

VOZNI RED

Rok veljavnosti

3. 12. 1984 — 31. 5. 1985

LINIJA: Ljubljana — Grosuplje

Odhodi iz Ljubljane
(ob delavnikih)

5.10 5.30 5.45 6.00 6.15 6.30 6.45 7.00 7.30 8.00 8.30 9.00 9.30
10.00 10.30 11.00 11.30 12.00 12.30 12.45 13.00 13.15 13.30
13.45 14.00 14.15 14.30 14.45 15.00 15.15 15.30 15.45 16.00
16.30 17.00 17.30 18.00 18.30 19.00 19.30 20.00 20.30 21.00
21.30 22.20 23.00

LINIJA: Grosuplje — Ljubljana

Odhodi iz Grosuplje
(ob delavnikih)

4.30 4.45 5.00 5.15 5.30 5.45 6.00 6.15 6.30 6.45 7.00 7.15 7.30
8.00 8.30 9.00 9.30 10.00 10.30 11.00 11.30 12.00 12.30 13.00
13.15 13.30 13.45 14.00 14.15 14.30 14.45 15.00 15.15 15.30
16.00 16.30 17.00 17.30 18.00 18.30 19.00 19.30 20.00 20.30
22.10

LINIJA: Ljubljana — Grosuplje

Odhodi iz Ljubljane:

(ob sobotah)

5.10 5.45 6.15 7.00 8.00 9.00 10.00 11.00 11.30 12.00 13.00 13.30
14.00 14.30 15.00 16.00 17.00 18.00 19.00 20.00 21.00 22.20
23.00

LINIJA: Grosuplje — Ljubljana

Odhodi iz Grosuplje:

(ob sobotah)

4.30 5.00 5.30 6.00 6.30 7.00 8.00 9.00 10.00 11.00 12.00 12.30
13.00 13.45 14.15 15.00 16.00 17.00 18.00 19.00 20.00 22.10

LINIJA: Ljubljana — Grosuplje

Odhodi iz Ljubljane:

(Ob nedeljah in praznikih)

6.00 8.00 10.00 12.00 13.00 14.00 15.00 16.00 17.00 18.00 19.00
20.00

LINIJA: Grosuplje — Ljubljana

Odhodi iz Grosuplje:

(ob nedeljah in praznikih)

5.00 7.00 9.00 11.00 12.00 13.00 14.00 15.00 16.00 17.00 18.00
19.00

Kot ste verjetno že opazili, vozi od 3. 12. 1984 zadnji avtobus iz Ljubljane ob delavnikih in ob sobotah ob 23.00 uri, prav tako pa vozi po novem zadnji avtobus iz Grosuplje proti Ljubljani ob 22.10 uri.

Krajevna skupnosti Grosuplje

Gremo v kino

Verjetno vas zanima, kakšen bo kinoprogram v letu 1985. Že takoj na začetku moram povedati, da je dobra polovica programa sestavljena iz ponudbe distribucijskih hiš, kot so Vesna film, Croatia film, Zeta film, Makedonija film in Kinema. Te imajo trenutno tudi najbolj kvalitetne filme. Druga polovica je sestavljena iz komercialnih filmov, vendar na dokaj solidni ravni. Po številu bo v letu 1985 največ komedij in dram, nato pa sledijo druge zvrsti. Domačih filmov je trenutno na programu sedem, od tega dva novejša slovenska filma, in sicer Nobeno sonce in Leta odločitve, verjetno pa bomo v program uvrstili še tretji slovenski film Dediščina. Največ bo seveda spet ameriških filmov, skupno pa program sestavljajo filmi iz petnajstih dežel sveta. Nekateri filmi nas bodo opozorili na stiske današnjega časa (Dan potem, Vojne igre, Skrivnostna moč, E. T. Vesoljček), lahko si boste ogledali nadaljevanje nekaterih že predvajanih filmov (Noč čarovnic, Petek 13) ter nekaj filmov, ki so bili na naših programih še v dobrih starih časih (Mati poslušaj moje pesem, Moje pesmi, moje sanje, Dvorišče oko, Tarzan), skratka za vsakega po lastni izbiri, zavedamo pa se, da vseh svojih gledalcev ne bomo zadovoljili. Vendar smo program sestavili tako, da odgovarja Grifitovi misli »Gledalec naj se smeje, joka in razmišlja«. Sedaj pa k programu za mesec januar.

