● ZRVS ● ZRVS ● ZRVS ● ZRVS ●

OK ZRVS Ljubljana Moste-Polje organizira v sklopu predavanj za rezervne vojaške starešine naše občine še zadnji, tj. praktični del teme PROTIZRAČNA OBRAMBA IN ZAŠČITA. Izveden bo v KS Dušan Kveder-Tomaž, in sicer

v soboto, 17. maja, za krajevne organizacije Polje, Zadobrova-Sneberje, Vevče-Zg. Kašelj, Šmartno ob Savi, Jože Moškrič-Ciril, Novo Polje, Dolsko, Dušan Kveder-Tomaž, Zalog,

v nedeljo, 18. maja, za krajevne organizacije Moste, Zelena jama, Nove Fužine, Kodeljevo, Selo, Sotočje, 25. maj, Štepanja vas, Bizovik in Zadvor.

Zbirališče za vse RVS je vsakokrat ob 8. uri pred novo osnovno šolo Jožeta Moškriča.

Praktičnega usposabljanja so se dolžni udeležiti vsi RVS vključno z letnikom 1931, ki nimajo razporeda v JLA, TO in organih za notranje zadeve. Rezervni vojaški starešina, ki iz opravičenih razlogov ne more prisostvovati usposabljanju v svoji skupini, se lahko pridruži drugi skupini. Vsi RVS morajo s seboj prinesti pribor za pisanje, risanje in vabilo zaradi vpisa prisotnosti.

● Tekmovanje ekip ZRVS naše občine

Občinska konferenca ZRVS Lj. Moste-Polje bo **v soboto, 24. maja,** organizirala tekmovanje ekip ZRVS v streljanju z zračno puško in metanju ročne bombe ter iz orientacije in topografije.

Tekmovanje se bo začelo **ob 9. uri** na strelišču strelskega društva Bine Grajzer na Vevčah. V vsaki ekipi bo 5 RVS. Po končani objavi rezultatov in podelitvi priznanj bo tovariško srečanje članov ZRVS.

VILKO SLUGA

● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ●

Še o srečanju pevskih zborov naše občine

V mesecu aprilu je občinska Zveza kulturnih organizacij povabila svoje pevske zbore v kulturni dom Španski borci, da bi pokazali svoje letošnje dosežke. V veliki dvorani kulturnega doma se je ob dobrem obisku poslušalstva zvrstilo osem pevskih skupin — dva moška okteta (Podgrad in KUD Vide Pregarc), dekliški pevski zbor KUD Svoboda Zadobrova-Sneberje, ženski pevski zbor Kolinska, moški pevski zbor Bizovik ter trije mešani zbori — Zveze društev upokojencev Moste, Nove Jarše in Vevče.

Žal letos nismo slišali nekaterih pevskih sestavov, ki so iz različnih vzrokov in težav prenehali z delovanjem. Že dolgo časa se tudi ne pojavlja mešani pevski zbor KUD Vide Pregarc, za katerim je v Mostah nastala občutna praznina. Prav bi bilo, ko bi skušali te zbore ponovno oživiti, da bi na ta način pokrili vsaj vso občino, če že ne postavljamo zahtev po sodobnejšem pevskem programu in kvalitetnejšem izvajanju.

Situacija je danes približno takšna, da zborom ne smemo niti več svetovati zaradi programske zastarelosti, manj kvalitetnega izvajanja ali slabe glasovne zasedenosti, pa že zamerijo ali pa celo prenehajo s petjem. Obsojeni smo torej na toleriranje omenjenih pomanjkljivosti in na zadovoljitev, da pevci sploh še pojo.

Tako ne bomo prišli nikamor. Dokler se ne bodo izboljšale strokovne sposobnosti zborovodij in zaradi zahtevnejše in sodobnejše pevske literature tudi pevcev, dokler ne bomo znali bolje ceniti ljubiteljske pevske dejavnosti, jo materialno izdatneje podpreti in bolje honorirati zborovodje, ne smemo pričakovati vidnejših uspehov.

Letošnje občinsko srečanje je potrdilo (skupaj z manjkajočimi zbori) sliko našega pevskega povprečja, ki se vse bolj nagiba k ustaljenim pevskim navadam preprostega ljudskega petja kot k studioznemu delu in temu odgovarjajočemu izvajanju.

