

Milan Vincetič*Predmeti*

I.

Ves božji dan že drgnem med
 precinane trobente
 da se bom znova hodil gret
 na stanjevske pogrebe

kjer na poštiji v blatni sneg
 odsanjam lutrovske odpeve

Ko zrak skrivaj uhaja vmes
 nisi za trobente
 mi pravi in odhaja leč
 v senco petrolejke

Premastno se še sveti med
 precinane trobente
 z njo ne smem na oni svet
 sodiva v predmete

II.

Po vrabčje se pretika valj
 predvojnega royala
 ki rad pritakne ob klicaj
 še črtko pomišljaja

ki mu tipka paragraf
 zavistno ponagaja

Kot obglavljan nemi kralj
 drnjoha sredi stavka
 in sanja da je le slikar
 ki mu razteka barva

Medtem pa oddrdrava valj
 in trak se premotava
 prijatelj moj naslonjen naj
 mu šepne Malo še pa kava

III.

S pomado me brkati ded
spominja na ljubimca
saj v pozoru kot kornet
se prsi in žmerika

in strmi kot mrk strateg
v krogec objektivna

Do vratu tesno zapet
brez zlatega našitka
se drži za bajonet
ki ga nekam skriva

To je lažni bajonet
orožje brez rezila
mi raportira lepi ded
iz jarkov Solferina

IV.

V starinski sobi lampijon
nad trobljo gramofona
v večeru plavkast avion
Rdečega barona

Dvokrilec mlečni lampijon
oblega kakor osa
pa ga pajek kar na pod
pomete brez pardona

da ves ožgan Rdeč baron
se preda brez boja

V starinski sobi lampijon
in kovček gramofona
v pajčevino zre Baron
in skima Kakšna smola

V.

Iz vode raste ledenik
in se prezibava
saj ni večji kot pingvin
ko zahlača s tečaja

saj ga bo pretkan Eskim
zmlél v žlico čaja

Ponoči trudoma zaspi
tok pa ga odnaša
in ko ga zora prebudi
ga podraži palma

Še pred večerom se stopi
v krompirček blata
naj mi le pride Titanic
se zaklinja palma

VI.

Že leta žena krasnih nog
slači si kopalke
ki skrbno zлага jih na rob
prelikane brisače

in si nastavlja svetlo polt
zapeki divje plaže

Z enogledom morski volk
opreza izza skale
medtem ko žena krasnih nog
se po sramu maže

Čez čas obrnjena na bok
zakinka od sopare
in skrrije sram da morski volk
prenjuha ji kopalke

VII.

V zbiti lopi kretničar
se zagleda v zvezde
in ko prezre izredni vlak
poln vojske in opreme

mu v ustih obvisi grižljaj
pogrevane pečenke

Nedaleč vstran čokat signal
prebarvan na rdeče
kaže prosto zadnjikrat
kot usrani kup nesreče

V pulmanu drobižast fant
ne najde lastnega sedeža
boš pač prestal dé kretničar
lahko se greš predmete