Med prvimi filmi bo na programu ameriško znanstveno fantastični film BLADE RUNNER — IZTREBLJEVALEC v režiji Ridleya Scotta.

Drugi film, ki je vreden ogleda, je ameriška komedija TOOTSIE. Film je režiral Sydney Pollack, v glavnih vlogah pa igra Dustin Hoffman in Jessica Lange.

Sydney Pollack in Dustin Hoffman sta se spopadla pred kamerami in za njimi ter drug drugemu dokazovala, kdo je boljši in najboljši. Nastala je mojstrovina, ki je obema prinesla vrsto najvišjih priznanj in nagrad, filmskim gledalcem pa obilo prvovrstne zabave. Zgodba filma je preprosta. Moški blizu štiridesetih let ne uspe v svoji igralski karieri. Za neko advocijo na TV pa se posebej v žensko in s svojim obnašanjem in pripombami očara proucentko TV nadaljevanje. Od tega trenutka dalje zapada v smešne situacije, do zapleta komedije pa pride, ko v

ženski preobleki v moško »pametno« ter »odločnostjo« očara moške, ki mu prično dvoriti, s tem pa seveda zapada v tako kočljivo situacijo, da mora končno razkriti, kdo je.

Film je prejel nagrado newyorške kritike in Golden Globe v naslednjih kategorijah: za glavno moško vlogo, najboljšo stransko žensko vlogo in najboljši scenarij. Jessica Lange je dobila še Oskarja za stransko žensko vlogo. Nedvomno je Tootsie film, ki predstavlja vrh Pollackovega ustvarjanja in kjer je Hoffman kot Dorothy in Michael tako enkraten, ga enostavno pogrešamo, ko je filma konec. Oglejte si ga, ne bo vam žal. Predstavlja dve uri sproščenege smeha v teh zimskih dneh.

Še na eno dobro komedijo bi vas radi opozorili, to je italijanski film VROČI DUHOVI v režiji Georgija Capotonia, v glavnih vlogah pa nastopata Johnny Dorelli in Gloria Guida. Film je sodobna komedija. Dejanje filma se odvija v starem, toda impozantnem gradu, v katerem straži duh Giskara, ki je umrl nedolžen in vse dotlej, dokler ne bo osvojil vsaj ene ženske, ne bo našel miru na onem svetu.

Če imate močne živce, si oglejte ameriško grozljivko ABSURD V NOČI GROZE v režiji Petra Newtona. V mirnem mestu na obali jezera se prične pojavljati pošast, ki v enišami noči izvrši vrsto skrivnostno izvedenih ubojev, tako da v mestu zavladava panika. Na sceno stopa sposoben policijski inšpektor, ki s pomočjo meščanov le privede film k srečnemu koncu, uniči pošast in reši mesto pred nasijem.

Tisti, ki imate radi film z raznimi borilnimi igrami, si oglejte filipinski akcijski film MAŠČEVANJE SONY LEE-ja. Vrsta karate vložkov in končni obračun z morilsko tolpo, ki je uničena s pomočjo interola. Zgodovinski filmi so silno redki na naših platnih. Tokrat imate priliko, da si ogledate angleški zgodovinski film MEČ KRALJA ARTHURJA v režiji Johna Boormana. V glavnih vlogah igrajo Nigel Terry, Helen Mirren in drugi. Film je ponovno izpovedana legenda o kralju Arhurju in vitezh okrogle mize, katerih hrabrost, viteški ideali o resnicoljublju in čistosti srca so personificirani v osebi vdanega Lancelota. Prizorišče filma se odvija v prekrasnem ambientu gradu Camelot in vrača nas v čas, ko je čarovništvo Merlina in viteštvo obnavljalo moč v borbi za obstanek in v up-

