



Nas̄ časopis

Izhaja za občine Vrhnika, Borovnica, Horjul, Dobrova - Polhov Gradec in Log - Dragomer

Naslednja številka bo izšla **30. marca**.
Gradivo bomo zbirali do 16. marca.

Odločitev je padla

Občina Log - Dragomer je izbrala izvajalca za večmilijonsko investicijo.



Foto: arhiv Občine Log - Dragomer

Tričlanska komisija je v sodelovanju s zunanjimi strokovnjaki po treh mesecih pregledov in preverjanj končala svoje delo. Občina je na Portalu javnih naročil objavila odločitev, da je bil za gradnjo kanalizacijskega omrežja s čistilno

napravo izbran Hidrotehnik s Komunalnimi gradnjami in Trgogradom. Ponudba je »težka« skoraj 10 milijonov evrov brez ddv. Kot lahko preberemo v desetstranskem poročilu, je bilo naročilo oddano ponudniku, ki je oddal dopustno

in ekonomsko najugodnejšo ponudbo. Odločitev še ni pravomočna, saj se lahko neizbrani ponudnik s pet milijonov evrov višjo ceno pritoži.

--> 42

Borovnica

Kulturahod po občini

Obeležili praznik kulture

Že drugo leto zapored so v Borovnici na praznik 8. februarja obeležili kulturo na prav poseben način. V organizacijah HUD Karel Barjanski, KD Borovnica in Društva Zabočela se je zgodil Kulturahod 2020 in pritegnil približno 150 kulturnih pohodnikov, ki so na pohodu prislunili razlagi o znamenitostih na poti: od rojstne hiše Marje Boršnik in Kobijeve vile do nemske obvozne proge, cerkve v Zabočevem, Kanjceve domačije in hiše Pri Ivanovih.

--> 22

Vrhnika

Upravna enota se bo selila

Selitev v nekdanjo vojašnico

Predvidoma čez eno leto naj bi se kar nekaj vrhniških organov in zavodov, ki delujejo pod okriljem države, preselilo v objekte v nekdanji vojašnici na Stari Vrhniki. Poleg vrhniške upravne enote se bodo selili še Davčna pisarna Vrhnika, Zavod RS za zaposlovanje, arhivi za UE Vrhnika in UE Ljubljana. Uporabniška izkušnja naj bi se tako izboljšala.

--> 4

Horjul

60 let razstav Krištofa Zupeta

Razstava v Horjulu

Ob neverjetno dolgi tradiciji so sorodniki in prijatelji slikarja Krištofa Zupeta, ki velja za enega naših najboljših portretistov, na predvečer slovenskega kulturnega praznika pripravili razstavo njegovih umetniških del v avli horjulske šole. Obiskovalci so lahko občudovali portrete umetnikovih sorodnikov, prijateljev, avtoportrete ter portret Franceta Prešerna.

--> 30

Dobrova - Polhov Gradec

Vabljeni na javno razpravo

Strategija mobilnosti

V sklopu izdelave Strategije mobilnosti in varnosti v Občini Dobrova - Polhov Gradec vas občina vabi na javno razpravo z naslovom Občina po meri človeka, ki bo v sredo, 4. marca 2020, od 17.00 do 19.00 v avli OŠ Dobrova (Cesta 7. maja 20, Dobrova). Strategija mobilnosti in varnosti je nov pristop k bolj trajnostnemu načrtovanju prometa v občini.

--> 36



Prava vrednost

Začetek koledarskega leta zaznamuje tudi letno poročilo o časopisu, ki ga obravnava Svet zavoda ZIC Vrhnika, ki je izdajatelj časopisa, ter občine soizdajateljice. Enoletno poročilo je v konglomeratu skoraj petih desetletij izhajanj majhen delček, je pa vsekakor zanimiv za primerjavo med prvo majsko številko leta 1973, ko je časopis prvič izšel, ter zdajšnjo številko. Ohranili smo prevladujočo modro barvo, ki jo lahko štejete kot vrhniško, lahko pa tudi kot barvo umirjenega tona – zato se zanjo tudi odloča toliko časopisov. Vsebinska se je spremenila, kajti sprva je imel časopis več političnega pridiha, zdaj je v njem politike zanemarljivo malo. Kraljujejo lokalne novice, ki jih pogrešam v tistih začetnih letih izhajanja časopisa. Šele potem, v osemdesetih, je začel časopis odsliskavati novice življenja v tedanji veliki Občini Vrhnika. Večkrat se zato zateče k nam po članke ali fotografije iz sedemdesetih let, ki pripovedujejo o vsakdanjem življenju v občini, a jih je bore malo. Tako šele čez čas ugotovimo pravo vrednost novic, ki se morda tisti trenutek zdijo nesmiselne ali nevedne objave. Prepričan sem, da bodo znanjci z našim in vašim delom, ko dopisujete v časopis, zadovoljni. Gradiva za kronike jim zagotovo ne bo zmanjkalo, pa tudi fotografij bo veliko.

Gašper Tominc, urednik Našega časopisa

Besede Cankarja
Če bi se takle umetnik, lahkomišeln človek, kakor je, le malo zavedel – devetkrat bi se premislil, predno bi nesel svoje srce naprodaj...

Ivan Cankar
Ivan Cankar, Gospa Judit



Kuhinje+
TRGOVINA S KUHINJAMI,
BELO TEHNIKO IN VGRADNIMI OMARAMI

50%
popust na
vse modele!

+ BREZPLAČNI
IZRIS

Nemške kuhinje:
nobilia

Sušnikova 3a, za bivšo mlekarino Vrhnika - nekdanja trgovina IUUV
www.kuhinjeplus.si | info@kuhinjeplus.si | GSM: 051/368-210

NOVO NA Vrhniki!

FRIZERKA META



Prepustite se in v svoj vsakdan prinesite nekaj svežine z novo pričesko. Nudim vam tako modna kot tudi klasična striženja za vse spole in generacije, poskrbim, da se bodo vaši lasje svetili v najlepših odtenkih barv in za nekoliko bolj drzne tudi v kakšnem bolj nenavadnem odtenku.

Neveste, maturantke, birmanke in vse dame, ki želite biti urejene za pomembnejše trenutke pa boste deležne od frizure pa vse do ličenja.

Naročila na telefon: **031 219 541**

ali se osebno oglasite v salonu

Pod Hruševco 48C

nad BJ Fit Studiom

V mesecu marcu si s tem kupon zagotovite 10% popust na vse storitve. Popust velja le ob predložitvi kupona

10 % POPUST
SAMO V MESECU MARCU 2020

Frizerka Meta
Meta Bizjan s.p.
Strmica 11
Vrhnika



TEKSTILNA TRGOVINA

PLETENINE
ŠPENKO

PLETENINE ŠPENKO najdete v
Poslovnem centru Murgle,
Cesta v Mestni Log 55,
Ljubljana

Tel.: 01 283 4257

- Slovenski proizvod z dolgoletno tradicijo
- Akcijske pletenine po 19,90 EUR vedno na zalogi
- 40% popust na izbrane pletenine iz preteklih sezon
- Pletenine Špenko vedno v koraku z modo!

Delovni čas: pon-pet 9-19h; sobota 8-13h

več na www.pleteninespenko.si

Innovative metal products
by trol



Friz d.o.o.
Cesta na Brov 85, SI-1000 Ljubljana
T: +386 1 423 44 94
E: info@trol.si | www.trol.si

Smo kovinsko proizvodno podjetje.

K sodelovanju **VABIMO NOVE SODELAVCE** za delo v proizvodnji drobnih kovinskih izdelkov:

PROGRAMER IN OPERATER CNC OBDELOVALNIH STROJEV ZA REZKANJE IN STRUŽENJE
PROGRAMER IN OPERATER PLOŠČINSKEGA IN CEVNEGA LASERJA
OPERATER KRIVILNEGA STROJA
OPERATER VARILNEGA ROBOTA
DELAVEC V KOVINSKI PROIZVODNJI

PRIČAKUJEMO:

- poklicno, tehnično ali višješolsko izobrazbo strojne ali kovinske smeri
- izkušnje na področju varjenja in oblikovanja kovin oz. izkušnje na obdelovalnih centrih
- poznavanje tehnoloških procesov
- razumevanje tehnične dokumentacije – delavniških risb
- poznavanje materialov
- zanesljivost, fleksibilnost in samoiniciativnost
- odprtost in željo po učenju novih tehnologij
- pozitiven odnos do dela

NUDIMO:

- redno zaposlitev v dobro stoječem podjetju
- redno plačilo
- dolgoročno sodelovanje
- dobre delovne pogoje
- delo v sproščenem okolju in timu
- možnost osebnostne in strokovne rasti
- možnost napredovanja

Lokacija dela: Ljubljana Vič

Prosimo, da se javijo le resni kandidati, ki izpolnjujejo zahteve objave.

Prijave pošljite na info@trol.si

Prve novice

Nov kačanski gasilski dom

Po letu in pol prizadevanj je Prostovoljno gasilsko društvo Brezovica pri Borovnici le dobilo vodno soglasje Agencije za vode Republike Slovenije za gradnjo novega oz. prenovljenega gasilskega doma. Ne gre še za gradbeno dovoljenje, a »opravljen je najtežji izpit na faksu«, je pojasnil predsednik Ciril Trček. »So tisti, ki pravijo, kaj se gremo, da tega ne rabimo, in so tisti, ki menijo, da bi to lahko naredili že 20 let nazaj. Vsake oči imajo pač svojega malarja. Že vsak pri svoji hiši ne ve, kaj bi rad, kaj šele pri takem objektu, ko je vpetih veliko ljudi.« Ideja za širitev in posodobitev gasilskega doma se je porodila že pred petimi leti, je rasla in zorela, zadnjih nekaj let pa se intenzivneje ukvarjajo z njeno uresničitvijo. Dom je preprosto postal premajhen oziroma je društvo postalo preveliko za ta dom.

→ 24

V Črnem Vrhu prešernovali s Trdoglavci

V Črnem Vrhu so kulturni praznik obeležili v nedeljo, 9. februarja, s kulturno prireditvijo. Začeli so jo s slovensko himno – Zdravljico, ki je še kako povezana s Francetom Prešernom. V Črnem Vrhu vse bolj živi ljubezen do dramske igre. Njihova dramska skupina je pošteno zavihala rokave in z res veliko vloženega truda zaigrala malo prirejeno dramsko delo Trdoglavci »po naše«. Sodelovalo je kar devet igralcev z dvema mentoricama. V igri so neizmerno uživali in se kar nekajkrat pošteno nasmejali.

→ 41

V športni park na kavico, kaj kmalu pa tudi na tortico

Športni park Horjul ima novega upravitelja gostinskega objekta, to je mlada podjetnica Lea Kopic, ki je svoje izkušnje v gostinstvu nabirala v Galiciji, na skrajnem zahodu Evrope, čisto ob portugalski meji. »Moja vizija lokala je, da se spremeni v prijeten lokal za vse domačine, športne navdušence in seveda družine. Še vedno delamo na nadgradnji in razširitvi ponudbe. V kratkem bomo razen pic ponudili tudi sladice in španske posebnosti, saj sva oba s partnerjem vodila uspešno restavracijo v Španiji sedem let, ki sva jo predala, saj je zame Slovenija le najlepša. V načrtu imamo tudi izgradnjo igral, da bomo starši v miru spili vsaj kavico. Od domačinov pričakujem, da nas sprejmejo, in upam, da nas pridejo obiskat in odidejo zadovoljni z željo po vrnitvi.«

→ 31

S kamerami nad neodgovorno odlaganje odpadkov?

V Občini Log - Dragomer je urejena dobro razvejana mreža ekoloških otokov, kamor občani lahko odložijo odpadno embalažo, steklo in papir. Žal jih nekateri izkoristijo tudi za odlaganje vseh vrst smeti, zaradi česar ima občina dodatne stroške. Samo lani je občino pospravljanje nepravilno odloženih odpadkov stalo kar deset tisočakov, zato razmišljajo o videonadzoru. Kot so pred časom pojasnili na komunalni, njihovi delavci vsaj dvakrat na teden v Občini Log - Dragomer pospravljajo okolico ekoloških otokov. Največ dela imajo na ekološki točki ob plezalni steni, kjer so razmere najbolj kritične. Kršitelje, ki jih delavci komunalnega podjetja odkrijejo, opozorijo, naj odpadke pospravijo v 24 urah. Sicer pa je zato pristojna medobčinska inšpekcijska služba, ki poskrbi za postopek, povezan z nepravilno odloženimi odpadki. Globa znaša najmanj 400 evrov.

→ 44

Vas zanima kako so srečne vdove ukanile mladega Stojana?

Štiri ženske, vsaka s svojo življenjsko zgodbo, postanejo po smrti svojih mož nesramno bogate. Njihovo novo premoženje zavoha tudi mladi Stojan, ki išče načine, kako bi pretental vdove. A te so še bolj zvite. Postanejo prijateljice, skupaj načrtujejo potovanja, prevzem sanatorija Srečna srca, razne terapije, masaže, s seboj pa bi vzele Stojana ... Gledališka skupina Sadika, del Kulturno-umetniškega društva Ligojna, je pripravila novo komedijo z naslovom SREČNE VDOVE, ki bo konec februarja bo pripravljena za prve uprizoritve. Premiera komedije bo v soboto, 29. feb. 2020, ob 19. uri, ponovitve bodo 1. marca ob 17. uri, 7. marca ob 19. uri in 8. marca ob 17. uri. Predstave bodo v dvorani gasilskega doma v Ligojni.

→ 10



Slikar Kristof Zupet

MM GOZDARSTVO, d.o.o.

- ▶ SEČNJA IN SPRAVILO LESA
- ▶ ČIŠČENJE ZARAŠČENIH POVRŠIN
- ▶ ODKUP LESA NA PANJU – PLAČILO TAKOJ
- ▶ PRODAJA DRV **041/706-359**

Velika Ligojna 74, 1360 Vrhnika mm.gozdarstvo@gmail.com www.gozdarske-storitve.si



VODOVOD & OGREVANJE d.o.o.

- vodovodne instalacije
- centralno ogrevanje
- priklop toplotnih črpalk
- talno ogrevanje
- adaptacije kopalnic

Brane Smrtnik • Cesta borcev 5 • 1358 Log pri Brezovici
041 737 290 • brane.smrtnik@gmail.com

Iščemo sodelavca

za **SERVISIRANJE** dviznih košar in ploščadi
ter **ZA VZDRŽEVANJE** strojnega parka.

Parkirišče strojev se nahaja v bližini Loga pri Brezovici.
Informacije: 051 305 305
Unisel d.o.o.
www.unisel.si, info@unisel.si



TORTE PO NAROČILU



031 36 17 18

Biskvitek-Sabina



biskvitek.sabina@gmail.com

Pozor, objavljeni so štiri razpisi: za kmetijstvo, turizem, dediščino in otroška igrišča

Na koncu vrhniških strani si lahko preberete štiri razpise za sofinanciranje, ki so jih pripravili na Občini Vrhnika.

Razpis za kmetijstvo razpolaga s 14 tisoč evri za sofinanciranje ureditve kolovozov in poljskih poti, še enkrat toliko za vzdrževanje jarkov in 4,5 tisoč za društva, ki se ukvarjajo z razvojem kmetijstva. Rok za oddajo vlog je 30. marec.

Razpis za turizem ima predvidenih 13,5 tisoč evrov za urejanje turistične infrastrukture, pol drugi tisočak za promocijo turizma, tisoč evrov

za izobraževanje in 4000 evrov za turistične prireditve ter spodbujanje turizma. Skupna vrednost tako znaša 20 tisoč evrov, vloge pa sprejemajo od 25. 2. do 30. 3.

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za **obnovo stavbne dediščine** je 60 tisoč evrov, vloge sprejemajo do 1. oktobra letos. 7600 evrov pa je rezerviranih za **obnovo ali izgradnjo javnih otroških igrišč**. Tudi te vloge sprejemajo do 30. marca letos.

Besedila razpisov poiščite – kot rečeno – na koncu vrhniških strani Nasčega časopisa. **Gašper Tominc**

Občine pozvale poslance k sprejetju zakona o finančni razbremenitvi

Občina bi lahko prihranila 150 tisoč evrov

Združenje občin, del katerega je tudi Občina Vrhnika, je v začetku februarja pozvalo poslance, naj sprejmejo zakon o finančni razbremenitvi občin. Le-ta predvideva prenos nekaterih stroškov z občin na državo. Celotno bi občine prihranile okoli 31 milijonov evrov na leto, od tega vrhniška približno 150 tisoč evrov.

V začetku leta 2019 je Vlada RS oblikovala vladno delovno skupino za znižanje stroškov občin, katere naloga je bila in je preučiti področno zakonodajo in zmanjšati finančna bremena občin ali pa jih vsaj admi-

nistrativno razbremeniti. Na podlagi pregleda in proučitve zakonodaje je bil oblikovan predlog Zakona o finančni razbremenitvi občin, ki bi skladno s prvotnimi smernicami in načrti moral začeti veljati že s 1. 1. 2020, vendar so se postopki pri medresorskem usklajevanju zavlekli.

Minister za javno upravo Rudi Medved, ki opravlja tekoče posle, je ocenil, da obstaja možnost sprejetja zakona.

Spomnil je, da se je tudi razprava ob sprejemanju proračuna dotikala financiranja občin.

Vendar je v trenutnih razmerah pomemben element pri sprejemanju zakona časovna stiska, je poudaril Medved.

Po predlogu zakona, ki ga je vlada sprejela 12. decembra lani in ga posredovala v DZ, bi država od občin prevzela obveznost plačila prispevka

za obvezno zdravstveno zavarovanje brezposelnim državljanom in tujcem, ki imajo dovoljenje za stalno prebivanje v Sloveniji in jim je priznana pravica do denarne socialne pomoči. Prevzela bi financiranje družinskega pomočnika in mrliške pregledne službe.

Občine bi posledično razbremenili tudi nekaterih administrativnih postopkov.

Prav tako bi se povečali nekateri prihodki občin zaradi ukinitve nekaterih oprostitev; na primer izdelava lokacijske informacije, za katero zaprosijo stranke prek notarjev, ne bi bila več brezplačna, takso za potrdilo o pogojih za spreminjanje meje parcele pa bi določili na novo.

Gašper Tominc

Upravna enota, zavod za zaposlovanje, arhiv in davčna se bodo selili

Predvidoma čez eno leto naj bi se kar nekaj vrhniških organov in zavodov, ki delujejo pod okriljem države, preselilo v objekte v nekdanji vojašnici na Stari Vrhniki.

S koncem januarja letos so se začela obnovitvena dela, ki naj bi bila predvidoma končana do konca leta. Storitve, ki jih ponuja upravna enota, po selitvi ne bodo v ničemer zmanjšane, ampak predvidevajo prav nasprotno.

Upravna enota Vrhnika že od njenega nastanka, leta 1995, deluje v dveh stavbah, in sicer na Tržaški cesti 1 in v t. i. stavbi Črni orel. Noben objekt ni namensko najbolj ustrezen za dejavnost, za nameček je objekt Črnega orla že tako načel zob časa, da sta varnost bivanja in zadrževanje v takem objektu vprašljiva.

Neprimerna objekta

»V upravni stavbi na Tržaški cesti 1, kjer si prostore deli z Občino Vrhnika, ima 480 m² pisarniških prostorov in sorazmeren del skupnih prostorov – prostore ima v pritličju, prvem nadstropju in v mansardi. Stavba je na prvi pogled dobro vzdrževana, kljub temu pa za dejavnost, ki se v njej opravlja, ni primerna. Prostori so za obe

instituciji, tako za občino kot upravno enoto, premajhni in nefunkcionalni, tako da niso zagotovljeni ustrezni pogoji ne za stranke ne za zaposlene. Ustreznih in zadostnih parkirnih prostorov ni. Dostop funkcionalno oviranim osebam ni omogočen. Vstopa v stavbo se ne da organizirati tako, da bi bil prijazen za stranke in da bi omogočal tudi nadzor vstopa, kar je danes zahteva Uredbe za upravno poslovanje,« je naštejala razloge za selitev načelnica Upravne enote Vrhnika Gabrijela Mlinar. V upravni stavbi Črni orel na Cankarjevem trgu 4 ima Upravna enota Vrhnika najetih 86 m² pisarniških prostorov in sorazmeren del skupnih prostorov v drugem nadstropju in zanje plačuje najemnino. »Stavba je v slabem stanju, zaradi nejasne prihodnosti so vlaganja že vrsto let neznatna in ne zadoščajo niti minimalnim potrebam. Slaba je predvsem streha in postavlja se vprašanje, koliko zim bo še vzdržala. Stavba stoji v križišču najbolj prometnih cest, kar povzroča neprestan hrup in tresenje. Vidne so razpoke in deformacije na nosilnih elementih objekta. Stabilnost objekta se z vsako novo razpoko zelo zmanjšuje. Tako se zmanjšujeta tudi varnost bivanja in zadrževanje v takem objektu – mnenje odgovornega projektanta – statika z dne 23.

1. 2008. Dotrajana električna napeljava je lansko poletje botrovala požaru v sistemskem prostoru,« je dodala sogovornica.

Upravna enota Vrhnika ima težave tudi z arhivi, ki jih ima na dveh lokacijah. Prostore za arhive v osnovni šoli in v občinski stavbi si deli z Občino Vrhnika, prostora pa primanjkuje tako občini kot upravni enoti. V prostorih so lesene police, možnost manipuliranja z dokumentacijo je zelo omejena. Kot je dejala načelnica Mlinarjeva, tako kletni prostori na Tržaški cesti 1 kot kletni prostori v stari osnovni šoli že sami po sebi zaradi vlage niso primerni za shranjevanje arhivskega gradiva in ne ustrezajo zakonsko predpisanim standardom.

Država vidi rešitev v objektih nekdanje vojašnice na Stari Vrhniki

Konec januarja letos so na objektih v vojašnici začeli z obnovitvenimi deli, ki naj bi bila predvidoma končana do konca leta. Selitev je predvidena za februar 2021. Kot so nam sporočili iz Ministrstva za javno upravo RS, gradbeno-obnovitvena dela obsegajo prenovu inštalacij (vodovod, elektrika, ogrevanje), umestitev predelnih sten, ureditev stavbnega pohištva, dostop za gibalno ovirane, obnovo fasade, strehe, ureditev vseh pogojev glede



požarne varnosti, razsvetljave, parkirišča, pa vse do dobave opreme in arhivskih regalov. »Uporabniki prostorov bodo: UE Vrhnika, Davčna pisarna Vrhnika, Zavod RS za zaposlovanje, arhiv UE Ljubljana in drugi državni organi; odvisno od razpoložljivih kapacitet arhiva.«

Upravna enota se bo selila v stavbo, ki je na dvorišču nekdanje vojašnice in hkrati tudi najlažje dostopna. V ta objekt se bo selila tudi Davčna pisarna Vrhnika (pisarna, ki je sedaj v stavbi Črnega orla v prvem nadstropju). V objekt zraven nekdanje sprejemnice se bo selil Zavod RS za zaposlovanje, ki ima trenutno prostore na Trgu Karla Grabeljska. Arhivi za UE Vrhnika in UE Ljubljana bodo v objektu, ki je nekoč služil kot

vojaška jedilnica oziroma kuhinja.

Za uporabnika bo enostavnejše

»Delo na več lokacijah otežuje organizacijo dela in viša stroške. S selitvijo v nove prostore bo upravna enota vse službenice združila pod isto streho. Prostori bodo varni in ustrezali bodo vsem sodobnim standardom. Strankam bo omogočena individualna obravnava. Omogočen bo dostop gibalno oviranim osebam. Na razpolago bo dovolj parkirnih mest,« je povedala o novih prostorih načelnica Mlinarjeva. Storitve upravne enote ne bodo v ničemer zmanjšane, ampak predvidevajo prav nasprotno. V luči dejstva, da bo vzpostavljen

Upravni center (več državnih organov na enem mestu), bodo stranke lahko uredile več stvari na enem mestu. »Upravna enota je ena redkih institucij, ki spremlja posameznika od začetka do konca. Torej od rojstva, z vpisom v rojstno matično knjigo, ob urejanju prvih osebnih dokumentov, z urejanjem prebivališča, ob sklenitvi zakonske zveze, urejanju gradbenega dovoljenja, registraciji društev in raznih dejavnosti ... do smrti, z izdajo smrtovnice. Upravna enota je v službi ljudi, zato si želi, da bodo tudi prostori zagotavljali zadovoljstvo uporabnikov in izvajalcev storitev,« je še dodala sogovornica.

Gašper Tominc, foto: GT

Pojasnilo glede iskanja direktorja na komunali

Ni v naši navadi, da komuniciramo preko medijev, a ker je bilo na temo iskanja direktorja ali direktorice vrhniške komunale prelitega toliko črnila v različnih medijih, v nadaljevanju posredujem informacije, povezane z iskanjem primerne kandidata.

Skupni ustanoviteljski organ Javnega podjetja Komunalno podjetje Vrhnika (v nadaljevanju JP KPV) je imenoval komisijo za izbor direktorja, ki je objavila javni natečaj za izbor direktorja JP KPV. V komisiji je bil po en predstavnik iz vsake občine ustanoviteljice.

Na razpis je prispelo trinajst vlog – od tega sedem popolnih. Vseh sedem kandidatov je bilo vabljenih na razgovor. Komisija je opravila razgovore s šestimi kandidati, saj je eden od kandidature odstopil.

Na tem mestu bi posebej izpostavil, da je vloga komisije za izbor direktorja v Odloku o ustanovitvi JP KPV skopo precizirana, poslovnik o delu komisije ne obstaja, enako niso precizirana določila za izbor direktorja.

Tako je nejasno, ali člani komisije odločajo s soglasjem (tako kot to velja v Skupnem ustanoviteljskem organu (v nadaljevanju SUO) ali skladno z lastniškimi deleži (kot to velja na ravni občinskih svetov) ali ima vsak član en glas in je predstavnik OV (ne glede na 66 % lastništva OV) v komisiji lahko enostavno preglasovan.

Komisija je tako morala pred začetkom dela sama določiti potek izbora in določiti merila za izbor. Ob zelo različnih pogledih na način izvedbe razpisa in na določitev meril sem – ne

glede na dejstvo, da Občina Vrhnika predstavlja 66 % lastništva JP KPV – kot predstavnik Občine Vrhnika v komisiji in kot predsednik vseskozi iskal kar največjo mero soglasja in skupne točke.

Verjel sem namreč, da bi bila najboljša izbira za direktorja tista, ki bi imel zadostno podporo vseh članov komisije. Konec koncev mora direktor sodelovati z vsemi tremi občinami ustanoviteljicami.

Tako je komisija določila štiri sklope, po katerih je ocenjevala kandidate:

- vodstvene sposobnosti, dosedanje delovne izkušnje in rezultati kandidata
- ambicioznost in uresničljivost programa in vizije razvoja JP KPV za štiriletno obdobje
- poznavanje normativne ureditve področja dela
- zaključni sklop (splošna vprašanja, ki se zdijo članom Komisije pomembna za razpisano delovno mesto).

Skladno z določbo 41. člena Odloka o ustanovitvi in organiziranju JP KPV, d. o. o. je komisija tudi soglasno sprejela sklep, kdaj kandidat doseže zadovoljiv rezultat.

Po končanem točkovanju je komisija soglasno ugotovila, da zadovoljivega rezultata ni dosegel noben kandidat.

Glede točkovanja članov komisije naj na tem mestu poudarim, da je bil pristop pri tem zelo različen.

Sam sem zavzel zahtevno merilo. Pri tem sem izhajal iz pomembnosti JP KPV, iz poročil o stanju v JP KPV in iz dejstva, da bi bilo morebitno napako pri izboru težko popraviti. Odlok o ustanovitvi in organiziranju JP KPV namreč ne omogoča hitre in učinkovite zamenjave direktorja v primeru, da bi bilo to potrebno.

Ker o prijavljenih kandidatih poimensko ne morem raz-

pravljati, lahko podam samo komentar za kandidata, ki je dosegel največ točk.

V povezavi s prvim sklopom razpisa (vodstvene sposobnosti, dosedanje delovne izkušnje in rezultati kandidata) je za kandidata z največ točkami javno dostopno poročilo nadzornega odbora občine, kjer je kandidata deloval in ki ga zelo obremenjuje.

Nadzorni odbor občine, kjer je kandidat deloval, namreč ugotavlja »utemeljen sum kršitve ZJN«, ugotavlja dejanja, »ki kažejo na izogibanje ZJN«, »upravičen dvom v izogibanje odprtemu javnemu naročilu, ki bi omogočalo večjo transparentnost in konkurenčnost ter ugotavlja »privilegiran položaj enega ponudnika«, kjer je (sicer ne nujno povezano) kandidat trenutno v službi.

NO je najvišji organ nadzora javne porabe sredstev v občini, njegovo poročilo je dokončno. Tudi na vprašanje, kako komentira poročilo NO, kandidat na razgovoru ni odgovoril.

Za drugi sklop (ambicioznost in uresničljivost programa in vizije razvoja JP KPV za štiriletno obdobje) je kandidat program razvoja JP KPV predložil na manj kot pol strani A4 oziroma ga praktično sploh ni pripravil.

V povezavi s tretjim sklopom (poznavanje normativne ureditve področja dela) je bila ocena kandidata, da je v zvezi z Odlokom o ustanovitvi JP KPV: »vse natanko tako, kot mora biti«, kar je po mojem mnenju daleč od dejanskega stanja. Odlok namreč v veliki meri onemogoča učinkovito in transparentno upravljanje JP KPV.

Meni je opisano vsekakor vzbudilo močan dvom v primernost kandidata in sem temu primerno kandidata tudi točkoval. Komisija za izbor direktorja JP KPV vsekakor ni razsodnik kariere prijavljenih kandidatov, verjamem pa v enostaven strokovni pristop: »Če dvomiš, ne zaposli,« sploh če Odlok o ustanovitvi JP KPV zelo otežuje popravno morebitne napačne odločitve.

Kot predsednik komisije za izbor direktorja JP KPV sem o izboru poročal na seji Skupnega ustanoviteljskega organa (SUO). Na seji SUO je bil podan predlog, da bi znižali merilo zadovoljivega rezultata in da bi potem o kandidatu, ki je dosegel največ točk, odločali občinski sveti. Oba z županom Občine Vrhnika sva temu nasprotovala. Obema se je zdelo neprimerno spremeniti merila izbora potem, ko je komisija že opravila glasovanje.

Naj tudi omenim, da mi je bilo na seji SUO očitano, da

sem ravnal nestrokovno in minimalno razpis. To trditev zavram. Razloge, da sem zavzel zahtevno merilo, sem že obrazložil prej. Lahko samo ponovim dvom v primernost kandidata z največ točkami za direktorja JP KPV in da tudi sicer po mojem mnenju noben kandidat ni v celoti izpolnjeval meril za mesto direktorja JP KPV.

JP KPV je za Vrhniko pomembno podjetje. Sam sem o tem na OS že večkrat razpravljal in podal osebno mnenje o stanju v JP KPV, o tem, da je Odlok o ustanovitvi in organiziranju JP KPV neprimeren in da bo potrebno veliko strpnosti in iskanja skupnega jezika z drugima dvema občinama. Žal so šli dogodki v nepravo smer, postavlja se celo vprašanje, ali lahko organi Občine Vrhnika v JP KPV v celoti izvršujemo svoje dolžnosti in pravice, ki bi jih kot 66 % lastnik morali imeti in ki so nam jih konec koncev zaupali volivci.

Podžupan Grega Kuček

Obvestilo

VPIS V VRTEC VRHNIKA

Spoštovani starši, obveščamo vas, da vpisujemo otroke v Vrtec Vrhnika za šolsko leto 2020/2021.

Vlogo za vpis otroka v vrtec lahko dobite na upravi vrtca ali na spletni strani:

<https://vrtec-vrhnika.si/vpis-otroka/vpis/>

Komisija za sprejem novincev v vrtec bo obravnavala vse vloge, ki bodo v vrtec prispele do 31. 3. 2020.

Vrtec Vrhnika

Vabilo

Krajevna skupnost Podlipa - Smrečje
vas vabi na

ZBOR KRAJANOV

v petek, 6. marca 2020, ob 19. uri
v gasilskem domu Podlipa - Smrečje.

Lepo vabljeni!

Obvestilo

Nove uradne ure JP Komunalno podjetje Vrhnika

Cenjene stranke obveščamo, da bomo s 1. marcem spremenili uradne ure **Informacijske pisarne** na sedežu podjetja. Te bodo ob **ponedeljkih, sredah, petkih in vsak zadnji delovni dan v mesecu od 8. do 12. ure.**
Hvala za razumevanje.

JP KPV d. o. o.

FOTOSTUDIO TIM VRHNIKA



PTC MERCATOR VRHNIKA, ROBOVA CESTA 6

TEL: 01/750-4568, 031/474-005

pon. - pet. 8.30 - 18.30, sob. 8.00 - 13.00



Naredimo Vam
fotografije iz
vašega telefona...

Akcija

Ob izdelavi
50 fotografij
vam podarimo
fotografijo A4

*nad 150 dve povečavi, nad 300 tri, itr.

Čudovite
fotografije



Svetujemo, pomagamo pri
prenosu fotografij na USB,
računalnik...

www.foto-tim.com

Okvirjanje
slik - lastna delavnica

Tretji pas na avtocesti

V večini primerov ne bo treba odstraniti ali prestaviti protihrupnih ograj

Na DARS smo se obrnili s komentarjem, ki ga slišimo na vrhniških ulicah, da bo treba zaradi vzpostavitve tretjega pasu na avtocesti med Brezovico in Vrhniko podreti nedavno zgrajene protihrupne ograje in da bo zaradi tega nastala neracionalna poraba davkoplačevalskega denarja.

Na Darsu mirijo, da v večini primerov ne bo treba odstraniti ali prestaviti protihrupnih ograj.

»Zaradi načrtovane rekonstrukcije odstavnega pasu, da bo ta sposoben prevzeti promet kot tretji pas, v večini ne bo potrebno odstraniti in prestaviti obstoječih protihrupnih ograj. Poseg bo potreben v manjšem obsegu na mestih, kjer bodo dograjene odstavne niše zaradi ukinitve odstavnega pasu – te so predvidene na razmaku približno en kilometer,« so sporočili iz Darsovega oddelka za komuniciranje.

Z deli bi lahko začeli že prihodnje leto

Glede uporabe odstavnega pasu kot tretjega prometnega pasu pojasnjujejo, da je izdelana idejna zasnova za rekon-

strukcijo cestnega telesa in objektov odsekov štajerske avtoceste Krtina–Zadobrova in primorske Kozarje–Vrhnika. Narejena je tudi Prometno varnostna analiza variant občasne uporabe odstavnega pasu za vožnjo in stalne šestpasovnice brez odstavnih pasov. Rezultati analiz kažejo, da je smiselno uvesti vožnjo po treh pasovih na odsekih med Domžalami in Zadobrovo v obe smeri vožnje ter med Kozarjami in Vrhniko oz. ob spojitvi z obstoječim tretjim, torej pasom za počasni promet na vrhniškem klancu vse do Logatca.

V pripravi je projektna naloga za projektno dokumentacijo za izvedbo del oz. za začetek postopka javnega naročila za izdelavo navedene projektne dokumentacije. Izvedba bo zaradi velikega obsega del in



zahtevnosti izvedbe pod prometom razdeljena na posamezne etape. »Pričakujemo, da bi ob uspešno izvedenem javnem naročilu lahko prejeli projektno dokumentacijo za prvo etapo konec prihodnjega leta. To pomeni, da bi z določenimi deli, če bodo razpisi za izvajalce gradbenih del potekali brez

zapletov, lahko pričeli že v letu 2021, medtem ko bi glavna dela rekonstrukcije potekala v letih 2022 in 2023.«

Tretjega pasu ne bo med Vrhniko in Logatcem, kajti tam je tretji pas že vzpostavljen.

Letos v obnovo nadvoza

Že letošnjo pomlad se bo

Dars lotil obnove nadvoza na odseku avtoceste med Vrhniko in Logatcem – gledano iz smeri Vrhnike proti Logatcu je to prvi nadvoz za železniškim.

V kratkem bo objavljen razpis za izvajalca del, ocenjene vrednost del je nekaj več kot 600.000 evrov. Dela bodo trajala predvidoma 90 dni, promet

bo med deli urejen po dveh zoženih pasovih v vsako smer vožnje.

Postavili bodo tudi ločilne ograje

Dars bo letos postavil tudi betonske ločilne ograje (namesto obstoječe jeklene) v sredinskem, ločilnem pasu avtoceste. »Postavljena bo betonska varnostna ograja z najvišjim nivojem varovanja, kot je na primer na obnovljenem odseku primorske avtoceste A1 med Unčem in Ravbarkomando.

Ta bo postavljena med Verdom, ne na viaduktu, in Logatcem. Ocenjena vrednost del je približno 3,2 milijona evrov. S postopki javnega naročila bomo pričeli še v tem mesecu, dela pa so načrtovana za letošnjo jesen,« so sporočili z Darsa. V času izvajanja del bo promet v obe smeri potekal po dveh zoženih prometnih pasovih.

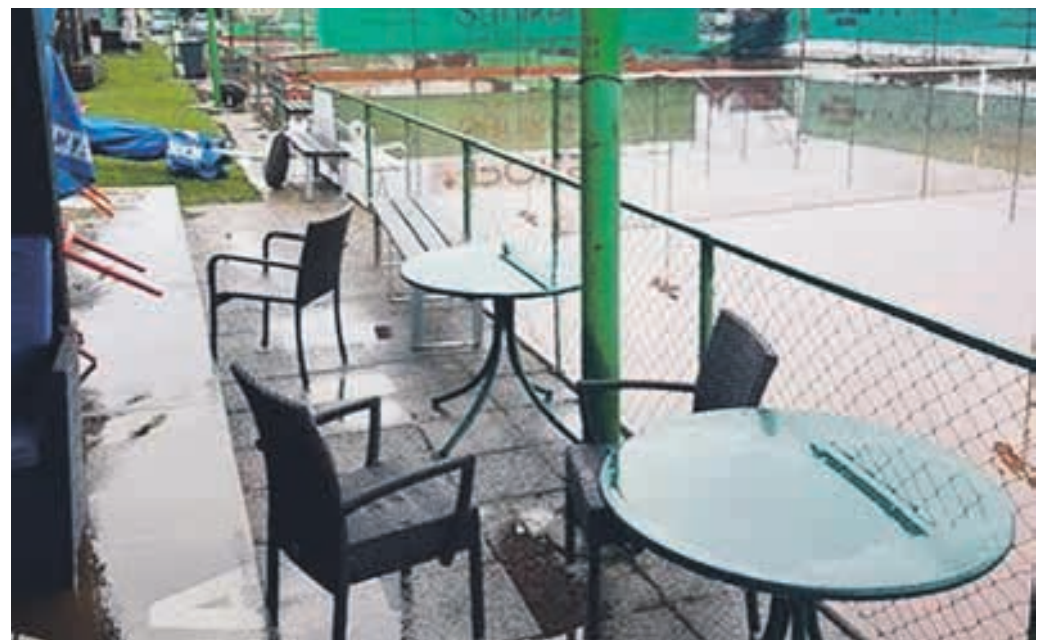
Dela bodo, če ne bo zapletov pri javnem naročilu za oddajo predmetnih del, končana letos, še pravijo.

Gašper Tominc

Svetlejša prihodnost teniških igrišč



Trenutno stanje na teniških igriščih



Ob deževju so luže onemogočale igranje tudi po dva ali tri dni.

Kar malce pretresljiva podoba se je ponudila naključnemu mimoidočemu čez športni park, ko je konec januarja uzrl, kako so na teniška igrišča zapeljali bagri in tovornjaki.

Razlog se je skrival v prenovi igrišča, ki je bil zadnja leta pogosto preplavljen z deževnimi lužami, ki so ljubiteljem belega športa preprečevala teniške dvoboje.

Gre za občinsko investicijo, ki poteka preko Zavoda Ivana

Cankarja za turizem, šport in kulturo Vrhnika, sodeluje pa tudi Teniški klub Vrhnika.

Kot je pojasnil Boštjan Koprivec, direktor omenjenega zavoda, je bistvo investicije predvsem v ureditvi odvodnjavanja. »Zato je bilo potrebno narediti izkop ter vgraditi drenažne cevi in jih zasuti s primernim tamponom. Obenem se je vgradil tudi avtomatski namakalni sistem za zalivanje igrišč. Zamenjali smo tudi dotrajane stebre za elektriko, ki jih bodo nadomestili močnejši stebri. Ob tem bomo namestili novo ograjo ter uredili pot med

teniškim igriščem in asfaltno ploščadjo. Našlo se bo tudi mesto za kakšno klopco, ki jih v tem delu parka primanjkuje. Tako bomo poskrbeli, da se bo v športnem parku dobro počutilo čim večje število občanov.«

Začetek nejasen, a dober

Mineva štiri desetletja od organiziranega igranja tenisa na Vrhniki. Primož Ivančič, predsednik Teniškega kluba Vrhnika, je dejal, da jih še čaka, da poiščejo svoje korenine. »Težko je določiti točen datum, različni ljudje imajo različne datume v glavi.« A sodeč po

zapisu v Našem časopisu iz leta 1982, v katerem je novinar poročal o prvem občinskem teniškem prvenstvu, potem bi leto ustanovitve moralo segati v začetek osemdesetih. Najprej so delovali kot teniška sekcija znotraj ŠD Partizan Vrhnika, nato pa so se leta 1998 osamosvojili kot Teniški klub Vrhnika. »V članku iz leta 1983 je razvidno, da se je takrat začelo z enim igriščem in z željo po dodatnih dveh - ravno ta dva se sedaj prenavljata, ki sta bili nato zgrajeni leta 1985. Več ali manj je šlo za prostovoljno in predvsem solidarnostno delo

zagnanih tenisačev,« je pojasnil Ivančič in kot zanimivost dodal, da je leta 1983 članarina znašala 800 dinarjev, povprečna mesečna plača v tistem obdobju pa je bila 18.000 dinarjev. »Vrhničani so torej lahko tenis igrali po zelo ugodnih cenah.«

Luže so kraljevale po dva ali tri dni

Zadnja leta se članstvo v klubu večja, trenutno je okoli 130 aktivnih članov. »To nas zelo veseli, predvsem pa dejstvo, da

se povečuje število žensk in pa seveda otrok v naši teniški šoli. Od članov tako rekoč vsi igrajo ligo – imamo pet moških lig, dve ženski, senior ligo ter dve ligi dvojic. To so pravzaprav neverjetne številke, sploh če vzamemo v ozir kapacitete in stanje igrišč, kar pa se bo na naše veselje letos spremenilo,« je povedal sogovornik. Zaradi neustrezne drenaže oziroma kolikor je je sploh bilo, so na igriščih namesto igralcev kraljevale luže po dva ali celo tri dni. »Lani smo imeli ne-





verjetnih 75 neigralnih in 110 igralnih dni. S pravimi igrišči oziroma pravo drenažo pričakujemo ob istem vremenu vsaj od 40 do 50 igralnih dni več!

Cilj so pokrita teniška igrišča

Izboljšane razmere na igriščih bodo velik korak naprej v zgodovini kluba, ki je ves čas samozadosten in samovzdržen. »V vseh preteklih letih nikoli nismo zaprosil za kakršnokoli pomoč, vsaj ne v finančnem smislu. Prav tako v celoti poravnavamo vse obveznosti do ZIC-a in do države. Tudi zato smo izredno veseli, da smo lahko skupaj s sedanjo občinsko upravo našli skupen jezik in predvsem podporo ter pomoč. Zato smo zelo hvaležni,« je dejal Ivančič, ki upa, da si srčno želijo nekoč pokrite teniške dvorane, lahko tudi večnamenske. Pobudo so predstavili tudi občinski upravi. Rekreativci in tudi otroci, ki obiskujejo teniško šolo Teniškega kluba Vrhnika, se morajo v zimskem obdobju voziti v okoliške občine, predvsem Ljubljano. »Zaradi napisanega je v teniško šolo vključenih manj otrok, kot bi jih bilo, če bi TK Vrhnika lahko izvajala kakovostne programe teniške šole, prav tako TK Vrhnika ne mora imeti tekmovalnega programa, za kar je nujno potrebno imeti na voljo igrišča tako v zimski kot tudi letni sezoni. S teniško dvorano in zunanjimi igrišči z ustrežno drenažo, lahko teniško tradicijo na Vrhniki ohranimo ter



Zapis v Našem časopisu iz leta 1982 o prvem občinskem teniškem prvenstvu

vzpostavimo teniško šolo, ki bo delala tako na splošni motoriki otrok že v predšolskem obdobju ter nato v poznejših fazah

na kakovosti teniške tehnike in taktike, s katero bomo lahko naredili odlične rekreativce in tudi tekmovalce, s katerimi bo

TK Vrhnika v vrhu slovenskega tenisa,« je še dodal Ivančič.

Gašper Tominc, foto: GT

Zabojniki za ločeno zbiranje odpadnih jedilnih olj tudi na Vrhniki?



Na nas se je obrnilo kar nekaj bralcev, ki jih zanima, ali se bo vrhniško komunalno podjetje pridružilo trendu postavitve zabojnikov za ločeno zbiranje jedilnih olj.

V nekaterih bližnjih občinah so jih namreč na določenih lokacijah že postavili. Kot je razbrati iz odgovora vrhniške komunale, ta ni najbolj navdušena

nad njimi, ker lahko prihaja do onesnaževanja okolice, pozimi pa lahko predstavlja velike stroške: »Zbiranje odpadnega jedilnega olja na terenu ni najbolj praktično, saj po izkušnjah, ki jih imajo sorodna komunalna podjetja lahko prihaja do onesnaženje okolice, kjer je nameščen zabojnik, pozimi olje zamrzne oziroma se zgosti, zato je potrebno vozilo s cisterno in črpalko...« Kot pravijo je še vedno najboljša rešitev, da gospodinjstva zbirajo odpadno jedilno olje in druga olja v za to primernih »kanticah« in jih pripeljejo na Zbirni center ali na akcije zbiranja nevarnih odpadkov.

Odpadna jedilna olja in maščobe gospodinjstva večkrat odlagajo kar v odtok ter s tem povzročajo ogromno okoljsko in gmotno škodo.

Ko se jedilna olja, maščobe in masti zlivajo v umivalnike, odtok ali stranišča, se v ceveh ustvarijo blokade, ki lahko postopoma omejijo pretok odpadne vode iz gospodinjstva in povzročijo zamašitev kanalizacijskih cevi. Hkrati se pojavijo težave pri procesu čiščenja na biološki čistilni napravi in možnost zatekanja komunalnih odplak.

Gašper Tominc

Vabljeni na ogled nove igre gledališke skupine Sadika

Kako so srečne vdove ukanile mladega Stojana



Štiri ženske, vsaka s svojo življenjsko zgodbo, postanejo po smrti svojih mož nesramno bogate.

Njihovo novo premoženje pa je zavohal tudi mladi Stojan, ki išče načine, kako bi pretental vdove. A te so še bolj zvite. Postanejo prijateljice, skupaj načrtujejo potovanja, prevzem sanatorija Srečna srca, razne terapije, masaže ... S seboj pa bi vzele Stojana.

V gledališki skupini Sadika, ki je del Kulturno-umetniške-

ga društva Ligojna, se pridno učimo besedila, premikov in vsega, kar pritiče gledališki igri. Naša komedija z naslovom

SREČNE VDOVE bo tako konec februarja pripravljena za prve uprizoritve.

Premiera komedije bo v soboto, 29. feb. 2020, ob 19. uri, ponovitve bodo: 1. marca ob 17. uri, 7. marca ob 19. uri in 8. marca ob 17. uri.

Predstave bodo v dvorani gasilskega doma v Ligojni.

Marinka Kupec

Pogovorni večer

Poslancem in predsednikom preiskovalne komisije Državnega zbora

dr. Anžetom Logarjem

23. marca 2020, ob 19. uri, v mali dvorani Cankarjevega doma Vrhnika.

Z njim se bomo pogovarjali o aktualnih političnih temah.

Hkrati **čestitamo** vsem **ženam** in **materam** ob **prazniku dneva žena** in **materinskem dnevu**.



Vabi OO SDS Vrhnika

Naročnik oglasa OO SDS Vrhnika

VABILO

KS Podlipa - Smrečje vas vabi na

SPOMLADANSKA OPRAVILA V SADOVNJAKU.

Brezplačni prikaz obrezovanja, cepljenja in zasaditve sadnega drevja bo v soboto, 7. marca 2020, ob 10. uri, v Podlipi, pri stari šoli.

Izvajalec: Marko Babnik, univ. dipl. ing. agr.

Vljudno vabljeni!



Kino Vrhnika v letu 2019

Zbrani so vsi podatki našega delovanja v letu 2019 in lahko rečemo, da je bilo leto pestro, zanimivo in na trenutke tudi stresno.

Z veseljem ugotavljamo, da smo število obiskovalcev obdržali na enaki ravni kot prejšnje leto, ponudili pa smo vam za 10 % več filmov, ki ste jih z veseljem sprejeli. Sledili smo cilju našega delovanja ter v ospredje postavili art filme, ki so v letu 2019 po deležu prevladovali, saj ugotavljamo kar 70 % zastopanost art programa. Še vedno podpiramo filmsko vzgojo ter z veseljem vabimo šole, da sodelujejo v projektu Filmska osnovna šola, Art kino mreže Slovenije ter po ogledu filma sodeluje pri ob filmskih dejavnostih.

Kot stalnega smo uvedli Dopoldanski kino, ki se je izkazal za potrebnega, saj se gledalci vračate in z veseljem poklepetate po filmu ob dobri kavi in čaju. V letu 2019 smo preizkusno dodali še en dodaten termin filmskega dopoldneva, ki ga bomo v letu 2020 obdržali ter tako razširili našo ponudbo art filmskih vsebin tudi v dopoldanskem času. V Kinu Vrhnika od samih začetkov ponovne obuditve, od leta 2011, delujeva v različnih funkcijah Žiga Novak in Gregor Janežič, ki se s ponosom ozreva v napredek našega kina skozi skoraj desetletno delovanje, ki je plod trdega in premišljenega dela. Zahvala pa velja tudi našim sodelavcem študentom, ki so prvi stik z vami obiskovalci in prav njihovo vestno delo je ogledalo našega delovanja. Naša zgodba ne bi bila tako pestra,



če ne bi sodelovali z zunanjimi organizacijami, ki nam tako ali drugače pomagajo in s katerimi medsebojno sodelujemo skozi leto. Ostajamo člani Art kino mreže Slovenija, Europa Cinemas mreže ter Cicae zveze kinematografov. Našo dejavnost kot pozitivno ocenjuje tudi Ministrstvo za kulturo. Velik poudarek našega delovanja je na zagotavljanju stalne ponudbe skozi celoletno obdobje.

Tako smo z vami od januarja do decembra ter s svojo dejavnostjo nudimo našemu kraju zabavo, sprostitve ter vzgojno noto skozi prikazovanje art kinotečnih naslovov, komercialnih filmov ter skozi pofilmske dogodke. V toplejših mesecih poskrbimo tudi za letni kino, ki praviloma poteka v zapuščenem kulturnem bazenu na Vrhniki. Iz priložene infografike si lahko ogledate še druge statistične zanimivosti, podrobneje pa jih bomo razdelali v naši naslednji e-novici, na katero se lahko prijavite preko spletne strani kino-vrhnika.si. Za konec naj se zahvalimo vsem vam, ki nas redno spremljate pri naši dejavnosti ter z veseljem obiskujete naš, Vaš kino – kino z vsebino! Se vidimo v kinu!

Za Kino Vrhnika: Žiga Novak,
foto: K. Žun & Ž. Novak

Na sejmu Alpe-Adria tudi Vrhnika

Od 29. januarja do 1. februarja je na ljubljanskem gospodarskem razstavišču potekal 31. sejem turizma, kampinga in karavaninga.

Na katerem se je v okviru ljubljanske urbane regije predstavljala tudi Vrhnika s svojimi turističnimi brošurami.

Poleg Zavoda Ivana Cankarja Vrhnika je sodeloval še Zavod Škratelj, ki ga poznamo po Poti močvirskih škrtov na Malem placu v Bevkah.

Zanimanja je bilo veliko, še zlasti za tematske poti, ki so na vrhniškem koncu: Rupnikova linija, Bobrova pot, Bevska učna pot, Pot močvirskih



škrtov in Pot ob rimskem preobleki Ivana Cankarja. zidu, veliko pozornosti je pritegnil tudi Damjan Debevec v

Gašper Tominc,
foto: GT

www.visitvrhnika.si

GREGO RJEVO

Sobota, 2020
14. marec ob 17.30

ob Potoku Bela

15.00-17.00 izdelovanje in ocenjevanje barčic v DOMU UPKOJENCEV

17.30 SPUST BARČIC PO POTOKU BELA (VRHNIKA-VAS)

IZMENJAVA PODARIM DOBIM

KDAJ: SOBOTA, 21. MAREC 2020 9:30 – 12:00
KJE: TELOVADNICA KULTURNEGA CENTRA VRHNIKA, TRŽAŠKA CESTA 32

Izmenjava sezonskih oblačil za otroke in odrasle, knjig, otroške opreme, igrač in uporabnih predmetov. Pridrujemo si pravico zavrniti neustrezna oblačila in predmete. Zaželjeno je, da prinesete in odnesete približno enako količino stvari.

f Izmenjava Podarim - Dobim Vrhnika

Organizira Skupina mamic Sončnice s pomočjo OŠ Ivana Cankarja, PGD Verd in CKV.

Občni zbor ZŠAM



Vrhnika, 18. januar – Za Združenjem šoferjev in avtomehaničarjev Vrhnika (ZŠAM) je še eno presežno leto.

Kot je dejal predsednik združenja, je lansko leto zaznamovala predvsem obletnica – 60 let obstoja, kar so slovesno obeležili s parado vozil skozi mesto, slovesnostjo na Stari žagi na Verdu ter hkrati razvili tudi nov društveni prapor. Opravili so preko 1200 ur prostovoljnega dela v obliki različnih delavnic, preventivnih akcij in drugih projektov, večkrat so bili tudi dobrodelni. Ves njihov trud ni ostal spregledan, saj je predsednik društva Franjo Čretnik prejel plaketo prostovoljstva v Dr-

žavnem svetu RS. Kot je bilo slišati na občnem zboru, ki ga je vodil Dušan Rodošek, bodo v letošnjem letu nadaljevali z ustaljenimi aktivnostmi, na novo pa bodo sodelovali pri organizaciji turističnega relija in predvidene motorističnih dirke v Podlipi.

Zbor, ki je poleg članov združeval tudi vabljene goste predstavnikov nekaterih društev in organizacij na Vrhniki in v okolici, je nagovoril tudi podžupan Jožef Malovrh, ki je pohvalil delo društva in njegovo stremenje k pomoči najranjivejšim v prometu. Aleš Kocjančič predsednik Zveze ZŠAM in generalni sekretar omenjene zveze Fadil Mušinič sta prav tako izrekla pohvale društvu in mu zaželela še veliko uspešnih let. Za go-

vornico so stopili še Katarina Vrhovec iz občinskega SPVC, Miha Bogataj iz projekta Prostofer, Tomaž Remškar iz MK Nauportus ter predstavniki sosednjih stanovskih društev. V sklepnem delu, ki ga je kulturno obogatil Damjan Debevec v vlogi Ivana Cankarja, so podelili jubilejne značke (Martin Ogrin, Kristina Turk, Jože Stanonik, Andrej Zajc, Alojz Petkovšek, Anton Gostiša in Edvard Jazbar), slovesno včlanili nove člane ter podelili priznanja Lionsom, Občini Vrhnika in ZIC-u. Za delegata na konferenci Zveze ZŠAM so izvoli Franja Čretnika. Večer se je po uradnem delu nadaljeval z druženjem ob hrani in pijači.

GT,
foto: Leon Novak

Konji na Sv. Trojici

Veliko Vrhnčanov je že opazilo, da so na sv. Trojici zadnje leto svoj dom dobili tudi konji, ki ob sončnih dneh s svojo gracioznostjo očarajo in privabljajo mnoge sprehajalce.



Med tednom ob dopoldnevih pridejo konje opazovat skupine otrok iz vrhniških vrtec in šol. Vendar konji niso na Trojici zgolj za opazovanje. Ker so vsi zelo prijazne narave in dobro natrenirani, ponujajo mnoge nepozabne trenutke in doživetja tako za otroke kot odrasle, za polne začetnike in izkušene jahače.

Kdor si želi stika s konji, je vabljen, da se pridruži na konjeniški krožek, ki poteka čez celo leto. Možna so tudi posamezna in individualna jahanja ponijev za najmlajše ter konjev za starejše otroke in odrasle.

Prav tako lahko otroci v parku praznujejo svoj rojstni dan, ki bo v družbi ponijev zagotovo nepozaben. Poleti so konji pomemben del poletnih taborov za otroke 6-12 let in mednarodnih taborov za najstnike.

Živali na Trojici so del Inkluzivnega parka, katerega namen je hribu sv. Trojice skozi dejavnosti

za otroke in mladino ter s pomočjo živali povrniti nekdanjo kulturno krajino in oživeti ta vrhniški biser do te mere, da bi še sam Cankar spet z veseljem zahajal ustvarjat v ta naravni gaj. Prav tako želimo pokazati dobre prakse trajnostnega ravnanja z okoljem in naravnimi viri.

V kolikor bi nas radi spoznali v živo, osedlali konja in doživeli nepozabne trenutke, nam pišite na inkluzivni.park@gmail.com ali pokličite vodjo parka na 040 510 813.

Inkluzivni park & Preprosto montessori

Obvestilo

MONTESSORI VRTEC – Vrhnika hiša otrok na Robovi cesti 27, Vrhnika

VPIS za 2020/2021
do 14. aprila 2020

DAN ODPRTIH VRAT,
četrtek, 5. marec 2020 ob 17.30

Če razmišljate o vpisu vašega otroka v vrtec, sporočamo da imamo v naši hiši otrok še nekaj prostih mest predvsem za otroke 3-6 let. Program, prednosti montessori vrtca in življenje v naši prijetni hiši otrok vam bomo predstavili na Dnevu odprtih vrat. Toplo vabljeni!

Ekipa Preprosto Montessori
Preprostomontessori.si
041-481 777

Do 30.000 €
za stranke
vseh bank

Foto: Ciril Jazbec NLB d.d., Trg republike 2, SI-1520 Ljubljana

Pridejo trenutki,
ko **potrebujete**
denar takoj.

Z **osebnim kreditom** ga lahko dobite v
NLB Poslovalnici že v 1 uri, v mobilni banki
Klikin pa v le nekaj minutah.



Za vse, kar sledi.

www.nlb.si/osebni-kredit

0 zgodovini

Močilnika, 2. del

»Leta 1960 je Turistično društvo Vrhnika izdelalo turistični zemljevid Vrhnike in okolice in ga namestilo na avtobusno postajo pri gostilni Mantova,« je med drugim zapisano na razstavnih panojih ob 120. obletnici delovanja Olepševalnega društva Vrhnika, danes Turističnega društva Blagajana, ki zdaj beleži že 132 let.

A zgodovino društva do leta 1960 smo že strnili v prispevek v januarški številki Našega časopisa. Morda le še podatek o Starem malnu. Po odprtju razglednega stolpa na Planini leta 1955, je društvo v Starem malnu dokupilo 15 arov zemljišča od Janeza Stanta z Vrhnike. V letih 1957 in 1958 so uredili kopališče in dokončali gradnjo koč, leta 1960 so zgradili še klet, cementni zid okrog bazena in stopnice ter namestili klopi in mize okrog točilnice.

V Močilniku je turistično društvo že leta 1930 zgradilo na zasebni posesti turistični objekt, leta 1946 pa dogradilo. Marca 1961 je turistično društvo sklenilo služnostno pogodbo z Antonijo Kotnik z Mirk za pešpot v Močilnik. Leto kasneje so podrli staro točilnico in zgradili novo, večjo, enonadstropno. Tisto, ki se je še spomni marsikateri »Vrščan«, vsaj po »glasbeni skrinjici« ali »juboksu«. Gostišču Mantova je dalo v najem stavbo, veselilni prostor, točilni paviljon, javne sanitarije in parkirni prostor. S privatnim lastnikom je menjalo zemljišča, ki so se zemljiško knjižno uredila šele leta 1973.

Društvo v arhivu hrani gradbeno pogodbo iz leta 1963 med investitorjem Turističnim društvom Vrhnika in izvajalcem Obrtno komunalnim podjetjem Vrhnika o postavitvi mostu preko Ljubljanice in ureditvi odcepa ceste do mostu v Močilniku po predloženem predračunu - pogodbeni ceni 6.786.204 dinarjev. V začetku 70. let je društvo investiralo v komunalno opremljenost in vodovodni priključek. 1973 je odstopilo zemljišče za gradnjo turističnega objekta Mantovi – Slavnik Koper. V Močilniku je zrasel turistični objekt, ki je v naslednjih desetletjih vabil s kvalitetno gostinsko ponudbo, plesno glasbo, razstavami, organizacijo svečanih dogodkov... V »starem Močilniku« so bili poročna dvorana, diskoteka in prenočišča. Urejene sprehajalne poti so vabile tako kot nekoč, ko je »človekoljubni davkar urejal stezice, z belim peskom posute...«

»V drugi polovici leta 1963 je bil zgrajen tudi hotel Mantova. Po velikem številu nočitev se je kmalu videlo, da je Vrhnika potrebovala hotel.« Turistično društvo je tega leta najelo od Kmetijske zadruge (na Cankar-

jevem trgu 5) pisarniški prostor, odprlo »Turistični biro« in naslednje leto zaposlilo uslužbenko, ki je opravljala dela za turiste, v popoldanskem času pa tudi za hotel Mantovo in Ljubljana Transport.

Leta 1964 Turistično društvo Vrhnika odstopi Planinskemu društvu Vrhnika razgledni stolp na Planini. Leta 1967 društvo sodeluje s Počitniško zvezo pri ustanavljanju avtokampa pri telovadnici Partizan na Vrhniki. Leto dni kasneje je v avto-campu prenočilo že 270 vozil s 681 prijavljenimi nočitvami.

Prizadevanje društva zagotoviti sobe za namestitve turistov je bilo uspešno, saj je leta 1971 že 70 lastnikov oddajalo sobe turistom. S pričetkom obratovanja hotela Mantova se je število nočitev na letni ravni povzpelo nad 32.000. Z izgradnjo avtoceste pa je to število naglo upadalo. Vedno manj obiska je bilo tudi v avtokampu, leta 1977 so zaprli Turistični biro in šele 1983 je društvu uspelo pridobiti nov prostor v Črnem orlu.

Konec 60. let društvo začne z organizacijo večjih javnih prireditev. 1969 organizira Dan domače obrti. Ves čas je društvo skrbelo za urejanje parkov in turističnih točk. Tako je s pomočjo Komunalnega podjetja na zelenicah po Vrhniki postavilo 93 parkovnih klopic. Uspešno je delovala tudi Komisija za ocenjevanje urejenosti hiš in vsako leto najlepšim še sedaj podeljuje priznanja.

S privatnim lastnikom je menjalo zemljišča, ki so se zemljiško knjižno uredila šele leta 1973. V začetku 1973 je začel izhajati Naš časopis. Turistično društvo je v njem redno objavljalo poročila o delu in bralce vabilo, da se včlanijo v društvo. Med drugim je leta 1974 v Našem časopisu objavilo, da bo s pomočjo vrhniških tabornikov obnovilo Star maln. Po več kot štiridesetih letih so Turistično društvo Blagajana in vrhniški taborniki Rod enajsta šola spet obnovili sodelovanje v obojestransko zadovoljstvo. 1976. leta je društvo bralce podrobneje seznanilo s potekom obnove gostinskega objekta v Močilniku, aprila 1987 pa je vabilo na organizirano prvomajsko srečanje v Starem malnu. Nekje vmes je to izvenelo, zato pa je od leta 2016, ko je upravljanje koč prevzelo Tu-

ristično društvo s svojo ekipo Star maln, zaživel prvomajsko srečanje z naslovom Živel 1. maj.

V 90. letih društvo še vedno skrbi za urejanje okolice. Preko javnih del ureja park v Močilniku in na Sv. Trojici. Izdaja razglednice, informatore, ureja informativne table, 1993 v Starem malnu postavi novo mlinsko kolo, izoblikuje pobudo, da bi Retovje in Močilnik poskusili razglasiti za naravni spomenik. S študenti s fakultete za arhitekturo začnejo delovati na projektu Celostna ureditev turističnih točk Vrhnike in njene okolice. Veliko pozornost posveča gostinski ponudbi v občini, zato se poveže z domačimi gostinci. Leta 1992 na Stari cesti skupaj z Zvezo kulturnih organizacij priredi Argonavtski sejem, ki postane tradicionalen in se razvije v množično prireditev. Turistično društvo takrat naveže stike z veleposlanštvom republike Grčije. Predstavniki veleposlanstva so še danes redni gostje na otvoritveni prireditvi Argonavtskih dni. Konec leta 1993 je društvo prvič organiziralo silvestrovanje na prostem. Je začetnik novoletnega in Miklavževega sejma, ter sejma Vse za vrt in dom.

Leta 2003 je s podporo občine odprlo Turistično informativni center, tri leta kasneje 2006 je občina ustanovila Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem. Med društvom in ZIC je bil takrat podpisan dogovor o upravljanju s sredstvi v lasti društva. Po tem dogovoru je društvo Zavodu prepustilo TIC z zaposleno osebo in vso opremo, prav tako vso opremo za prireditve – odre, stojnice, mize, ozvočenja, vse natisnjene publikacije in izdelane spominke. ZIC je prevzel tudi organizacijo večino že utečenih prireditev. Društvo je tako ostalo nevladna organizacija z minimalnimi sredstvi za delovanje iz proračunskih sredstev za osnovno dejavnost. Prihodek društva naj bi poleg članarine predstavljala tudi najemnina za gostinska objekta v Močilniku in Starem malnu. Kljub simbolno zaračunani najemnini, ta ni bila plačana in po še eni »nesrečni« izbiri na-

jemnika za koč Star maln, je društvo leta 2016 registriralo prostovoljstvo. Ekipo Star maln je začela z upravljanjem koč. Uspelo ji je vrniti obiskovalcem prijazno vzdušje in podobo Starega malna. S pomočjo občine Vrhnika je bila novembra 2018 velika pridobitev čistilna naprava, oktobra 2019

vitvi je ZIC urejal poti in klopcice v Močilniku in na Sv. Trojici. Zgledno urejene so tudi v tem tisočletju vabile vse do neljubih dogodkov, ki so se vrstili drug za drugim. Turistično društvo je organiziralo čistilne akcije in skupaj z zavodom pred poplavami leta 2010 uredilo poti okrog izvira. Poplave so terjale

močno zavlekla zaradi oviranja dostopa preko tujega zemljišča in nato še mejnega spora. Zadnje desetletje so Močilnik zaznamovali sodni postopki tudi za stavbi del lastnine društva in na drugi strani privatnega lastnika. 2016. leta je država preko Sklada kmetijskih zemljišč poskusila z razlastitvijo Turističnega društva za zemljišči, ki ju je 1960. leta društvo kupilo od privatnih oseb in niso bila nacionalizirana. Če velja verjeti pregovoru »v vsakem slabem je tudi nekaj dobrega«, lahko v društvu temu pritrdimo. Septembra 2016 smo najprej iz protesta in nemoči začeli z branjem Cankarjevih besedil v Močilniku. Začelo se je že četrto leto branja. Preko 180 sred se bralci redno sestajamo in z lepo slovensko besedo sporočamo: »Močilnik je Vrhnika!«

Mirjam Suhadolnik,
predsednica TD Blagajana
Vrhnika

»Pod svetim Pavlom, onkraj cesarske ceste, spi Močilnik v globoki kotanji, v večni senci. Kdo izmed vas, ki berete to zgodbo, je videl Močilnik in ne sanja o njem vsako noč? Izpod skale, višje kakor svetega Pavla zvonik, šumi črna voda, zašumi in takoj utihne, pogrezne se v globoko strugo, skrije se pod vrhe in molči vsa temna. Kaj se ji je sanjalo tam doli pod kraškimi skalami, in kaj jo je prestrašilo, ko je prišla iz noči v prosojni mrak? Tako molče usta, kadar se odpro oči po dolgem spanju in plane pogled, izgubljen, osupel, v preveliko lepoto...«

Ivan, Cankar, Aleš iz Razora

pa s pomočjo obiskovalcev in sponzorjev postavitev novega mlinskega kolesa. Po ustanov-

stvi svoj davek, ponovno smo se lotili dela, nato pa je sledil še žledolom leta 2014. Sanacija se je

GRADBENA POGODBA

Sklenjena med Turističnim društvom Vrhnika kot investitorjem /v nadaljnem investitor/ in Obrtnim komunalnim podjetjem Vrhnika /v nadaljnem izvajalec/.

