

# NA DNEVU PAPIRNIŠTVA O PAPIRJU V DIGITALNI DOBI

PAPER IN THE DIGITAL AGE DISCUSSED  
AT THE DAY OF SLOVENE PAPER INDUSTRY

Mednarodno srečanje slovenskega papirništva 2018

Last November, Bled hosted the 22<sup>nd</sup> traditional meeting of papermakers. The meeting included the 45<sup>th</sup> International Symposium of the Pulp and Paper Engineers and Technicians Association. Around 200 experts discussed issues related to paper in the digital age.

Tradicionalno blejsko srečanje papirničarjev je lani novembra potekalo že dvaindvajsetič, pospremljeno s 45. mednarodnim simpozijem Društva inženirjev in tehnikov papirništva. Okoli dvesto strokovnjakov se je posvečalo vprašanju o povezavi s papirjem v digitalni dobi.

Udeleženci 22. dneva papirništva so lani novembra na Bledu iskali odgovore na vprašanja, kakšen je in kakšen bo položaj papirja v digitalni dobi. Številni domači in tuji strokovnjaki so opozarjali na premike, ki jih bodo papirnice morale narediti v prihodnje. Kot enega izmed glavnih so navedli spremembe v miselnosti, ki so nujne za prehod tradicionalne papirne industrije v industrijo 4.0. Poleg tega so kot ključno komponento za uvajanje sprememb v podjetjih omenili kompetentne kadre, ki razmišljajo v skladu z digitalno dobo.

**Sonja Šmuc**, direktorica GZS, je uvo doma opozorila, da naj bi, če želimo v Sloveniji zagotavljati ustrezen življenjski standard, do leta 2020 v slovenskih podjetjih dosegli dodano vrednost 60.000 evrov na zaposlenega. **Stanislav Menard**, predsednik, in **Petra Prebil Bašin**, direktorica Združenja papirne in papirno predelovalne industrije pri GZS, sta predstavila stanje in aktivnosti v panogi, turbulentne razmere na trgu surovin in energentov ter aktivnosti na področju izobraževanja in pridobivanja novih kadrov.

### Spremembe in turbulence

V imenu evropskega združenja papirništva CEPI je pogled na slovensko papirništvo podal namestnik generalnega direktorja, **Jori Ringman**, ki je opozoril, da tudi papirna industrija ne sme ignorirati strahov pred podnebni-

mi spremembami, od katerih je zaradi vplivov na energetski trg izjemno odvisno tudi papirništvo, ki velja za energetsko intenzivno industrijo. Ob tem se je navezal na digitalizacijo in poudaril, da papir podpira digitalizacijo in obratno, saj imajo papirnatih izdelki pomembno vlogo v krožnem gospodarstvu in bioekonomiji. »Papirna industrija se bo vse bolj ukvarjala z življenjskimi slogi ljudi,« je še povedal Ringman.

Položaj na trgu energentov je občinstvu predstavil **Dejan Paravan** iz podjetja Gen-i, ki je opozoril, da tako turbulentnih dogajanj na trgu energentov, kot smo jim bili priča lani, ni bilo že vse od leta 2008. Posvaril je pred nepredvidljivostjo trga in številnimi regulatornimi intervencijami, ob tem pa papirni industriji svetoval, naj se raje vnaprej pripravi na zakonske spremembe, kot da jim samo sledi.

### Na pohodu novi poslovni modeli

»Uspešne industrije prihodnosti imajo le dve možni izbiri: ali se bodo odločile za optimizacijo obstoječih poslovnih modelov (pri čemer jim lahko na številnih področjih pomaga prav digitalizacija) ali pa se bodo odločile za povsem nove poslovne modele in izdelke, pri čemer bodo ključno vlogo igrali podatki, ki jih prav tako zagotavlja digitalizacija,« je povedal **Marko Bohar** iz grozda Pametne tovarne ter dodal, da industrija 4.0 prinaša bistvene izboljšave na področju fleksibilnosti, produktivnosti, hitrosti in kakovosti proizvodnje.

Združenje papirne in papirno predelovalne industrije pri GZS je tudi tokrat podelilo nagrado za najboljše zaključno delo s področja papirništva. Nagrado je prejel **mag. Jure Zekič** s Kemijskega inštituta. Njegovo delo s področja uporabe antrakinona omogoča izboljšave v kontroli kakovosti pri proizvodnji kartona.



Nagrado za najboljše zaključno delo je prejel mag. Jure Zekič za magistrsko delo s področja uporabe antrakinona pri kontroli kakovosti v proizvodnji kartona. Od leve: Thomas Gschwendtner, Stanislav Menard, mag. Jure Zekič in Petra Prebil Bašin.  
The award for the best thesis was presented to Mag. Jure Zekič for his master's thesis in the field of the use of anthraquinone in quality control in cardboard production. From left Thomas Gschwendtner, Stanislav Menard, mag. Jure Zekič in Petra Prebil Bašin.

