

Založba Vale Novak

Amélie Nothomb: METAFIZIKA CEVI

1.600 SIT

Roman o avtoričinem zgodnjem otroštvu na Japonskem. Kot dojenček je bila tako "patološko apatična", da sta ji starša pravila kar *rastlin'ca*. Toda pri dveh letih jo predrami bela belgijska čokolada, ki ji zbudi zanimanje za svet ... Tenkočutna, inteligentna in hkrati otroško naivna pripoved o odkrivanju medčloveških odnosov in zgodnjem spoznanju krhkosti življenja.

André Comte-Sponville: MALA RAZPRAVA O VELIKIH VRLINAH

4.200 SIT

Pretanjeno in lucidno, polno bistrine in živahnosti je to skromno naslovljeno, toda izjemno pomembno delo, v katerem avtor izvirno obravnava brezčasne človeške vrline in njihov pomen v sodobnem življenju. André Comte-Sponville je pomemben francoski filozof, ki predava na Sorboni. Knjiga je bila dolgo na vrhu seznamov prodajnih uspešnic v Franciji in je prevedena v 19 jezikov.

Umberto Eco: KAKO NAPIŠEMO DIPLOMSKO NALOGO

4.000 SIT

Izjemno koristen priročnik, ki študentom ne le pomaga odpraviti strahove pred pisanjem diplomske naloge, ampak pokaže, kako lahko ob pisanju celo uživajo! Sloviti italijanski pisatelj na podlagi svojih dolgoletnih profesorskih izkušenj svetuje, kakšno temo izbrati, kako si organizirati čas, kako izdelati bibliografijo, pravilno navajati ... Zakaj bi bilo pisanje diplomske naloge muka, če je lahko užitek?!

Alice Sebold: V MOJIH NEBESIH

4.200 SIT

Prvoosebna pripoved trinajstletne dekllice, ki jo ubije pedofilski sosed. Iz nebes spremlja življenjsko pot svoje družine in vrstnikov ter opazuje spremembe, ki jih je njena smrt vnesla vanje. Razglabljanje o smislu življenja brez sentimentalnosti, o občutku osamljenosti in nerazumljenosti v krutem, a hkrati lepem svetu sta značilnosti avtoričinega prvenca, ki je navdušil tako literarne kritike kot širšo bralsko javnost.

Eric-Emmanuel Schmitt: EVANGELIJ PO PILATU

3.400 SIT

Vznemirljiv in napet roman, napisan v obliki pisem, v katerih Poncij Pilat svojemu bratu opisuje srečanje s Kristusom. Tiran in zagovornik razuma se sooči z oznanjevalcem ljubezni. In ko že vse kaže, da je nevaren nauk s Kristusovim križanjem obsojen na propad, se začnejo dogajati nenavadne stvari. Kam je izginilo Kristusovo truplo? Pilat zaslišuje eno pričo za drugo, dokler se mu na koncu ne razkrije osupljiva skrivnost.

Založba Karantanija

Majda Koren: TETA KUHA, knjižna zbirka Krtek

2.929,50 SIT

Kratke zgodbe o Teti Kuhi, ki živi v mestu Hišaprihiši in je kuharica v gostilni Jejtepijte so namenjene mlajšim otrokom. Teta Kuha v prostem času na čisto svoj in nenavaden način pomaga someščanom reševati najrazličnejše tegobe. Med drugim skuha protideževno juho, rešuje možganski zavozljaj, pomaga levu najti kletko, pozdravi vijoličavost in podobno. Knjiga je opremljena z domiselnimi ilustracijami Bojana Jurca.

Silvana Caserman: MARUŠA DEBELUŠA, knjižna zbirka Krtek

3.797,50 SIT

Maruša je čisto običajna najstnica, le malce bolj okrogla je, ker rada dobro in predvsem veliko je. To je ne moti preveč, dokler ne spozna Miloša, v katerega se

pri priči zaljubi. Takrat se začne njeno iskanje čudežne formule, ki bi ji pomagala do vitke postave. Nekoliko resnejša tematika je predstavljena optimistično in lahko. Knjigo je ilustriral Jure Kralj.

Matjaž Fritz: DO GOLEGA

3.990 SIT

Roman *Do golega* predstavlja bralcem svet drog na čisto samosvoj, neposreden način. Svet razuzdanih zabav, prežet z drogami, pijačo, ženskami na poziv in kriminalom, spoznamo z gledišča preprodajalca, ki je tudi sam zasvojen. Prvoosebni pripovedovalec Rok živi le še za zadnji, veliki posel, o katerem ves čas sanjari, saj verjame, da mu bo omogočil mirno življenje v kakšnem eksotičnem kraju. A tudi Roka čaka streznitev ...

Edo Rodošek: SKORAJ ENAKI, knjižna zbirka Albatros

6.990 SIT

Vrsta znanstvenikov si prizadeva izboljšati lastnosti tako imenovanih kiborgov, ki so jih ljudje ustvarili zato, da jim služijo kot pomočniki pri vsakodnevni opravilih, kot »poskusni zajčki« pri znanstvenih eksperimentiranjih in navsezadnje kot sodobni gladiatorji v tako imenovanih resničnih spopadih. Neupoštevovanje naravnih zakonitosti in etičnosti ter nenehen tehnološki napredek zaradi želje po zaslužku pa skoraj po pravilu vodijo v katastrofo ...