Investitorja zastopa *Olga J. Franc*
Izvajalca pa direktor tov. Gantar Franc.

1. člen

Izvajalec se obvezuje izvršiti most preko Ljubljanice in odcep ceste do mostu po predloženem predračunu.

2. člen

Pogodbeni cena je din 6.786.204,- z besedo /sestailijonovsedemsto-osemdesetšesttisočdvestostiridinarje/ in je iskazana v odobranem predračunu, ki ga je investitor prejel pot pomudbo.

3. člen

Gradbena pogodba iz junija 1963 med TD Vrhnika in Obrtno komunalnim podjetjem Vrhnika o izgradnji lesenega mostu preko Ljubljanice.

Turistično društvo Blagajana

Spoštovani člani Turističnega društva Blagajana, sodelavci, prijatelji, podporniki društva!

Vabimo vas na

redni občni zbor Turističnega društva Blagajana Vrhnika,

ki bo v četrtek, 5. marca 2020 ob 18. uri v Mali dvorani Cankarjevega doma na Vrhniki.

Aktivnosti društva in rezultate preteklega leta ter program dela za leto 2020 vam bomo predstavili v uradnem delu.

To leto se izteka mandat vodstvu in organom društva, zato pričakujemo vaše sodelovanje na volitvah.

Po končanem uradnem delu se bomo družili ob kozarčku in prigrizku. Za prijeten in zanimiv uvod bodo poskrbeli učenci OŠ Antona Martina Slomška.

Počašeni in veseli bomo, če se boste odzvali našemu povabilu.



Upravni odbor TD Blagajana
Predsednica Mirjam Suhadolnik

Brali prozo in poezijo



Turistično društvo Blagajana Vrhnika je v soboto, 8. februarja, na Prešernov dan, v Starem malnu z branjem obeležila slovenski kulturni praznik.

Ekipa bralcev Cankarjevih del je ob 11. in 16. uri poskr-

bela za branje in pripovedovanje proze in poezije znanih slovenskih avtorjev. Branja in poslušanja se je udeležilo kar nekaj zavednih poznavalcev in ljubiteljev slovenske poezije in proze. Tako smo slišali dela Franceta Prešerna, Simona Gregorčiča, Srečka Kosovela in nekaj humorističnih odlomkov Frana Milčinskega - Ježka.

Uvod v branje je odprla predsednica TD Blagajana Mirjam Suhadolnik s Prešernovo Zdravljico. Za okusno rižoto in Cankarjeve šnite pa je poskrbela ekipa Stari maln. Za glasbeno spremljavo je poskrbel Tone Stanovnik na svoji znani harmoniki.

Simon Seljak

Gradnja postajališč za avtodome je izziv



Mirna, 30. januar 2020 – Nova zakonodaja je spremenila pravila glede gradnje postajališč za avtodome.

O čemer so razpravljali na posvetu v sklopu sejma Alpe-Adria, pri tem pa poudarili, da sta umestitev in izvedljivost odvisni od posamične lokacije in določil prostorskega akta za konkretno lokacijo. Na posvetu, ki ga je Mreža postajališč za avtodome po Sloveniji, del katere je tudi Vrhnika, organizirala skupaj z Društvom turističnih novinarjev Slovenije in Gospodarskim razstaviščem,

je gradbeno zakonodajo in pravila podrobneje predstavila Judita Thaler iz podjetja Urbi. »Pri umeščanju postajališč za avtodome moramo upoštevati terenske in prometne razmere, bližino obstoječe poselitve, varstva in omejitve ter tudi sociološki vidik, hkrati pa so zelo pomembna tudi določila prostorskega akta za konkretno lokacijo. Ves čas poudarjamo, da je treba načrtovanje izpeljati v sodelovanju s strokovnjaki, a ne smemo pozabiti niti dobronamernih nasvetov uporabnikov, torej avtodomarjev,« je osnovno načelo umeščanja postajališč za avtodome v prostor strnil župan Občine Mirna in vodja projekta Mreža postajališč za

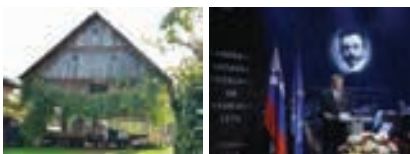
avtodome po Sloveniji Dušan Skerbiš.

Posvet je povezoval Drago Bulc, zbrane je nagovorila državna sekretarka Eva Štravs Podlogar, izkušnje s terena pa sta poleg mirnskega župana delila še župana občin Markovci in Novo mesto, Milan Gabrovec in Gregor Macedoni. Na posvetu so bili številni predstavniki občin partneric v projektu (zdaj jih je 86, tudi Vrhnika) in potencialni investitorji, ki so se lahko o tehnični opreми pogovorili neposredno s predstavniki podjetij, ki ponujajo tovrstno opremo v Sloveniji: Caravan Ljubljana, Ekolux, Marina Planet, Pali-sada sistemi in PZA stebrički. (nc)

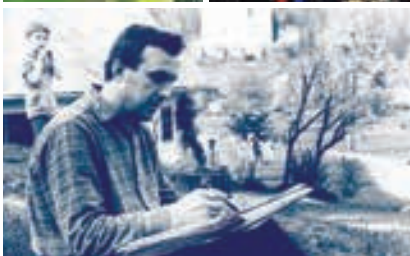
Muzejsko društvo Vrhnika, Cankarjeva knjižnica Vrhnika in Zavod Ivana Cankarja Vrhnika

Vas vabimo na

Predstavitev novega zbornika **Vrhniški Razgledi 19**



LETO
19
2018



VRHNIŠKI RAZGLEDI



VRHNIŠKI RAZGLEDI 19

Predstavitev bo takoj po rednem letnem Občnem zboru članov Muzejskega društva Vrhnika v ponedeljek, 30. marca 2020 ob 18. uri, v Mali dvorani Cankarjevega doma na Vrhniki.

Vstop prost.

Vljudno vabljeni!



Argonavtski festival 2020






Želite soustvarjati Argonavtski festival na Vrhniki?

Posamezniki, društva, klubi, skupine, podjetja, znalci, snovalci, ustvarjalci, skratka vsi, ki želite sodelovati ali soustvarjati prireditev ...

Prijazno vabljeni na informativen posvet v sredo, 26. 2. 2020, ob 18. uri na Zavodu Ivana Cankarja Vrhnika (Tržaška 9). **Prosimo za predhodne prijave udeležbe.** Informacije: turizem@zavod-cankar.si, 01 750 66 33, 051 661 060, ga. Marija Zakrajšek.

K sodelovanju zlasti vabimo vse, ki:

- imajo nove ideje ali zanimive izkušnje,
- se želijo vključiti v organizacijo največje prireditve v občini,
- želijo spoznavati tuje jezike,
- se želijo aktivno vključiti v lokalno skupnost,
- ustvarjati nova poznanstva (tudi mednarodna) ali
- koristno porabiti svoj prosti čas.



VisitVrhnika.si

Teden kulture

Kulturni teden na OŠ AM Slomška



Za našega največjega pesnika Franceta Prešerna smo v ponedeljek, 3. 2. 2020, na OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika začeli Teden kulture, ki ga pripravljamo že vrsto let.

Ni naključje, da smo se zbrali ravno v začetku februarja, ko praznujemo kulturni praznik, Prešernov dan. Ves teden so se dopoldan in popoldan zvrstili številni kulturno obarvani dogodki, ki so jih pripravili naši učenci z mentorji.

Že v ponedeljek dopoldan so učenci ustvarjali prave slikarske umetnine v Slomškovem slikarskem ateljeju in nato z njimi okrasili šolsko avlo. Pozno popoldansko dogajanje pa so v sklopu Večera petja, plesa in poezije obogatili pevci otroških pevskih zborov in plesalci folklorne, predstavili so se tudi mladi pesniki, ki so deklamirali svoje avtorske pesmi, ki so bile izbrane kot najboljše na internem šolskem literarnem natečaju.

Da na šoli nimamo samo dobrih pesnikov, temveč tudi dobre pisatelje, so dokazali šestošolci, ki so sami izdelali čisto prave knjižice, vanje zapisali avtorske pravljice in jih ilustrirali ter razstavili v posebni vitrini v šolski avli.

Na naši šoli poseben poudarek dajejo tudi kulturi branja. Zato je šolska knjižničarka pripravila razstavo novosti, leposlovnih knjig in strokovne literature za učence vseh starosti. Učenci so z navdušenjem listali in prebirali razstavljeno gradivo.

Mnogi so že nestrpnost čakali, da si bodo svojo priljubljeno knjigo lahko izposodili v šolski knjižnici. Takšen je bil tudi namen omenjene razstave.

Da imamo na naši šoli odlično igralno zasedbo, ni treba posebej poudarjati. To so ponovno dokazali mladi gledališčniki, ki so nam torkov večer polepšali z dramsko igro.

Četrtek dopoldan je minil v znamenju medpredmetnega povezovanja slovenščine in angleščine. Na tekmovanju v črkovanju angleških besed je bil izbran šolski prvak. Sledili sta angleški dramatizaciji Levstikovih del, in sicer Kdo je napravil Vidku srajčico in odlomek iz Martina Krpana.

Četrtek literarni večer smo posvetili našemu rojaku, pisatelju, pesniku, slikarju in vsestranskemu umetniku gospodu Ivanu Malavašiču. V uvo-



du so se v obliki pritrkovanja oglasili zvonovi, ki so gospoda Malavašiča spremljali od otroštva. Učenci so uprizorili dramatizacijo kratke zgodbe Maškare, ki jo je gospod Malavašič pred nekaj leti napisal posebej za nas, našo šolo.

Sledila je zanimiva predstavitev njegovega življenja in dela, kar so v obliki razgovora predstavili gostje: njegov sin Andrej Malavašič, gospa Sonja Malovrh, avtorica razstave ob Malavašičevemu 90. rojstnemu dnevu, in Tatjana Oblak Milčinski, organizatorica kulturnih dejavnosti na Zavodu Ivana Cankarja.

Dogajanje so popestrile tudi deklamacije Malavašičevih pesmi v izvedbi šestošolk, iz diatonične harmonike našega učenca pa smo slišali tudi znan melodije pesmi, za katere je besedilo prispeval prav Ivan Malavašič. Da

se je »pustno vzdušje« iz dramske igre Maškare nadaljevalo tudi po končani kulturni prireditvi, pa so poskrbeli naši pridni kuharji s slastnimi krofi in domačim zeliščnim čajem.

Naš kulturni teden smo zaključili v petek dopoldan, ko smo obeležili slovenski kulturni praznik s spominom na pesnika Prešerna, s predstavitvijo avtorskih pravljic in pesmi naših učencev ter harmonikarskimi melodijami.

Da smo uspešno pripeljali h koncu še en Teden kulture, nakazujejo tudi lepe misli, ki so jih gostje, ki iz leta v leto številčneje obiskujejo naše kulturne prireditve, zapisali v našo knjigo vtisov.

Prešeren je v svoji Zdravljici še zapisal:

»Nazadnje še, prijatli,
kozarce zase vzdignimo,
ki smo zato se zbrat'li,
ker dobro v srcu mislimo;
dókaj dni
naj živi
vsak, kar nas dobrih je ljudi!«

Tudi mi v naših srcih dobro mislimo. Zato smo veseli, da smo z opisanimi

• **Brezplačne**
delavnice, tečaji
in predavanja
Večgeneracijski center
Skupna točka



Dejavnosti bodo sofinancirane tudi s strani RS, Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, Direktorat za družino; EU, Evropski socialni sklad, Naložba v vašo prihodnost in Občine Vrhnika.

Program MAREC

V MARCU vam nudimo kar nekaj zanimivih delavnic oz. predavanj, sicer pa smo za obisk in izvedbo različnih aktivnosti dostopni vsak dan v delavnici, izjemoma tudi ob koncu tedna. Prav tako nudimo VSAKODNEVNO UČNO POMOČ ter BRALNI KOTIČEK in UPORABO RAČUNALNIKA sedaj v naših prostorih, veseli pa smo tudi vsakršnega dodatnega predloga oz. ideje z vaše strani. Vse naše delavnice so BREZPLAČNE, vabljeni pa ste vsi – od najmlajših do najbolj zrelih.

VGC Skupna točka Vrhnika PON– PET 8.00–16.00 na Cankarjevem trgu 4 (prvo nadstropje)

Kontaktna oseba: koordinator aktivnosti Eva Ličof, e-naslov: eva.lihof@zpmmoste.net in tel: 064 259 033

NOVOST! Plesna delavnica Gib in telo z Jernejem Bizjakom **17. in 23. marca ob 18.00** v Cankarjevem domu (obvezne prijave).

Ponedeljek: 2., 9., 16., 23., 30. marec, 9.00 do 12.00 – skupna kvačkarija - ustvarjalnica

Ponedeljek: 2., 9., 16., 23., 30. marec, 16.00 do 17.00 – program RASTEMO SKUPAJ – ustvarjalne delavnice za predšolske otroke in njihove starše (zaželene prijave)

Ponedeljek: 2., 9., 16., 23., 30. marec, ob 17.00 do 18.00 – začetna delavnica igranja kitare (obvezne prijave)

Torek: 3., 10., 17., 24., 31. marec, ob 9.00 do 10.30 – uporaba pametnega telefona (prijave so zaželene)

Torek: 3. marec, ob 18.00 – zvočna gong koppel (na zvočno masažo pridite v udobnih oblačilih, zaželene so prijave)

NOVOST! Torek: 10. marec, ob 18.00 – vodena vadba meditacije – Čuječnost pot do sebe (prijave so zaželene)

NOVOST! Torek: 24. marec, ob 18.00 – predstavitev knjige Petre Škarja CAMINO – Od suženjstva do svobode (zaželene prijave)

NOVOST! Torek: 31. marec, ob 18.00 – urica za zdravje z Moniko – Kako si poiskati pomoč v osebni stiski (prijave so zaželene)

Sreda: 4., 11., 18., 25. marec, ob 19.00 – Om chanting (resoniraj z zvokom OM) (prijave so zaželene)

Četrtek: 5., 12., 19., 26. marec, ob 17.00 – začetni tečaj španščine (termini so polni)

Četrtek: 5., 12., 19., 26. marec, ob 9.30 – učenje slovenščine; priprava na izpit (prijave so zaželene)

NOVOST! Petek: 13. marec – podporni umetniški skupina (slikanje akvarela + terapevtski pogovor), obvezne prijave.

Petek: 6., 13., 20., 27. marec, ob 13.00 do 15.00 – petkove družabne igre /stari-mladi/ (prijave so zaželene)

Petek: 6., 13., 20., 27. marec ob 10.00 – Mamice na kavici: podporni skupina (prijave so zaželene)

Program dodatnih aktivnosti lahko spremljate na strani Facebook: VGC Skupna točka Vrhnika. Projekt sofinancirata Republika Slovenija – MDDSZEM in Evropska unija iz sredstev Evropskega socialnega sklada.

dogodki pripomogli k širjenju slovenske besede, pesmi in kulture ter tako vsem prisotnim prejšnji teden polepšali s kulturnimi vsebinami.

*Vesna Jurač,
foto: arhiv šole in GT*



S skupnimi močmi se prometna preventiva gradi



Z objavami v medijih, ki opisujejo dogodke povezane s prometnimi nesrečami v katerih so udeleženi pešci in kolesarji, se ukvarjamo tudi člani ZŠAM Vrhnika.

Naše misli in razmišljanja so usmerjena kako in na kakšen način osveščati ljudi o njihovih ravnanjih v prometu.

V sodelovanju s PP Vrhnika in PGD Drenov grič - Lesno Brdo smo v četrtek, 13.

2. 2020, izvedli preventivno akcijo »Nočna prepoznavnost«. V prvem delu srečanja nam je policist PP Vrhnika, g. Janez Kavčič prijazno predstavil njihovo delo, naloge, nam razkazal opremo in prostore ki jih uporabljajo pri svojem delu. Mladi gasilci so z veliko nestrpnostjo in željo spoznali delo policistov. V drugem delu našega srečanja smo se posvetili nočni prepoznavnosti, ki je ena ključnih, da smo ob slabem vremenu, v večernih urah in ponoči na cesti prepoznavni. Preventivni sprehod po glavni prometnici skozi Vrhniko je bil namenjen

spoznavanju varnega gibanja po pločniku, prečkanja cestišča v različnih situacijah in naše vidljivosti na cesti. Mladi gasilci in mentorja PGD Drenov grič-Lesno Brdo so prejeli kresničke, odsevne trakove in skozi naše večerno druženje smo jih opremili z novim znanjem.

Naj postane vodilo »S skupnimi močmi se prometna preventiva gradi« temelj dobrega sodelovanja tudi v prihodnje.

Iskrena hvala PP Vrhnika in policistu Janezu Kavčiču.

Franjo Čretnik

Sole Libero: Zimska šola v naravi



Februar je bil za nas prav radodaren in izredno zanimiv mesec, saj smo poleg običajnega izkustvenega urnika preživeli petdnevno zimsko šolo v naravi, in to na Pokljuki.

V objemu Triglavskega narodnega parka smo spoznavali gorski svet narave pozimi, še posebno pa smo bili športno aktivni, saj smo nadgrajevali

znanje smučanja. Tisti, ki so na smuči stopili prvič, so se ob koncu šole v naravi, ob strokovnem vodstvu, že samostojno spuščali po snežnih strmi-

nah. Bolj izkušeni smučarji pa so znanje le še nadgradili tako samostojno kot ob piljenju tehnike s pomočjo smučarskega učitelja in napredek je bil očiten. Sicer pa smo se tudi kepali, sankali in zgradili velikanski iglu, na katerega smo še posebno ponosni.

Čas, ko nismo bili na smučišču, smo čas preživeli radovedno ob prebiranju zgodb, igranju družabnih iger, iskanju zaklada in plesnih večerih, seveda pa nismo pozabili na redno vajo branja, pisanja in računanja.

Poleg raziskovanja okolice na mnogih sprehodih smo se podali tudi na nočni pohod, ki je bil zaradi soja nastajajoče lune, obilice snega in čudovitega zavijanja vetra še posebno lepa izkušnja.

Imeli smo si tudi priložnost ogledati, kako poteka umetno zasneževanje smučišča, ki je bilo zaradi tako mile zime nuja.

Imeli smo priložnost opazovati raznolikost vremenskih pojavov, saj so se v času našega bivanja na Pokljuki zvrstili dež, sneg, sonce in veter. Ja, prav ste prebrali – tudi sneg!

Snežilo je kar dvakrat, enkrat za vzorec, drugič pa malo bolj.

V času šole v naravi smo še poglobili naše vezi in prijateljstva, si medsebojno pomagali, reševali konflikte in se še bolj spoznali.

Doživeli smo veliko izjemnih trenutkov, ki bodo naša srca povezovali za vedno.

Če vas zanima več o našem delu, lahko obiščete našo spletno stran: www.solelibero.si.



SimonKr, d. o. o., in Tera Nova, d. o. o., sta naša sončna sponzorja. Če bi želeli biti med našimi sponzorji tudi vi, nam pišite na info@sole-libero.si.

V skrbi za prometno varnost ranljivejših skupin

ZŠAM Vrhnika v svojih programih za prometno varnost vseh udeležencev v prometu aktivno sodeluje tudi pri izobraževanju in preventivnih aktivnosti ranljivejših skupin.

Še posebno pozornost smo namenili varovancem Varstveno-delavnega centra Vrhnika. V sredo, 5. februarja 2020, smo jih obiskali in skupaj z njimi

obnovili osnovne prometne zakonitosti in pravila, ki jih je treba upoštevati. Poudarek je bil na utrditvi znanja in prometnih veščin, ki jih morajo varovanci na svoji poti premagovati vsak dan. Člani, varovanci in zaposleni smo se sprehodili po nevarnih prometnih

točkah na Vrhniki ter jih ozaveščali o nevarnostih, s katerimi se srečujejo na svojih poteh.

Pot od VDC-ja po Robovi cesti do cerkve sv. Lenarta, prečkanje Stare ceste ter nadaljevanje poti do križišča pri Cankarjevem spomeniku je za pešce kar velik podvig. Na tej relaciji je žal cestna infrastruktura, predvsem pločniki, neprimerna in ogroža življenja uporabnikov.

Pločnik poteka ob državni cesti, ki je zelo obremenjena tudi s tovornim prometom. Na tej poti, z desne smeri, ni vrisanega nobenega prehoda za pešce in se je treba znajti po svoje. Tudi enosmerna Stara cesta je žal obremenjena v obe smeri.

Na poti se vsak dan srečujejo tako dostavna tovorna vozila kot tudi osebna vozila, kolesarji, mopedisti in pešci. Idejna prometna zasnova za Staro cesto in ureditev križišča pri Mulajevi hiši pa je nekje v predalu!

Vsi prisotni na naši prometni delavnici so prejeli odsevne trakove, ki jih je prispeval vrhniški SPV.

Namen je, da bodo varni v prometu tudi ob slabši vidljivosti in ponoči.

Z dobrimi praksami bomo nadaljevali tudi v prihodnje. Srečno vsem na cesti.

Predsednik ZŠAM Vrhnika, Franjo Čretnik



Po 112 letih od ustanovitve tudi v PGD Stara Vrhnika prvi zbor mladih



Kljub poudarku na delu z operativo imamo tudi v PGD Stara Vrhnika mlade gasilce. Vse se je začelo leta 2018, ko smo štirje mentorji začeli z vpisovanjem novih otrok ter izvajanjem rednih vaj.

Letos smo dosegli prav poseben cilj, saj smo prvič v zgodovini našega društva organizirali zbor mladih. Zbor je potekal 4. 2., udeležili pa so se ga vsi otroci ter njihovi starši, mentorji gasilske mladine, predsednik društva, Boris Remžgar, namestnik poveljnika društva, Florjan Ogrin, ter predsednik KS Stara Vrhnika, Janez Krvina. Najprej je sledil pozdrav predsednika mladinske komisije, Žiga Rodeta. Nato je po en predstavnik pionirjev in mladincev prebral svoje poročilo, v katerem je opisal, kaj vse smo počeli v minulemu letu. Sledil je še načrt, kaj bomo počeli

letod, potem pa smo podelili priznanja za veščine, ki smo jih opravili lani. Pionirji so opravili večino preventivec, mladinci pa večino bolničar. Tik pred koncem nas je vodstvo društva presenetilo, saj je vsakemu od štirih mentorjev podelilo zahvalo za vestno ter strokovno delo z mladino. Preden smo se razšli, smo se še okrepčali s pico iz Pekarne Center. Naj se ob tej priložnosti še enkrat zahvalim lastniku pekarnice za vso pomoč, ki nam jo nudi. Seveda velja velika zahvala tudi vodstvu društva, ki nas ves čas podpira.

Trenutno štejemo 15 otrok, ki se aktivno udeležujejo tedenskih gasilskih vaj, in sicer: devet pionirjev ter šest mladincev. Vodimo jih Žiga Rode, Nika Škvarč ter Marko in Peter Preglej. Mladi se skozi leta v gasilskih vrstah učijo in urijo v različnih spretnostih, ki jim pridejo prav tako v gasilski organizaciji kot tudi na življenjskih poteh. Poleg osnov gorenja, gašenja, dinamikov požara se naučijo in pridobijo

različne spretnosti tehničnega reševanja in prve pomoči.

Vsako leto se udeležimo dveh tekmovanj – gasilskega kviza in gasilske orientacije. Letošnje poletje bo zelo zanimivo, saj se bomo prvič udeležili gasilskega letovanja v Savudriji. Tudi letos se bomo s svojo stojnico predstavljali na Dnevu z gasilci Stara Vrhnika, slednji bo v soboto, 13. 6., v nekdanjih prostorih vojašnice na Stari Vrhniki. Konec avgusta bomo sodelovali pri srečevanju na naši vsakoletni gasilski veselici.

V PGD Stara Vrhnika bomo veseli čisto vsakega posameznika, ki bi se nam želel pridružiti. Vaje za mladino potekajo vsak torek od 18. do 19. ure.

Vabimo predvsem mlade, stare od 6 do 18 let. Vsi zainteresirani lahko pokličete našega predsednika komisije za delo z mladino, Žiga Rodeta, na tel. št.: 031-322-426.

Z gasilskim pozdravom:
Na pomoč.

Sneguljčica in sedem palčkov



So se pravljice godile samo некоč v davnih časih?

Tako je zapisano v knjigah, ki jih z veseljem prebiramo otroci vseh starosti. Nove pravljice pa se dogajajo tudi danes, pred našimi očmi. Jih vidimo, opazimo?

Ena se dogaja Zajčevi mami z Drenovega Griča, ko se ob praznovanjih zbere vsa njena družina. Ena od mamic jih je takole ujela: prababica Ivica in njenih sedem pravnukov so kakor Sneguljčica in sedem palčkov. Drug drugemu lepšajo življenje. Razigrane sreče v druženju jim želimo.

Zapisa **Katja H.,**
fotografija:
Darja Potočnik

Miške

*Prihaja pust lačnih ust,
za pusta se raja, poje, pleše,
pa tudi kakšna srčna iskrica se ukreše.
Vse kuharice so že nestrpne,
kaj naj bi naredile, spekle,
da svojce, prijatelje bi razvedrile.
Jaz pa eno kuharico poznam,
je z Vrhnike doma,
Irena ji je ime,
ona flancate, miške tako dobro peči zna,
da samo, ko njene miške vidiš ti,
se v glavi ti zavrti.
Kaj pomeni mišk deset,
le-teh smo zmožni v trenutku mi pojest.
Ojla, veš kaj, bojim se jaz:
da ne boš Pahorja povabila
in mu miške ponudila.
On po navadi reče: »To je dobro, da je kaj,
miška mala pridi k meni zdaj.«*

Andrej Rusov

Kino Bevke

Obiskala nas bosta Tessa in Koyaa

V zadnjem pomladnem mesecu si bomo v Kinu Bevke lahko ogledali dva zanimiva filma.

Prvi je namenjen mladini, drugi pa otrokom in mladim po srcu.

Nedelja, 1. 3., ob 17. uri
NENAVADEN TEDEN S TESSO, mladinski film, Steven Wouterlood / Nizozemska, Nemčija / 2019 / 82 min / podnapisi, nizozemščina / 9+

Sam, včasih prepremeten in razmišljujoč fant, med počitnicami pride z družino na

nizozemski otok. Razmišlja o življenju in minljivosti in se odloči za poseben trening samote. Potem pa spozna nenavadno in samosvojo vrstnico, domačinko Tesso. Skupaj izpeljeta načrt, kako bo Tessa spoznala svojega očeta, ki ne ve, da hčer sploh ima. Razburljive poletne počitnice Sama naučijo, da je bolje polno živeti, kot se bati neznanega. Topla zgodba o odraščanju in prijateljstvu je posneta po istoimenskem romanu Anne Woltz, ki je preveden tudi v slovenščino. Po premieri na Berlinalu je film postal festivalski hit leta.



Nedelja, 15. 3., ob 17. uri
KOYAA IN NAGAJIVI PREDMETI 2, kratki animirani filmi, Kolja Saksida / Slovenija / 2019 / 31 min / brez dialogov / 3+

Koyaa živi na oddaljeni gorski polici visoko nad oblaki, kjer si dom deli z gospodom Krokrajem. Človek bi mislil, da je v tako odmaknjenih krajih vse mirno in spokojno, a dnevi tam so v resnici polni akcije in



neobičajnih prigod. Okoli Koyee namreč oživijo sicer običajni predmeti, toda povzročajo mu kup preglavic. Medtem ko Koyaa skuša zadeve umiriti, Krokraj mirno sestavlja, brusi in lepi ptičje hišice. Koyaa Kro-

karja komajda opazi, saj mora v akciji zelo napeti možgane in hitro najti primerno rešitev za nastalo težavo. To pa ni kar tako ... A tudi Koyaa ni od muh! Lepo vabljeni!

Ekpa Kina Bevke

Vabilo

Člane Društva invalidov Vrhnika vabimo na

REDNI ZBOR ČLANOV

v soboto, 21. marca 2020, ob 16. uri
v **Gostilno BAJC v Sinji Gorici.**

Gradivo za zbor članov je na voljo v prostorih društva.

Zbor bomo zaključili z druženjem ob prigrizku.
Predhodne prijave sprejemamo v času uradnih ur.

Predsednik: **Ciril Podbregar**
Vljudno vabljeni!

Pet elementov

**Enostavno,
trajnostno,
naravno**

To je moto Kneippove zveze za leto 2020 in res v povezanosti z naravo lahko enostavno udejanjimo tako sodobno trajnostno skrb za lastno dobro počutje in zdravje.

»Narava je najboljša lekarna,« je vedel Kneipp že pred več kot 120 leti. Njegov koncept zdravljenja se je na podlagi znanstvenih dognanj nadgrajeval, še vedno pa sloni na petih stebrih: voda, gibanje, prehrana, zelišča in življenjski red. Za vsem tem stoji vedenje, da so delujoči imunski sistem, zdravo telo in premagan vpliv stresnih situacij, edina pot do samozdravljenja in odpornosti. To pa je življenjski in delovni stil sodobnega časa.

Uporaba Kneippovih terapij ob preventivi lahko veliko težav pozdravi ali vsaj zmanjša bolečine. To je še posebno pomembno pri vedno večji širitvi tako imenovanih civilizacijskih bolezni. Pri tem medicina, podprta z naravnimi postopki, pripomore k vedno bolj zaželenim naravnim postopkom zdravljenja, ko upoštevajo celostnega človeka. Seveda pa se ne sme opustiti sodelovanje z zdravnikom.

Po Kneippu so od 120 vodnih terapij še vedno najbolj znani oblivi in hoja po vodi. Hladna voda namreč krepi imunski sistem in utrjuje človeka pred vplivi stresa. Pri akutnih, pa tudi kroničnih težavah uporabimo katerega od ovitkov, kopeli, obkladkov ali zmanjanja (umivanje).

Je pa Kneipp veliko več kot le voda. K stebri gibanje sodijo vse vrste aktivnosti,

ki krepijo mišice, sklepe in presnovo, harmonizirajo pa tudi živčni sistem. Ob znanih športnih dejavnostih se lahko posvetimo plesu, pohodništvu ali samo sprehodu v naravi.

Na področju prehrane je pomembno uživati naravi prijazno pridelano živila, saj se samo tako dobro počutimo. Jesti moramo redno, raznoliko in regionalno. V ničemer pretiravati, ampak tako v pripravi kot v uživanju biti sproščen in dobre volje.

Življenjski red zajema sivočrte telesa, duha in duše – pozitivne poglede na življenje in svet, čuječnost, psihologijo in udejanjenje zdravega načina življenja. Najti je treba ali dobro družbo ali se posvetiti konjičkom, pa če je to kreativno ustvarjanje ali samo občudovanje narave ali umetniških del.

Zelišča so pomembna pomoč pri vsakodnevnih težavah, pri zdravljenju in lajšanju bolezni. Pomagajo zmanjšati uporabo kemičnih sredstev pri prebavnih težavah, pri glavobolu, nespečnosti ali živčnih obremenitvah. Lastna pridelava lahko daje veliko veselja, še več pa uporaba tako v domači kuhinji kot pri spoznavanju starodavnih vedenj in zgodbic, povezanih z zelišči.

Vse Kneippovo znanje sloni na spoznanjih, da samo trajnostna povezanost z naravo in vedenjem že veliko starejšim od nas pomaga, da polno zaživimo. Prav je upoštevati njegove nasvete, še preden se nas lotijo bolezni. Zato ni čudno, da je že nekaj let Kneippov nauk zaznamovan kot nesnovna dediščina človeštva.

Francka Čuk

Za nami je 22. občni zbor. Vreme nam je bilo naklonjeno, tako da smo se zbrali v velikem številu.

Najprej smo prisluhnili zanimivemu predavanju ob številnih avtorskih fotografijah. Magister Peter Pšaker, specialist za gradnjo hlevov, nas je seznanil s številnimi podatki, na kaj vse moramo biti pozorni pri odločanju za novogradnjo oziroma za posodobitev ali povečanje obstoječih hlevov za drobnico. Poudaril je, da je za vsako kmetijo potreben poseben pristop glede na lego, že zgrajena kmetijska poslopja, predvideno število živali in možnost širitve, lastne zaloge materialov za gradnjo, čim manjše stroške ob upoštevanju čim večjega izkoristka – čim lažje delo pri krmljenju, majhen raztros, enostavno odstranjevanje gnoja itn. Dobili smo odgovore

na postavljena vprašanja in se pogovorili še o drugih težavah, nato pa nadaljevali z naslednjo točko dnevnega reda.

Po predsednikovem poročilu o opravljenem delu v minulemu letu smo ugotovili, da smo bili pravzaprav zelo pridni, čeprav smo med letom kar nekajkrat skoraj obupali zaradi majhnega odziva povabljenih. Izvedli smo tri delavnice v povezavi z volno. V prejšnjih letih smo začeli s popravili starih kolovratov in gredeš, lani pa smo delo dokončali in začeli z učenjem česanja, predenja in polstenja. Društvo se je predstavitilo na prireditvi Dan pod Lovrencem v Polhovem Gradcu, kjer smo razstavili tudi naše mlečne ovce in koze. Na Argonavtskih dnevih na Vrhniki smo tako kot pred davnimi časi česali in predli volno, nekatere kmetije pa so odprle svoja vrata obiskovalcem. Jeseni smo si ogledali ovce na kmetiji na Koreni. Lastnik Matej nam je

prikazal delo z ovčarskimi psi. Otroci POŠ Črni Vrh so si ogledali živali na kmetiji Pr'Popr in se seznanili z uporabo njihovih izdelkov. Preizkusili so gredeša in kolovrate in si naredili polstene žogice.

Žal nam letos ni uspelo izpeljati srečanja s kamniškimi društvom, ker nam vreme ni bilo naklonjeno, ekskurzije pa nismo izvedli zaradi premalo prijav. Nekoliko smo se potolažili ob ugotovitvah, da je situacija tudi pri drugih društvi podobna, a že smo začeli razmišljati, kako se bomo izleta lotili letos.

Kar nekaj težav nam povzroča pomanjkanje finančnih sredstev. Težko je izpeljati predvidene aktivnosti, če nimamo sredstev, občina pa nakaže denar šele, ko jim predložiš plačan račun. Potrebno je veliko iznajdljivosti in prilagajanja, poleg tega pa brez donacij nekaterih članov društva marsičesa ne bi bilo mogoče izpeljati.

Z novim upanjem in optimističnim pogledom v prihodnost nas je na občnem zboru razveselil g. Roman Savšek. Seznanil nas je s področji, s katerimi se intenzivno ukvarja Zveza rejcev drobnice Slovenije: vključevanje v Izbrana kakovost Slovenija, tožba države glede zveri, težave po cepljenju proti boleznim modrikastega jezika, odkup jagnjet v klavnici Škofja Loka, zahteve pri kmetijski politiki v prihodnjih letih – proizvodno vezana plačila ... Pohvalil je delovanje našega društva in sodelovanje z zvezo. Mi pa se mu iskreno zahvaljujemo za prizadevanje in nesebično delo ter obljublamo sodelovanje in pomoč.

Da ne pozabim: imamo tudi nove majice z vezanim logotipom društva. Lepa majica s še lepšim logotipom na prsih pridnih, vztrajnih rejcev drobnice Notranjske.

Simona Košir,
tajnica DRDN



**Občni zbor
DRD Notranjske**

**Pogumno hodimo
po začrtani poti Kneippovih idej**

Sestali smo se januarja in se srčno razveselili srečanja s tistimi, ki so bili z nami.

Pogrešamo člane, ki bi aktivno sodelovali z nami. Kneipp nam je za to leto dal nalogo živeti v trendu časa, širiti vedenje o načinu ohranjanja zdravja.

Letošnja zima nam ni dala možnosti poskrbeti, da bi izkoristili možne terapije v tem času. Smo se pa podali na pot

in dostavljamo table s simbolom Kneipp Slovenija in zemljevid z legendo Kneippovih krajev, posebej označenih na njem. Uporabniki so se novosti razveselili.

Izdelek smo poslali v Bad Woerishofen v Nemčijo na Kneipp akademijo. Želja je, da bi te oznake videli vseh, kjer je kaj po ideji Kneippa.

Pohvala je sledila in zadovoljstvo, da je v tako majhni državi toliko ozaveščenih ljudi, ki skrbijo zase in za obeležja v

svojih krajih. Opazili so, da je program prisoten v turizmu in marsikje pomeni dodano vrednost ponudbe. Vsekakor pa marsikje poznajo in uporabljajo osnovne terapije, ki ohranjajo naše zdravje.

Opazili smo in dobili lep vzor v Italiji, da je treba izvajati izobraževanje prebivalstva in animatorjev. Tukaj tiči razlog, da ustanavljamo **Malo šolo Kneippa na Vrhniki.**

Namenjena je tistim, ki jih zanimata vsebina in vizija,

kako to prenesti med ljudi. Šola bo potekala pet dni ob sobotah v dveh mesecih in **se bo začela 7. marca 2020**, aprila in se končala maja. Vsak udeleženec prejme uradno potrdilo o prisotnosti. O podrobnostih izveste na spletni strani društva ali na FB Kneippovo društvo Vrhnika.

Med nami je veliko prostora za tiste, ki jih tematika zanima in bi želeli poskrbeti za zdravje na naraven način.

M. A.

POP pri pouku angleščine



V letošnjem šolskem letu smo z devetošolci pri pouku angleščine predstavili nekatere popularne pevce in po eno njihovo pesem.

Zbirali gradivo in pripravljali ples. Izkazalo se je, da je spreminjanje pesmi v gib zahtevno delo. Nekateri so bili temu kos, drugi so poskusili ustvariti koreografijo, pa je bilo pretežno. Tretji so imeli odpor, da bi plesali. Januarja smo predstavili: Shawn Mendes: Stiches, Rita Ora: Let you love me, Charlie Puth: Attention in NF: Time.

V petek, 27. 3., ob 18. uri bomo v angleščini predstavili pevce in njihovo izbrano pesem ter dva plesa. Na predstavitev lepo povabimo starše, prijatelje ter vsakega, ki ga to zanima! Predstavitev bo v avli v OŠ Antona Martina Slomška na Vrhniki.

Alenka Gabrovšek Nikšič

Pri dveh pesmih nam je uspelo sestaviti tudi koreografijo. Oktobra je učiteljica najprej predstavila: Shakira: Try everything. Naučili smo se tudi ples. Do konca decembra smo

An ban, pet podgan, pravljice poslušamo vsak dan



V okviru kulturnega tedna smo v skupini Rožic v enoti Komarček dneve obarvali s pravljicami.

Saj se zavedamo, da je branje pomembno in spodbuja otrokov vsestranski razvoj – intelektualni in prek njega govorni, domišljjski, čustveni ter socialni.

Otroku s pravljicami odpiramo bogate domišljjske svete, širimo besedni zaklad in različna znanja. Poskušali smo jim približati različne vrste knjig ter jih seznaniti s pomenom vsakodnevnega branja, pogovarjanja in komuniciranja. Večkrat na dan smo si vzeli čas za branje, pripovedovanje pravljic, opisovanje ilustracij, slik in za pogovore z otroki. Otroci so ob knjigah in igri-

cah doživljali ugodje, veselje ter zabavo. V skupino Rožic smo povabili otroke in strokovne delavke prvih starostnih skupin enote Komarček in jim pripravili pravljicne utrinke ob pripovedovanju pravljice Mali medo.

Obiskali smo knjižnico v vrtcu in Knjižnico Ivana Cankarja na Vrhniki, kjer so otroke prilagojeno njihovi starosti tudi seznanili s pravili v knjižnici. Tam smo tudi listali knjige ter prebrali pravljice. Nekaj knjig smo si sposodili za v vrtec ter se navajali na primerno rokovanje z njimi. Pravljice smo prebrali tudi v naravi.

V vrtec smo povabili starše in stare starše. Otroci so se obiskov in pravljic razveselili in jim vedoželjno ter z zanimanjem prisluhnili. Tako se nam je v kulturnem tednu v igralnici pridružila mamica Katarina

Barišič, ki je otrokom prebrala pravljico Rad te imam mamica. S sinom sta pravljico prijetno predstavila in se dopolnjevala. Gospa Vesna Česen Roškar pa nam je predstavila knjigo Kenguru Malu, ki je izšla s pomočjo vlade Avstralije in jo je gospa prevedla. Knjiga Kenguru Malu je z lepim besedilom ter z bogatimi in vznemirljivimi ilustracijami očarala tako otroke kot tudi odrasle. Gospa je nekaj izvodov darovala Vrtcu Vrhnika, za kar se ji iskreno zahvaljujemo.

Z različnimi dejavnostmi smo pridobivali pozitiven odnos do knjig, se poglobili v domišljjski svet in v njem uživali.

**Vrtec Vrhnika, enota Komarček
Skupina Rožice z Jano Zadavec in Vesno Jereb**

Nočni pohod z ...



Novo leto smo v Župnijskem vrtcu začeli z novimi, zanimivimi dejavnostmi.

Najmlajši so spoznavali Muco Copatarico in z njo pospravljali copate. Malo večji so se pogovarjali o zimskih oblačilih in se kar v igralnicah oblačili v šale, kape, rokavice. Najstarejše skupine pa so se spoznavale s projektom Trajnostna mobilnost. Nekateri so naredili cesto čez vso igralnico, vlak iz škatel, se sprehajali v okolici vrtca in opazovali, kateri prometni znaki stojijo v bližini.

Za zaključek meseca smo se

skupaj s starši, bratci, sestricami odpravili na nočni pohod z lučkami. Prišlo je zelo veliko družin. Zbrali smo se pri Cankarjevi knjižnici, nato pa se skupaj odpravili v Močilnik. Na poti nazaj je otroke sredi gozda čakalo presenečenje. Če poznate kakšnega otroka iz Župnijskega vrtca Vrhnika, ga le povprašajte, kaj je bilo. Bilo je zelo zabavno, tako kot se imamo v našem vrtcu. Spremljala nas je tudi naša himna:

»Župnijski vrtec smo in radi ploskamo,
radi pojemo in tudi plešemo.
Ko skupaj zbrani smo, vsem nam je toplo,

povemo tudi vam živeti je lepo!«

Če želite za vaše otroke vrtec, kjer se prepletajo veselje in vrednote, vas lepo vabimo k vpisu predšolskih otrok za šolsko leto 2020/21. Starostni pogoj za priključitev otroka je 11 mesecev. Seveda pa sprejemamo vpisnice tudi za tiste otroke, ki bodo ta pogoj izpolnili med šolskim letom. Vpisnice lahko dobite v vrtcu, na internetni strani ali v župnišču.

Pridite, pri nas se vedno dogaja kaj zanimivega.

Vzgojiteljice

Kulturni teden v Mali žabici



Kultura je vse okoli nas. Opazna je v utrinkih našega vsakdana v vrtcu.

Zaznamo jo preko besede, plesa, slikanja, ustvarjanja ...

V tednu od 3. do 7. februarja smo skupne dejavnosti na vrtcu Male Žabice, ob praznovanju slovenskega kulturnega praznika, poimenovali Dnevi pravljic, glasbe in ustvarjanja. V ponedeljek smo imeli ustvarjalno dopoldne, ko so imeli otroci možnost ustvarjanja v različnih likovnih tehnikah.

Naslednji dan, v torek, smo si ogledali pravljico na platu Miška in veter. Pravljico o mali sivi miški, ki nikoli ni bila žalostna in je zelo rada prepevala. To pa je videl in sli-

šal strašni veter, ki mu ni bilo všeč miškino petje in se je jezil nanjo. Zato ji je ponagajal, vendar miškine dobre volje ni mogel razpihati.

V sredo smo v vrtec povabili sodelavko in babico naših varovancev, go. Nuško Pišek, in z njo preživeli pravljicno dopoldne. S svojo domišljijo in prijaznostjo nam je povedala avtorsko pravljico o Medvedku Brundu in z nami potelovadila ob pesmici Medvedek telovadi. Dogodki, ki jim otrok prisluhne v pravljici, so zanj v trenutku poslušanja resnični. Vanje se otrok vživi in o njih razmišlja. V četrtek smo imeli plesno-gibalno dopoldne, ko so otroci izvajali plesne in gibalne igre. Kulturni teden

smo zaključili v petek, ko smo v glasbenem dopoldnevu peli in ob spremljavi glasbenih instrumentov poslušali otroške pesmice. Sodelavki Ela in Jana sta zaigrali na saksofon in ukulele.

Za nami je pester in zanimiv teden. Strokovne delavke se zavedamo, da je spoznavanje kulture naše države del narodne zavesti, ki jo želimo razvijati že pri najmlajših.

Članek bom končala z mislijo škotskega filozofa in socialnega kritika svoje dobe, Thomasa Carlyla: »Kultura je proces, v katerem postajajo ljudje zmožni vsega tega, za kar so ustvarjeni.«

Lenka Trpin, Vrtec Vrhnika, enota Žabica

U P O K O J E N S K I K O T I Č E K

Cenjene in spoštovani naši člani in članice ter bralci našega koticika

Tudi letos bomo polagali račune o naših dejavnostih na zboru članov društva ali po starem na občnem zboru. Že zdaj vas vljudo vabim, da si rezervirate petek, 13. marca 2020, ob 16.00 za srečanje na občnem zboru, kjer bomo predstavili, kaj vse smo se trudili za vas, da vam ne bi bilo dolgčas. Obenem bo prišlo v vodstvu do nekaterih zamenjav in prav je, da spoznate tudi nove obraze, nekatere pa tako že dobro poznate. Ker je dela zelo veliko, smo si ga nekako enakomerno porazdelili, tako da bo vse potekalo naprej po ustaljenih tirnicah.

Več vam bomo predstavili na občnem zboru, zato je še en razlog več, da se ga udeležite.

Sicer vse dejavnosti potekajo po urniku, nekatere pa glede na datume. Tako smo pripravili kulturno prireditev v počastitev kulturnega praznika, zabavali smo se na ta debel četrtek, pa še kaj priloznostnega se je našlo.

V sodelovanju z OŠ A. M. Slomška so potekale brezplačne računalniške delavnice.

Pevke in pevci se aktivno pripravljajo na spomladanske nastope in vabijo pevke in pevce, da se ob sredah pridružite in sodelujete v mešanem pevskem zboru.

Kaj napovedujemo?

Članarino lahko plačate ob sredah in petkih od 9.00 do 12.00 in ob sredah popoldne do konca marca.

Članice in člani socialne komisije bodo pripravili 40 humanitarnih paketov in jih razvozili pomoči potrebnim.

Proti koncu marca bomo pripravili kulturno prireditev v počastitev materinskega praznika, o čemer boste pravočasno obveščeni,

V aprilu bomo organizirali odprtje razstave s kulturnim programom.

Vabimo mlajše upokojece, ki še oklevajo, ali bi se nam pridružili, da se oglasijo v društveni pisarni in se pozanimajo o naših dejavnostih. Vabljeni, saj vam ni treba samevati, pridružite se nam, saj s plačano članarino lahko koristite nekatere ugodnosti.

V imenu Upravnega odbora Elica Breljih

si je izbrala kar cesto, da bi čim bolj uživali prijeten dan in se pogovorili o zanimivostih, saj je od prejšnjega pohoda minilo kar en debel mesec, pa še noveletni prazniki so bili vmes. Sproti smo se ustavili ob spomeniku, ki stoji v spomin na žrtve druge svetovne vojne. »Gamsi in srnice« so se zapodili po ozki skalnati poti navkreber, preostali pa smo se zlagoma dvigali po cesti. Vsi smo obšli mogočen oddajnik, nato pa si pri koči privoščili malico in se razgledali po Postojnski kotlini in bližnjih hribih od pobočij Javornikov, Sv. Trojice do Brkinov in Vremščice. Več pa se tokrat ni videlo, a že to je bila nagrada. Po skupinskem posnetku smo se vračali k avtobusu in srečevali mlado in malo manj mlado množico

rekreativcev, ki so si, tako kot mi, krepili zdravje z obiskom hriba.

Verjetno so Postojncani, če že niso pozabili, ponosni, da so davnega leta 1964 snemali dele filma Winnetou prav pri koči Mladika. Ker nas je čakalo še prijetno opravilo, praznovanje 70-letnice dveh naših, smo pohiteli k avtobusu, kjer je bilo slišati veselo kramljanje in podoživljanje lepo preživetega dne. Drugi del tokratnega družjenja pa je bil doživetje zase. Da bi nam bilo dano še dolgo obiskovati hribe, hribečke in kucle!

Zapisala: Elica Breljih, foto: Željko Jadanić

Zimzeleni na deževni terek ob Dragonji do Sečoveljskih solin

Da bi izkoristili tudi deževen terek, je naš pohodnik Andrej pripravil pohod ob Dragonji do izliva v morje in obisk Sečoveljskih solin. Hvala mu za dobro idejo. Solinarstvo nam je predstavil takole: »Pradavni način solinarjenja so se piranski solinarji naučili od solinarjev z otoka Paga. Pri počasnem kroženju slanice iz enega bazena za izhlapevanje v drugega se morska voda zgošča. Ko je primerno gosta, jo spustijo v bazene, ki imajo posebne jaške, kamor spuščajo padavinsko vodo, da se zgoščena slana voda ne bi preveč

razredčila. V teh bazenih se ob primerni gostoti v obliki kristalov izloča kuhinjska sol. Ker so soline pod milim nebom, je letina odvisna od vremena. Pri nas so bile soline tudi v Strunjanu, pri Izoli, v Kopru in tudi v predmestju Trsta. Sečoveljske soline se razprostirajo na 650 ha, ki so od leta 2001 zavarovane kot Krajinski park. Prvi zapisi o njih segajo v 13. stoletje, verjetno pa so še starejše. V 19. stoletju je bilo tukaj kar 400 solinarskih hiš. Kako so solinarji živeli, si lahko ogledamo v Solinarskem muzeju.« Tako smo se sprehodili ob lepo regulirani reki Dragonji od mejnega prehoda vse do širokega izliva v morje. Bil je izjemen pogled na izliv z množico labodov. Nato smo si ogledali še prelivna polja in obiskali obnovljeno hišo, v kateri je muzej.

Zapisal: Andrej Štular, foto: Željko Jadanić

Sončki v Rakovem Škocjanu

Za Zimzelenimi so se pred nedavnim odpravili v Rakov Škocjan tudi Sončki. Vremenska napoved je obetala hiter prehod hladne fronte preko Slovenije v poznem dopoldnevu in na pot smo šli v upanju, da bomo do takrat pohod že končali. Pa se ni izšlo. Prehodili smo le del Učne poti Rakov Škocjan, manj kot polovico poti, kajti pred Malim naravnim mostom nas je zajelo poslabšanje vremena z ohladitvijo in močnim dežjem, med katerega se je mešala sodra. Dežniki nas niso zavarovali pred mokroto in hitro smo sprejeli odločitev, da pohod prekinemo in se vrnemo v lepšem vremenu.

Obudili smo spomine na prvi obisk Rakovega Škocjana pred desetimi leti, ko smo se po dolgotrajni suši spustili v Tkalca jamo in se sprehodili po suhi strugi Raka pod Velikim naravnim mostom. Tokrat smo le šli mimo stranskega vhoda, kajti v pričakovanju dežja smo hiteli. Spustili smo se do struge Raka, da smo lahko občudovali mogočno odprtino v skalni steni – Veliki naravni most. Zaradi mile zime je bilo v gozdu veliko cvetočega črnega teloha. Od drugih kraških zanimivosti Škocjana smo videli le še izviri Kotlički pod cesto, potem pa je začelo deževati in zapustili smo učno stezo ter pot nadaljevali po cesti, dokler nas ni močan dež prepričal o zaključku pohoda.

Besedilo: Sonja Zalar Bizjak, fotografija: Tatjana Rodošek



Zimzeleni na prvem letošnjem pohodu na Pečni rebri

Prijazno sončno vreme je skupino Zimzelenih zvalo na Pečno reber, hrib, ki se vzpenja nad Postojno 763 m visoko.

Do kočice Mladika, ki je med tednom zaprta, vodi obilica različno dolgih nezahtevnih, manj ali bolj strmih poti. Skupina 40 pohodnikov pa

Okrogli jubileji v februarju

- Viktor Kirn, Ribiška pot, Vrhnika (1921)
- Jože Končnik, Cesta gradenj, Vrhnika (1924)
- Franciška Kovačič, Ob Beli, Vrhnika (1925)
- Čirila Dobrovoljc, Dobovičnikova ul., Vrhnika (1927)
- Franc Lampe, Strmica, Vrhnika (1927)
- Zvonko Čukljek, Sivkina ul., Vrhnika (1928)
- Vera Serini, Cesta na Polju, Vrhnika (1928)
- Julka Petrovičič, Ob Potoku, Vrhnika (1928)
- Valentina Zalar, Na Klisu, Vrhnika (1929)
- Ivanka Malnar, Cesta 6. maja, Vrhnika (1930)
- Tinca Skubic, Janezova Cesta, Vrhnika (1930)
- Jožefa Gruden, Drenov Grič, Vrhnika (1930)
- Francka Malovrh, Klis, Vrhnika (1930)
- Matija Jesenovec, Notranjska c., Vrhnika (1930)
- Valči Krompič, Na Livadi, Vrhnika (1930)
- Frančiška Pristavec, Jagrova c., Vrhnika (1935)
- Jože Jelovšek, Drenov Grič, Vrhnika (1935)
- Gabrijela Kovač, Ob Izviru, Vrhnika (1935)
- Ignacij Suhadolnik, Stara Vrhnika, Vrhnika (1940)
- Ahmet Kovačević, Poštna ul., Vrhnika (1940)
- Marko Gavranović, Lošca, Vrhnika (1940)
- Igor Novljan, Kačurjeva, Vrhnika (1940)
- Božidar Verbič, Pot v Močilnik, Vrhnika (1940)
- Herman Janež, Verd, Vrhnika (1940)
- Ana Smrtnik, V Zatišju, Vrhnika (1940)

Vsem jubilantom iskreno čestitamo za visoki jubilej, čestitke pa tudi vsem, ki so praznovali februarja.



Sončki po Kosovelovi poti

Sončki smo se za drugi januarski pohod odpravili proti Primorski v vremensko obetavnem dnevu; sončno z malo burje so obetali vremenarji. Pohod po Kosovelovi poti smo začeli v Sežani, rojstnem kraju pesnika Srečka Kosovela. Najprej smo hodili po gozdni učni poti kraškega sveta pod Taborom, kjer smo s pomočjo vodnice Sonje obnovili naše botanično znanje o drevsah. Večina je tudi prvič slišala za drevo z imenom brek. V vasi Tomaj, ki je obdana z vinogradi in v jeseni ob dobri letini nagradi kmete s kakovostnim vinom teranom, smo se ustavili pri hiši

družine Kosovel. Tam je med petimi otroki odraščal tudi obetaven pesnik, ki je premlad umrl, da bi še bolj obogatil našo pesniško besedo.

Nadaljevanje poti do vasi Avber nam je ponujalo razglednico Krasa v lepem, skoraj pomladnem vzdušju. Na jasi v obrobju borovega gozda smo v ogradi občudovali mangelice, posebno pasmo pujskov, ki so kosmati kot ovce, uživajo na prostem in rijejo po zemlji. Pohod smo končali na kmečkem turizmu ob dobri joti in kozarčku terana.

Preživeli smo lep dan in se zadovoljni vrnili na Vrhniko.

Ani Kenk

U P O K O J E N S K I K O T I Č E K

Po grebenih okoli Dragomerja

V mrzlem in sončnem jutru smo se zbrali na prvi letošnji pohod, ki je bil kot po navadi v bližini Vrhnike. Tokrat je potekal po grebenih okoli Dragomerja in kar veliko nas je ugotovilo, da tod še nismo hodili.

Po stiskih rok in objemih, ko smo si zaželeli zdravja in še veliko skupnih pohodov, smo sedli v avtobus, ki nas je odpeljal do Loga. Povzpeli smo se do cerkve sv. Janeza Krstnika, kjer smo občudovali lep razgled po Barju in se posladkali z dobrotami, saj so kar trije udeleženci v tem času praznovali. Pot smo nadaljevali po lepi in z listjem posuti poti do Ferjanke, ki je znana po partizanski postojanki iz druge svetovne vojne. Hodili smo po grebenu, kjer smo lahko ves čas opazovali tako Ljubljansko barje kot tudi južni del Polhograjskega hribovja. Na Debeli vrh (541 m), ki je najvišji vrh gričevja med barjansko rav-

nico in dobrovško - horjulsko dolino, se nismo povzpeli, ker nam je že zmanjkovalo časa. Znamenito žabo na Debelem vrhu smo si ogledali že pred leti, ko smo se na hrib povzpeli iz Brezovice. Na poti smo nazdravili tudi našemu skrbnemu Viktorju za okroglo obletnico. S hriba smo se spustili v Dragomer, kjer nas je že čakal avtobus. Prehodili smo dobrih osem kilometrov res lahke poti, ki je zelo primerna za ta letni čas.

Pohod smo končali Pri Kranjcu s kosilom in slovesnim zaključkom pohodnega leta 2019. Ugotovili smo, da so neugodne vremenske razmere v letu 2019 zelo ovirale uresničitev naših pohodniških načrtov. Z veliko prilagajanja nam je uspelo izpeljati 18 pohodov, povprečna dolžina poti pa je bila krajša kot v prejšnjih letih. Upamo, da bomo leto 2020 nadaljevali tako, kot smo ga začeli – v sončnem vremenu, brez nezgod in s prijetnim druženjem, ki nas veže že več kot deset let.

Zapisala: Vera in Dušan Fefer, foto: Tatjana Rodošek



za malico. Od tam je je krasen razgled na Ljubljansko kotlino, Krim, Planino na Zaplani ter na Škofjeloško in Polhograjsko hribovje. V jasnem vremenu lahko naštejemo tudi več kot 20 cerkvic. Ura na cerkvi je odbila enajst in mi smo naredili še nekaj fotografij ter se počasi odpravili navzdol po drugi poti. Tista pot je bila daljša, asfaltna in kar utrujajoča. Frenk je rekel, da smo šli čez Grdo dolino, ampak to je majhna, lepa vasica z nekaj hiškami. Po dolgi poti smo končno prišli

do avtobusa in se odpeljali v Podolnico. Čakala sta nas kosilo in pijača. Hitro smo se okrepčali in kljub utrujenosti smo si obujali dopoldanske utrinke. Mogoče se bomo spet kdaj vrnili in tretjič prehodili pot do Korena.

Skupina Vandrovke se zahvaljuje Frenku, Jožetu in tudi našemu Andreju, ki vedno rad pomaga. Srečno do naslednjega pohoda!

Zapisala in foto: Fani Šurca



Vandrovke osvojile Kokoš

V torek, 4. 2. 2020, smo se Vandrovke odpravile na pohod na Kokoš. Po postanku za kavico v Divači nas je avtobus odpeljal naprej do Lipice, kjer smo izstopili in si nadeli pohodniško opremo. Vodnik Frenk nam je razložil smer in potek poti. Začeli smo hoditi po lepi makadamski poti, primerni tudi za avto. Dežne kapljice so se začele počasi spuščati in nastala je kar močna nevihta. Upali smo, da bo hitro prenehalo deževati, ampak nas je kar dobro namočilo. Veselje do hoje je malo upadlo in misli so nam uhajale k soncu. Pot ni bila zahtevna. Dve uri smo rabili, da smo prišli

do vrha. Tik pred vrhom je prenehalo deževati in vzdušje je postalo boljše. Kokoška je na višini 674 m. Razgleda ni bilo, saj so oblaki zakrivali pogled. Bili smo veseli, ko smo zagledali planinski dom. Prijazno so nas sprejeli, ponudili čaj in toplo zavetje. Malo pred 13. uro smo se vrnili v dolino. Pot navzdol ni povzročala težav, dež je ponehal, začelo se je jasni in sončni žarki so pogledali skozi oblake. Pozabili smo na nevihto in veselje se je stopnjevalo. V dobri uri smo bili že pri avtobusu, malo utrujeni, a zadovoljni. Spet je minil en pohodniški torek, ki je bil drugačen, a zanimiv.

Zapisala in foto: Fani Šurca



Školj Sv. Pavla

Že drugič letos smo se zbrali in avtobus nas je tokrat odpeljal proti Vipavski dolini, v vas Vrtovin. Sreča z vremenom je bila na naši strani, jutranja burja je ponehala in sonce je ogrelo ozračje. Pot skozi zaselke vasi Vrtovin pod Trnovskim gozdom se je počasi dvigala, le zadnji del poti na vršni del školja je bil kar strm.

Šolj Sv. Pavla je planotast kamnit osamelec, 105 m širok in 450 m dolg, nadmorska višina pa je 520 m. Vidni so ostanki obzidja, ki so varovali poznorimsko naselbino. Med Vrtovinom in školjem je vodila rimska cesta od Ogleja do Emone. Pod južnim robom je rimski vodni stolp, ki je z enajstimi metri najvišja ohranjena rimska gradnja v Sloveniji. Vodo so nosili iz stolpa po

strmih stopnicah preko skalnatega južnega roba, dostop do dragocene vode je bil dobro zavarovan. Zgodovina Školja je zelo zanimiva, saj je bilo območje naseljeno že v železni dobi. Mesto naselitve še ni dovolj pregledano, zato načrtujejo obsežne arheološke raziskave.

Po ogledu vseh znamenitostih, številnih jasljk okoli lepo obnovljene cerkve sv. Pavla in občudovanju čudovitih razgledov smo se odpravili proti Gojačam v Vipavski dolini. Pot nas je vodila preko velike poseke, do našega avtobusa.

Slavljenca Andreja in Andrej sta nas pred odhodom še pogostila z domačimi dobrotami. Minil je še en dan v prijetni družbi ob hoji po naši lepi sončni Primorski. Hvala tudi Sonji za čudovit izbor pohoda in strokovno vodenje.

Zapisala: Zlata Kržmanc, fotografija: Sonja Zalar Bizjak

Vandrovke obiskale Koreno

Naša pohodniška skupina je prvi torek, 7. januarja, krenila na Koreno nad Horjulom. Obiskale smo ga že spomladi leta 2012, ko je bila narava v polnem razcvetu. Seveda smo se razveselile ponovnega obiska. Naša vodnika Frenk in Jože sta nas seznanila, kako bo potekalo pohodniško dopoldne. Avtobus nas je zapeljal do Samotorice.

Nadeli smo si nahrbtnike, obvezne palice in pot pod noge. Tudi rokavice so prav prišle, saj je bilo kar hladno, ampak čim višje smo šli, topleje je bilo in spremljala sta nas modro nebo in čudovito sonce. Devetindvajset pohodnic in trije pohodniki smo se počasi dvigali proti Korenu. Pot je bila asfaltna in tudi nekaj gozdne poti posute z listjem. Večkrat smo se ustavili, si ogledovali naravo in vodnika sta povedala nekaj zanimivosti.

Koreno je na višini 729 n. m. Domačini ga imenujejo Karena. Pri cerkvi sv. Mohorja in Fortunata smo se ustavili in imeli malo odmora

Pohod Barjanov na Sovič in Pečno reber

V torek, 11. 2. 2020 je bilo naše izhodišče pohoda Postojna. Na Sovič (677 m) smo se skozi Kot po Grajski poti povzpeli na vrh, kjer so vidni ostanki srednjeveškega gradu Adlsberg. Po severni strani pobočja smo se spustili do našega izhodišča. Na Pečno reber (733 m) nas je pot

vodila ob robu osrednjega poligona SV Postojna. Mimo spomenika iz II. svetovne vojne smo prišli do koč Mladika. Po krajšem postanku smo se po asfaltni cesti vrnili do avtobusa, kjer so nas čakale sladke dobrote naših slavljenec. Pohoda se je udeležilo 33 Barjanov. Za našo varnost sta skrbeli vodnik Karel Petrič – Frenk in njegov pomočnik Andrej Velkavrh.

Zapisala: Vanda Rafaela Kržmanc, fotografija: Stane Kržmanc.



Na podlagi Pravilnika o postopkih za izvrševanje proračuna Republike Slovenije (Ur. list RS, št. 50/2007, 61/2008, 99/2009-ZIPRS1011, 3/2013 in 81/2016), Statuta Občine Vrhnika (Naš časopis, št. 430/2015) in Odloka o proračunu Občine Vrhnika za leto 2020 (Naš časopis, št. 477/2019), Občina Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, objavlja

JAVNI RAZPIS ZA IZBOR PREDLOGOV ZA SOFINANCIRANJE TURISTIČNIH PROJEKTOV V OBČINI VRHNIKA ZA LETO 2020

1. PREDMET RAZPISA IN RAZPISNA PODROČJA

Predmet razpisa je sofinanciranje turističnih projektov v občini Vrhnika za leto 2020, ki vključuje naslednja področja:

- A. Urejanje turistične infrastrukture
- B. Promocijsko gradivo
- C. Izobraževanja s področja turizma oz. trženja v turizmu
- D. Turistične prireditve, ozaveščanje in spodbujanje turizma

2. UPRAVIČENE OSEBE

Upravičene osebe po tem razpisu so:

- krajevne skupnosti na območju občine Vrhnika,
- turistična društva, ki se že vsaj eno leto od dneva objave razpisa ukvarjajo s turizmom na območju občine Vrhnika, imajo sedež v občini Vrhnika in njihov program ni sofinanciran iz drugih postavk proračuna občine.

3. NAMENI RAZPISA, RAZPISNI POGOJI IN KRITERIJI PO PODROČJIH

A. UREJANJE TURISTIČNE INFRASTRUKTURE

Namen in predmet sofinanciranja:

Urejanje turistične infrastrukture, ki izboljšuje privlačnost in pogoje za obisk turistov v občini, povečuje turistično ponudbo, možnosti za oblikovanje turističnih proizvodov in trženje ponudbe obiskovalcem.

Višina razpisanih sredstev:
13.500,00 EUR

Upravičenci:

Krajevne skupnosti na območju občine Vrhnika, turistična društva, ki se že vsaj eno leto od dneva objave razpisa ukvarjajo s turizmom na območju občine Vrhnika, imajo sedež v občini Vrhnika in njihov program ni sofinanciran iz drugih postavk proračuna občine.

Upravičeni stroški:
Stroški materiala, opreme in storitev.

Finančne določbe:

Višina sofinanciranja aktivnosti je do 50 % upravičenih stroškov.

Kriteriji za ocenjevanje:

- celotna višina vrednosti projekta,
- stopnja skladnosti projekta s cilji in projekti Strategije razvoja turizma v občini Vrhnika,
- projekt neposredno izboljšuje možnosti za prihodke na področju turizma,
- predvideno letno število uporabnikov infrastrukture,
- jasen prikaz in realnost pričakovanih rezultatov projekta.