anju za vrnitev velikih kraljev. Film traja dve uri in pol. Starejši gledalci se gotovo še spominjate maratonske nadaljevanke MESTECE PEYTON. Lahko si ogledate zgoščeno filmsko verzijo pod istim naslovom v režiji Marka Robinsona, v glavnih vlogah pa nastopata Lana Turner, Arthur Kennedy, Hope Lange, skratka isti igralci, ki ste jih srečali v TV nadaljevanju. Film traja več kot dve uri in pol.

In na koncu naj vas spomnim še na francoski erotski film NOROSTI GOSPE D'ELODIE. Lepa, šarmantna petintridesetletna žena nekega dne na sprehodu v izlozbi zagleda nenavadne ženske hlačke. Kupi jih. Takrat pa se prične vrstiti nenavadni dogodki. Pravi francoski erotski film, poln pikantnih scen na visokem umetniškem

in estetskem nivoju, predvsem pa lepa Marša Gran kot gospa D'Elodie.

In ko sem že pri erotiki, vas moram spomniti, da se je v članku za pretekli mesec vrnila, in to kakor hočete — grda ali lepota napaka. Skratka, pojavil se je neke vrste inkriminalni stavek, ki je pri nekaterih vzbudil obilo smeha, pri nekaterih pa zgražanje. Pravilno bi se stavek moral glasiti: »Verjemite mi, da sem nekdo, ki ima rad film in SE rad ukvarjam s kulturo, imenovano kinematografija....»

Torej stavek brez tiste nesrečne besede SEX. Pa brez zamere, pohujšanja v dolini šentflorjanski ni bilo.

In ob koncu bi vam vsem skupaj rad zaželel srečno in zdravo novo leto!

TOMAŽ LENDERO

Društvo invalidov

Dogovorili smo se z Društvom upokojencev Grosuplje, Stranska pot, da bomo imeli v njihovih prostorih vsak prvi delovni torek v mesecu od 9. — 11. ure uradne ure. Vabimo vse zainteresirane občane, da se ob navednem dnevu glasijo. Takrat se bodo lahko o včlanitvi v Društvo invalidov, dobili morebitne informacije, predlagali aktivnosti in tudi plačali članarino za leto 1985, ki znaša 100 dinarjev.

4. januarja 1985, v KINO—GLEDALIŠČU v Grosupljem

BLADE RUNNER — IZTREBLJEVALEC

Nedvomno je ena od draži človekovega znanstvenega pogleda na svet vizija prihodnosti. Če je ta vizija nekoliko široka, je treba povedati, da je znotraj literature izoblikovala svoj specifikum, ki je prav kmalu dobil vse zakonitosti priznane literature. V našem primeru gre za vizijo znanosti, njene humanizacije in človekovo reprodukcijo v nečloveškem. Prav to nečloveško je osrednja problematika IZTREBLJEVALCA, kajti doslej smo bili vajeni, da človekova reprodukcija v »nečloveškem«, v robotih, ni žela humanih določil, v našem primeru pa je popolnoma drugače. Človeku podobna bitja, ki jih je ustvarila veleindustrija in postindustrijska produkcija izvajajo prav tiste človekove pravice, na katere se človek sklicuje in jih vsakokrat predpostavlja v okviru svojega obstoja, izvaja pa jih ne. Zato je treba ta bitja iztrebiti, iztrebljanje pa poteka po vseh zakonitostih tajnih služb, ki opravljajo take stvari.

Zanimiv film, še posebej v času, ko govorimo o temeljnih kršenjih človekovih pravic. Uvod k ogledu filma bo pripravil Peter Srakar. P. S.

