

ličane cerkvena zapoved, da svoj zakon skle-  
nejo pred lastnim župnikom v cerkvi.

Splošno se vidi, da je versko življenje med  
ameriškimi Slovenci dokaj živahno in npravost  
na zadosti visoki stopinji. Knjiga daje sloven-  
skim duhovnikom lepo izpričevalo, da se vestno  
trudijo za svoje rojake in sploh dosejajo znat-  
nih uspehov.

Posebej še omenja „Zvezo slovenskih du-  
hovnikov v Ameriki“, ki ima namen prirejati  
misijone za Slovence, zlasti po onih krajih, kjer  
nimajo še svojih duhovnikov, pomagati pri  
ustanovitvi novih šol in župnij, dobivati mla-  
deničev in deklet za duhovski in samostanski  
poklic, izdajati potrebne knjige itd.

5. Razjasnuje „Poduk“ denar, mero in vago,  
kakršna se rabi v združenih državah.

6. Naševa in kratko opisuje „slovenske  
naselbine v Združenih državah“. V 25 državah  
imajo svoje stalne naselbine, po nekaterih dru-  
gih prebivajo le začasno posamezniki, gredoč  
za delom. Število vseh Slovencev v Združe-  
nih državah bi bilo okrog 53.000 duš. Mnogo  
zanimivih črtic nam podaja pisatelj v tem pog-  
lavju, deloma iz lastne izkušnje, deloma iz  
peresa tovarišev in rojakov.

Knjigi je spredaj privezan zemljevid Zdru-  
ženih držav ameriških, kateri dobro služi bravcu  
in mu kaže velike prostore in daljave novega  
sveta. Zadaj pa je zapisnik z „naslovi slovenskih  
škofov in duhovnikov v Ameriki“, ki tudi  
močno povzdiguje rabljivost tega „Poduka“.

Knjiga je spisana v krepkem in poljudnem  
slogu, tako, da jo more s pridom rabiti vsak  
Slovenec. Pisatelj se čuti Amerikanca in pokaže  
semtertja svoj ponos. Jako spretno zagovarja  
življenje in vedenje izseljencev nasproti ne-  
katerim včasih preostrim, ker presplošnim oči-  
tanjem rojakov iz starega sveta. V mnogih toč-  
kah mu moremo pritrjevati, le v tem, da pri  
nas doma gosposke podpirajo sprejemanje sve-  
tih zakramentov in versko življenje, se ne stri-  
njamo vsi ž njim.

Z veseljem pozdravljamo delavnost naših ro-  
jakov onkraj morja, o kateri nam piše ta knjiga;  
želimo kmalu zopet kaj lepega iz novega sveta.

— č.

**Ilustrovani narodni koledar 1904.** Ure-  
dil in izdal Dragotin Hribar v Celju. — Prak-  
tičen in ličen je bil ta koledar vedno, a marsi-  
kako leto nas je motila njegova pristranost v  
poročilih in moderna tendencioznost v lepo-  
slovnih spisih, ki jih je objavljaj. Tega letos  
ni — vsaj ne tako obilno. Pesniški del izpol-  
njuje Vek. Spindler s šestimi še precej srečnimi  
pemicami. Verzi se beró gladko in prijetno  
(razen nekaterih prisiljenih n. pr. v „Spominu“:

„v življenja zapuščenih dneh“. Vsebina je ve-  
činoma romantično lirična; komur ugajajo objemi  
„na tihi poljani“, kdor bo mogel odobravati,  
ko bo videl, da fantje „k ljubicam svojim pod  
okna radostno hiteli so“ in bržkone netili „pla-  
men, ki v noči je viharni se dvignil do neba“  
— bo odobral tudi tako liriko. Leposlovnih  
črtic „Višji vzori“ (Rinaldo) in „Našla sta se“  
(Radovan) sta prikupljivi, dasi je druga po  
vsebini le šablonska, tudi pri nas že stokrat  
predelana romantika, a slog ima svoje posebnosti  
in jezik je prijeten, dasi ne povsem pravi-  
lilen. Nekaj pristrčnega je kratka črtica „Višji  
vzori“. Koliko duševnega življenja je tu skici-  
ranega z dvema, tremi potezami! Prav prijeten  
vtisek je napravil na nas ta malehni, a krepko  
delujoči refleks ognjevit in idealne mlade  
duše. Črtica inženirja F. Lupše „o severnem  
tečaju“ je pisana prav poljudno; zanimivi so  
tudi nekrologi profesorjev Vrhovca in Rutarja  
in narodnjaka dr. H. Šukljeja ter životopisne  
črtice Viktorja Parma. — O kranjskem dežel-  
nem zboru imamo seveda drugačno mnenje. Tudi bi  
si upali nekoliko podvomiti, si je li res „pač  
malokdo pridobil za slovenski narod toliko  
zaslug“ kakor Jan Lego. Bog mu daj učkati  
še mnogo let, a njegove ideje niso bile vedno  
vse zdrave! *Zdrave ideje vinamo vamo VI. K.*  
— mi!

**Izgubljena sreča.** Rudolf Vrabl. Za-  
ložil Jernej Bahovec. V Ljubljani 1904. Natisnil  
A. Slatnar v Kamniku. Cena 40 v. — To je  
domoljubna knjižica, ki v pravljlični obliki po-  
pisuje zatiranje Slovencev in jih vnema za  
„Družbo sv. Mohorja“ in za „Družbo sv. Cirila  
in Metoda“.



## HRVAŠKA.

**Fragmenti.** Milan Marjanović. Dubrovnik.  
1903. — „Vse, kar se razvija“, pravi pisatelj  
v epilogu, „kar dozoreva: cvetje v poletju,  
deklica, preden postane žena, mladenič, ko v  
njem še vrè — ta lepota postajanja ima po-  
sebne čare in dražesti. Pred petimi, šestimi  
leti smo bili člani mlade literarne generacije  
hrvaške v tem „statu nascendi“. . . . Dokumente  
svojega in našega razvoja izdajam v knjigi teh  
fragmentov sedaj, ko smo bolj ali manj že vsi  
stopili na širše poprišče.“

Prijateljski krog, ki ga omenja pisatelj,  
poznamo. Zbiral se je svoj čas okoli „Mladosti“,  
„Salona“, „Nove Nade“, „Svjetla“ in drugih  
efemernih pojavov brez silnejših posledic za  
širšo javnost. Vendar se je vzgajala ob njih  
„mlada literarna generacija hrvatska“ (deloma