

V zgodovini ni hitrih rešitev. Le čas lahko reši zgodovinske konflikte, zaceli stoletne rane. Diplomatska rešitev je samo formalna rešitev.

Kar pogledjmo! Nemčija in Francija sta trikrat krvaveli zaradi Alzacije in Lotaringije. Šele zdaj je mir na Renu, šele de Gaulle in Adenauer sta zgradila most miru. Šele po dveh svetovnih vojnah!

Irsko vprašanje! Kdaj bo rešeno? Irska čaka, Anglija odlaša. Anglija meni, da je čas na njeni strani in da bo irski nacionalizem izgubil svojo ostrino.

Ciper je otok grškega imena. Tu so živeli Grki že za Homerja. Na Cipru je 82 % Grkov, vendar je še vedno jabolko spora med Grčijo in Turčijo.

V Evropi je nacionalizem že izgubil svoj magnetizem. Meje so že izgubile svoj pomen. Delovna sila migrira, tudi kapital se seli iz države v državo.

V Aziji, Afriki, in še zlasti na Srednjem vzhodu, pa je nacionalizem prav zdaj v svoji najmočnejši fazi. Vsak trenutek se lahko vžge iskra.

Vendar, čas gre naprej. Nekega dne bodo Arabci in Židi spoznali, da lahko le v miru uživajo dobrote našega časa.

Miran Ogrin

STAR MAČEK IN...

STAR MAČEK — ČE PA STOPIS MU NA REP, ZACVILI:
KAKO SLABO IZDELAN ČEVELJ, BOG SE USMILI!

(IN RAZEN TEGA ALI TA DRVAR NE VE,
DA JE MOJ REP SE PRAV POSEBNO FINA STVAR.)

...KULTURNA POLITIKA

SLOVENSKA UMETNOST NIMA GENIJA — BAJE
IN DA BI NE BILA SLOVENIJA — BAJE
PREVEČ PRIKRAJSANA, SMO STVAR POPRAVILI — BAJE
S TEM, DA SMO ENEGA ZA V.D. GENIJA POSTAVILI

EMBE

Glede na to, da so epigrami mojega sobesednika bolj kritični in mu očitno povzročajo še več težav kot moji, sem mu sklenil priskočiti na pomoč in kar sam napisal odgovor:

KLJUB TEMU PA Z VSO TO V.D. MODROSTJO
BILA MI JE RESNICA RAZODETA,
DA EMBE NI POET, PAČ PA V.D. POETA
IN SICER SLAB, KER SE IGRA S SLABOSTJO.

EPILOG

MISLIŠ, DA S TEMI BORE-EPIGRAMI,
KI ČLOVEK Z NJIMI SE KROTKO ZABAVA,
KO STRESA JIH TAKOLE IZ ROKAVA,
PRISLUŽIVA PRIZNANJA SI, OMEMBE?
BOLJŠE PISALI BOLJŠI SO MED NAMI,
ZATO KONCAJVA RAJŠI Z NJIMI, EMBE.

J. Vidmar

POPRAVEK

Pri epigramu STAR MAČEK IN... v prejšnji številki je tiskarski škrat, ki ne ve, kaj je verz, prestavil del četrtega verza (»ne ve«) v tretji.