Tanja Bricelj

# V SPOMIN DR. ANDREJU OCVIRKU

IN MEMORIAM DR. ANDREJ OCVIRK

V slovo



Vse, kar se nam v življenju zgodi, se nam zgodi v določenem času in v določenem prostoru.

Vse pa ima vzrok v dogodkih, ki se jih niti prav ne zavedamo. Začaran krog, v katerem smo ujeti in nam kroji dnevno uso do in življenje, ki mu pripadamo. Vse več je presenečenj, bolečin, vse več dogodkov, kjer za preprosti človeški razum enostavno ni prostora. Ljudje pa kar odhajajo, med njimi tudi naši prijatelji, znanci ... Za njimi ostajajo praznine, pretrgane sanje, prazne poti, življenja ... Križišča in poti so zanje vsa enaka in vodijo v isto smer. Razlik tu ni več, še nians ni, po katerih se ločujemo v vsakdanjem življenju. So pa pogovori, obveze, ki so ostale za njimi.

Postavili so me pred odgovorno nalogo. Napisati nekaj besed v spomin dr. Andreju Ocvirku, za prijatelje Androtu. Pisati o tem, kje vse je delal, katera podjetja je vodil, kako je bil vpjet v papirno industrijo. Vse to dejansko vemo in izredno cenimo. Kljub temu da je bil vrsto let moj »šef«, sem ga dojemal bolj kot prijatelja, bolj kot strokovnjaka, od katerega sem črpal znanje, bolj kot človeka, ki je znal prisluhniti in pomagati. Veliko ljudi ni imelo priložnosti spoznati Andreja s te plati, veliko ljudi ga je poznalo bolj kot človeka z ogromno znanja, širine in seveda idej, ki so včasih presegle možnosti okolice, kjer je delal.

Spominjam se dneva, ko sva se prvič srečala. To ni bil običajen pogovor, to je bil pogovor, ki se je razvil v debato na več ur in mi dal vedeti, da se bo z njegovim prihodom v takratni radeški papirnici marsikaj spremenilo. In se je, v pozitivni smeri. Imel je občutek za reševanje sredin, kjer so se nakopičile težave, znal je vplivati tudi na lastnike in jih prepričati za nove investicije in imel je poseben pogled na papirno industrijo. Spomnimo se njegovega govora, ko je bil še predsednik združenja, kako se je jezil na mačehovski odnos države do izobraževanja papirniškega kadra, ki ga ni bilo. Lahko bi ure in ure našteval najine pogovore, tudi najina skupna potovanja in obiske Indije, Indonezije, držav, za katere smo tudi Slovenci proizvajali papir za njihovo valuto, pa potne liste. Njegova pot v papirni industriji je bila uspešna in ko ga je bolezen oddaljila od branže, je vedno poskušal najti čas, vsaj za tiste najnujnejše stvari, ki jih je še želel postoriti.

Njegovo plodno pot je kar nekajkrat prekinila bolezen, ki pa jo je dojemal kot nekaj normalnega, njegovo znanje pa mu je pomagalo razumeti tisti večni Zakaj?, ki se pred ljudi postavlja v takšnih trenutkih. Andrej, Andro, je bil v prvi vrsti človek in tudi nas, ki smo vodili določene oddelke, je vedno učil, da je treba v ospredje postaviti človeka, delavca, tistega, ki ustvarja dodano vrednost, ga razumeti, mu pomagati v njegovih težavah, ga voditi in mu dati možnost napredovanja. Takšen je bil Andrej, takšen je bil Andro, takšen človek je bil dr. Andrej Ocvirk. Jaz sem ga poznal po tej človeški plati in hvaležen sem mu za vse, kar sva preživela skupaj.

In tu bi lahko zaključili zgodbo o človeku, ki je odšel prehitro in za seboj pustil praznino, ki jo bo zacelil šele čas. Čas pa vedno teče prehitro, žal ga nekateri prehitijo, kot je to storil naš Andrej.

Papirni svet je čudovit svet. Tisti, ki ga še živimo, to vemo, saj dnevno odvijamo na tisoče kilometrov dolgo papirno cesto. Tudi ti, Andrej, si hodil po njej, in tisti, ki smo te poznali, vemo, da si jo izjemno spoštoval in cenil. V imenu vseh papirničarjev, ki smo te poznali, hvala, da smo jo lahko del prehodili s teboj. Nekoč jo bomo tam nekje spet odvijali naprej ...

Tvoj prijatelj Franci Kadunc in slovenski papirničarji

Dr. Andrej Ocvirk se je poslovil januarja letos v 77. letu starosti. Bil je direktor družbe Radeče papir in predsednik ZPPPI v času od l. 2009 do 2011.

*Dr. Andrej Ocvirk was a long-term president of the Management Board of Radeče papir, and also the president of the Paper and Paper Converting Industry Association within the CCIS. He had a profound impact on Slovenian papermaking, as well as a significant impact as the vice-president of the government of Lojze Peterle in 1991 and 1992, when he went out on a limb in the so-called customs war, protecting Slovenia from the transfer of customs duties to the federal budget of former Yugoslavia.*