

TRŽAŠKI DNEVNIK

SLAVA PADLIM BORCEM!

Tov. Anton Maršič



Rodil se je v Izoli 16. julija 1926; po poklicu je bil mehanik. Meseca julija 1944 se je priključil Gubčevi brigadi. Padel je v borbi proti Nemcem pri Kresnicah na Dolenskem 20. septembra 1944.

Tov. Emil Čok



Tov. Emil je iz Lonjere pri Trstu. Rodil se je 27. junija 1920. V partizane je odšel septembra 1943. Postal je borec I. Prekomorske brigade in padel 20. septembra 1944 na položaju pri Zemunu (Beograd).

Tov. Lado Štefančič



Rodil se je v Križu pri Trstu 25. maja 1922. V partizane je odšel 15. sept. 1943, je bil doleden kot borec I. kraškega bataljona. Padel je na položaju pri Gabrovici (Komen) v borbi proti Nemcem 20. septembra 1944.

Slava njihovemu spominu!

Množični izlet na partizanski tabor

«Zveza partizanov STO priredi 22. t. m. množični izlet v Vrhovlje pri Plavah (Goriška Brda) ob priliki proslave obletnice ustanovitve Gregorčičeve brigade. Izleta se lahko udeležijo vsi bivši partizani, aktivisti in njihovi svoci. Vpisuje se na sedežih I, II, III, IV, VI, in VII. Okrajna ter v tajništvo Zveze partizanov STO v Trstu, Ul. Ruggero Manca št. 29 do vključno 13. t. m. Izlet stane 1000 lir na osebo. V tej vsoti je vključena vožnja, zajtrk, kosilo in večerja.

Svečanosti so se udeležili predstavniki odgovornih oblasti in novinarji različnih časopisov. Pridnim in vestnim delavcem so priredili večerjo, prav tako so bili tudi gostje povabljeni na zakusko, ki je potekala v vselem razpoloženju.

Delavske zadruge imajo novo stanovanjsko hišo

Za zidarje Delavskih združenj je bil večera velik praznik!

VPRAŠANJE PEKOVSKIH DELAVCEV

Delodajalci namenoma zavračajo pogajanja

Tudi večeršnji sestonek brezuspešen - „Skrb“ kominformističnih sindikalistov za dosego enotnosti delavskega razreda

Kljub temu da so si obetali pekovski delavci od večeršnjih pogajanj zelo mnogo, so se tudi na končala brezuspešno. Zelo takoj ob začetku sestanka je bilo razvidno, da delodajalci niso spremenili svojega stališča ter da so pripravljeni še nadalje zavračati pogajanja. Slo se je v prvi vrsti za rešitev vprašanja nadprodukcije, o katerem se niso strinjali stališča delodajalcev in sindikalnih predstavnikov. Diskusija o tem vprašanju je bila zelo dolga in burna. Ker se niso mogli glede tega vprašanja sporazumeti, so skušali rešiti vsaj druga sporna vprašanja. Zaman - stališče delodajalcev je ostalo do vseh zahtev uslužbenec popolnoma neizpremenjeno.

Po večernem nadaljevanju pogajanj so predstavniki zainteresiranih strank sklenili, da odgojijo pogajanja na ponedeljek 9. t. m., ko se bodo ponovno sestali na Uradu za delo. S tem se je zaključil že sedmi sestonek, na katerem so razpravljali o vprašanju nove delovne pogodbe za pekove, delavce in ki se je končal brez uspeha. Bodo delavci pristali na tako zavračanje pogajanj, ali pa bodo končno stopili v splošno stavko.

Glasiilo «Unitas» je objavilo vest, da so Enotni sindikati pekovskih delavcev sklicali za danes 6. t. m. glavno skupščino pekovskih delavcev, na kateri naj bi delavci te kategorije razpravljali o vseh perečih problemih, ki jih je treba v čim krajšem času rešiti. Ker zavzema prav vprašanje pekovskih delavcev eno najvažnejših mest v sindikalni borbi tržaškega delavskega razreda, so sklenili tudi pekovski delavci, vključeni v Enotnem razrednem sindikatu, da se te skupščine udeležijo z namenom, da prikažejo vsemu delavskemu razredu, kako se mora boriti, če hoče doseči znan nad razrednim sovražnikom s tem tudi rešitev vseh upravičenih zahtev. Kominformistični sindikalisti, katerim je stolkovo do enotnosti delavskega razreda, so seveda prepovedali pekovskim delavcem Enotnega razrednega sindikata udeležiti se te skupščine, mečem pa so nanjo z velikim veseljem povabili člane Delavske zbornice. Nič čudnega, če pomislimo, da se sindikalna politika obeh sindikalnih organizacij tako zelo ujema - i eni i drugi zagovarjajo interese delodajalcev, torej ne bo velike razlike v njih postavljanju načel za nadaljnjo borbo, proti delodajalcem. Bolj težko je bilo poslušati člane Enotnega razrednega sindikata, ki bi razkrinkali uma-

Delavci!

Poslušajte DANES večer ob 19.45 sindikalne razrede radia jugoslovanske cone Trsta, na valovni dolžini 212,4 m.

nika do tako nagle in tako skokovite izpremenitve v pojmovanju umetnosti, tudi resnično notranje utemeljen in nujen. Vsekakor verjamem slikarju Furlanu, da je imel kot slikar - romantik med tržaškimi občinstvom več kupcev, kot jih ima za svoja sedanja umetniška dela.