Kriteriji z večjo težo so navedeni na začetku seznama.

Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:

- izpolnjen obrazec 1. – Prijavni obrazec,
- izpolnjen obrazec 2.1, področje A – urejanje turistične infrastrukture, mnenje Zavoda Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika,
- soglasje lastnika zemljišča za izvedbo posega,
- morebitna dovoljenja in soglasja, ki so v skladu s predpisi potrebna za izvedbo posega.

Prijavitelji, ki prijavljajo več projektov,

morajo za vsak projekt izpolniti svoj obrazec tega področja.

B. PROMOCIJSKO GRADIVO

Namen in predmet sofinanciranja:

Sofinanciranje izdelave promocijskega gradiva za promocijo turistične ponudbe občine.

Višina razpisanih sredstev:
1.500,00 EUR

Upravičenci:

Krajevne skupnosti na območju občine Vrhnika, turistična društva, ki se že vsaj eno leto od dneva objave razpisa ukvarjajo s turizmom na območju občine Vrhnika, imajo sedež v občini Vrhnika in njihov program ni sofinanciran iz drugih postavk proračuna občine.

Upravičeni stroški:

Stroški izdelave promocijskega gradiva za promocijo turistične ponudbe občine.

Finančne določbe:

Višina sofinanciranja aktivnosti je do 50 % upravičenih stroškov.

Kriteriji za ocenjevanje:

- stopnja skladnosti aktivnosti s cilji in projekti Strategije razvoja turizma v občini Vrhnika,
 - projekt neposredno izboljšuje možnosti za prihodke na področju turizma,
 - predvideno število bralcev oz. ogledov gradiva,
 - višina predvidenih stroškov za izdelavo gradiva.
- Kriteriji z večjo težo so navedeni na začetku seznama.

Promocijsko gradivo mora biti usklajeno s celostno grafično podobo Vrhnike, ki jo pripravlja Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika.

Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:

- izpolnjen obrazec 1. – Prijavni obrazec,
- izpolnjen obrazec 2.2, področje B – promocijsko gradivo,
- mnenje Zavoda Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika.

C. IZOBRAŽEVANJA S PODROČJA TURIZMA OZ. TRŽENJA V TURIZMU

Namen in predmet sofinanciranja:

Izobraževanje s področja turizma, oblikovanja turističnih proizvodov, trženja v turizmu, strokovni ogledi dobrih praks.

Višina razpisanih sredstev:
1.000,00 EUR

Upravičenci:

Krajevne skupnosti na območju občine Vrhnika, turistična društva, ki se že vsaj eno leto od dneva objave razpisa ukvarjajo s turizmom na območju občine Vrhnika, imajo sedež v občini Vrhnika in njihov program ni sofinanciran iz drugih postavk proračuna občine.

Upravičeni stroški:

Stroški izobraževanja, vendar ne več kot 50 EUR na osebo na posamezno izobraževanje. Hrana in pijača nista upravičen strošek.

Finančne določbe:

Višina sofinanciranja aktivnosti je do 100 % upravičenih stroškov.

Kriteriji za ocenjevanje:

- predvideno število udeležencev izobraževanja,
 - stopnja skladnosti aktivnosti s cilji in projekti Strategije razvoja turizma v občini Vrhnika,
 - projekt neposredno izboljšuje možnosti za prihodke na področju turizma,
 - višina predvidenih stroškov izobraževanja.
- Kriteriji z večjo težo so navedeni na

začetku seznama.

Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:

- izpolnjen obrazec 1. – Prijavni obrazec,
- izpolnjen obrazec 2.3, področje C – izobraževanja s področja turizma oz. trženja v turizmu,
- mnenje Zavoda Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika.

D. TURISTIČNE PRIREDITVE, OZAVEŠČANJE IN SPODBUJANJE TURIZMA

Namen sofinanciranja:

Sofinanciranje turističnih prireditev, ozaveščanja o pomenu in možnostih v turizmu, spodbujanje razvoja turizma v občini, promocija občine.

Višina razpisanih sredstev:
4.000,00 EUR

Predmet sofinanciranja:

Sofinanciranje stroškov turističnih prireditev v občini Vrhnika in dejavnosti za ozaveščanje in spodbujanje razvoja turizma v občini, sofinanciranje stroškov predstavitev občine na sejmih.

Upravičenci:

Turistična društva, ki se že vsaj eno leto od dneva objave razpisa ukvarjajo s turizmom na območju občine Vrhnika, imajo sedež v občini Vrhnika in njihov program ni sofinanciran iz drugih postavk proračuna občine.

Upravičeni stroški:

- stroški turističnih prireditev v občini Vrhnika,
 - stroški dejavnosti za ozaveščanje in spodbujanje razvoja turizma v občini,
 - stroški predstavitev občine na sejmih,
 - stroški poslovanja društva (stroški prostora, pisarniški material ipd.).
- Hrana in pijača nista upravičen strošek.

Finančne določbe:

Delež sofinanciranja aktivnosti ni omejen.

Kriteriji za ocenjevanje:

- predvideno število obiskovalcev prireditev oz. programov društva,
- število predvidenih prireditev oz. aktivnosti društva za ozaveščanje o pomenu in možnostih v turizmu, spodbujanje razvoja turizma v občini, promocijo občine,
- stopnja skladnosti aktivnosti s cilji in projekti Strategije razvoja turizma v občini Vrhnika,
- število članov društva iz občine Vrhnika s plačano članarino v tekočem ali prejšnjem letu,
- vključevanje (etnološke) dediščine kraja.

Kriteriji z večjo težo so navedeni na začetku seznama.

Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:

- izpolnjen obrazec 1. – Prijavni obrazec,
- izpolnjen obrazec 2.4, področje D – turistične prireditve, ozaveščanje in spodbujanje turizma,
- seznam članov iz občine Vrhnika s plačano članarino v tekočem ali prejšnjem letu.

4. SKUPNA VREDNOST SREDSTEV

Skupna vrednost razpoložljivih sredstev za leto 2020, namenjenih za področja tega razpisa, znaša 20.000,00 EUR.

5. OBDOBJE ZA IZVEDBO AKTIVNOSTI IN PORABO SREDSTEV

Dejavnost, ki se bo izvajala v letu 2020 in bo predmet prijave na ta razpis, je lahko začeta pred izdajo upravnega akta (sklepa oz. odločbe) upravičencu o dodelitvi sredstev, upravičeni stroški po tem razpisu so tisti, nastali v obdobju od 1. januarja 2020 do 30. novembra 2020 (skrajni rok za oddajo zahtevka za izplačilo). Za kasnejše zahtevke si Občina

Vrhnika zaradi postopkov preverjanja in potrjevanja pridržuje pravico, da jih ne izplača.

Dokazila/plačani računi za izvedene aktivnosti, ki jih upravičenec priloži skupaj z zahtevkom za izplačilo, morajo biti z datumom iz zgoraj navedenega obdobja.

Dodeljena proračunska sredstva iz razpisa morajo upravičene osebe porabiti v proračunskem letu 2020 oz. v plačilnih rokih, kot jih določa Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2020 in 2021 (Uradni list RS, št. 75/19).

6. RAZPISNI ROK

Razpis se prične 25. 2. 2020 (naslednji dan po izidu Našega časopisa) in zaključiti 30. 3. 2020.

7. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Razpisna dokumentacija obsega: besedilo razpisa, prijavne obrazce za prijavo posameznega projekta in vzorec pogodbe.

Vloga za udeležbo na razpisu s pravnimi obrazci lahko vlagatelj prevzame v času uradnih ur v sprejemno-informacijski pisarni Občine Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika. Lahko pa tudi v elektronski obliki na spletni strani Občine Vrhnika, www.vrhnika.si – Razpisi, natečaji, naročila in namere. Vlagatelj morajo praviloma zaprositi za mnenje Zavoda Ivana Cankarja Vrhnika vsaj deset dni pred zaključkom razpisa.

8. ODDAJA IN DOSTAVA PREDLOGOV

Vloga mora biti izpolnjena na ustreznih razpisnih obrazcih in mora vsebovati vse obvezne priloge, dokazila in podatke, določene v razpisni dokumentaciji. Vloga mora biti predložena na naslov: OBČINA VRHNIKA, Oddelek za družbene dejavnosti in gospodarstvo, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, v zapečateni ovojnici z pisom na prednji strani: »NE ODPIRAJ – VLOGA – RAZPIS TURIZEM 2020«, do vključno 30. 3. 2020 oz. najkasneje ta dan oddana na pošti kot priporočena pošiljka. Na hrbtni strani ovojnice mora biti navedba vlagatelja: naziv in naslov (sedež).

Če posamezni predlagatelj predloži več vlog, mora biti vsaka v svojem, pravnilo označenem ovitku!

Za PREPOZNO se šteje vloga, ki ni bila oddana priporočeno na pošto do vključno 30. 3. 2020 oz. do tega dne ni bila predložena na Občini Vrhnika.

Za NEPOPOLNO se šteje del vloge ali celotna vloga, ki ne vsebuje vseh sestavin, ki jih zahteva besedilo razpisa in razpisne dokumentacije.

Oddaja vloge pomeni, da se predlagatelj strinja z vsemi pogoji in kriteriji razpisa.

9. IZPOLNJEVANJE RAZPISNIH POGOJEV IN UPORABA KRITERIJEV:

Izpolnjevanje pogojev in kriterijev ugotavlja komisija, ki jo imenuje župan. Sofinancirani bodo samo predlogi, ki bodo skladni z namenom oz. predmetom sofinanciranja. Višina sofinanciranja izbranih predlogov je odvisna od ustreznosti predlogov glede na kriterije. Prednostni kriteriji z večjo težo so navedeni na začetku posameznega seznama kriterijev. Komisija bo ustreznost preverjala iz podatkov, ki bodo navedeni na prijavnih obrazcih, v obveznih prilogah ter na morebitnem drugem priloženem materialu in na podlagi podatkov, s katerimi razpolaga iz uradnih evidenc.

Izbrani predlagatelji bodo prejeli sredstva glede na število točk, ki jih bo prejel njihov predlog. Vrednost točke bo izračunana za vsako področje posebej, glede na višino razpisanih sredstev na posameznem področju in skupno število vseh dodeljenih točk na posameznem področju.

Če odobrena sredstva po razdelitvi sredstev s strani komisije pri posameznem projektu presegajo maksimalni možni znesek oz. delež sofinanciranja

celotne vrednosti projekta, komisija presežek sredstev razdeli med predlogo ostalih prijaviteljev, glede na število točk.

Dvojno financiranje ni dovoljeno, predlagatelji lahko pridobijo za isti namen sredstva samo iz enega vira.

Predlagatelji, ki bodo podali nepopolne vloge, bodo pozvani k dopolnitvi vlog. Rok za dopolnitev vloge je 15 koledarskih dni od prejema obvestila o nepopolni vlogi.

Vloge, ki niso bile oddane v razpisnem roku, ki jih ni vložila upravičena oseba in nepopolne vloge, ki kljub pozivu niso bile pravočasno dopolnjene, bodo zavržene.

Občina Vrhnika lahko v primeru nadežne ugotovitve neizpolnjevanja pogojev, in po že izdani dokončni odločbi o izboru programov, spremeni odločitev in z izvajalcem ne sklene pogodbe ali razveže že sklenjeno pogodbo, v primeru že izplačanih sredstev pa zahteva povračilo sredstev.

10. PRISTOJNI USLUŽBENCI ZA DAJANJE INFORMACIJ IN POJASNIL:

Informacije in pojasnila lahko zainteresirani dobijo v času uradnih ur Občine Vrhnika, na Oddelku za družbene dejavnosti in gospodarstvo, tel. 01/755-54-27. Vprašanja se lahko posredujejo tudi po elektronski pošti na naslov matj.cernetic@vrhnika.si.

11. ODPIRANJE VLOG IN OBVEŠČANJE O IZBORU

Odpiranje vlog, preverjanje izpolnjevanja pogojev, utemeljenosti prispelih vlog in vrednotenje le-teh bo izvedla komisija, ki jo določi župan Občine Vrhnika. Odpiranje vlog bo predvidoma 2. 4. 2020 in ne bo javno. Občina Vrhnika (Oddelek za družbene dejavnosti in gospodarstvo) bo predlagatelje o izidu razpisa pisno obvestila v 30 dneh po zaključku razpisa oz. prejemu popolnih vlog. Na sklep o izboru se predlagatelj lahko v 8 dneh po prejemu pritoži pri županu Občine Vrhnika. Po preteku roka za pritožbe bodo z izbranimi izvajalci sklenjene pogodbe.

Datum: 5. 2. 2020

Številka: 410-27/2020 (3-01)

ŽUPAN
Daniel Cukjati

Na podlagi Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2020 in 2021 (Ur. l. RS, št. 75/2019), Pravilnika o postopkih za izvrševanje proračuna Republike Slovenije (Ur. list RS, št. 50/2007, 61/2008, 99/2009-ZIPRS1011, 3/2013 in 81/16), Statuta Občine Vrhnika (Naš časopis, št. 430/2015) in Odloka o proračunu Občine Vrhnika za leto 2020 (Naš časopis, št. 477/2019), Občina Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, objavlja

JAVNI RAZPIS

ZA IZBOR PREDLOGOV ZA SOFINANCIRANJE UREEDITVE IN NAKUPA OPREME ZA OTROŠKA IGRIŠČA ZA LETO 2020

1. PREDMET RAZPISA IN RAZPISNA PODROČJA

Predmet razpisa je sofinanciranje ureditve in nakupa opreme za otroška igrišča na območju občine Vrhnika ter usposabljanja odgovornih oseb za preglede in vzdrževanje otroških igral in igrišč.

2. POMEN IZRAZOV IN UPRAVIČENOST STROŠKOV

Upravičene osebe po tem razpisu so Krajevne skupnosti v občini Vrhnika, ki posedujejo in/ali uporabljajo površine za namen otroškega igrišča (v nadaljevanju: upravičene osebe).

Projekt je investicijski poseg pri vzdrževanju in/ali posamični sklop opreme, ki je v celoti in v svojih delih namenjen uporabi na razpisnem področju. Pred-

met sofinanciranja je lahko tudi redno vzdrževanje igral in opreme igrišč (barvanje igral ipd., ne pa košnja, grabljenje itn.), vendar le v primeru, da sredstva tudi po opravljenem vrednotenju investicijskih posegov niso v celoti razdeljena. Zaprošeni znesek financiranja posameznega projekta lahko dosega do 50 % vseh predvidenih stroškov del, opravljenih v letu 2020.

Usposabljanje je udeležba na usposabljanju za preglede in vzdrževanje otroških igral in igrišč. Zaprošeni znesek financiranja posameznega usposabljanja lahko dosega do 100 % celotnega stroška usposabljanja.

Financiranje pomeni, kadar se uporablja samostojno, tako financiranje kot sofinanciranje.

Finančna uravnoteženost pomeni, da se ujemajo skupne vrednosti predvidenih odhodkov in prihodkov finančne konstrukcije celotnega projekta (odhodki = prihodki).

3. POGOJI ZA SODELOVANJE NA RAZPISU

3.1 Na razpis se lahko prijavijo predlagatelji (upravičene osebe), ki izpolnjujejo naslednje pogoje:

- imajo otroško igrišče v svoji lasti oz. imajo soglasje lastnika ali zakupnika zemljišča (dokazilo: podpisana izjava o lastništvu oz. soglasje);
- zagotavljajo dostopnost površine uporabnikom z dostopom na javno površino (dokazilo: podpisana izjava predlagatelja);
- upravljajo oz. bodo upravljali z otroškim igriščem, ga tekoče vzdrževali in vzpostavili igriški red (dokazilo: podpisana izjava predlagatelja) in
- imajo urejeno tehnično dokumentacijo (natančen načrt obnove in popis del s količinami ter cenami) – pogoj ne velja za prijavo usposabljanja.

3.2 Izpolnjevanje razpisnih pogojev:

Izpolnjevanje pogojev ugotavlja komisija, ki jo imenuje župan.

Predlagatelji, ki bodo podali nepopolne vloge, bodo pozvani k dopolnitvi vlog. Rok za dopolnitev vloge je petnajst koledarskih dni od prejema obvestila o nepopolni vlogi.

Vloge, ki niso bile oddane v razpisnem roku, ki jih ni vložila upravičena oseba in nepopolne vloge, ki kljub pozivu niso bile pravočasno dopolnjene, bodo zavržene.

Občina Vrhnika lahko v primeru naknadne ugotovitve neizpolnjevanja pogojev in po že izdani dokončni odločbi o izboru programov spremeni odločitve in z izvajalcem ne sklene pogodbe ali razveže že sklenjeno pogodbo, v primeru že izplačanih sredstev pa zahteva povračilo sredstev.

4. RAZPISNI KRITERIJI

4.1 Splošni kriteriji razpisa

Projekt ustreza splošnim kriterijem, če:

- ohranja ali povečuje učinkovitost uporabe otroških igrišč,
- je celovit in zaokrožen ter tehtno vsebinsko obrazložen in načrtovan,
- je realno ovrednoten in ima uravnoteženo finančno zgradbo ter
- zagotavlja soudeležbo predlagatelja z lastnimi ali pridobljenimi sredstvi v višini vsaj 50%.

Usposabljanje ustreza splošnim kriterijem, če:

- se usposablja oseba, odgovorna za vzdrževanje igrišča, ki ga poseduje ali uporablja predlagatelj,
- traja najmanj sedem ur in ga izvaja institucija, ki ima akreditacijo s področja varnosti otroških igrišč oziroma je registrirana za opravljanje dejavnosti varnosti pri delu na področju vzgoje in izobraževanja in ima najmanj pet let izkušenj z izvajanjem pregledovanj in preizkušanj igral na otroških igriščih. Najvišji možni znesek sofinanciranja

usposabljanja je do 250 EUR na prijavitelja.

4.2 Prednostni kriteriji

- usposabljanje osebe, odgovorne za vzdrževanje igrišča,
- celotna višina vrednosti projekta,
- postavitev novega igrišča ali celovita prenova igrišča,
- število potencialnih uporabnikov otroškega igrišča,
- oddaljenost od prvega urejenega otroškega igrišča,
- nujni projekti obnove, brez katerih bi bila uporaba prostorov bistveno ohranjena, nepopolna ali celo onemogočena ali katerih odložitve bi povzročila nadaljnjo škodo na objektu,
- upravičena oseba je v projektih, prijavljenih na tovrsten razpis v prejšnjih letih oziroma bo v tem letu pridobila sponzorska ali donatorska sredstva za namen urejanja igrišča (priložiti gradivo, ki to izkazuje).

5. UPORABA KRITERIJEV

Izbrani bodo projekti, katerih predlagatelj in projekt / usposabljanje bo izpolnjeval vse splošne kriterije ter bo visoko ocenjen pri prednostnih kriterijih razpisa. Prednostni kriteriji z večjo težo so navedeni na začetku seznama. Usposabljanje ima prednost pred projekti.

Izbrani predlagatelji bodo prejeli sredstva glede na število točk, ki jih bo prejel njihov predlog. Vrednost točke bo izračunana glede na skupno vrednost sredstev na razpisu in skupno število vseh dodeljenih točk na razpisu.

Če odobrena sredstva po razdelitvi sredstev s strani komisije pri posameznem projektu presegajo maksimalni možni znesek oz. delež sofinanciranja celotne vrednosti projekta, komisija presežek sredstev razdeli med predloge ostalih prijaviteljev, glede na število točk.

Če proračunska sredstva po opravljenem vrednotenju usposabljanj in investicijskih posegov niso v celoti razdeljena, se ostanek razdeli med prijave rednega vzdrževanja, glede na število točk.

Komisija bo ustreznost vloge preverjala iz podatkov, ki bodo navedeni na prijavnih obrazcih, v obveznih prilogah ter na morebitnem drugem priloženem materialu in na podlagi podatkov, s katerimi razpolaga iz uradnih evidenc.

6. VIŠINA SREDSTEV

Višina razpoložljivih sredstev za leto 2020, namenjenih za predmet tega razpisa, znaša 7.600,00 EUR.

7. OBDOBJE ZA PORABO DODELJENIH SREDSTEV

Dodeljena proračunska sredstva iz razpisa morajo upravičene osebe porabiti v proračunskem letu 2020, najkasneje do 30. 11. 2020, kar je tudi rok za oddajo zahtevkov z dokazili o izvedbi del.

8. RAZPISNI ROK

Razpis se prične 24. 2. 2020 (datum izida Našega časopisa) in zaključí 30. 3. 2020.

9. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Razpisna dokumentacija obsega: besedilo razpisa, prijavne obrazce za prijavo posameznega projekta / usposabljanja in vzorec zahtevanih izjav.

Vlogo za udeležbo na razpisu s prijavnimi obrazci vlagatelji lahko prevzamejo v času uradnih ur v sprejemno-informacijski pisarni Občine Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika. Lahko pa tudi v elektronski obliki na spletni strani Občine Vrhnika, www.vrhnika.si – Razpisi, natečaji, naročila in namere.

10. ODDAJA IN DOSTAVA PREDLOGOV

Vloga mora biti izpolnjena na ustreznih razpisnih obrazcih in mora vsebovati vse obvezne priloge, dokazila in podatke, določene v razpisni dokumentaciji. Vloga mora biti predložena na naslov: OBČINA VRHNIKA, Oddelek za družbene dejavnosti in gospodarstvo,

Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, v zapečateni ovojnici z izpisom na prednji strani: »NE ODPIRAJ – RAZPIS OTROŠKA IGRIŠČA 2020«, do vključno 30. 3. 2020 oz. najkasneje ta dan oddana na pošti kot priporočena pošiljka. Na hrbtini strani ovojnice mora biti navedba vlagatelja: naziv in naslov (sedež).

Če posamezni predlagatelj predloži več vlog, mora biti vsaka v svojem, pravično označenem ovitku!

Za PREPOZNO se šteje vloga, ki ni bila oddana priporočeno na pošto do vključno 30. 3. 2020 oz. do tega dne ni bila predložena na Občini Vrhnika.

Za NEPOPOLNO se šteje del vloge ali celotna vloga, ki ne vsebuje vseh sestavin, ki jih zahteva besedilo razpisa in razpisne dokumentacije.

Oddaja vloge pomeni, da se predlagatelj strinja z vsemi pogoji in kriteriji razpisa.

11. PRISTOJNI USLUŽBENCI ZA DAJANJE INFORMACIJ IN POJASNIL:

Informacije in pojasnila lahko zainteresirani dobijo v času uradnih ur Občine Vrhnika, na Oddelku za družbene dejavnosti in gospodarstvo, tel. 01/755-54-20. Vprašanja se lahko posredujejo tudi po elektronski pošti na naslov sabina.ahcan@vrhnika.si.

12. ODPIRANJE VLOG IN OBVEŠČANJE O IZBORU

Odpiranje vlog, preverjanje izpolnjevanja pogojev, utemeljenosti prispelih vlog in vrednotenje le-teh bo izvedla komisija, ki jo določi župan Občine Vrhnika. Odpiranje vlog bo predvidoma 1. 4. 2020 in ne bo javno. Občina Vrhnika bo predlagatelje o izidu razpisa pisno obvestila v 30 dneh po zaključku razpisa oz. prejemu popolnih vlog. Na sklep o izboru se predlagatelj lahko v 8 dneh po prejemu pritoži pri županu Občine Vrhnika. Po preteku roka za pritožbo bodo z izbranimi izvajalci sklenjene pogodbe.

Datum: 10. 2. 2020

Številka: 410-28/2020 (3-02)

ŽUPAN
Daniel CUKJATI

[Na podlagi Zakona o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2020 in 2021 \(Ur. list RS, št. 75/2019\), Pravilnika o postopkih za izvrševanje proračuna Republike Slovenije \(Ur. list RS, št. 50/2007, 61/2008, 99/2009-ZIPRS1011, 3/2013 in 81/2016\), Statuta Občine Vrhnika \(Naš časopis, št. 430/2015\), Odloka o proračunu Občine Vrhnika za leto 2020 \(Naš časopis, št. 477/2019\), Občina Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, objavlja](#)

JAVNI RAZPIS

ZA SOFINANCIRANJE OHRANJANJA IN RAZVOJA KMETIJSTVA TER PODEŽELJA V OBČINI VRHNIKA V LETU 2020

1. PREDMET RAZPISA IN RAZPISNA PODROČJA

Predmet razpisa je sofinanciranje ohranjanja in razvoja kmetijstva ter podeželja na območju občine Vrhnika v letu 2020, ki vključuje naslednja področja:

- ureditev nekategoriziranih poljskih poti in kolovozov,
- vzdrževanje jarkov,
- sofinanciranje delovanja društev in njihovih združenj, ki se ukvarjajo z razvojem kmetijstva, podeželja in gospodarstva.

2. UPRAVIČENE OSEBE

Upravičene osebe po tem razpisu so Krajevne skupnosti v občini Vrhnika in društva ter njihova združenja, ki se ukvarjajo z razvojem kmetijstva in podeželja na območju občine Vrhnika.

3. NAMENI RAZPISA, RAZPISNI POGOJI IN KRITERIJI PO PODROČJIH

A. SOFINANCIRANJE UREDITVE NEKATEGORIZIRANIH POLJSKIH POTI IN KOLOVOZOV

Namen sofinanciranja:

Ureditev nekategoriziranih poljskih poti in kolovozov z namenom izboljšave dostopa do kmetijskih zemljišč. Naložba se ne izvaja izključno samo za enega lastnika.

Višina razpisanih sredstev:
14.000,00 EUR

Predmet sofinanciranja:

Sofinanciranje ureditve nekategoriziranih poljskih poti in kolovozov, ki predstavljajo javno dobro oz. so v javni lasti in poti, za katere je pridobljena služnost za uporabo in vzdrževanje s strani KS ali Občine Vrhnika.

Splošni pogoji upravičenosti:

- kopija katastrskega načrta oz. ustrezna karta z vrisom parcel, parcelnih števil in vrisom poti.

Upravičenci:

Krajevne skupnosti na območju občine Vrhnika.

Upravičeni stroški:

Za poljske poti in kolovoze, ki predstavljajo javno dobro oz. so v javni lasti ali poti, ki imajo pridobljeno služnost in jih koristijo kmetje ter drugi občani, občina zagotavlja pokrivanje stroškov za nasipni material, stroške prevoza ter ureditev kolovoza (gredanje, valjanje, nasipanje...). Višina sofinanciranja aktivnosti je do 100 % upravičenih stroškov.

Kriterij za ocenjevanje:

- dolžina planiranih poti, katerih ureditev se bo sofinancirala s tem razpisom, največ 50 točk (100 do 199 m = 20 točk, 200 do 299 m = 30 točk, 300 do 399 m = 40 točk, 400 m in več = 50 točk)
- Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:
- izpolnjen obrazec Vloga na javni razpis,
- kopija katastrskega načrta oz. ustrezna karta z vrisom parcel, parcelnih števil in vrisom poti ter označeno dolžino poti,
- kopija služnosti za uporabo in vzdrževanje s strani KS ali Občine Vrhnika (za poti, ki niso v javni lasti).

B. VZDRŽEVANJE JARKOV

Namen sofinanciranja:

Vzdrževanje barjanskih jarkov z namenom ohranjanja njihovega stanja in s tem omogočanja obdelave kmetijskih zemljišč. Naložba se ne izvaja izključno samo za enega lastnika.

Višina razpisanih sredstev:
14.000,00 EUR

Predmet sofinanciranja:

Sofinanciranje vzdrževanja barjanskih jarkov srednje velikosti, ki so v javni lasti in jarki, za katere je pridobljeno soglasje za vzdrževanje s strani KS ali Občine Vrhnika.

Splošni pogoji upravičenosti:

- kopija katastrskega načrta oz. ustrezna karta z vrisom parcel, parcelnih števil in vrisom jarkov,
- dela se izvajajo skladno z Uredbo o Krajinskem parku Ljubljansko barje (Uradni list RS, št. 112/08 in 46/14 – ZON-C),
- v skladu z Zakonom o ohranjanju narave (Uradni list RS, št. 96/04 – UPPB, 61/06 – ZDru-1, 8/10 – ZSKZ-B in 46/14) je potrebno pred izvedbo za dela na naravnih vrednotah, zavarovanih območjih, ekološko pomembnih območjih in posebnih varstvenih območjih pridobiti dovoljenje za poseg v naravo (vloga na upravno enoto, priložiti natančen opis posega in prikaz lokacije na karti).

Upravičenci:

Krajevne skupnosti na območju občine Vrhnika.

Upravičeni stroški:

Za obstoječe barjanske odvodne jarke srednje velikosti, ki so v javni lasti ali imajo pridobljeno soglasje in omogočajo obdelavo kmetijskih zemljišč ter ohranjanje značilne krajine v občini Vrhnika, se zagotavlja pokrivanje stroškov za čiščenje mulja in vegetacije (do premera cca 2 cm). Višina sofinanciranja aktivnosti je do 50 % upravičenih stroškov. Dela se lahko izvajajo samo v obdobju pred 15. marcem in po 30. septembru, s čimer se v največji možni meri ohranja biotska raznovrstnost. Dela se lahko izvajajo tudi izven navedenega obdobja, v kolikor je tako določeno z dovoljenjem za poseg v naravo.

Finančne določbe:

Najvišji znesek dodeljenih sredstev za to področje na posameznega prijavitelja je 4.900,00 EUR.

Kriterij za ocenjevanje:

- dolžina jarkov, katerih vzdrževanje se bo sofinanciralo s tem razpisom, največ 50 točk (100 do 199 m = 20 točk, 200 do 299 m = 30 točk, 300 do 399 m = 40 točk, 400 m in več = 50 točk)
- Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:
- izpolnjen obrazec Vloga na javni razpis,
- kopija katastrskega načrta oz. ustrezna karta z vrisom parcel, parcelnih števil in jarkov ter označeno dolžino jarka,
- kopija soglasja za uporabo in vzdrževanje s strani KS ali Občine Vrhnika (za jarke, ki niso v javni lasti).

C. SOFINANCIRANJE DELOVANJA DRUŠTEV IN NJIHOVIH ZDRUŽENJ, KI SE UKVARJAJO Z RAZVOJEM KMETIJSTVA, PODEŽELJA IN GOSPODARSTVA

Namen sofinanciranja:

Društva predstavljajo temelj za izmenjavo znanj in izkušenj med prebivalstvom, ki živi na podeželju, zato jih je potrebno spodbujati in dolgoročno tudi s tem dvigniti kvaliteto življenja na podeželju.

Višina razpisanih sredstev:
4.500,00 EUR

Predmet sofinanciranja:

Sofinanciranje delovanja različnih neprofitnih oblik sodelovanja kmetov in drugih neprofitnih združenj, povezanih s kmetijstvom, gozdarstvom in razvojem podeželja za:

- stroški ustrezne infrastrukture, potrebne za delovanje društva (najem prostorov/pisarne)
- materialni stroški ter stroški dela pisarne ter organov društva
- stroški izvajanja aktivnosti za spodbujanje delovanja, združevanja in povezovanja ljudi na podeželju (stroški strokovnega izobraževanja, promocijske dejavnosti, organiziranja, izvedbe ali sodelovanja na prireditvah ali tekmovanjih,...).

Pogoji upravičenosti:

- društva, registrirana za delovanje na območju občine Vrhnika ali delujejo na območju občine Vrhnika in njihov program ni sofinanciran iz drugih postavk proračuna občine,
- sofinancirajo se lahko izključno društva z nepridobitno dejavnostjo,
- seznam članov društva iz območja občine.

Upravičenci:

Društva in njihova združenja ki se ukvarjajo z razvojem kmetijstva in podeželja na območju občine.

Upravičeni stroški:

- stroški ustrezne infrastrukture za delovanje (najem prostora/pisarne),
- materialni stroški in stroški dela pisarne ter organov,
- stroški izvajanja aktivnosti za spodbujanje delovanja, združevanja in povezovanja ljudi na podeželju (stro-

ški strokovnega izobraževanja, promocijske dejavnosti, organiziranja, izvedbe ali sodelovanja na prireditvah ali tekmovanjih,...

Finančne določbe:

Višina sofinanciranja aktivnosti je do 100 % upravičenih stroškov.

Najvišji znesek sofinanciranja je 1.500,00 EUR.

Kriterija za ocenjevanje:

- Število predvidenih aktivnosti društva za člane iz Vrhnike in občane Vrhnike v letu 2020; brez občnih zborov in rednih sestankov društva – največ 50 točk (do 5 aktivnosti = 10 točk, 6 do 10 aktivnosti = 20 točk, 11 do 15 aktivnosti = 30 točk, 16 do 20 aktivnosti = 40 točk, 21 do 25 aktivnosti = 50 točk)

- število članov društva iz občine Vrhnika – največ 50 točk (do 10 članov = 10 točk, 11 do 20 članov = 20 točk, 21 do 30 članov = 30 točk, 31 do 40 članov = 40 točk, 41 članov in več = 50 točk).

Dokumentacija, ki mora biti priložena vlogi:

- izpolnjen obrazec Vloga na javni razpis,
- seznam članov iz občine Vrhnika.

4. SKUPNA VREDNOST SREDSTEV

Skupna vrednost razpoložljivih sredstev za leto 2020, namenjenih za področje tega razpisa, znaša 32.500,00 EUR.

Izbrani predlagatelji bodo prejeli sredstva glede na število točk, ki jih bo prejel njihov predlog. Vrednost točke bo izračunana za vsako področje posebej, glede na višino razpisanih sredstev na posameznem področju in skupno število vseh dodeljenih točk na posameznem področju.

5. OBDOBJE ZA IZVEDBO AKTIVNOSTI IN PORABO SREDSTEV

Dejavnost, ki se bo izvajala v letu 2020 in bo predmet prijave na ta razpis, je lahko začeta pred izdajo upravnega akta (sklepa oz. odločbe) upravičencu o dodelitvi sredstev, upravičeni stroški po tem razpisu so tisti, nastali v obdobju od 1. januarja 2020 do 30. novembra 2020 (skrajni rok za oddajo zahtevka za izplačilo).

Ne glede na druga določila tega razpisa so upravičeni stroški za področje B vzdrževanje jarkov tudi tisti, nastali v obdobju od 1. novembra 2019 do 31. decembra 2019.

Dokazila/plačani računi za izvedene aktivnosti, ki jih upravičenec priloži skupaj z zahtevkom za izplačilo, morajo biti z datumom iz zgoraj navedenega obdobja.

Za območja, kjer je to zahtevano v skladu z Zakonom o ohranjanju narave (Uradni list RS, št. 96/04 – UPB, 61/06 – ZDru-1, 8/10 – ZSKZ-B in 46/14), je potrebno skupaj z zahtevkom za izplačilo priložiti tudi dovoljenje za poseg v naravo, ki ga izda upravna enota in je potrebno zanj zaprositi pred izvedbo del.

Dodeljena proračunska sredstva iz razpisa morajo upravičene osebe porabiti v proračunskem letu 2020 oz. v plačilnih rokih, kot jih določa Zakon o izvrševanju proračunov Republike Slovenije za leti 2020 in 2021 (Ur. list RS, št. 75/2019).

6. RAZPISNI ROK

Razpis se prične 24. 2. 2020 (datum izida Našega časopisa) in zaključí 30. 3. 2020.

7. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Razpisna dokumentacija obsega: besedilo razpisa, prijavne obrazce za prijavo posameznega projekta in vzorec zahtevanih izjav.

Vlogo za udeležbo na razpisu s pravnimi obrazci lahko vlagatelj prevzame v času uradnih ur v sprejemno-informacijski pisarni Občine Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika. Lahko

pa tudi v elektronski obliki na spletni strani Občine Vrhnika, www.vrhnika.si – Razpisi, natečaji, naročila in namere.

8. ODDAJA IN DOSTAVA PREDLOGOV

Vloga mora biti izpolnjena na ustreznih razpisnih obrazcih in mora vsebovati vse obvezne priloge, dokazila in podatke, določene v razpisni dokumentaciji. Vloga mora biti predložena na naslov: OBČINA VRHNIKA, Oddelek za družbene dejavnosti in gospodarstvo, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, v zapечатeni ovojnici z izpisom na prednji strani: »NE ODPIRAJ – VLOGA – RAZPIS KMETIJSTVO 2020«, do vključno 30. 3. 2020 oz. najkasneje ta dan oddana na pošti kot priporočena pošiljka. Na hrbtni strani ovojnice mora biti navedba vlagatelja: naziv in naslov (sedež).

Če posamezni predlagatelj predloži več vlog, mora biti vsaka v svojem, pravilno označenem ovitku!

Za PREPOZNO se šteje vloga, ki ni bila oddana priporočeno na pošto do vključno 30. 3. 2020 oz. do tega dne ni bila predložena na Občini Vrhnika.

Za NEPOPOLNO se šteje del vloge ali celotna vloga, ki ne vsebuje vseh sestavin, ki jih zahteva besedilo razpisa in razpisne dokumentacije.

Oddaja vloge pomeni, da se predlagatelj strinja z vsemi pogoji in kriteriji razpisa.

9. IZPOLNJEVANJE RAZPISNIH POGOJEV:

Izpolnjevanje pogojev ugotavlja komisija, ki jo imenuje župan.

Predlagatelji, ki bodo podali nepopolne vloge, bodo pozvani k dopolnitvi vlog. Rok za dopolnitev vloge je 15 koledarskih dni od prejema obvestila o nepopolni vlogi.

Vloge, ki niso bile oddane v razpisnem roku, ki jih ni vložila upravičena oseba in nepopolne vloge, ki kljub pozivu niso bile pravočasno dopolnjene, bodo zavržene.

Občina Vrhnika lahko v primeru naknadne ugotovitve neizpolnjevanja pogojev, in po že izdani dokončni odločbi o izboru programov, spremeni odločitev in z izvajalcem ne sklene pogodbe ali razveže že sklenjeno pogodbo, v primeru že izplačanih sredstev pa zahteva povračilo sredstev.

10. PRISTOJNI USLUŽBENCI ZA DAJANJE INFORMACIJ IN POJASNIL:

Informacije in pojasnila lahko zainteresirani dobijo v času uradnih ur Občine Vrhnika, na Oddelku za družbene dejavnosti in gospodarstvo, tel. 01/755-54-20. Vprašanja se lahko posredujejo tudi po elektronski pošti na naslov sabina.ahcan@vrhnika.si.

11. ODPIRANJE VLOG IN OBVEŠČANJE O IZBORU

Odpiranje vlog, preverjanje izpolnjevanja pogojev, utemeljenosti prispelih vlog in vrednotenje le-teh bo izvedla komisija, ki jo določi župan Občine Vrhnika. Odpiranje vlog bo predvidoma 1. 4. 2020 in ne bo javno. Občina Vrhnika (Oddelek za družbene dejavnosti in gospodarstvo) bo predlagatelje o izidu razpisa pisno obvestila v 30 dneh po zaključku razpisa oz. prejemu popolnih vlog. Na sklep o izboru se predlagatelj lahko v 8 dneh po prejemu pritoži pri županu Občine Vrhnika. Po preteku roka za pritožbe bodo z izbranimi izvajalci sklenjene pogodbe.

Datum: 10. 2. 2020

Številka: 410-29/2020 (3-02)

Župan
Daniel CUKJATI

Na podlagi Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – OR-ZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16 in 21/18 – ZN0rg), Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. list RS, št. 77/07-UPB1, 56/08, 4/10, 20/11, 101/13, 68/16, 61/17 in 21/18 – ZN0rg), Pravilnika o postopkih za izvrševanje proračuna Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 50/07, 61/08, 99/09 – ZIPRS1011, 3/13 in 81/16), Statuta Občine Vrhnika (Naš časopis, št. 430/2015) in Odloka o proračunu Občine Vrhnika za leto 2020 (Naš časopis, št. 477/2019), Občina Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, objavlja

JAVNI RAZPIS

ZA IZBOR PREDLOGOV ZA SOFINANCIRANJE OBNOVE STAVB KULTURNE DEDIŠČINE V OBČINI VRHNIKA V LETU 2020

1. PREDMET RAZPISA IN RAZPISNA PODROČJA

Predmet razpisa je sofinanciranje obnove stavb kulturne dediščine na območju občine Vrhnika.

2. POMEN IZRAZOV IN UPRAVIČENOST STROŠKOV

Upravičene osebe po tem razpisu so lastniki ali upravljavci stavbne kulturne dediščine v občini Vrhnika ali stavb v območjih naselbinske dediščine v občini Vrhnika, za katera je sprejet Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu s konservatorskim načrtom za prenavo.

Stavbna kulturna dediščina je stavbna dediščina, vpisana v register nepremične kulturne dediščine, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo (<https://gisportal.gov.si/rkd>) in v registru označena kot stavbna dediščina.

Naselbinska dediščina, za katero je sprejet odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu s konservatorskim načrtom za prenavo, je naselbinska dediščina, vpisana v register nepremične kulturne dediščine, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo (<https://gisportal.gov.si/rkd>), za katero je Občinski svet Občine Vrhnika sprejel občinski podrobni prostorski načrt s konservatorskim načrtom za prenavo.

Projekt obnove je investicijski poseg pri vzdrževanju zunanosti stavbe (fasada, strešna kritina, okna, vrata in morebitni drugi vidni elementi zunanosti stavbe, ki so kulturna dediščina), v primeru sakralne dediščine pa poseg pri vzdrževanju celotne stavbe. Sofinanciranje posamezne stavbe ne more presežati 10.000,00 EUR.

Financiranje pomeni, kadar se uporablja samostojno, tako financiranje kot sofinanciranje.

Finančna uravnoteženost pomeni, da se ujemajo skupne vrednosti predvidenih odhodkov in prihodkov finančne konstrukcije celotnega projekta (odhodki = prihodki).

Upravičeni stroški so stroški gradbeno-obrtniških in konservatorsko – restavratskih posegov ter pripadajočega materiala, izkazani z ustreznimi računi. Dela v lastni režiji se ne financirajo.

3. POGOJI ZA SODELOVANJE NA RAZPISU

3.1 Na razpis se lahko prijavi predlagatelj (upravičene osebe), ki izpolnjuje vse naslednje pogoje:

- so lastniki ali upravljavci stavbne kulturne dediščine v občini Vrhnika ali stavb v območjih naselbinske dediščine v občini Vrhnika, za katera je sprejet odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu s konservatorskim načrtom za prenavo;
- imajo urejeno tehnično dokumentacijo (natančen načrt izvedbe del ter popis del s količinami in predračunom);
- imajo pridobljeno kulturnovarstveno soglasje, ki se nanaša na predloženi popis;
- so ali bodo izvajali projekt obnove v letu 2020 ali so se prijavi na Javni razpis za izbor predlogov za sofinanciranje obnove stavb kulturne dedi-

ščine v občini Vrhnika v letu 2018 oz. 2019, vendar še niso prejeli sredstev.

Drugi pogoji:

- projekt, ki je predmet sofinanciranja, mora biti izveden v skladu s predpisi o graditvi objektov, urejanju prostora in varstvu okolja ter z občinskimi podrobnimi prostorskimi načrti s konservatorskim načrtom za prenavo;
- projekt, ki je predmet sofinanciranja, mora biti izveden v skladu z Zakonom o varstvu kulturne dediščine;
- dvojno financiranje ni dovoljeno, predlagatelji lahko pridobijo za isti strošek sredstva samo iz enega javnega vira;
- projekt ustreza naslednjim pogojem:
- je celovit in zaokrožen ter tehtno vsebinsko obrazložen in načrtovan,
- je realno ovrednoten in ima uravnoteženo finančno zgradbo,
- zagotavlja soudeležbo predlagatelja z lastnimi ali pridobljenimi sredstvi v višini vsaj 50%,
- predstavlja nujni projekt obnove, katere odložitev bi povzročila nadaljnjo škodo na objektu.

3.2 Izpolnjevanje razpisnih pogojev:

Izpolnjevanje pogojev ugotavlja komisija, ki jo imenuje župan.

Pri odpiranju vlog bodo iz nadaljnega postopka izločene vse vloge, ki:

- niso bile oddane v razpisnem roku;
- jih ni vložila upravičena oseba.

Predlagatelji, ki bodo podali nepopolne vloge, bodo pozvani k dopolnitvi vlog. Rok za dopolnitev vloge je 15 koledarskih dni od prejema obvestila o nepopolni vlogi.

Vloge, ki niso bile oddane v razpisnem roku, ki jih ni vložila upravičena oseba in nepopolne vloge, ki kljub pozivu niso bile pravočasno dopolnjene, bodo zavržene.

Občina Vrhnika lahko v primeru naknadne ugotovitve neizpolnjevanja pogojev in po že izdani dokončni odločbi o izboru programov, spremeni odločitev in z izvajalcem ne sklene pogodbe ali razveže že sklenjeno pogodbo, v primeru že izplačanih sredstev pa zahteva povračilo sredstev.

4. RAZPISNI KRITERIJI

Izbrani bodo projekti, katerih predlagatelj in projekt bo izpolnjeval vse razpisne pogoje. Izbrani projekti bodo predvidoma sofinancirani:

- v višini do 50 % za projekte na objektih, ki se nahajajo v območju varovane naselbinske dediščine mestnega jedra Vrhnike, del Stara cesta – Vas ali del Tržaška cesta – Cankarjev trg in stojijo v prvi vrsti hiš ob Tržaški ali Stari cesti ter na sakralnih objektih,
- v višini do 40 % za projekte na objektih, ki so namenjeni turistični dejavnosti,
- v višini do 35 % za projekte na ostalih objektih.

Komisija bo ustreznost vloge preverjala iz podatkov in izjav, ki bodo navedeni na prijavnih obrazcih, v obveznih prilogah in na morebitnem drugem priloženem materialu ter na podlagi podatkov, s katerimi razpolaga iz uradnih evidenc.

5. OKVIRNA VREDNOST SREDSTEV

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za leto 2020, namenjenih za predmet tega razpisa, znaša 60.000,00 EUR.

6. OBDOBJE ZA PORABO DODELJENIH SREDSTEV

Dodeljena proračunska sredstva iz razpisa morajo upravičene osebe porabiti v proračunskem letu 2020, najkasneje do 30. 11. 2020, kar je tudi rok za oddajo zahtevkov z dokazili o izvedbi del. Za kasnejše zahtevke si Občina Vrhnika zaradi postopkov preverjanja in potrjevanja pridržuje pravico, da jih

ne izplača.

Odobrena sredstva bodo nakazana na podlagi predloženih ustreznih računov po ogledu opravljenih del. Zadnje možno izplačilo je 31. 12. 2020.

7. RAZPISNI ROK

Razpis se prične 24. 2. 2020 (datum izida Našega časopisa) in je odprt do dodelitve vseh sredstev oz. najkasneje do 1. 10. 2020. Na spletni strani www.vrhnika.si bo objavljeno, ko bodo dodeljena vsa sredstva.

8. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Razpisna dokumentacija obsega besedilo razpisa in prijavne obrazce.

Vlogo za udeležbo na razpisu s pravnimi obrazci lahko vlagatelj prevzame v času uradnih ur v sprejemno-informacijski pisarni Občine Vrhnika, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika. Lahko pa tudi v elektronski obliki na spletni strani Občine Vrhnika, www.vrhnika.si – Razpisi, natečaji, naročila in namere.

9. ODDAJA IN DOSTAVA PREDLOGOV

Vloga mora biti izpolnjena na ustreznih razpisnih obrazcih in mora vsebovati vse obvezne priloge, dokazila in podatke, določene v razpisni dokumentaciji. Vloga mora biti predložena na naslov: OBČINA VRHNIKA, Oddelek za družbene dejavnosti in gospodarstvo, Tržaška cesta 1, 1360 Vrhnika, v zapечатeni ovojnici z izpisom na prednji strani: »NE ODPIRAJ – RAZPIS STAVBNA KULTURNA DEDIŠČINA 2020«, do vključno 1. 10. 2020 oz. najkasneje ta dan oddana na pošti kot priporočena pošiljka. Na hrbtni strani ovojnice mora biti navedba vlagatelja: naziv in naslov (sedež).

Če posamezni predlagatelj predloži več vlog, mora biti vsaka v svojem, pravilno označenem ovitku!

Za prepozno se šteje vloga, ki ni bila oddana priporočeno na pošto do vključno 1. 10. 2020 oz. do tega dne ni bila predložena na Občini Vrhnika.

Oddaja vloge pomeni, da se predlagatelj strinja z vsemi pogoji in kriteriji razpisa.

10. PRISTOJNI USLUŽBENCI ZA DAJANJE INFORMACIJ IN POJASNIL:

Informacije in pojasnila lahko zainteresirani dobijo v času uradnih ur Občine Vrhnika, na Oddelku za družbene dejavnosti in gospodarstvo, tel. 01/755-54-27. Vprašanja se lahko posredujejo tudi po elektronski pošti na naslov matej.cernetic@vrhnika.si.

11. ODPIRANJE VLOG IN OBVEŠČANJE O IZBORU

Odpiranje vlog, preverjanje izpolnjevanja pogojev, utemeljenosti prispelih vlog in vrednotenje le-teh bo izvedla komisija, ki jo določi župan Občine Vrhnika. Odpiranje vlog bo predvidoma več in ne bodo javna. Občina Vrhnika bo predlagatelje o izidu razpisa pisno obvestila v 30 dneh po vsakokratnem odpiranju vlog in prejemu morebitnih dopolnitev. Na sklep o izboru se predlagatelj lahko v 8 dneh po prejemu pritoži pri županu Občine Vrhnika. Po preteku roka za pritožbe bodo z izbranimi predlagatelji sklenjene pogodbe.

Številka: 410-26/2020 (3-01)

Datum: 10. 2. 2020

Župan
Daniel Cukjati

Obvestilo



Javni razpis za izvedbo prireditve Praznik Borovnic 2020

Na spletni strani Občine Borovnica v razdelku Javni razpisi je bil 31. 1. 2020 objavljen javni razpis za izbor izvajalca za izvedbo prireditve **Praznik borovnic 2020**. Prireditve bo potekala v soboto, 18. 7. 2020, in je tako kot običajno razdeljena na dopoldanski sejmski del s predstavitvijo pridelave in predelave borovnic ter turistične in ostale ponudbe v občini in na popoldansko-večerni del z glasbeno-zabavnim programom in gostinsko ponudbo za vse okuse. **Rok za posredovanje ponudb je 14. 3. 2020**. Podrobne informacije na <https://www.borovnica.si/uradne-objave/razpisi/>.

OU

Obvestilo

Na spletni strani Občine Borovnica <https://www.borovnica.si/> je objavljen javni razpis za prodajo stanovanja na Gradišnikovi ulici 8 Borovnica, v skupni izmeri 41,21 m².

Izhodiščna cena za nepremičnino je 70.000,00 EUR. V izhodiščni ceni ni zajet davek na promet nepremičnin. Vse dajatve v zvezi s sklenitvijo pogodbe in prenosom lastninske pravice nosi kupec. Kupec nosi še stroške cenitve in stroške za ponovno priključitev električne energije.

Rok za oddajo ponudb je do **3. 3. 2020 do 12. ure**.

Objavljen je tudi javni razpis za prodajo zazidljivega zemljišča s parc. št. 2080/105 k.o. 2004 Borovnica v izmeri 113 m² in s parc. št. 2080/106 k.o. 2004 Borovnica v izmeri 421 m² in solastniški delež na zemljišču s parc. št. 2080/107 k.o. 2004 Borovnica v izmeri 115 m², ki v naravi predstavlja dovozno pot. Izhodiščna cena za nepremičnino je 22.700,00 EUR.

Rok za oddajo ponudb je do **17. 3. 2020 do 12. ure**.

Vabljeni k oddaji ponudb.

OBČINA BOROVNICA

Obvestilo

o objavi razpisa za sofinanciranje programov v letu 2020

Župan Občine Borovnica je objavil naslednje javne razpise:

- za zbiranje prijav za sofinanciranje programov na področju stanovskih organizacij v Občini Borovnica v letu 2020, vloge morajo prispeti na Občino Borovnica do 11. 3. 2020 do 12. ure,
- za zbiranje prijav za sofinanciranje programov na področju humanitarnih organizacij v Občini Borovnica v letu 2020, vloge morajo prispeti na Občino Borovnica do 11. 3. 2020 do 12. ure,
- za zbiranje vlog za dodelitev enkratne denarne pomoči v letu 2020, vloge morajo prispeti na Občino Borovnica do 11. 3. 2020 do 12. ure

Razpisa sta objavljena na spletni www.borovnica.si/razpisi, in na oglasni deski v prostorih Občine Borovnica.

Razpisna dokumentacija je dostopna na istem spletnem naslovu, lahko jo dobite tudi na sedežu Občine Borovnica v času uradnih ur.

Direktorica
Dolores Dolenc Bajc



Dan spomina na žrtve preserskega procesa

10. marca 1942 je pod streli italijanskega fašističnega okupatorja v Gramozni jami v Ljubljani v zgodnjem jutru ugasnilo šestnajst življenj nedolžnih fantov in mož iz Borovnice in okolice.

S tem se je okupator maščeval za napada partizanov na železniški most čez Ljubljano pri Preserju decembra 1941, ob katerem je življenje izgubil en italijanski vojak.

Na slepo je aretiralo 69 fantov in mož, jih odpeljal v ljubljanske zapore, zaprl v samice, zasliševal in nečloveško mučil. Na montiranem procesu so bili obtoženci brez možnosti, da dokažejo svojo nedolžnost. 7. marca 1942 je bila razglašena krivična in kruta sodba: 28 je bilo obsojenih na smrt, ostali pa na

od enega leta zapore do dosmrtno ječe.

Oproščenih je bilo sicer 19 aretiranih, s čimer naj bi se ustvaril videz, da je šlo za pravično sojenje. Predvsem na prošnje cerkvenih oblasti je bila v zadnjem trenutku 12 na smrt obsojenim usmrtitev spremenjena v visoke zaporne kazni.

To pa ne spremeni dejstva, da je okupator s tem procesom dal vedeti, da bo vsak poskus upora proti njegovi politiki odstranitve slovenskega naroda z obličja zemlje, ki je do tedaj potekala pod masko visoke italijanske civilizacije in kulture, drastično kaznoval s pobijanjem civilistov.

Preserski proces je pokazal, da tudi fašizem za doseganje svojih ciljev ne bo izbral sredstev. Tega se moramo še toliko bolj zavedati danes, ko se pod drugačnimi krinkami v novih oblikah pojavlja širok po Evropi. Zato je še to-

liko bolj pomembno, da se ne glede na to, kdo je bil na kateri strani v času II. svetovne vojne, spomnimo, da se je vojna začela z naci-fašističnimi osvajanji in da ne glede na svetovno-nazorske in verske razlike spominske svečanosti udeležimo tudi kot skupnega simbolnega poziva za ohranjanje miru in prizadevanj za spravo.

Spominsko svečanost s kulturnim programom bo potekala **v torek, 10. marca 2015, ob 15.00 v Gramozni jami**. Na spominsko obeležje in grobove talcev bomo položili venec in cvetje. **Odhod avtobusa bo ob 14. uri iz parkirišča na železniški postaji.**

Spomin na umrle talce počastimo v čim večjem številu!

Nikoli več vojne!

Občina Borovnica,
foto: Jože Pristavec - Joc

Spremembe OPN

Občina Borovnica pristopa k pripravi kratkega postopka sprememb in dopolnitev Občinskega prostorskega načrta Občine Borovnica zaradi potrebe po odpravi očitnih pisnih tehničnih napak v tekstualnem delu Občinskega prostorskega načrta.

Občina pri tem opozarja, da te spremembe ne predstavljajo novih vsebinskih sprememb tekstualnega in grafičnega dela ali načrtovanja novih prostorskih ureditev. Tekstualni del se bo uskladil s potrjenimi zahtevami pristojnega nosilca urejanja prostora s področja upravljanja z vodami. Ker gre za kratek postopek sprememb in dopolnitev po Zakonu o urejanju prostora (ZUreP-2), se, razen Ministrstva za okolje in prostor, za potrebe preverbe predpisanih pogojev in tehnične oblike ne bo vključevalo drugih nosilcev urejanja prostora.

Občina Borovnica bo k rednemu postopku sprememb in dopolnitev Občinskega prostorskega načrta pristopila takoj po pripravi ustreznih strokovnih podlag, v sklopu katerih bodo obravnavane vse podane pobude občanov in druge zainteresirane

javnosti. Trenutno je v pripravi strokovna podlaga »Poplavna študija v občini Borovnica«, ki je pomembno izhodišče za nadaljnje korake pri pripravi novih sprememb in dopolnitev občinskega prostorskega načrta in bo predvidoma zaključena do jeseni 2020. Po potrditvi te študije so izpolnjeni pogoji za začetek postopka rednih

sprememb in dopolnitev občinskega prostorskega načrta, v katerih bodo lahko s svojimi pobudami sodelovali tudi vsi zainteresirani.

Pričetek zbiranja pobud, način podaje ter skrajni rok za podajo pobud bo Občina posebej objavila v lokalnih medijih ter na spletni strani občine.

OU

Obvestilo

Vpis v vrtec

Starše obveščamo, da sprejemamo vloge za vpis v vrtec za šolsko leto 2020/2021. Vlogo dobite v vrtcu ali na spletni strani www.osborovnica.si, oddate pa jih lahko po pošti na zgornji naslov ali osebno v tajništvo šole.

Če bo vlog več kot razpoložljivih mest, bo komisija za sprejem novincev v skladu s Pravilnikom o sprejemu otrok v vrtec obravnavala vloge, ki bodo prispele do vključno **31. 3. 2020 in hkrati otroci s 1. 9. 2020 izpolnjujejo pogoje za vpis** (starost najmanj 11 mesecev in zaključen starševski dopust za vpisanega otroka).

Staršem, ki ste že oddali vlogo, otrok pa še ni bil sprejet v vrtec, ni treba ponovno izpolnjevati vloge. Obvestite nas le o morebitnih spremembah.

OŠ dr. Ivana Korošca Borovnica, Enota VRTEC



NOVICE IZ BOROVNICE

Tudi v Borovnico so prileteli **Sokoli in Sokolice**



V Borovnici imamo novo društvo, ki je namenjeno vsem otrokom in mladim, starim med 6 in 18 let. Konec januarja smo lahko v Osnovni šoli spoznali delovanje Društva sokolske mladine Borovnica. Kot je povedala predsednica Teja Mikuš, temelji in deluje na vrednotah solidarnosti, prijateljstva, opolnomočenja mladih, spoštovanja otrokovih pravic, enakosti spolov, okoljske zaščite, medkulturnega sodelovanja, ter zavzemanja proti raskim, kulturnim, verskim diskriminacijam ter drugim oblikam nestrpnosti. Skozi delo želijo ustvariti varno okolje, ki mlade spodbuja za aktivno družbeno participacijo. Gre sicer za del nacionalne Zveze društev sokolske mladine, v Borovnici pa so tudi začeli izvajati redne

aktivnosti s srečanji, namenjenimi otrokom in mladim do 18. leta. Po besedah Teje Mikuš želijo širili njihove vrednote in se zabavati. »Za nas je primarnega pomena, da v Borovnici začnemo odpirati prostor, ki bo dostopen vsem otrokom in mladim, ne glede na njihova družbena, finančna ali kulturna ozadja. To bomo počeli z našimi aktivnostmi, torej tedenskimi srečanji, kjer bomo skozi metode neformalnega učenja (tudi igro) aktivno raziskovali okolje v katerem živimo, družbene razmere okoli nas ter nenazadnje vrednote. Zaenkrat društvo še nima lastnih prostorov, vendar bodo v dogovoru z OŠ Dr. Ivana Korošca Borovnica naše aktivnosti vsaj v začetku potekale v njihovih prostorih. Naše naslednje srečanje

bo že 7. marca, takrat ste vljudno vabljeni, da se nam pridružite.« Prav tako vabijo vse mlade od 18. do 29. leta starosti, da se jim pridružijo in spoznajo neformalno izobraževanje ter sodelujejo pri njihovih aktivnostih. »Biti Sokol in Sokolica pomeni verjeti v skupno prihodnost, v kateri bo lahko vsak posameznik unikatni košček barvitnega mozaika, ki je zgrajen v sožitju z naravo in demokratičnimi načini soodločanja vseh generacij. Načelo, ki nas krepi, je zavedanje, da Sokoli in Sokolice letimo skupaj naprej,« so zapisali v društvu. Za več informacij jih lahko kontaktirate na Facebook strani ali na borovnica@sokoli.si.

Gostovanje igralcev iz Pijave Gorice z dramo **Na dan sodbe**

»Odpušcanje je najtežje, ampak človek s tem sam sebi olajša breme.« Takšno je bilo sporočilo ljudske igre v treh dejanjih – Na dan sodbe, ki jo je KUD Pijava Gorica s svojo bogato sceno prikazalo tudi borovniškemu občinstvu. Gre za dramo, ki prikazuje pripoved iz že skoraj pozabljenih zgodovine lovstva. Zgodba, katere rdeča nit je vprašanje lova, odpira še mnoga druga življenjska vprašanja, npr. do katere mere je človeku še dovoljeno premikati meje trdno postavljenih družbenih pravil, tudi kadar gre za golo preživetje. Igra, ki se začne v gozdu, kjer si mnogi iščejo drobtinice za golo preživetje, konča pa se na sodnji, kjer o usodi revežev odloča učena pamet, na svojstven način prikaže družbene krivice, hkrati pa zgradi izpovedno moč na trdni veri v moč ljubezni.



Ena izmed bogatih scen na borovniškem odru je pričala o kakovosti gostujoče igre.

Poštar Danilo zbira stare dokumente in fotografije iz Borovnice



Imate kaj podobnega tudi vi doma? Poštar Danilo bo vesel vsakega dokumenta in fotografij.

Danilo Furlan, najbolj znani borovniški poštar, se ukvarja z novim hobijem: vrgel se je v zbirateljstvo zgodovine Borovnice in zdaj ljubiteljsko zbira stare dokumente. Kot pravi sam, ga najbolj boli, ko ljudje praznijo stare hiše in vse po vrsti zmečejo stran. Mogoče porumeneli papirji za nekoga ne predstavljajo nič posebnega, za

Danila pa so prava dodana vrednost. Fotografije, stari dokumenti, stari časopisi, revije, raznorazne knjižice, pisma, dnevniki, listine in tudi kakšne starine, vse, kar se nanaša na Borovnico, to zdaj zbira. Išče tudi poštni rog, ki so ga včasih uporabljali poštarji na terenu. Če imate kaj že v svojih arhivih ali pa se boste v teh dneh lotili ka-

kšne spomladanske čistilne akcije v svojih domovih, garažah in podstrešjih, pa Danilo prosi, da ga imate v mislih. On dokumente skenira in vrne nazaj. Pokličete ga lahko na 031 223 033 ali na dreamer.a6@gmail.com ali pa ga pocukate za rokav, ko vam bo dostavil pošto.

Borovniški jamarji odkrivajo še neraziskana območja v Sloveniji

Borovniški jamarji že skoraj 40 let raziskujejo jame v Sloveniji. Zato so širši javnosti pripravili predstavitev njihovih dosežkov, odkritij in dogodivščin. V dvorani nad vrtcem so predstavili raziskave na Rombonskih podih izpred 15 let, zadnja odkritja na Kaninu ter nekaj čudovitih jam na Notranjskem in Krasi – Tau tona, Golobja jama, Jocova jama, Poljanska jama, Podpeška jama, Dimnice, Križna jama, Inox jama, Planinska jama, Jožetov škorenj, Medvedki, Krausova jama, Trhlovca, Velika Rutarjeva jama in še druge ... Po predavanju je sledil redni letni Občni zbor Jamarskega kluba Borovnica. Uvodna fotografija predavanja je prikazala, kaj je »smisel vsakega jamarja« in koliko dela ga čaka po raziskovanju ...

Zbral Rok Mihevc



Toneta Palčiča in Jožeta Pristavca - Joca po raziskovanju čaka še kar nekaj dela ...

Župnijska organizacija Karitas Borovnica v besedah in številkah



Dodobra smo že zakorakali v novo leto, pa mislim, je še vedno čas, da napišem kratko poročilo delovanja ŽK Borovnica v preteklem letu.

ŽK Borovnica ima svoje prostore na Paplerjevi ulici 23, v zgradbi nasproti občine Borovnica. Dežurstvo imamo organizirano enkrat mesečno, vsak prvi torek. Razpored dežurstev je razviden na vhodnih vratih prostora Karitasa.

Mesečno delimo pakete s hrano in higienski pripomočki. Do tega paketa so upravičeni vsi, ki z zahtevanimi dokazili o prejemanju denarnih

prejemkov (potrdilo o denarni socialni pomoči, plačilna lista, otroški dodatek, invalidnina, odrezek od pokojnine, potrdilo o brezposelnosti ...) ne presegajo denarnega cenzusa, ki ga določa Škofijska Karitas Ljubljana.

Ne glede na denarne prejeme pa lahko vsakdo, ki pride v času dežurstva, dobi po zmožnosti oblačila, obutev, posteljnino, gospodinjske pripomočke, igrače, otroško opremo.

Na tem mestu vas prosim, da nam darovane stvari prinašate v času našega dežurstva oz. po dogovoru, ker je neokusno, da se vreče kopičijo pred vhodom in istočasno onemogočajo dohod do stopnic, ki vodijo v knjižnico. Prinešene stvari naj bodo v takem stanju, kot bi jih sicer še vi

lahko uporabljali (oblačila čista, zlikana, ne raztrgana, igrače še uporabne ...).

V letu 2019 je 70 prejemnikov prejelo pomoč v obliki prehrabnih paketov, 39 moških in 31 žensk, od tega je bilo 16 otrok starih do 15 let, 15 posameznikov oz. samskih, 6 starejših od 65 let, ostalo so bile dvočlanske in veččlanske družine.

Za pripravo prehrabnih paketov dobivamo hrano iz Slovenke rezerve, iz tako imenovane intervencijske zaloge EU hrane, nekajkrat letno, na vsakih osem tednov smo upravičeni do pošiljke hrane od Škofijske Karitas Ljubljana, za ves ostali primanjkljaj artiklov pa je zaenkrat ŽK Borovnica še zmožna sama nabavljati hrano, predvsem gledamo na to, da so artikli čim bolj raznoliki, s tem pa so tudi paketi bolj kakovostni.

ŽK Borovnica je v letu 2019 omogočila sodelovanjem ŠK Ljubljana socialno šibki družini poletno letovanje na morju.

Devetim družinam smo z denarnimi boni DZS in MK pomagali pri nakupu šolskih potrebščin.

V mesecu oktobru smo pripravili Dobrodelni koncert, ki je potekal pod geslom »Dobro iz vsakega srca«. Prostovoljne prispevke smo namenili za potrebe delovanja ŽK.

Prav tako smo v mesecu oktobru gostili duhovnika, predavatelja patra Karla Gržana. Srečanje oz. predavanje smo imeli v OŠ Borovnica. Pater Karl nam je na svoj hudomušni način pripovedoval zgodbe iz svojega življenja in nam je preko tega žele sporočiti, da je življenje dobro in vredno.

V tednu pred zahvalno nedeljo smo imeli akcijo zbiranja poljskih pridelkov in ozimnice.

V mesecu decembru pa je potekala v vrtcu Borovnica akcija zbiranja hrane, higienskih pripomočkov in priboljškov sladkih pregreh. Odzivnost akcije je bila nadvse razveseljiva. Hvala otroci, hvala vzgojitelji, hvala starši, hvala babice

in dedki. Hvala vsem, ki ste poleg artikla dodali tudi ščep ljubezni in sočutja do tistega, ki je dobil darovano. Kljub svetu, ki mu primanjkuje empatije, sočutja in hvaležnosti pa človek ob takem trenutku še vedno ne izgubi upanja v dobro, v ljubezen do bližnjega, v svet, kjer vrednote za življenje še štejejo ... Sodelavke pa ne pozabimo tudi na naše starejše, osamljene in bolne. Za velikončne in božične praznike smo jih obiskale na njihovih domovih in domovih za ostarele.

