek FFS

Normalna, konvencionalna, klasična, velika poraba vode, je v vinogradih 1000 l na ha, ki pa se v praksi za varstvo vinogradov ne uporablja več. Uporablja pa se za izračun odmerkov FFS na ha. V navodilih za uporabo, ki so priložena vsakemu FFS so odmerki pri novejših sredstvih običajno navedeni v l/ha in kg/ha, pri starejših pa v %. Pomembno je, da je odmerek na ha ne glede na porabo vode vedno enak.

Koncentracija FFS

Poleg odmerka, (kg/ha, l/ha) imamo v navodilih navedeno tudi koncentracijo FFS v %, kar pomeni kg ali l FFS na 100 l vode pri porabi 1000 l vode na ha. Pomembno je, da kolikor krat zmanjšamo porabo vode na ha vinograda za tolikokrat moramo povečati koncentracijo, da ostane odmerek enak.

Izračun potrebne količine FFS za en rezervoar

Običajno se volumen rezervoarja naše škropilnice ne ujema s količino potrebne škropilne brozge, zato si moramo izračunati potrebno količino odmerka za posamezen rezervoar, da bomo ob določenih količinah porabljenih vode na ha porabili tudi predpisan odmerek pripravka.

Dozo za en rezervoar si izračunamo po naslednji formuli:

Drez = Dha x Vrez / Q
Drez = količina FFS za en rezervoar (l ali kg).
Dha = odmerek - doza FFS za 1 ha (l ali kg/ha)
Q = količina vode za 1 ha (l/ha)
Vrez = volumen - prostornina rezervoarja
Primer:
Dha = 4 l
Drez = 4 x 300 / 600 = 2 L

Q = 600 l
Vrez = 300 l

Izračunali smo, da je potrebno v rezervoar z volumnom 300 l odmeriti 2 l FFS, da bomo pri porabi 600 l vode na ha vinograda uporabili priporočen odmerek (dozo) 4 l.

Predpisane zahteve za navskrižno skladnost

Po uredbi za navskrižno skladnost morajo uporabniki FFS upoštevati naslednje zahteve:

- za uporabo so dovoljena samo registrirana fitosanitarna sredstva ali sredstva, za katere je bilo izdano izjemno dovoljenje, dovoljenje za razširitev uporabe v RS ali dovoljenje za promet identičnih FFS iz drugih držav članic.
- registrirana FFS je treba uporabljati v skladu z navodili za uporabo, v predpisani koncentraciji oz. odmerku in ga nanašati na način, ki je z vidika dobre kmetijske prakse in varovanja okolja najprimernejši.
- FFS mora biti na kmetijskem gospodarstvu shranjena v originalni embalaži v zaklenjeni omari, ločeno od živil in drugih predmetov splošne rabe, izven dosega otrok in v skladu z navodili v navodilu proizvajalca.
- varstvo rastlin se lahko izvaja samo z redno pregledanimi napravami, ki imajo znak o rednem pregledu.
- znak o rednem pregledu mora imeti pridobiti vsaki dve leti,
- izvajalec varstva rastlin na kmetijskem gospodarstvu mora imeti javno potrjeno o pridobitvi znanja iz fitomedicine.

• tretiranja s FFS je potrebno izvajati tako, da preprečimo zanašanje na sosednje parcele oziroma na sosednje gojene rastline.

• na priobalnih zemljiščih v tlorisni širini 15 m od meje brega voda 1. reda in 5 m od voda 2. reda se ne sme uporabljati fitofarmaceutskih sredstev.

• v času cvetenja gojenih rastlin se ne uporabljajo sistemskih, čebelam nevarnih FFS, kontaktne čebelam nevarne FFS pa se uporablja samo v nočnem času od dve uri po sončnem zahodu do dve uri pred sončnim vzhodom.

• vsi uporabniki FFS so obvezni voditi evidence o uporabi FFS,

• vsi uporabniki FFS morajo poskrbeti za odstranitev odpadne embalaže in nevarnih odpadkov.

Uporabniki fitofarmaceutskih sredstev se moramo zavedati da so to kemične snovi, ki jih uporabljamo za zatiranje škodljivih organizmov na gojenih rastlinah. Pri njihovi uporabi se moramo ravnati po priloženih navodilih in upoštevati načela dobre kmetijske prakse. Le tako in z dovolj znanja se bomo izognili negativnim vplivom na človeka in okolje.

Uporabljena literatura:

1. MKGP KGZS: varstvo rastlin - priročnik za uporabnike FFS; Ivan Kodrič: Postopki, naprave in načini za nanašanje FFS ter ravnanje z napravami.
2. MKGP FURS: Građivo za usposabljanje prodajalcev FFS in izvajalcev varstva rastlin.
3. MKGP KGZS: Priročnik za izvajanje zahtev navskrižne skladnosti za kmetijska gospodarstva.