Iz reprodukcij starejših slik je razvidno, da obvlada slikar tehnične rekvizite svojega meta. To obvladovanje risbe, barvnih prvin in kompozicije se pozna tudi pri sedaj razstavljenih slikah. Pri tem imam občutek, da se je slikar pri svoji zani vsekar drzni poti včasih le preveč predal veselju nad novimi odkritji in nad novimi vzbrstelnimi možnostmi. Krepko se poslužuje svobodne linije in dekompozicije forme. Tako zlasti v tihotilju s stekle-

praznovali so namreč dogradili dve stanovanjske hiše, ki so jo te dni pokrili. Nova petnadstropna stanovanjska hiša ob Sprehališču sv. Andreja 68 je bila dograjena v rekordnem času, in sicer v 72 dneh. Pričeli so jo graditi v zadnjih dneh meseca julija ter so jo pokrili pred nekaj dnevi. V novem stanovanjskem poslopiju bo 15 stanovanj, od katerih bo imelo vsako po dve sobi, kuhinjo, kopalnico in še majhno sobico, ki bo lahko služila za pomožno kuhinjo.

Svečanosti so se udeležili predstavniki odgovornih oblasti in novinarji različnih časopisov. Pridnim in vestnim delavcem so priredili večerjo, prav tako so bili tudi gostje povabljeni na zakusko, ki je potekala v vselem razpoloženju.

Delavske zadruge imajo novo stanovanjsko hišo

Za zidarje Delavskih združenj je bil večera velik praznik!

PREDSEZONA V „VERDIJU“

W. A. Mozart: „Così fan tutte“

(Po reprizi)

polniti je s skrbno, temeljito pripravo, kar je v gledališčih, ki žive v glavnem le od gostovanj, skorajda nemogoče. Prav zato nas je premiera opere «Così fan tutte» (naslov te opere se navaja vedno v tej obliki, torej neprevedeno), s katero je gledališče Verdi otvorilo letošnjo gledališko sezono, pritegnila s posebnim zanimanjem. Wolfgang Amadeus Mozart je napisal opero «Così fan tutte» dve leti pred svojo smrtjo, leta 1789 - v času, ko se je njegovo materialno stanje vedno bolj slabilo. Socialne razmere tedanjega časa, ki so slavnega ustvarjalca poznale na stopnjo duševne služavnosti, pa niso rešile visoke moralne duha. Dana se nam zdi skoraj neverjetno, da je Mozart v tako težki okoliščini uspel napisati opero, ki je vsa prežeta z drav-

Trst zaostaja zaradi redkih plovnih zvez

proti Avstraliji, Španiji in obema Amerikama

«ASTRA» objavlja še večkrat omerjeno odprto vprašanje - starje plovnih zvez naše luke - v obliki pritožbe avstrijskih krogov, ki trde da nudijo severna pristanišča veliko večje možnosti za kranje blaga proti pristaniščem Severne in Južne Amerike. Avstralije in Španije. Navaja se primer neke avstrijske družbe, ki je pred par tedni naročila tukajšnjemu špediterju odpremo pošiljke proti Avstraliji, in sicer brez prekladanja. Toda leta želji ni mogel ustreči, ker ni bilo primerne plovne zveze. Mrenje tržaških strokovnjakov je, da je treba prekooceanske plovne zveze Trsta, ki so danes absolutno nezadostne, primerne urediti. Proti Levantu je sicer dovolj zvez, okrog 40 do 45 odhodov mesečno, rasprotno pa je proti Avstraliji in obema Amerikama pre malo voženj. «ASTRA» nekoliko manjvopostavlja vprašanje: ali treba najprej postaviti plovno linijo in nato čakati, da gospodarski pogoji privedejo tovare, ali pa obratno, čakati da se najprej poveča povpraševanje za tovarjenje in naj bi plovne družbe šele na podlagi tega pričele s plovbo? Naša publikistika je že pred mnogimi meseci to stvar izčrpano obravnavala in zaključek je bil seveda isti kakor ga polagajo uredniki «ASTRE» na jezik avstrijskim špediterjem. Namreč, da je treba postaviti nove plovne zveze, ki bodo nato privabile in okrepile nove pošiljke. Avstrije - jasno - pravijo, da ne morejo ponujati svojih uslug domačim uvoznikom, dokler vedo, da Trst ne razpolaga z določeni pomorskimi zvezami. Tem manj, ker je najti v Rotterdamu in Hamburgu vsak dan primerno priložnost za tovarjenje za katero koli prekooceansko pristanišče. Tasemu stališču tukajšnji špediterji krogovi nedvomno pritrjujejo, saj so že ponovno sami govorili o tem in opozarjali tudi na uspeh novih prog iz Geneve in Neaplja proti Severni Afriki, ki so pokazale dotlej nezane prometne potrebe.

Ako se o tem razpravlja, pa ni mogoče ostati na pol poti in bi bilo treba pričeti tudi razgovor o reformi sistema plovnih zvez kakor so dodeljene v okviru «Finnare» posebnim vključenim družbam, našemu Ljudstvu, Tirreniji, Adriatici in Italiji. Tudi o tem stvari smo mi že ponovno podrobno govorili. «ASTRA» neče nikdar nič čuti o tem. Gospodarsko prometni razvoj gre seveda svojo

pot in potem je treba dati priznanje epost festuma. Zoprno je le, da se zaradi takšnih stališč zasarani krogi tržaškega gospodarstva nikakor ne da odčarati. Da se pa uradne izjave in stališča ponovno bliamirajo, ve danes že vsako, ki vsaj z enim očesom pokuka v liste.