(Nadaljevanje s 6. strani)

5. Sprejme se predlog novega nadvoza nad avtocesto na Polici, s tem da bodo ustrezno urejene povezave z lokalno cesto.

6. Zaradi bistvenih sprememb pogojev za urbanistični razvoj naselja Grosuplje, ki so nastale zaradi spremembe režima cestinskih postaj na bodoči avtocesti in zaradi ukinitve obvozne regionalne ceste preko Jerove vasi, se sprejme predlog, da se na območju Grosupljega izvede samo en priključek in to zahodno od Motela Turist proti Hrastju. Nataničnejšo lokacijo naj določijo projektanti glede na najugodnejše tehnične in prostorske pogoje bodisi v podvozu ali nadvozu. Priključek naj bo speljan po dolini »Mlaka« proti Brvacem na regionalno cesto Grosuplje — Šmarje Sap. Pri priključku naj bo tudi odcep za Motel Turist.

Tako izveden priključek na avtocesto je bistvenega pomena za nadaljnji razvoj naselja Grosuplje in njene okolice. Možna bo direktna povezava iz industrijske cone in morebitnega kamnoloma Predole. Lahko bomo nadaljevali z stanovanjsko gradnjo ob Grosupljsčici (med Ljubljansko cesto in Jerovo vasjo). Tudi prometne razmere v samem Grosupljem bodo mnogo ugodnejše. Funkcija Motela Turist ne bo bistveno spremenjena.

7. Skupščina občine Grosuplje pooblašča Izvršni svet skupščine, da v postopku izdaje lokacijskega dovoljenja za rekonstrukcijo magistralne ceste I/1 na odseku Šmarje Sap — Višnja gora zastopa sklepe in stališča sprejete na seji skupščine občine Grosuplje.

Oddelek za urbanizem in gradbene zadeve

ZADNJA NOVICA

Občinska konferenca SZDL je imela 18. decembra 1984 svojo programsko konferenco na kateri so delegati obravnavali poročilo o delu OK SZDL v preteklem letu ter programske usmeritve in naloge za leto 1985.

Usklajeno delo vseh subjektivnih sil, dogovorjeno znotraj SZDL — tako v KS kot na ravni občine — mora voditi k večji mobilizaciji delovnih ljudi in občanov.

Večje število sekcij razprav o konkretnih problemih in interesih bo odprlo možnosti za vključevanje širokega kroga ljudi v razmišljanja o njihovem reševanju. To bo stalna naloga tako KK SZDL kot OK SZDL v prihodnjem obdobju, ko se bodo uresničevale naloge iz dolgoročnega programa gospodarske stabilizacije. Razprave, ki so potekale o predlogu smernic dolgoročnega plana občine Grosuplje, se bodo nadaljevale tudi ob predlogih dolgoročnega in srednjeročnega plana občine Grosuplje v letu 1985.

DISCOTEKA MOTEL TURIST GROSUPLJE

Glasični kotichek

Z uvedbo nedeljske nočne v discoteki v Grosupljem, so mladi in nekateri manjši obogatili z dodatnim razvedrilom, plesom, hkrati pa se v njej seznanjajo z glasbenim dogajanjem s svetovnih disco lestvic.

Ob pestrem in razgibanem programu se obiskovalci nedeljske discoteke in seveda na glasbenih željah, ki jih posedujejo DG - ju.

Mladi imajo priključeno delovno mesto, glasbene lestvice in discoteke in seveda na glasbenih željah, ki jih posedujejo DG - ju.

Pri glasbeni uganki pa je za zmagovalca vsakokrat poskrbljeno presenečenje v obliki lepa nagrada.

Glasbeni žela je vodno veljavo, v kateri se posebej veseli svoj govorno spregovor o zanimanju mladih in glasbenim področju in želji, da bi s svojim sodelovanjem program izboljšali in dopolnili.

Priporočamo se za obisk tudi ob petih in sobotah, ko je Discoteka odprta od 20^h do 02^h.