Darja Marc

KSS Ajdovščina

Zimsko izobraževanje se še vedno nadaljuje in v mesecu marcu imamo še veliko možnosti za pridobitev novih znanj s področja kmetijstva:

1.3.2010

• Praktični prikazi potrebnih tehnoloških znanj za koščičarje - zimska rez češenj in marelic: Ivan Kodrič

• IPS prikaz - Planina - Koboli ob 10.00 uri

• Praktični prikazi potrebnih tehnoloških znanj za koščičarje - zimska rez češenj in marelic: Ivan Kodrič

• IPS prikaz - Planina - Koboli ob 15.00 uri

4.3.2010

• Kompostiranje organskih odpadkov na kmetiji: Anka Poženel

• Pregled stanja ekološkega kmetijstva v Sloveniji, povpraševanje po ekoloških živilih: Bogdan Črv

• EK in IPL - Dvorana Krajevne skupnosti Ajdovščina ob 16.00 uri

8.3.2010

• Praktični prikazi potrebnih tehnoloških znanj za kaki in aktinidijo-zimska rez kakija: Ivo Kodrič

• IPS - Velike Žablje, pri dvorani ob 10.00 uri

10.3.2010

• Vpliv prehrane krav na plodnost: Egon Volk

• Vzreja telet za plemo: Egon Volk

• Vrste škod na kmetijskih rastlinah

in prepoznavanje povzročiteljev, možne prilagoditve reje na območju pojavljanja velikih zveri: Egon Rebec

• REJ in ZVE - Gasilski dom Col ob 10.00 uri

10.3.2010

• Integrirana pridelava v vinogradništvu in novosti: mag. Gabrijel Seljak

• IVG - Agroind Vipava 1894 ob 18.00 uri

15.3.2010

• Varstvo sadovnjakov pred boleznimi in škodljivci na koščičarjih: dr. Ivan Žezlina

• IPS - Osnovna šola Dobravlje

17.3.2010

• Vpliv prehrane krav na plodnost: Egon Volk

• Vzreja telet za plemo: Egon Volk

• Vrste škod na kmetijskih rastlinah in prepoznavanje povzročiteljev, možne prilagoditve reje na območju pojavljanja velikih zveri: Egon Rebec

• REJ in ZVE - dvorana KS Otlica ob 10.00 uri

22.3.2010

• Praktični prikazi potrebnih tehnoloških znanj za oljke - prikaz rezi oljk: Irena Vrhovnik

• IPS prikaz - Plače pri lurški kapelici ob 15.00 uri

Koledar dogodkov do konca meseca marca

Sobota, 27.2.:

• Ajdovščina - Dvorana OŠ Šturje, 19:00 - Košarkarska tekma KK Marc Ajdovščina : KK KOŠ KP Vzajemna. Vabljeni, da z glasnim navijanjem prispevate k novim zmagam domačega kluba!

• Kulturni dom Vipava, 20.00 - Plesni večer v Vipavi. Plesno društvo Vipava vas vabi na edino tovrstno plesno prireditev in plesišče na Primorskem.

Nedelja, 28.2.:

• Izhodišče pred gasilskim domom v Vrhpolju - Tradicionalni pohod Med vrhpoljskimi vinogradi. Pot poteka okrog vasi Vrhpolje med vinogradi po poljskih poteh, mimo znamenitega gradu Zemono, Starega gradu nad Vipavo, po kanjonu hudournika Bele ter se mimo sv. Ahacija spusti nazaj v šamo vas.

Četrtek, 4.3.:

• Dvorana KS Žapuže, 20.00 - Začetni tečaj TREBUŠNEGA PLESA, info: habibka@gmail.com.

Petek, 5.3.:

• Kmetija Štrukelj v Selu, od 5. do 14. 3. 10 - Osmica na Kmetiji Štrukelj.

• Galerija doma krajanov Vipavski Križ, 19.00 - Odprtje fotografske razstave »V iskanju svetlobe«. Predstavil se bo avtor Uroš Krička.

• Vinoteka Vipava, 19.00 - Vinski večer v Vinoteki Vipava. Na zanimiv in izvirni način bodo predstavljene organoleptične lastnosti 13 izbranih vipavskih vin. Večer bo vodil sommelier Aleš Škrli. Info: tic.vipava@siol.net.

• Dvorana prve slovenske vlade Ajdovščina, 19.00 - Slavnostna podelitev priznanj športnih dosežkov v letu 2009. Priznanja podeljuje Športne zveza Ajdovščina. V sklopu prireditve bo tudi podelitev priznanj Olimpijskega komiteja Slovenije. Info: www.zs-ajdovscina.si.

Sobota, 6.3.:

• Turistična kmetija Hiša posebne sorte v Kodretih, 16.00 - Predstavitev ogroženosti ptic in delavnica izdelovanja gnezdnice. Info: www.rdecip-apolon.si.