Ob smrti V. Simiča

Vedno vidim pred seboj obraz Brice, in si ne morem misliti, da ga ni več med nami. Ob vsaki priliki, četudi se bolehim in nadožen, je bil poleg, pa naj je bilo to ob prosvetni ali politični prireditvi, kakor pred 30 leti, ko je bil duša in gibalo Prosvetnega društva v Biljani-Dobrovem v goriskih Brdih, in vsega javnega življenja v okolici. In to ne le neposredno po prvi svetovni vojni, enako tudi v naslednja leta, ko je stravaloval Brda dobrovski ras (zdravniki), fašistični vojni zločinec. A njega ni oplašil, četudi je stanoval komaj nekaj korakov od njegove hiše, niti da bi za trenutek omahoval. Bil je od pretega trenutka delaven član podtalnega gibanja TIGR za Brda.

On, ki je bil duša vsega javnega dela v Spodnjih Brdih, ni mogel, da ne bi prenesel svojega duha na sinove. Nadajljeval so njegovo delo in padli trjevali kot partizani v narodnoosvobodilni borbi. To je strahna in neomahljiva dostojnost vročega in bistrega duha, ki je presojal vse dogajanje z vidika narodnih koristi in ki zato ni nikdar zgrešil pravice proti resničnim ljudskim koristim.

Naj ostane v nezbrisnem spominu ne le njegovim sodelavcem, marveč vsem, ki so imeli kdaj koli priliko ga spoznati. Tigravec J. Z.

Odmevi iz sodnih dvoran

Kdo je kriv?

Süriindvajsetletna Palmira Seles in Ul. Kostalunga 69 se je večera zagovarjala pred okrožnim sodiščem, obtožena, da je slabo postopala s svojo materjo Ano Marijo, jo žalila, tepla in ji grozila. Bilo je 16. novembra lani ob 22.15, ko se je na policijski postaji zglasila njena mati ter hčer prijavila, da z njo slabo postopa. Privedena naslednje jutro na policijsko postajo je Palmira svoje dejanje priznala, kot je to storila tudi večer pred sodniki. V zagovor pa je pripovedovala žalostno zgodbo svojega življenja. V rani mladosti, 3 leta je bila stara, je bila priča tragedije, ki se je odigrala med njenim pokojnim očetom ter materjo. Oče je namreč dvakrat ustrelil proti materi, jo ranil v glavo in čeljust, s tretjim strelom pa se nato ubil.

Strašna tragedija med njenimi starši in je za vse življenje ostala v spominu ter za seboj zapustila svoje kvarne posledice. Postala je nervozna, zaradi česar se je preprihla z materjo, ki se je ponovno omožila, ni mogla obvladati. Nekaj priče je nato potrdilo njene izjave ter pristavilo, da je tudi njena mati precej nervozna, zaradi česar sta obe v enaki meri odgovorni ali bolj neodgovorni za svoja dejanja. Sodišče je upoštevalo vse okoliščine in obtoženko opustilo, ker dejanje ni kaznivno.

Primitve tatu!

Dne 28. septembra letos sta agenta CP Liborio Mazzanobile in Giuseppe Bolislaw med paruliranjem v Rojano zašla klice: «Primitve tatu!» Tako je zdaj odlična šola ljubljanske opernega gledališča, v katerem je nastopala v zadnjem času Giuliana Fontanelli, Lidia Bonetti in Mario Albini so v svojem izvajanju pokazali skrbno tehnično pripravo in obilo volje, ki jim bo pri nadaljnjem vestnem študiju brez dvoma pripomogla do uspehov v bodočnosti. Orkester tržaške filharmonije je bil kakor vedno kos svoji - tokrat res težki nalogi. Zbor je uvelbal Mario Bugamelli.

Da izvedba Mozartove opere stoji uspe, je končno dokaj odvisno od dobri režije. Tega se je vodstvo gledališča tudi zavedalo in je o ta namen povabilo Oskaria Waeterlina, direktorja züricheskega «Neues Schauspielhaus», ki je znan kot odlični režiser Mozartovih opernih del. Tudi on je v svoje strani pripomogel k uspehi prireditvi.

KOLENDAR

Gledališče - Kino - Radio

Petek 6. oktobra
Fida, Brunislav
Sonce vzhaja ob 6.08, zatone ob 17.37. Dolžina dneva 11.23. Luna vzhaja ob 24.00, zatone ob 15.33.
Jutri sobota 7. oktobra
Justina, Dragonika

SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE za Tržaško ozemlje

V soboto 7. t. m. ob 20. uri gostovanje v PIRANU z Goldonijevo komedijo „PRIMORSKE ZDRAHE“

Gledališče Verdi

Dramska družina bo odprla dramsko sezono v gledališču Verdi s komedijo v treh dejanjih «Mož kakor vsi ostali», ki jo je spisal A. Salacoru. Ostale dramske predstave v tej sezoni bodo Rogerja Ferdinanda «Trije moški in ena žena», Tierja «Maus», Geraldija «Mož po volji», Lopezja Rubio «Dva in dva je šest».