Na koncu pa vam posebej želimo sečestviti, ki so jo mladi sestavili 9. 12. 1984:

1. Telephone mama — GAZEB
2. Under the ice — TOPO & ROBY
3. You think you are a man — DIVINE
4. Comancero — RAGGIO DI LUNA
5. Chinese eyes — FRANCY
6. Disco band — SCOTCH
7. I just call to say I love you — STEVIE WONDER
8. People from Ibiza — SANDY MARTON
9. Careless Wispers — GEORGE MICHAEL
10. Shine on Dance — CARRARA

MARJAN

PROGRAM

KINEMATOGRAFOV ZA MESEC JANUAR 1985

Datum	Kinematograf	Naslov in kratka vsebina filma
P 4.1.	Ivan. gorica	Ameriški znanstveno fantastični film
S 5.1.	Grosuplje	BLADE RUNNER —
N 6.1.	Dobrepolje	IZTREBLJEVALEC
Č 3.1.	Grosuplje	Francoski erotski film
P 4.1.	Dobrepolje	NOROSTI GOSPE D'ELODIE
N 6.1.	Ivan. gorica	
N 6.1.	Grosuplje	Sovjetsko-indijski film
		RIKI TIKI TAVI
Č 10.1.	Grosuplje	Ameriški film — komedija
P 11.1.	Ivan. gorica	TOOTSIE
S 12.1.	Grosuplje	
N 13.1.	Dobrepolje	
P 11.1.	Dobrepolje	Ameriški film — grozljivka
N 13.1.	Grosuplje	ABSURD V NOČI GROZE
Č 17.1.	Grosuplje	Filipinski akcijski film
P 18.1.	Ivan. gorica	MAŠČEVANJE SONY LEE-ja
S 19.1.	Grosuplje	
N 20.1.	Dobrepolje	
P 18.1.	Dobrepolje	Italijanski film — sodobna komedija
N 20.1.	Grosuplje	VROČI DUHOVI
Č 24.1.	Grosuplje	Angleški zgodovinski film
P 25.1.	Ivan. gorica	MEČ KRALJA ARTHURJA
S 26.1.	Grosuplje	
N 27.1.	Dobrepolje	
P 25.1.	Dobrepolje	Ameriški film — melodrama
N 27.1.	Grosuplje	MESTECE PEYTON
P 18.1.	Grosuplje	FILMSKO GLEDALIŠČE
S 19.1.	Dobrepolje	Angleški film — drama
		PINK FLOID — ZID
od 3.-6.1.		OTROŠKI KINO
		Sovjetsko-indijski film
		RIKI TIKI TAVI
od 24.-27.1.		Ameriška barvna risanka
		NORE DIRKE TOMA IN JERRY-a

Otrokom do 15. leta starosti ne dovolimo ogleda filma »Norosti gospe D'Elodie«.

Zaradi večje dolžine bodo zvišane cene kinovstopnic za filme »Tootsie«, »Meč kralja Arthurja« in »Mestece Peyton«.

Program sestavil T. Lendero

Komisija za delovna razmerja Delovne skupnosti skupnih služb Gradbeno podjetje Grosuplje

objavlja prosta dela in naloge

ČISTILKE

Pogoj: — zaželeno delovne izkušnje
Delo zadržujemo za določen čas.
Pisne prijave naj kandidati pošljejo v 8 dneh na naslov: GPG, Delovna skupnost skupnih služb, Taborška c. 13, Grosuplje.

Izdaja občinska konferenca SZDL Grosuplje, Kolodvorska 2, telefon: 771-088. Ureja uredniški odbor. Glavni urednik: Vinko Blatnik (telefon: 771-088), odgovorni urednik: Ivana Robida. Priprava za tisk: Dnevnik-IBM, tisk: Tiskarna Ljudska pravica, Ljubljana. Izhaja enkrat mesečno. Rokopisov in fotografij ne vračamo. Uradnih dopisov ne lektoriramo. Naklada: 5.000 izvodov. Po mnenju republiškega komiteja za informiranje SRS št. 421-1/72 šteje glasilo med proizvode, za katere se ne plačuje temeljni davek od prometa proizvodov.