Poleg obiska smo jih razveselile tudi z darilcem in voščilom, ki smo ju same pripravile. Za binkošti smo za starejše in bolne pripravile srečanje s sv. mašo, pri kateri smo tudi same sodelovale. Med sv. mašo se je podeljevalo bolniško maziljenje. Med ljudmi je zakoreninjen strah, da je zakrament bolniškega maziljenja zadnje dejanje pred smrtjo. Vendar ni tako. Vsak, ki resno zboli ali se mu v isti resni bolezni stanje očitno poslabša, lahko obhaja ta zakrament. Po maši smo nadaljevali z druženjem v župnijski, kjer smo pripravili še pogostitev.

ŽK Borovnica ima na razpolago za izposojajo 5 negovalnih postelj, 1 sobno stranišče, 1 prosto stoječi trapez in 2 invalidska vozička. Kontaktna št. je: 031 455 668

Damjana Košir

So ljudje, ki ti polepšajo dan,
te iz težkih trenutkov prestavijo v lepe,
ti od svojega odstopijo del,
te prijetno presenetijo,
ko to najmanj pričakuješ.
So ljudje, ki prevečkrat dajejo in premalokrat jemljejo,
te osrečijo, da so sami srečni.
So ljudje, kjer je beseda -HVALA- premalo!
So ljudje, ki so -LJUDJE!
Dobro se povrne z dobrim.
Naj bodo ČAS, SREČA in ZDRAVJE vedno na vaši strani!

Nov kačanski gasilski dom:

“Narejen je najtežji izpit na faksu.”

Po letu in pol prizadevanj je Prostovoljno gasilsko društvo Brezovica pri Borovnici le dobilo vodno soglasje s strani Agencije za vode Republike Slovenije pri gradnji novega oz. prenovljenega gasilskega doma.

Ne gre še za gradbeno dovoljenje, a »opravljen je najtežji izpit na faksu«, je pojasnil predsednik Ciril Trček.

Ideja za širitev in posodobitev gasilskega doma se je porodila že pred 5 leti, je rasla in zorela, zadnjih nekaj let pa se intenzivneje ukvarjajo z njeno realizacijo. Dom je enostavno postal premajhen oziroma je društvo postalo preveliko za ta dom. »Predvsem gre za to, da lahko intervencija poteka nemoteno, da ti ni treba najprej avta ven zapeljati, da se lahko gasilci oblečejo, da lahko normalno odpreš omaro ... In če želimo nekoč kupiti nov avto ...« Preden pa se zakoplje prva



lopata, vsi vemo, kako je s papirji in birokracijo. Največja težava je bila, kot rečeno, pridobiti soglasje Direkcije za vode, saj je dom na poplavljenem in erozijskem območju, zraven je potok. »Zaradi tega smo nekoliko spremenili projekt. Del doma smo odmaknili od vode, premakniti smo morali parkirne prostore, saj so bili narisani na poplavljenem območju.

Zgornjo etažo, ki bi morala po prvotnih načrtih gledati ven proti potoku, smo morali skrajšati, pa čeprav bi bila štiri metre v zraku.« Ugotovili so tudi, da so sanitarije in bife črna gradnja, tako da se je še legalizacija zavlekla za pol leta. In kako bo zgleдал prenovljeni gasilski dom? Ključno je, da bo vse skupaj večji za 90 kvadratnih metrov. Spodaj bo garaža, visoka

štiri metre in tako bo dovolj prostora za dve tovorni vozili, zgoraj pa večja dvorana. Vhod v njo bo s strani bifeja, kjer bodo stopnice, v vmesnem nadstropju pa še čajna kuhinja, prostor za arhiv in pisarna. Načrti so tako znani, del papirjev je pod streho, zdaj morajo dovoljenja zaradi spremembe projekta še enkrat dati občina, komunala, elektro in Arso okolje, nato pa

upravna enota še gradbeno dovoljenje. Predsednik Trček pri tem ne pričakuje težav in po najbolj optimističnih ocenah bo to lahko do pomladi. Ko bo vse črno na belem, bo najprej treba pospraviti dom, odstraniti streho, delno porušiti stavbo in jo pripraviti na gradbeno dela. Kdo bo izvajalec, še ni znano, Trček pa pričakuje, da bo opravljenega veliko prostovoljnega dela. »Položiti bo treba ploščice, narediti tlake, tukaj računam na kakšnega mojstra iz društva. Kar se pa tiče statike in gradnje, pa raje to prepuščamo stroki.« Pa finančna sredstva? »Tri četrtnine sredstev prve faze imamo. Ta je ocenjena na približno 80 tisoč evrov. Pol bo dala občina, pol društvo. To je denar, ki ga zaslužimo od veselice, prodaje koledarjev, prostovoljni prispevki, donacije, članarina ...« Sredstva se zbira še naprej, saj je to le prvi del gradbene faze, toliko, da je dom pod streho, v drugem delu na vrsto prihajajo ostala dela. Vozilo pa naj bi pod streho zapeljalo še letos, v celoti pa bo dom narejen čez dve leti, odvisno od sredstev, pravi Ciril

Trček. Kot predsednik društva pravi, da je zelo zadovoljen s sodelovanjem občine in župana pri tem pomembnem projektu. »Občina se trudi po svojih močeh, tako finančno kot tudi z raznimi predlogi, iskanjem rešitev in cenejših ponudb. Del zemljišča, ki je onemogočal ta projekt, je prepisala društvu na svoje stroške.« Odzivi ljudi, predvsem seveda Kačanov, so zelo različni, po pravici pove Trček. »So tisti, ki pravijo, kaj se gremo, da tega ne rabimo in so tisti, ki menijo, da bi to lahko naredili že 20 let nazaj. Vsake oči imajo pač svojega malarja. Že vsak pri svoji hiši ne ve, kaj bi rad, kaj šele pri takem objektu, ko je vpetih veliko ljudi.« Rok Mihevc

Sredstva za prenovljen gasilski dom lahko darujete tudi vi:

TRR: SI56 1914 6501 3855 729

Namen: Za gasilski dom PGD Brezovica pri Borovnici Brezovica 42, 1353 Borovnica Hvala in z gasilskim pozdravom na pomoč!

Kultura v Borovnici hodi



Pred Galerijo Barje.



O čudoviti Kobijevi vili pričajo samo še fotografije.



Ogled mlina na vodni pogon.



Folklorni nastop.

V organizacijah HUD Karel Barjanski, KD Borovnica in Društva Zabočela se je zgodil »Kulturahod 2020«, ki je pritegnil približno 150 kulturnih pohodnikov.

Kulturni ne samo zato, ker so se lepo obnašali, ampak predvsem, ker so na ne preveč zahtevnem pohodu z zanimanjem prisluhnili razlagi o znamenitostih našega kraja na tej poti. Od rojstne hiše Marje Boršnik

in Kobijeve vile do nemške obvozne proge, cerkve v Zabočevem, Kanjceve domačije in hiše pri Ivanovih.

Pisateljica Marja Boršnik je v Borovnici videla raj

Pred Galerijo Barje je ob pogledu na Košutovo hišo nekaj več o dr. Marji Boršnik povedala njena hči Frančiška Premk, prisotna je bila tudi vnukinja



Hči Marje Boršnik Francka Premk je predstavila življenje borovniške pisateljice.

Že drugo leto zapored je bila kultura v Borovnici na praznik 8. februarja obeležena na prav poseben način.

Eva Premk Bogataj. Hiša je bila namreč inspiracija za pisateljico, za vse življenje. »Človek lahko daje samo to, kar je prejemal in v tej hiši je moja mama imela vse. Prekrasen vrt s potokom, kjer je črpala romantične zgodbe. Obenem je imela vso ljubezen ob svojem očetu, ki je bil priznan matematik in fizik in je žal v njeni zgodnji mladosti umrl. Ko so morali na hitro prodati hišo, je bilo to zanjo kot konec življenja. Borovnica ji je bila raj, Ljubljana se ji je zdela kot pekel. Nato se ji je v mestu s knjigo odprlo okno v svet. Postala je prva dama slovenske literarne zgodovine, ki je imela kot ženska svoje mesto na fakulteti. Bila je iniciatorica t.i. ženske literature, torej ženskih ustvarjalk, nato tudi mladinske literature in literarnega dialoga. Sem zelo vesela, da je tukaj tudi knjižnica poimenovana po moji materi in da ima tudi bodočnost v drugih prostorih, kjer se bo vsa ta literatura, tudi Marina, ki smo jo poslali sem, lepo hranila. Svojci smo hvaležni Borovnici, za kar je storila v spomin moji materi, saj s tem hrani tudi svoje lastne korenine.«

Kobijeva vila, ena najlepših stavb v Borovnici

Ste že slišali za Kobijevo vilo, ki se je nahajala nasproti današnje industrijske cone? Marsikdo še ni, saj ni bila najbolj znana stavba, čeprav naj bi bila najlepši objekt v Borovnici pred 2. svetovno vojno. Nekaj več je o njej povedal član upravnega odbora HUD Karel Barjanski, Jože Zorman. Zgrajena je bila leta 1922, v njej pa je živel Anton Kobi, eden izmed štirih najbogatejših in najvplivnejših v kraju. Poleg njega so bili »borovniški veljaki« v tistem času še Švigelj, Petrič in Majaron. Kobi je imel desno od viadukta žago, zraven nje pa še poslovne objekte, kasneje stolarno in pa svojo vilo. Odkupil je stolarno v Bistri in jo preselil v Borovnico in za tisti čas je bil tehnološko zelo napreden. Vodno kolo je zamenjal z vodno turbino in zgradil še parno žago. Bil je tudi družbenopolitično zelo angažiran, tudi kot deželni poslanec na Dunaju. Imel je štiri sinove in njegovo žago je prevzel sin Anton, ki je nadaljeval delo. Kupil je »lokomobivo«, torej parno žago, ki je poganjala še električni dinamo za razsvetljava, kar pomeni, da smo v Borovnici že leta 1918 imeli elektriko. Dve leti kasneje je ustanovil stolarno z imenom »Prva kranjska tovarna za

upognjeno pohištvo«. Izdelovali so stole, gugalnike, mize s struženimi nogami in kasneje še barvo za ladje. Bil je tudi izumitelj, kot prvi je iznašel način, kako kriviti bukov les, da ne počni in obstane. Svojo uspešno podjetniško kariero je nadaljeval vse do bombardiranja med 2. svetovno vojno. Njegov brat Srečko je v Podpeči ustanovil tovarno obešalnikov, žago ter dve trgovini, med drugim v Grebenčevi kleti. Tudi druga dva brata Karl in Lado sta bila uspešna podjetnika z lesom. In kaj se je zgodilo s Kobijevo vilo in tovarno, katere fotografije smo lahko videli na predstavitvi? Kot večina objektov v okolici viadukta je bila v bombardiranju delno porušena, zato so tu Nemci naredili prostor za nemško obvozno progo. Po koncu vojne je oblast večino Kobijevega premoženja nacionalizirala, ustanovljen je bil lesnoindustrijski obrat, ki se je kasneje preimenoval v Liko.

Stara obvozna nemška železniška proga

Pohod se je nato ob Borovniščici nadaljeval proti Dražici, kjer so nam predstavili staro obvozno nemško železniško progo. Nemci, ki so vladali na tem območju, so namreč videli, da je bil viadukt po bombardiranju tako načet, da ga niso mogli več popraviti. Zato so se odločili, da bodo uredili obvozno progo. Z deli so pričeli leta 1945, potrebovali so veliko gramoza in kamena, da so to nasuli. Z materialom ni bilo težav, saj ga je bilo veliko od porušenega mostu. Morali pa so porušiti nekaj objektov, da so naredili prostor za obvozno progo. Z gradnjo so pričeli pri čuvajnici 666, kjer se je proga spustila do Jel in Dražice. Tu je začela prečkati polkrožno dolino in se nato priključila pri Peku, na vznožju Trebelnika. Od tam je šla proti Stari postaji spet z velikim naklonom. Potniška železniška postaja je bila pri čuvajnici 411, dokler niso postavili današnje postaje. Progo je delalo 300 nemških delavcev, bila je dolga 2,5 km. Šlo je za provizorično progo, saj so lokomotive zelo težko vozile vagoni. Enotirna nemška vozna proga je bila v uporabi do leta 1947, nova oblast pa je z delovnimi akcijami zgradila novo drugo obvozno progo od Preserja do stare postaje, dolgo 12 km. S Preserja pa zato, da so znižali naklon. Novo obvoznica je bila enotirna do leta 1960, ko so dodali nov tir in železnico elektrificirali.

Freska sv. Krištofa v Zabočevem starejša od Mrtvaškega plesa v Hrastovljah

Naslednja postaja je bila cerkev sv. Janeza Krstnika v Zabočevem. Prvi

zapis o vasi sega v leto 1260, takrat je bilo Zabočev prvič omenjeno kot »Zobozoi« in ta čas sovpada z ustanovno listino kartuzijanskega samostana v Bistri. Prva omemba cerkve je iz leta 1526, ko je cesar po grajskih cerkvah pobiral dragocenosti, ki jih je potreboval v vojni proti Turkom. Knjiga Slava vojvodine Kranjske pa jo omenja kot podružnico preserske župnije. Zgrajena je v zgodnjegotskem stilu in doživela je kar nekaj prenov. Temeljita, leta 1968, pa je prinesla odkritje freske sv. Krištofa, ki naj bi bila najstarejša freska te vrste. Strokovnjaki so jo uvrstili v prvo polovico 14. stoletja, bila pa naj bi starejša od Mrtvaškega plesa v Hrastovljah. In zakaj sv. Krištof? Tod mimo je šla včasih furmanska pot na Rakitno, ta svetnik pa je zavetnik popotnikov in voznikov.

Ples in harmonika pri Kanjcu

Prav veselo in še vedno kulturno vzdušje se je nadaljevalo v Zabočevem pri »Kanjcu«, kje je ob manjšem okrepčilu zapel Moški pevski zbor Štinglc, zaplesali so tudi folklorniki. Pohodniki smo si lahko ogledali tudi hišo pri Kanjcu in slišali nekaj več o nekdanjem družabnem življenju, ki se mogoče današnji mladini zdi kot znanstvena fantastika. V 50. letih prejšnjega stoletja so se v stari hiši ob koncu tedna zbirali mladi z vasi, kjer so prirejali ples in se je zbralo tudi 20 ljudi. Rotov Tone je poskrbel za glasbo s harmoniko, otroci, ki so prišli zraven, so imeli prostor na krušni peči. Ker so nato fantje odhajali v vojsko, nekatera ženske pa so se omožile in odselile, je zadeva počasi zamrla. Kasneje so v tej hiši organizirali obisk sv. Miklavža za vaše otroke.

Mlin in žaga pri Ivanovih v Brezovici

Pred nami pa je bila še zadnja postaja tokratnega Kulturahoda in sicer pri Ivanovih v Brezovici pri Borovnici. Tu so svojo hišo in posest zgradili Majaroni, ki so imeli žago ob Borovniščici. Hiša je bila zgrajena po enakem principu kot hiša župana Verbiča v času gradnje viadukta. Majaron je imel tri sinove, eden je živel v Borovnici na prostoru, kjer je danes TVD Partizan, drugi se je preselil na Grič, tretji pa je ostal v Brezovici. Ker kmečkega življenja ni bil vajen, je posest prodal Makučevim oz. Ivanovim iz Zabočeva. Ogledali smo si lahko še do potankosti kot pred sto leti enako ohranjenega mlina in žage na vodni.

Kot je povedal lastnik Janko Kržič, je tu njegova stara mama v mlinu mlela še do leta 1970.

Sadjarsko društvo dobilo novega podpredsednika



Občnega zbora društva se je udeležilo več kot 50 članov



Andrej Jurček je postal podpredsednik Sadjarskega društva Borovnica

V soboto, 25. januarja 2020, je potekal občni zbor Sadjarskega društva Borovnica, ki se ga je udeležilo več kot 50 članov društva.

Poleg pregleda leta 2019 in novih zadolžitvev, ki društvo čakajo v letu 2020, so v sadjarskem društvu prvič izvolili podpredsednika – ta je postal Andrej Jurček.

Prva točka dnevnega reda je bilo poročilo o delu za leto 2019. Kot je dejal predsednik sadjarskega društva, gospod Rudi Cerkl, je bilo leto 2019 težko, a kljub temu so pridelali veliko in nadaljevali z metodo biodinamike. Veseli ga dejstvo, da so se člani društva kar osemnajstkrat zbrali in mešali preparate po biodinamični metodi, ki so jih kasneje uporabili na svojih vrtovih in sadovnjakih.

V marcu je imelo sadjarsko društvo polne roke dela

Marca, ko se narava komaj prebujala, ima sadjarsko društvo

največ dela. Člani društva so obrezovali drevje na Košutovem vrtu, ki je v zadnjih mesecih dobil zavidljivo podobo, na katero so v društvu zelo ponosni, želijo pa si, da vrt ostane urejen in čist. Na vrt zahajajo tudi otroci iz vrtca, ki ga uporabljajo za igro, tam pa je tudi šolski ekovrt, na katerem se otroci (prvič) spoznavajo z ekološko pridelavo.

Najbolj pomembno je pridobivanje novih znanj

Avgusta se je društvo odpravilo na izlet v Gornjo Radgono, kjer so med drugim obiskali tudi lokalno kmetijo in si ogledali, kako pri njih poteka kmetovanje po biodinamični metodi. »Znanje je nekaj, česar ti nihče ne more vzeti, zato je toliko bolj pomembno, da se izobražujemo na vseh področjih in pridobimo nove izkušnje,« je zbranim delil gospod Cerkl. Zato si bo tudi v prihodnje prizadeval za več strokovnih predavanj v društvu. V duhu nenehnega učenja in izobraževanja so v Osnovni šoli dr.

Ivana Korošca v dveh krožkih izdelovali kreme, ki so jih kasneje otroci uspešno prodali na decembrskem božičnem sejmu. Gospod Cerkl je še povedal, da si želi, da se šolski krožek ohrani tudi v bodoče in s tem spodbuja otroke pri ravnanju z okoljem.

Ravnanje z okoljem sadjarskemu društvu ni tuje. Tako kot vsako leto so tudi v preteklem letu sodelovali v vsakoletni čistilni akciji, kjer so nabrali veliko smeti, vsekakor preveč za okolje, v katerem sobivamo.

Največja novost v društvu je prevzem nove vloge – brez glasu proti so namreč sprejeli sklep, da podpredsednik Sadjarskega društva Borovnica postane Andrej Jurček, ki se zaveda pomembnosti ohranitve društva na kakovostni ravni, zato se bo z veseljem priučil vseh novih znanj, ki mu jih bo predal predsednik Rudi Cerkl.

Ob koncu so se vsi zbrani lahko podružili še ob okusnem kosilu in nadaljevali s prijetnim sobotnim popoldnevom.

Špela Bizjak

Že kar nekaj mesecev je minilo od zaprtja »Špančkove štacune«, nato odprtja nove trgovine Spar ...

Ljudski glas pravi, da pogreša tisto »dušo« trgovine, ki je bila tudi prepoznavni znak Jurčka. V podjetju so zdaj pospravili in prodali že skoraj vso opremo, prostor se prazni za morebitno novo knjižnico. Kot je povedal Jože Jurček, je še vse v dogovarjanju, saj so bile določene težave, predvsem je bilo treba odpraviti administrativne ovire. Dogovor z občino je zelo blizu, zelena luč proračuna je prižgana, čaka se torej na odločitev. »Želim si, da bi bil ta prostor v dobrobit občini in občanom,« pravi Jurček.

In kaj zdaj počne, ko ne hodi vsakodnevno v »nabavo«, ko se ne ukvarja več s trgovinskim poslom? »Predvsem sem si kar malo oddahnil, da nisem več toliko vpet v ta prirež globalizacije. V meni je vedno vel duh humanizma, bil sem na primer tudi prostovoljec v Hospicu in zdaj mi je veliko lažje.« Tako ima nekoliko več časa, da se posveča nekaterim stvarim, ki jih zdaj želi

deliti tudi drugim. »Moja želja je ozavestiti borovniško kotlino o problematiki elektromagnetnega sevanja. Ne kar tako, ampak z argumenti in predlogi, kako to težavo rešiti in iti v dialog s pristojnimi službami, ki upravljajo s to tehnologijo. Sem aktivni član Gibanja za zdravo tehnologijo, ki opozarja, da sevanje na daljši rok vpliva na človeka in vsa živa bitja. Problemi se na primer že pojavljajo pri čebelah. Namen gibanja ni preprečiti novodobne tehnologije, ampak jo imeti pod nadzorom. V slovenskem prostoru se je treba več pogovarjati na to temo in z dialogom pristopiti k težavam. Pomembno je, da se stroka sreča in izmenja svoje poglede, so pa že bili pri tem prvi uspehi z razpravo na ministrstvu in shodom pred stavbo Agencije za komunikacijska omrežja in storitve RS. Opažam določene premike v miselnosti ljudi in pozornosti medijev.« Gregor Kos, Igor Šajn, Sanja Lončar; to je le nekaj imen ljudi, ki na različnih koncih po Jurčkovih besedah opozarjajo na to problematiko. Jože Jurček je povabil na okroglo mizo tudi Igorja Šajna, ki bo marca v borovniški osnovni šoli. Z njo želi ozavestiti Borovničane o

skritih pasteh naših bivalnih prostorov.

Vabilo Jožeta Jurčka:

Gibanje za zdravo tehnologijo vabi na okroglo mizo »Skrite nevarnosti naših bivalnih prostorov«, **13. marca 2020 ob 18. uri v Osnovni šoli Borovnica. Predavatelj bo Igor Šajn**, ustanovitelj stavbne in bivalne biologije v Sloveniji, ki je povezan tudi z mednarodno organizacijo stavbne biologije SMB 2015. Glavni poudarek predavanja bo na elektromagnetnih sevanjih: največje napake pri reševanju te problematike, splošni nasveti za vsako družino, resnice in miti o napravah, ki naj bi nas varovale pred elektromagnetnim sevanjem, prihaja peta generacija mobilne telefonije – pozitivni in škodljivi učinki 5G. Po koncu predavanja bodo možna tudi vprašanja na to tematiko. Vstop je prost.

Rok Mihevc



KD Borovnica,
Folklorna skupina Šumnik
vabi na letni koncert:

VSI NJENI ŽULJI

sobota, 14. marec 2020,
ob 19. uri, v OŠ Borovnica

Gostje:
Folklorno društvo Gartrož Nova Gorica
Šelestet
Trio Dolce

Vabilo

Prva pomoč in uporaba AED aparata

Društvo podeželskih žena Ajda Borovnica vas v **četrtek, 5. marca, ob 16. uri vabi** na praktično delavnico PRVE POMOČI IN UPORABE AED APARATA, ki bo v **dvorani nad vrtcem Borovnica**. Strokovni delavci Centra za krepitev zdravja Vrhnika nam bodo osvežili znanje prve pomoči in uporabe AED aparata skozi predavanje in praktični prikaz. Glede na to, da se kadarkoli lahko znajdemo v situaciji, ko smo prvi na mestu in nekemu morda rešimo življenje, je delavnica namenjena prav vsakomur. **Vabljeni!**

Društvo ŽPZ Tonja iz Borovnice vas vabi na

Koncert kantavtorja Adija Smolarja



v **nedeljo, 8. 3. 2020, ob 18.00**, v večnamenski prostor OŠ dr. Ivana Korošca Borovnica.

Vstopnice, po deset evrov za odrasle in pet evrov za otroke, bodo naprodaj uro pred koncertom.

Vabljeni!

Vabilo

DU Borovnica vabi vse članice in člane na

redni zbor članov,

ki bo v **četrtek, 12. marca, ob 13. uri** v gostilni **Godec**.

Po rednem delu bomo v prijetnem vzdušju počastili **dan žena**, pa tudi za **mučenike** se bo kaj našlo.

Lepo vabljeni!

Aktivnosti starejših gasilcev in gasilk v letu 2019



V minulem letu so bili starejši gasilci in starejše gasilke (veterani) zelo aktivni, predvsem na tekmovalnem področju.

Na tekmovalnem področju za notranjski pokal v Logatcu so dosegli 1. in 2. mesto. Na srečanju članic – gasilskem tekmovalnem PGD Laze-Jakovica – so se veteranke uvrstile na 3. mesto. Za tekmovalno GZ Vrhnika je bilo treba nabrati nekaj tekmovalnih izkušenj, zato so starejše gasilke odšle na meddruštveno tekmovalno za pokal Simona Jenka v Študo pri Domžalah. Tam so se uvrstile na 1. mesto in dobile tudi prehodni pokal. Ta dan je bil za naše tekmovalne enote še posebej uspešen, saj so veteranke nato dosegle 1. mesto tudi na gasilskem tekmovalnem GZ Vrhnika na Drenovem griču. Tudi moška ekipa

starejših gasilcev se je uvrstila na 1. mesto, kar pomeni, da sta si obe ekipi prislužili vstopnico za regijsko tekmovalno. Tudi tam sta pometli s konkurenco in domov znova odnesli največje pokale ter uvrstitev na državno tekmovalno, ki bo letos maja v Celju. Treba je omeniti, da se starejše gasilke udeležujejo tudi tekmovalnih izven GZ Vrhnika – v Bohinjski Bistrici, Mirni Peči, Domžalah, Mozirju ter povsod dosegajo lepe rezultate in pokale. Za vse dosežene uspehe je bilo potrebnih veliko vaj in discipline pri udeležbi. Seveda gre zahvala tudi mentorju Viliju Mevcu za potrpežljivost in strokovno vodenje, saj je državni sodnik. Starejši gasilci pa niso aktivni le v tekmovalnem smislu, saj se udeležujejo tudi ostalih aktivnosti

– udeležba na Florjanovi maši, gasilska strokovna ekskurzija na Ptuj in okolico v organizaciji GZ Vrhnika, srečanje starejših gasilk in gasilcev v PGD Log, obisk starejših članov na domu, pomoč pri prireditvi »Noč pod viaduktom« in raznos koledarjev. V preteklem letu pa smo se žal poslovili tudi od dolgoletnega člana društva in člana veteranske ekipe tov. Jožeta.

V letošnjem letu nas čaka državno tekmovalno v Celju, kjer bo močna konkurenca, zato bo potrebnih kar veliko vaj, s katerimi bomo začeli prav kmalu. Ob tem naj povabimo vse zainteresirane starejše občane in občanke, da se nam pridružijo, če jih zanima gasilstvo in družjenje v tekmovalnem duhu.

Z gasilskim pozdravom »Na pomoč«. **PGD Borovnica**

V zadnji številki je pri prispevku Franja Modrijana »Košarkarji ponovno dejavni« pomotoma izpadla fotografija košarkarskega turnirja. Trenutek ujet v objektiv fotoaparata prilagamo tukaj. Košarkarjem želimo mirno roko in dober met (op. uredništva).



Končnica na dosegu roke



Članska ekipa FBC Borovnica v letošnji sezoni nastopa v mednarodni ligi IFL, kjer sodelujejo najboljše 3 ekipe iz Slovenije, Avstrije in Madžarske.

Tekme so izredno napete in zanimive, vsak pa lahko premaga vsakogar, zato bodo prva štiri mesta, ki vodijo v končnico, znana šele v zadnjem krogu.

Borovničani so trenutno na 3. mestu, osvojili so 29 točk. Sezono so začeli zelo dobro, saj so nanizali 4 zmage in poraz, med drugim dvakrat vzeli skalp tudi aktualnim prvkom iz Škofje loke, na gostovanju novembra na Madžarskem in Dunaju so zabeležili 2 tesna poraza, od takrat pa na vsaki tekmi zmagali. Ekipa se je v primerjavi z lanskim letom okrepila. Mesto trenerja je prevzel Benjamin Bajec, vrnila pa sta se »Čeh« Robert Košir ter Rok Korošec. Po poškodbi se je vrnil tudi Matjaž Brlogar. Menjala pa se je tudi dvorana, saj so letos Borovničani domačini na Dobrovi, v tamkajšnji OŠ.

Trenutno je pred Borovni-

čani še en tekmovalni vikend rednega dela (domača tekma proti Polanski Bandi 22. 2. in gostovanje proti Beljaku 23. 2., na katerih morajo za uvrstitev v končnico zmagati vsaj enkrat. Po tem se bo začela slovenska liga, sredi marca pa sledi zaključek IFL lige.

Naslednje domače tekme: 22. 2. 2020 ob 19:00 FBC Borovnica : FBK Polanska Banda (OŠ Dobrova) 22. 3. 2020 ob 19:00 FBC Borovnica : FBK Inšport Škofja Loka (OŠ Dobrova)

Članice

Članice FBC Borovnica so v letošnji sezoni tekmovalle le v Pokalu Slovenije. Na dveh polfinalnih tekmah so jih ugnale novinke, ekipa iz Škofje Loke. Na tekmi za tretje mesto pa so morale priznati premoč ekipi iz prestolnice, FBK Olimpiji Zenske, in na koncu osvojile 4. mesto.

Mladinci

U19: Mladinci do 19 let so v letošnji sezoni že zaključili z tekmovaljem. Borovnica je v kategoriji U19 igrala po premoru treh sezon, združeni igralci ekip U16 in članov, pod taktirko Benjamina Bajca, so na šestih tekmah zabeležili 2

zmagi in 4 poraze in osvojili 3. mesto.

U16

Mladinci do 16 let po 5 odigranih turnirjih lovijo vstopnico za končnico. V nedeljo, 1. 3. 2020 bodo dejavni na domačem parketu v OŠ Borovnica, kjer potrebujejo zmago na obeh tekmah.

U13

Mlajši dečki do 13 let pa so po koncu rednega dela trdno na prvem mestu lestvice in nestrpnost pričakujejo finalni turnir, ki bo 29. marca v Kranjski Gori. Na zadnjem turnirju v Ljubljani so zabeležili dve visoki zmagi, v tej sezoni pa še ne poznajo poraza.

Borovniška liga

Tradicionalno tekmovalno Borovniška Liga, ki ga letos organiziramo že 20. leto, se počasi preveša v zaključne boje. 80 prijavljenih igralcev v 8 ekipah se bori za naslov prvaka. Polfinalni obračuni se bodo odigrali 28. februarja in 6. marca, finalni turnir pa 13. marca. Za aktualne novice o našem klubu pa obiščite našo spletno stran www.fbcborovnia.net ali naš FB profil www.facebook.com/fbcborovnica/

Najmlajši pri borovniških lovcih

Bilo je hladno, januarsko, megleno jutro, ko smo se Gumbki in Rožice odpravili proti Pokojišču.

Bolj smo se vzpenjali, manj gosta megla je bila. Ko smo prišli do spomenika ob cesti, je že sijalo sonce, kjer pa sta nas pričakala lovca Marjan Debevec in Maj Zrimšek s psičko Lejsi iz lovske družine Borovnica. Skupaj smo se odpravili v gozd, kjer je na bližnji jasi krmišče za divje živali. Tam smo se ustavili in pogledali, kaj vse nas obdaja. Najprej smo zagledali krmišče, opazovalnico, silos in še kaj. Tam sta nam povedala, kako lovci pozimi hrani-jo živali in zakaj. Izvedeli smo,



zakaj moramo dati hrano pod večji kamen. Razdelila sta nam storžje koruze, ki smo jo potem rupkali in koruzna zrna razporedili po celi jasi.

Ker smo že delali, smo se

okrepčali s toplim čajem in piškoti, ki sta jih lovca prideljala s seboj. Po malici nam je Maj pokazal, kaj vse se skriva v njegovem lovskem nahrbtniku, ki ga vzame vedno s seboj na

jago. Tako smo lahko poskusili piskati na piščal, s katero kličejo račke. Ogleдали smo si nož, ki ga vedno spremlja. Pokazal nam je tudi koži nutrije in lisi-ce. Najbolj zanimivi pa sta bili

njuni lobanji.

Medtem ko nam je Maj razlagal o lovskih aktivnostih, ga je njegova lovska psička Lejsi pridno čakala kakšnih 100 m stran od nas. Po končanem

pripovedovanju jo je poklical k sebi in nam pokazal, kako mu pri lovu pomaga tudi ona. Tako smo npr. videli, kako pri-nesse Maju kakšno stvar, ki jo vrže in jo Lejsi na ukaz poišče in še mnogo drugih stvari. Na koncu smo od daleč v hribu videli tudi jazbino. Ker smo bili že kar dolgo v gozdu, smo se počasi odpravili proti dolini. Poslovili smo drug od drugega in jo mahnil nazaj proti vrtcu. Ko smo se vračali proti dolini, nas je zopet nekje proti koncu vzpetine pozdravila megla. Hvaležni, da smo se naužili sonca in svežega zraka, smo se vrnili v vrtec na kosilo.

Na tem mestu bi se rada zahvalila Marjanu in Maju za res lep izlet in veliko koristnih informacij, ki so jih naše male bučke z odprtimi usti spreje-male od njiju.

Za vrtec Borovnica zapisala Jana Sedej

Na Smokuškem vrhu

Pravijo, da se nad Begunjami vzpenja vrh, s katerega je naj-lepši pogled na gorenjsko ravnino in gore. V PD Borovnica smo sklenili, da ga obiščemo.

9. februarja smo se zbrali na železniški postaji in se odpeljali v Begunje na Gorenjskem. Po uvodnem pozdravu in pred-stavitvi ture, smo se vzpeli po Petrovi poti, ki vodi bolj ali manj strmo v gozd. Označe-na je s Petrovim ključem. Pri kapelici križevega pota smo si na ravnem malce odpočili. Čaka-kala nas je še zadnja strmina in že smo bili pri cerkvi svetega Petra. Res se nam je ponudil čudovit razgled na kraje, ki so

posejani po gorenjski ravnini, na Blejsko jezero, v daljavi pa na zasnežene gore. Privoščili smo si manjši prigrizek. Obiskoval-cev je bilo veliko, večinoma so jih spremljali njihovi štirinožci. Lahko bi se reklo, da smo imeli pasjo razstavo na prostem.

Nadaljevali smo mimo Sankaške kočice, pa malce gor in malce dol mimo lovske kočice, ki so jo postavili na razglednem »platoju«. V prijetnem klepetu smo hitro dosegli 1122 metrov visok razgledni Smokuški vrh. Kakšen meter od skalnega roba je postavljena klopca, s katere lahko opazujemo prostranstvo, ki ga omejujejo zasnežene gore.

Naša skupina se je umaknila na varnejši del v objem dreves in uživala v dobrotah iz nahrbtni-kov. Na posameznih drevesih so postavljene ptičje valilnice. Na eno so pohodniki obesili hrano za ptice. Okoli nje se je zbralo manjše število siničk, ki so previdno priletele po kakšno zrno. Prav prijetno jih je bilo opazovati.

Ob povratku smo imeli pri Sankaški koči daljši postanek saj se otroci niso mogli upreti toboganom in so si res dali duška. Tudi pri cerkvi, kate-ro v zapisih omenjajo že v 14. stol., smo se še malo ustavili. V tistem času je dajala zavetje



bežečim pred Turki, pa tudi romarje je sprejemala. Vrata so bila odprta. Nekateri smo si jo ogledali ...obledele freske, kate-re je zob časa že načel, zani-miva stebra in strop.... še nekaj korakov okrog cerkve do kape-lice, ki stoji za cerkvijo. Pred

njo mreža pokriva brezno, ki vodi v jamo, katera naj bi imela po ljudskem izročilu zdravilno moč, s podzemnim rovom pa naj bi bila celo povezana z gra-dom Kamen. Še spust po strmi potki preprejeni s koreninami in že smo bili na izhodišču. V

krogu smo si povedali, kaj nam je bilo najbolj všeč in se do naslednjic poslovili.

Hm, pomlad se bliža... le kam jo bomo mahnil naslednjic?

Za MO PD Borovnica zapisala Tatjana Pečlin

Decembrski izlet na Kopitnik



V PD Borovnica smo se de-cembra z družinami odpravili na Kopitnik. To je 919 m visok vrh nad Vipavsko dolino. Z avtom smo se pripeljali nad vas Vitovlje, ki leži na približno 400 metrih nadmorske višine.

Najprej smo se kar strmo vzpeli do cerkve svete Marije, kmalu za tem smo se razpo-redili v dve skupini. Hitrejši in malo starejši so pohiteli naprej, v »mlajši« skupini pa smo se prilagajali predvsem najmlajšim, ki so kljub megli in slabi vidljivosti pogumno

grizli v breg. Na vrhu smo se ponovno sestali in naredili skupinsko fotografijo. V dolino se zaradi megle ni videlo, prva skupina se je tudi že do-dobra namrazila, ko je čakala drugo. Zato so pohiteli na-prej in še malo naokrog. Tudi mi se nismo dolgo zadrževali na vrhu. Hitro smo pomalicali, pobrali nekaj smeti, ki so jih pustili naši predhodniki in se po krožni poti odpravili proti dolini. Na slikoviti Napoleo-novi cesti nam je skozi oblake veselo posvetilo sonce, kar je precej dvignilo naše razpo-

loženje. Malo smo počili pri kapelici svete Lucije, kjer si lahko z zdravilno vodo, ki je v majhni skalnati kotanjici, tudi umijete oči.

Vseh 21 udeležencev se nas je ponovno zbralo skupaj ob Vitovskem jezeru. Tam smo naredili še eno, manj »zm-rznjeno« fotografijo. Na parkirišču nad Vitovljami smo sli-koviti izlet zaključili z bansom Steza in se zadovoljni odpeljali proti domu.

Za PD Borovnica zapisala Jasna Gabrovšek

Mladi planinci na Kraški rob



Nedelja, 19. januar – Na prvi izlet v 2020 smo šli na Primor-sko. Z avtoceste smo zavili pri izvozu Kastelec. Pot do izho-dišča je bila slikovita. Ko smo izstopili iz avtomobilov, je bil razgled preko viadukta na eno stran do Kopra in na drugo do Trsta. Zadaj so se bleščali Dolo-miti. Takoj nad izhodiščem so bili ostanki gradu, kamor smo prišli preko mostu. Spodaj, pod skalo, smo opazili dva plezalca. Hodili smo nad skalnimi pe-

činami. Pod nami je bila gru-časta vas Črni Kal in železni-ca. Edino v majhno jamo smo se spustili pod pečino. V jami so se bleščali preprosi kapni-ki. Nekateri planinci so v njej, pa tudi zunaj, malo poplezali. Pred jamo smo pomalicali. Tam sem pestovala dojenčico Iris, staro 3 mesece. Kako me je gledala. Take stvari ne pozabiš. "Pocortala" sem tudi njeno se-strico Lejo. Z Lejo sva kasneje malo zatavali po svoje. Pogo-

varjali sva se o letalih in letenju in sva spregledali markacijo. Kar naenkrat ni bilo nikogar nikjer. Leja je modro ugotovi-la, da so se njeni starši izgubili. Ustavili smo se tudi pri cerkvi Marije Snežne. Izlet je bil pri-jeten. Pečat so mu dali razgledi, veter, sonce in smeh. Nekateri so tudi že kupili nalepke PZS za tekoče leto. Po zaključku izleta so imeli prigodo, ker jih je od-pihnil veter in so jih iskali.

Alenka Gabrovšek



Županova beseda

Društva so pomemben del naše družbe

Spoštovane občanke in občani, upam, da ste uspešno začeli novo leto. Sam sem si januarja in v prvi polovici februarja vzel čas in se udeležil praktično vseh občnih zborov društev, ki delujejo v naši občini.



Sam sem mnenja, da so prav društva eden od pomembnih dejavnikov, da so naše lokalne skupnosti žive, da se povsod nekaj dogaja, da se ljudje, ki jih veselijo enake stvari lahko med seboj družijo. S tem se krepijo tudi naši medsebojni odnosi, na sestankih se porodijo dobre ideje, ki jim z zanimanjem prisluhnem. Tudi na tak način lahko od blizu vidim, kakšni so uspehi posameznih društev, kakšne so želje in potrebe po posameznih vseh oziroma krajih, kaj določena skupina ljudi potrebuje. Ko sem poslušal letna poročila gasilskih društev, sem uvidel, da hujših gmotnih škod v minulem letu ni bilo, reševali so manjše požare, intervenirali pri kakšni prometni nesreči in to je bilo

to. Naj tako ostane tudi v letošnjem letu. Veseli pa me, da se gasilci veliko ukvarjajo z izobraževanjem in vzgojo mladine. Znanje je tisto, kar nam prinaša napredek in konkurenčnost na vseh področjih. Prav potrebe v občini so tisto, kar me seveda zelo zanima. Kajti le tako se lahko kot občina uspešno razvijamo. S sodelavci v tem zimskem času pridobivamo še zadnja dovoljenja za začetke gradnje projektov, ki so v našem letnem načrtu. Tu moram poudariti, da stremimo k temu, da vso dokumentacijo urejamo po veljavnih predpisih in se ne gremo polovičarstva. To pa seveda terja čas, vztrajnost in veliko vloženega dela.

Janko Prebil, župan

Obvestilo



Vpis v Vrtec Horjul

Starše obveščamo, da poteka vpis otrok v Vrtec Horjul za šolsko leto 2020/21. Tisti starši, ki ste vlogo za to šolsko leto že oddali, vam nove vloge ni treba oddati.

Rok za oddajo vlog je do petka, 27. marca 2020.

Obrazec za prijavo otroka v vrtec dobite na sedežu vrtca, spletni strani Vrtca Horjul ali na sedežu Občine Horjul. Izpolnjeno vlogo pošljite na naslov Občina Horjul – za vrtec, Občinski trg 1,1354 Horjul.

V primeru, da bo vpisanih več otrok, kot je prostih mest, bo o sprejemu odločala komisija, predvidoma v mesecu aprilu. O sprejemu vašega otroka v vrtec boste pisno obveščeni.

Aleksander Gube, ravnatelj

Veselo v Horjulu, že 14. leto zapored

V soboto, 8. februarja, na 'Prešernov dan' je bilo v športni dvorani Osnovne šole Horjul zelo prešerno.

Tradicionalni 14. koncert z zgovornim naslovom 'Veselo v Horjulu' so člani prostovoljnega gasilskega društva Horjul tudi tokrat izpeljali odlično. Dvorana je bila zapolnjena do zadnjega kotička. Obiskovalci, ki so prišli iz cele Slovenije in celo iz sosednje Avstrije so uživali v nastopih narodnozabavnih ansamblov.

Nastopili so prekaljeni glasbeniki, ki se lahko pohvalijo s številnimi uspešnicami. Prav vsi pa so v zaodrju poudarili, da vedno radi pridejo na tak koncert, ko jih publika ponese in začutijo energijo, ki pride do njih in jo potem vrnejo nazaj med publiko.

Koncert so odprli Fantje iz vseh vetrov, na odru pa so se jim pridružili tudi 'domaćini', člani ansambla Toneta Rusa ter Krimski lisjaki. Po koncertu je sledila zabava z ansamblom Naveza, tako da je bilo poskrbljeno za rajanje pozno v noč. Tomaž Zdešar, predsednik PGD Horjul, je ob tej priložnosti povedal, kaj je pravzaprav tisto, kar vse sodelujoče pri organizaciji motivira, da vsako leto posrbijo za tako velik dogodek, ki je nastal iz preproste želje, da bi v zimskem času nekako popestrili dogajanje v dolini, kjer je sicer v poletnem času veliko gasilskih veselic. 'Z izvedbo je seveda precej dela in priprave na ta koncert in zabavo trajajo več mesecev. Veliko je dela s samo dokumentacijo in dovoljenji, seveda pa na sam večer brez pomoči požrtvovalnih članov našega društva in prijateljev ne bi tega mogli tako dobro izpeljati. Da vse teče



tako kot mora, je v pogonu kar 60 ljudi in vsak pomembno pripomore pri izvedbi. Ob tej priložnosti bi se rad zahvalil tudi pokroviteljema. Podjetju Rogelj Romat, specialistu za avto stekla, ki so nam omogočili tako kakovostno ozvočenje in Janezu Košir iz Zaklanca, ki je poskrbel za osvetlitev odra. Se-

veda ne morem niti mimo zahvale občini Horjul in županu, saj nas podpirajo in omogočajo tako velik prireditveni prostor.' Izkupiček koncerta bo šel v sklad za nakup novega gasilskega tovornjaka s cisterno, saj je dosedanji gasilski tovornjak star že 33 let in je že starodobnik. Sicer ga gasilci redno vzdr-

žujejo, a vseeno čas gre naprej in gasilsko opremo je potrebno obnavljati ker v nasprotnem primeru v trenutku, ko pride klic na pomoč gasilci ne morejo stoodstotno opraviti svojega poslanstva.

Besedilo in foto: Peter Kavčič

Radost in mir v cerkvi sv. Urha



V nedeljo, 19. 1., je v organizaciji Mešanega pevskega zbora prosvetnega društva Horjul potekal koncert z naslovom Radost in mir v cerkvi sv. Urha nad Horjulom.

Pevke in pevci Mešanega vodstvom zborovodkinje Kristine Štemberger prepevali

božično novoletne pesmi. Tudi letos so organizatorji poskrbeli za prijeten intimen ambient, kjer so obiskovalci lahko uživali v znanih pesmih ob glasbeni spremljavi. Poskrbeli so tudi za popestritev z dodatnimi pevskega nastopi, saj so kot gostje

nastopili Ženski pevski zbor Ig in kvartet Činžar - Bizjan. Po koncertu je sledilo druženje v sproščenem vzdušju.

Peter Kavčič, foto: arhiv Mpz prosvetno društvo Horjul

Razstava vrhunskih likovnih del ob državnem prazniku

60 let razstav umetnin slikarja Krištofa Zupeta

Umetnik ustvarja celo življenje, njegova dela ostanejo kot utrinek v času za vedno.

Daljnega leta 1960 je takrat mlad slikar stopil na negotovo pot, ki ni bila lahka. A pravijo, da najlepše vrtnice zacvetijo tam, kjer je največ trnja.

Umetnik, ki velja za enega naših najboljših portretistov, je začetku svoje poti v čast velikega pesniku in domoljubu prvič razstavil svoja dela na ogled in se od tedaj nikoli več ni ustavljal.

Ob tej neverjetno dolgi in častitljivi tradiciji so sorodniki in prijatelji slikarja Krištofa Zupeta tudi letos na predvečer slovenskega kulturnega praznika, Francetu Prešernu v čast, ponovno pripravili razstavo umetniških del v avli Osnovne šole Horjul.

Med razstavljenimi slikami smo lahko občudovali portrete umetnikov sorodnikov, ternih prijateljev in celo avtoportrete ter seveda čudovit portret Franceta Prešerna. Poleg tega

smo videli tudi nekaj slik tihožitja in naravne motive, kjer je še posebej izstopala slika čudovite zelene 'horjulske' doline.

Kulturni program je povezoval Matko Zdešar, ki je s svojo izbrano besedo nagovoril obiskovalce v avli. Med govori pa sta za glasbeni premor poskrbela Inti in Jaka Pucihar. Najprej je Inti, torej mlajši del naveze oče – sin odigral temperamentno skladbo na ksilofon, nakar se mu je na odru pridružil še oče in sta skupaj zaigrala v duetu, kjer smo lahko slišali nežne zvoke ksilofona in električnega klavirja.

Zbrane goste je nagovoril župan Janko Prebil, ki je poudaril velik pomen razstave umetnika v domačem kraju: 'Veseli me, da so tokrat postavljene na ogled slike, ki že nekaj časa niso bile razstavljene. Vsako leto se nekaj spremeni,



Umetnik Krištof Zupet je že 60 let zvest svojemu domačemu kraju

kar pomeni, da je vedno vsaka razstava nekaj posebnega. In ko pomislim, da sem sam hodil v prvi razred osnovne šole, ko je Krištof Zupet pripravil svojo prvo razstavo v Horjulu, se ob tem kar zamislim. To je res lepa in dolgoletna tradicija. Dejansko je zelo pomemben del naše zgodovine' je svoje misli podal župan.

Svoje misli je o umetnikovem delu podal tudi slavnostni govorec primarij dr. Matjaž Lunaček, ki je izpostavil Krištofovo strast do svojega dela in popolno predanost, s katero

je slikar potegnil vsako črto s svinčnikom ali čopičem. Vsako njegovo delo, vsak portret je narejen z najresnejšim in karse- da čistim namenom. Svoje delo je vzel 'zares' tako kot France Prešeren. O 60. letih Krištofovega razstavljanja v domačem kraju je dejal, da je to nepredstavljivo. Hkrati pa priča o tem, da je tu na delu zvestoba, tako rekoč poveljanje. Spomnil se je tudi na besede dramatika Ivana Mraka, sicer dobrega Krištofovega prijatelja, ki je večkrat govoril na njegovih razstavah, kako se naša potrošniška kultura izmika tistemu osnovnemu 'spogledu' človeka – človeku. Na drugi strani pa slikar obravnava človeka v vsej njegovi enkratnosti. Tudi zato so njegovi portreti tako močni, živi in sporočilni. Za konec je še dodal, da ni naključje, da so med večino slik prav slike, ki jih je podaril svoji ljubljeni sestri in živijo svoje skrito življenje v njenem domu. Tu je neka logika, ki nam ni znana, a hkrati nam je na razstavi dano, da jo



vsak zase ugotavljamo. S tem je tudi pozval vse goste, da si ogledajo razstavljenega dela in doživijo čisto osebno izkušnjo ob opazovanju izbranih del.

Tudi sam umetnik je podal komentar ob svoji razstavi in se dotaknil tudi zvestobe domačemu kraju: 'Vsa razstavljenega dela so pregled mojega dela od leta 1963, torej od samih začetkov, ko sem spoznal Ivana Mraka, ki me je ogromno naučil in mi pomagal zgraditi samozavest, ki jo kot umetnik moram imeti. Obenem pa je to tudi nek zaključek. Ugotavljam, da mi delo ne gre več tako od rok kot nekoč, telo je oslabevalo, ne morem več tako potegniti linije s čopičem, kot sem bil

navajen. Neke višine umetnosti ne dosegam več, to so stvari, ki pridejo s starostjo. Sicer sem pa zelo vesel, da si je razstavo prišlo ogledati tako lepo število ljudi ob prijetnem kulturnem programu.'

Razstavo si je v soboto na kulturni praznik in še v nedeljo, 9. februarja, ogledalo lepo število ljudi, ki jih umetnost zanima in v slikarjevih delih najdejo tisto kakovost, ki je včasih večini nedoumljiva. Vsem, ki se zmorejo poglobiti v Krištofova dela, pa ogled slik predstavlja izjemno izkušnjo.

Besedilo in foto:
Peter Kavčič



Trije portreti, tri osrednje osebe razstave: France Prešeren, Ivan Mrak in Krištof Zupet.



Obiskovalci so si lahko ogledali izbor portretov, tihožitja in narave.

Horjulski otroci risali panjske končnice za evropske čebelarje



Panjske končnice so več kot le poslikane deščice, ki zapirajo čebelji panj.

Gre za ljudsko umetnost, ki je značilna za Slovenijo in izhaja iz sredine 18. stoletja iz Gorenjske in Koroške regije. Poslikave so od nekdaj preproste, saj so jih večinoma poslikali samouki slikarji, njihov glavni namen pa je bil, da so čebelarji lahko med seboj ločili panje. Motivi na panjskih končnicah so različni, največkrat gre za figure ali podobe

iz vsakdanjega življenja na deželi, vsaj polovica poslikav pa je tudi nabožne narave, saj naj bi po verovanju nekaterih čebelarjev ti motivi ščitili čebele. Tradicija, ki je doma na podeželju, kjer je tudi največ čebelarjev, ima lepo zgodovino tudi v horjulski dolini, ki jo na svoj edinstven način nadaljujejo tudi otroci, ki so v šoli poslikali panjske končnice po svojih predstavah in motivih, ki so jim blizu. Tako najdemo na teh slikah zanimive prizore, od raznih vozil, do živali in naravnih motivov, kot so rože,

drevesa in travniki. Najbolj zanimive panjske končnice pa bodo sodelovale v posebnem natečaju ob posebni priložnosti, saj bo Slovenija letos predsedovala evropskemu druženju in tekmovanju mladih čebelarjev. Vsako državo bodo zastopali trije ali štirje tekmovalci, ki se bodo pomerili v različnih preizkušnjah. Zmagala bo ekipa z največ znanja in najbolje opravljenimi praktičnimi preizkusi znanja o čebelarjenju.

Peter Kavčič, fotografije:
občinski arhiv

Lucija Čepon

tretja na tekmovanju Sloveniaskills



Sloveniaskills je sistem tekmovanj v poklicnih spretnostih na državni ravni, uspeh na teh tekmovanjih pa omogoča udeležbo na tekmovanju EuroSkills.

Slovenija na tekmovanjih Euroskills sodeluje od leta 2008, od leta 2010 pa tudi sama organizira nacionalna tekmovanja za mlade strokovnjake Sloveniaskills.

Mladi talenti se lahko na nacionalnem tekmovanju Sloveniaskills pomerijo v desetih različnih panogah: aranžerstvu, cvetličarstvu, IKT, kamnoseštvo, mehatroniki, kuharstvu, slikopleskarstvu, strežbi, pohištvenem in stavbnem mizarstvu.

Tekmovanja v poklicnih spretnostih Sloveniaskills, Euroskills in Worldskills imajo več pomembnih vlog. So kovnica mladih talentiranih strokovnjakov, ki si že s samo udeležbo na tekmovanju večajo možnosti za

zaposlitev; priložnost za šole, da se med seboj pomerijo v znanju in poklicnih spretnostih; priložnost za delodajalce, da spoznajo svoje bodoče zaposlene in morebitne nosilce razvoja v njihovih podjetjih. Taka tekmovanja, kjer tekmujejo mladi strokovnjaki, imajo ne le obsežen informativni značaj, ampak tudi značaj prestižnosti. Prav slednje pa ima pozitiven učinek na ugled poklicnega in strokovnega izobraževanja.

Zmagovalci tekmovanja Sloveniaskills 2020 so bodo uvrstili na tekmovanje EuroSkills 2020, ki bo potekal od 16. do 20. septembra v Gradcu.

Na sejmu Informativna v Ljubljani je od 23. 1. 2020 do 25. 1. 2020 potekalo tekmovanje v poklicnih spretnosti Sloveniaskills 2020. 3. mesto je dosegla Lucija Čepon pod mentorstvom Polone Teran. Čestitamo!

Gasper Tominc

Predstavitev poklicev na OŠ Horjul

V sredo, 5. 2. 2020, je na OŠ Horjul od 17:00 do 18:30 potekala predstavitev petih poklicev, ki je bila namenjena učencem od 5. do 9. razreda.



Delovna skupina predstavnikov otroškega parlamenta na OŠ Horjul.

Za organizacijo dogodka sta zaslužna delovna skupina predstavnikov otroškega parlamenta in njegova mentorica. V začetku januarja je delovna skupina povabila trinajst

oseb iz domačega, horjulskega okolja, ki uspešno opravljajo svoj poklic, da ga predstavijo zainteresiranim učencem. Na povabilo delovne skupine se je odzvalo pet oseb, ki so na zanimiv in interaktiven način predstavile svoj poklic.

Vseh 22 učencev od 5. do 9. razreda, ki so se dogodka udeležili, je v anonimni anketi dejalo, da jim je bil dogodek všeč in si želijo, da se ga organizira tudi v prihodnjem šolskem letu. Kot izboljšavo pri organizaciji dogodka predlagajo večji nabor poklicev in več časa na predstavitve (letos je posamezna predstavitev trajala 30 minut). Nekateri učenci so mnenja, da bi moralo biti število udeležencev večje, kar pomeni, da bo potrebno v naslednjem šolskem letu razmisliti o spremembi načina reklamiranja dogodka znotraj šole. Dogodka se ni udeležil noben učenec 9. razreda, kar nakazuje na to, da je izvedba dogodka v mesecu

februarju za devetošolce manj ustrezna (marca/aprila se namreč že vpisejo v srednjo šolo) in bo treba termin izvedbe v naslednjem šolskem letu spremeniti.

Vsem, ki so kakorkoli pomagali pri organizaciji in izvedbi zanimivega dogodka, se iskreno zahvaljujem. **Posebno zahvalo pa si zaslužijo delovna skupina predstavnikov otroškega parlamenta, učenci, ki so pomagali pripraviti prostor ter čudoviti posamezniki, ki so si vzeli čas in z dobro voljo ter strokovnostjo predstavili svoj poklic – to so Jaka Pucihar, Marko Bogataj, Špela Žvokelj Seliškar, Darja Pečevnik, Jaka Zdešar in Sonja Vesenjajk Džabić**

Barbara Buh, mentorica šolskega otroškega parlamenta na OŠ Horjul

V športni park na kavico, kaj kmalu pa tudi na tortico

Športni park Horjul ima novega upravitelja gostinskega objekta, to je mlada podjetnica, ki je svoje izkušnje v gostinstvu nabirala v Galiciji, na skrajnem zahodu Evrope, čisto od portugalski meji.

Po letih študija in življenja ter dela v Španiji pa jo je ljubezen do domovine pripeljala nazaj.

Odločitev, da prevzame vodenje lokala, je bila pravzaprav naključna, saj je opazila razpis, ki ga je pripravila Občina in se prijavila na razgovor. Po usklajevanju in sestankih je sledil podpis pogodbe, ki je zasnovan na dolgoročnem sodelovanju, saj si Lea Kepic in odgovorni na Občini želijo, da bi ta lokacija postala prostor za druženje in stičišče tako športnikov, družin z majhnimi otroki kot tudi ostalih občanov. Med kratkim pogovorom o viziji in prihodnosti lokala je postalo jasno, da stremi k temu, da se gostje v lokalu počutijo sproščeno in domače, predvsem pa, da ga želi nenehno nadgrajevati.

Lea Kepic, upraviteljica lokala v Športnem parku Horjul je takole opisala svoj nov projekt: 'Moja vizija lokala je, da se spremeni v prijeten lokal za vse domačine, športne navdušence in seveda družine. Se vedno delamo na nadgradnji in razširitvi ponudbe. V kratkem bomo razen pic ponudili tudi sladice in španske posebnosti, saj sva oba s partnerjem vodila uspešno restavracijo v Španiji 7 let, to sva predala, saj je zame



Slovenija le najlepša. V načrtu imamo tudi izgradnjo igral, da bomo starši v miru spili vsaj kavico. Od domačinov pričakujem, da nas sprejmejo in upam, da nas pridejo obiskat in odidejo zadovoljni z željo po vrnitvi.'

Podobno željo je izrazil tudi župan Janko Prebil, ki je dejal, kako želijo razvijati lokacijo športnega parka, kar je nakazano tudi v načrtih za gradnjo nogometnega igrišča, kolesarske steze 'pump track' in ostale pripadajoče opremljenost, da bo to živahen kraj druženja vseh občanov in občank.

Vljudno vabljeni, da si ogledate nove prostore in preverite pestro ponudbo različnih vrst piva. Sprejmejo tudi večje družbe, saj je prostor velik in sedežev zlepa ne bo zmanjkalo. Povabljeni na 'pavzo' v Pavzo.

Besedilo in foto: Peter Kavčič



Kulturni praznik v vrtcu

Pridite se razgibat v dobro družbo



V petek, 7. februarja, smo v Vrtcu Horjul izvedli prireditev v počastitev slovenskega kulturnega praznika.

Na njej so sodelovale vse skupine otrok našega vrtca. Na začetku so mlajši otroci prisluhnili himni, ki so jo zapeli starejši otroci z vzgojiteljicami. Nato so se v programu zvrstile rajalne igre, deklamacije, pesmi in plesi. Za

zaključek so si otroci ogledali razstavo otroških likovnih del na temo kulture in domovinske vzgoje ter listali in brali slikanice za otroke našega največjega pesnika Franceta Prešerna.

M. B.



Če vas pot v jutranjih urah kdaj zanese mimo občinske zgradbe v Horjulu, ste morda že opazili skupino starejših občank, ki so se odločile, da bodo naredile nekaj dobrega zase.

Jutranja telovadba poteka že vse od začetka oktobra, in sicer vsak dan med tednom in v vsakem vremenu brez izgovorov.

Vsi, ki čutite, da bi bilo dobro nekaj narediti za zdravje,

gibljivost in kondicijo, se jim lahko pridružite ob osmi uri zjutraj med tednom. Gre za brezplačno vodeno telovadbo, ki se sicer v različnih krajih po Sloveniji izvaja že več kot 10 let. Vabljen je prav vsak, ki se želi razgibat in družiti. V lepem vremenu vadba poteka na trgu, v primeru padavin pa se preseli pod nadstrešek.

Vse skupaj se je v Horjulu začelo na pobudo tistih, ki so se s tovrstno vadbo že srečale v preteklosti in so želele to prenesti v naše okolje, zato so se ob pomoči Tončke Klo-

bučar, predstavnice Rdečega križa Slovenije, našle ustrezen prostor. Župan Janko Prebil je prisluhnil željam in odobril odlično prostor za vadbo, na občinskem trgu.

In kako taka telovadba izgleda? Najprej je seveda na vrsti pozdrav in jutranje ogrevanje. Vaje pri telovadbi zajemajo celotno telo in blagodejno delujejo na vsakogar ne glede na starost ali telesno pripravljenost. S tem poskrbimo za razgibavanje vseh sklepov, za moč, za raztezanje, za ravnotežje in dihanje s celimi pljuči, kar je seveda nujno za dobro počutje in da v nov dan vstopimo polni energije. Vaje so zelo priporočljive tudi za rehabilitacijo, po boleznih ali po raznih posegih, zaradi katerih se naša gibljivost zmanjša.

Vsak udeleženec seveda dela po svojih zmožnostih in vedno samo do praga bolečine. Vaje so primerne za vse generacije tako za moške kot za ženske.

Besedilo in foto: Peter Kavčič

Vsak dan peš na Koreno, za zdravje in dober namen



Trdna volja, odločnost, da se vsak dan ne glede na vreme odpraviš iz Horjula peš na Koreno ni samo preizkus za telo, ampak pa predvsem za duha.

Najlažje je najti 100 izgovorov, težje pa je preprosto vstati iz kavča, si obuti pohodne čevlje in jo mahnuti v hrib. Ste si mislili, da se v povprečju na Koreno vsak dan peš odpravi 50 ljudi?

To je vsekakor podatek, ki

je spodbuden in vliva pogum. Če verjamete ali ne, so med nami tudi takšni junaki, ki so se od 15. oktobra lansko leto pa vse do danes čisto vsak dan povzpeli iz horjulske doline na vrh, kjer jih na križišču pri opornem zidu čaka knjižica in

žig. Tam se zabeleži vsak vzpon udeležencev akcije, ki ima tudi letos dobrodelni značaj. Primož Jereb, predsednik društva KK Zapravljičevci priznava, da jih je odziv pohodnikov prijeto presenetil: 'Gibanje na svežem zraku s kolesom, peš ali v teku je vodilo društva Zapravljičevci. Sami smo pravzaprav začeli pred leti vse skupaj iz čiste zanesenjaštva, veselja do športa in kolesarjenja. Če lahko rečemo, da so v zadnjih letih kolesarski vzponi na Koreno postali stalnica in tradicija, ki ima svoj vrhunec z 'jurišem na Koreno' konec poletja, pa tudi s pohodi kaže zelo dobro. V društvu si želimo s svojim zgledom spodbuditi k rekreaciji vse generacije občanov. Stare, mlade, družine z otroki. Za dodatno motivacijo bomo tako kot lansko leto tudi letos organizirali zaključek akcije, drugi tradicionalni 'Šiht na Koreno'. Lansko leto smo podelili zbrana denarna sredstva za finančno podporo gasilcem, letos pa bomo o tem, kdo prejme denarno po-

moč, odločali na občnem zboru februarja, še dodaja Primož Jereb, ki jo tudi sam mahne v hrib, kolikor mu dopušča čas ob natrpanem urniku.

Iz Horjula na Koreno sicer vodi kar nekaj poti, večina pa izbira med dvema. Ali strmo pot, ki je seveda namenjena tistim, ki so bolj telesno pripravljeni ali pa pot, ki je nekoliko bolj položna in po kateri poteka tudi tek na Koreno. Robert Šušteršič, član KK Zapravljičevci in eden od pobudnikov akcije predlaga, da vsi, ki se prvič podajate na Koreno izberete manj strmo pot, ki je varna in dobro prehodna v vsakem vremenu, torej tudi če so tla nekoliko bolj razmočena. Povprečno telesno pripravljen pohodnik bo z vzponom opravil v približno 45 do 50 minutah.

Vse, ki želite sodelovati pri dobrodelni zaključni akciji pa v KK Zapravljičevci vabijo, da se udeležite letošnjega zaključka akcije, ki sicer poteka od lanskega 15. oktobra do 29. februarja letos in se tudi tokrat ime-

nuje 'Šiht na Koreno'. Glavni cilj je, da se v 8. urah čim večkrat povzpnete na Koreno. Vsak udeleženec seveda hodi v svojem tempu kakor mu dopušča telesna pripravljenost. Še to, posamezni časi se ne bodo merili, ker ta zaključna akcija ni tekmovalne narave.

Predviden datum dobrodelne akcije 'Šiht na Koreno' 2020 bo v soboto, 7. marca. V kolikor pa bo prišlo do spremembe, bo ta objavljena na spletni strani www.zapravljičevci.si in na njihovi facebook strani. Predvidoma se bodo pohodi na Koreno ta dan začeli ob 7. uri zjutraj in končali ob 15. uri.

Zaključna prireditev bo brez prijavnine, vsak udeleženec pa bo s svojim vzponom prispeval po en evro za dobrodelni namen. Najboljši pohodniki bodo za svoje podvige prejeli priznanja.

Besedilo: Peter Kavčič
Foto arhiv KK Zapravljičevci in Peter Kavčič

PREJELI SMO

Nevzgojeni psi vznemirjajo občane

Letošnja zima je vremensko zelo prizanesljiva, zato je narava polna obiskovalcev, od mladih mamc z vozički, do starostnikov iz doma in vseh drugih. Žal pa na tem sprehodu pogosto lahko srečamo podivjane oz. nevzgojene pse, ki se zaganjajo v sprehajalce in v njih vzbujajo strah. V enem tednu sem to tudi sama dvakrat doživela.

Ni ravno skrivnost, da je v horjulski dolini kar nekaj lastnikov psov, ki psa enostavno spustijo, čeprav vedo, da je

nevaren. Nihče ne želi srečati psa, ki renči in kaže zobe. Celo starejši smo takrat prestrašeni. Kaj šele otroci, ki imajo lahko ob napadu takšnega psa za vse življenje posledice.

Sprašujem se, če smo res lahko tako brezbrizni do sočloveka in nevzgojeni, da nam je vseeno, kaj se dogaja z drugimi. Zakaj nevzgojenemu in hudobnemu psu vsaj ne nataknemo nagobčnika, kar bi vsaj na starejše delovalo nekoliko »tolažilno«. Pa tudi za tiste, ki imajo manjše psičke, ki jih ti napadalni psi napadajo in pogosto celo poškodujejo. Nevzgojen pes je za na povodec in to bi

morali vedeti vsi, ki spuščajo pse, da se sprehajajo prosto. Razumljivo je, da to ne velja za pse, ki so šolani in ubogljivi ali ki se sprehajajo nenevarni po svojih dvoriščih. Žal pa vidimo tudi mladino, ki hodi z nevzgojenimi psi brez povodca mimo sprehajalcev in na obnašanje psa nima nobenega vpliva.

Vem, da imajo določene občine odlok, s katerim postavijo tovrstna pravila. Morda bi bilo tudi pri nas pametno razmišljati o tem. Psi, ki se sprehajajo po vasi in ogrožajo ljudi, naj bodo na svojem dvorišču oz. v ogradi.

Prebrala sem Zakon o zaščiti živa-

li. Ta v svojem 11. členu jasno piše, da mora za varnost okolice poskrbeti skrbnik živali.