NOČNA ZAVNA LEKARNA

V mesecu oktobru imajo sledeče lekarne nočno službo: Biasoletto, Ul. Roma 16; De-pangher, Ul. sv. Justa 1; Manzoni, Ul. Settefontane 2; Marchio, Ul. Gimnastica 44; Rovis, Goldenjov trg 8; Harabagja v Barkovljah in Nicoli v Srednji imata stalno nočno službo.

RADIO

JUGOSL. CONE TRSTA (Oddaja na srednjih valovih 212,4 m ali 1412 kc) PETER 6. 10. 1950
6.30: Jutrarnja glasba; 6.45: Poročila v ital. in objava spredaj; 7.00: Napoved časa - poročila v slov. in objava spredaj; 7.15: Jutrarnja glasba.
12.00: Opoldanski koncert; 12.05: Plesna glasba; 12.15: Poročila v ital. in objava spredaj; 12.30: Poljejo člani SKUD iz Ljubljane; 12.45: Nova jugoslovanska Tržaška industrija na zagrebškem Tržaškem industrijskem (slov.); 14.00: Mali orkestralni (slov.); 14.05: Kester Radia Ljubljana; 14.10: Pregled tiska v ital. jeziku; 14.45: Pregled tiska v slov. jeziku; 14.50: Politične aktualnosti (ital.); 17.40: Pojo znani ital. pevci; 18.00: Sportni pregled (ital.); 18.05: Mendelssohn: Violinski koncert v emulu; 18.45: Poročila v ital. in objava spredaj; 19.00: Glasbena medija; 19.15: Poročila v ital.; 19.30: Napoved časa - poročila v slov.; 19.45: Sindikalna vprašanja (ital.); 20.00: Uganite kaj igra moški (slov.); 20.30: Slušna igra (ital.); 22.00: Italijanska lahka (ital.); 22.05: Narodna univerza: 1000 let slovenske zgodovine (slov.); 22.15: Virsna glasbena glasba; 22.40: Zgodba v ital.; 23.00: Zgodnja poročila v slov. jeziku; 23.10: Objava dnevnega spredaj za naslednji dan; 23.15: Poročila; 23.30: Zabavna in plesna glasba; 00.02: Zaključek.

MURJUBLANA, MARIBOR in rel. postaja NOVA GORICA

(Oddaja na valih 327,1; 188,5; 212,4; 202,1 m) PETER 6. 10. 1950
5.00: Jutrarnji podzvon; 5.15: Napoved časa, poročila, vremenska napoved in objava dnevnega spredaj; 5.25: Veseli zvonci; 5.30: Napoved časa; 5.45: Poročila v ital. jeziku; 6.10: Jugoslovanska narodna in umetna glasba.
11.30: Soliska ura.
12.00: Opoldanski koncert; 12.05: Napoved časa in poročila; 12.40: Zabavna glasba, objava spredaj; 13.00: Pisan glasbov; 13.05: Poročila; 13.15: Poročila; 13.30: Slušna igra; 13.45: Poročila; 14.00: Igra; 14.15: Ansambel; 14.30: Glasbena glasba; 14.40: Drobne skladbe; 14.50: Poročila; 15.10: Napoved časa in objava spredaj; 15.15: Znanstveni povelj; 17.30: Soliska ura.
18.00: Igra tamburški ork. KUP «Fran Levstika KS»; 18.30: Solist; 18.45: Glasbena glasba; 19.00: Poročila; 19.15: Violinski ansambel; 19.30: Poročila; 19.45: Poročila; 19.50: Poročila; 20.00: Poročila; 20.15: Poročila; 20.30: Poročila; 20.45: Poročila; 21.00: Poročila; 21.15: Poročila; 21.30: Poročila; 21.45: Poročila; 22.00: Poročila; 22.15: Poročila; 22.30: Poročila; 22.45: Poročila; 23.00: Poročila; 23.15: Poročila; 23.30: Poročila; 23.45: Poročila; 00.05: Konec oddaje.

KINO

Rossetti, 16.00: «Neulovljiva 12».
Walter Chari, S. Pampolini, Excelsior, 16.00: «Najam ne poroči se», Jeanette Mac Donald, Fenice, 16.00: «Lep ples, Ivonne de Carlo».
Fildrammatico, 16.00: «Malajski».
Spencer Tracy, V. Stewart, Alabarda, 16.30: «Dimitrovska krivica», Z. Scott.
Armonio, 16.30: «Virginijec», Joel Mac Crea.
Garibaldi, 16.00: «Umazane roke».
Idealde, 16.00: «Saguna A. Ladd».
Impero, 16.00: «Brezupno tvojao», Sette Davis.
Hestia, 16.00: «Velika ljubezen», Belte Davis.
Kino ob morju, «Cesarjev valček», Bing Crosby.
Savona, 16.00: «Sužen ljubezni», F. Powell.
Viale, 16.00: «Tragična veterjan», A. Nazzari.
Vittorio Veneto, 20.45: «Ona luknja moji ulici», Komedia v 3 dejanjih.
Azzurro, 16.00: «Atlantida».
Belvedere, 16.30: «Pogum, Reda».
Robert Paige, Marconi, 16.00: «Joe - pilot», Spencer Tracy.
Massimo, 16.00: «Tragedija v Moniki», L. Scott.
Novo cine, 16.00: «Vulkan», A. Magnani.
Odeon, 16.00: «Kapitan Furia», Victor Mc Laglen.
Radio, 16.00: «Ubil sem Jessa», Barbara Britton.
Venezia, «Karavana upornikov», Maria Montez.
Vittoria, 16.00: «Brezupna noč», Zeleznikarski, (Sv. Vid), 16.00: «Kokomo zvone zvonovi», I. Bergmann.