Med nastopajočimi zbori sta pokazala še največjo mero studioznosti dekliški zbor iz Zadobrove-Sneberij (Andreja Polanec), ki prepeva mehko, zlito, čisto in dinamično bogato, in mešani zbor Papirnice Vevče, ki je sicer nastopil z začasnim zborovodjem (Mitja Gobec), vendar je bilo njegovo petje vseeno sprejemljivo in zadosti kulturno.

Ženski zbor iz Kolinske (Janez Triler) in moški zbor iz Bizovika (Andrej Korbar), ki je te dni praznoval 10. obletnico svojega dela, sta zbora s solidno pevsko osnovo in prijetnim petjem; zato pričakujemo od njiju, da bosta v prihodnje poglobila svoje pevske programe v duhu novejše umetne pesmi in nadaljnjega razvijanja pevsko-tehničnih sposobnosti.

Oktet iz Podgrada ter mešani zbor iz Novih Jarš sta ostala na stopnji preprostega vaškega petja in se njuna voditelja še nista dokopala do stopnje umetniškega oblikovanja. Pozitivno pa je, da se je zbor iz Jarš pomnožil in da spet prepeva.

Oktet Vide Pregarc ima same rutinirane pevce, ki bi bili sposobni prepevati že tudi težjo literaturo; te pa smo pogrešali. Druga pomanjkljivost okteta pa je v tem, da se pevci ne naslanjajo pevsko drug na drugega, da takorekoč ni medsebojnega zaupanja ali sodelovanja, ker bi s tem vsak pevec lahko spoznal, koliko in kdaj lahko da svoj glasovni prispevek k skupnemu zvenenju akordov. Manjka medsebojno pokrivanje in podpiranje glasov, tako da dobi človek vtis, ko da ločeno poje osem pevcev. To pa je zelo pogost pojav pri vseh tistih oktetih, ki imajo umetniškega vodjo v svoji sredini in ne more opravljati vloge poslušalca, ki naj bi zlival in pokrival.

Zbor upokojencev pač poje, kolikor jim je še narava pustila moči. Volje je mnogo, le glasovi so že precej utrujeni. Vendar — hvala jim tudi za to petje!

Po tej reviji se je za vedno poslovil od zbora upokojencev njihov požrtvovalni in prizadevni zborovodja Mavricij Slatnar, ki je vse svoje delo in življenje posvetil zborovskemu petju — tudi tam, kjer so se drugi branili. Predvsem je treba omeniti trudapolno delo s slepimi pevci in upokojenci. Hvala ti, dragi Mavricij! Bil si svetal zgled požrtvovalnosti in vestnosti.

RADOVAN GOBEC

Vključevanje otrok v vzgojno-varstveno organizacijo

Prvega julija 1986 bomo v vzgojno-varstveni organizaciji Pedenjped lahko sprejeli približno 300 novih otrok, starih od 11 mesecev do 6. leta starosti.

S svojimi enotami zadovoljujemo potrebe po vključitvi otrok v vsem vzhodnem delu naše občine. Temeljna usmeritev naše organizacije je nuditi predšolskim otrokom možnosti za vsestranski razvoj, telesni in duševni. Prostorske razmere to omogočajo. Vzgojitelji in drugi vzgojni delavci z ustrezno izobrazbo sistematično in načrtno uresničujejo smotre predšolske vzgoje.

Odveč bi bilo preverjati prednost vključevanja otroka v vzgojno-varstveno organizacijo pred naključnimi rešitvami varstvenega problema (nepreverjene osebe — črno varstvo — mislimo seveda na izjeme — ali celo puščanje otrok brez varstva). Neopravičeno bi bilo utemeljevanje varčevanja denarja pri izbiri varstva in vzgoje za otroka.

Vse starše, ki še niso našli primerne možnosti za vzgojo in varstvo svojega otroka, oziroma matere, ki bodo v tem letu pričele delati po porodnem dopustu, želimo obvestiti o možnostih vključitve v enote vzgojnovarstvene organizacije Pedenjped:

1. enota Zalog — Cerutova 6, Cerutova 5, blok Agrokombinatska, Dolsko — pri OŠ Dolsko.

Enota Zalog sprejema otroke od 18 mesecev do 6 let.

2. enota oziroma oddelek Rjava cesta 1, **je v neposredni bližini KS Fužine.** Otroke lahko vpišete v enoti Rjava cesta 1 pri vodji enote. Vključujemo otroke od 11. meseca do 6 let.