V zakonu piše takole: - Navedeni zakon določa, da mora skrbnik živali z ustrežno vzgojo in šolanjem oziroma z drugimi ukrepi zagotoviti, da žival ni nevarna okolici. Nadalje določa, da morajo skrbniki psov na javnem mestu zagotoviti fizično varstvo psa tako, da je pes na povodcu.

Zagotovo bo nekaj tistih, ki jih bo menilo, da travniki in sprehajalne poti niso javni prostori. Vendar to ne drži,

saj zakon pravi:

- Javni prostor je vsak prostor, ki je brezpogojno in pod določenimi pogoji dostopen vsakomur.

Naj dodam, da je kazen za ravnanje v nasprotju z 11. členom zgoraj navedenega zakona 200 do 400 evrov. Mislim, da je le kazen tista, ki bi morda strelila lastnika nevarnega psa, če le-ta že sam po sebi nima dovolj zdravega razuma.

Olga Gabrovšek

Društvo upokojencev iz Horjula ponovno izvolilo istega predsednika



Minilo je štiriletno mandatno obdobje dela vseh funkcionarjev in organov Društva upokojencev Horjul.

V nedeljo, 2. 2. 2020, je bila na rednem letnem Občnem zboru podana razrešnica dosedanji garnituri in izvolili smo novo. Udeležba članov DU je

bila solidna, prav tako tudi vodilnih predstavnikov iz Ljubljane. OZ so se udeležili vsi sosednji predsedniki najbližjih občin (Vrzdence, Dobrove in Polhovega Gradca). Tako smo spoznali novega predsednika DU Dobrove, g. Antona Groska. Kot vedno je bil prisoten tudi naš župan, g. Janko Prebil, in dva predstavnika Gasilskega

društva Horjul. Ker je bila udeležba manj kot polovica članov DU, smo skladno s pravili delovanja potek OZ premaknili za pol ure na kasnejši čas in ga nadomestili s kulturnim programom. Kot je bilo pričakovano, je kulturni program povezoval naš predsednik DU Matko Zdešar. Njegov vezni tekst je bil kot vedno profe-

sionalen. Ni nas presenetilo njegovo znanje Prešernovih pesmi, ki jih je recitiral brez pisne podlage. Zato pa so nas toliko bolj presenetili izvajalci kulturnega programa. Na oder je prišel več kot 30-članski mešani pevski zbor Zora Janče. Pripeljala ga je vsem znana in cenjena dirigentka Asta Jakopič. Organizacija kulturnega programa je bila pripravljena tajno, zato je bilo presenečenje še toliko večje.

Ko sem opazovala obraze prisotnih, sem lahko videla mokre oči in začutila nostalgijo mnogih, ki so se jim povrnilo spomini na leta, ko so tudi sami sodelovali pod njenim vodstvom v horjulskem zboru. Vodila ga je namreč celih 14 let. Za presenečenje so poskrbeli predsednik Matko in zakonca Prebil, ki sta ostala zvesta svoji dirigentki in svoji »pevske« kariero vsi trije še vedno nadaljujejo v njenem zboru in hodi jo redno k njim na vaje.

Nad vse premišljen je bil izbor pesmi, ki je v trenutku dvignil vzdušje v prostoru. Petje je bilo tako ubrano in profesionalno, da se je dotaknilo slehernega izmed nas. Piko na i pa sta dali dve pesmi, ki sta predramili čustva tudi tistih, ki jih imajo vedno pod kontrolo. Prva je bila pesem porabskih Slovencev iz Gornjega Senika »Mravla je v mlin pelala«. Druga pa »Splavaj, misel, na krilih kipečih« iz Verdijeve opere Nabucco.

Sledila je razrešnica stare »garniture« DU Horjul in na vrsti so bile volitve za naslednje 4-letno mandatno obdobje. Nekaj dosedanjih članov Upravnega odbora bo svoje delo nadaljevalo tudi v novem mandatnem obdobju. Dobili smo novo tajnico in blagajnika

ter Nadzorni odbor. Neuspešni pa smo bili pri iskanju novega predsednika DU Horjul in si oddahnili, ko je dosedanji predsednik pristal na ponovno imenovanje. Priznati moramo, da bi njegov morebitni naslednik ne imel ravno lahkega dela, saj vodenje društva pomeni ogromno odrekovanja, poslušanja ljudi, lastnega angažiranja in tudi porabe svojega prostega časa. Seveda pa je ob tem potrebna tudi še vsesplošna razgledanost in sposobnost vodenja.

Odzvali so se tudi gostujoči in priznati je potrebno, da je bilo prijetno poslušati pohvale na delo društva in delo predsednika. Naš predsednik se je v imenu vseh zahvalil za odlično sodelovanje z Občino Horjul in posluhom samega župana za potrebe društva. Tu velja omeniti prav tako dobro sodelovanje tudi z Metrelom in Metrelom Mehanika iz Horjula.

Sledilo je kosilo in medsebojna izmenjava mnenj, kar se vsekakor za takšen dan in takšen dogodek spodobi. Občutek imam, da smo se tega dne vsi nekoliko pomladili vsaj za nekaj ur. Naša želja pa je, da bi bilo še veliko občnih zborov z istimi udeleženci kot tokrat.

Olga Gabrovšek

Mladi uspešno opravili z gasilskim kvizom



Na osnovni šoli Horjul je v soboto, 18. januarja, potekal gasilski mladinski občinski kviz treh gasilskih zvez.

Sodelovali so mladi gasilci iz zvez Horjul, Dolomiti in Brezovica. Na tekmovanju je skupaj nastopilo kar 65 ekip.

Gasilci so se med seboj pomerili v treh starostnih kategorijah: pionirji, mladinci in pripravniki. Kviz je tekmovanje, kjer se preverja znanja o gasilski organizaciji in delu v prikazu gasilskih spretnosti, požarni preventivi in znanj iz prve pomoči. Mladi so pokazali veliko znanja o gasilstvu na Slovenskem vse od začetkov pa do sedaj. Za svoje dosežke pa so bile najboljše ekipe v vsaki gasilski zvezi nagrajene z medaljami, najboljše ekipe v posameznih tekmovalnih kategorijah, skupaj po zvezah, pa s pokali. Hkrati so si pridobile tudi to čast, da se bodo lahko

udeležili regijskega tekmovanja v gasilskem kvizu, kjer bodo zastopale svojo gasilsko zvezo in se bodo pomerile z najboljšimi mladinskimi ekipami iz celotne regije.

Lado Prebil, predsednik gasilske zveze Horjul, je pohvalil delo in trud mladih ter njihovim mentorjem: 'Kviz kot njihov mentorjev: 'Kviz kot občinsko gasilsko tekmovanje mladine je del celostnega usposabljanja mladih gasilcev. In čeprav gre tudi za tekmovanje, je pri tem najbolj pomembno, da se otroci že od malih nog učijo, kaj pomeni biti gasilec, kako ravnati v primeru požara in drugih nesreč. Lahko rečem, da je to pomembno tudi za njihov osebni razvoj. Vedno gre za preplet, ki sestavljen iz praktičnih vsebin in iz teorije. V celem letu imajo mladi gasilci tri tekmovanja, kviz, orientacijo in športne discipline. Kviz je v tem času najbolj primerna dejavnost, tako da si otroci in mladina v tem zimskem času malo zapolnijo prosti čas in

se kaj novega naučijo. Gasilski kviz poteka na treh stopnjah in sicer na občinski, regijski in državni ravni. V vsak naslednji krog pa napreduje prva in drugo uvrščena ekipa na posameznem tekmovanju. Z veseljem ugotavljam, da so bili letos naši mladi gasilci uspešni. Seveda od tistih malih cicibanov ne moremo pričakovati toliko kot od starejših, saj jim je težko, a pri otrocih, ki so stari 8 ali 9, pa že morajo poznati določene stvari. Sicer pa je tudi tu rezultat odvisen od vloženega truda tako kot povsod in vedno v življenju. No nekaj malega pa je odvisno od sreče in treme. Na tem mestu bi pohvalil mentorje in se jim tudi zahvalil za ves vložen trud, čas in za potrpežljivost pri vzgoji mladih. Takšne priprave trajajo tudi po mesec dni in brez njih se gasilska mladine ne bi mogla tako uspešno spoprijeti z gasilskim kvizom.

Besedilo: Peter Kavčič, Foto: Arhiv GZ Horjul

Vabilo na nočno avanturo

Nočno orientacijsko tekmovanje bo letos v Horjulu

Nočno orientacijsko tekmovanje, ki mu skrajšano pravijo tudi NOT, vsako leto organizira Društvo tabornikov rod Močvirski tulipani iz Ljubljane.

Tekmovanje je dvodnevno in se prične v soboto zvečer in konča v nedeljo zjutraj, torej je prava preizkušnja za vse, ki ste radi v naravi, ki so vam blizu avanture in ki ste pripravljeni poizkusiti nekaj novega. Vabljeni stari in mladi, družine, športniki, gasilci ter vsi, ki se ne bojite teme.

Taborniki, ki imajo s tovrstnim tekmovanjem večletne izkušnje, vas vabijo, da se jim pridružite na Nočnem orientacijskem tekmovanju, kjer se ponoči s kompasom in zemljevidom podate peš na progo, ki je seveda od samega štarta skrbno varovana skrivnost. Na poti pa vas poleg osnovne orientacije in premaganja terena na posameznih točkah čakajo tudi zanimive taborniške naloge. Letos bo Nočno orientacijsko tekmovanje potekalo predzadnji konec tedna v marcu, tako da imate še dovolj časa, da se naučite osnovne orientacije z busolo in zemljevidom. Start bo v soboto, 21. 3., cilj pa v nedeljo, 22. 3. Za to tekmovanje je značil-

no, da vedno poteka v drugem slovenskem kraju, letos pa bo potekalo na območju občine Horjul. Močvirski tulipani bodo zato še toliko bolj veseli, če se jim boste pridružili na tekmovanju. Več informacij in prijavnico lahko najdete na spletni strani tekmovanja www.not.mocvirc.si. Lahko pa jih spremljate tudi na njihovi facebook strani, kjer boste našli vse podrobnosti in napotke za tekmovanje. Tekmuje

se v šestih kategorijah:

- NOT afraid (od 15 do 16 let)
- popotniki (od 16 do 20 let)
- popotnice (od 16 do 20 let)
- grčce (21 in več let)
- grčice (21 in več let)
- korenine (v povprečju 30 let ali več)
- solo (posamezni tekmovalci od 16 let dalje)

Peter Kavčič, foto: arhiv organizatorja NOT



Obveščanje uporabnikov pitne vode v Občini Horjul

Na podlagi Pravilnika o pitni vodi uporabnike pitne vode v Občini Horjul obveščamo o njeni ogroženosti na naslednje načine:

ČLEN PRAVIL. ¹	VZROK ZA OBVEŠČANJE	ČAS OBVEŠČANJA	NAČIN OBVEŠČANJA
9. ČLEN	Obveščanje v primeru, ko: – je vzrok neskladnosti pitne vode hišno vodovodno omrežje ali njegovo vzdrževanje.	Od začetka veljavnosti ukrepa, a najkasneje v sedmih dneh od ugotovitve.	1. Osebno (kratek dopis) ² . 2. Obvestilo se izroči uporabniku neposredno v nabiralnik. 3. Oglasne table hišnih svetov.
21. ČLEN	Obveščanje v primeru: – omejitve ali prepovedi uporabe pitne vode (npr. prekuhavanje v prehrabne namene). Pitna voda je mikrobiološko ali fizikalno kemijsko onesnažena in jo je potrebno v prehrabne namene na primer prekuhavati.	Čimprej od začetka veljavnosti ukrepa, a najkasneje v dveh urah (obvešča naj se vsak dan do preklica). Uporabnika se obvesti tudi po: – prenehanju omejitev ali prepovedi uporabe vode, izvajanju ukrepov oziroma dovoljenem odstopanju. Na začetku in ob preklicu veljavnosti ukrepa, a najkasneje v 24 urah od začetka preklica ukrepa.	1. Obveščanje preko vodovodnih odborov z nameščanjem obvestil na stalna plakatna mesta. 2. Internetna stran www.obcina-horjul.si. 3. Regijski center za obveščanje (tel. 112) Za hitro obveščanje v primeru večje ogroženosti, zastrupitve vode ali drugačne neoporečnosti lahko uporabimo za obveščanje interni sistem obveščanja gasilskih enot. Preko GZ Horjul in ReCO se lahko trenutno hitro obvesti več kot 100 gasilcev operativcev v celotni Občini Horjul s sporočilom na pozivnike in mobilne telefonske aparate. Le-ti obvestijo občane po hišah osebno (kratek dopis) ² . 4. Aplikacija http://www.npv.si/ (obveščanje NIJZ, ZIRS, NLOZH).
22. ČLEN	Obveščanje v primeru: kadar se izvajajo ukrepi za odpravo vzrokov neskladnosti.	Od začetka veljavnosti ukrepa, a najkasneje v enem dnevu. Uporabnike se obvesti tudi po prenehanju; – omejitve ali prepovedi uporabe vode, – izvajanju ukrepov, oziroma dovoljenem odstopanju.	1. Obveščanje preko vodovodnih odborov z nameščanjem obvestil na stalna plakatna mesta. 2. Internetna stran www.obcina-horjul.si. 3. Osebno (kratek dopis) ² .
31. ČLEN	Obveščanje v primeru odstopanja.	Na dan pridobitve dovoljenja, a najkasneje v sedmih dneh. Upravljavca mora o dovoljenem odstopanju mejnih vrednosti parametrov obvestiti uporabnike. Posebne skupine uporabnikov, za katere bi odstopanje lahko predstavljalo posebno nevarnost za zdravje, mora posebej seznaniti z morebitnimi tveganji ter s priporočili za varovanje zdravja ljudi, ki jih pripravi komisija.	1. Osebno (kratek dopis) ² . (DSO Horjul, Vrtec Marjetica Horjul, OŠ Horjul se obvesti po telefonu). 2. Obveščanje preko vodovodnih odborov z nameščanjem obvestil na stalna plakatna mesta. 3. Internetna stran www.obcina-horjul.si.
34. ČLEN	Letno poročilo o skladnosti pitne vode.	Najmanj enkrat na leto (najkasneje do 31. marca).	1. Občinsko glasilo Naš časopis. 2. Internetna stran www.obcina-horjul.si. 3. Aplikacija http://www.npv.si/ (obveščanje NIJZ, ZIRS, NLZOH).

¹Člen Pravilnika o pitni vodi (Ur. l. RS, št. 19/04, 35/04, 26/06, 92/06, 25/09, 74/15, in 51/17)

²Osebno – kratek dopis, ki se izroči uporabniku hkrati s položnico ali neposredno v nabiralnik. V primeru enostanovanjskih objektov zadostuje samo osebni način obveščanja

Nameščanje OBVESTIL je dovoljeno samo na STALNIH PLAKATNIH MESTIH, ki so določena z Odlokom o plakativanju, in sicer:

Vodovodni sistem HORJUL – LJUBGOJNA

Horjul:

- oglasna deska v obliki kozolčka v Lipalci na križišču Vrhniške ceste s Cesto pod gozdom
- kovinska oglasna deska med cerkvijo in občinsko stavbo (Pri Muh)
- oglasna deska, pritrjena na objektu Slovenska cesta 7
- kovinska oglasna deska na avtobusni postaji v Horjulu, Ljubljanska cesta
- kovinska oglasna deska na križišču med Ljubljansko cesto in Staro cesto

(pri Metrelu)

Ljubgojna:

- oglasna deska v obliki kozolčka pri hiši Ljubgojna št. 2

Vodovodni sistem KORENO – SAMOTORICA

Koreno:

- oglasna deska v obliki kozolčka pri hiši Koreno št. 1

Samotorica:

- oglasna deska v obliki kozolčka na križišču: cerkev– Seč–Tomlin

Vodovodni sistem ZAKLANEC – PODOLNICA – LESNO BRDO

Zaklanec:

- oglasna deska v obliki kozolčka pri avtobusni postaji iz smeri Ljubljana

Podolnica:

- oglasna deska pri avtobusni postaji smer Horjul–Ljubljana

- oglasna deska pri znamenju v središču vasi

Lesno Brdo:

- oglasna deska v obliki kozolčka pri mostu (Pri Mostarju)

Vodovodni sistem VRZDENEC – ŽAŽAR

Vrzenec:

- oglasna deska na stavbi trgovine M-Orel,

- oglasna deska v obliki kozolčka pri kapelici oziroma avtobusni postaji

Žažar:

- oglasna deska na gospodarskem objektu Žažar št. 3

Občina Horjul

Poročilo o spremljanju skladnosti pitne vode na sistemih za oskrbo s pitno vodo v Občini Horjul v letu 2019

Upravljavca sistema oskrbe s pitno vodo je dolžan skladno s 34.členom Pravilnika o pitni vodi (Uradni list RS, št. 19/04, 35/04, 26/06, 92/06, 25/09, 74/15 in 51/17) pripraviti letno poročilo o kakovosti pitne vode.

V poročilu so podane informacije o kakovosti pitne vode na posameznem vodovodnem sistemu v letu 2019.

Osnovna naloga upravljalca vodovodnih sistemov je zagotavljanje varne oskrbe s pitno vodo, kamor prištevamo zagotavljanje nemotene oskrbe s pitno vodo in njene zdravstvene ustreznosti pri uporabnikih. Nadzor nad zdravstveno ustreznostjo pitne vode smo izvajali na podlagi utečenega notranjega nadzora po postopku HACCP sistema. Ta omogoča pravočasno prepoznavanje mikrobioloških, kemičnih in fizikalnih tveganj, ki lahko predstavljajo potencialno nevarnost za zdravje ljudi, izvajanje

potrebnih ukrepov ter vzpostavljane stalnega nadzora na tistih mestih (KKT – kritičnih kontrolnih točkah) v oskrbi s pitno vodo, kjer se tveganja lahko pojavijo. Voda je vsakodnevno živilo, zato ne sme vsebovati mikroorganizmov, parazitov ali njihovih razvojnih oblik, ki pomenijo nevarnost za zdravje ljudi in uporabnikov.

Strokovna podlaga za izvajanje notranjega nadzora nad skladnostjo pitne vode je Pravilnik o pitni vodi. Notranji nadzor na letni ravni je izvajal Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano Maribor.

Poleg notranjega nadzora se je na javnih vodovodnih sistemih izvajal tudi državni monitoring in zunanji nadzor s strani zdravstvenega inšpektorata Republike Slovenije, ki nadzira delo upravljalcev vodovodnih sistemov.

Poročilo o odvzetih vzorcih notranjega nadzora iz javnih vodovodnih sistemov

V letu 2019 smo v okviru notranjega nadzora tako spremljali stanje ka-

kovosti pitne vode na štirih ločenih sistemih za oskrbo s pitno vodo na območju občine Horjul in sicer:

Vodovod	Število odvzetih vzorcev		Mikrobiološki preskusi					
	MB	FK	SKLADEN	NESKLADEN	E.coli	Enterokoki	Koliformne bakterije	Clostridium perfringens s sporami
Horjul	4	2	4	0	0	0	0	0
Ljubgojna	3	0	3	0	0	0	0	0
Vrzenec	7	2	4	3	0	0	3	0
Žažar	3	0	3	0	0	0	0	0
Zaklanec	4	1	4	0	0	0	0	0
Podolnica	3	0	3	0	0	0	0	0
Lesno Brdo	4	1	4	0	0	0	0	0
Koreno	3	1	3	0	0	0	0	0
Samotorica	3	1	3	0	0	0	0	0
SKUPAJ	34	8	31	3	0	0	3	0

kovosti pitne vode na štirih ločenih sistemih za oskrbo s pitno vodo na območju občine Horjul in sicer:

- Vodovodni sistem Horjul – Ljubgojna
- Vodovodni sistem Vrzenec – Žažar

- Vodovodni sistem Zaklanec – Podolnica – Lesno Brdo

- Vodovodni sistem Koreno – Samotorica

Na terenu je bilo odvzetih 34 vzorcev za mikrobiološka preskušanja in 8 vzorcev na fizikalno kemijska. Mikrobiološka preskušanja so pokazala,





da so bili 3 vzorci na vodovodnem sistemu Vrzenec neustrezni zaradi prisotnosti koliformnih bakterij. Opravljeno je bilo ponovno vzorčenje

s kontrolnim vzorcem. Laboratorijska kontrolna preskušanja so pokazala ustreznost vseh ponovno vzetih vzorcev pitne vode. Vsi ostali vzorci so bili glede na opravljen obseg preskušanj ustrezni.

Rezultati skladnosti pitne vode po vodovodnih sistemih s strani notranjega nadzora so prikazani v tabeli.

Priprava vode je stalno potekala na vodovodnem sistemu Vrzenec - Žažar in Koreno - Samotorica s pomočjo UV dezinfekcije. Na vodovodnem sistemu Horjul - Ljubgojna, Koreno - Samotorica ter Vrzenec - Žažar pa se za pripravo pitne vode uporablja dezinfekcijsko sredstvo Natrijevega - hipoklorita, ki se avtomatsko dozira s pomočjo dozirnih črpalk. Vsebnost prostega klora v pitni vodi se tedensko spremlja po načrtu HACCP. Priprava pitne vode z uvedbo stalnega kloriranja s pomočjo avtomatske dozirne črpalke na vodovodnem sistemu Vr-

denec - Žažar se je uvedla v drugi polovici leta 2019.

Ob ugotovitvah mikrobiološke neskladnosti pitne vode, smo zaradi možnega tveganja za zdravje ljudi, uporabnike obvestili skladno z načrtom obveščanja. Uporabnikom smo posredovali navodila za čiščenje in spiranja hišnega vodovodnega omrežja, izvedli pa smo tudi temeljito čiščenje objektov ter izvedli ustrezne ukrepe za odpravo neskladnosti.

Primerjava mikrobioloških rezultatov laboratorijskega preskušanja vzorcev pitne vode notranjega nadzora za katerega je zadolžena občina kot upravljavec in državnim monitoringom pitne vode, ki ga izvaja Ministrstvo za zdravje kaže, da ni bistvenih razlik med rezultati, ki izkazujejo kakovost pitne vode na pipah pri uporabnikih.

Laboratorijska preskušanja v letu 2019 so pokazala, da je bila pitna voda v vseh vodovodnih sistemih v obči-

ni Horjul zdravstveno ustrezna in ni ogrožala zdravja ljudi.

Ustrezen nadzor nad kakovostjo pitne vode iz rednih in izrednih vodnih virov kot tudi iz omrežja vodovodnega sistema, bomo zagotavljali tudi v bodoče in se trudili, da boste uporabniki še naprej uporabljali kakovostno pitno vodo.

Vodni viri niso neomejeni, zato z njimi ravnamo skrbno, celovito in trajnostno. Le tako bomo lahko tudi v bodoče pili zdravo in svežo pitno vodo - vodo iz pipe.

Na spletni strani Občine Horjul so objavljena vsa poročila o spremljanju skladnosti pitne vode.

**Pripravil: Marko Keršmanec
OBČINA HORJUL,
ŽUPAN
JANKO PREBIL**

Horjulski hokejisti premagali Torino in Trst, 1. marca vabijo, da navijate za njih doma!



Dinamiti so v začetku letošnjega leta poskrbeli, da je dobro pokalo v mrežah nasprotnikov.

Uspešni so bili v italijanskem prvenstvu.

Kmalu pa boste za njih lahko navijali s tribun v športnem

parku Horjul in uživali v hokejskem spektaklu.

Konec januarja, natančneje v soboto, 25. 1., so horjulski inline hokejisti z ekipo do 18 let igrali v Trstu, kjer so se pomerili z domačo ekipo Edera Trst in ekipo Real Torino iz Torina.

Prvo tekmo so začeli zelo dobro in po petih minutah igre vodili že z 0 : 3, nato so fantje malo ustavili tempo in prejeli

zadetek. To jih je predramilo in so se ponovno zbrali ter zaigrali, tako kot fantje najbolje znajo.

Končni rezultat proti ekipi Edera Trst je bil 2 : 7 za Dinamite, kar je lep dosežek, na katerega so v klubu zelo ponosni. A tista glavna preizkušnja jih je šele čakala.

Lahko bi celo rekli, da je bila tekma proti Tržačanom bolj ogrevanje in priprava na srdit

boj za vsak plošček. Na tekmo z ekipo iz Torina so se dobro pripravili, saj so vedeli, da spada med ožje favorite za naslov prvaka.

Kljub temu se niso ustrašili tekmeča z zvenečim imenom in začeli na vso silo od prve minute. Tempo je bil hiter, igra pa agresivna, a se jim naši mladi hokejisti niso pustili in so prepredili, da bi Italijani raz-

čili svojo igro. Kmalu je sledila tudi nagrada za dobro in trdo igro, tako da so Dinamiti prvi povedli.

A to nasprotnikov ni zmedlo in ekipa Torina je izkoristila napako horjulске obrambe in izenačila na 1 : 1. A že po dobri minuti igre so slovenski borci vzeli vajeti v svoje roke in prevzeli pobudo ter povedli z 1 : 2, kar je bil tudi končni rezultat prvega polčasa.

A tekma je bila vse prej kot odločena, česar se je zelo dobro zavedal tudi trener Tim Fink in fantom v premoru na klopi podal pomembne napotke za drugi polčas, saj so vedeli, da bodo Torinčani pritiskali z vso silo.

Taktika se je obrestovala in Dinamiti so v drugem polčasu nadaljevali z dobro predstavo ter dosegli še dva zadetka.

A nasprotnik se ni dal in prisilil naše fante v prekršek šest minut pred koncem.

Torinčani so zadeli z igralcem več in zmanjšali zaostanek na 2 : 4.

Sledilo je nekaj mučnih minut za našo ekipo, saj je bilo prisotno veliko živčnosti, kar so nasprotniki ponovno izkoristili in zadeli za 3 : 4. A do konca tekme jim je zmanjkalo časa in je ostalo pri nespre-

menjenem rezultatu tudi po zadnjem sodnikovem žvižgu. Dinamiti so se s to zmago še bolj trdno utrdili na lestvici in imajo velikih 8 točk.

Za konec vas horjulski hokejisti vabijo še na veliki inline hokejski spektakel, ki bo prvo nedeljo v marcu, ko računajo tudi na podporo domačih navijačev.

V športnem parku v Horjulu se bodo namreč 1. 3. pomerile močne ekipe, ki nastopajo v odprtem italijanskem prvenstvu.

Prva tekma proti ekipi Citadelle se bo začela ob 11. uri, druga tekma pa ob 15:30, ko bodo prekrizali hokejske palice z ekipo Ghost Padova. Vabljeni. Mlajše horjulске hokejiste boste lahko podprli z glasnim navijanjem že prej, saj bo 15. 2. v športnem parku Horjul tekma Hrvaškega prvenstva do 16 let.

Ob 10:00 se bodo pomerili z ekipo Dolenjskih Toplic, ob 11:30 pa proti ekipi iz Karlovaca.

**Besedilo Peter Kavčič,
foto: Arhiv
HK Dinamiti Horjul,
Peter Kavčič**



Smučarski tečaj v Šentjoštu

Po dejavnostih v letnem delovnem načrtu, kjer smo imeli tudi smučarski tečaj za otroke, smo tega tudi letos izvedli v sodelovanju s Športnim društvom Šentjošt na smučišču v Šentjoštu.

V ponedeljek, 20. 1. 2020, smo pričeli s smučarskim tečajem in ga zaključili v četrtek, 23. 1. 2020. Tečaja se je udeležilo 53

otrok iz skupin Murnov, Čebel in Metuljev.

Na smučišče so se otroci vsak dan pripeljali z avtobusom, kjer so jih pričakali prijazni učitelji smučanja, s katerimi so se najprej ogreli z vajami za ogrevanje.

Nato so se razdelili glede na znanje v štiri skupine in se ob spodbujanju in učenju učiteljev učili spretnosti smučanja.

Začetki so bili za nekatere otroke kar naporni, vendar so kar hitro premagali začetniške težave, izgubili strah pred

smučanjem in začeli uživati na smučkah. Ugotovili so, kako zabavno je smučanje in kako lahko ga je obvladati. Zlasti vlečnica jim je predstavljala vir veselja, tako da so se že v vrtcu vsako jutro veselili odhoda na smučišče.

Zadnji dan je bil za otroke organiziran zaključek tečaja, kjer so otroci pokazali pridobljeno znanje. Vsi otroci so bili uspešni. Za svoj trud so prejeli priznanja v obliki diplome; najhitrejši pa tudi medalje.

I. K.

Vabilo

»Občina po meri človeka«

Javna razprava v sklopu priprave Strategije mobilnosti in varnosti v občini Dobrova - Polhov Gradec

Spoštovani občani občine Dobrova - Polhov Gradec,

v sklopu izdelave Strategije mobilnosti in varnosti v občini Dobrova - Polhov Gradec vas vabimo na javno razpravo z naslovom »Občina po meri človeka«, ki bo potekala v sredo, 4. marca 2020, med 17.00 in 19.00 v avli OŠ Dobrova (Cesta 7. maja 20, Dobrova).

Strategija mobilnosti in varnosti predstavlja nov pristop k bolj trajnostnemu načrtovanju prometa v občini. Prispeva k doseganju ravnotežja med družbeno enakostjo, kakovostjo življenjskega okolja in uspešnostjo gospodarskega razvoja z iskanjem ukrepov za izboljšanje dostopnosti za vse prebivalce in obiskovalce občine ne glede na njihovo starost, zdravje ali socialni status. V ospredje torej postavlja mobilnost človeka in ne vozil, še posebej pa pešcev, kolesarjev in uporabnikov javnega potniškega prometa.

Ker načrtujemo za ljudi, moramo načrtovati z ljudmi. Prebivalci občine imate pomembno besedo pri tem v kakšni občini si želite živeti in kako povečati kakovost bivanja. Spraševali se bomo, kako prostor vpliva na nas, naše življenje in zdravje. Na javni razpravi bomo posebno pozornost posvetili težavam v prometu, s katerimi se soočajo gibalno in senzorično ovirani občani, otroci, starejši in vsi ostali bodisi v vlogi pešcev, kolesarjev, uporabnikov javnega potniškega prometa ali uporabnikov avtomobila.

Od vas želimo pridobiti čim več konkretnih mnenj in informacij glede prometne problematike v naši občini. Pridružite se nam in pomagajte oblikovati trajnostno mobilnost za varno občino.

Prijazno vabljeni!

*Župan Občine Dobrova - Polhov Gradec
Franc Setnikar*



Obvestilo

Vpis otrok v vrtec

Občina Dobrova - Polhov Gradec obvešča, da bo vpis predšolskih otrok v javne vrtece za šolsko leto 2020/21 potekal v vrtcih **vsak delovni dan od 9. do 31. marca 2020 v času uradnih ur.**

Podatki za vpis v posamezni vrtec so objavljene na spletnih straneh javnih vrtcev:

OŠ Dobrova – Enota VRTEC DOBROVA

Cesta 7. maja 20,
1356 Dobrova
01/ 360 12 20 www.vrtecdobrova.si

OŠ Dobrova – Enota VRTEC BREZJE

Cesta 7. maja 20,
1356 Dobrova
01/ 360 12 20 www.vrtecdobrova.si

Enota VRTEC pri OŠ POLHOV GRADEC

Polhov Gradec 95,
1355 Polhov Gradec
059 082 658 www.ospg.si

Enota VRTEC pri POŠ ŠENTJOŠT

Polhov Gradec 95,
1355 Polhov Gradec
059 082 658 www.ospg.si

Enota VRTEC pri POŠ ČRNI VRH

Polhov Gradec 95,
1355 Polhov Gradec
059 082 658 www.ospg.si

Vlogo oddajo:

- starši, ki otroka prvič vpisujejo v vrtec,
- starši otroka, ki je na centralnem čakalnem seznamu v šol. letu 2019/20,
- starši, ki so vlogo oddali po 31. 3. 2019 in otrok ni sprejet v vrtec,
- starši otrok, ki že obiskujejo vrtec in želijo otroka vključiti v drug javni vrtec na območju občine.

Dodatne informacije:

Vlogo s potrebnimi dokazili pošljete po pošti ali jo oddate na sedežu uprave vrtca, ki je

- za enoto vrtca Dobrova in enoto vrtca Brezje na naslovu Cesta 7. maja 20, Dobrova ter
- za enoto vrtca pri OŠ Polhov Gradec, enoto vrtca pri POŠ Šentjošt in enoto vrtca pri POŠ Črni Vrh na naslovu Polhov Gradec 95, Polhov Gradec.

Vloge, ki bodo prispele po 31. 3. 2020, bodo za šolsko leto 2020/21 upoštewane le, če bo prostih mest več kot oddanih vlog.

STARŠE OBVEŠČAMO, DA JE OBRAZEC VLOGE ZA VPIS Z NAVODILI O POTEKU VPISA OTROK V VRTEC DOSEGLJIV NA SPLETNI STRANI VRTCEV IN OBČINE DOBROVA - POLHOV GRADEC.

Kaj prinaša novo proračunsko leto?

Na občinskem svetu je v postopku sprejema proračun občine Dobrova - Polhov Gradec za leto 2020.

Ker se v tem obdobju na nek način zaključuje obdobje intenzivnih vlaganj v objekte, namenjene predšolski vzgoji in izobraževanju, je sedaj glavni poudarek namenjen obnovi in urejanju manjkajoče komunalne infrastrukture, predvsem posodobitvi vodovodnih sistemov ter obnovi in izboljšavi obstoječega cestnega omrežja. V obdobju od 2010 do 2019 so se iz občinskega proračuna za področje varstva, vzgoje in izobraževanja namenila sredstva v znesku 24.602.270,00 EUR.

Cestna omrežja so skozi leta postala preobremenjena glede na količino današnjega prometa, kar se kaže tudi na poškodovanosti in dotrajanosti vozišč. V avgustu in septembru leta 2019 smo izvedli snemanje cest, s katerim smo vzpostavili digitalne osi cest, potrebne za vzpostavitev evidence dejanske rabe zemljišč javne cestne infrastrukture oziroma posodobitev podatkov o parcelah ob cestah. S tem pa smo pridobili tudi zadnje aktualne podatke o stanju 250 kilometrov cestne infrastrukture v občini in strokovno oceno o poškodovanosti cest, na podlagi katere že pripravljamo analizo posameznih cestnih odsekov in ukrepe investicijskega vzdrževanja s finančno oceno. Ta bo služila za izdelavo prioritarnega vrstnega reda izgradnje in vzdrževanja cestnega omrežja.

V postopku priprave proračuna smo s krajevnimi skupnostmi v občini spregovorili o potrebnih ureditvah na njihovih območjih. Krajevne skupnosti so občini posredovale tudi nabor predlogov za štiriletno obdobje, kateri bodo tekom leta, v dogovoru s krajevnimi skupnostmi, v kolikor že niso umeščeni v aktualni proračun, umeščeni v proračun naslednjih let. Groba ocena predlogov krajevnih skupnosti samo za izboljšanje cestne infrastrukture znaša preko 14 milijonov evrov.

Eden izmed projektov proračuna 2020 je vsekakor gradnja Centra Emila Adamiča na Dobrovi, ki bo omogočila boljše pogoje za zdravstvo, zobozdravstvo, lekarno, knjižnico in kulturno dejavnost na Dobrovi. Vzoredno z njim se načrtuje tudi izgradnja trgovine in spremljajočih dejavnosti, z zasebnimi investitorji, s katerimi občina v zadnjih dneh usklajuje tehnične in druge pogoje gradnje.

V predlogu proračuna za tekoče leto je predvideno tudi dokončanje postopkov za ureditev parkirišča na Dobrovi, nadaljevanje izmer in revizija projekta za pričetek gradnje pločnika ob LC 067020 Dobrova-Horjul in rekonstrukcija ceste Šujica-Podutik, z izgradnjo površin

za pešce in kolesarje. Za izboljšave na LC Žerovnik-Osredok-Topol bo izdelana projektna dokumentacija za izgradnjo izogibališč in rekonstrukcijo dotrajanega odseka lokalne ceste, s postavitvijo varnostnih ograj in izvedbo ustreznega odvodnjavanja, sredstva proračuna pa so predvidena tudi za obnovo krajših odsekov najbolj dotrajanih asfaltnih vozišč. Načrtovan je tudi pričetek gradnje in ureditvenih del prometnega vozlišča v Polhovem Gradcu, kjer je bilo potrebno uskladiti projekt tudi z Direkcijo za ceste RS.

Velik del proračunskih investicijskih sredstev predloga proračuna je namenjen ureditvi vodnih virov in vodovodne infrastrukture ter rekonstrukciji 15 vodovodnih sistemov, ki so večinoma stari in potrebni temeljitih sanacij in prenov. Ker je problematika vodovodnih sistemov pomembna, bomo v eni izmed prihodnjih števil Našega časopisa namenili posebno pozornost, s konkretnimi številkami in lokacijami nameravanih izboljšav in obnov po posameznih vodovodnih sistemih.

Med pomembnejše projekte letošnjega leta pa sodijo še priprava in izvedba prve slovenske planinske zvočne poti Zven zaklete grofice na Dobrovi in projektov Polna cula lokalne hrane, Polhkovo razgledišče, Športnorekreativski objekt na prostem za mladino in odrasle pri OŠ Dobrova in Obnova zunanjega igrišča pri OŠ Dobrova.

Občina Dobrova - Polhov Gradec je tudi na državnem nivoju uspela uskladiti določene projekte, ki se bodo izvajali na območju občine in za katere so namenjena znatna sredstva državnega proračuna. Če obiščete spletno stran <https://proracun.gov.si/Public/Project-sVisualization>, lahko vidite, da je predvideno na območju občine Dobrova - Polhov Gradec med drugim tudi nadaljevanje obnove in modernizacije republiške ceste Ljubljana-Polhov Gradec, večje ureditve na hudourniških potokih Gradašnice, modernizacija ceste na odseku Ljubljana-Briše, gradnja kolesarskih povezav

... Po sprejemu proračuna za leto 2020 bomo o posameznih projektih v teku natančneje poročali tudi preko spletne strani občine, ki bo kmalu v novi podobi omogočala tudi spremljanje aktualnega dogajanja, s tem pa bo zagotovljeno tudi boljše informiranje občanov o delu občinske uprave. Vabljeni k spremljanju.

Franc Setnikar, župan

8. delavnica Zdravje na vsakem koraku

Praktičen prikaz zdrave prehrane in pokušina

Učilnica za gospodinjstvo na Osnovni šoli Polhov Gradec je bila v četrtek, 23. 1. 2020, polna malo starejših učencev.



Veliko število obiskovalcev je pritegnila 8. delavnica projekta Zdravje na vsakem koraku, na kateri je kuhar Robert Mrzel predstavil brezglutensko hrano. Brezglutenska dijeta, iz katere je izvzeta beljakovina gluten, ki se nahaja v vrstah žit, kot so pšenica, pira in ječmen, postaja vse bolj priljubljena oz. nujna, ne le pri posameznikih, ki živijo z avtoimunsko boleznijo celiakijo, temveč tudi pri tistih, ki verjamejo, da je gluten na splošno krivec za številne zdravstvene težave – od napihnjenosti in

bolečin v želodcu do splošnega slabega počutja. Ne glede na razlog, ki je radovedne kuharje zbral na delavnici, so vsi prisotni ob spremljanju gostujočega kuharja pridobili mnogo nasvetov in napotkov, kako se glutenu izogniti z uporabo raznovrstnih živil. Tako je Robert Mrzel pripravil kar 6-hodni meni, ki so ga sestavljali korenčkov namaz, čebulna juha, polenta z zelenjavo na maslu, čičerikin polpet, losos iz pečice z limonino skorjo ter





pecivo iz prosene kaše. Preprosti, a iznajdljivi recepti, ki temeljijo na prilagodljivosti in težnji po čim manj odpadne hrane, so pokazali, da je brezgluten-

ska hrana lahko zelo pestra ter da življenje brez glutena ni le življenje odrekanja v kuhinji in jedilnici. A ker je merilo dobre recepta predvsem okus jedi,

smo vseh šest tudi pokusili ter šele nato z gotovostjo potrdili, da bomo nove načine priprave hrane prenesli tudi domov.

Zapisala Lucija Rus

9. delavnica Zdravje na vsakem koraku

Porabi manj, porabi ponovno



Ločujete odpadke? Ugašate luči, ko zapustite prostor?

Ali med vsakim umivanjem zob zaprete pipo in tako varčujete z vodo? K skrbi za naš planet lahko pristopimo na

različne načine – poleg naštetih smo na predavanju 9. delavnice projekta Zdravje na vsakem koraku, naslovljenem *Porabi manj, porabi ponovno*, spoznali še številne druge enostavne, a za okolje neprecenljive korake k smotrnejši uporabi vode, elektrike ter drugih dobrin; od oblačil in obutev, do čistil, izdelkov za osebno nego in hrane. Urška Zgojznik, predstavnica Ekologov brez meja, društva, ki je zagnalo znano akcijo Očistimo Slovenijo, v kateri so sodelovali tudi prebivalci naše občine ter očistili marsikateri prej onesnaženi koticček, je na delavnici predstavila, kako lahko delovanje, ki negativno vpliva na podnebne spremembe, enostavno spremenimo. Urška Zgojznik je opozorila tudi na zmoten koncept reševanja problematike odpadkov – namesto da posvečamo pozornost njihovem odlaganju, možnosti pridobivanja energije iz odpadkov ter

recikliranju, bi morali verigo, ki vodi v utapljanje v odpadkih, prekiniti že prej; zavzeti se moramo, da odpadki sploh ne nastanejo. Vsakdo lahko z majhnimi prilagoditvami stori veliko in z dobrim zgledom poskrbi, da bodo tudi člani njegovega gospodinjstva proizvedli manj od povprečnega 1,3 kg odpadka na dan na osebo. Odpadek namreč ne izgine, ko ga odvržemo v smeti in ga ne vidimo več – takrat le preraste iz problema posameznika v problem skupnosti. Zato poskrbimo za naš planet. Samo enega imamo.

Več o društvu ter njihovih projektih si lahko preberete na <https://ebm.si/glavna/web/>. Vabljeni tudi, da obiščete njihovo spletno stran <https://manjjevec.si/>, ter se v duhu koncepta *Zero Waste* oz. *Nič odpadkov* seznanite s popravilom, izmenjavo in izposojajo različnih predmetov.

Zapisala: Lucija Rus

Zaključna delavnica Zdravje na vsakem koraku

Refleksna masaža za domačo uporabo

Počasi se poslavljamo od zime ter kratkih popoldnevov, sočasno pa mahamo v slovo tudi delavnicam projekta Zdravje na vsakem koraku, ki so nam popestrile pretekle mesece.

V soboto, 15. 2. 2020, je na dobrovski osnovni šoli potekala zaključna delavnica, na kateri smo se spomnili tudi vseh preteklih delavnic – prve, ko nam je Margita Vehar pokazala, da nam zdravje dobesedno raste pred nosom, ter drugih zdravstveno naravnanih delavnic, ki so jih izvedli Društvo šola zdravja, kineziološki center Kinvital, združenje Spominč-



ca, Robert Mrzel, ki o zdravju ni govoril, temveč ga je skuhal, ter tudi drugega sklopa delavnice, ki se je osredotočil bolj na šolsko okolje in vzgojo.

Sebastjan Kristovič, Zavod varna pot, Miha Kramli in Katarina Kompan Erzar so nam

to področje osvetlili. Skupaj z Ekologi brez meja pa smo se na delavnicah dotaknili tudi ekologije. Sobotno predavanje pa je bil ponoven opomnik, da lahko za svoje lastno zdravje največ storimo sami. Oli Lukner, strokovnjakinja na



področju refleksne terapije, osebna svetovalka in mentorica osebne rasti, se z naravnim zdravljenjem ukvarja že trideset let. Je tudi predavateljica v svoji Šoli neustrašnega srca ter avtorica dveh knjig.

Iskanje novih znanj jo je

peljalo po celi Evropi in delu ZDA, zato smo jo z veseljem sprejeli na zaključni delavnici 7. sezone projekta, ki je sklenila druženje vseh občanov, ki jim zdravje predstavlja pomembno vrednoto. Tako smo se naučili, da je refleksna masaža stopal celostna terapija, ki sproži samozdravilne procese v telesu ter izkazuje vrsto zdravilnih učinkov; telo spodbudi k razstrupljanju, globoko sprošča organizem, aktivira imunski sistem ter delovanje vseh organov, prav tako pa revitalizira in energetizira telo ter sproži čustveno čiščenje.

Z masažo stopal namreč dosegamo spremembe v celotnem organizmu, saj stopala v razmerju 1:33 predstavljajo celo telo. Oli Lukner je podala nasvete, kako lahko prednosti refleksne masaže dosežemo

tudi z domačo masažo stopal ter tudi dlani, ki prav tako vsebujejo pomembne refleksne cone, ter masažo izvedla na prostovoljki. Po predavanju je župan Franc Setnikar podelil nagrade tistim, ki so bili redni člani četrtkovskega popoldanskega druženja namenjenega ohranjanju zdravja. Letos je bilo izpostavljenih kar devetnajst posameznikov. Zaključna pogostitev pa je poskrbela še za prijetno druženje. Odlično je bilo poskrbljeno tudi za otroke, ki jih je k igranju vabil napihljivi grad v telovadnici.

Vabljeni, da se tudi v naslednjem letu projekta Zdravje na vsakem koraku z nami podate na pot zdravja!

Zapisala: Lucija Rus

Vabilo

Jutranja vadba v ŠRC Gabrje s Šolo zdravja od 3. marca 2020 dalje

od ponedeljka do petka ob 8.30 v vseh letnih časih in ob vsakem vremenu, na prostem.

Društvo Šola zdravja vas vabi na vsakodnevno jutranjo telovadbo »1000 gibov«, ki bo potekala vsak dan od ponedeljka do petka ob 8.30 v športno rekreacijskem centru Gabrje v vseh letnih časih in ob vsakem vremenu na prostem. Od 3. marca dalje. Vaje »1000 gibov« so primerne za vse.

Vadbo vodijo usposobljeni prostovoljci.

Še več informacij lahko pridobite na spletni strani <https://solazdravja.com/>

Vabljeni!

10. delavnica Zdravje na vsakem koraku

S sodelovanjem do sreče in znanja

Predzadnja delavnica 7. sezone projekta Zdravje na vsakem koraku je ponovno segla v šolske vode.

Katarina Kompan Erzar, izredna profesorica za zakonsko in družinsko terapijo na Teološki fakulteti ter predavateljica na Fakulteti za psihoterapevtsko znanost in Pedagoški fakulteti, je v četrtek, 6. 2. 2020, obiskala OŠ Polhov Gradec. Katarina Kompan Erzar se poleg poučevanja posveča tudi skrbi za socialno varstvo žrtev nasilja ter izvaja delavnice in predavanja o odnosih v partnerski zvezi, družini, v šolskem in službenem okolju.

Naslov predavanja *S sodelovanjem do sreče in znanja*, ki se je posvetilo otrokom in šoli,

je tako hkrati že nasvet, kako vzpostaviti primerno učno okolje, ki bo otroka v največji meri spodbudilo k učenju ter razvoju vseh njegovih potencialov. Učno okolje naj bo stimulatивно, varno in otroku prilagojeno, da bo ta šolo sprejemal kot prijeten izziv in ne kot oviro. Kompan Erzar pa je opozorila tudi na težave, ki se pojavljajo v odnosu do naših solarjev.

Prevelik pritisk staršev in učiteljev, ki otroke prisili v nesmiselno nabiranje ocen namesto v potešitev želje po znanju, je ena izmed največjih napak v vzgoji otroka.

Starši morajo prav tako poskrbeti, da otrok ne potiskajo v preštevilne aktivnosti in izvenšolske dejavnosti, ki otroke le utrujajo in okrajujejo koristnega dolgčasa. Namesto tega je potrebno prepozna-

ti resnične razvojne potrebe otroka ter jim ustrezno ugoditi. Tako Katarina Kompan Erzar ocenjuje, da bi starši in pedagoški delavci morali bolj poznati biološki razvoj otroka ter temu primerno skrbeti za njegov socialni, moralni ter čustveni razvoj, ter se zavdati, da se vsak otrok razvija v skladu s svojo lastno biološko predispozicijo.

Pravi šolski uspeh otroka se namreč ne meri po ocenah, temveč po tem, ali otrok v času svojega šolanja razvije radovednost, željnost po znanju, kreativnost, sposobnost logičnega in analitičnega razmišljanja ter sodelovanja oz. vsa orodja, ki jih bo potreboval za svoj profesionalni razvoj, tudi ko odraste in zapusti šolske klopi.

Zapisala: Lucija Rus



Prižig novoletnih lučk v Podsmreki

Z nedavno svečnico se je poslovil božični čas in s tem tudi čas prazničnih lučk. A spomin na to lepo obdobje še živi, zato je prav da ga podelim z vami.

Gasilci PGD Podsmreka smo 14. decembra 2019 pripravili že drugi prednovoletni prižig lučk na smreki, ki smo jo postavili in okrasili pri gasilskem domu v Podsmreki.

Veselo druženje s krajanji ob odprtem ognju, toplih napitkih ter sladkih domačih prigrizkih so držali pokonci staro in mlado do poznih nočnih ur. Mladinci in pionirji gasilskega društva so na ustvarjalnih delavnicah pripravili posebne piškote, ki so jih krajanji na prižigu lučk lahko tudi dobili.

Seveda brez domače glasbe ni šlo.

Zanjo so poskrbeli Mladi Notranjci in druga kitarista. Vse kaže, da bo prednovoletno druženje ob prižigu lučk postalo tradicionalno, saj se obisk na prireditvi povečuje, vzdušje pa je vedno boljše.

Gasilci PGD Podsmreka se zahvaljujejo donatorjem, ki so druženje omogočili in vsem krajanom za prostovoljne prispevke.

Alenka Oven,
foto: Robi Kržič

Dogodki in novice v marcu

Polhograjska graščina

Staro ime za mesec marec

je sušec in pomeni čas, ko zemlja pije snežnico, se začne sušiti in se pripravljati na pomladno rast. Čas, ko počasi vstopamo v pomlad in mesec marec nam obeta veliko lepih trenutkov in dogodkov: dan žena, gregorjevo, materinski dan ter seveda prvi spomladanski dan. Naj nas ti lepi dnevi in vonj po pomladi povabijo tudi v našo družbo. Spremljajte nas in obiščite dogodke, ki jih pripravljamo za vas.

Polhov doživljajski park

Vabljeni v Polhov doživljajski park, kjer boste polhu pomagali najti novi dom in se naučili veliko zanimivih reči o njegovih prijateljih. **Vsaki dan med 10. in 16. uro. Vstopnice lahko kupite v graščini.** V primeru slabega vremena imamo zaprto. Odpiralne čase preverite na spletni strani <http://www.grad-polhovgradec.si/polhov-doživljajski-park>, ali na družbenih omrežjih, kot sta FB stran Polhov doživljajski park in Instagram profil Polhograjska graščina.

NOVO: vsako tretjo nedeljo v mesecu v Polhov doživljajski park z interpretativnim vodnikom, organiziramo vodenje po Polhovem doživljajskem parku. Vabljeni **15. marca ob 10. uri.**

Vodeni ogled dvorske cerkve

V nedeljo, **1. marca, od 14. do 16. ure** vabljeni na **brezplačno** vodenje po dvorski cerkvi sv. Petra, ki velja za eno najlepših cerkva pozne gotike pri nas. V notranjosti si lahko ogledate lesen strop, ki z okrasom posnema gotsko obokanje, renesančno oblikovana kamnita baldahina ter reliefno okrašene empole, na katerih je ob obredih sedela gosposka. Vodil bo vodnik Marjan Malovrh.

Na ogled dvorske cerkve in Polhovega Gradca vabljeni tudi skupine

Po dogovoru je možen ogled dvorske cerkve in drugih znamenitosti Polhovega Gradca. Primerno za šolske skupine, vrtce, upokojece, dobro družbo. **Polepsajte si dan z izletom v Polhov Gradec.** Za podrobnejše informacije nas pokličite ali pišite.

Spuščanje gregorčkov v Božno

Društvo za kakovost življenja Lep je dan bo **12. marca, ob 17. uri** organiziralo spuščanje gregorčkov v Božno, na prireditvenem prostoru pri gostilni Pograjski dom. Vljudno vabljeni!

Mozartovi dnevi Festival ljubiteljev klasične glasbe se v graščini nadaljuje, **29. marca ob 17. uri** vabljeni na 209. Mozartove družinske dneve.

Poroka v romantični

Polhograjski graščini, le korak iz Ljubljane Ljubezen v zraku...

vabimo vaju v objem grajskega parka, ki ga obdajajo okoliški hribi, stran od mestnega vrveža in gneče? Svojo ljubezen potrdita pri nas v Polhograjski graščini. Možen je dogovor za cerkveni obred v župnijski cerkvi Marijinega rojstva ali v znameniti gotski cerkvi sv. Petra v Dvoru. Termini porok se usklajujejo glede na prvo prijavo para za posamezno soboto. Pokličita nas, veseli bomo vajinega obiska. Uradne ure za poroke so ob sredah od 12. do 18. ure (obvezna je predhodna najava).

Čaj z grofom Blagajem

Na druženje z grofom Blagajem vas vabimo vsak petek popoldan. Spoznajte grofico, poskusite grajske dobrote, privoščite si nekaj novega. Obvezna je predhodna najava.

GRAJSKA knjižnica Polhov Gradec

Vrata grajske knjižnice so odprta vsak **četrtek od 17. do 19. ure** in v **soboto od 10. do 12. ure.**

V knjižnici velja članarina Mestne knjižnice Ljubljana, zato vabljeni tudi vsi člani MKL, ki obiskujete ostale enote. V knjižnici je na voljo veliko literature, ki je priporočena za domača branja (za osnovne in srednje šole), bralne značke in za Cankarjevo tekmovanje, zato vabljeni tudi šolarji in dijaki. Članarine za mlade do 18. leta ni.

Ura pravljic

Lepo vabljeni vsi otroci, ki imajo radi pravljice, ne glede na starost. **Ura pravljic** bo potekala v četrtek, **26. 3. 2020, ob 16.30.**

Ure pravljic potekajo od novembra 2019 do maja 2020. Ura pravljic traja približno eno šolsko uro. Otroci zbirajo žige, ki jim ob zaključku v mesecu juniju prinesejo manjše presenečenje.

Pišite, pokličite, spremljajte, za vas smo na voljo:

T: 031 776 259 E: info@grad-polhovgradec.si www.visitpolhovgradec.si Spremljajte nas tudi na FB strani Blagajeva dežela, igrivo zaledje Ljubljane in Instagram profilu Polhograjska graščina.

Pripravile:
Julija Buh, Ana Oblak, Nina Slana



Frizerski salon FANI

Brezje pri Dobrovi 36b, 1356 Dobrova



Tel.: 01 3643 055

Mobitel: 041 666 748

Delovni čas: PON. - PET. 8:00 - 20:00, SOB. 8:00 - 14:00, po dogovoru

Prireditve ob kulturnem prazniku

Svet je lep, ko si nasmejan!



Nastopili so tudi tolkalisti Glasbene šole Emila Adamiča

Dobrova, 7. 2. – V petek pred slovenskim kulturnim praznikom je bil v Kulturni dvorani na Dobrovi večer lep, slovesen in nasmejan.

Kulturno društvo Dobrova tovrstno prireditve pripravlja zaporedoma že 12 let. Z njo želimo domačinom predstaviti različne zvrsti kulture, ki delujejo na območju teh krajev. Vedno poskrbimo tudi za manjšo pogostitev po prireditvi, saj menimo, da je druženje med krajan biestveno za pravo kakovost bivanja v skupnosti in dan pred praznikom si zanj vsi lažje vzamemo čas, ko lahko malce postanemo in se pogovorimo.

Letos pa smo kulturno razvajanje razširili na tri dni. Po osrednji prireditvi se je v so-

boto na odru odvila ponovitev gledališke predstave Emigranta domače gledališke skupine Dobrova, nedeljsko popoldne pa smo namenili mlajši populaciji, tudi mladim po srcu. V goste smo iz Novega mesta povabili predstavo Pika Nogavička, ki je s svojo prisrčno navihanostjo dodobra prevetrila tako zimsko nedeljo.

Radi ustvarjamo in radi razveseljujemo in hvala vsem, ki nas pri tem podpirate in nas spremljate!

Magdalena Tehovnik

Sedmošolka Jerneja Stopar, ki je na odru v vlogi povezovalke nastopala prvič, je z nasmehom in notranjim žarom

spletla niti najrazličnejših točk, ki so jih za ta večer pripravili učenci in učitelji Glasbene šole Emila Adamiča, mlade plesal-

ke Plesnega kluba Bleščica, plesalca plesnega društva Forma, pevci Mešanega pevskega zbor-a Dobrova, učenka OŠ Dobro-

va, glasbena skupina TriAM in Godba Dobrova -Polhov Gradec. Prisotne je nagovoril tudi župan Franc Setnikar.

Madagaskar



Pogled na Janezov misijon AMPITAF na Madagaskarju

Madagaskar, imenovan tudi »rdeči otok«, je četrti največji otok na svetu.

Leži na JV afriške celine, v Indijskem oceanu. Tam deluje več misijonov in eden izmed njih je misijon Janeza Krmelja, domačina iz Sela nad Polhovim Gradcem. Ker je Janez zopet preživel nekaj časa doma v Sloveniji, med domačimi v domači župniji, smo ga prosili, da nam predstavi svoje delo in življenje v daljni deželi in z veseljem se je odzval.

V nedeljo, 2. 2. 2020, smo tako poslušali potopisno predavanje prav o misijonu, v katerem on deluje. Na Madagaskarju je že vsega več kot 30 let, kjer opravlja najrazličnejša dela. Pretežni del je »gradbinec«, duhovnik, voznik rešilnega vozila, šef bolnice, vsem pa velik prijatelj, le v kuhinji pravi, da ni rad. V pomoč pri predavanju mu je bil prof. dr. Marko Vrabc, geolog in predavatelj na naravoslovnotehniški fakulteti, ki je Janeza obiskal na Madagaskarju.

Slike in videoposnetke sta posnela pretežni del z dronom, nad katerim so bili najbolj navdušeni tamkajšnji otroci. Ko gledaš in poslušas vse to, se

globoko v sebi lahko zamisliš ... Misijonar Janez je svoj misijon ustanovil na kraju, kjer pred tem ni bilo ničesar, danes pa tam stojijo bolnišnica, porodnišnica, cerkev, stavbe za bivanje zaposlenih in sorodnikov bolnih, šola ... S pomočniki je naredil že veliko poti, skrbi za vse stvari in je pravi »oče« misijona. Z veseljem gleda slike tega moža, ki v japonkah hodi po malgaških gričih, da pride do ljudi, ki ga potrebujejo. Ljudje se tam dnevno borijo za golo preživetje.

Biti misijonar pomeni biti z ljudmi, jim pomagati, da prav usmerijo svoje življenje. Njegov trud je usmerjen v to, da bi enkrat lahko prišel do vseh ljudi in vsem ljudem dajal novega upanja, nove vere, nove ljubezni in dobrote.

Janez se je med drugim rad pohvalil, kako vesel je bil novega ampak starega – obnovljenega in popravljenega traktorja, ki so ga domačini iz Polhovega Gradca, Črnega Vrha in okolice popravili in obnovili ter razstavljenega dostavili v daljno Afriko. Janezu pa stari traktor kljub letom služi po najboljših močeh.

Na predavanju je Janeza spremljala tudi ekipa mladih zdravnikov, ki so nam povedali

nekaj lepih izkušenj z obiska na Madagaskarju, kjer so delali v tamkajšnji bolnišnici.

Navdušeni nad delom Janeza, nad njegovo voljo do dela, energijo, ki jo razdaja za druge ljudi, smo se po uri in pol od njega poslovili. Rad prihaja v domače kraje, vendar se tokrat zopet vrača v njegov »drugi dom«. Janezu, Marku in ostalim hvala in Bog blagoslovi njihova dela.

Katja Skopec

Pevske sv. Višarje



Moški pevski zbor Turističnega društva Briše se že vrsto let udeležuje intenzivnih pevskih vaj na Sv. Višarjah, ki si jih tudi sami organiziramo.

Tako je bilo tudi letos. Dva dneva (24.–25. 1.) sta hitro minila ob petju, smučanju in druženju. Veseli smo bili pri-
druženih družb ob večerih,

s katerimi smo veselo zape-
li. Videli smo, da slovenska
pesem sega tudi daleč preko
meja naše domovine. Ker po-
jemo tudi pri cerkvenem pev-
skemu zboru župnije Polhov
Gradec, smo naše druženje
zaključili s petjem pri ne-
deljski sveti maši pri Višarski
Mariji. Mariji smo hvaležni,
da nas tudi na ta način po-
vezuje. Domov smo odšli s
prošnjo, da bi se lahko še
velikokrat vračali na ta lepi kraj.
MoPZ TD Briše

**PREDSTAVITEV PESNIŠKE
ZBIRKE KATJE PREMRL –
OBRAZI LJUBEZNI**



*Obrazi ljubezni te vabijo,
vabijo, da se ti predstavijo,
vabijo, da ti spregovorijo,
ljubezen s tabo delijo.*

**Četrtek, 27. 2. 2020,
ob 18. uri v knjižnici v
Polhograjski graščini.**

Vabi Društvo za kakovost
življenja – Lep je dan.

20 let folklorne skupine Grof Blagaj

DVA NOVČIČA
gost: **IVAN HUDNIK**

OBVEZNA REZERVACIJA KART:
031-250-751, info@fs-grofblagaj.si

18. 4. 2020 ob 19h
ponovitev **19. 4. 2020 ob 19h**

Kulturni dom
Jakoba Trobca
Polhov Gradec

Občani v sodelovanju z JSKD bogatijo kulturno sfero

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) je institucija, ki društvom, zavodom, samostojnim posameznikom, šolam in drugim, ki se kulturno-umetniško udeležujejo, olajša delovanje na področju ljubiteljske kulturno-umetniške dejavnosti.

JSKD vsako leto organizira številne kulturne prireditve, izdaja revije ter najbolj prizadevnim na področju kulture podeljuje jubilejna priznanja ter tako potrjuje njihove uspehe. Skrbi za razvoj kulturne dejavnosti v Sloveniji in zamejstvu, obvešča društva, skupine in posameznike, delujoče na kulturnem področju, o izobraževanjih in srečanjih ter jih spodbuja k sodelovanju in povezovanju.

Poleg tega JSKD ponuja tudi finančno in organizacijsko pomoč pri izvedbi najrazličnejših prireditev, ter strokovno usmerjanje pri prijavi na razpise in drugih možnostih pridobivanja dodatnih finančnih sredstev.

V njegovo delovanje pa je vpeta tudi naša občina. Nedavno je sklad objavil poročilo o dejavnostih v letu 2019 za

področje območne izpostave Ljubljana okolica, v katerega spada 9 občin (poleg Občine Dobrova - Polhov Gradec še Horjul, Brezovica, Ig, Škofljica, Velike Lašče, Dol pri Ljubljani, Medvode in Vodice).

Poročilo je ponovno pokazalo, da so občani naše občine zelo aktivni na področju kulture. Pa ne le znotraj občinskih meja, saj poleg organizacije različnih prireditev, ki jim omogočajo predstavitev njihovih umetniških stvaritev, sodelujejo na tovrstnih dogodkih tudi drugje.

Velja omeniti delo KUD Dolumiti Dobrova, Folklorne skupine Grof Blagaj, Dramskega društva Neptun Polhov Gradec, pevskih zborov KD Gregor Rihar, KD Črni Vrh in TD Briše, Milana Žnideriča, Barbare Ivančič Kutin ter nadobudnih umetnikov z OŠ Dobrova in



OŠ Polhov Gradec ter pripadajočih vrtcev, ki so najbolj vidno sodelovali v programu, ki ga je JSKD pripravil za naš okoliš.

Na območni ravni se je tako različno kulturno-umetniško udeleževalo kar 218 ustvarjalcev iz naše občine – na

prireditvah, kot so območno srečanje literatov, območno srečanje otroških folklornih skupin, območno Linhartovo srečanje gledaliških skupin ter druga srečanja skupin in revije pevskih zborov.

Izpostavimo lahko tudi njihovo

udeležbo na regijskem in dodatnem programu oz. prireditvah ter šestih izobraževalnih delavnicah na področju folklorne, literarne in gledališke dejavnosti.

To nakazuje, da se lahko tudi v prihodnosti nadejamo novih

stvaritev izpod rok prebivalcev občine Dobrova - Polhov Gradec in njihovo aktivno sodelovanje pri soustvarjanju kulturne dimenzije našega kraja. Ta naj bo še naprej pestra, uspešna in neusahljiva!

Lucija Rus

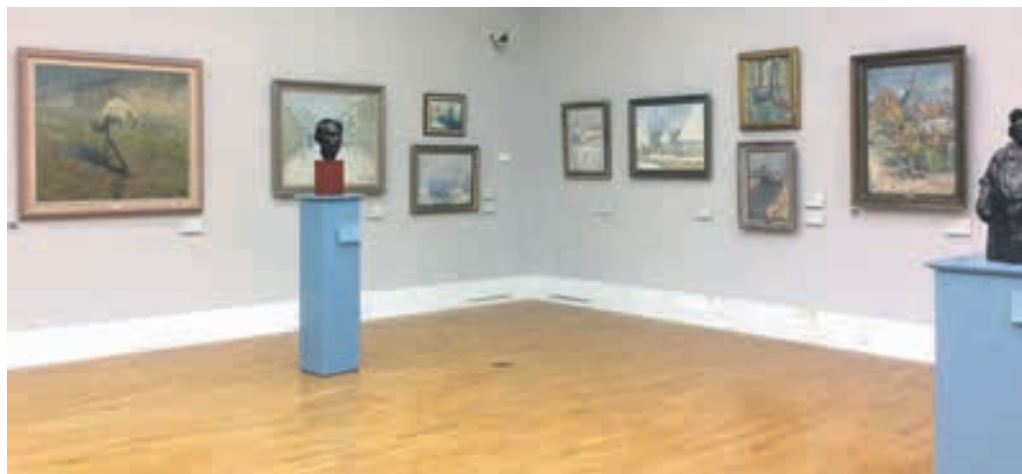
Umetnostnozgodovinska predavanja v Knjižnici Dobrova

Mestna knjižnica Ljubljana - enota Dobrova, ki skrbi za izvajanje knjižnične dejavnosti za prebivalce Občine Dobrova - Polhov Gradec, je pred štirimi leti sprejela pobudo dr. Rajke Bračun Sova za cikel strokovnih predavanj o lokalni umetnostni dediščini.

Umetnostna zgodovinarica in muzejska kustosinja nas je prepričala o bogastvu umetnostne dediščine v tem prostoru in pomenu oblikovanja odnosa lokalnih prebivalcev do nje.

Prvo predavanje leta 2017 je imelo naslov Gradaščica in slovenski impresionizem. Avtorica je poudarila, da so prve slovenske impresionistične slike začele nastajati malo pred letom 1900 v Stranski vasi pri Dobrovi. V slikoviti pokrajini sta na prostem, v naravi rada slikala Rihard Jakopič in Matija Jama. Prehodila sta velik del travnikov, gričev, gozdov in se spuščala h Gradaščici, obrasli z vrbami, jelšami in topoli. Preproste motive sta slikala v poletni vročini, jesenski svežini, zimskem mrazu ... V Stransko vas se je Jakopič vračal kar deset let. Te impresionistične krajine so danes v Narodni galeriji, Umetniški zbirki NLB in zasebni lasti.