Košarkarske tekme za „Otvoritveni pokal“

Olimpia (Sv. Alojz) proti Sv. Križu 28.27.
Tržaški koš. klub proti Inter 34.34.
Podrobnosti o tekmah bomo objavili v jutrišnjih številki našega lista.

Obiščite III. razstavo gospodarske dejavnosti Istijskega okrožja

od 1. do 8. oktobra t. l.

Pojasnila daje ADRIA-EXPRESS v Trstu, Ul. F. Severo 5 b, Telefon 29-243 in ADRIA-TURIST v Kopru, telefon 207 v Kopru



DNEVNIK SILO VENOVAN V ITALIJI

Podružnica uredništva in uprave Primorskega dnevnika v Gorici - Ul. Silvio Pellico 1/II. nadst. - Telefon 11-32

Prosta cona - zlata jama toda ne za široke sloje prehivalstva

V prosti coni se prodajajo le nekateri predmeti tako na primer sladkor, kakao, likerji, bencin itd. Nekateri stvari, kot likerje izdelujejo v domačih tovarnah, druge stvari pa prihajajo v področje proste cone proste davkov. To omogoča predvsem ljudem, ki imajo za upravo proste cone dobre zveze, sijajno možnost dobrega trgovanja z mastnimi dobicki.

Neuspeha na volitvah notranje komisije v SAFOG so krivi kominformistični voditelji

Na zadnjih volitvah notranje komisije v podjetju SAFOG se je pokazalo, za koliko je moč Delavske zbornice upadla. Medtem ko imajo tako imenovani svobodni sindikati štiri predstavnike v komisiji, ima Delavska zbornica samo dva, to je na polovico.

Zimski vojni red avtobusov

V ponedeljek 9. oktobra stoje v veljavni zimski vojni red avtobusov prevoznega podjetja Ribit: **TRST - GORICA - VIDEM - BELJAK - ANNEHEIM (Kanzel)**: ob delavnikih odhod iz Trsta ob 7 in odhod iz Beljaka ob 16:30; ob nedeljah in praznikih odhod s Trsta ob 7 in iz Beljaka ob 17:45.

Danes proces proti "Soči",

Danes dopodne ob 9 bo pred kazenskim sodiščem v Gorici sodna razprava proti glasilu Demokratične fronte Slovencev na protinjem odgovornemu uredniku, pisatelju Damiru Felgu. Tožilo napadatelja tovaršna Guilda Batina iz Azle. Tožba se oslanja na trditve, da je list s svojim pisanjem ozailil njihovo cast. (?)

Doslava blaga v vagonih

Zveza trgovcev za gorisko pokrajino sporoča, da je glavna direkcija državnih železnic zvišala vozne tarife za prevoz blaga v železniških vagonih naravnost na dom. Nadalje sporoča, da so zainteresirani za voljni s tem načinom prevoza, ki je enostaven in tudi cenejši.

Seja pokrajinskega odposlanstva

Pred dnevi so se sestali k svoji redni tedenski seji pokrajinske odposlanstva. Na tej seji, kateri je predsedoval predstojnik odv. Culot, so razpravljali predvsem o problemih upravne gaka na lastnino zapelnitva, ki so jo pred dnevi našli na neki mestni ulici.

Nesreča na seniku

Včeraj popoldne je šel na senik po seno 56-letni kmet Alojz Markič iz Oslavia. Ko se je po leseni lestvi vracal s senika s kupom seno pod pazduho, je letelo nenadoma zdrnila od sten, kjer je bila prislonjena na skupno z Markičem obela na dvorišču. Pri padcu je Markič odnesel večjo rano na glavi. Domači so ga nemudoma odpeljali v mestno bolnišnico Brigada Pavla, kjer so mu zdravilniki obvezali rano in ga pridržali na opazovanju.

PRIOBINSKEM ekonomatu

čaka na lastnino zapelnitva, ki so jo pred dnevi našli na neki mestni ulici.

KINO

VERDI, 17: 'Tajnost v Vera Cruzu', R. Mitchell. VITTORIA, 17: 'Vojne sestere', S. Simon in J. Randolph. MODERNO, 17: 'Veliki molka', EDELN, 17: 'Junaška legija', T. Brell.



JUGOSLOVANSKI PROIZVODI NA RAZSTAVI V KOPRU.

ISTRSKI DNEVNIK

Podružnica uredništva Primorskega dnevnika v Kopru - Ul. Cesare Battisti 2 - Telefon 70

Obrtni in industrijski vajenci razstavljajo

Vajenci v naši obrti in industriji so dobili letos na gospodarski razstavi dokaj samostojno mesto. Poleg razstavljenih izdelkov v oddelku za maršstvo in krojaštvo, nastopajo kompaktnije v industrijsko-potoški oddelku. S tem je pridobil pravilno mišljenje, da zaslužijo vajenci najmanj pozornost kot njihovi mojstri. Poleg tega, da dobimo vpogled v strokovno znanje obrtnih in industrijskih vajencov, jim daje letošnji nastop na tako važni gospodarski manifestaciji, kakor je gospodarska razstava, prav gotovo nadaljnjo pobudo za čimvečjo poglobitev v strokovno znanje.