• Dvorana Edmunda Čibeja v Lokavcu, 18.30 - Odprtje razstave ročnih del lokavskih žena. Na ogled bodo ročna dela, ki so nastala na Večerih kvačkanja.

Razstava bo na ogled do nedelje, 14. marca.

Nedelja, 7.3.:

• Pohod za dan žena: Ratitovec - Prijave in vplačila v trgovini Mana Ajdovščina (bivši Štekar). Info: Planinsko društvo Ajdovščina, www.pd-ajdovscina.si.

Torek, 9.3.:

• Lavričeva knjižnica Ajdovščina, 18.30 - Predstavitev del tržaških avtoric Eveline Umek in Vilme Purič.

Sreda, 10.3.:

• Budanje, od 10. do 14. 3. - Zmajarska tekma - Aeros Winter Race - na območju Ajdovščine in Kovka potekalo izredno zanimivo zmajarsko tekmovanje AEROS WINTER RACE.

Petek, 12.3.:

• Dvorana srednje šole Veni Pilon Ajdovščina, 19.00 - Postni večeri 2010 - v prvem postnem večeru bo predaval Marijan Veternik na temo Eksorcizem in evharistija - boj med vraževerjem in molitvijo.

Sobota, 13.3.:

• Športni park Ribnik, Ajdovščina, 9.00 - Test hoje na 2 km - preverjanje telesne zmogljivosti. Info: ZD Ajdovščina, Splošna zdravstvena vzgoja, Tovarniška ulica 3, 05/369 31 23.

• Ajdovščina - Dvorana OŠ Šturje, 19.00 - Košarkarska tekma KK Marc Ajdovščina : KK Splošna plovba Portorož.

Nedelja, 14.3.:

• Izlet PD Ajdovščina: Tržaško zaledje, Kugyeva pot, 2. del - prijave in vplačila v trgovini Mana Ajdovščina (bivši Štekar). Info: Planinsko društvo Ajdovščina, www.pd-ajdovscina.si.

• Dvorana prve slovenske vlade, 17.00 - Koncert Zlatka Dobriča z gosti.

Torek, 16.3.:

• Lavričeva knjižnica Ajdovščina, 9.00 - Knjižna srečanja ob kavi - vabljeni vsi, ki radi berete in vas zanimajo nove knjige. Info: 05/3661 328, www.ajd.sik.si.

Sreda, 18.3.:

• Lavričeva knjižnica Ajdovščina, 18.00 - Bralni krožek Čitalnica. Prebirali

in pogovarjali se boste o popotnici, pisateljici, svetovljanki Almi Maksimiljani Karlin.

Petek, 19.3.:

• Dvorana srednje šole Veni Pilon Ajdovščina, 20:00 - Postni večeri 2010. V drugem postnem večeru bo predavala prof. Berta Golob na temo Moje doživljanje evharistije.

Sobota, 20.3.:

• Trg 1. slovenske vlade Ajdovščina - 112. Boljša tržnica - dobrodošli prodajalci, nakupovalci, slučajno mimoidoči.

• Izhodišče v Gradišču nad Vipavo, 9.00 - Pohod do Sv. Miklavža, na Plaz ali Gradiško turo. Društvo LETICIA organizira pohod z izhodiščem na Gradišču nad Vipavo od koder bodo glede na zmožnosti in kondicijo TRIJE POHODI: do Sv. Miklava, na Plaz ali pa po zahtevni plezalni na Gradiško turo.

• Dvorana prve slovenske vlade Ajdovščina, 20.00 - Veseloigra DARILO - Jadranski klub Preprih vabi na ogled veseloigre v treh dejanjih, ki je avtorsko delo domačinke, lokavčanke Darje Zavadlav. Uprizorila ga bo gledališka sekcija Turističnega društva Brest iz Brestovice na Krasu.

Nedelja, 21.3.:

• Zimski pohod na Porezen - prijave in vplačila v trgovini Mana Ajdovščina (bivši Štekar). PD Ajdovščina vabi na Zimski pohod na 1630 m visok Porezen.

Petek, 26.3.:

• Dvorana srednje šole Veni Pilon Ajdovščina, 20.00 - Postni večeri 2010 - v zadnjem postnem večeru bo predaval Alojzij Štefan na temo Evropsko leto boja proti revščini in socialni izključenosti.

Sobota, 27.3.:

• Dvorana prve slovenske vlade Ajdovščina, 19.00 - Stand-up komedije s Perico Jerković.

Sreda, 31.3.:

• Lavričeva knjižnica Ajdovščina, 11.00 - Študijski krožek: Beremo v naročju staršev. Na srečanjih boste spoznavali pomembnost branja otroku že v najnežnejšem obdobju, v starosti le nekaj mesecev.

LUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA NAPOVEDUJE

V marcu začenjamo s tečaji:

- TEČAJ SLEPEGA TIPKANJA 16. 3. 2010
- ITALIJANŠČINA - začetni tečaj 16. 3. 2010
- ŠPANSČINA - začetni tečaj 17. 3. 2010
- SLOVENŠČINA ZA TUJCE 23. 3. 2010
- NEMŠČINA - nadaljevalni 30. 3. 2010
- DELAVNICA POLSTENJA (filcanja) 15. 3. 2010
- OSNOVE RISANJA 16. 3. 2010
- DELAVNICA PEKE KRUHA BRÉZ KVASA 17. 3. 2010
- OD NITKE DO ČIPKE - tečaj klekljanja 19. 3. 2010
- DIGITALNA FOTOGRAFIJA 25. 3. 2010

Brezplačna predavanja in delavnice

- SPOZNAVANJE RAČ. PROGRAMA SLIKAR 1. 3. 2010
- PROJEKTNO VODENJE 2. 3. 2010
- INTERNET IN ELEKTRONSKA POŠTA 8. 3. 2010
- IZDELOVANJE TABEL V MICROSOFT WORDU 15. 3. 2010
- KONFLIKTI, KAKO JIH REŠIM? (za mlade) 19. 3. 2010
- VELIKONOČNA DELAVNICA (za mlade) 22. 3. 2010
- POŠILJANJE PRIPONK PREKO E-POŠTE 22. 3. 2010
- NEVERBALNA KOMUNIKACIJA (za mlade) 26. 3. 2010
- OBLIKOVANJE BESEDILA V MICROSOFT WORDU 29. 3. 2010
- ZDRAVA DOMAČA ZELENJAVA 30. 3. 2010

Za vsa predavanja in delavnice so potrebne predhodne prijave.
tel: 05 3664750, E: info@lu-ajdovscina.si, www.lu-ajdovscina.si.

Potrebujete oblikovalca zadnjo minuto pa niste pripravljeni zanj plačati celega premoženja?

**25 €
GRATIS!**

Zagotovo ste se že kdaj znašli v situaciji, ko ste potrebovali logotip, vizitko ali štampiljko še isti dan. Oblikovalce je težko dobiti, še tisti, ki je na voljo, je presneto drag.

Vaših težav je sedaj konec! Odločite se za hitro in učinkovito oblikovanje s katerim boste izstopali med vašimi kupci, partnerji in konkurenco.

041 598 152

Še več! Tokrat imate odlično priložnost, da prihranite. Še danes nas pokličite in **vnovčite bon v vrednosti 25 €** pri vašem prvem naročilu.

**DAN ODPRTIH VRAT.
OBIŠČITE NAS 6. MARCA!**



**PODARIMO VAM
BON ZA
200 EUR***

Več informacij na www.trgoabc.si

**RENAULT
STORITEV**

**BREZPLAČNO PREGLEDAMO 25 KONTROLNIH TOČK IN VAM
PODARIMO BON ZA 200 EUR SERVISNIH STORITEV.***



Trgo ABC

PE Koper
Tel.: 05/663 61 08

PE Ajdovščina
Tel.: 05/364 33 06

PE Postojna
Tel.: 05/721 28 20

PE Nova Gorica
Tel.: 05/335 44 33

PE Tolmin
Tel.: 05/388 47 10

Na servisu Trgo ABC Renault nenehno nudimo nove storitve za varnost in zanesljivost vašega avtomobila ter si prizadevamo za vaše zadovoljstvo.

Zato vas v soboto, 6. marca 2010, vabimo na dan odprtih vrat v pooblaščen servis Trgo ABC Renault PE Ajdovščina, Goriška cesta 29 a.

Obiščite nas in podarili vam bomo bon za 200 evrov. Z njim boste v prihodnje prihranili pri rednem vzdrževanju avtomobila, lepotnih popravkih na karoseriji, nakupu dodatne opreme in pnevmatik.

Tistim, ki se boste ta dan naročili na vzdrževalni servisni pregled bomo na dan servisa ob prevzemu vozila **PODARILI TEPIHE** za vaš avto.

Dan odprtih vrat bomo dodatno popestrili: za najmlajše z likovno delavnico »Moj avto Renault«, obiskal nas bo karikaturist, ki vam bo na vašo željo narisal karikaturo obraza ...

Veselimo se vašega obiska! Se vidimo 6. marca med 8.00 in 17.00 uro!

Več informacij o dnevu odprtih vrat dobite na www.trgoabc.si in na tel. 05 3643306.

Vaš Trgo ABC Renault Ajdovščina

* Kupec na vozilo prejme en bon, boni se med seboj ne seštevajo. Pregled 25 kontrolnih točk je vizualen. 200 EUR vključuje DDV.