Drugo predavanje leta 2018 je imelo naslov Dobrovske cerkve v času baroka. Baročni umetnostni razcvet, eden najbujnejših v zgodovini sloven-



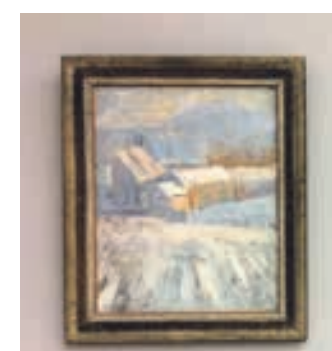
Impresionistične slike v Narodni galeriji (v kotu desno Zima ob Gradaščici).

skega prostora, ki je močno zaznamoval Ljubljano, je zajel tudi bližnjo okolico kranjske prestolnice. Na Dobrovi je na mestu starodavnega Marijinega svetišča v začetku 18. stoletja zrasla nova mogočna romarska cerkev, imenitnejša od podobne romarske cerkve na Šmarni gori. Za njen glavni

oltar je namreč samozavestna kranjska inteligenca poiskala zgled v Italiji – v sami Baziliki sv. Petra v Rimu, je poudarila avtorica.

V tretjem predavanju leta 2019 z naslovom Baročni vrt graščine v Polhovem Gradcu je avtorica spregovorila o vrtni umetnosti. Vzdrževan grajski

vrt v Polhovem Gradcu, ki ga danes imenujemo park, je prava kulturna dragocenost v okolici Ljubljane pa tudi širšem slovenskem prostoru, saj so bili plemiški vrtovi, parki in sprehajališča pri nas v preteklosti grdo zanemarjeni ali celo uničeni. Pravilno, geometrično zasnovan vrt je graščakom služil



Slovenski impresionizem se je začel v Stranski vasi. Na fotografiji je Jakopičeva slika Zima ob Gradaščici, ki jo hranijo v Narodni galeriji.

za ugled, okras, ugodje, druženje in sprostitve, imel pa je tudi gospodarski namen.

V sredo, 11. marca 2020, ob 18.00 bo dr. Rajka Bračun Sova imela predavanje z naslovom Pragerjeva cerkev v Gabrju pri Dobrovi. Dunajskega poznobaročnega arhitekta Lovrenca Pragerja prvič zasledimo na Kranjskem

leta 1761. Tu se je poročil, se vključil v zidarsko-klesarski ceh in dobil službo deželnega stavbnega mojstra. V Ljubljani, njeni okolici ter drugod je ustvaril več del, med katerimi sta najbolj znani romarski cerkvi v Tunjicah in Petrovčah. Cerkev sv. Janeza Krstnika v Gabrju spada med manjše vaške poznobaročne cerkve s centralizirajočo ladjo, kakršne so bile v drugi polovici 18. stoletja pogoste v habsburški monarhiji. Ker je Prager ustvarjal v stilu poznobaročnega klasicizma, so prostorske linije umirjene, stavbne dekoracije, kakršno je poprej poznal barok, pa praktično ni več.

Vljudno vabljeni na brezplačna, skrbno pripravljena in prijetna umetnostnozgodovinska predavanja v Knjižnico Dobrova.

Jure Bricelj, vodja knjižnice

Otroška nočna Grmada 2020

V petek, 17. 1. 2020, smo imeli s planinskim krožkom OŠ Polhov Gradec, ki deluje pod okriljem Planinskega društva Blagajana, naš prvi pohod v letu 2020.

Dobili smo se pri planinski koči na Ravneku in se, nekateri s starši in nekateri brez njih, odpravili na nočni pohod na Grmado. Skupaj se nas je

zbralo kar 88 planincev, vseh smo bili zelo veseli. Vodil nas je vodnik Igor, ki so mu pomagali še drugi vodniki in mentorji. V jasni noči so nas varno in v prijetnem, klepetavem tempu pripeljal do vrha Grmade in nato mimo lovske kočice tudi varno nazaj do planinske kočice. V koči je sledil še topel čaj in sladko presenečenje za mlade pohodnike, nato pa so se naše poti razšle. Do naslednjic ...

Lucija Peklaj



Trdoglavci "po naše"



Kulturni praznik
– Prešernov dan,
praznujemo 8.
februarja, na dan smrti
našega največjega
pesnika Franceta
Prešerna.

V Črnem Vrhu smo ga obeležili dan za tem, v nedeljo, 9. februarja 2020, s kulturno prireditvijo, ki smo jo začeli s slovensko himno – Zdravljico, ki je še kako povezana s Francetom Prešernom.

V našem kraju vse boj živi ljubezen do dramske igre.

Naša dramska skupina je pošteno zavihala rokave in z res veliko vloženega truda zaigrala malo prirejeno dramsko delo TRDOGLAVCI »PO NAŠE«. Sodelovalo je kar 9 igralcev z dvema mentoricama. V igri smo neizmerno uživali in se kar nekajkrat pošteno nasmejali. Nadaljevali smo z mladima glasbenikoma Lenartom in Erikom.

V igri smo videli kako trdi so bili Trdoglavci, vendar je o učenju razmišljaj že tudi sam Prešeren. Poslušali smo recitacijo njegove poučne pesmi z naslovom UČENEC.

Ker je petje v Črnem Vrhu

že kar tradicionalno na prireditvah, smo za konec na oder povabili še naš mladinski dekliški pevski zbor in s tem prireditev tudi zaključili.

Tudi tokrat je naša »premajhna« dvorana pokala po šivih. Veliko število obiskovalcev si je vzelo čas za našo prireditev. Zahvala vsem, saj nam s tem izkazuje veliko podporo in veselje za delo naprej. Prav vsak lahko s kančkom dobre volje, vsak na svojem področju doprinese, da se dobro počutimo. HVALA.

Kulturno društvo Črni Vrh

Polhograjski osnovnošolci zelo uspešni na tekmovanju v namiznem tenisu



V četrtek, 30. 1. 2020,
je na OŠ Polhov
Gradec potekalo
občinsko tekmovanje v
namiznem tenisu.

Od 43 prijavljenih učencev OŠ Polhov Gradec in 27 prijavljenih učencev OŠ Dobrova, se je tekmovanja udeležilo 37 učencev iz OŠ Polhov Gradec in 5 učencev iz OŠ Dobrova. Tekmovanje je potekalo v športni dvorani na OŠ Polhov Gradec, v sodelovanju z g. Hinkom Koširjem.

Učenci so prišli v športno dvorano ob 9:30, sledilo je ogrevanje in ob 10. uri pričetek tekmovanja. Tekmovanje se je končalo ob 12. uri s podelitvijo medalj najboljšim štirim iz vsake kategorije, ki so se uvrstili naprej na področno tekmovanje.

Tekmovanje je potekalo v štirih kategorijah: učenci 1.– 5. razred, učenke 1.– 5. razred, učenci 6.– 9. razred, učenke 6.– 9. razred.

Naši učenci so v vseh kategorijah zasedli vsa najvišja mesta in se uvrstili na področno

tekmovanje, ki je potekalo v četrtek, 6. 2. 2020, na OŠ Prešerje, na katerem je tekmovalo 11 učencev OŠ Polhov Gradec.

Najprej je potekalo posamično tekmovanje, po koncu posamičnega še ekipno. Tudi tokrat so v vseh kategorijah (razen v kategoriji mlajši učenci, kjer niso osvojili 1. mesta) osvojili vse stopničke in domov prinesli celo paleto medalj, za kar jim iskreno čestitam!

**Sanja Štampihar, vodja
tekmovanja na OŠ Polhov
Gradec**

OŠ Polhov Gradec: OPB ima talent

V petek, 31. 1. 2020,
je na osnovni šoli
Polhov Gradec vladalo
posebno vzdušje, saj so
učenci skupaj z učitelji
podaljšanega bivanja
organizirali že enajsto
prireditev OPB ima
talent.

Ob 17. uri so se vsi nastopajoči zbrali v Kulturnem domu Jakoba Trobca, kjer jih je pozdravila polna dvorana navdušenih obiskovalcev.

Učenci podaljšanega bivanja so se že navadili, da je prireditev OPB ima talent naša stalnica, zato pripravijo zanimive točke, s katerimi pokažejo svoje skrivne talente. Veseli smo, da se nam na tej prireditvi vedno pridružijo tudi učenci podaljšanega bivanja z obeh podružnic, in sicer s Šentjošta in Črnega Vrha; tako imajo tudi oni možnost, da pokažejo svoje talente.

Po uvodnem nagovoru voditeljev Luke Grbca in Tinkare Janša so se na odru predstavili letošnji žirantje. Tričlansko »strokovno« žirijo so sestavljali Francka Hribernik, Domen



Zmagovalci

Rozman in Peter Grdadolnik. Gospa Francka je šarmantna upokojena učiteljica z OŠ Polhov Gradec, ki je še vedno zelo aktivna, saj pleše pri Folklorni skupini Grof Blagaj Polhov Gradec. Gospod Domen je karizmatičen idejni vodja skupine Dunking Devils, ki kot producent šov programa s skupino ustvarja predstave za različne starosti. S svojo energijo nas je očaral že decembra, ko nas je na šoli obiskala skupna Dunking Devils. Tretji član komisije je bil Peter, bivši učenec naše šole

in uspešen glasbenik. Peter je študent Akademije za glasbo v Ljubljani, kjer se uči solo petja. Prav tako je član pevskega zbora Adoramus Logatec, pri simfoničnem orkestru Kantabile pa sodeluje z igranjem trobente. Poje in igra trobento tudi pri Ansamblu bratov Cankar.

Komisija je morala skrbno spremljati vse nastope, jih oceniti in kratko komentirati, na koncu pa so morali podeliti nagrade. Ker pa so učenci iz leta v leto boljši, nagrajena mesta pa zgolj tri, smo se odločili, da

bomo tudi letos povečali število nagrad tako, da smo razdelili še tri posebne nagrade oz. priznanja, za najbolj pogumno, izvirno in pristrčno točko. Priznanje za najbolj pogumno točko so letos osvojili tretješolci, in sicer Rudi Polajnar, Jaka Borštinar, Jon Gabrovšek, Nejc Sečnik, Žiga Kobal in Jure Janša, ki so zapeli in zaplesali na pesem Kraljica, ki jo sicer izvaja skupina Zvita feltna.

Priznanje za najbolj izviren nastop je letos dobil Kristjan Koprivec iz drugega razreda, ki

je izvajal trike z diablom. Dekleta iz četrtega razreda, Mirjam Hribernik, Lija Koprivec, Lucija Kozjek in Jerca Oblak, ki so zaplesala na glasbeni miksi in nam predstavile različne plesne zvrsti, pa so si prislužile priznanje za najbolj pristrčen nastop.

Tretje mesto si je po mnenju žirije prislužil Peter Dolinar iz četrtega razreda, ki je na klavir zaigral skladbo Za Elizo (Ludwiga van Beethovna). Na 2. mestu so s svojo pevsko točko pristali petošolci iz podružnice Šentjošt, Agata Kavčič, Dominika Kavčič in Jakob Tominc, ki so zapeli pesem Svet je tvoj (originalne izvajalke Nine Pušler) in poželi glasen aplavz. Letošnjo zmago in 1. mesto pa so z največjim navdušenjem občinstva in žirije osvojile Sara Jankovec, Klara Podobnikar in Ela Tominec, vse učenke petega razreda, ki so kot profesionalne plesalke z lastno koreografijo zaplesale na pesem Major Lazerja z naslovom Que Calor.

Priznati vam moramo, da je vseh 16 točk, v katerih je nastopilo 42 nastopajočih, poželo ogromno navdušenje obiskovalcev, ki so vse nastopajoče

spodbujali s pristrčnim aplavzom. Majhno presenečenje za vse pa smo pripravili tudi učitelji podaljšanega bivanja, ki smo med posvetovanjem žirije o zmagovalcih zapeli ljudsko pesem Sinoči sem na vasi bil.

Prireditev tudi tokrat obiskovalcev ni razočarala, saj so bili deležni tako petja, plesa, recitalov, igranja na klavir, trikov z diablom in celo čarovnij.

Ob koncu bi se radi zahvalili vsem nastopajočim za pogum, žirantom za odlično opravljeno delo, obiskovalcem za glasne aplavze in prijetno vzdušje, vsem sodelujočim pri projektu za pomoč pri pripravah, organizaciji in izvedbi, donatorjema Hiši medu Božnar in gospodu Dejanu Kaduncu, lastniku podjetja Maksi flor.

Naj vam zaupamo, da so vsi obiskovalci talentov odšli domov z nasmehom na obrazu in dobre volje, zato vas vabimo, da se naslednje leto tudi vi udeležite talentov 2021.

Aktiv učitelj OPB

Izbran cenejši ponudnik



Županova beseda

Spoštovane, spoštovani!

Ena osmica, ki je zaznamovala slovenski kulturni praznik je za nami in zanimivo je opazovati, kako se praznovanja lotevajo posamezniki. Zelo različno, vendar s ciljem obeležitve na svoj način in prav je tako.

Navzven pogledano bi človek pričakoval kakšno izobeseno slovensko zastavo več, vendar sem mnenja, da gre tudi tu na boljše.

Zelo razveseljivo pa je opazovati, kako se na gledališkem odru v prenovljeni dvorani gasilskega doma na Logu odrske deske izmenično uporabljajo za nastope različnih gledaliških skupin iz naše in tudi sosednjih občin. Po zaslugi mnogih akterjev je bila omenjena dvorana v zadnjem obdobju večkrat polna do zadnjega kotička predvsem zaradi simpatičnih predstav, ki so nam postregle z obilico smeha in dobre volje. Verjamem, da se bodo tovrstna druženja še nadaljevala, istočasno pa se vsem, ki pri tem sodelujete, iskreno zahvaljujem.

Pred nami je že druga osmica. Dan žena, ko bomo še bolj kot običajno pozorni na naše nepogrešljive pripadnice nežnejšega spola. Ko se ozremo v zgodovino, hitro ugotovimo, da ni bilo vselej samoumevno, da so ženske v družbi enako-pravne z moškimi. Enako-

pravno obravnavo in enake delovne in življenjske pogoje so si morale izboriti z vztrajanjem na svoji poti. Izkoristimo prihodnje dni, da z dejanji pokažemo, da naše žene resnično spoštujemo in jih vključujemo na pomembna mesta v družbi tudi takrat, ko ženske kvote niso predpisane, ker si to resnično zaslužijo.

Kurenti iz Hajdine, ki nas vsako leto obiščejo so nam tudi letos pomagali pri odganjanju zime in verjamem, da so svoje delo opravili z odliko in bomo letos za izvajanje zimske službe v občini potrošili malenkost manj sredstev kot v preteklih zimah.

Spoštovane, naj mi je na koncu dovoljeno, da vam v imenu občine in v svojem imenu zaželim resnično prijetno praznovanje dneva žena in materinskega dneva v krogu prijaznih ljudi, ki vas imajo radi in vas spoštujejo.

Vaš župan,
Miran Stanovnik



Log - Dragomer, 11. februar 2020 – Občina Log - Dragomer je na Portalu javnih naročil objavila odločitev o oddaji javnega naročila za Odvajanje in čiščenje odpadne vode v porečju Ljubljanice - 3. sklop (Log - Dragomer).

Izbran je bil Hidrotehnik v skupnem nastopu s Komunalnimi gradnjami in Trgogradom. Ta je za gradnjo kanalizacijskega omrežja s čistilno napravo ponudil ceno skoraj 9,8 milijona evrov brez DDV. Neizbrani ponudnik, s 5 milijonov evrov višjo ceno, lahko najkasneje v osmih delovnih dneh vloži zahtevek za revizijo postopka oddaje javnega naročila.

Tričlanska komisija v sodelovanju s zunanjimi strokovnjaki je po treh mesecih pregledov

in preverjanj končala svoje delo. Občina je na Portalu javnih naročil objavila odločitev, da je bil za gradnjo kanalizacijskega omrežja s čistilno napravo izbran Hidrotehnik s Komunalnimi gradnjami in Trgogradom. Ponudba je težka skoraj 10 milijonov evrov brez ddv. Kot lahko preberemo v deset stranskem poročilu, je bilo naročilo oddano ponudniku, ki je oddal dopustno in ekonomsko najugodnejšo ponudbo. Odločitev še ni pravomočna. »Komisija s priznanimi strokovnjaki iz stroke je na polno delala tri mesece in opravila res ogromno delo, saj so taki razpisi zelo zahtevni. Zadovoljen sem, da je izbran izvajalec. Zadeva še ni pravomočna, ko to bo, bomo lahko kaj več povedali o detaljih,« nam je zupal župan Miran Stanovnik in dodal, da vsem, ki so sodelovali, popolnoma zaupa ter tako zavrnil očitke o neustreznih referencah, ki smo jih lahko zasle-

dili v medijih. »Komisija je kot dober gospodar preverjala vse in to ne samo enkrat, temveč zelo natančno in v skladu s veljavno zakonodajo, ki je na tem področju zelo precizna.« Med drugim je bilo treba preveriti okoli osem tisoč postavk iz popisa del. »Če vsake izmed postavk ne bi preverili, ne bi morali biti zagotovo prepričani, da nam ponudnik ponuja tisto, kar mi res zahtevamo. Na primer, če smo mi želeli imeti ventil s pretokom 20 L/min, smo morali preveriti, če nam ponudnik morda ne ponuja ventila, ki ima pretok 15 L/min,« je še bil slikovit župan. Občina se je, po njegovih besedah raje odločila za preudarne korake, kot pa prehitre odločitve in pri tem računala na boljše rezultate.

Odločitev še ni pravomočna

Neizbrani ponudnik Riko v skupnem nastopu s Hidroinženiringom, CBF, Nivo eko in Fond S, ki je za gradnjo kana-

lizacije s čistilno napravo ponudil ceno 15 milijonov evrov, lahko zoper odločitev o oddaji naročila najkasneje v osmih delovnih dneh vloži zahtevek za revizijo postopka oddaje javnega naročila. »Kaj se bo odločil ponudnik, ki ni bil izbran, ve samo on,« pravi župan, ki je sicer prepričan, da je bil razpis zelo kvalitetno pripravljen in verjame, da je bila taka tudi odločitev.

Kdaj bodo lahko začeli graditi v tem trenutku, ne morejo napovedati. Rok je namreč vezan na pravomočnost odločitve. »Nato bomo rabili še približno en mesec, da bomo skupaj z izvajalcem uskladili terminske načrte, pripravili gradbišče in obvestili občane,« so nam še pojasnili na občini, kjer so poudarili, da je izbrani izvajalec ponudil ugodno ceno. »Cena je izredno ugodna. A so ti izvajalci znani po tem, da s takimi cenami projekt lahko zaključijo. Ko je Hidrotehnik po okoliških občilih izvajal gradnjo, je veljal za zelo kvalitetnega izvajalca. Vemo, da so tudi dobri operativci, ki imajo svoje stroje, dobro tehniko, vrhunsko znanje in prave reference. Zato verjamem, da se dela lahko zelo kvalitetno in tudi pred rokom zaključijo. Podoben renome ima tudi Trgograd, ki ima nove stroje in Komunalne gradnje, ki so omrežje gradile na Vrhniki.« Župan še verjame, da so na pravi poti, da gredo v izvajanje. Počakati bo potrebno še osem delovnih dni, ko bo znanega kaj več. »Leto 2022 se zelo hitro bliža in treba bo zavhati rokave, da bomo dosegli cilje, ki nam jih predpisujeta evropska komisija in država, ki naš projekt sofinancirata v znesku devetih milijonov evrov.«

V. L. Foto: V. E.

Nov izvoz

Do konca leta naj bi izbrali izvajalca

Log - Dragomer, Februar 2020 – Pridobljenih je večina potrebnih zemljišč, v teku postopek pridobivanja okoljevarstvenega soglasja.

Nov avtocestni priključek na Lukovici, ki naj bi razbremenil avtocestni odsek med Brezovico in Vrhniko, je bil v državni lokacijski načrt umeščen že pred desetimi leti. V desetletju smo bili priča številnim zamudam in zapletom in ko je lani že kazalo, da bodo nov priključek končno začeli graditi, se je zalomilo pri pridobivanju soglasja. Kot smo poročali aprila lani, je ARSO takrat zavrnil zahtevo DARS za podaljšanje okoljevarstvenega soglasja, ker so na Agenciji ocenili, da za odobri-



- Ko se je začelo govoriti o gradnji avtocestnega priključka, sem kupil nov avto. Ob otvoritvi pa bo že starodobnik.

tev niso izpolnjeni zakonski pogoji. Kazalo je, da se do novega izvoza obeta še dolga pot, a kot nam je potrdil župan Miran Stanovnik, se izvozu obeta jo lepši časi. »Plod sodelovanja in pogled v isto smer je prinesel rezultat. Aktivnosti so sedaj v časovnici.«

Pridobljenih je 95 odstotkov zemljišč

Kot so nam pojasnili na DARS, je bil izdelan projekt za gradbeno dovoljenje, za katerega je pridobljenih večina mnenj. »S strani Direkcije RS za vode je bila sredi decembra lani potrjena hidrološko-hidravlična študija. V teku je postopek pridobivanja okoljevarstvenega soglasja,« so pojasnili na Direkciji. Izvedeli smo še, da so odkupili že skoraj vsa zemljišča. »Pridobili smo večino potrebnih zemljišč (približno

95 odstotkov) v zvezi z načrtovano graditvijo novega avtocestnega priključka Dragomer na odseku primorske avtoceste A1 med Brezovico in Vrhniko.«

Na DARS čakajo na okoljevarstveno soglasje

Tega so sicer pridobili že leta 2012, a ker v petih letih niso začelo graditi, je soglasje prenehalo veljati. Za njegovo podaljšanje so zaprosili leta 2017, a ga niso dobili, zato so začeli s postopkom pridobivanja novega soglasja. Izdelati pa je bilo treba tudi hidrološko hidravlično študijo. »Upravni postopek izdaje okoljevarstvenega soglasja je v teku. Na poziv Agencije RS za okolje je bila s strani družbe DARS d. d. 15. januarja letos posredovana dopolnitev vloge





za izdajo okoljevarstvenega soglasja,« so še dodali.

Začetek del spomladi 2021

Direkcijo smo povprašali tudi o datumu začetka del, a nam konkretnih datumov niso razkrili, zadržano so povedali le, da se bo gradnja lahko začela, ko bodo izpolnjeni vsi pogoji graditve. »Ti vključujejo potrditev investicijskega programa, pridobitev zemljišč, pridobitev

pravnomočnega okoljevarstvenega soglasja in gradbenega dovoljenja, prav tako je potrebna izvedba javnega naročila za izvajalca gradbenih del. Zato glede na vse navedeno v tem trenutku še ni mogoče napovedati termina graditve priključka Dragomer ter njegovo predajo prometu.« Več nam je razkril župan Miran Stanovnik, ki je pojasnil, da so na Ministrstvu za okolje in prostor določili časovnico, ki predvideva, da bi konec letošnjega leta lahko bil izbran izvajalec, kar pome-

ni, da bi se v začetku gradbene sezone leta 2021 lahko začela izvajati dela.

Gradnja bo potekala najmanj dve gradbeni sezoni

»Zaradi zahtevnih barjanskih tal in temu prilagojene tehnologije gradnje bo gradnja trajala najmanj dve gradbeni sezoni. Tehnologija gradnje premostitvenega objekta pa bo prilagojena čim manjšemu oviranju prometa na avtocesti, tako da so predvidene le krajše

zapore prometa,« so opozorili na DARS. Skupna vrednost gradbenih del je ocenjena na približno 26,3 milijonov evrov. »Višina vrednosti gradbenih del je posledica obsega predvidenih ukrepov. Priključek je zasnovan kot polni štirikraki priključek z navezavo na obstoječo regionalno cesto, poleg ukrepov na avtocesti in novega nadvoza je predvidena še izgradnja povezovalne ceste do križišča pri železniškem prehodu v Vnanjih Goricah,« še pojasnjuje DARS.

Izvoz ima strateški pomen

Načrtovan avtocestni priključek na Lukovici je pomemben tudi za občino Log - Dragomer. Kot pravi župan Miran Stanovnik, se bo bistveno izboljšala dostopnost občine, občina bo bolj zanimiva za priseljevanje, istočasno pa bodo boljši tudi pogoji za razvoj gospodarstva v občini.

»Vemo, da je dobra logistika zelo pomemben faktor za gospodarske subjekte in verjamem, da bomo na osnovi tega

lahko končno prišli do realizacije industrijske cone.« Župan je opozoril še na pozitiven učinek izvoza na kvaliteto bivanja. »Če se skozi našo občino v jutranjih konicah vijejo kolone, se ob tem v zrak sproščajo velike količine izpušnih plinov.

Tako da se bo v tem primeru zagotovo povečala kvaliteta bivanja, saj so izpusti največji takrat, ko se počasi pospešuje. Ko bo promet potekal tekoče, pa bo boljše, zato bo to plus tudi v smislu varovanja okolja.«

V. L.

Stara šola ima uporabno dovoljenje

Log - Dragomer, 7. februar 2020 – Upravna enota Vrhnika ga je izdala v začetku februarja.

Do sredine tega meseca naj bi oddali vlogo za pridobitev gradbenega dovoljenja za spremembo namembnosti objekta z umestitvijo ambulante in lekarne v pritlične prostore, nato pa do izvajalec Delta skupina začel z deli.

Revitalizacija objekta Stare šole je že skoraj končana. Tehnični pregled je uspešno

opravljen, objekt ima tudi že uporabno dovoljenje, izvajalec Delta skupina d. o. o. pa objekt pripravlja na primopredajo. A še preden se bo to zgodilo, bo moral izvajalec izvesti še dela v prostorih načrtovane ambulante in lekarne.

Trenutno projektant Savaprojekt d. d. pripravlja dokumentacijo za spremembo namembnosti objekta z umestitvijo ambulante in lekarne v pritličje ob izpopolnjevanju DGD in PZI projektov. Vlogo za izdajo gradbenega dovoljenja za spremembo namembnosti naj bi oddali v prvi polovici

februarja. »Po pridobitvi gradbenega dovoljenja bo izvajalec Delta skupina aktivno pristopil k izvedbi in zaključku vseh del v prostorih lekarne in ambulante,« še dodajajo na Občini.

Sicer pa je projekt sofinanciran v okviru programa Evropska kohezijske politike, kjer so definirani in potrjeni roki, so nam pojasnili na Občinski upravi ter dodali, da so vse roke dosledno spoštovali in do konca lanskega leta pripravili zahtevke za Ministrstvo za infrastrukturo s predajo poročila o zaključku operacije.

V. L., Foto: V. L.



Ogroženemu kačjemu pastirju urejajo habitat



V začetku leta je Hidrotehnik na delu Ajdkovega jarka izvedel del predvidenih ukrepov za izboljšanje stanja vrste koščični škratec, gre za ogroženo vrsto kačjega pastirja.

Ta se v Sloveniji najpogosteje pojavlja na Ljubljanskem barju, kjer živi v počasi tekočih in osončenih jarkih ter kanalih. V okviru evropsko sofinanciranega projekta bo na območju Barja potekala obnova neprimernih jarkov v bližini obstoječih populacij kačjega pastirja.

Januarja je Hidrotehnik na Barju začel z izvedbo ukrepov za izboljšanje stanja habitata koščičnega škratec. Kot nam je povedal Miha Lukek, so izvedli obnovo štirih jarkov, ki so bili leta 2018 popisani kot neprimerni habitati, a se nahajajo v bližini obstoječih populacij. »Ukrepi so bili izvedeni na Štengarjevem grabnu, Bluškem jarku, Curnovcu 3 in Ajdkovem jarku. Na zadnjem

je bila izvedena samo košnja in poseg, čistilo pa se je del Bluškega potoka in Curnovca 3.« Naš sogovornik je pojasnil, da se čiščenje v tem primeru izvaja na drugačen način kot takrat, ko zagotavljajo pretočnost jarkov. »Tu v ospredju ni toliko vodarski vidik, temveč se ukrepi osredotočajo na koščičnega škratec, da se to zaščiteno vrsto ohrani.« Na posameznih odsekih je bila tako izvedena košnja obrežne in vodne vegetacije ter njena odstranitev in poseg goste obraslega grmičevja in vejevja, ki je rasel oziroma ležal v strugi in oviral pretok. Na odsekih treh jarkov je bil opravljen strojni izkop panjev in izkop mulja, ki je bil nato splaniran ob jarku.

Izvedli smo, da je bilo letošnjo zimo končanih le okoli petnajst odstotkov predvidenih ukrepov. »Dela se dogajajo v dveh sklopih in za vse posege je potrebno pridobiti dovoljenja različnih institucij. V letošnjem letu smo dobili dovoljenje za prvi sklop posegov v naravo, ki ga je izdala vrhniška upravna enota. Do naslednje zime pa bomo do-

bili še dovoljenje UE Vrhnika za drugi sklop in dovoljenje UE Ljubljana za prvi in drugi sklop,« je pojasnil Lukek.

Dela sicer potekajo v okviru evropsko sofinanciranega projekta Poljuba, s katerim bodo reševali ogrožene vrste in ohranjali mokrotne habitate. Financirala ga bosta evropski sklad za regionalni razvoj (80 odstotkov) in Slovenija, njen odstotek pa je Krajevski park Ljubljansko barje. Skupna vrednost projekta je 4 milijone evrov. V okviru projekta bodo skušali obvarovati ogrožene vrste, ki so naseljene na mokrotnih habitatih, med njimi orhidejo loeselovo grezovko, metulja strašničn mravljiščar in barjanski okarček, hrošča puščavnika, kačjega pastirja koščičnega škratec, dvoživko hribskega urha, edino avtohtono sladkovodno želvo pri nas, močvirsko sklednico in travniško ptico selivko, kosca. Ob koncu projekta bodo vzpostavili tudi učno pot na Rakovi Jelši, kjer bodo obiskovalci dobili informacije o vrstah, živečih na Ljubljanskem barju.

V. L.

Priložnost vidijo v nepovratnih sredstvih



Konec januarja se je zaključil tretji rok za oddajo vlog 3. javnega poziva LAS Barje z zaledjem.

Na voljo je še okoli 700 tisoč evrov nepovratnih sredstev. Občina je na zadnji poziv prijavila dva projekta, in sicer projekt izgradnje dveh koloparkov oziroma pump track poligonov ter projekt Podaj roko v okviru katerega naj bi vzpostavili pisarno za starejše, izvedli niz delavnic in predavanj ter dogodkov ter razvili mrežo prostovoljcev. Še pred tem so jeseni na črpanje nepovratnih sredstev prijavili tudi projekt ureditve spominske sobe v kletnih prostorih obnovljene Stare šole. Slednji je že dobil zeleno luč LAS-a, sedaj pa o odobritvi sredstev odločajo na Ministrstvo za gospodarstvo in regionalni razvoj. »Na občini smo intenzivno pripravljali projekte s katerimi bomo kan-

didirali za evropska sredstva. Delamo v smeri, da bi bilo čim več projektov sofinanciranih, saj na drug način finančno ne bomo morali speljati ostalih stvari,« je pojasnila direktorica Občinske uprave, Marjeta Sternad Kuharič.

Koloparka naj bi zrasla poleg vrtca in šole

Pumptrack steze oziroma koloparki so v zadnjih letih postavili v različnih krajih po Sloveniji. Dva si s pomočjo evropskih sredstev želi zgraditi tudi občina in tako še obogatiti športno ponudbo. Z manjšim koloparkom, ki bi ga zgradili pri vrtcu, želijo pritegniti predvsem družine s predšolskimi otroki, ki bi se s poganjalčki, kolesi in skiroji pognali po vijugastem in grbinastem poligonu. V okviru projekta naj bi osnovna šola nabavila nove poganjalce za otroke iz vrtca. Ti bi nove športne površine lahko zaradi neposredne bližine upo-

rabljali vsak dan. Drugi poligon se naj bi nahajal v neposredni bližini osnovne šole in bo večji ter primeren za osnovnošolske otroke. Vozna površina obeh kolesarskih poligonov bo asfaltirana, okolica pa bo travnata. Poleg tega se bo pri vsaki postavilo klop, luč javne razsvetljave, stojalo za kolesa, koš za smeti in pasji WC. Pri poligonu pri osnovni šoli bodo postavljene tudi sanitarije. Kot so nam pojasnili na občini, so za obe stezi že septembra pridobili gradbeno dovoljenje. Vrednost projekta je 87.320,68 EUR z DDV. Trenutno projekt pregledujejo na LAS Barje z zaledjem, če bo uspešno prešel prvo fazo pregleda, bodo nato o odobritvi evropskega denarja razpravljali še na Agenciji RS za kmetijske trge in razvoj podeželja.

V kleti Stare šole bi zaživela Spominska soba

To naj bi postal prostor za povezovanje in druženje, spod-

bujanje društvenih dejavnosti ob sodelovanju z lokalno skupnostjo in javnim zavodom ter prostor, ki bi spodbujal okrepitev lokalne identitete občanov in prebivalcev regije.

V sklopu projekta naj bi bila opremljena spominska soba, ki bo ključna točka in stičišče za izvajanje izobraževanj, delavnic in prireditev. Rdeča nit celotne operacije je krepitev povezanosti prebivalcev in vzpodbujanje pripadnosti lokalni skupnosti s poudarkom na naravni in kulturni dediščini prostora. V sklopu projekta bodo opremili sobo z mizami in stoli ter eno vitrino. Direktorica Občinske uprave nam je še povedala, da bo sobo obogatila stalna razstava starih fotografij z dodatno interpretacijo zgodovine občine. »Izvajale se bodo delavnice na temo starih otroških iger, izvedene bodo predstave starih ljudskih pravlji in nastop pevske skupine s starimi ljudskimi pesmimi. Nosilec projekta je občina Log - Dragomer, partnerja pri projektu pa sta Društvo upokojencev Log in Krajiški park Ljubljansko barje.«

Projekt je ocenjen na 21 tisočakov, 15 naj bi jih prispevalo Ministrstvo za gospodarstvo in regionalni razvoj, dobrih šest tisočakov pa partnerice projekta. Vlogo so oddali septembra in že dobili zeleno luč LAS-a. »Vloga je šla skozi prvo sito in je zdaj v pregledu pri MGRT,« je še dodala Marjeta Sternad Kuharič.

Organizirana bo lokalna podpora starejšim v občini

S projektom, ki je zorel skoraj eno leto, želijo razviti organizirano prostovoljstvo v občini

ter starejšim in tistim, ki skrbijo zanje olajšati življenje. V ta namen bodo med drugim vzpostavili informacijsko točko oziroma pisarno za starejše. »V njej bodo tako starejši kot njihovi svojci na enem mestu lahko dobili različne informacije, na primer ali lahko dobim še dodatno pomoč, na koga se lahko obrnem, kakšne so pravice in podobno,« kot nam je še zaupala Marjeta Sternad Kuharič, bodo v njej delale usposobljene prostovoljke, odprta pa naj bi bila dvakrat na teden po dve uri na dan. V sklopu projekta je predvidena še organizacija niza delavnic in predavanj s ciljem, da bi starejši ostali čim dlje v domačem okolju. V projektu, ki so ga naslovlili Podaj roko kot partnerji sode-

lujejo Občina Log - Dragomer, Osnovna šola Log - Dragomer, obe društvi upokojencev in Inštitut Antona Trstenjaka. »To je projekt celotne občine, predvsem pa naših društev upokojencev, ki sta izredno povezovalno sodelovala že pri sami pripravi projekta in mu namenila ogromno prostovoljnega časa. V projekt smo vključili še Inštitut, ki ima izkušnje in nas je vodil s svojimi izkušnjami in strokovnimi nasveti,« je še dodala direktorica. Tudi ta projekt si želijo zagnati s pomočjo evropskih sredstev. Trenutno ga pregledujejo na LAS Barje z zaledjem, odločitev o sofinanciranju pa naj bi bila znana v prihodnjih mesecih.

V. L.
Foto: V. L.

Kmalu videonadzor ekoloških otokov?

Log - Dragomer, 21. februar 2020 – V občini Log - Dragomer je urejena dobro razvejana mreža ekoloških otokov, kamor lahko občani odložijo odpadno embalažo, steklo in papir.

Žal pa jih nekateri izkoristijo tudi za odlaganje vseh vrst smeti, zaradi česar ima občina dodatne stroške. Samo lani je občino pospravljane nepravilno odloženih odpadkov stalo kar deset tisočakov, zato razmišljajo o videonadzoru. Zaradi slabe volje občanov, ki živijo v bližini ekoloških otokov, kjer se kopičijo odpadki in vedno višjih stroškov za njihovo pospravljanje, so na Občinski upravi v dogovoru z Občino Borovnica, Občino Vrhnika in Komunalnim podjetjem Vrhnika pristopili k izdelavi ustreznih aktov, s katerimi bodo uredili videonadzor na ekoloških otokih. Gradivo za ureditev snemanja na ekoloških otokih naj bi svetniki na mize dobili na eni izmed prihodnjih sej.

Občani občine Log - Dragomer sicer sodijo med bolj ozaveščene občane v Sloveniji in kot pravijo na vrhniški komunalni večina odpadke odlaga zgledno. A zaradi nekaj odstotkov ljudi, ki okoli ekoloških otokov, teh je na območju občine Log - Dragomer

kar 40, odlagajo vse mogoče vrste odpadkov, se ti ponekod spreminjajo v prave male depozije. Njihovo čiščenje pa ni poceni. »Nekateri namesto, da bi odpadke odložili v za to namenjene zabojnike na ekoloških otokih, vrečke in škatle z odpadki pustijo kar na tleh ob zabojnikih. To je seveda zelo narobe,« so nam pojasnili na KPV in dodali, da mora občina za čiščenje ekoloških otokov, vsak mesec plačati okoli tisoč evrov.

Kot so nam pred časom pojasnili na komunalni, njihovi delavci vsaj dvakrat na teden v občini Log - Dragomer pospravljajo okolico ekoloških otokov. Največ dela imajo na ekološki točki ob plezalni steni, kjer so razmere najbolj kritične. Včasih je v vseh treh občinah nepravilno na lokacijah ekoloških otokov odloženih toliko odpadkov, da komunalnim delavcem komaj uspe sproti čistiti zbiralnice. Kršitelje, ki jih delavci komunalnega podjetja odkrijejo, opozorijo, naj odpadke v 24 urah pospravijo. Sicer pa je zato pristojna medobčinska inšpekcijska služba na Vrhniki, ki poskrbi za postopek, povezan z nepravilno odloženimi odpadki. Globa znaša najmanj 400 evrov. Kot nam je povedala Jožica Rupnik kar nekaj kršiteljev opozorilo ignorira in odpadkov ne pospravi. Zato so medobčinski inšpektorji spisali že kar nekaj položnic.

VZ

Kultura bivanja v naši občini



Pri tem imam v mislih to, da kultura ni le umetnost, branje knjig.

Kultura je tudi način preživljanja časa v družinskem krogu, odpiranje komunikacije s sosedi, **kar vodi v kulturo bivanja**

... (nagovor Mirana Stanovnika volivcem ob kulturnem prazniku 2020). Res je, kultura je vse to in še mnogo več. Pa si pogledjmo našo kulturo bivanja. To, kar vidite, ni delo migrantov, niti vozačev po regionalni cesti, to počenjamo mi, domačini. In to kljub temu, da je v zabojnikih še dovolj prostora!!!

Občanka



REDNE DEJAVNOSTI

- Vsak ponedeljek ob 18:00** ROČNE SPRETNOSTI
Vodi Marjeta Tešanovič
Osnovna šola Log-Dragomer
- Vsak torek ob 15:15** OTR. FOLKLORNA SKUPINA »NAGELJČEK«
Vodi Nataša Kogovšek
Osnovna šola Log-Dragomer
- Vsak torek ob 15:00** KLEKLJANJE
Vodi Ivica Česnik
Dom upokojencev Log
- Vsak torek ob 18:00** PEVSKA SKUPINA »MLADI PO SRCU«
Vodi: Iztok Urbanc
Gasilski dom PGD Log
- Vsak torek ob 19:00** GLEDALIŠKA SKUPINA »MAH TEATER«
Vodi: Jože Čamernik
Gasilski dom PGD Log

Napovednik je objavljen tudi na:
www.FaceBook/KudKosec/
www.mojaobcina.si/log-dragomer/



MAREC 2020

- ČETRTEK 5.3. ob 18:00** PRAVLJICA ZA OTROKE
V sodelovanju s Cankarjevo knjižnico Vrhnika
Osnovna šola Log-Dragomer, učilnica št.10
- SOBOTA 7.3. ob 19:00** »TRIJE VAŠKI SVÉTNIKI«
Predstava gledališke skupine »MAH TEATER«
Gasilski dom Sela pri Šumberku (Žužemberk)
- NEDELJA 8.3. ob 18:00** Prireditev za Dan žena:
»TRIJE VAŠKI SVÉTNIKI«
Predstava gledališke skupine »MAH TEATER«
OŠ Log-Dragomer
- ČETRTEK 12.3. ob 17:00** KAMIŠIBAJ – PAPIRNO GLEDALIŠČE
Vodi: Tomislava Zaletelj
Osnovna šola Log-Dragomer, učilnica št.10
- ČETRTEK 12.3. ob 18:00** OBČNI ZBOR ČLANOV KUD KOSEC
OŠ Log-Dragomer, večnamenska dvorana
- SOBOTA 14.3. ob 19:00** »TRIJE VAŠKI SVÉTNIKI«
Predstava gledališke skupine »MAH TEATER«
Korte nad Izolo
- NEDELJA 15.3. ob 18:00** »TRIJE VAŠKI SVÉTNIKI«
Predstava gledališke skupine »MAH TEATER«
Kulturni center Tržič
- TOREK 24.3. ob 18:00** MATERINSKI DAN
»Jaz pa grem na zeleno trav'co, trgat rož'ce za mojo mam'co«, prireditev v sodelovanju z OŠ
OŠ Log-Dragomer, večnamenska dvorana

Napovednik je objavljen tudi na:
www.FaceBook/KudKosec/
www.mojaobcina.si/log-dragomer/

V objemu slike in zvoka

V torek, 4. 2. 2020, smo z otroško koščevo folklorno skupino "Nageljčki" sodelovali na otvoritvi otroške likovne razstave "V objemu slike in zvoka". Dogodek je potekal v avli Cankarjevega doma na Vrhniku v organizaciji JSKD Vrhnika. Čeprav smo imeli kar nekaj težav z vajami, saj je ravno v tem času gripa položila v posteljo polovico vseh članov skupine, nazadnje pa nam je zbolela še spremljevalka s harmoniko, smo na koncu uspešno speljali nastop. Glasbeno spremljavo smo nadomestili s posnetkom, kar sicer nikakor ne moremo primerjati z igranjem v živo, vendar smo priredili vsebino spleta in upamo, da nam je uspelo zadovoljiti gledalce, pravi vodja sku-

pine Nataša Kogovšek. Sicer pa so se otroci zelo potrudili in prilagodili nastali situaciji, tako da ni bilo opaziti prevelike treme. Lepo so se znašli in suvereno uprizorili dogodek iz preteklosti, ko si želijo žgancev. Želja po njih jih pripelje do tete Micke, ki jih je skuhalo cel lonec. Medtem, ko čakajo, da žgance zabeli, še zaplešejo "trojko", tako da si jih na koncu res prislužijo! Pohvaliti moramo tudi starše, ki so, tako kot vedno do sedaj, poskrbeli, da so bili otroci ustrezno urejeni in jih pripeljali na dogodek! Brez njihovega sodelovanja bi bili takšni nastopi vprašljivi. Zato se jim zahvaljujemo in upamo na takšno pomoč tudi v prihodnje!

KUD Kosec

Mah teater na "pohodu"



Po izjemni obiskanosti in uspešno izvedenih predstavah v mesecu decembru je gledališka ekipa Mah Teatra gostovala v sosednjih občinah.

V začetku januarja so najprej uprizorili ponovitev

predstave na Logu, kasneje pa še v Bevkah, na Brezovici in v Zalogu.

Prva predstava v gosteh v Kulturnem domu Bevke je bila organizirana v rekordno kratkem času. Obisk predstave nad pričakovanji, Mahovci pa ponosni, da je za njimi prvo uspešno gostovanje.

Že teden dni kasneje so

se predstavili v dvorani gasilskega doma na Brezovici, kjer so nastopali na majhnem, a prijetnem odru pred izjemnimi gledalci. Predstavo sta obiskali selektorici za Linhartovo srečanje, zadolženi za kritiko igranja. Veselilo jih je, da so bili deležni pozitivne kritike.

Januarska gostovanja so zaključili v večnamenski

dvorani v Centru Zaloga. Kljub težavam z lučmi in reflektorji, je bil nastop izpeljan brezhibno.

Mah Teater je tako v januarju uspešno izvedel 4 predstave. Ekipa se je prvič srečala z različnimi izzivi terenskega dela, kot je transport, postavitve odra, (pre)majhnim in (pre)velikim odrom, tehnične pomanjkljivosti in ostalo. Kljub vsem manjšim težavam ansambel ni zgubil dobre volje in naboja ter pozitivne energije. Nasprotno!

Gledališka skupina Mah Teater ima napovedana dodatna gostovanja v prihodnjih dveh mesecih, prav tako pa bodo še zadnjič z igro Trije vaški svetniki nastopili v domačem kraju, 8. marca, za DAN ŽENA, v šolskih prostorih, kamor ste vabljeni tudi vsi tisti, ki do sedaj še niste uspeli videti njihove predstave.

KUD Kosec

Enotni slovenski kulturni prostor v besedi in sliki

Januarju smo v našem društvu KUD KOSEC imeli predstavitev Zbornika z naslovom »Enotni slovenski kulturni prostor v besedi in sliki Regija Alpe-Jadran, 1957–2019«.

Avtor Lovro Sodja, glasbenik in predsednik Društva slovensko-avstrijskega prijateljstva, ki je izšel lani in je pomemben katalog člankov o slovenski kulturi, tudi tisti iz zamejstva in srednje Evrope.

Zbornik je posvečen vsem novinarjem in fotografom ter vodjem slovenskih kulturnih ustanov. Na 130 straneh združuje 1554 člankov, vesti, uredniških nagovorov in intervjujev, od tega jih je 549 napisal Sodja sam. Objavljeni so povzetki iz kar 78-tih medijev, od tega 15 iz devetih evropskih držav. Uvodne nagovore so poleg avtorja prispevali diplomat dr. Valentin Inzko, Herbert Seher, predsednik Slovenskega inštituta na Dunaju, Darko Brlek, direktor in umetniški vodja Ljubljana Festivala, dr. Franc Križnar, muzikolog, Darja Korez Korenčan, novinarka. Te članke je Sodja začel izrezovati in shranjevati z namenom, da bi se za zgodovino v pisni obliki ohranilo obdobje kulturnega sodelovanja Slovenije in srednje Evrope zadnjih dvainšestdesetih let. »Poskušam biti kronist kulturnih



dogodkov ustvarjanja v slovenskem kulturnem prostoru,« nam je v pogovoru zaupal. Lovro Sodja je za svoje dolgoletno delo prejel kar nekaj priznanj in nagrad. Leta 2005 je že prejel visoko odlikovanje; Avstrijski častni križ za znanost in umetnost. V letu 2019 mu je avstrijska veleposlanica mag. Sigrid Berka predala odlikovanje Zlati častni znak za zasluge za Republiko Avstrijo, ki mu ga je podelil zvezni predsednik dr. Alexander Van der Bellen.

V pogovoru z novinarko Julko Vahen je med drugim povedal: »Ne bom skromen in bom povedal, da sem ponosen na prejem tako visokega avstrijskega priznanja, saj je to že drugo priznanje Republike Avstrije za moje delo. Res sodelujem z Avstrijo že od

leta 1962, ko sem najprej kot statist, potem pa kot operni pevec in baletni plesalec stal na deskah Mestnega gledališča v Celovcu. Kar deset let smo na tem odru člani Ljubljanske opere in baleta posredovali slovenske kulturne dosežke avstrijski publiki in seveda tudi Koroškim Slovincem. Danes je tega sodelovanja žal premalo. Od leta 1979 do 2004 sem poučeval flavto na slovenski Glasbeni šoli na avstrijskem Koroškem in bil enajst let njen pedagoški vodja.«

Lovro Sodja je človek mnogih talentov, zanimanj in izkušenj. V svojem življenju je počel marsikaj: plesal balet, pel v opernem zboru, igral in poučeval flavto v Ljubljani in v Avstriji, bil je pa tudi »oče« slovenskih glasbenih in baletnih tekmovanj, kar je napisal Darko Brlek v svojem nagovoru. Poleg vsega tega pa je sistematično, z besedo in sliko, spremljal kulturno dogajanje doma in med Slovenci v zamejstvu od l. 1956. Njegova pozitivna energija odpira marsikatera vrata, je napisano v enem od uvodnikov Zbornika. Res je, odprl je tudi naša, in ponosni smo, da je naš krajan in da smo ga lahko gostili. Čestitke za vse življenjske dosežke tudi v imenu kulturnega društva.

KUD Kosec



Razstava slikarke Yulie Kuznetsove



Razstavo bomo odprli s krajšim kulturnim programom in predstavljivo slikarke 2. marca 2020 ob 17. uri v Cankarjevi knjižnici na Vrhniki.

Na ogled bo dva meseca. Yulia Kuznetsova – Kuz se je rodila leta 1985 v Rusiji. Že kot otrok je pokazala nadarjenost za risanje. Ščasoma se je odločila popolnoma posvetiti umetnosti, zato je pri enaindvajsetih odšla v Yaroslavl študirati umetnost. Pridružila se je umetniškemu studiju Andreja Efremova, znanega po izostreni tehniki tihožitij, pejsažev in portretov. Obiskovala je Akademijo za likovno

umetnost in oblikovanje. Tam je odkrila peredvizhnike (»Peredvizhniki«), rusko umetniško gibanje 19. stoletja, ki je zagovarjalo slikanje v naravi in slavilo slovansko neskončno ravan, gozdove, polja, travnike.

Prepuštila se je vplivom znanih članov te šole (kot Levitan, Shishkin, Savrasov). Od takrat naprej je Kuz poskušala poustvariti naravo v vsem njenem sijaju ter interpretirati njeno raznolikost.

Prede se loti novega platna, se s skicirko poda v naravo, riše pokrajino ter jo povezuje z razpoloženjem, s tematiko, z aktualno zgodbo. Umetnica nenehno izpopolnjuje študijo z oljnimi barvami na lepenki. Nato v svojem studiu iz izdelanih skic potegne bistvo ter ga prenese v končno umetniško delo. Njene slike so realistične. Hkrati verjame v misel

Picassa, slovitega španskega slikarja 20. stoletja: »Vse, kar si je mogoče zamisliti, je resnično«. Taka opredelitev realnosti ji omogoča interpretacijo pokrajine z veliko umetniške svobode, še posebej pri izbiri iz palete barv.

Za Kuz umetniško delo ni dokončano, dokler ni v njem zaznati barvnega ravnovesja. Zaradi tega svojim konvencionalnim tehnikam dodaja glaziranje. Ob pomoči prosojne smole izdela odtenke in sliki vdahne občutek globine. Kuz želi razkriti opazovalcu kotičke ohranjene narave, kakor jih je videlo njeno oko.

Njeni izdelki zbudijo naše občutke in nas popeljejo v umirjeno vzdušje zimskega jutra ali poletnega večera.

Še posebej so ji pri srcu sončni vzhodi in zahodi, takrat lahko zajame mehko nežnost ali kipeči žar svetlobe. Nebo in oblake izdela z vso skrbjo, saj zanjo predstavljajo simbol življenja in svobode. »Njihovo razpoloženje popolno opiše čustva in občutke duše«, pove Kuz.

V prostem času bogati svojo kreativnost ob prebiranju nesmrtnih del Umetnina (Emil Zola), Sla po življenju (Irving Stone na osnovi življenja Vincenta van Gogha), Neznana mojstrovina (Honore de Balzac), ali pa obišče Louvre, kjer neštete umetnine nenehno hranijo njeno domišljijo.

Vabljeni!

Nika Gams, predsednica DVIG univerza za tretje življenjsko obdobje

Zgodba

o Snežaku s srcem



Tako kot vsako leto je tudi letos KUD Kosec v sodelovanju z Občino Log - Dragomer in Toscano organiziral lutkovno-igrano predstavo gledališča Teater za vse.

Četrtek dopoldan, 30. 1. 2020, so otroci iz dragomerskega vrtca in otroci, ki so doma pri starših ali starih starših, preživeli v družbi čudovite zimske zgodbe o prijaznosti in dobroti snežaka. Dve prisrčni animatorki sta nam s petjem, igro in ročnimi lutkami pred-

stavili zgodbo o snežaku s srcem. Med zimske radosti sodi tudi postavljanje snežakov. Kateri snežak bo najlepši? Tisti, ki ima lep klobuk in čudovit šal in ki mu je ime Lepotec? Ali pa morda snežak Srečko, ki ga otroci naredijo s srcem in ljubeznijo?

Ko se ptička in muca želita približati Lepotcu, ju ta spodi. Z veseljem pa ju sprejme snežak Srečko. Zabavajo se in Lepotec ugotovi, da zunanja

lepota ne prinese sreče in zadovoljstva. Srečko podari Lepotcu pol svojega srca in tako Lepotec spozna, da so v življenju pomembnejše stvari kot zunanost. Predstava otrokom govori o tem, da so notranja lepota, srčnost, prijaznost mnogo pomembnejše stvari kot ves zunanji blišč.

Res, da je zunaj bila skoraj pomlad, a otroci so nadvse uživali v predstavi.

KUD Kosec

Dnevniški zapis bralnega krožka, februar 2020

Od Fige do Molka koloradskih hroščev

Knjige Gorana Vojnoviča nismo prvič vzeli v roke.

Navdušil nas je že s knjigo Čefurji raus, za katero je prejel nagrado Prešernovega sklada in kresnika za najboljši roman v letu, ko je knjiga izšla. Drugega kresnika je avtor prejel za roman Jugoslavija, moja dežela. Oba romana obravnavata našo bližnjo preteklost in dogodeke na Balkanu, ki so močno zaznamovali mnoge ljudi in mnoge družine.

Figa postavlja v ospredje družinsko zgodbo. To je roman o Aleksandru in Jani, Vesni in Safetu, pa o Jadranu in Anji. Jadran ne more razumeti odhoda Anje. Odgovore poskuša najti v odhodu dedka Aleksandra. Poskuša razumeti odhajanje babice Jane, njeno življenje v demenci. To je tako tragična bolezen. Človek umre v živem telesu.

Skuša razumeti odhod očeta Safeta, njegovo izginotje v prvem letu balkanske vojne. Poskuša razumeti jezo mame



Vesne in njeno razočaranje nad očetom, dedkom. Iz drobcev spominov sestavi avtor zgodbo preteklosti, da bi lahko razumel sedanost. V intervjuju za časopis Delo po izidu knjige je Vojnovič izjavil: » Figa ni krič, je dolg tih izdih!« Če ste z veseljem segli po prvih dveh knjigah, boste zagotovo Figo vzeli v roke in se lotili branja. Je precej obsežen roman, v katerem avtor dobro ponazoril težave, ki jih imajo družine, v katerih se soočajo z demenco, kar je v književnosti še vedno manj izpostavljeno vprašanje. Sledili boste junakom in njihovi

vim zgodbam in iskali odgovore na mnoga vprašanja, ki bodo vznikala ob prebiranju.

Povsem drugačen je roman Marija Čuka **Molk koloradskih hroščev**. To je pripoved o slovenski manjšini in položaju Slovencev v Italiji. Dotika se vseh vprašanj, ki zadevajo slovensko manjšino, predvsem enakopravnost v primerjavi z večinskimi prebivalstvom glede uporabe jezika, šolanja ter kulturnega in političnega delovanja.

V romanu se zelo lepo prepletajo poleg zgodbe same tudi opisi Tržaškega zaliva, Trsta in krajev v njegovi okolici.

Pripoved je ves čas usmerjena v razdvojenost pripadnikov slovenske manjšine, v njihove razprtije in nerazumljenost tako na nekoč slovenskih tleh kot tudi v matični domovini. Politični del pripovedi je odet v značilen sarkazem in močno karikirane like, ironični jezik (npr. politična organizacija ZKBZ – »Zveza kmalu bomo zraven«, lokal »Pri obriti kokoši«). Realistična pa je pripoved

učitelja Rada Senice, njegove kolegice Marte, ravnateljice, prijatelja Naceta in Radovih staršev. V romanu se odprejo številna vprašanja in dileme, ki zadevajo šolanje slovenskih otrok iz zamejstva tako danes kot v prihodnje, vpliv in pomembnost slovenskih ustanov na Tržaškem (npr. slovenske založbe, slovenskega gledališča in še kaj). Odprto ostaja tudi vprašanje ali je Vilfanov govor iz leta 1921 še vedno aktualen.

Ker pisatelj uporablja v zgodbi zelo lep slovenski jezik, pripoved je na trenutke humorna, zgodba o junakih pa napeta in privlačna, sem prepričana, da bo knjiga marsikaterega bralca prijetno presenetila.

Od Fige do Molka koloradskih hroščev sploh ni tako zelo daleč in tudi pomembnih razlik ni zaslediti, saj so v ospredju ljudje in njihove vsakodnevne težave. Le da se jih vsak avtor loteva na svojstven način, v malce različnih časih in v različnem okolju.

Dragica Krašovec, urednica

Dvig v marcu vabi

Vabljeni na slavnostno **odprtje razstave slikarke Yulie Kuznetsove, v ponedeljek, 2. marca 2020, ob 17. uri v Cankarjevi knjižnici na Vrhniki.**

Yulia Kuznetsova – Kuz se je rodila leta 1985 v Rusiji. Že kot otrok je pokazala nadarjenost za risanje. Ščasoma se je odločila popolnoma posvetiti umetnosti, zato je pri enaindvajsetih odšla v Yaroslavl študirati umetnost. Tam se je pridružila umetniškemu studiju Andreja Efremova, znanega po izostreni tehniki tihožitij, pejsažev in portretov. Umetnica je svoja dela razstavljala v Moskvi, Amsterdamu in Istanbulu. Marca in aprila bomo lahko njena dela občudovali v Cankarjevi knjižnici na Vrhniki.

Vabljeni v bralni študijski krožek

v sredo, 4. in 18. marca 2020, ob 18h v prostorih DU Dragomer Lukovica. V marcu bomo brali: Igor Karlovšek: Gimnazijec in Marjanca Mihelič: Budimpeštatrans. Mentorica Alenka Logar Pleško.

Vabljeni na delavnico Od pravljice do lutke,

v sredo, 19. 3. 2020, v Pisarni v Toscani. Otroci bodo spoznali pravljico Čebelčnjaček, avtorice Urške Vinder, ter izdelali lutko – čebelico iz kinderjajčka. Mentorica Vesna Kucan. Prijave na 031 847 479 ali po elektronski pošti dvig@iold.si

Vabimo nove člane v študijski **krožek Iskanje identitete kraja** v sredo, **4. marca 2020 ob 19h** v prostorih DU Dragomer Lukovica. Prijave in informacije na dvig@iold.si.

Vabljeni na prvi literarni večer – srečanje z avtorji v zbirki Šepet barja, **v torek, 31. marca 2020 ob 19h v Toscani.** Spoznali bomo nekaj pesmi dveh od skupno dvanajstih avtorjev.

Društvo Dvig



Literarni večer:

Srečanje s pesniki

v zbirki

Šepet barja

V DVIGu se dobro zavedamo, da so naše največje bogastvo ljudje, ki živijo v naših naseljih.

Ubiramo različne poti, da jih spoznavamo in vam jih predstavljamo: objavljamo njihove izjemne življenjske zgodbe v reviji Pogovori z občani, predstavljamo njihove dosežke na naših letnih srečanjih ali razstavah. In nanje smo lahko kot skupnost ponosni, saj prav zaradi njihovih dosežkov v vsakdanjem življenju, v znanosti in umetnosti rasteta tudi ugled in prepoznavnost našega okolja.

V pesniški zbirki Šepet barja se predstavlja 12 ustvarjalcev iz naše občine: Ivan Armič, Stanka Dimc, Jože Jesenovec, Helena Kavčič, Dragica Krašovec, Alenka Logar Pleško, Zdravko Pečan, Vesna Pogačar, Angelca Svete, Pave Zaninovič, Alenka Zavodnik Kristan, Jože Zver. »Njihova poezija razkriva intimna iskanja, spraševanja, nostalgijo za domačim krajem, spomine na mladost in peščene morske zalive. V nedrjih njihove pesmi domujejo veselje, ljubezen do družine, pa tudi bolečina ob nedoumljivih izgubah.« Ob prebiranju pesmi »podoživis osamljenost, valove sreče ob veselih dogodkih, začutiš utrip srca, ki poskoči, ko jih preplavi radost«, sta zapisali odgovorna urednica Nina Komparič in urednica Dragica Krašovec.

V nagovoru avtorjem pa je Mirana Likar Bajželj zapisala: »Nikogar med nami ni, ki bi bil že na koncu svoje poti. Vsakdo lahko piše bolje, tisti, ki so že na sledi mojstrstva, in tisti, ki so se na pot šele podali. Kam bo kdo prišel, ve le življenje.«

In še eno njeno sporočilo za vse nas – naše ustvarjalce, bralce in tiste, ki vodijo našo skupnost: »A nekaj je gotovo: skupnost, ki se zaveda pomena in lepote ustvarjanja in kreacije, je dobra skupnost. Veselite se je torej in v njej ustvarjajte naprej.«

Zahvaljujem se kolegicam v uredniškem odboru v sestavi Olga Drofenik, Danica Jazbinšek, Alenka Logar Pleško in Dragica Noe. Opravile smo neprecenljivo delo pri izboru pesmi. Posebna zahvala gre Dragici Krašovec, ki je mesece prebirala poslane pesmi, ter Nini Komparič za prevode, prof. Mirani Likar Bajželj za sodelovanje ter Gorazdu Vahnu za ilustracije in donacijo.

Nika Gams, prednica DVIG univerza za tretje življenjsko obdobje

Novoletno srečanje članov Društva upokojencev Log pri Brezovici smo priredili v decembru v dvorani gasilskega doma na Logu.

Odziv je bil dober - dvorana je bila polno zasedena.

Veseli smo bili gostov, še posebej župana Stanovnika, predsednika PGD Log Gubiča ter predsednice KUD Kosec Anice Vengust.

Naši člani – prostovoljci in prostovoljke v pripravljalnem odboru – so dvorano gasilskega doma svečano opremili, mize pogrnili z lepimi rdečimi prtji in svečanimi pogrinjki. Vsako mizo je krasil tudi čudovit zimski dekorativni šopek, v pa je stala novoletna smrečica. Rafka in Marjetka sta zopet pripravili obilo daril za srečelov, pri čemer gre tudi zahvala vsem, ki so prostovoljno prispevali karkoli za dobitke.

Ob prihodu so bili vsi udeleženci postreženi z domačim Rafkinim aperitivom, na mizah so pričakali polni krožniki božičnega peciva, ki so ga kot vrhunske slaščičarke spekle naše članice. Srečanje je s pozdravnim nagovorom in novoletno čestitko vsem navzočim pričela predsednica društva, Branke Breclj. Vsem je zaželela vsega lepega v letu 2020 in da bi se še dostikrat



srečevali v takem številu. Sledila je igra naše igralske skupine »Ložanski komarji« s kratko veseloigro »Gremo me po svoje«, ki je nasmejala občinstvo. Po igri smo že nestrpnost čakali na našo tradicionalno pogostitev s kranjsko klobaso s prilogami. Na tem mestu se moramo izrecno zahvaliti družini Lenardič, to je gospe Jolandi in gospodu Borutu, za dobrosrčnost, saj sta klobase za pogostitev plačala onadva. Ob hrani in pijači se je kmalu po dvorani razlegel smeh, sproščen klepet, napitnice in voščila, saj se člani našega društva med seboj dobro poznajo, ker se družijo na izletih, pohodih, jutranji telovadbi in

družabnih srečanjih na čajankah. Starejši člani pa se tudi vedno razveselijo srečanja in druženja s sovrstniki, saj se morda ne udeležujejo več toliko ostalih aktivnosti, ki jih društvo prireja čez celo leto. Medtem so naše članice pridno prodajale srečke za srečelov, ki je zopet izredno uspel. Vmes smo se seveda zavrteli ob živi glasbi, razpoloženje je bilo vedno bolj veselo in srečanje se je raztegnilo tja v noč, ko smo se po mnogih medsebojnih čestitkah in voščilih zadovoljni odpravili proti domu.

Marjeta Filipič, fotografija: Zlatko Verbič

12. tradicionalno peš romanje k Pavlu na Vrhniko



Prijateljice in prijatelji Jakobove poti iz Župnije Brezovica in iz Ljubljane ter okolice se od leta 2008 dalje vsako leto zadnjo nedeljo v januarju ob 12. uri zberemo na Brezovici, v župnijski cerkvi svetega Antona Puščavnika, v kateri vsako leto vidimo kaj novega.

Prepredlansko leto so bile nove orgle, predlani nov ambon in nova oltarna miza z relikvijami blaženega Alojzija Grozdeta, lani obnovljen oltar na levi strani ter res posrečena točkovna osvetljava notranjosti cerkve, ki še posebej poudari bisere kulturne dediščine, letos pa prenovljen oltar še na desni strani, nova streha, nova okna, nove spovednice in zakristija ter še mnogo drugih novosti v in okoli cerkve. Tudi zato je

ta cerkev postala romarsko svetišče. Z domačim župnikom Jožefom Pojetom smo zmolili Angel gospodov, prejeli romarski blagoslov, potem pa smo se odpravili peš po Ašičevi poti, k svetemu Pavlu na Vrhniko. Hodili smo tri ure, večinoma po trasi nekdanje vrhniške železniške proge in se pogovarjali med seboj. Med potjo pa smo zmolili tudi rožni venec. Na Lesnem Brdu nas je prijetno presenetil sosed ob poti, saj nam je pripravil okrepčilo. Na Vrhniki nas je najprej razveselil na novo odprta in urejena pot na trasi nekdanje proge pred Osnovno šolo Antona Martina Slomška, kjer je postavljena tudi zgodovina o nekdanji železnici med Brezovico in Vrhniko.

Pred cerkvijo na Vrhniki so nas pričakale domačinke in domačini z vročim čajem, kuhanim vinom, ocvirkovko in pecivom. Peš romarkam in romarjem iz Borovnice, Brezovice, Horjula, Iga, Logatca, Ljubljane, Preserij, Rovt, Tomišlja, Zaplane, Žirov in iz drugih krajev so se pridružili še mnogi, ki so se pripeljali na Vrhniko s svojimi vozili, tako da po končanem srečanju ni ostal nihče brez prevoza nazaj.

Nekateri pa so poromali peš tudi proti domu. Podobno kot se v kraju med seboj mnogi ne bi poznali, če se ne bi srečevali ob nedeljah, se zaradi tovrstnih romanj med seboj bolj poznamo tudi v sosednjih krajih Ljubljanskega barja s hribovitim zaledjem.

Taka srečanja pa so še bolj dragocena tudi zato, ker so tako že prejšnja stoletja romali in občudovali lepote sosednjih župnij, tudi že naši predniki.

Letos je slovesno mašo daroval g. Erik Švigelj, mašnik Župnije Kranj - Zlato polje, ob somaševanju duhovnika Mohorja Rihtariča iz domače župnije. Med mašo smo se zahvalili Bogu za lepo duhovno doživetje. Ob izhodu pa smo prejeli tudi spominske podobice. In če ne prej, na veselo romarsko snidenje, ki bo spet na Vrhniki zadnjo nedeljo v januarju 2020!

Zapisal Drago Stanovnik

Prednovoletno srečanje DU Dragomer - Lukovica



Leto se je zaključilo, spomni na zaključno praznovanje našega društva pa so še živi in navdse prijetni.

Vsako leto v decembru člani upravnega odbora društva

poskrbimo, da naši člani pred iztekem leta prijetno preživijo nekaj skupnih uric, zato jih poskušamo popestriti z obiskom različnih gostov in njihovim programom.