Nekaj nasvetov vodstvu podjetja „Vino“ in njegovim šoferjem

Pretekli teden je bila trgatev na višini in na naši kmetski oddali največje grozdičarje, ki ga potem odhajajo podjetja „Vino“ v Koprni, ki ga predelujejo v razna vina.

Dober pridelek koruze

Napreden kmet iz Skocijana nam je izrazil željo, da bi prišlo na ogled koroze, ki je pridrel letošnji, četudi je suša precej nagajala. Si smo na mesto s fotografiranjem in napravili posnetek, ki ga vidite na sliki. Poleg tega nam je tovaril dal še sledeča pojasnila.

Se proslave za padlimi v nacifasistični ofenzivi

V torkovni številki smo poročali o spominskih proslavah VII. obletnice za padlimi v veliki. Prejeli smo še dva dopisovalca, ki nam pišejo o kmetih, ki se pripravljajo na letosnjo obletnico. To so dva dopisovalca, ki nam pišejo o kmetih, ki se pripravljajo na letosnjo obletnico. To so dva dopisovalca, ki nam pišejo o kmetih, ki se pripravljajo na letosnjo obletnico.

OB VRNITVI ITALIJANSKE DELOVNE BRIGADE «A. BONIFACIO» Pozdravljeni, petkratni udarniki

ki ste z dejstvi pokazali, da je bratstvo, ki ga občutijo Italijani v Istrskem okrožju - živa stvarnost

Koper Zgleden ženski aktiv

Zene - uslužbenke PTT v Kopru so pred časom postavile svoj aktiv. To za namenom, da bodo pomagale organizaciji žena povsod, kjer bo potreba. Svoje delavnost so pokazale prav zadnje čase ob volitvah ASIZL, ko so veliko pripomogle k dobremu izidu. Na zadnjem sestanku so sklenile, da bodo obiskale koprsko bolnico, izvolile delegacijo za obisk pionirjev, ki bo ponesla darila v obliki solskih potrebščin, izvedle nabitralno akcijo in pridno sodelovale z dopisi na stenčastu. Vse te sklepe so žene tudi izvršile.

IZGUBLJENA DENARNICA

Tov. Marija Bonin iz Manžana št. 27 je izgubila večerj v Kopru v Ul. Kalgarijev denarnico s štirimi živilskimi naznakami.

Širite in čitajte Primorski dnevnik!

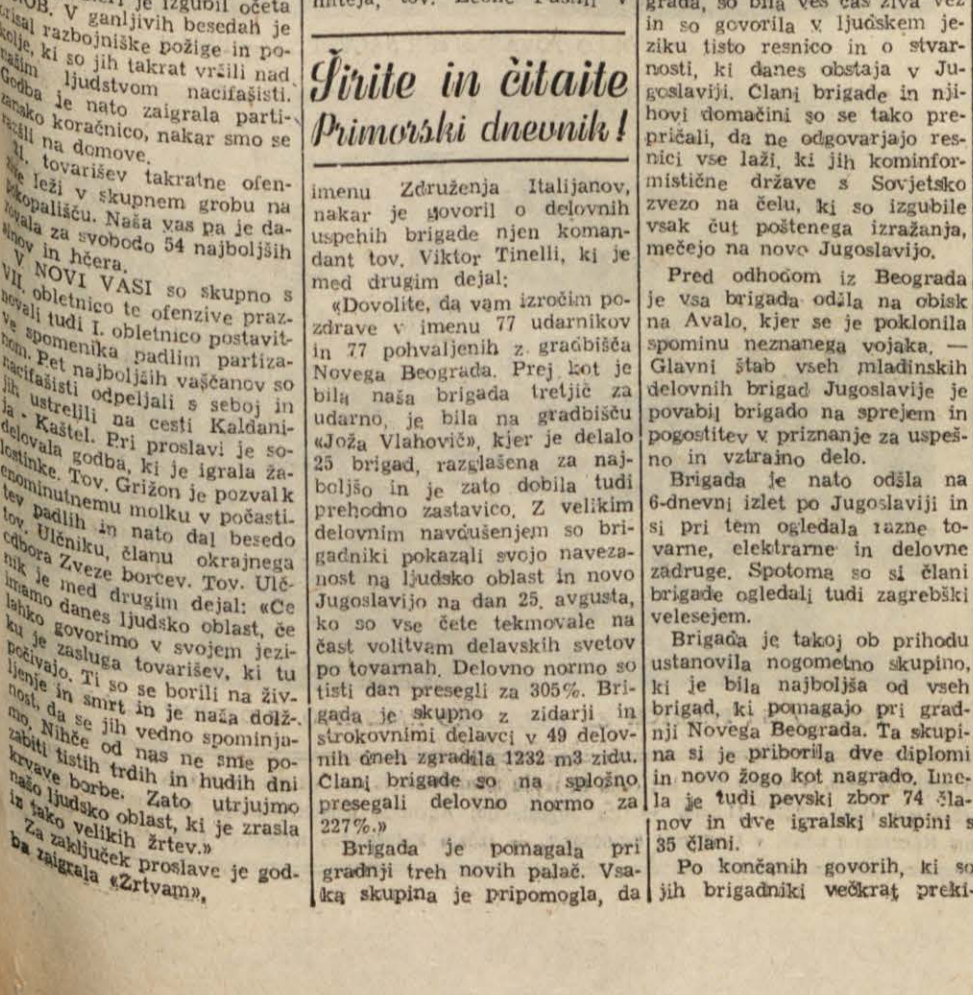
Včeraj jutraj je prebivalstvo našega okrožja pridelalo lep sprejem italijanske delovne brigade «ANTONIO BONIFACIO», ki se je vrnila z gradbišča Novega Beograda. Brigado so sprejeli pred razstavizemem gospodarske razstave predstavniki okrajnega komiteja, ljudske oblasti, množniški organizaciji, Zdruzenja Italijanov in večje stveljo ljudstva. S krajsimi govori so izrazili dobrodoljivost. Prijon v imenu okrajnega komiteja, tov. Leone Fusilji v imenu Zdruzenja Italijanov, nakar je govoril o delovnih uspehih brigade njen komandant tov. Viktor Tinelli, ki je med drugim dejal:

IZGUBLJENA DENARNICA

Tov. Marija Bonin iz Manžana št. 27 je izgubila večerj v Kopru v Ul. Kalgarijev denarnico s štirimi živilskimi naznakami.

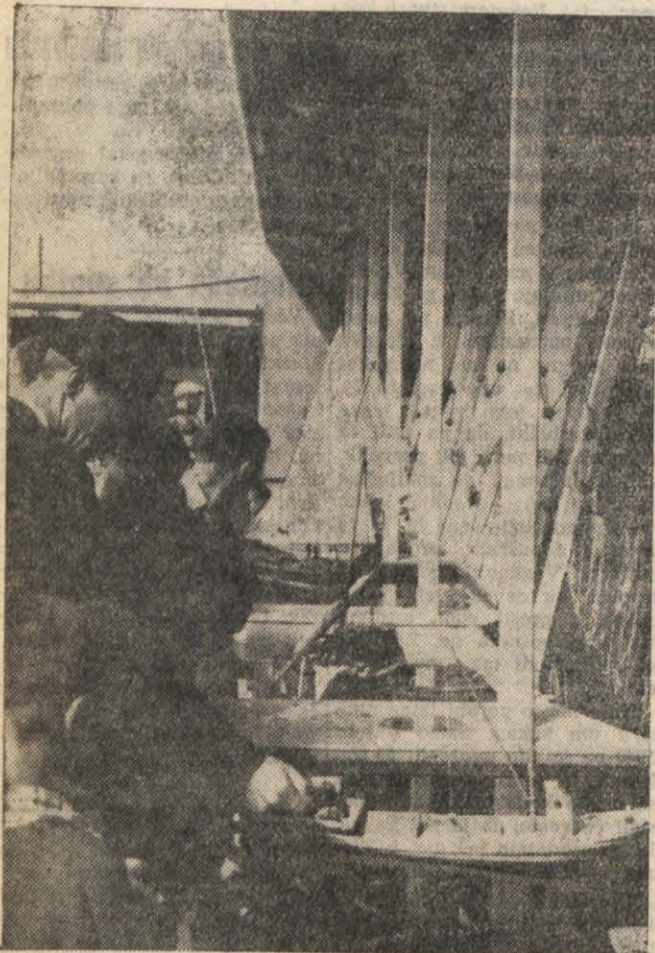
Kopru je potreben reprezentativen pevski zbor

V Kopru smo že večkrat načeli vprašanje ustanovitve reprezentativnega pevskega zbora, v katerem naj bi sodelovali pevci in pevke vseh sindikalnih podružnic in koprskih pevk in pevcev. Vse gledalce prosimo, da se ravnajo v soboto pri obveznih treningih in na dan dirke po navodilih rediteljev.



SPREJEM ITALIJANSKE DELOVNE BRIGADE

Obiščite gospodarsko razstavo v Kopru, ki bo odprta do nedelje 8. t.m.