3. ODDEPEK Vevče, Papirniški trg 5.

Vključujemo otroke od 18 mesecev do 6 let.

4. Oddelek Zg. Kašelj, Ob studencu 11.

Vključujemo otroke od 18 mesecev do 6 let.

5. Oddelek Zadvor, C. II. grupe odredov 41.

Vključujemo otroke od 18 mesecev do 6 let.

6. Enota Zajčja dobrava, oddelek Novo Polje, Novo Polje, C. VI-1, vključuje otroke od 11. meseca do 6 let; oddelek Zajčja dobrava, Zadobrovška 28-A, vključuje otroke od 18 mesecev do 6 let; oddelek Sneberje, Šmartinska cesta, vključuje otroke od 11. meseca do 6 let.

Vpis je mogoč takoj v vsakem oddelku pri vodji enote.

Uprava vzgojno-varstvene organizacije Pedenjped je v Zalogu, Cerutova 6, tel. št. 481-032 ali 481-033.

VV PEDENJPED
ravnateljica REZKA ŠKRLJ

KULTURNI DOM ŠPANSKI BORCI

● Sreda, 21. maja ob 19.30
Ivan Cankar: POHUJŠANJE V DOLINI ŠENTFLORJANSKI
Gostuje Slovensko stalno gledališče iz Trsta
Režija: Jože BABIČ
Na sliki je prizor iz te drame

● Četrtek, 29. maja ob 19.30
Koncert: PAPIRNIŠKEGA PIHALNEGA ORKESTRA VEVČE
Solist: Stanko ARNOLD
Dirigent: Jože HRIBERŠEK

● Petek, 30. maja, ob 19.30
Koncert folklorne skupine TINE ROŽANC iz Ljubljane

Vse informacije v zvezi s predstavami dobite v upravi kulturnega doma Španski borci po telefonu št. 448-920 ali 448-922.

● Aleksander Petrović v KD Španski borci

Avtor Mojstra in Margarete, Kmalu bo konec sveta, Dve, Zbiralci perja, enih najpomembnejših filmskih stvaritev v zgodovini jugoslovanskega filma, se je na povabilo ljubljanskih kinematografov in KD Španski borci odzval želji gledalcev.

Prvič smo na slovenskih tleh videli retrospektivo njegovega dela in se pogovarjali o njem.

DUŠAN GERLICA

● IZ OBČINSKE ORGANIZACIJE RK

Organizatorji krvodajalstva o načrtih

AIDS — kuga sodobne družbe — ne pojema. Celo nasprotno — dolga inkubacijska doba je poglavitni razlog, da ne izbruhne naenkrat in v vsej svoji strahoti. O tej bolezni so se na široko razpisali tudi vsi jugoslovanski časopisi, zato sploh ne moremo o njej povedati kaj povsem novega. Novo pa je vendar to, da njena pojava v časopisih in v zahodnih državah tudi njene žrtve, niso ostale brez odmeva. Nemoč obolelih in strah pred okužbo sta opravila svoje tudi v naših vrstah. Lani je upadlo število krvodajalcev, pa čeprav ravno krvodajalci ne morejo oboleti, pač pa le tisti, ki kri ali njene sestavine prejmejo kot bolniki. Še več. Naši krvodajalci so edini, ki lahko resnično in brez izjeme rečejo: »Mi smo zdravi, mi nimamo te bolezni,« saj od marca letos kri vsakega krvodajalca podvržejo strogim preiskavam. Preiskava je zapletena, draga, toda nadvse koristna, saj lahko le tako zanesljivo trdimo, da v naših bolnišnicah zdravimo z zdravo krvjo. In še nekaj. Vsak, človek, ki se ne počuti najbolje in misli, da je z njim nekaj narobe, naj se odloči za dajanje krvi in kmalu bo vedel, pri čem je. Tudi o tem smo se pogovarjali na posvetu, ki ga je prejšnji mesec organizirala občinska organizacija RKS Ljubljana Moste-Polje.

Zbrali smo se v četrtek, 17. aprila. Naš posvet je bil v bistvu sproščen pogovor o najpotrebnejših nalogah v zvezi z organizacijo krvodajalskih akcij in o težavah, ki se pri tem porajajo. Pogovora sta se udeležili tudi dr. Melanija Viksan, direktorica zavoda za transfuzijo, in inž. Nada Irgolič, predstojnica farmacevtskega oddelka zavoda za transfuzijo.