Letos nam je to zagotovo dobro uspelo. Ob samem začetku prireditve so nas obiskali otroci iz vrtca Dragomer, pravzaprav njihov pevski zborček z vzgojiteljicami in njihovo ravnatelj-

co. Otroci so nam predstavili cel šopek pesmic. Priserčen nastop, lep izbor in izvrstna pripravljenost najmlajših pevcev je dodobra ogrela dlani vseh prisotnih. Najmlajši člani naše skupnosti so se zares predstavili v najlepši luči. Zahteven program je terjal pridnost na vajah, potrpežljivost, vztrajnost in dobro voljo in znanje vzgojiteljic, vodje zbora, spremljevalk na instrumentih in seveda posluš vodstva vrtca in staršev. Zares so nas razveselili in hvala malim prijateljcem, Mojci, Klari, še eni Mojci in vsem, ki ste prispevali, da je sodelovanje uspelo. Bili ste najboljši. Presenečenj pa še ni bilo konec. Povabili smo gledališki krožek Društva upokojencev Log, ki nosi ime Komar. Sredi mrzle zime so kar pošteno opikali naše zdra-

vo, nasmejali vse prisotne in popestrili naš program. Hvala nastopajočim za sodelovanje in Heleni Kavčič čestitke za tekst in njegovo izvedbo. Člani različnih društev iz naše občine se premalo povezujemo med seboj in zato tudi preslabo poznamo drugo delo. Morda je tudi tako srečanje ena od priložnosti za razširitev sodelovanja in tako boljše poznavanje društvenih aktivnosti.

Tudi glasbeni del na srečanju je bil drugačen od prejšnjih let. Iz sosednje občine smo povabili gospo Nado Barle, ki je s svojimi pevskimi, instrumentalnimi in govornimi vložki zadovoljila tudi zahtevnejše poslušalce. Mnogi so se ob njenih melodijah zavrteli in družno zapeli. Za dobro hrano poskrbijo v gostilni Kranj na

Vrhniki, člani odbora pa so za vse starejše od 75 let pripravili priložnostna darila. Tistim, ki se srečanja niso udeležili, so jih izročili na domovih še pred iztekom starega leta. Vsi pa so prejeli še lično izdelane voščilnice.

Srečanja se je udeležilo okoli sto članov. Veseli smo vsakega, saj njihova prisotnost dokazuje, da delamo prav in dobro.

Želimo si, da bi bilo dogodkov, ki združujejo člane društva tudi z mlajšimi generacijami in drugimi člani društev več, saj druženje, različne aktivnosti, razvedrilo in sklepanje prijateljstev obogati in popestri vsakodnevno življenjestarejših.

Naj bo leto 2020 dobro za vse, naj bo zdravo, naj bo srečno in kmalu nasvidenje.

Dragica Krašovec

MOJA LJUBLJANICA

NOVICE

št. 40

KAŠČA

Vsa živa bitja se prehranjujemo. Najboljša hrana je sveža hrana.

A vse ne moremo pojesti sveže in takoj. Krompir spravimo za vso zimo, enako jabolka, tudi zelje kisamo za daljše obdobje, ko ni sveže povrtnine. Sveža hrana ovane ali se celo pokvari v nekaj dneh, s pametjo pa ji lahko življenjsko dobo bistveno podaljšamo. Danes imamo hladilnike in zamrzovalnike, nekdanj so spravljali pridelke preko zime v zemljankah. Repnice na Kozjanskem so prave podzemne jame, v nekatere so med drugo vojno »spravljali« celo partizane.

Kozolec je naša najbolj prepoznavna arhitektura. Nekdanj je sušil in shranjeval žito za človeka, danes krmo za živali. Najbolj zanimiv je prav ta prehod s hrane na krmo. Podobna naprava za sušenje je chischner v švicarskem kantonu Graubünden. Chischner je občasna naprava in ne objekt, kot je kozolec. Kozolec je nekoč sušil in hranil žito, sušil ga je tudi chischner. Vasica Dandrio je imela še pred desetletji vedno enako število domačij. Po dve domačiji sta imeli skupni objekt za kaščo - vsaka polovico. Vsa vas pa je imela en skupni mlin na vodo in eno skupno peč. Vsaka domačija je imela do teh skupnih objektov pravico do uporabe en dan v mesecu. Takrat so iz kašče vzeli žito, ga zmleli in v peči napekli kruh za mesec dni. Doma so kruh, ki je spominjal bolj na testo za pico, razobesili na 31 klinov v bivalnem prostoru, visoko pod stropom, da ga niso dosegli otroci. Tako so imeli za vsak dan en kruh. Dober tek, bi lahko rekli. Pa ni mogel biti prav dober.

Bolj žalosten je zaključek: ko se je vas razširila in ko sta prišla elektrika in hladilnik, je postal ta sistem odveč. Le kdo bo jedel kruh, star trideset dni? Zato so nehali uporabljati kašče, mlin in tudi peč. Tudi chischner je povsem naravno odmrli. To se je zgodilo v pametni in bogati Švici. Neumni in revnejši Slovenci – očitno ne tako zelo neumni, pa so uredili stvar drugače. Ko je kozolec nehal shranjevati in sušiti žito, so preprosto zamenjali material: žito se je umaknilo travi. In tako kozolec še vedno živi in še vedno predstavlja ponos slovenstva. Se vrednost kozolca na Slovenskem sploh zavedamo?

SHRANJEVANJE IN GOSPODARNOST

Danes shranjujemo hrano v »kontrolirani klimi«, malo bolj shlajeno ali zamrznjeno. Na toploti se hrana kaj hitro pokvari. A ne gre le za toploto, pomembna je tudi vlažnost. Prostor za krompir je v kleti vedno brez tlakovanih tal: zbita glina je ravno toliko gladka, da jo lahko čistimo, a da prepušča vlago iz tal. Vinska klet je povsem drugačna in jo moramo zaradi vrenja zračiti. Nekoč, ko še ni bilo elektrike, so si svetili s svečami. Za vinsko klet je bilo to bistvenega pomena: kontrolirala je kisik, ki ga rabi tudi človek. Ko je ugasnila, se je moral človek umakniti in prostor prezračiti. Danes, ko z napredkom uporabljamo elektriko, pa vsako leto vsaj kak človek tam tudi umre. Napredek je res čudna reč.

Ob temperaturi je pomembna še stalnost. Hrana, ki doživlja velike temperaturne spremembe – preko dneva visoka toplota in ponoči mraz, izgublja na svoji vrednosti in se hitreje kvari. Zato je bila nekoč klet pri hiši tako zelo pomembna. Imela pa je še eno pomembno lastnost: delovala je zastoj. Ne zaradi denarja, to je pomembno predvsem zaradi ohranjanja narave. Električna, ki žene naprave za uravnavanje toplote in vlage, prinaša negativne posledice na okolje, pa naj bodo elektrarne na vodi, naj uporabljajo veter ali premog, sončno ali jedrsko energijo. Gospodarnost ni samo denar.

Naši predniki se tega niso zavedali, a so to počeli. Danes, ko smo pametnejši in bogatejši, se tega zavedamo. Delamo pa povsem drugače.

KAŠČE PO SVETU

Najpreprostejši objekti za spravilo žita – to je namreč material za hrano, ki ga lahko najdalj hranimo – so vkopane jame v mehkem kamnu ali v trdi glini. Še pred desetletji so v Španiji uporabljali »botege« (kleti), v Jemnu pa so bile izpraskane celo »posode« za žito. V Tuniziji in v Libiji so zaradi varnosti gradili skupne, vaške kašče do šestih nadstropij v višino, ki so bile kot srednjeveški tabori obrnjene navznoter, navzven so kazale hrbet, ki je bil odlična obramba pred napadalci.

Horreo v severozahodni Španiji in espigueiro na Portugalskem sta objekta, povsem podobna našemu koruznjaku, le da sta grajena predvsem iz kamna. Zanimivo pri tem je, da so detajli klesane kamna enaki tistim, ki jih mi poznamo – v lesu. Les pa je tudi sicer izvrsten material za gradnjo: od preprostega prepletanja do zarezovalnih tramov, ki so lahko tudi dekorirani, da podarijo svoj pomen. Taki koruznjaki prepuščajo veter, a ustavljajo neprijazne uporabnike – živali, ki bi lahko vsebino nekontrolirano jedle. V kamnite konstrukcije, fjarborge, spravljajo na Islandiji ribe, da se na vetru sušijo, ptice pa do njih ne morejo. Kašče, ki jih ponekod uporabljajo še danes za sušenje mesnin, so predvsem zidane, lesenih skorajda ni več. Zaboji, v katerih so hranili žito, so povsem izginili.

KAŠČE V SLOVENIJI

Naj začnem z najpreprostejšimi objekti. S panskoga sveta z mehko zemljo smo dobili zemljanke: vkopane jame, ki so pokrite z leseno streho in prekrte s travno rušo. Ko so te zidane, nastanejo »repnice«, jame za hrambo poljščin – ne le repe. Tako imamo podzemne repnice pri Hotedrščici, predvsem pa na Kozjanskem.

Severovzhod Slovenije pozna prav posebno vrsto kašč: »klet« ji pravijo, pa sploh ni vkopana v zemljo. To so glinaste ali lesene konstrukcije, ki imajo vrata rešetkasta, da prepuščajo svež veter.

Lesene kašče so bile doma na Dolenjskem in so bile tako majhne, da jih niso vrisovali niti v kataster. Tako so jih neveste dobile tudi za doto. Ves objekt, ne večji od dveh kvadratnih metrov, so preprosto razstavili in prenesli drugam. Posebej zanimive pa so kašče v Tuhinjski dolini, nekaj jih lahko vidimo pri muzeju Zaprice v Kamniku, kar nekaj jih je še vedno v hribih. Krite so s slamo, sestavljene pa s prostorskimi lastovičjimi repi, kjer sede tram v tram z glavičasto oblikovanim sklepom. Imajo tudi lesene ključavnice, ki jih odpiramo z zglobnim ključem.

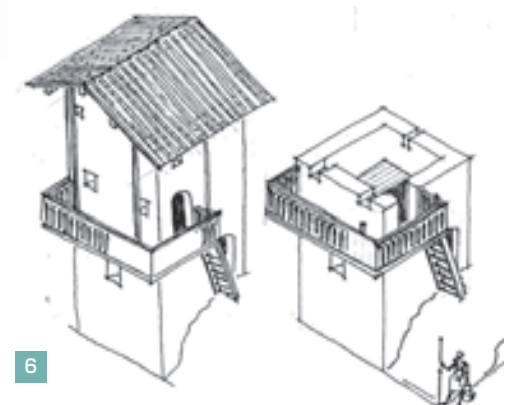
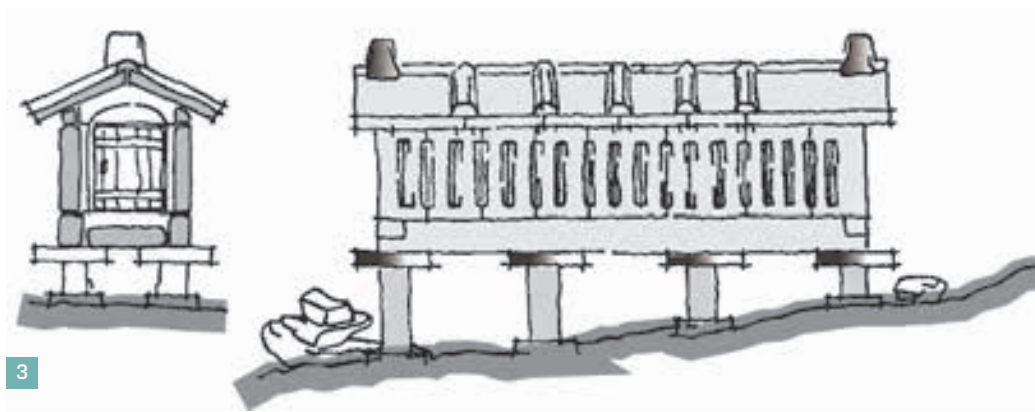
Lesene kompozicije skupnih kašč najdemo tudi v protiturških taborih, kjer so bile skrite za obrambnim zidom, na njih pa so bili podesti za borce, ki so tabor branili pred Turki. Najlepši primer je tabor nad Cerovljem pri Grosuplju.

Na Koroškem so kašče povsem lesene in so krite s skodlami. Stojijo navadno v brežini, saj so bile redke ravnice izkoriščene za polja. Tako so kašče postavljene na eni strani na stebre, druga stran pa stoji v terenu. Posebnost so tudi križci, ki so jih okrog vrat nabijali za srečo. Ti stojijo tudi počez. Nekatere kašče so imele kamnite temelje, v katerih je bila lahko tudi vinska klet, nad njo pa leseno konstrukcijo. Vhod je bil s sprednje strani, dostop pa po mostovžu ali balkonu naokrog. Na Jezerskem so življenjsko dobo lesenim deskam podaljšali z zarezovaljem »kapljic«, ki so služile za odtekanje vode. To je še posebej vidno kot okras – a to ni. Je povsem pametna in tehnična konstrukcija, ki preprečuje, da bi deska gnila po vsej svoji spodnji površini.

Zidane kašče so doma predvsem na Gorenjskem, kjer imajo sprednjo stran ometano in poslikano, zadaj tega ni.

Na Pohorju so kašče uporabljali tudi kot bivalne prostore ostarelih, posebej kasneje, ko žita tam niso več hranili. Koroška pa izrablja kašče tudi za priločne delavnice, v Baški grapi najdemo tudi take, ki imajo v spodnjem delu kovačijo, v podaljšku pa sušilnico, ki ima dimnik grajen iz protja, ometanega z glino, da ne zgori.

Na Koroškem, nad Črno, stojijo lesene kašče na kamnitih temeljih s kletjo: zunanji deli so belo prebarvani z apnom. Logarska dolina pa je znana po lesenih kaščah, ki nimajo strešne konstrukcije: streho nosijo kar tramovi, ki segajo iz telesa objekta. Najzanimivejši pa je detajl hlajenja: telo je tako ločeno od strehe in omogoča kroženje zraka, ki pripomore k enakomerni temperaturi v notranjosti.



1. Gorfe so skupne kašče v Tuniziji in v Libiji. Odpirajo se navznoter, napadalcu kažejo le hrbet.
2. Zemljanke v Hotedrščici so vlažne podzemne shrambe za poljščine.
3. Espigueiros so objekti za sušenje in spravilo na Portugalskem, povsem v kamnu.
4. Najpreprostejša lesena kašča na Pečinah (Tolminsko) ima slamnato streho, pa še zatrep.
5. Kašča pri Črni na Koroškem je kombinacija zidu in lesa.
6. Zidana kašča v Vrsnu ima kar nekaj etaž in izgleda kot nekakšen stolp.



KULTURNI CENTER VRHNIKA
Tržaška cesta 32
ODPRTO: TO. - NED.: 10.00 - 18.00 / PON. ZAPRTO

KAŠČE NA VRHNIŠKEM

Kašče na Vrhniskem so predvsem zidane, v kombinaciji kamna in opeke. Obstajata dve vrsti: zasebne ob domačiji in skupne, ki so lahko vaške ali cerkvene. Nekatere skupne so služile tudi zbiranju davkov v naturalijah, v žitu in mesninah. Zaboji v notranjosti so imeli zgornji del na tečajih, da so lahko žito vsipali vanje, spodaj pa odprtine z drsnimi vratci, kjer so »prédale«, kot so jim ponekod rekli, praznili. Meso, bodisi šunko ali klobase in salame so v prostoru obešali nad predale ali pa so mesnine zakopavali v žito. Predvsem večje kašče so imele oboke, ki so jih spenjali s kovanimi sponami. Te spono so praviloma na dosegu roke in so bile odlična priložnost za razobešanje mesnin.

Gradbeno imajo vse zidane zidove, delno kamnite, predvsem pa v opeki. Vse so večcelične, saj imajo spodaj vinsko klet in zgoraj kaščo samo, dostop pa je spredaj po stopnišču, ki ščiti tudi dostop v klet. Vhod sam je navadno obokan, najsi bo to en sam obok ali pa dva. Le Storževa ima lesene stopnice in lesen vhodni balkon, Miklčeva pa, ki ima kamnite stopnice preko vhoda v klet, je imela nekdanj še lesene stopnice na podstrešje. Strehe so praviloma dvokapne, nekatere imajo tudi čope.

Leta 1998 je Zveza kulturnih društev Vrhnika izdala imenitno knjižico s pregledom vrhniških kašč, ki so jo pripravile Tatjana Oblak Milčinski, Damjana Pediček, Marta Rijavec in Nataša Oblak. Na osnovi raziskovalnih taborov so zbrale 17 kašč in to: z Zaplane Jelovčanovo, z Blatne Brezovice Umkovo in Kavcovo, s Stare Vrhnike Lukancovo in kaščo v Podčelu, z Vrhnike Jelovškovo, iz Mirk Andrejčkovo in Meletovo, iz Verda Lenarčičevo, Miklčevo in Maroltovo, s Storževga griča Storževo in Voljčevo ter iz Polipe Krošljevo in Smrekarjevo. Večina jih še stoji, čeprav so nekatere že hudo spremenjene – od starosti ali od posega ljudi.

Seveda pa na Vrhniskem niso le kašče: tu najdemo niz značilnih domačij, gospodarska poslopja, mline in predvsem kozolce, če omenim le Hafnerjevega v Verdu, ki je nekaj prav posebnega. Že lep čas stoji na povsem nekonstruktivnem terenu, na barju, pravzaprav na vodi. Ima namreč »plavajoče temelje«, še zanimivejši pa je v notranjosti, kjer ima »pod«, saj na mehkem barju mlačev pač ni mogoča. Zgleda neverjetno kaj vse so si izmislili naši dedje, danes pa to pozabljamo in nezadržno tone v pozabo. Ampak je to res nujno?

dr. Borut Juvanec

Arhitektura ni najpomembnejši element kulture, je pa njen najvidnejši del. Stara arhitektura, ki se je obdržala do danes, je zagotovo dobra, kajti tista slaba se je že zdavnaj podrla. Kar nekaj take arhitekture je moč najti na Vrhniskem: nekaj je potrebne pomoči za njen obstanek, nekatere objekte je treba rekonstruirati v celoti, nekaj zgradb pa še kar deluje in vztraja. Vsi trije tipi so pomembni in stvar strokovnjakov je, da jih prepoznamo, da pokažemo njihovo vrednost tako v zgodovini, v delovanju, v prostoru in med ljudmi. Najpomembnejše je slednje: arhitektura je namenjena ljudem.

PREDAVANJE: KAŠČA

dr. Borut Juvanec

četrtek, 12. 3. 2020
ob 18. uri

v razstavišču
Moja Ljubljana

Predavanje je brezplačno.

PROGRAM

27. 9. 2019 - 31. 12. 2020

TOR.-NED. 10.00-18.00

OBČASNA RAZSTAVA

Podvodna kulturna dediščina slovenskega morja

Na območju notranjih morskih voda in teritorialnega morja Republike Slovenije se nahaja devetinsirideset registriranih arheoloških najdišč. Dosedanje raziskave so opozorile na velik potencial potopljenih arheoloških najdišč za poznavanje sprememb okolja in klime v holocenu, plovnih sredstev, pristanišč in drugih pomorskih objektov ter medkulturnih povezav in stikov v prazgodovini, antiki in mlajših obdobjih.

14. 3. 2020 ob 11. uri

SPLOŠNO JAVNO VODENJE PO
RAZSTAVI MOJA LJUBLJANA

Spoznajte reko Ljubljanico, njeno skrivnostno kraško zaledje, številne arheološke najdbe iz njene struge ter zgodovino razvoja Vrhnike, na katero je imela reka velik vpliv. Obiskovalci se lahko javnemu vodenju brezplačno pridružite z nakupom vstopnice.

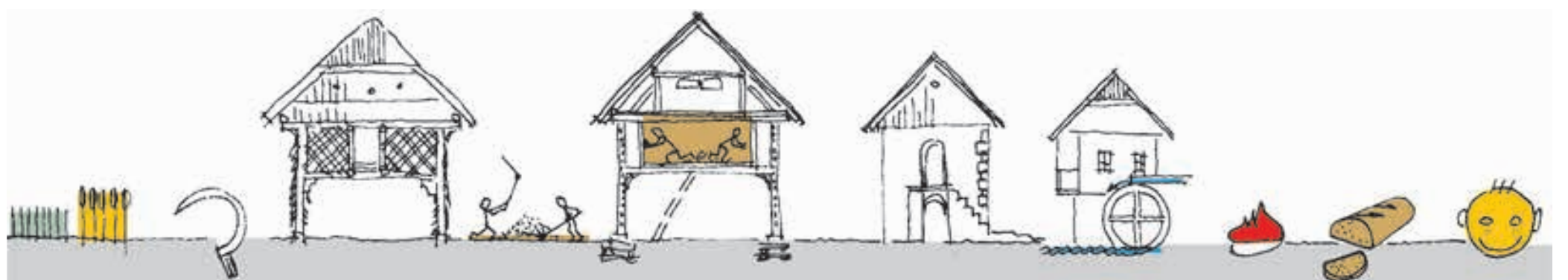
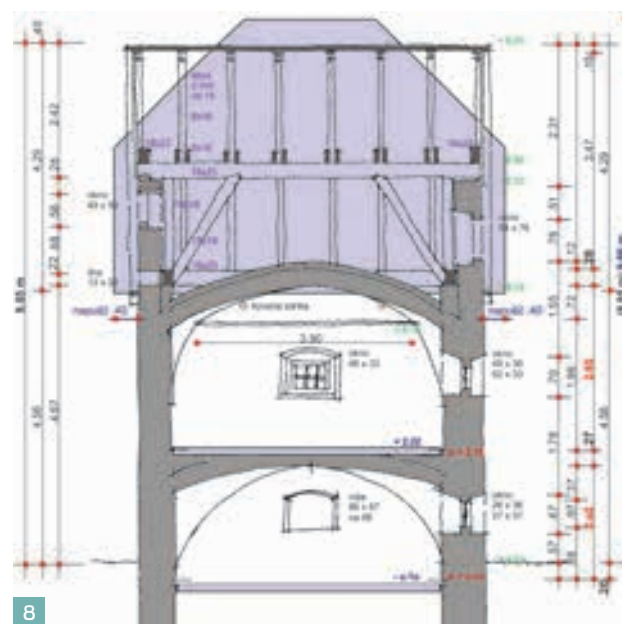
Prijave sprejemamo do petka, dan pred vodenjem: info@mojaljubljana.si ali 041 354 203

7. Andrejčkova kašča, Mirke, ima obokano vinsko klet, zgoraj pa je prostor za žito in mesnine.

8. Miklčeva kašča v Verdu je velika, ima klet, nadstropje in težko dosegljivo podstrešje.

9. Vinska klet zahteva večjo vlažnost, kašča suho klimo: žita pa v kašči ni več (Andrejčkova v Mirkah).

Risbe in fotografije: Borut Juvanec



Poziv nosilcem kmetijskih gospodarstev k ureditvi GERK-ov in drugih podatkov v RKG



Bliža se subvencijska kampanja 2020 za oddajo zbirnih vlog za kmetijska plačila.

Pred oddajo zbirne vloge morajo nosilci kmetijskih gospodarstev predhodno poskrbeti, da so v Registru kmetijskih gospodarstev (v nadaljevanju RKG) urejeni podatki o GERK-ih in subjektih na kmetiji.

Pravilnost vrisa GERK-ov nosilci lahko preverite na javnem spletnem pregledovalniku grafičnih podatkov MKGP-RKG (<http://rkg.gov.si/GERK>). Do GERK-ov dostopate z vpisom vaše številke KMG-MID. Kdor nima možnosti dostopa do spleta, lahko za pregled GERK-ov zaprosi na upravni enoti.

Letošnja novost je, da bo nosilec mogoče vročiti zapisnik iz RKG po elektronski pošti na njegov e-naslov. Če bo nosilec želel, bo zapisnik še vedno lahko prejel tudi v fizični obliki. Podpis z uporabo podpisne tablice ima enako veljavnost in dokazno vrednost kot lastnoročni podpis.

Vnos zbirnih vlog bo potekal od 24. februarja do 6. maja. Zbirno vlogo bo mogoče oddati še v 25-dnevnem zamudnem roku, t. j. do 31. maja 2020, vendar z znižanjem plačil za vsak delovni dan.

Za dodatne informacije lahko pokličete na telefonsko številko 7507-876 oz. se zglasite na sedežu Upravne enote Vrhnika, Tržaška cesta 1, pritličje – soba 15 v času uradnih ur.

Upravna enota Vrhnika

Sodelujemo z gozdom v dobro narave in ljudi

Gozdna šola Hosta v goste vabi srčnega gozdarja Jožeta Praha iz Zavoda za gozdove, s katerim se bomo podali v občutljivo življenje gozdov.

Poskusili bomo raziskati, kaj je pravzaprav narava. So to nedotaknjeni pragozdovi in vršaci tisočakov? Kaj pa prostrani pašniki, ki so nastali s človekovim gojenjem črednih živali?

Nekateri trdijo, da je narava nasprotje kulture, torej vse, kar ni človek preoblikoval... Drugi, da je tudi človek narava in z njim vse, kar naredi. Je gozdarstvo res gospodarska dejavnost, ki gozd obravnava kot surovino? Se človek kot tak lahko uvršča med 'naravnosti'? Kakšno je 'počutje' gozdov danes in kako velik je človekov vpliv na zdravje gozdov? Koliko je narava odvisna od nas in koliko smo mi odvisni



Gozd - Čuteče in ljubeče bitje
18.3.2020 ob 17h
Cankarjeva knjižnica Vrhnika

od nje? Kam gre misel odločevalcev glede negovanja gozdov in kaj lahko naredi posameznik v dobro življenja gozdov in s tem v dobro samemu sebi.

Vabljeni, da se skupaj z gozdarjem podamo v odgovore. Sreda,

18. marec, ob 17. uri Cankarjeva knjižnica Vrhnika. Prostovoljni prispevek. Hvala!

Info Marjeta Šumrada, 031 481 014
info@solahosta.com
<https://solahosta.com/>

Seminarji za dušo in telo

Vabljeni na barvno terapijo in terapijo s cvetjem
1. marec 2020, ob 11.00, Horjul

Vsaka barva in roža imata svojo edinstveno zdravilno lastnost in možnosti uporabe je neskončno. Govorili bomo o tem, kako v hiši ali pisarni delati z energijo cvetja in drugih naravnih predmetov, ter izboljšati pozitiven pretok energije. Pri terapiji s cvetjem uporabljamo lahko žive rastline, cvetove ali olja kot alternativno tehniko zdravljenja. Preprosto rastline vnesete v dom ali zunaj okoli hiše v naravo z namero, da ohranja ravnovesje in harmonijo. Lahko jih uporabljamo tudi s tehniko, imenovano aromaterapija, kjer človek vonja različne naravne rastline in eterična olja za zdravljenje.

Ker ima narava barvit prikaz rastlinskega življenja, je lahko tudi kot kromoterapija oziroma barvna terapija del te alternativne medicine.

Barve vplivajo na naše duševno, čustveno in duhovno stanje. Ko svetloba sveti na barvi in se odseva v mrežnico ali na kožo, naravno uravnava energije, ki jih primanjkuje v človekovem telesu.

Kako podpreti in nahraniti fizično, čustveno in duhovno telo, 28. 3. 2020, od 9.00 do 17.00, Ljubljana

Hrana in čaji za odlično psihično počutje: kaj slabi delovanje naših možganov, kaj je snov homocistein in kako vpliva na psihično počutje, katera hrana in hrana podprejo možgane, kateri čaji podprejo delovanje možganov, kaj je joga superbrain

Povezava srca in možganov: kdo v nas prevladuje, srce ali um, sta znanost in duhovnost povezani, kako vnesti harmonijo v vsakdanje življenje, tehnika povezovanja srca in možganov

Kako spomin duše vpliva na naše življenje - kako spoznamo karmične odnose, kaj se učimo preko karmičnih odnosov, kako odstranimo karmične vezi, kako se osvoboditi toksičnih odnosov, kako odpustiti ljudem, ki jim ni moč odpustiti

Trije svetovi v šamanizmu - zgornji svet - nam pomaga videti resnično naravo in zmožnosti, srednji svet - prejmemo blagoslove, preizkušnje, stiske ..., spodnji svet - nam pomaga, da se povežemo z nevidnim svetom; spoznajte svojega vodnika - kako in kaj vam lahko pomaga, karte, vodenje s kristali in njihova sporočila

Predavatelji: Minka Gantar, Kim Doucette - Kimspirational, Gorazd Rožnik, podpora zvoka - Mateja Bobek

Pretekla življenja, Akaški zapisi in Povezovanje z Angeli, 29. marec 2020, ob 11:00, Horjul

1. del: Učili se bomo kako prebuditi angela v sebi, spoznali bomo od kod smo prišli, spoznali svoje angele varuhe in se z njimi pogovarjali. Razvozljali bomo angelska sporočila in kode, razvijali jasnovidne sposobnosti...

2. del: Vas zanimajo pretekla življenja? Želite izvedeti več o vaših preteklih življenjih? Ste si kdaj želeli podrobneje pogledati, katere lastnosti, ki ste jih vnesli v to življenje, vas zadržujejo in kaj storiti v zvezi s tem? Kim bo govorila o lastnostih preteklega življenja in kaj je potrebno vedeti ko potujemo v prejšnja življenja... Delavnica bo v angleškem jeziku s prevodom v slovenščino.

VEČ INFORMACIJ O DOGODKIH
040 90 66 90, www.CenterAstera.si

Sodelujte: natečaj za najboljšo zgodbo!



Mestna knjižnica Ljubljana v sodelovanju s knjižnicami osrednjeslovenske regije že tretje leto pripravlja natečaj za najboljšo zgodbo z naslovom **Zgodbe mojega kraja: kako smo nekoč preživljali počitnice**, ki bo potekal od 8. februarja do 15. aprila 2020.

Natečaj je namenjen avtorjem, ki so dopolnili 60 let in radi pišejo. Vabimo vse, da nam v tem času pošljejo kratko, resnično zgodbo iz preteklosti domačega kraja, povezano s preživljanjem počitnic v kraju ali drugod po Sloveniji. Zgodba se lahko navezuje na lastne spomine ali na zanimivo pripoved, stare fotografije in zapiske. K besedilu lahko priložijo

tudi fotografijo, ki se navezuje na zgodbo, ni pa pogoj za sodelovanje.

Avtorji lahko sodelujejo le z eno zgodbo, ki naj bo napisana v slovenskem jeziku in naj ne presega 1.600 besed. Zgodbe pošljite po pošti na naslov Mestna knjižnica Ljubljana, Kersnikova 2, 1000 Ljubljana, s pripisom »za natečaj Zgodbe mojega kraja« ali po ele-

tronski pošti na mojkraj@mkjlj.si. Prispevke bo v aprilu in maju 2020 ocenjevala žirija ter izbrala deset najboljših, ki bodo nagajeni in objavljeni na spletni strani Mestne knjižnice Ljubljana (www.mkjlj.si) in na portalu digitalizirane kulturne dediščine slovenskih pokrajin Kamra (www.kamra.si). Prva tri najboljša dela bodo še posebej nagajena.

Pravila in pogoje sodelovanja boste našli na spletni strani Mestne Knjižnice Ljubljana www.mkjlj.si j. Za dodatne informacije pokličite na 01 308 51 75 ali pišite na e-naslov mojkraj@mkjlj.si

Urška svetuje



Se vam je že zgodilo, da ste najprej dolgo oklevali, da bi se naročili na psihoterapijo, nazadnje pa ste to le storili?

Zadovoljni ste bili s sabo, ker ste zmogli narediti prvi korak na poti k spremembi, v vašem koledarju ste imeli zapisan datum prvega obiska. Ko pa je prišel ta dan, se je v vas začelo dogajati nekaj neprijetnega. Začelo vas je stiskati v prsnem košu, začutili ste neoprijemljiv strah, vendar namesto da bi si ga priznali in si ga boljše ogledali, ste v naslednjem trenutku začeli z racionaliziranjem:

»Pa saj, če dobro premislim, sploh ne rabim psihoterapije. Saj moje težave niso tako hude ... Pravzaprav mi nič ne manjka, mnogi imajo še veliko večje probleme. Moram biti zadovoljen/zadovoljna s tem, kar imam ... Poleg tega je to velik strošek in ne vem, če si ga lahko privoščim.«

Tako ste sami sebi dali odpustnico in poslali sporočilo, da vas ne bo na terapijo. Morda pa vas je strah tako zelo ohromil, da niste zmogli niti tega. Preprosto se niste pojavili in imeli slabo vest, ker vas je terapevt čakal zaman. Morda niti slabe vesti niste imeli. Ali pa ste bili naročeni na partnersko terapijo in je bila vaš partner tisti, ki si je premislil zadnji hip. Nakar ste odpovedali srečanje, čeprav ste si sami želeli priti. Na nek način vam je to tudi ustrezalo, ker se vam ni bilo treba soočiti z lastnimi strahovi, poleg tega pa mu boste od sedaj naprej lahko očitali: »Pa saj sem ti rekla, da bi morala iti na terapijo.«

Pa si поблиžje pogledjmo take strahove.

Roko na srce, prihod na prvo uro psihoterapije je vsekakor korak, ki terja kar nekaj poguma. Kot terapevtka sem bila tudi sama večkrat v vlogi klientke, zato vem, kako je, ko prvič potrkas na vrata terapevtske pisarne.

Strah pred neznanim

Vsekakor je na delu strah pred neznanim, ko ne veš, kaj lahko pričakuješ. Kako se bom počutila ob terapevtu? Se bova ujela? Bo izpolnil moja pričakovanja? Me bo spraševal stvari, ob katerih bom čutila nelagodje, morda me bo sram ... Na uvodnem srečanju se tak strah navadno hitro razblini. To je predvsem spoznavne in informativne narave. Namenjeno je temu, da spoznate terapevta, njegov način dela in mu poveste, kaj je razlog vašega prihoda. Najbrž vas bo vprašal tudi, zakaj ravno zdaj, kako si predstavljate terapevtski proces, kaj pričakujete od njega, kaj bi radi v terapiji dosegli.

Glede na to, da vas vidi prvič, bodo vprašanja najbrž bolj splošna. Pa tudi, če vas vpraša kaj, o čemer še ne bi želeli govoriti, mu to lahko mirno poveste. V terapevtskem procesu je klient tisti, ki ima nadzor. O čem, koliko in kdaj bo govoril. Terapevta imate pravico vprašati, karkoli vas zanima (kako dolgo že dela, ima družino ipd.).

Po uvodnem srečanju si boste verjetno že lahko odgovorili na naslednja vprašanja: Je to človek, ki mu bom lahko zaupal-a? Je dovolj strokoven? Se ob njem počutim varno, slišano, razumljeno in sprejeto? Bi s tem terapevtom lahko zgradila varen terapevtski odnos? Bi se sčasoma (če se zdaj še ne) ob njem lahko počutila sproščeno? Če ste na našeta vprašanja odgovorili pritrdilno, potem je smiselno, da vstopite v terapevtski proces.

Strah pred stigmo

Žal so težave v duševnem zdravju še vedno povezane s stigmo. Situacija se počasi izboljšuje, k čemur pripomore tudi vedno večja ozaveščenost ljudi in vsak vpliven posameznik, ki javno spregovori o svojih težavah. Stigma zaradi težav v duševnem zdravju se deli na socialno in osebno. O socialni stigmi govorimo, kadar so ljudje, ki zberejo pogum in razkrijejo, da imajo bodisi shizofrenijo, depresijo, anksiozno motnjo, mo-

tnjo hranjenja ... lahko deležni izključevanja ali diskriminacije v socialnih krogih ali na delovnem mestu. Osebna stigma se kaže kot močan sram, ki posamezniku preprečuje, da bi poiskal strokovno pomoč.

»Če grem na psihoterapijo, potem bo potrjeno, da je z mano nekaj narobe, da sem duševno bolan, da sem slabič, da nisem sam sposoben reševati svojih težav. In če ljudje izvejo za to, kaj si bodo mislili?«

To so tipična izkrivljanja, ki se pojavijo zaradi premajhne informiranosti. Težja duševna stanja (shizofrenija, bipolarna motnja, velika depresivna motnja) so po večini domena psihiatrije in farmakologije, se pa kombinirajo tudi s psihoterapijo. V svoji praksi se srečujem predvsem z ljudmi, ki so se znašli v težkem življenjskem obdobju, imajo težave pri obvladovanju vsakodnevnega stresa, težave v medosebnih odnosih, težje izražajo in obvladujejo svoja čustva, jih hromijo nerazumljivi strahovi, se borijo z anksioznostjo in depresijo, bi radi bolje razumeli sebe in se znebili škodljivih vzorcev, si želijo izboljšati svojo samopodobo, imajo težave v partnerstvu, pri vzgoji otrok, so bili nevestni oni ali partner, so se znašli pred težko odločitvijo ...

Ker terapije potekajo v zaupnem okolju in smo terapevti zavezani k molččnosti in varovanju osebnih podatkov, ni bojazni, da bi kdo izvedel, da hodite na psihoterapijo. Razen, če mu boste to povedali sami. Če hodite na psihoterapijo, niste slabič, le svoje življenje jemljete dovolj resno, da ste pripravljeni delati na sebi, da bi ga obrnili na bolje. Terapevt je zadnja oseba, ki vas bo obsojala, saj bi to delovalo antiterapevtsko. Ravno njegovo brezpogojno sprejemanje, kamor sodi tudi neobsojajoča drža, je tisto, kar zdravi.

Strah pred soočenjem s težavami

Da smo v terapevtskem odnosu lahko odprti, je zato treba najprej zgraditi zaupen terapevtski odnos, to pa je proces, ki terja svoj čas. Če težavo ignorirate, ne bo izginila, ravno obratno, postaja

jo bolj čedalje večja in težje obvladljiva. Včasih se je res težko soočiti, da imamo na primer težave v zakonu. Morda sta se s partnerjem odtujila, se prepirata zaradi vedno istih stvari, sumite, da ima afero ... Glede na raziskave par v povprečju poišče terapevtsko pomoč šele po šestih letih, odkar se pojavijo težave. Tudi posamezniki se po svojih izkušnjah že precej dolgo mučijo, preden se odločijo za ta korak. Vsi pa vemo, da večji kot je požar, težje ga je pogasiti.

Vaše telo že zdaj ve za vse vaše težave in če jih ne boste ozavestili, jih bo moralo še naprej samo nositi. Ko bo breme pretežko, boste zboleli; fizično in psihično. Rek »Česar ne veš, te ne boli,« tukaj ne velja. Z večjim zavedanjem boste dobili več nadzora nad svojim življenjem in tako bo manj možnosti, da bi skrenili v neželeno smer.

Strah pred spremembo

Ljudje smo navezani na svoje stare vzorce, če tudi nam ne koristijo, saj razmišljamo, čutimo in se vedemo na določene načine že vse svoje življenje. Na tak način smo nekoč vzpostavljali odnose s pomembnimi drugimi, zato nam ti vzorci predstavljaj tudi način, kako biti v odnosu, imeti stik, četudi nefunkcionalen. Če so bili ti vzorci nekoč naše preživetvene strategije (otrok brez odnosa ne preživi), torej so nam koristili, nam zdaj lahko delajo škodo. Če smo se na primer v otroštvu zaradi nefunkcionalnih staršev naučili, da se lahko zanesemo le nase, da so odnosi nevarni in večino časa preživeli v svojem domišljjskem svetu, je bil to takrat za nas način preživetja. Sedaj pa nam predstavlja oviro, da bi zgradili zdrav intimen partnerski odnos.

Ampak že sama misel, da bi nekoga spustili v svoj intimni svet, se zdi grozljiva. Naša odmaknjenost se zdi varna, domača in poznana, čeprav smo zaradi nje neznansko osamljeni in hrepenimo po čustveni bližini. Terapija nam ponuja varen poligon, kjer lahko vadimo varno navezanost in čustveno bližino. Podobno, kot bi se vožnje z avtomobilom najprej učili na parkirišču

z inštruktorjem. Ko dosežemo spremembo najprej v terapevtskem odnosu, jo lahko nato prenesemo še na druge odnose oziroma suvereno zapeljemo na cesto.

In če partner noče na terapijo?

Potem pridite sami. Zelo verjetno je, da bo partnerja zanimalo, kaj se dogaja na vaši terapiji in vas bo o tem spraševal. Lahko, da ga je enostavno strah, da še ni pripravljen, si noče priznati, da imata težave ali pa jih enostavno ne občuti tako kot vi. Morda se vam bo kasneje pridružil, morda tudi ne.

Nikogar ne morete prisiliti, da dela na sebi in svojem partnerskem odnosu, če tega sam ne želi. Če ga boste privlekli na terapijo, bo samo še slabše, saj bo najbrž sabotiral proces. Naj nikar ne hodi le zaradi vas, ampak zaradi sebe in zaradi vaju.

Če čutite željo in potrebo, da bi delali na sebi, potem partnerjeva nepripravljenost ne more biti izgovor, da tega ne storite.

Če ne boste tvegali in prišli na prvo uro, nikoli ne boste vedeli, kako bi lahko bilo. Morda ugotovite, da to ni za vas, morda pa veliko pridobite. Govorite lahko samo o tem in toliko, kot želite in terapijo lahko kadarkoli prekinete. Morda si lahko naslednjič, ko vas bo imelo, da bi odpovedali prvo srečanje, rečete: »Samo strah me je in to je nekaj normalnega.«

Povabilo

Vse, ki bi radi ali želeli v svoje življenje vnesti spremembo, vas vljudno vabimo, da nas pokličete na telefonsko številko 031 544 095. Radi se bomo pogovorili z vami in vam odgovorili na morebitna vprašanja.

Urška Jesenovec
mag. zakonskih in družinskih študijev,
zakonska in družinska terapija
jesenovecurska@gmail.com, 031544095



Pooblaščen prodajalec in serviser vozil CITROËN

Avtohiša
SELIŠKAR d.o.o.

IOC ZAPOLJE I 2a, LOGATEC

www.avtohisaseliskar.si

Z VAMI ŽE 25 LET
ZAUPANJA VREDEN TRGOVEC

AVTOHIŠA SELIŠKAR D.O.O., IOC ZAPOLJE I 2A, 1370, LOGATEC

prodaja@avtohisaseliskar.si
040/307-711

Delavnik - PRODAJA:
pon - pet (8.00 - 18.00)
sobota (8.00 - 13.00)

servis@avtohisaseliskar.si
070/720-330

Delavnik - SERVIS:
pon - pet (8.00 - 17.00)
sobota (8.00 - 12.00)

Dogajanje na površinski membrani telesa se odraža na možganih

Kakovostnejše življenje terja določeno mero truda, vztrajnosti ter učenja.



dražljaja, njegove smeri in jakosti. To velja za dražljaje iz zunanosti organizma in za dražljaje iz notranosti proti membrani. Dogajanje na površinski membrani telesa se odraža na površini možganov, na možganski skorji, kjer se zaznavanje začne.

Veliko dogodkov ne doseže naše zavesti. Večinoma se zavemo občutkov, ki so dovolj močni, da dosežejo našo zavest in s tem našo pozornost. Kadar občutki prihajajo iz notranosti telesa, se jih zavemo šele, ko se dotaknejo mišičnega sistema. Zaznavanje ni odvisno od napetosti mišic, vendar napetost mišic zelo vpliva na občutek, ki ga dražljaj ustvari. Tako pridemo do težave čezmerno napetih mišic, ki popačijo zaznavanje občutkov iz sistema. To velja tudi za dražljaje, ki prihajajo iz okolja. Tudi ti morajo biti dovolj močni, da jih membrana zazna in sproži zavedanje dogajanja.

Glavna posledica zmanjševanja pomena učenja in tudi časa, namenjenega raziskovanju, je zmanjšanje sposobnosti daljšanja mišic. Težava nastane, kadar mišičnih skupin ne znamo več hote občutiti. Zakaj je naš živčno-mišični sistem tako pomemben, spoznamo, ko ga dojamemo kot mišično membrano, ki je v najglobljem pomenu naša zaščita pred čezmernim trdom, ponavljajočo se držo in gibanjem ter pritiski iz okolice. Takrat mišične skupine med gibanjem ne opravljajo več svoje vloge krajsanja in daljšanja, temveč ostanejo trajno skrčene in se ne podaljšujejo več na primerno dolžino.

Vsak organizem obdaja membrana, ki ga loči od okolja in določa njegov individualni obstoj. Znotraj membrane poteka vsa izmenjava energije in snovi z okoljem. Membrana omogoča energijski obstoj organizma. Zdravje in učinkovitost organizma ter njegovo normalno delovanje so odvisni od selektivne prepustnosti membrane. Poenostavljeno rečeno – membrana dovoljuje vstop hrani in izstop odpadkom.

Pri človeku je membrana sestavljena iz kože, podkožnega maščevja, mišic in fascije. Mišice, ovite v fascijo, so bistveni del membrane, ovijajo celotno telo in kot koža na vrhu igrajo pomembno vlogo v zaznavanju dogajanja znotraj in zunaj membrane. Koža in čutilni organi imajo vlogo zaznavanja dražljajev, ki prihajajo iz okolja, prečno progaste mišice s fascijo s proprioreceptorji pa v zaznavanju impulzov iz notranosti telesa. Obstajajo tudi notranje membrane, ki ločujejo notranje dele organizma – membrani, ki ločujeta prebavni in dihalni sistem.

Povezanost funkcionalne membrane z zavestnim delom možganov, torej umom, najbolje opišemo z delovanjem dražljaja na membrano tako, da sproži občutek v membrani. Ta občutek se po senzornem delu živčevja prenese v zavestni del možganske skorje, kjer se zavemo

Vaje AEQ delujejo na zmanjšanje nepotrebnih napetosti mišic in tako izboljšujejo spremembo dražljajev v občutke. Ne pozabimo, da je napetost mišic v membrani potrebna zato, da zdržimo pritiske, ki jih prinašajo vsakodnevni življenjski izzivi. Dolgotrajna napetost in nezmožnost zavestne sprostitve mišic vodita v senzorno atrofijo, ki jo povzroča senzorično motorna amnezija (SMA). Senzorna atrofija je zmanjšanje prenosa dražljajev v občutke, ki se prenašajo v možgansko skorjo in z ukazi iz zavestnega sprednjega dela možganske skorje preidejo v želeno gibanje skozi membrano. Vpliv vaj AEQ na delovanje človeka kot organizma, obdanega z membrano, je v izboljšanju komunikacije med membrano in zavestnim nadzornim sistemom – možgani.

Skupni imenovalc strank, ki se odločijo bolje spoznati učinkovitost metode AEQ, so namen boljše spoznati sebe, svoje čustvovanje, vzroke za trenutno doživljanje sebe, drugih in okolice ter tako trajno razrešiti telesne in čustvene težave.

Petra Šmid Seljak,
učiteljica metode AEQ 3.
stopnje, 3/5, terapevtka
razvojni nevrološke
obravnavne, Bownova
terapevtka
info@terapevtskidotik.si
naročanje@
terapevtskidotik.si

Vabilo

Krvodajalska akcija

Rešujem življenja – darujem kri.

Vabimo vas, da se nam pridružite na krvodajalski akciji, ki bo za občane Vrhnike, Borovnice in Loga -Dragomerja:

V TOREK, 17. 3. 2020, OD 7. DO 13. URE,
V SREDO, 18. 3. 2020, OD 7. DO 13. URE
v Cankarjevem domu na Vrhniki.

Vljudno vabljeni!

Merjenje krvnega tlaka, sladkorja, holesterola in trigliceridov

Kako? Redno si merimo krvni tlak, krvni sladkor in nadzorujemo holesterol in trigliceride.

Kje in kdaj? Na Območnem združenju Rdečega križa Vrhnika, Poštna ulica 7B, vsak prvi torek v mesecu od 8. do 10. ure. Za merjenje krvnega sladkorja, holesterola in trigliceridov morate biti obvezno teščil!

Tečaj prve pomoči za bodoče voznike motornih vozil

Vabimo vas na tečaj in izpit iz prve pomoči za voznike motornih vozil. Tečaje organiziramo enkrat na mesec, po potrebi tudi večkrat, nudimo brezplačno izposojlo literature. Prijave sprejemamo vsak dan od 8. do 14. ure

v pisarni OZ RK Vrhnika, Poštna ulica 7B, na telefonski številki 7502-447 ali na e-naslov: rk.vrhnika@siol.net

Tečaj in izpit iz prve pomoči za delovne organizacije

Vsak delodajalec mora na podlagi 20. člena Zakona o varnosti in zdravju pri delu ZVZD-1 (Ur. l. RS, št. 43/2011) in Pravilnika o organizaciji, materialu in opremi za prvo pomoč na delovnem mestu (Ur. l. RS, št. 136/2006) zagotoviti, da je v delovnem procesu v vsaki krajevno ločeni enoti in vsaki delovni izmeni prisoten vsaj en delavec, ki je usposobljen za izvajanje prve pomoči. Če iz ocene tveganja izhaja večja nevarnost za nastanek nezgod pri delu, mora delodajalec zagotoviti na vsakih 20 delavcev delavca, usposobljenega za izvajanje prve pomoči.

Tečaj je treba obnavljati vsakih pet let. Država je pooblastila Rdeči križ Slovenije, kot edino organizacijo, za izvajanje programa usposabljanja prve pomoči. Predavatelji so zdravniki in diplomirani zdravstveniki, ki imajo potrjeno licenco za predavatelja RKS. Delovne organizacije in tečajniki po opravljenem tečaju prejmejo potrdilo, s katerim izkazujejo usposobljenost nudenja prve pomoči inšpekcijskim službam. Za dodatne informacije oz. naročilo tečaja smo vam na voljo v pisarni RK Vrhnika, Poštna ulica 7B, vsak dan od 8. do 14. ure, ali na telefonski številki 01-7502-447.

Aktualno iz Zdravstvenega doma Vrhnika

12. marec 2020
SVETOVNI DAN LEDVIC
Zdravje ledvic za vse in povsod:
od preprečevanja do zgodnjega odkrivanja in enakega dostopa do obravnave

7.-12. ure
brezplačno merjenje krvnega tlaka s svetovanjem
sejna soba ZD Vrhnika (2. nadstropje)

7.-12. ure
brezplačno presejalno testiranje urina na proteinurijo
laboratorij ZD Vrhnika (2. nadstropje)

7.-12. ure
praktični prikaz vsebnosti soli v hrani
sejna soba ZD Vrhnika (2. nadstropje)

info: Center za krepitev zdravja Vrhnika
tel: 01/755-51-5 ali 031/338-428

Razstava **Simpozij Zaplana 2019**

Vsi ustvarjalci in avtorji 6. Simpozija Zaplana 2019

V galeriji Cankarjevega doma je bila 28. januarja odprta skupinska razstava 12 slikarskih umetnikov, ki so se lani udeležili že 6. simpozija Zaplana 2019.

Simpozij je potekal od 29. do 31. 8. 2019 v Domu Bratstva na Zaplani, sodelovali pa so naslednji umetniki: Janez Kovačič, Lucijan Bratuš, Eda Zupan, Vivijana Kljun, Blaž Tomšič, Janez Štros, Irena Gajser, Janez Ovsec, Matej Pečnik, Adriana Janežič, Tina Šajn, Adam Rus in

Rezka Arnuš. Celoten simpozij je spremljala umetnostna zgodovinarka in likovna kritičarka Anamarija Stibilj Šajn. 6. simpozij Zaplana je bil namenjen tudi spominu dr. Vlaste Meden Klavora, psihiatrinje ter ljubiteljice in poznavalke umetnosti art brut. Žal je lani odšla v večnost in v srcih ter v spominih ostala vsem udeležencem simpozija. Med lanskim simpozijem so namreč spoznali njeno delo in predstavitev njene knjige Ko duša nima kam, ki jo je predstavil izvrsten predavatelj dr. Jure Mikuž.

Odprtje razstave je potekalo pred polno galerijo Cankarjeve-

ga doma. Za glasbene uvode sta poskrbela učenca vrhniške glasbene šole tolkalec Mitja Justin in violončelistka Anita Svenšek, ki jo je na klavirju spremljal oče Daniel Svenšek. Avtorje slikarskih umetnin je predstavila Anamarija Stibilj Šajn in ob koncu dodala: »Simpozij Zaplana bogati življenjski prostor kraja in širšega področja, kjer se odvija. Ko pa dela prestopijo prag galerijskega prostora, ga spremenijo v likovni svet v malem ter postanejo način komuniciranja s širšo javnostjo in način nadgrajevanja odnosov, ki jih omogoča umetnost.« Za vse simpozije na Zaplani sta pobu-



Avtor Edo Zupan



Umetnina Blaža Tomšiča

Ob slovenskem kulturnem prazniku

Branje s Pavletom Ravnohribom



Vrhnika, 5. februar – Cankarjeva knjižnica Vrhnika, Turistično društvo Blagajana Vrhnika, Nauportus Viva Vrhnika in Zavod Ivana Cankarja Vrhnika so prihajajoči kulturni praznik obeležili v vrhniški knjižnici.

Osrednja nit je bilo branje Prešernovih pesmi, dogodek pa sta obogatila še glasbenika: Maruša Frelj na klavirju in Vid Sajovic na violini. Besedila so brali bralci omenjenih dru-

štev, prav posebno piko na i pa je večeru dal gost – dramski igralec Pavle Ravnohrib, sicer domačin iz sosednjega Zaklanca pri Horjulu. Prešernova poezija, svojevrstna interpretacija, predvsem Ravnohribova, posebno pa še glasbene točke so navzoče – kakih 70 ljudi – uvedle v posebno kulturno oz. praznično razpoloženje, ki se je po recitalu nadaljevalo v sproščenem pogovoru ob prigrizku in kozarčku, za kar je poskrbela Gostilna Kranjc.

Gašper Tominc, Jože Kurinčič,
foto: GT

dnika in organizatorja Polona in Štefan Skledar. Ob tej priložnosti je bilo izdelano prelepo vabilo, ki sta ga oblikovala Blaž Tomšič in Jani Govekar. Vsi prisotni so si po uradnem odprtju z zanimanjem ogledali razstavljenе umetnine in se srečali tudi z njenimi avtorji.

Iz vabila smo o avtorjih med drugim izvedeli:

»Rezki Arnuš, slabovidni likovni ustvarjalci, je slikarstvo luč, ki ji razsvetljuje in osmišlja življenjsko in ustvarjalno pot. Motivni nabor vključuje

krajino in daje posebno mesto njeni rodni Beli krajini z vsemi naravnimi, arhitekturnimi in etnološkimi posebnostmi.

Lucijan Bratuš, akademski slikar in grafik specialist ter dolgoletni profesor na področju vizualnih komunikacij ALUO v Ljubljani, deluje na širokem likovnem področju.

Irena Gajser, mariborska diplomirana slikarka in magistrica umetnosti, se v zadnjih letih intenzivno posveča simbolnim znamenjem in arhetipom. Naj-

raje prisluhne starim oblikam in praoblikam, ki v sebi nosijo božansko geometrijo.

Adriano Janežič je karikaturist in ilustrator. Pri ustvarjanju uporablja različne tehnike in se izraža v različnih stilih. Izoblikoval je arhetipsko prepoznavne junake, ki so izvirni ter začinjeni z obilico humorja in satire.

Vivijana Kljun slikarska pot vodi od stvarnih, klasičnih motivnih izhodišč do likovne vizualizacije, ki je modernistična ter osebno občutena, poglobljena in sporočilna.

Pretežni del opusa akademskega slikarja in magistra umetnosti Janeza Kovačiča izhaja iz občutljivega dojemanja krajine, iz tankočutnega spremljanja naravnih danosti in razkrivanja človekovega sobivanja z njimi.

Tudi Janez Ovsec izhaja iz realnega sveta, v katerem najraje potuje v krajino. Pogloblja se v formalno in koloristično likovno problematiko.

Slikarstvo Mateja Pečenika je raziskovalno, kar se kaže v motivni pestrosti ter v raznolikosti interpretativnih slogov, načinov, pristopov in tehnik.

Adam Rus je ustvarjalec, ki se še podaja na likovno pot, saj je dijak Srednje šole za oblikovanje in fotografijo Ljubljana. Kljub mladostni se zaveda, da je temelj vsakega likovnega dela risba.

Janeza Štrosa je pretresljiva osebna zgodba pripeljala pred slikarsko platno, na katerem je začel vizualizirati osebna čutenja, razpoloženja in duhovna stanja.

Blaž Tomšič se z znanji, ki so del industrijskega oblikovanja, z izkušnjami s širšega likovnega področja ter z njemu lastno raziskovalno vneto podaja v svet likovnega ustvarjanja. Še posebej se zaveda pomena risbe.

Eda Zupana notranji glas vedno vleče naprej, k novim izzivom. Na Zaplani si za svoje likovne stvaritve izbere les, ki ga skrbno zloži v kubus. Ta čvrsta sestavljena forma je tokrat postala Zamrznjena lesena krušna peč Pike Nogavičke.«

Simon Seljak

Sponzorji Simpozija Zaplana: Občina Vrhnika, Albatros pro d.o.o., MKeršmanc d.o.o., Marolt Beton d.o.o., Eniko d.o.o., Kmetija Rupa, Gostilna pri Kranjcu, Pekarna Vrhnika in DG 69 d.o.o. Hvala vsem za pomoč.

Zahvala

Zahvaljujem se prav vsem, ki ste prispevali finančna sredstva in me tako podprli, da delam prav ter da se v moji poeziji vsakdo lahko najde. Pravijo, da so to pesmi za dušo.

Donatorji: Martina Gnus, Darja Maček, Pekarna Baškovč, Anka Germovnik, Elči Petrovčič, Vlasta Gajšek, sošolci iz Osnovne šole Janeza Mraka, Dragica Skušek, Mateja Grom, Milena Bogataj, Društvo Trepetlika, Irena Pihner, Občina Vrhnika, Majda Nagode, Robi Dolničar, Robert Žakelj, Štefka Popit, Slavica Vidrih, Mira Rojac, sošolci iz gostinske šole, Mojca Sekač, Ivica Peterlin ...

Posebna zahvala pa velja moji dragi prijateljici iz šolskih dni, ki je brez oklevanja darovala sredstva za vse, kar je bilo gostinske dejavnosti za literarni večer na Stari Vrhniki.

Še enkrat vsem in vsakomur posebej hvala!

Ljubica Dolničar

Folklorne skupine na vrhniškem odru



Nastop FS Bistra ob spremljavi Tamburašev Borovnica

Vrhnik, 1. februar 2020 – V veliki dvorani Cankarjevega doma na Vrhniki je potekalo območno Maroltovo srečanje odrskih folklornih skupin v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti, Območna izpostava Vrhnika, ter v sodelovanju z Zavodom Ivana Cankarja in občinami Vrhnika, Borovnica in Log - Dragomer.

Srečanje je strokovno spremljal Sašo Kranjc, velik poznavalec, vadtelj in umetniški vodja Akademске folklorne skupine Študent iz Ljubljane. Sedaj se pogosto pojavlja v vlogi ocenjevalca državnih srečanj folklornih skupin ter tekmovanja parov v ljudskih plesih. Dvorana Cankarjevega doma se je tako kar napolnila s številnimi ljubitelji ljudskih pesmi in plesov. Slovenska ljudska dediščina je res neizmerno bogata, saj ima vsaka vas resnično svoj glas, ples in običaje.

Tako lahko spoznavamo, kako se je včasih želo, mlatilo, vasovalo, opravljalo razna kmečka dela in kakšna je bila prava kmečka ohcet. Zato so vsi prisotni veseli, da vsaj del dediščine negujejo in ohranjajo prav folklorne skupine. Prva je oder zavzela Folklorna skupina Bistra (KD Borovnica, OI Vrhnika). Skupina gre po ponovnem zagonu pred štirimi leti s polno paro naprej. Minulo leto je bilo kar za nekaj njenih

članov posebno leto, saj so se srečali z Abrahamom. Toda volja do življenja in plesanja jih ni zapustila, prav nasprotno, še bolj vneto in zagreto vadijo ter nastopajo.

Udeležili so se tudi promocije slovenske folklorne na Ohridu v Makedoniji. Počasi širijo svoj program ter nadgrajujejo kostumsko podobo. V svoje vrste vabijo nove in poskočne člane. FS Bistra se je predstavila s koreografijo Tinka Tonka. Avtorica koreografije in oblikovalka kostumske podobe je umetniški vodja skupine Tanja Drašler, avtor glasbene priredbe pa Jože Zver, vodja tamburaške zasedbe Tamburaši Borovnica, ki so spremljali plesalce.

Naslednja je na oder prišla Folklorna skupina Predgrad, ki deluje v okviru Kulturno-športnega društva Predgrad, Območna izpostava Kočevje. V skupini je 50 članov, ki prihajajo iz celotne Poljanske doline ob Kolpi in okolice. Pojejo in



Polna dvorana na srečanju in nastopu folklornih skupin

igrajo ter plešejo pesmi in ples vseh večjih slovenskih pokrajin, največ pa iz Bele krajine, Kostela, Predgrada in Starega trga. Prejeli so že številna priznanja in nagrade, med drugim zlato priznanje Občine Kočevje, Maroltove značke in Certifikat mesta Dunaja. Vodja in mentorja skupine sta Marko Tekavec in Mira Madronič.

Folklorni skupini Predgrad se je na nastopu pridružilo še nekaj članov Folklorne skupine Kulturno društvo Stari trg ob

Kolpi. Skupaj so zaplesali Sva-tovsko kolo, koreografija katerega je delo vseh članov skupine, oblikovalka kostumske podobe pa je Mira Madronič.

Tretja se je predstavila Folklorna skupina Rak Rakek, ki deluje znotraj Kulturnega društva Rak Rakek – Območna izpostava Cerknica. Skupina, katere umetniška vodja je Vida Žlogar, je letos prestopila v osemnajsto leto delovanja. Skupina pleše ples petih pokrajin, največ se posveča Notranjski.

Plesalci se vsako leto predstavijo z novim spletom, nastopajo pa tako v domači okolici kot tudi v tujini.

Za nastop so pripravili splet Spogledljiva sosedo, ki prikazuje mlado sosedo, ki se na različnih dogodkih rada spogleduje s fanti. Avtorica koreografije je Vida Žlogar, avtor glasbene priredbe Jure Žlogar, oblikovalec kostumske podobe pa doktor Bojan Knific.

S temi tremi nastopi je bil nekako zaključen uradni ocenje-

valni del Maroltovega srečanja. Poslušalcem pa so se predstavili kot gostje večera še: Osrednja folklorna skupina KUD Židan parazol (OI Ljubljana) pod vodstvom in mentorstvom Brina Zora, Seniorska folklorna skupina KUD Židan parazol (OI Ljubljana) pod vodstvom Mete Ferjan in Tamburaši Borovnica, Kulturno društvo Borovnica (OI Vrhnika), pod vodstvom tamburaša Jožeta Zvera.

Vse nastopajoče skupine so na koncu prejele od vodje vrhniške območne izpostave JSKD Nataše Bregant priznanje in zahvale za sodelovanje na Maroltovem srečanju folklornih skupin. Celotno prireditev je povezovala z ubrano besedo Slavica Bučan, scenografijo odra pa so postavili člani FS Bistra.

Seveda so bili vsi gledalci zelo navdušeni nad prelepo prireditvijo in na spomine ljudskih običajev v naši in bližnji okolici, ki jih je mogoče zapeti in zaplesati.

Druženje vseh nastopajočih se je nadaljevalo v Gostilni Boter ob dobri večerji in s pogovorom strokovnega ocenjevalca Saša Kranjca.

Simon Seljak

Zahvala

Seznam sponzorjev in donatorjev 32. Novoletnega koncerta

Sponzorji: Epilog, d. o. o., Alexbar advise, Aleš Ogrin, s. p., Symphony RetailAI, d. o. o., Gostilna pri Kranjcu, Gut&Pet, d. o. o., Dvig, d. o. o., Cvetje Darila Karmen, kmetiji Prinčič, Kozana, Pekarna Bačkovč, d. o. o., Carniola čokolada, d. o. o., Schwarz, d. o. o., Vrhnika, Avtovleka Čepon, s. p., Fortrade, d. o. o., Result, d. o. o., Realprojekt, d. o. o., Advanta, d. o. o., AH Seliškar, d. o. o., DG 69, d. o. o., Mateja Ferkolj, s. p., Geneplanet, d. o. o., Gutnik, d. o. o., Log, Termotom, d. o. o.

Donatorji: Dean Gorkič, s. p., EBM PAPT Slovenija, d. o. o., Elektromonter, d. o. o., ISA Inštitut, d. o. o., Ključavničarstvo KUNC, d. o. o., MenardRA, d. o. o., NLB, d. d., Ljubljana, PRO-SAF, d. o. o., SITEL, d. o. o., in ŠTIRN, d. o. o.



Januarsko literarno dogajanje v KUD Drenov Grič - Lesno Brdo



Gostja Milena Miklavčič v naši sredini

Sredi uradno zimskega meseca, v realnosti pa skorajda že s pomladanskim vonjem prežet ponedeljek zvečer, 20. januarja 2020, smo se ljubitelji literarnih dogodkov zbrali ob 18. uri v velikem številu v učilnici Podružnične šole Drenov Grič.

V naši sredini smo pozdravili po vsej Sloveniji znano avtorico knjig Ogenj, rit in kače niso za igrače, Mileno Miklavčič. Vodja bralne skupine KUD Drenov Grič - Lesno Brdo je kratko predstavila avtorico in njeno vsestransko delova-

nje, nadaljevala je gostja večera z zanimivimi zgodbami iz svoje zbirke vseh treh knjig, ki nosijo enak naslov, a ima vsaka knjiga zase še podnaslov. Tudi občinstvo se je aktivno vključilo v pogovor in sledili smo prijetnemu vzdušju, ki se je potegnilo malo čez osmo uro zvečer. Mnogi bralci omenjenih del si preprosto ne morejo predstavljati, da je bilo toliko hudega v družinskem okolju v obdobju od leta 1900 do 1965, ki nam ga Milena Miklavčič predstavlja skozi resnične zgodbe resničnih pripovedovalcev. Je pa sama poudarila, da »so to le posamezne zgodbe iz življenja ljudi z vseh koncev Slovenije in tudi iz tujine. Nema lokdaj so si potem, ko so mi svojo zgodbo povedali, oddahnili. Z njihovih ramen je padlo neko breme, ki so

nosili vse življenje s seboj«. Mileni Miklavčič lahko čestitamo za potrpežljivo poslušanje, zapisovanje, urejanje zgodb; temu je sledilo postavljanje besedil v knjižno obliko in na tak način so postale neprecenljiv kamen v mozaiku zgodovine slovenskega vsakdanjika naših nedavnih prednikov.

K dobremu vzdušju so prispevali tudi flancati, s katerimi nas je »pocrkljala« bralka Sonja, in vitamini, ki nam jih je prispevalo uspešno drenovsko podjetje DG69. Hvala obema in morda še kdaj nasvidenje ob kakšnem podobnem dogodku v prijetnem prostoru drenovske podružnične šole, saj nas je z vodjo Katarino Lenarčič gostoljubno sprejela.

*Zapisala vodja bralne skupine,
Karolina Jarc.*

K I N O

V R H N I K A P R I P O R O Č A

STIEG LARSSON: MOŽ, KI SE JE IGRAL Z OGNJEM
Biografski dokumentarec / **Mannen som lekte med elden** / režija: Henrik Georgsson / scenarij: Olof Berglund / Švedska / 99'

Svet ga pozna po treh kriminalnih romanih, ki so izšli kmalu po njegovi prezgodnji smrti: Dekletu z zmajskim tatujem in njegovih nadaljevanjih. A preden je v enem samem ustvarjalnem izbruhu spravil na svet Lisbeth Salander in Mikaela Blomkvista, je Stieg Larsson živel življenje, ki ni bilo nič manj vznemirljivo od njegovih knjig. Kot raziskovalni novinar je vztrajno dokumentiral dejavnosti desničarskih skrajnežev, ki so tako doma kot po svetu pridobivali vse večjo moč. Bil je človek visoke morale in trdne volje, popolnoma predan svoji strasti in pripravljen tvegati življenje, da bi ubranil okope svobode in demokracije. Film vključuje intervjuje z Larssonovimi prijatelji in sodelavci, dramatisirane prizore iz njegovega življenja ter nikoli videne arhivske posnetke.