POMORSTVO IN RIBISTVO. MODELI RIBISKIH LADIJ IN JADRNIC



SCETKE IN METLE «STIL-AN» V KOPRU



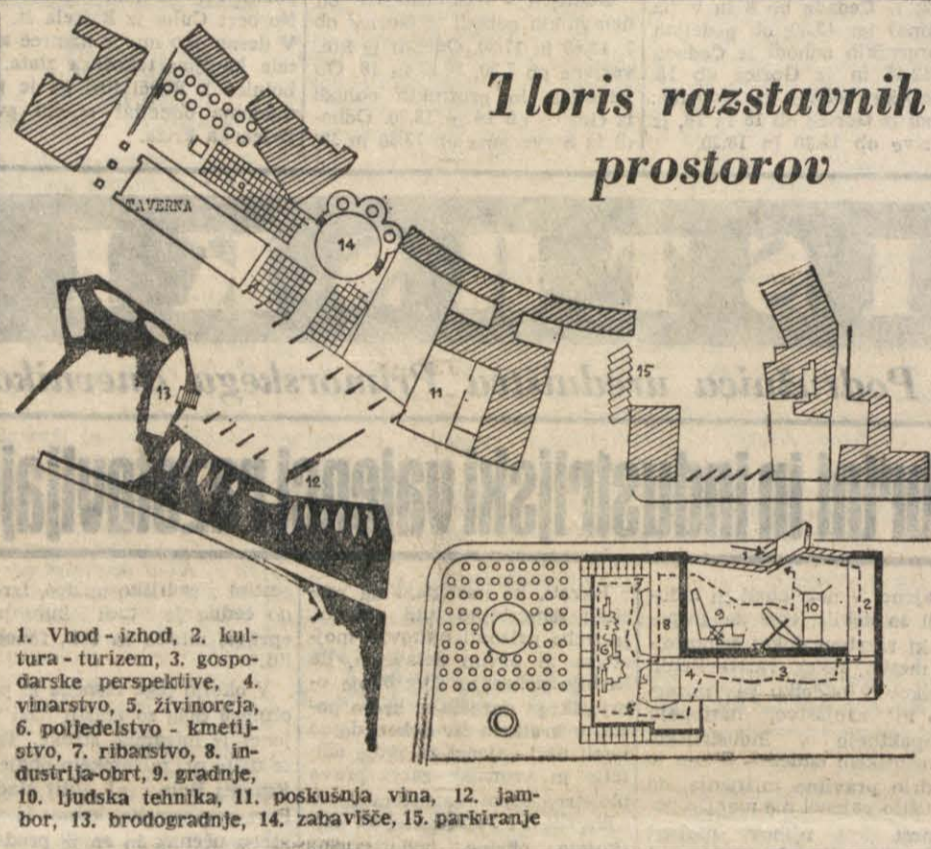
RIBJE KONSERVE VSEH VRST TOVARNE ARRIGONI IZOLA



NA RAZSTAVI SO DELUJUJEJO TUDI NASI UMETNIKI, TUKO DA JE ESTETSKO NA VISKO



SUHO KONSERVIRANO SADJE TVRDKO «FRUCTUS»



GLEDALCI SI Z ZANIMANJEM OGLEDUJEJO RAZSTAVLJENE PREDMETE IN GRAFIKONE



SADJE, KLJUB SISI KRASNI GROZDI



«EDILIT» RAZSTAVLJA GRADBENI MATERIAL



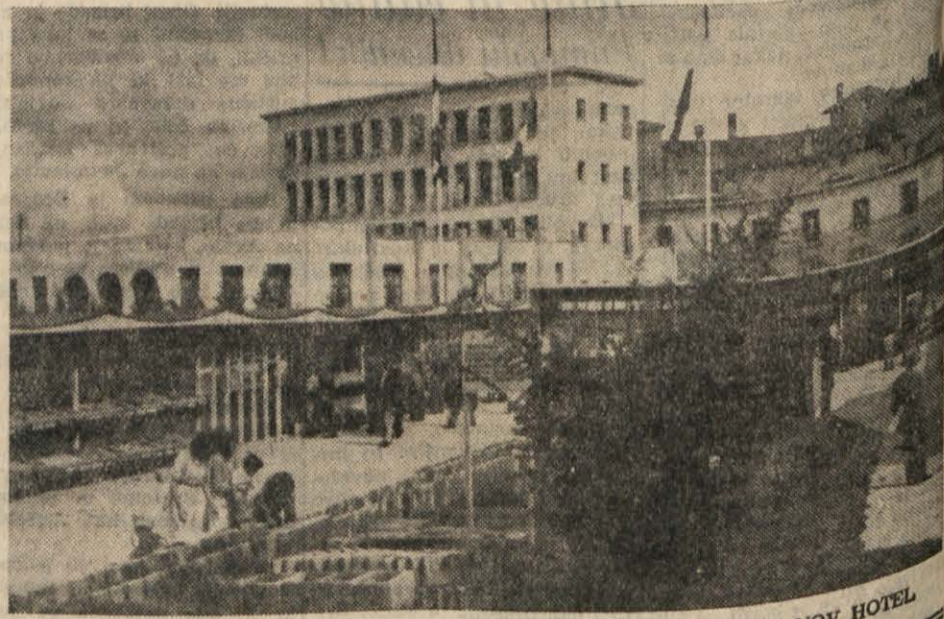
VISOKO NA JAMBORIH VIHRAJO ZASTAVE - KOPER JE PRAZNIČNO RAZPOLOZEN



MILO - DELO TOVARNE «EX SALVETTI» - PIRAN



POGLED NA DEL RAZSTAVNEGA PROSTORA



POGLED NA PROSTOR ZA KMETIJSKO RAZSTAVO. V OZADJU NOV HOTEL

UREDNIŠTVO: ULICA MONTECCHI, št. 6, III. nad. - Telefon števil. 93-308 in 94-638. - Poštni predal 592. - UPRAVA: ULICA SV. FRANCISKA št. 20. - Telefonska št. 73-33. OGLASI: od 8.30-12 in od 15-18 - Tel. 73-38. Cene oglasov: Za vsak mm višine v širini 1 stolpca: trgovski 60, finančno-upravni 100, osmrtnice 90 ltr. Za FLR: Za vsak mm širine 1 stolpca za vse vrste oglasov po 10 din.

NAROCNINA: Cena A: mesečna 260, četrtletna 750, polletna 1400, letoletna 2600 ltr; cena B: izvod 3, mesečno 70 din; FLR: izvod 4.50, mesečno 90 din. Poštni tekoči račun za STO-ZVU: Založništvo tržaškega tiska, Trst 11.5374. - Za Jugoslavijo: Agencija demokratičnega inozemskega tiska v Ljubljani, Tyrševa 34 - tel. 49-63, tekoči račun pri Komunalni banki v Ljubljani 6-1-80603-7. - Izdaja Založništvo tržaškega tiska D.Z.O.Z. - Trst

Odg. urednik STANISLAV RENKO. - Tiska Tržaški tiskarski zavod. - Podruž.: Gorica, Ul. S. Pellico 1-11, Tel. 1-132 - Koper, Ul. Battisti 301a-I, Tel. 70.