

črni plazovi bobnečih gromov  
 ko kletev Usode preteče.  
 In gora odmeta gori ta glas  
 in druga ga tretji zaluči v obraz,  
 da pada s pobočja v pobočje;  
 in vihra napada zvezde od groze bledeče . . .

Glej, kolnem se:  
 Vihar mi ni bolne prerušil samote,  
 ni v duši zadušil proklete praznote.  
 Še v srcu puščavo jaz nosim,  
 na grudi mi glavo je zvilo brezmočje.



Janko Glaser:

S a m.

Bogastvo tajno v uri čudoviti  
 odgrnila si duši, gruda-mati —  
 in meni je, kot da bi moral vstati  
 in sanje tisočletne prebuditi,  
 da zaječalo bi čez zemljo to  
 in kriknilo od severa do juga  
 in zarja šla čez tvoje bi nebo:  
 ljubezen je in moč ji je sodruga! —

Ah, ne! Jaz moram iti, moram pasti . . .  
 V globino črno cesta se razgublja,  
 da v neprodinji noči, bolni strasti,  
 brez luči, brez odmeva in brez zublja  
 zaman se duša moja izječi,  
 kot pisano je: vstani in umri! . . .

Jutro na gori.

Liha še noč je, po zraku je tesno, mirno —:  
 kakor na grobu, ko črne potihnejo žalnice  
 in že nalahko se dvigajo rosne trepalnice  
 in le spomin še pritiska jih nem na oko . . .

45\*

Tamkaj so travniki, tiho tam polja ležijo,  
 v daljo prehajajo, v temni se senci gubijo.  
 Morda gre kosec po polju, posred senožeti —  
 duša, posluhni mi! — ali ne čuješ ga peti?  
 Morda škrjanec dviguje nad rosno se njivo —  
 roko na čelo! — ne vidiš ga, pesmico živo?  
 Toda nikogar ni, duša ne vidi, ne čuje:  
 kje je tam polje — globoko in daleč samuje —  
 kje je tam polje in kje je tam pesem umrla,  
 ko zazvenela je komaj boječe iz grla! —  
 Pa planili preko slemena že prvi so žarki,  
 da sunkoma zjokalo v hoji se je, samotarki:  
 o nizko, tak nizko zasenčeni legel na zemljo je hlad!...  
 in ti, moja duša osamljena — kolikokrat  
 na tebi mrazovi leže, leži dvoma razkol,  
 ko pali te jutro, a ni ti ga vzreti mogoče,  
 ko v tebi zaman valovi hrepenenje pekoče,  
 da bi izpovedati mogla pritajeno, težko bol —:  
 objela bi zarjo — in kot si vse bliže nebes,  
 tesneje, hladneje zagrnejo teme te čezinčez. —

Na nebu pa dvignila roka krvava se je kot ukaz,  
 in novega soka na polja široka,  
 na duše razsipalo je od oboka —  
 opojno zavriskalo skozi prebujen je čas!...

Vojeslav Molè:

S m e h.

Roze, breze, brazde razorane,      Ni jesen še šla skoz tihe gaje,  
 grlic ščebetanje, šum lesov, —      dihajoča pesem o grobeh?  
 sanje, sanje v zarje zasejane,      A skoz moje pozlačene kraje  
 še ste polne purpurnih cvetov?      kakor čudo roma sveti smeh.

In pozdravlja vse gasnoče zarje,  
 ves v škrlat zaviti kot svet menih —  
 in pred vedno višje gre oltarje  
 smeh moj, romar blažen, tajen, tih.

*Janko Peserlin, ti seveš → ti ga hamedjani —  
 Bebeljina + Glaser + Mo  
 In kar jih podobnih tak  
 sred: 7/12 15*