Na pogovoru je bilo okoli 35 organizatorjev krvodajalstva iz naših delovnih kolektivov, predstavnikov sindikata in občinske organizacije RKS. Najpogostejše pripombe so letele na vedno večjo gnečo, ki vlada na zavodu za transfuzijo, na zakajene prostore, na probleme pri spodbujanju in iskanju novih krvodajalcev. Pota in načini so v delovnih organizacijah najrazličnejši, v vseh primerih pa uspehe lahko pripišemo le pravemu odnosu do članov, samoiniciativnosti in nenazadnje zgledom organizatorjev samih. Razmere na zavodu za krvodajalstvo — zgradba je že preživela svoje najlepše čase, saj ima 28 let — se ne bodo izboljšale. Če pa so razmere, v katerih dajejo kri tisoči naših občanov, slabe, kot dodaten napor pritiskajo tudi na vse v zavodu zaposlene, katerim se delovne razmere prav tako slabšajo. Če so ob ustanovitvi zgolj jemali kri in jo pošiljali bolnišnicam, je danes vse skupaj povsem drugače. Zdravljenje se je povsem spremenilo, saj večino bolnikov podvržejo komponentni terapiji, torej jim dajejo le tiste krvne sestavine, ki jih bolnik nujno potrebuje. Za tak način zdravljenja pa potrebujemo mnogo novih aparatur in mnogo hladilnih zmogljivosti, kjer te sestavine hranijo. Da se delovne razmere na zavodu slabšajo, priča tudi dejstvo, da so računalnik namestili kar v knjižnici.

Zavod za transfuzijo bo bržčas delal še naprej v nespremenjenih, to je težkih razmerah. Krvodajalci se bomo — ne glede na vse to — odzivali v enakem ali celo v večjem številu, saj se zavedamo, da je kri najboljše in v mnogih primerih žal tudi edino zdravilo. Krvodajalci iz naše občine smo lahko ponosni na svoje rezultate, na množičen odziv v naših kolektivih, pa čeprav vsega tega ne obešamo na veliki zvon. Še v našem občinskem glasilu — Naši skupnosti — ne najdemo imen vseh delovnih okolij, ki zgrinjajo svoje zveste krvodajalce na zavod »delat gnečo in slab zrak«. Bo pa zato v prihodnje bolje...

● ZZB NOV Ljubljana Moste-Polje sporoča

Možnosti letovanja v počitniškem domu na Pacugu

Tudi letos bo dom na Pacugu št. 34 odprt od 1. junija do 30. avgusta. V njem nudimo bivanje v sobah in možnost za pripravo hrane v lastni režiji. Cena nočitev je za člane ZZB NOV in njihove družinske člane 500 din, za vse druge 700 din.

Prijave sprejema OO ZZB NOV Ljubljana Moste-Polje od 1. maja naprej na sedežu odbora, Ob Ljubljanici 42, Ljubljana.

Prihod na Pacug je mogoč z avtobusom do Strunjana ali do Belega križa nad Portorožem.

Gostje imajo zagotovljeno plažo pri hotelu Alpetour — Strunjan.

Možnosti letovanja v počitniškem domu Banjole

Prijave za letovanje v počitniškem domu ZZB NOV Ljubljana-Banjole pri Pulju zbirajo krajevna združenja borcev NOV, zato naj se interesenti prijavljajo v svojih organizacijah, kjer bodo dobili tudi vsa pojasnila.

S prijavo pohitite, kajti OO ZZB NOV je dolžan 30 dni naprej javljati zasedbo svojih zmogljivosti v domu.

Najvišja cena penziona je 3.850 din, člani ZB NOV imajo 500 din popusta. Ob prevzemu napotnice je treba plačati 5.000 din akontacije za vsako prijavljeno osebo.

Prevoz z avtobusom Ljubljana—Banjole—Ljubljana stane 2.900 din, kar prijavljenci prav tako plačajo ob prevzemu napotnice.

Cene penziona in prevoza z avtobusom so trenutno veljavne, lahko pa se menjajo glede na gibanje cen med letom.

Občinski odbor ZZB NOV
Ljubljana Moste-Polje

Vsem internirancem!

INTERNIRANCI TABORIŠČA RAB!

Izšel je zbornik PRIČEVANJE RABSKIH INTERNIRANCEV, ki je več kot dokument o trpljenju ljudi v taborišču smrti Rab. Vsebuje pretresljive dogodke v treh delih: Življenje in smrt v taborišču, Žarki upanja — ilegalno delo na Rabu in Spomini, pričevanja, pesmi.

Cena zbornika je 1.200 din in ga lahko naročite pri RO ZZB NOV Slovenije, 61000 Ljubljana, Vrtača 11.

INTERNIRANCI TABORIŠČA MAUTHAUSEN!

Taboriščni odbor Mauthausna pri komisiji za bivše politične zapornike, internirance in izgnance pri RO ZZB NOV Slovenije bo organizirala 17. maja v Celju odprto prijateljsko srečanje internirancev tega zloglasnega taborišča. Srečanje se bo pričelo ob 10. uri v muzeju revolucije, Trg V. kongresa št. 1.

Prijave pošljite na naslov Karel Jug, Malgajeva 2, 63000 Celje, zaradi rezervacije prehrane in prevoza iz Celja do Dobrne.

INTERNIRANCI TABORIŠČA DACHAUA!

Tudi taboriščni odbor Dachaua pri komisiji za bivše politične zapornike, internirance in izgnance pri RO ZZB NOV Slovenije bo pripravil tovariško srečanje, in sicer v soboto, 31. maja ob 11. uri v domu JLA v Ljubljani.

Na tem srečanju bi skušali izpopolniti sezname internirancev oziroma jetnikov, ki so bili v Dachauu. Ponatisnili bi Zbornik Dachaua, na koncu katerega bi bila objavljena vsa imena in priimki internirancev in jetnikov Dachaua.

Svojo udeležbo prijavite pisno čimprej na naslov Zveza združenj borcev NOV Slovenije, taboriščni odbor Dachaua, Vrtača 11, 61000 Ljubljana.

Tradicionalno srečanje internirancev in zapornikov z mladino na Podljubelju bo 14. junija ob 10. uri.

Prijave bodo sprejemale KO ZZB NOV na vaših območjih.

Ker se vrste internirancev iz leta v leto redčijo, iskreno želimo, da bi se srečanj udeležili tudi interniranci iz naše občine, in to v čimvečjem številu!

Komisija za bivše politične zapornike, internirance in izgnance pri OO ZZB NOV Moste-Polje

● XVI. SREČANJE SLOVENSKIH LUTKARJEV

V času od 17. do 19. aprila je bilo v Kranju na moč živahno. Zbrali smo se amaterski in poklicni lutkarji iz vse Slovenije na XVI. srečanju slovenskih lutkarjev, sodelovali pa sta tudi lutkovni skupini iz Poljske in Avstrije. Predstave so se odvijale po ves dan druga za drugo izmenično v dveh dvoranah delavskega doma v Kranju. V popoldanskih urah smo z zanimanjem sodelovali v pogovoru z Edijem Majaronom, s katerim smo razčlenili dobre in slabe strani posameznih predstav.

Lutkovna skupina PIKA — KUD Svoboda Zadobrova-Sneberje je letos prvič sodelovala na takšnem srečanju na republiški ravni, in sicer z lutkovno igro Svetlane Makarovič Hiša tete Barbare. Otrokom, članom drugih lutkovnih skupin in vsem drugim gledalcem smo se predstavili že prvi dan srečanja. Nato smo pozorno spremljali predstave, ki so se še zvrstile. Priložnosti, da se ob delu in izvajanju drugih lutkovnih skupin tudi sami veliko naučimo, namreč nismo hoteli zamuditi. Vse predstave so si bile precej različne, a vsaka nam je prinesla neko novo izkušnjo, novo idejo ali pa opozorilo na napake, ki naj bi se jim skušali izogniti.

Med predstavami, ki smo si jih ogledali, so se nam najbolj vtisnile v spomin Bio jednom jedan lav — lutkovne skupine iz Niša, Mrtvaški ples — lutkovne skupine Pionirskega doma iz Ljubljane in Deklica z vžigalicami — lutkovne skupine Papilu iz Kopra.

Z udeležbo na tem srečanju smo pridobili veliko novih izkušenj, vtisov in idej za naše nadaljnje delo. Zato se bomo potrudili, da bi izpolnili našo željo po ponovnem srečanju.

Člani lutkovne
skupine PIKA