NE POZABI DIHATI
Mladinska drama / **Ne pozabi dihati** / režija: Martin Turk / scenarij: Martin Turk, Gorazd Trušnovec / Slovenija / 98'

Petnajstletni Klemen odrača s starejšim bratom Petrom in mamo samohranilko v malem mestecu na odmaknjem podeželju. Utečen vsakdan, ki ga Klemen najraje preživlja z oboževanim bratom na teniškem igrišču in ob bližnji reki, prekine Petrovo nenadno, strastno ljubezensko razmerje s prelepo vrstnico Sonjo, kar pri Klemenu sproži naval nasprotujočih si čustev in nepremišljenih dejanj.

JUDY
Biografska glasbena drama / **Judy** / režija: Rupert Goold / scenarij: Tom Edge, Peter Quilter / Velika Britanija / 118'

Zima 1968. Igralka in pevka Judy Garland (Renée Zellweger) prihaja v London, da bi nastopila v znamenitem klubu The Talk of the Town. Minilo je 30 let, odkar je v Čarovniku iz OZ-a s pesmijo Over the Rainbow zablestela v vlogi mlade Doroteje, a če je njen glas z leti nekoliko oslabil, se je njegova dramatična intenzivnost le še povečala. Serija koncertov je vnaprej razprodana. Med pripravami na nastop Judy očara glasbenike in obuja spomine s prijatelji in oboževalci, a vendar je krhka in ranljiva. Utrujena je od dolgoletne kariere in želi si predvsem, da bi bila spet doma s svojimi otroki.

JADRALKE
Dokumentarni film / **Maiden** / režija in scenarij: Alex Holmes / Velika Britanija / 97'

Načrt Tracy Edwards, da se z izključno žensko ekipo jadralk udeleži Whitbreadove regate okoli sveta, je bil leta 1989 nekaj popolnoma nezaslišane. Nihče ni verjel, da bodo sploh prišle do startne linije, kaj šele zdržale do finiša. Nikoli ne bodo našle sponzorja. Prešibke so in manjka jim znanja. Še prve etape jim ne bo uspelo zaključiti. Pravzaprav bodo lahko srečne, če bodo sploh preživele... A šestindvajsetletna Tracy, nekdanja ladijska kuharica, je za krmilom jadrnice Maiden, »stare konzerve, polne babnic«, kot se je izrazil neki novinar, dokazala, da se motijo.

PREKLA
Vojna drama / **Dilda** / režija: Kantemir Balagov, scenarij: Aleksander Terehov / Rusija / 137'

1945, Leningrad. Vojna je opustošila mesto, porušila hiše in prebivalcem pustila globoke rane, tako duševne kot telesne. Čeprav je eno najhujših obleganj v zgodovini končano, se bitka življenja in smrti nadaljuje. Ija, sestra in vojaški bolničar, in Maša, ki se je ravnokar vrnila z bojišča, skušata med razvalinami na novo zgraditi svoji življenji. Pretresljiva in čudovito posneta zgodba o dveh mladih ženskah, ki iščeta smisel in upanje v ruševinah povojnega Leningrada. Film, svobodno prirejen po knjigi Vojna nima ženskega obraza, je mlademu rusnemu režiserju Kantemirju Balagovu (Bližina) prinesel nagrado za najboljšo režijo v sklopu Posebni pogled v Cannesu.

Aktualne informacije o dogajanju v kinu najdete na spletni strani kino-vrhnik.si in facebook.com/kinovrhnik. Na spletni strani se lahko prijavite tudi na e-novice. Zaradi dinamičnosti ponudbe filmskih naslovov so mogoče spremembe v programu, zato spremljajte naše objave v prej omenjenih glasilih.

Kino Vrhnika

Marec v TMS



TEHNIŠKI MUZEJ SLOVENIJE v Bistri pri Vrhniku
Bistra 6, 1353 Borovnica, 01/750 66 70, www.tms.si, info@tms.si

Spoštovane obiskovalce in obiskovalke obveščamo, da bo Tehniški muzej Slovenije v Bistri pri Vrhniku odprl svoja vrata v nedeljo, 1. 3. 2020. Vabljeni!

Odprto: od torka do petka: od 8.00 do 17.00, sobote, nedelje in prazniki: od 9.00 do 19.00; ponedeljki: zaprto.
Zadnji vstop v muzej je eno uro pred zaprtjem muzeja.

Občasne razstave

Človek na Luni

V letu 2019 je minilo 50 let od pomembnega mejnika v zgodovini človeštva, ko je prvi človek pristal in stopil na Luno. Na občasni razstavi, ki smo jo pripravili v sodelovanju z Muzejem novejšje zgodovine Slovenije in drugimi strokovnjaki, izpostavljam, kako so dogodek spremljali v našem prostoru, kakšen odmev je imel v takratnih medijih in kako je vplival na razvoj znanosti in tehnike. Dotaknemo se tudi prispevka slovenskih strokovnjakov k raziskovanju vesolja. Razstava je podaljšana do 31. 12. 2020.

Vzhodno od raja – Jugoton 1947–1991

Na gostujoči razstavi umetniške organizacije Kultura umetnosti in Tehničnega muzeja Nikola Tesla iz Zagreba predstavljamo zgodovino največje jugoslovanske glasbene založbe ter unikatne naprave za proizvodnjo kaset in plošč. Obogatili smo jo s pregledom različnih predvajalnikov zvoka in akustične tehnike druge polovice 20. stoletja ter izdajo obsežnega kataloga o zgodovini založbe Jugoton. Razstava je podaljšana do 3. 5. 2020.

Spored prireditvev:

Nedelja, 1. 3., ob 10.00: voden ogled muzejskih zbirk

Nedelja, 8. 3., med 13.00 in 18.00: prikaz kovanja podkev

Od torka, 10. 3. do nedelje, 15. 3.: študentski teden odprtih vrat (prost vstop za študente)

Nedelja, 15. 3., ob 11.00: Ukročena elektrika, prikaz poskusov Nikole Tesle

Sobota, 21. 3., ob 10.00: delavnica: peka kruha v krušni peči (obvezne predhodne prijave)

Nedelja, 22. 3., med 10.00 in 14.00: delavnica za otroke: Skrivnostna Luna (za otroke od 5. do 10. leta, mlajši lahko izdelujejo ob pomoči spremljevalcev)

Nedelja, 29. 3., ob 11.00: prikaz delovanja Vegovega škripčevja, vitlov in zobniških prenosov

Za sobotne delavnice so obvezne prijave preko telefona 01 750 66 72, 041 957 146 ali elektronske pošte programi@tms.si. Nedeljske prireditve si lahko ogledate z nakupom muzejske vstopnice, sobotne delavnice so plačljive.

MUZEJ POŠTE IN TELEKOMUNIKACIJ

Polhov Gradec 61, telefon: 01/364 00 83, www.tms.si, muzejpt@tms.si

Odprto: od torka do petka, nedelje in prazniki od 10.00 do 17.00; zadnji vstop v muzej je eno uro pred zaprtjem muzeja.

Spored prireditvev:

Nedelja, 1. 3., ob 15.00: voden ogled muzejskih zbirk

Nedelja, 8. 3., ob 15.00: Trara, trara, pošto pelja!, voden ogled za družine

Nedelja, 15. 3., ob 15.00: voden ogled za seniorje

Pridržujemo si pravico do sprememb v programu.



Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika
Cankarjev dom Vrhnika

Gledališki abonma 2019/20 in za IZVEN

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE TRST

Florian Zeller: RESNICA

Komedija

Ponedeljek, 16. marec 2020, ob 19.30

Režija: Alen Jelen

Igrajo: Vladimir Jurc, Tina Gunzek / Lara Komar, Danijel Malalan / Primož Forte, Lučka Počakaj

Zgodba v tej urbani komediji je res zelo vznemirljiva. Tako kot je lahko vožnja po zelo vijugasti cesti čez alpski prelaz, kjer nikoli ne veš, kaj bo za naslednjim ovinkom. Ali je treba vedno govoriti le resnico? Ali se je bolje kdaj pa kdaj zaveti v laž, da bi srečno prišli skozi zapleteni labirint partnerskih odnosov? Komedija govori o vlogi resnice in laži v partnerskih odnosih in o tem, ali je res »dobronamerna« laž potrebna in koristna za ohranitev mirnega sobivanja. Resnica je urbana komedija iz leta 2011 francoskega dramatika Florian Zellerja (r. 1979), ki je že doživela veliko prevodov v tuje jezike in bila uprizorjena na številnih odrih.

Predstava traja 90 minut.

...

Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika
Cankarjev dom Vrhnika

Gledališki abonma 2019/20 in za IZVEN

SLOVENSKO NARODNO GLEDALIŠČE NOVA GORICA

Po motivih Johna Gaya, Georga Wilhelma Pabsta, Bertolta Brechta in Václava Havla

BERAŠKA OPERA

Glasbena komedija, prva slovenska uprizoritev

Petek, 28. februar 2020, ob 19.30

Režija: Vito Taufer

Avtor songov: Iztok Mlakar

Glasba in korepeticije: Aleksander Pešut - Schatzi

Scenografija: Liberta Mišan in Voranc Kumar

Kostumografija: Alan Hranitelj

Igrajo:

Macheath, imenovan Mackie Nož ali Keptn: Kristijan Guček

Jonathan Jeremiah Peachum, advokat: Radoš Bolčina

Celia Peachum, njegova žena: Ana Facchini

Polly Peachum, njuna hči: Urška Taufer

Jackie Lockit, šef policije: Gojmir Lešnjak - Gojc k. g.

Lucy Lockit, njegova hči: Patrizia Jurinčič Finžgar

Jenny, prostitutka: Arna Hadžialjevič

Molly, prostitutka: Medea Novak

Dolly, prostitutka: Maša Grošelj k. g. / Adrijana Boškosa Batič k. g.

Harry, član tolpe; Berač: Matija Rupel

Matt, član tolpe; Berač: Jure Kopusar

Ben, član tolpe; Berač: Žiga Udir

Smith, stražnik; Župnik: Žiga Saksida k. g.

Filch, advokatov vajenec: Andrej Zalesjak / Gregor Prah k. g.

Ulični pevec: Iztok Mlakar

Glasbeniki: David Trebižan, David Šuligoj, Roman Kobal

Intriga očeta, ki mu hčerka odreče pokorščino, spopad dveh rivalov podzemlja in med njima kolebanje varuha javnega reda ter nenazadnje vpletanje še nekdanje (raz)očarane ljubice v ljubezenski trikotnik – ta žgečkljiva zgodba iz okolja kriminala in prostitucije je bila dramatik Johnu Gayu sredstvo za izris kompleksne politične satire na račun skorumpiranosti angleške družbe v začetku 18. stoletja. Odločitev za formo parodije italijanske opere, ki je bila takrat tako priljubljena, da so se angleški dramatik počutili ogrožene, je povzročila, da je bila Beraška opera največkrat izvajano delo tedanjega časa. Spodbudila je tudi številne priredbe in predelave, med njimi je nedvomno najbolj znana Opera za tri groše Bertolta Brechta in Kurta Weilla (1928).

Predstava traja 2 uri in 40 minut in ima odmor.

...

Zavod Ivana Cankarja za kulturo, šport in turizem Vrhnika
Cankarjev dom Vrhnika

Otroški abonma 11. šola in za IZVEN

SOBOTA, 29. februar 2020, ob 11. uri

KULTURNI ZAVOD KULT

Svetlana Makarovič: ČUK NA PALICI

Lutkovni kabaret

Režija: Nika Bezeljak

Nastopajoči in avtorji aranžmaje: Laura Zafred, Miha Bezeljak, Matic Smolnikar, Žiga Fabbro in Aleš Zorec

Glavni junaki iz zbirke otroških pesmi Svetlane Makarovič oživijo v lutkovni podobi, poezija ene najbolj priljubljenih slovenskih avtoric za otroke pa se združi z glasbo v pisanem otroškem kabaretu. V družbi navihanih, prevzetnih, požrešnih, razvajenih, lažnivih, kratkovidnih in zaljubljenih živali spoznavamo njihove življenjske zagate in rešitve. Otroci pa v predstavi spoznajo tudi različne instrumente: violino, kitaro, ukulele bas, klarinet, bobne, ksilofon, dežno palico, lončeni bas, činele, glinene ptičke, drumljo ...

Predstava traja 40 minut. 3+

Zavod Ivana Cankarja Vrhnika
Cankarjev dom Vrhnika
CONA; Zavod za procesiranje sodobne umetnosti
ZVO.ČI.TI so. und. ing DUO

Petra Strahovnik (SI/NL) in Ji Youn Kang (KR/NL)

RESONANCA

Improviziran elektroakustičen koncert

SREDA, 26. februar 2020, ob 19.30

Večina projektov Cone, Zavoda za procesiranje sodobne umetnosti, poteka v Ljubljani, organizirajo pa tudi redna gostovanja po Sloveniji. Ker se župani ljubljanske urbane regije zavedajo pomena povezovanja tudi na področju kulture, so podpisali namero o skupni kulturni podobi regije in tako spodbudili zavode, organizacije, društva idr., ki pripravljamo kulturni program, da se povežemo. Glasbeni cikel ZVO.ČI.TI so. und. ing DUO pomembno prispeva k nastajanju novih elektroakustičnih del, ki jih

v sklopu performativnih zvočnih dogodkov umetniki premierno izvajajo in ustvarjajo preko improvizacije v živo. Vsak dogodek je plod sodelovanja slovenskega in mednarodnega umetnika. Na tak način se cikel dotika pomembnih vprašanj o potencialu dialoga, izmenjave, soustvarjanja na daljavo ter medosebnih in mednarodnih sodelovanjih. Petra Strahovnik (SI/NL) in Ji Youn Kang (KR/NL) nam bosta predstavili skladbo Resonanca.

Vsak predmet ima svojo resonančno frekvenco, kot imamo mi ljudje svoj značilen in prepoznaven glas. V svoji zvočni zgodbi bosta Petra in Ji ustvarili prizor, kjer se različni predmeti vzpodbujajo in reagirajo z zvočnimi povratnimi informacijami. Položeni in igrani na resonančni stekleni plošči govorijo z lastnimi glasovi, pojejo in skupaj vpijejo ter na koncu konstruirajo kompleksno organsko enotnost.

Vljudno vabljeni!



Zavod Ivana Cankarja Vrhnika,
Cankarjev dom Vrhnika
PROSPOT, d. o. o.

Producent: Jurij Franko

Dan Goggin: NUNE V AKCIJI!

Nunsense

Glasbena komedija

SREDA, 11. marec 2020, ob 19.30

prevod in priredba: Drago Mislej – Mefin Marjan Bunič
režija: Jaša Jamnik

igrajo: Gojmir Lešnjak – Gojc, Simona Vodopivec – Franko,

Alenka Godec, Marjan Bunič in Lea Bartha Pesek

glasbeni vodja in instrumentalist: Miran Juvan

koreograf: Matevž Česen

scenograf: Jože Logar

kostumograf: Andrej Vrhovnik

Producent muzikalov Mamma Mia! in Brillantina Jurij Franko je s svojo produkcijsko hišo za slovenske odrske deske pripravil še en veliki svetovni HIT – glasbeno komedijo Nune v akciji! (v originalu Nunsense) je izjemno delo avtorja Dana Goggina, ki je bilo premierno uprizorjeno decembra 1985 v gledališču Cherry Lane in je druga najdlje izvajana predstava na Off-Broadwayu. V zadnjih tridesetih letih je predstava postala pravi mednarodni fenomen, saj je bila prevedena v več kot 26 jezikov in si jo je ogledalo občinstvo po vsem svetu. Nune v akciji! je domiselna zgodba o petih redovnicah, ki se znajdejo v denarnih težavah in so prisiljene pripraviti dobrodelni SHOW, v katerem pa hoče biti vsaka od njih prva zvezda. V nizu nenavadnih situacij se redovnice pokažejo v povsem drugačni luči, kot smo jih vajeni. V soju reflektorjev ob petju, plesu in smehu vsaka posebej in vse skupaj zažarijo na čisto samosvoj način.

Vljudno vabljeni!

R A Z S T A V E

v Cankarjevem domu

Do 8. marca 2020 bo v avli na ogled otroška likovna razstava, ki jo je pripravil JSKD OI Vrhnika

V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE.

V torek, 3. marca 2020, ob 18. uri

Vas z Muzejem novejšje zgodovine Slovenije in Muzejskim društvom Vrhnika

vljudno vabimo na odprtje fotografske razstave

Tone Stojko: PORUMENELE FOTOGRAFIJE: KUBA 1978.

Razstava v galeriji Cankarjevega doma na Vrhniki bo na ogled do 22. marca 2020.

V torek, 10. marca 2020, ob 18. uri

Vas vabimo na odprtje razstave grafik

Matjaž Hmeljak: OBLIKA SENCE.

Razstava v avli Cankarjevega doma na Vrhniki bo na ogled do 3. maja 2020.

V torek, 24. marca 2020, ob 18. uri
Vas z Osnovno šolo Ivana Cankarja Vrhnika
vljudno vabimo na odprtje razstave

NAŠI PRSTKI USTVARJAJO.

Razstavo ročnih in likovnih izdelkov učencev, ki obiskujejo interesne dejavnosti: oblikovanje gline, ročne spretnosti, šiviljski krožek, čipkarski krožek in izbirne predmete: klekljanje, risanje, oblikovanje tekstilij in oblačil si v Galeriji lahko ogledate do 3. maja 2020. Na odprtju bo sodeloval OPZ Kuštravci pod vodstvom Ljubice Jelovšek.

Vljudno vabljeni!

Razstave v Cankarjevem domu Vrhnika si je mogoče ogledati od ponedeljka do petka od 10. do 13. ure (ob delovnih dneh), ob nedeljah od 10. do 12. ure ter ob drugih prireditvah.

Stalno razstavo akad. slikarja Florisa Oblaka v prostorih Rokodelskega doma, Tržaška cesta 23, lahko obiščete ob predhodni najavi (TIC Vrhnika).

Vljudno vabljeni!

CANKARJEV DOM VRHNIKA

Program prireditev za konec februarja in marec 2020

Do 8. 3. 2020.**Vstop prost.**

JAVNI SKLAD ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, OI VRHNIKA, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

V OBJEMU ZVOKA IN SLIKE

Otroška likovna razstava, avla Cankarjevega doma na Vrhniki

SREDA, 26. 2. 2020, ob 19.30.**Vstop prost.**

CONA – ZAVOD ZA PROCESIRANJE SODOBNE UMETNOSTI, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA, ZVO.ČI.TI so. und. ing. DUO

Petra Strahovnik in Ji Youn Kang: RESONANCA

Improviziran elektroakustičen koncert, velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

ČETRTEK, 27. 2. 2020, ob 10. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

FILMSKO DOPOLDNE: EMMA

Komična drama, Velika Britanija

PETEK, 28. 2. 2020, ob 19.30.**Vstopnina: 18 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA GLEDALIŠKI ABONMA in IZVEN SNG NOVA GORICA

BERAŠKA OPERA

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

SOBOTA, 29. 2. 2020, ob 11. uri.**Vstopnina: 6 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA OTROŠKI ABONMA 11. ŠOLA in IZVEN KULTURNI ZAVOD KULT

Svetlana Makarovič: ČUK NA PALICI

Lutkovni kabaret

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

SOBOTA, 29. 2. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

JEŽEK SONIC

Komična pustolovščina, SINHRO, 100 min, Kanada, ZDA, Japonska, 6+

SOBOTA, 29. 2. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NE POZABI DIHATI

Mladinska drama, 98 min, Slovenija, Italija, Hrvaška, 9+

SOBOTA, 29. 2. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NEVIDNI ČLOVEK

Psihološki triler, Avstralija, ZDA

NEDELJA, 1. 3. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

TAČKE NA PATRULJI 2

Animirana komična pustolovščina, sinhro, 63 min., Kanada, 4+

NEDELJA, 1. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

STIEG LARSSON: MOŽ, KI SE JE

Biografski dokumentarec, 99 min, Švedska

NEDELJA, 1. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

ČAS DEKLIŠTVA

Romantična drama, 135 min, ZDA

TOREK, 3. 3. 2020, ob 18. uri.**Vstop prost.**

MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE SLOVENIJE, MUZEJSKO DRUŠTVO VRHNIKA, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

Tone Stojko: PORUMENELE

FOTOGRAFIJE: KUBA 1978

Fotografska razstava bo na ogled do 22. marca 2020.

Galerija Cankarjevega doma na Vrhniki

SREDA, 4. 3. 2020, ob 18. uri.**Vstop prost.**

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI OI VRHNIKA, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

VIJA VAJA

Revija plesnih skupin

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

PETEK, 6. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

JOKER

Kriminalni triler, 122 min, Kanada

SOBOTA, 7. 3. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NAPREJ

Animirana komična pustolovščina, sinhro, ZDA, 6+

SOBOTA, 7. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NE POZABI DIHATI

Mladinska drama, 98 min, Slovenija, 12+

SOBOTA, 7. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

PARAZIT

Liffe 2019, komična drama, 132 min, Južna Koreja

NEDELJA, 8. 3. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €,** očala za večkratno uporabo: **2 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NAPREJ 3D

Animirana komična pustolovščina, sinhro, ZDA, 6+

NEDELJA, 8. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NAVADNA LJUBEZEN

Romantična drama, 89 min, Velika Britanija

NEDELJA, 8. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

JUDY

Liffe 2019, biografska glasbena drama, 118 min, Velika Britanija

PONEDELJEK, 9. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstop prost.**

PLANINSKO DRUŠTVO VRHNIKA, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

Miljko Lesjak: TOLMINSKA - NA

SONČNI STRANI ALP

In GRS TOLMIN – 70 LET ZGOD IN

NEZGOD GORSKEGA REŠEVANJA

Predavanje, mala dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

TOREK, 10. 3. 2020, ob 10. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

FILMSKO DOPOLDNE: MLEKO

Liffe 2019, drama, 92 min, Islandija, Nemčija, Francija, Danska

TOREK, 10. 3. 2020, ob 18. uri.**Vstop prost.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

Matjaž Hmeljak: OBLIKA SENCE

Razstava grafik bo na ogled do 3. maja 2020.

Galerija Cankarjevega doma na Vrhniki

SREDA, 11. 3. 2020, ob 19.30.**Vstopnina: 25 €,** balkon **20 €.**

PROSPOT D. O. O.

Dan Goggin: NUNE V AKCIJI!

Glasbena komedija

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

ČETRTEK, 12. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

PREKLA

Liffe 2019, vojna drama, 137 min, Rusija

PETEK, 13. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NAPREJ

Animirana komična pustolovščina, sinhro, ZDA, 6+

PETEK, 13. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

21 MOSTOV

Akcijski triler, 99 min, ZDA

SOBOTA, 14. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstop prost.**

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI OI VRHNIKA, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

53. REVIJA ODRASLIH PEVSKIH

ZBOROV

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

NEDELJA, 15. 3. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €,** očala za večkratno uporabo: **2 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

NAPREJ 3D

Animirana komična pustolovščina, sinhro, ZDA, 6+

NEDELJA, 15. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

JADRALKE

Dokumentarec, Velika Britanija

NEDELJA, 15. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

POSEBNI

Komična drama, 114 min, Francija

PONEDELJEK, 16. 3. 2020, ob 19.30.**Vstopnina: 18 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

GLEDALIŠKI ABONMA in IZVEN

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE TRST

Florian Zeller: RESNICA

Režija: Alen Jelen

Avtor songov: Iztok Mlakar

Igrajo: Vladimir Jurc, Tina Gunzek/Lara Komar, Danijel Malalan/Primož Forte,

Lučka Poččaj

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

TOREK in SREDA, 17. in 18. 3. 2019, od 7. do 13. ure.

RDEČI KRIŽ SLOVENIJE

KRVODAJALSKA AKCIJA

Cankarjev dom na Vrhniki

TOREK, 17. 3. 2020, od 18. ure do 19.30.

Vstop skozi stranski vhod v Veliko dvorano.

VGC SKUPNA TOČKA, ZAVOD 0.1, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

DELAVNICA GIBA

Mentor: Jernej Bizjak, Oder Cankarjevega doma na Vrhniki

(prijave na VGC Skupna točka)

ČETRTEK, 19. 3. 2020, ob 18. uri.**Vstop prost.**

GLASBENA ŠOLA VRHNIKA, GLASBENA ŠOLA LOGATEC, ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA

SKUPNI KONCERT PIHALNIH

ORKESTROV

Velika dvorana Cankarjevega doma na Vrhniki

PETEK, 20. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

KAPITAN SABLJEZOBI IN

ČAROBNI DIAMANT

Animirana družinska avantura, sinhro, Norveška, 6+

PETEK, 20. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

RAZKRILA SEM VOHUNA

Komedija, 102 min, ZDA

SOBOTA, 21. 3. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €,** očala za večkratno uporabo: **2 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

KAPITAN SABLJEZOBI IN

ČAROBNI DIAMANT 3D

Animirana družinska avantura, sinhro, Norveška, 6+

SOBOTA, 21. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

PREKLA

Liffe 2019, vojna drama, 137 min, Rusija

SOBOTA, 21. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

TIHO MESTO 2

Triler, ZDA

NEDELJA, 22. 3. 2020, ob 15. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

KAPITAN SABLJEZOBI IN

ČAROBNI DIAMANT

Animirana družinska avantura, sinhro, Norveška, 6+

NEDELJA, 22. 3. 2020, ob 17. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

MLEKO

Liffe 2019, drama, 92 min, Islandija, Nemčija, Francija, Danska

NEDELJA, 22. 3. 2020, ob 19. uri.**Vstopnina: 5 €.**

ZAVOD IVANA CANKARJA VRHNIKA; KINO VRHNIKA

RADIOAKTIVNA

Biografska drama, 103 min, Velika Britanija, Madžarska

CANKARJEVA KNJIŽNICA VRHNIKA

Napovednik za
marec 2020Dopoldanske pravljice
urice

Dopoldanske pravljice urice v Cankarjevi knjižnici Vrhnika bodo namenjene otrokom, ki ne hodijo v vrtec. Lepo vabljeni vsi otroci, stari 4-6 let, da se nam pridružite na popotovanjih v svet pravljicnih junakov in ustvarjanja. Pravljicam boste lahko prisluhnili vsak četrtek ob 10.00. Mladinski oddelek CKV.

Popoldanske pravljice
urice

Namenjene so otrokom, starim od 4 do 9 let, ki uživajo ob poslušanju dogodivščin pravljicnih junakov in radi ustvarjajo. **Vrhnika: vsako sredo ob 17.00** v pravljicni hiški na mladinskem oddelku CKV. **Borovnica: vsak ponedeljek ob 17.00** v knjižnici. **Podlipa: vsak ponedeljek ob 17.30** v stari šoli. **Log: vsak prvi četrtek v mesecu ob 17.00** v OŠ Log - Dragomer. **Drenov Grič: vsak prvi torek v mesecu ob 18.00** v veroučni učilnici PGD Drenov Grič - Lesno Brdo. Lepo vabljeni.

Druženje s tapkanjem,
sproščanjem in novimi
idejami

Zavod Na svetlo stran vabi na druženje, kjer bomo tapkali, se sproščali, dopuščali super ideje ter se učili različnih tehnik in vaj, s katerimi bo naš vsakdanjik lahkotnejši in prijetnejši. Delavnico vodi **Darja Bright Tome**, intuitivna svetovalka, navdušena tapkalka EFT, Access Bars terapevtka in avtorica zapisov na spletni strani www.nasvetlostran.si. Delavnica bo potekala v Grabeljskovi dvorani CKV **vsak prvi torek** v mesecu **9.30-11.30**. Vabljeni.

Branje Cankarjevih
besedil

V sodelovanju s **Turističnim društvom Blagajana** vas **vsako sredo ob 17.00 vabimo v Močilnik** na branje Cankarjevih besedil. Dogodek bomo izvedli v vsakem vremenu. Morebitne spremembe ure ali lokacije preverite na mirjam.suhadolnik@gmail.com.

Odprije razstave slikarke
YULIE KUZNETSOVE

Vabimo vas na slavnostno odprtje razstave slikarke Yulie Kuznetsove v organizaciji Društva DVIK, ki bo v **ponedeljek, 2. 3. 2020, ob 17.00** v Grabeljskovi dvorani. Razstavo bomo odprli s krajšim kulturnim programom. **Yulia Kuznetsova – Kuz** se je rodila leta 1985 v Rusiji. Že kot otrok je pokazala nadarjenost za risanje. Sčasoma se je odločila popolnoma posvetiti umetnosti, zato je pri enaindvajsetih odšla v Yaroslavl študirat umetnost. Tam se je pridružila umetniškemu studiju Andreja Efremova, znanega po izostreni tehniki tihožitij, pejsažev in portretov. Umetnica je svoja dela razstavljala v Moskvi, Amsterdamu in Istanbulu. Vabljeni!

Svetovalno središče na
Vrhniki

Enkrat mesečno, brezplačno in zaupno informiranje ter svetovanje odraslim pri odločitvah za izobraževanje in učenje v Malavašičevem koticu ali v Računalniški učilnici Kemis. **8.00–9.00 skupinsko: vrednotenje kompetence "digitalna pismenost"** in **9.00–11.00: individualno svetovanje in informiranje**.

Dodatne informacije in prijava: **01 510 22 70**. Prva sreda v **marcu (4. 3. 2020, 8.00–11.00)**.

Potopisno predavanje
SKRIVNOSTNA ALŽIRIJA

Gre za državo, ki je turistično zelo zanimiva, a žal premalo poznana. Na potopisnem predavanju SKRIVNOSTNA ALŽIRIJA bomo spoznali zanimivo deželno sonca, pomaranč, fig in peska, deželno Berberov, prvinskih prebivalcev puščave Sahare z zanimivo zgodovino. Z vami bo svojo izkušnjo delil Mohamed Laissani iz Ljutomera, ki je prišel v Slovenijo in si tu ustvaril družino. Predstavil bo domovino Alžirijo, ki jo je zapustil pri svojem 20. letu. Na koncu bo ponudil tipične jedi iz svoje dežele v **četrtek, 5. 3. 2020, ob 18.00** v Grabeljskovi dvorani CKV. V sodelovanju s KVVŠ.

Vaše zdravje, vaša izbira:
Vpliv stimulansov in
aditivov v prehrani

Živimo v družbi s hitrimi rešitvami, ki se zelo zanaša na zdravila in poživila, da sploh zmoredemo skozi vsakdan. Prehranskim izdelkom dodajajo barvila, sladila, arome in konzervanse, ki ojačajo okuse, polepšajo videz ali pa podaljšajo rok trajanja. Kako pa vsi aditivi vplivajo na nas? Je povečanje alergij, hiperaktivnosti in drugih intoleranc na hrano res povezano z njimi? V tem predavanju bomo namenili pozornost zdravilom, aditivom in stimulansom v naši prehrani. Predavala bosta **Jasmina in Miha Petavs**. Vabljeni v **petek, 6. 3. 2020, ob 17.30** v Grabeljskovi dvorani CKV. V sodelovanju s Šola boljše življenja.



Delavnica kvačkanja

Kvačkanje je igra za naše prste in možgane. Je za ljudi vseh starosti, prinaša lepe in koristne rezultate. Na tečaju kvačkanja za začetnike boste spoznali osnove kvačkanja in različne vrste vzorcev. Naučili se boste kvačkati kape, rokavice, šale, igrače in darila različnih vrst. Tečaj vodi Ivana Drakulić, etnologinja, ki prihaja s Slovaške. Veseli jo ustvarjanje in raziskovanje novih stvari. Termin delavnice: **sobota, 7. 3. 2020, 9.00-11.00**, cena tečaja: 10 evrov, prijave: 030 463 426 ali kvackajmo@gmail.com. Število udeležencev je omejeno. Malavašičev koticek CKV.

Brezplačna skupina za
samopomoč

Brezplačna skupina za osvoboditev vzorcev krivde, kontrole, jeze ... Skupina se bo srečevala na štiri tedne ob ponedeljkih, 17.00-18.30, v Grabeljskovi dvorani CKV. Ustvarili bomo varno mesto, kjer si lahko delimo vse in si tako medsebojno pomagamo. Pogovarjali se bomo o krivdi, ki jo nosimo, o različnih zlorabah (fizične, mentalne, čustvene, duhovne), o starih vzorcih in o drugih težavah, s katerimi se srečujemo vsak dan. V sodelovanju s **Centrom Astera** in **Kim Doucette**. Srečanje bo v **ponedeljek, 9. 3. 2020, ob 17.00** v Grabeljskovi dvorani CKV. Prijazno vabljeni.

Predavanje **Obraz nam govori**

Dr. Marija Turnšek Mikačič, doktorica znanosti in docentka menedžmenta kakovosti na Fakulteti za organizacijske študije FOŠ Novo mesto; je docentka na Visoki šoli za upravljanje podeželja in krajine Grm Novo Mesto. »Navdušenje in strast sta ključnega pomena za uspeh in izpolnitev ciljev,« pravi doktorica, ki se zadnja leta intenzivno ukvarja s kariernimi coachi. Pri nas bo predavala o posebni in zelo učinkoviti tehniki branja obrazne izraznosti. Na predavanje ste vabljeni v **torek, 10. 3. 2020, ob 17.00** v Grabeljskovi dvorani CKV. V sodelovanju z Društvom Kneipp Vrhnika.

Pravljica urica z dr. Ano
Tavčar-Pirkovič: Vrhnika
in Podlipa

Otroke od 4. do 9. leta starosti vabimo na pravljico urico z znano TV voditeljico dr. **Ano Tavčar-Pirkovič**. Povedala bo pravljico v tujem jeziku. Na mladinski oddelek CKV vas vabimo v sredo, 11. 3. 2020, ob 17.00, v Podlipu pa vas vabimo v ponedeljek, 16. 3. 2020, ob 17.30.

Predstavitel tečaja
Pozitivna drža

Pozitivna drža je prvi izobraževalno-vadbeni program v Sloveniji, ki poleg fizičnega telesa krepi tudi vašo samopodobo ter odnos do življenja. Predavateljica bosta **Hana Mihevc**, izkušena inštruktorica pilatesa v izpopolnjevanju s področja manualne terapije, in **Sara Idzig**, plesno-gibalna psihoterapevtka z izobrazbo in izkušnjami iz tujine. Vabljeni v **četrtek, 12. 3. 2020, ob 17.00**. Grabeljskova dvorana CKV.



Spoznajte svoje anjele

Angeli so Božji spremljevalci, agenti in Božji glasniki. V vsakem trenutku življenja smo obkroženi z angeli varuhi in nadangeli. Naši angeli varuhi nam služijo vse življenje. Pridite in spoznajte ta nebesna bitja. Pogovarjali se bomo, kako prepoznati njihovo prisotnost okoli nas, kako se povezati z njimi, katere simbole uporabljajo za komunikacijo z nami in kako razvozlati sporočila in kode. Predavanje bo v angleškem jeziku s prevodom v slovenščino. Več informacij Kimsprirational.slove@gmail.com ali 040 906 690. Cena: 13 €/osebo. Pripeljite svojega življenjskega partnerja BREZPLAČNO in duhovno rastita skupaj! Grabeljskova dvorana CKV. V petek, 13. 3. 2020, ob 18.00.

Srečanje nosečnic in
mamic z dojenčki
v knjižnici Mirna mama
– miren otrok

Srečanje bo v sredo, 18. 3. 2020, ob 10.00 v Grabeljskovi dvorani CKV. Vodila ga bo **Milena Oblak Erznovnik**, likovna pedagoginja, oblikovalka vidnih sporočil, voditeljica joge in osebna trenerka na področju osebnostne rasti. S seboj prinesite podlago za jogijske vaje. Knjižničarka **Barbara Kuzmič** bo predstavila knjigo Elizabeth Pantley: Z otrokom lahko sodelujete.

Sodelujemo z gozdom v
dobro narave in ljudi

Gozdna šola Hosta v goste vabi srčnega gozdarja Jožeta Praha iz Zavoda za gozdove, s katerim se bomo podali v občutljivo življenje gozdov. Poskusili bomo raziskati, kaj je pravzaprav narava. So to nedotaknjeni pragozdovi in vršaci tišočkav? Kaj pa prostrani pašniki, ki so nastali s človekovim gojenjem črednih živali? Nekateri trdijo, da je narava na-

sprotje kulture, torej vse, kar ni človek preoblikoval ... Drugi, da je tudi človek narava in z njim vse, kar naredi. Je gozdarstvo res gospodarska dejavnost, ki gozd obravnava kot surovino? Vabljeni v sredo, 18. 3. 2020, ob 17.00 v Grabeljskovi dvorani, da se bomo skupaj z gozdarjem podali v odgovore. Prostovoljni prispevek. Hvala!



Življenjski cikli družine; peto predavanje:

V meni je del tebe:
mama in hči ter oče in
sin

Cikel predavanj Življenjski cikli družine bo vodila **Andreja Vukmir Brenčič** iz družinskega terapevtskega centra Pogled. Predavanje bo v **četrtek, 19. 3. 2020, ob 17.00** v Grabeljskovi dvorani CKV. V tem predavanju se bomo lotili specifičnih relacij in narave odnosov staršev do otrok. Spoznali bomo, kako na naše odrasle odnose in obvladovanje življenja vpliva varna navezanost na očeta in kako varna navezanost na mamo. Lepo vabljeni.

Izmenjava **PODARIM DOBIM**

V **soboto, 21. 3., od 9.30 do 12.00** bo v telovadnici Kulturnega centra Vrhnika potekala že tradicionalna izmenjava sezonskih oblačil za otroke in odrasle, knjig, otroške opreme in igrač, uporabnih in okrasnih predmetov. Izmenjava bo potekala po načelu prinesi in odnesi približno enako količino oblačil/stvari. V sodelovanju s **Skupino mamic Sončnice**.

Šola za starše

Vljudno vas vabimo na tečaj, ki bo potekal: **23., 24., 26., in 31. 3. 2020** v Grabeljskovi dvorani in Malavašičevem koticu **od 16.30 do 18.30**. Prijave so zaželenne na e-naslov: solazastarse@zd-vrhnika.si. Vljudno vabljeni!

Predstava **Vinko Möderndorfer: Ničesar ne obžalujem – Metka Pavšič**

Pred nami je ŽENSKA. ŽENSKA, ki ji avtor ne da imena, bi pa lahko bila katerakoli ženska našega časa, ki se je znašla v skrajni situaciji. Razkrije svojo resnično zgodbo, skrivnost ukra-



denega predmeta, zaradi katerega se je znašla na zaslišanju. ŽENSKA na koncu predstave izda svojo identiteto in sporoča, da je v vsaki ženski nekaj, kar si želi zapeti izjemno pesem. Metka Pavšič je diplomirana socialna delavka in igralka, ki je monoigro Ničesar ne obžalujem odigrala že več kot 130-krat! Vabljeni na materski dan, v **sredo, 25. 3. 2020, ob 18.00** v Grabeljskovo dvorano CKV.



Otroci in starši: Razprimo krila ustvarjalnosti

V sodelovanju z likovno pedagoginjo in oblikovalko vidnih sporočil **Mileno Oblak Erznožnik** vabimo otroke in starše, da se nam pridružite pri

ustvarjanju z različnimi tehnikami v **petek, 27. 3. 2020, 16.30–18.30** v Malavašičevem koticu CKV. Knjižničarka **Barbara Kuzmič** bo predstavila knjigo Thiago de Moraes: Atlas mitov.

RAZSTAVE V CANKARJEVI KNJIŽNICI VRHNICA

Razstava Julije Kuznetsove

Yulia Kuznetsova – Kuz se je rodila leta 1985 v Rusiji. Že kot otrok je pokazala nadarjenost za risanje. Sčasoma se je odločila popolnoma posvetiti umetnosti, zato je pri enaindvajsetih odšla v Yaroslavl študirat umetnost. Tam se je pridružila umetniškemu studiju Andreja Efremova, znanega po izostreni tehniki tihožitij, pejzažev in portretov. Umetnica je svoja dela razstavljala v Moskvi, Amsterdamu in Istambulu. Vabljeni! Razstava bo na ogled do konca aprila 2020. V sodelovanju z Društvom DVIG, v okviru predstavitve Občine Log - Dragomer v CKV.

Stalne razstave v prostorih Cankarjeve knjižnice Vrhnika

Lesene zverinice Igorja Pavlovčiča

Vabljeni na ogled lesenih zverinic, ki jih ustvarja **Igor Pavlovčič**. Več informacij **041 762 024**.

Suho cvetje

Vabljeni na ogled šopkov s suhim cvetjem. Izdelala jih je **Marija Nagode**. Več informacij na **041 665 004**.

Mobili

Vabljeni na ogled simpatičnih in unikatnih mobilov, ki krasijo mladinski oddelek. Izdelali so jih otroci naslednjih šol: OŠ Ivana Cankarja (Podružnična šola Drenov Grič), OŠ Antona Martina Slomška, OŠ Polhov Gradec (Podružnična šola Šentjošt) in OŠ Primoža Trubarja Velike Lašče (Vrtec Sončni žarek). V sodelovanju z JSKD IO Vrhnika in ZIC Naš Časopis.

Zaplana na fotografijah skozi čas



Januarja je bila v Domu bratstva na Zaplani razstava fotografij z naslovom: »Zaplana na fotografijah skozi čas«.

Odprtje razstave 19. 1. 2020 je bil lep dogodek za kraj, navzoče je nagovorila Nada Trpin Jereb, z glasbo pa so dogodek popestrile dekleta iz Kvarteta Sax Ladies. V nedeljo, 26. 1. 2020 je bil še pogovor ob fotografijah in čaju, na katerem so spregovorili starejši občani o življenju na Zaplani v preteklosti.

V jeseni prejšnjega leta se je spontano oblikovala iniciativna skupina (Primož Trček, Nada Trpin Jereb, Nataša Košmerl, Andrej Malavašič, Urška Malavašič, Marina Pivk, Tina Buh, Štefan in Polona Skledar) z namenom postavitve razstave starih fotografij.

Z razstavo smo želeli prikazati kraj Zaplana in življenje prebivalcev Zaplane nekoč, obuditi in ohraniti spomin na naše prednike in kraj, mlademu rodu in novim prebivalcem Zaplane omogočiti vpogled v zgodovino kraja.

Na naše povabilo so se krajanje odzvali in nam zaupali zanimive fotografije. Razstava je bila oblikovana tematsko: prikazan je bil kraj in njegove pridobitve skozi leta v okviru krajevne skupnosti, predstavljeni so bili gasilci, domačije, kmečka opravila, spomini na šolo; štelngo in vojsko, pogrebe; prikazan je bil prejem zakramentov (krsti, obhajila, birme, poroke); cerkev, duhovniki, ki so službovali na Zaplani.

Iz razstavljenih fotografij je vel duh preteklosti, veselje ljudi do življenja, do dela, do skupnosti, bogato življenje prednikov, brez katerih ne bi bilo sedanjosti na Zaplani.

Začeli smo tudi že s pogovori in

snemanjem starejših občanov nad 80 let. Velika večina njih je na Zaplani od malega, ali pa so se sem poročili. Ker so delali z zemljo in se z njo preživljali, so na te kraje še posebej navezani. V kratkem času od novembra do sedaj še nismo mogli vseh obiskati in obdelati gradiva, zato bomo z delom nadaljevali v tem letu. Pripravili bomo še fotoknjigo, razstavo pa pripravili še na Vrhniki in Logatcu v naslednjem letu.

Zahvaljujemo se krajanom za njihovo zaupanje in fotografije, domu KBBI za prostor, vsem ki ste pomagali oblikovati in postaviti razstavo in finančnim podpornikom Zavodu Ivana Cankarja Vrhnika, Muzejskemu društvu Vrhnika, KS Zaplana, KS Log Zaplana, Občini Logatec, Albatros pro d.o.o.

Polona Skledar,
foto: **Nataša Košmerl**

Brezplačne delavnice, tečaji in predavanja

Večgeneracijski center

Ljubljana - »N'S PLAC« ••• CKV •••

Dejavnosti bodo sofinancirane tudi s strani RS, Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, Direktorat za družino; EU, Evropski socialni sklad, Naložba v vašo prihodnost in Občine Vrhnika.



Beremo s tačkami – Program R. E. A. D.

Reading Education Assistance Dogs. Osnovni namen programa je pomagati otrokom pri izboljšavi govornih in komunikacijskih spretnosti ter pri osvajanju in utrjevanju bralnih veščin s pomočjo neobičajnega poslušalca – terapevtskega psa. V sodelovanju z društvom Tačke pomagačke. Prijave: ckv.vgc@gmail.com ali 051 620 066.



Druženje s psom in knjigo



V družbi prijazne jazbecarke boste izvedeli marsikaj o kužkih, njihovih navadah, negi, lahko se boste z njo poigrali in ji celo kaj prebrali. Druženje, ki je namenjeno izboljšanju bralnih veščin ob hkratnem spoznavanju psov, bo potekalo ob sredah enkrat na mesec. V sodelovanju z društvom Tačke pomagačke. Prijave: ckv.vgc@gmail.com ali 051 620 066.

Plesi v krogu

Lahkotni, igrivi in radostni plesi, za katere ne potrebujemo partnerja. Primerni so za vse generacije, tudi za starejše. Enostavni koraki ob čudoviti glasbi v nas spodbujajo veselje do življenja. Plese vodi Darja Bažec. Vabljeni vsak četrtek ob 9.15 v Grabeljskovo dvorano. Informacije na tel.: 01 750 9441, GSM: 031 682 230 Darja Bažec.

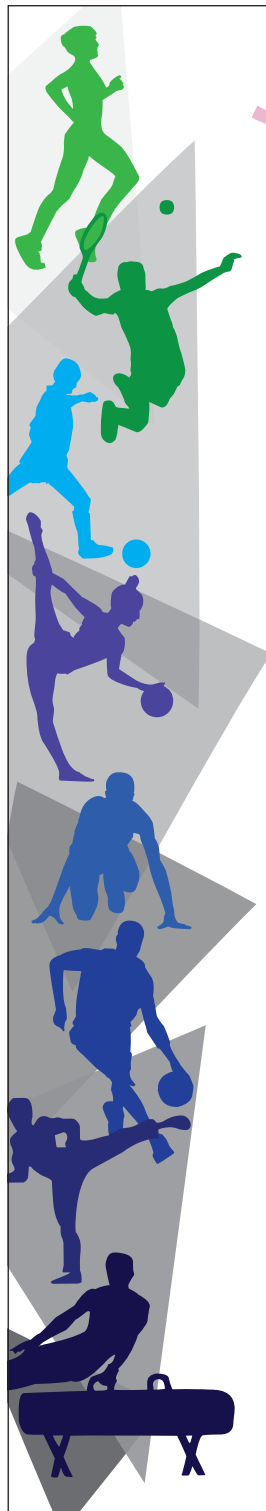
Izrazni ples

Mehkoba, fluidnost in lahkotnost gibanja nas bodo vodili v plesni izraz ob ponedeljkih ob 10.00. Skozi različne vaje bomo vzpostavili stik s svojim telesom ter prebudili senzibilnost do sebe, drugih in okolice. Razgibali bomo telo, skozi krajše plesne sekvence pa urili telesni spomin in tako širili svoj gibalni repertoar, ki nam omogoča plesno izražanje v improvizaciji. Predznanje ni potrebno, lepo vabljeni vse generacije. Informacije na: krizic.ema@gmail.com

Delavnica – čuječnost



Program čuječnosti MBSR (Mindfulness Based Stress Reduction) sodi med najbolj znanstveno podprte in učinkovite programe za odpravljanje stresa, anksioznosti, depresij in kroničnih bolečin. Na delavnici boste spoznali teoretske osnove in si pridobili praktično znanje za domačo vadbo. Delavnico vodi učiteljica čuječnostne meditacije, anglistka in komparativistka Eva Jeretin. Vabljeni v petek, 6. marca 2020, od 9.00 do 13.00 v Grabeljskovo dvorano CKV. Info: ckv.vgc@gmail.com ali 051 620 066.



ŠPORTNA ZVEZA VRHNIKA

Vas vljudno vabi na slovesnost ob razglasitvi

ŠPORTNIKA VRHNIKE ZA LETO 2019

Potekala bo v petek, 27. 3. 2020, ob 19.00 uri v Cankarjevem domu na Vrhniki (Tržaška cesta 25).

Priznanja bomo podelili tudi vsem vrhniškim športnikom, trenerjem in društvom, ki so v letu 2019 dosegli vidnejše rezultate.

Po zaključku prireditve sledi družabno srečanje.

Izboljšali prezračevalni sistem v Fitnes Studiu Vrhnika



Montaža prezračevalnih naprav v fitnesu

Fitnes z najdaljšim stažem v občini, ki je zraven telovadnice Partizan in z njim upravlja Zavod Ivana Cankarja Vrhnika, je bil zadnje čase deležen prenovitvenih posegov.

Pred časom so delavci popravili tla, ki so bila poškodovana na mestih naprav z utežmi, zamenjali so talno prevleko, dokupili nekaj novih

naprav, sedaj pa so se lotili še prezračevanja. Pravzaprav ga doslej ni bilo in med uporabniki fitnesa je bilo večkrat slišati kakšno pikro na račun vonja

v osrednjem prostoru za vadbo. Z novim prezračevalnim sistemom bo poskrbljeno za boljše uporabniško izkušnjo. Fitnes pri telovadnici Partizan je najcenejši tovrstni fitnes v mestu; za mesečno karto boste morali nameniti 25 evrov. Odprt je od 17. do 22. ure.

Gašper Tominc

NK Dren – Vrhnika

Priprave na novi spomladanski del sezone v polnem teku

V NK Dren Vrhnika, največjem športnem klubu v občini, se kljub zimi mladi nogometaši pridno pripravljajo in urijo za nove športne izzive.

Ugodne vremenske razmere v januarju in februarju so omogočale kakovostne treninge na prostem, kjer so ekipe lahko v polnosti izkoriščale prednosti, ki jih ponuja veliko igrišče z umetno travo.

S ciljem, da se z mladinsko in kadetsko selekcijo obdržijo v drugi Slovenski ligi, so v klubu angažirali tudi novega trenerja za U-19 z bogatimi športnimi in trenerskimi izkušnjami. Žiga Starič je v svetu nogometa priznano in uveljavljeno ime, svojo pot pa je kot devetletnik začel v ljubljanski Olimpiji, kjer je nato igral v vseh

starostnih skupinah, tudi za člansko ekipo. Igral je tudi za slovensko državno reprezentanco. Po karieri v slovenskih klubih ga je pot vodila na tuje, natančneje v Avstrijo.

S trenerskim poklicem se je srečal že v Avstriji, po vrnitvi v domovino pa je s trenerskim delom začel tudi v Sloveniji: najprej kot trener mlajših selekcij pri NK Factor, pozneje Interblock. Trener je bil tudi v ONŠ, NK Dobrova in ND Ilirija 1911.

Trenutno poleg trenerskega dela deluje tudi kot vodja nogometne šole Cesar-Jokić. Treniral je vse starostne skupine od najmlajših pa vse do članske ekipe. Kot trener je aktiven že 14. leto.

Medtem, ko starejši selekciji U-17 in U-19 ne tekmujejo v zimskih ligah, ampak svojo tekmovalno ostrino brusita na pripravljajalnih prijateljskih



Vesela novica za KK Ipros Vrhnika

V Košarkarskem klubu Ipros Vrhnika s ponosom objavljamo veselo novico.

Odbor za Bloudkove nagrade je športnikom v začetku leta na Brdu pri Kranju podelil pet nagrad in enajst plaket za izjemne dosežke in udeleževanje v športu. Eno od plaket je prejela tudi slovenska košarkarska reprezentanca do 18 let.

Na Evropskem prvenstvu v Grčiji je osvojila tretje mesto in nas razveselila z bronasto medaljo! Trener Primož Jurca je bil član te ekipe, saj je sodeloval v strokovnem štabu kot pomočnik glavnega trenerja. Čestitamo!



*Andrej Smrekar,
KK Ipros Vrhnika*

tekma, je z mlajšimi drugače. Selekcije mladih fantov do vključno mlajših dečkov U-15 se udeležujejo tekmovanj v zimskih ligah, kar jim služi kot odlična priprava na prihajajoče tekme v prvenstvenih ligah. Fantje si tako pridobivajo pomembne izkušnje za nadaljnjo športno pot.

Ker so cilji v selekciji U-15 visoki in jasni že od začetka sezone, je vse delo podrejeno uvrstitvi v prvo Slovensko

državno ligo zahod. V športnem parku kljub zimi z deli na infrastrukturi v klubu ne mirujejo, saj se nadaljuje urejanje celovite podobe.

Z izvedbo sprehajalne steze ob Ljubljani bo omogočen tudi nemoten dostop gledalcem do igrišča z umetno travo, tako da bodo starši in prijatelji nogometašev lahko le-te spodbujali od blizu. Predsednik NK Dren – Vrhnika Andrej Šega ob tem še dodaja, da

lanska investicija v vadbena površina na severni strani igrišča z umetno travo že kaže dobre rezultate in vliva optimizem, da bo uporabna že to pomlad.

Vse novice in rezultate vrhniških nogometašev lahko spremljate na spletni strani www.nkdren-vrhnika.si in na njihovih socialnih omrežjih Facebook in Instagram.

Besedilo in foto: Peter Kavčič

Člani KK Ipros Vrhnika v boj za uvrstitev v 3. SKL!

Še ena vesela novica prihaja iz državnega tekmovanja članskih selekcij.

Po prvem delu tekmovanja so naši člani osvojili prvo mesto v skupini ZAHOD! Kljub občutnemu padcu v igri (po novoletnem premoru smo dosegli le dve zmagi in tri poraze) in bolečemu porazu v zadnjem kolu proti sosednjemu Logatcu, smo zaradi odličnega jesenskega dela v najboljšem izhodiščnem položaju v končnici za prvaka. To sestavljajo trije krogi,



pri čemer se bomo v prvem pomerili s četrto uvrščeno ekipo Miklavža z Dravskega polja.

Če zmagovalno zaključimo tudi drugi krog (tekmelec še ni znan), se bomo v finalu borili

za prvaka 4. SKL! Tam si lahko privoščimo spodrsrlaj, saj se v 3. SKL uvrstita oba finalista.

A do tja je še dolga in trnova pot. Vsekakor pa upamo, si želimo in preprosto moramo

opraviti ta odločen korak!

Za dvig igralske forme in morebitne okrepitve nam ostane le malo časa, saj se izločilni boji začenejo že konec februarja.

Tekme končnice bodo napore in razburjive. Prav zato si igralci želijo polne tribune navijačev, za katere bomo pripravili tudi zanimiv spremljalni program. Obljubljamo zavzeto igro in fanatično borbenost do zadnjih atomov moči! Skupaj nam bo uspelo!

Andrej Smrekar,
KK Ipros Vrhnika

Dušan de Gleria – Dule, 70 let



V januarju 2020 je praznoval okroglo obletnico, 70 let, dolgoletni igralec zlate generacije vrhniških košarkarjev Dušan de Gleria - Dule.

Že v osnovni šoli v Logatcu se je navduševal nad športom, posebno sta ga privlačili gimnastika in košarka, kateri se je tudi v celoti posvetil. Še vedno rad smuča in kolesari. V času igranja košarke sta ga krasila izjemna borbenost in prefinjen občutek za odbite žoge pod obročema. Konec leta 1969 se je pridružil članski ekipi Vrhnika, ki se je tisto leto uvrstila v drugo zvezno jugoslovansko ligo. V sezoni 1971/72 je bil član ekipe, ki je postala pokalni prvak Slovenije z zmago nad ljubljansko Olimpijo in se uvrstila med osem najboljših moštev v nekdanji skupni državi. Vrhniškemu dresu je ostal zvest več kot desetletje. Po odsluženem vojaškem roku se je kot strojni inženir zaposlil v Industriji usnja Vrhnika, kjer je ostal vse do upokojitve. Opravljal je vrsto odgovornih nalog, med drugimi

je več mandatov vodil tovarniški sindikat, en mandat je predsedoval tudi zboru združene dela takratne trodomne Skupščine občine Vrhnika.

Kljub službenim in družinskim obveznostim je ostal zvest košarki in se redno udeleževal veteranskih tekem in srečanj. Dule se je od aktivnega igranja košarke uradno poslovil v začetku septembra 1996 v Blatni Brezovici na srečanju med veterani IUV in domačini.

Med vrhniškimi košarkarji je v navadi, da slavljencu ob okrogli obletnici podarijo pokal z likom košarkarja, katerega mu je tokrat izročil soigralec, nekdanji najboljši strellec vrhniškega moštva in sodelavec Tone Gantar.

Ob prijetnem vzdušju in odlični postrežbi v Cankarjevem hramu, obujanju spominom na največje uspehe vrhniške košarke (1969/1974) se je srečanje zavleklo pozno v večer.

Dule, še na mnoga leta!

Franjo Modrijan

Vrhniške ritmičarke na Dunaju

V soboto, 25. 1., zgodaj zjutraj, ob 3.30, smo odrinili proti Dunaju, kjer so dekleta tekmovala na Mednarodnem turnirju društva Young talents of Vienna. Ekipo so sestavljali: predsednik društva Silvo Mramor, trenerka Barbara Šinigoj, sodnica Ines Fefer in naše tekmovalke: Ana Baretič, Ana Treven, Kajta Rovani, Živa Mezeg in Klara Martinčič. Glede na to, da smo velik del poti prespale, je pot hitro minila.

Prvi dan, 25. 1., so tekmovala Ana Treven, Kajta Rovani in Živa Mezeg. Ana je bila s kiji 18., s kolebnico pa si je zaslužila srebrno medaljo. Kajta je z vajo s kolebnico prišla na 16. mesto,

s kiji pa se je zavihtela na 7. Živa je najprej tekmovala s trakom in si prislužila 22. mesto, nato pa se je predstavila še z žogo. S to sestavo je bila na koncu šesta.

Drugi dan, v nedeljo, 26. 1., sta se predstavili še Klara Martinčič in Ana Baretič. Klara je bila z žogo 8., za svojo tekmovalno vajo s kiji pa 4. Pozno popoldan je začela s tekmovanjem še Ana. Za žogo je zaslužila 19. mesto, s trakom pa je bila 4.

Ker smo bili v pripravljalnem obdobju, smo bili z našimi predstavami zelo zadovoljni in dobili vpogled v to, kje je treba še kaj natrenirati, kaj spremeniti, tako da bodo vaje pripravljene za to sezono.

Z našimi puncami je super hoditi na tekmovanja tudi za čez noč. Seveda je zvečer v sobah veliko smeha in norčij, ampak tudi dovolj zgodaj zaspijo, da lahko naslednji dan spočite tekmujejo. Veselo je bilo tudi z dekleti pohajkovati po Dunaju v nedeljo dopoldan, ko smo imeli vsi nekaj uric časa do prvih tekmovalj. Na hitro smo si ogledale Prater in še nekaj drugih dunajskih znamenitosti. Veliko smo se nasmejale in prišle dobre volje na popoldanski del tekmovanja v dvorano. Po razglasitvi rezultatov smo se ob 20. uri posedli v kombi in nazaj domov.

Gd Vrhnika (Ines Fefer)



Februarske radosti

Prva meseca v letu, januar in februar, sta že skoraj za nami.

Na žalost se, tako kot marsikatero prejšnjo sezono, tudi letos po vsej Sloveniji borimo z za ta letni čas dokaj visokimi temperaturami. Lete ne omogočajo, da bi po nižinah in bližnjih bregovih padel sneg in omogočil zimske radosti na domačem dvorišču ali vrtu.

Kljub temu se v Smučarskem društvu Vrhnika trudimo izpeljati čim več aktivnosti! 18. januarja in 1. februarja smo organizirali smučanje za otroke v sodelovanju z ZIC-om Vrhnika.

Obakrat smo se odpravili na smučišče Cerkno, ki je za ta dogodek že kar tradicionalno, in se imeli na smučanju odlično! 25. januarja je bil smučarski izlet v Bad Kleinkirchheim. Tudi tokrat smo se na avstrijsko smučišče



odpravili z dvema avtobusoma. Kljub slabim snežnim razmeram, ki pestijo tudi to smučarsko središče, so se imeli smučarji izletniki z nami zelo lepo.

Štirinajst dni kasneje, 8. februarja, je bil izlet na Turracher Höhe. Nismo se odpravili veliko dlje od naše prejšnje lokacije, vendar je bilo zanimanje

za izlet izjemno in smo ponovno napolnili dva avtobusa. Lahko se pohvalimo, da nam je v letošnji sezoni to uspelo že tretjič!

V vrhniškem smučarskem društvu imamo letos v načrtu izpeljati še en marčevski izlet, in sicer na Katschberg v soboto, 7. marca. Čeprav se

smučarska sezona že preveša v zadnji del in sledita marčevska in aprilka smuka, smo v društvu izpeljali kar nekaj aktivnosti.

Skozi celotno sezono ter vse do konca šolskega leta poteka tudi vadba za otroke vsak torek od 17.30 do 18.30 v telovadnici Partizan. Vadba poteka

v dveh starostnih skupinah, tako da jo lahko obiskujejo otroci od vrta do tretje triade osnovne šole. Vabljeni k vpisu!

Za Smučarsko društvo Vrhnika

Maša Eržen

Na letošnjih Mladinskih olimpijskih igrah tudi Vrhničan Ožbe Kuhar

V švicarski Lozani so prejšnji mesec (9. – 22.1.) potekale tretje zimske Mladinske olimpijske igre, na katerih je nastopilo blizu dva tisoč športnic in športnikov iz 79 držav, starih od 15 do 18 let. Slovenijo je na prestižnem tekmovanju zastopalo devetintrideset športnic in športnikov, ki so nastopali v desetih panogah.

V deskanju na snegu je nastopil Vrhničan Ožbe Kuhar, in sicer v disciplinah snežni park (slopestyle) in skoki prostega sloga (big air). S slovenskim B-representantom, septembra bo dopolnil šestnajst let, smo se na domači Vrhniki pogovarjali dan po končanih igrah.

Ožbe, še včeraj si tekmoval in se zvečer nato udeležil slovesne zaključne slovesnosti. Vtisi so torej še zelo sveži. Kako je bilo v Švici?

Res je, zelo sveži. Super izkušnja. Igre so bile odlično organizirane. S pregovorno švicarsko natančnostjo. Ponosen sem, da sem se uspel uvrstiti na tekmovanje in sem lahko zastopal Slovenijo. Ker sem bil edini slovenski deskar na snegu v olimpijski ekipi, sem se veliko družil tudi s preostalimi slovenskimi športniki, stike pa sem navezal tudi s sotekmovalci iz deskarskega sveta, predvsem Nemci. Upam, da se bomo v naslednjih letih na raznoraznih tekmovanjih še veliko srečevali. Če bo šlo vse po načrtih, nekoč tudi na tistih pravih olimpijskih igrah. Da nam bo takrat letošnja izkušnja še kako prav prišla, nam je povedal tudi slovenski smučarski skakalec Jernej Damjan, ki je bil z nami. Športniki in trenerji smo bivali v čisto pravi olimpijski vasi. Gre za povsem novo zgradbo v Lozani, ki bo odslej študentski dom. Deskarska tekmovanja so bila sicer v dobro uro oddaljenem zimskošportnem središču Leysin, tako da sva s bila s trenerjem Anejem Miglarjem vseskozi na relaciji Lozana–Leysin. Ampak začutil sem vzdušje, tako v mestu kot na prizorišču naših tekem. Otovitvene slovesnosti se sicer nisem udeležil, saj so bile moje tekme na

sporedu v zadnjem delu iger. Sem pa zato bil na zaključni slovesnosti, z ekipo smo si nato ogledali tudi mesto.

Tekmoval si v deskarskih disciplinah prostega sloga?

Tako je. V disciplinah snežni park (slopestyle) in skoki prostega sloga (big air). Poleg disciplin, katerim se posvečam tudi sicer, je bila na igrah še tekma v disciplini snežni žleb (half pipe), v tej sam ne nastopam. V obeh disciplinah sem se uvrstil med dvajseterico. V parku sem bil devetnajsti, v skokih dvajseti. Ker na igrah (tako kot tiste "prave", so na sporedu na štiri leta, op. p.) lahko nastopijo športnice in športniki med 15. in 18. letom, sem bil med mlajšimi udeleženci. V deskarskih disciplinah je nastopilo več Azijcev in Američanov, ki že krojijo vrh tudi v svetovnem pokalu. Zmagovalec v parku, Dusty Henricksen, je denimo že zmagal na tekmi svetovnega pokala. Na igrah sem dobil ogromno neprecenljivih izkušenj, ki so naložba za prihodnost. V nadaljevanju te sezone se bom posvetil predvsem treningom in pa nastopom na tekmah za evropski pokal.

Na teh si že nastopal?

V lanskem sezoni sem v skupnem seštevku discipline "big air" osvojil peto mesto. Prvič sem nastopil tudi na Mladinskem svetovnem prvenstvu aprila v švedskem Kläppnu. Počasi nabiram izkušnje na mednarodnih tekmovanjih. Dobro mi gre, zadovoljen sem z napredkom, uživam v



deskanju in izvajanju vse bolj zahtevnih trikov.

Kdo te je navdušil za deskanje na snegu?

Pravzaprav sam. Moj oče je navdušen smučar, tako da smo bili z družino že od mojih malih nog veliko na snegu. Za začetek sem z rolke odvil kolesca in se tako zabaval na snegu. Kasneje sem preizkusil alpske smučiče, smučiče za prosti slog in snežno desko. Ampak takoj sem vedel, da je deskanje tisto pravo, to, kar me najbolj veseli. Starši, ki me podpirajo na športni poti, so mi kupili desko in me vpisali v deskarski klub EŠK Mungo. Na začetku sem največ treniral v Cerknem, s trenerjem Žigo Škufco smo se začeli udeleževati tudi slovenskih otroških tekmovanj Kids Tour, na katerih sem redno zmagoval in se tako še bolj navdušil za deskanje. Kasneje sem veliko treniral tudi z Anejem Miglarjem, ki je v B-representanci še vedno moj trener. V zadnjem času občasno treniram tudi z A-representantom Najem Mekincem in Urško Pribošič, ki ju vodi glavni trener slovenske reprezentance za prosti slog, Matevž Pristavec. Skratka, zanimivo je, veliko potujemo in treniramo. Predvsem v Avstriji, kjer je na smučičih vsa potrebna infrastruktura, parki so vedno odlično pripravljene. V šoli, sem dijak prvega letnika, imam status športnika, veliko sem odsoten.

Praviš, da je potovanje in odsotnosti veliko, veliko je najbrž tudi stroškov?

Drži, naš šport prav zaradi omenjenih dejstev ni poceni. Oprema, prevozi, nočitve, vozovnice. Ob tej priložnosti bi se zato zahvalil staršem, ki me že vseskozi podpirajo, pa prvemu trenerju Žigi Škufci, ki me je pravilno usmeril, vsem reprezentančnim trenerjem, Zboru in odboru za deskanje na snegu pri Smučarski zvezi Slovenije ter opremljevalcu; z deskami Burton me namreč opremlja ljubljanski Obsesn.

Kaj pa bi ti, zdaj že kot izkušeni deskar, priporočil mlajšim, ki jih zanima deskanje na snegu?

Poizkusite, ne bo vam žal! V vsakem primeru pa naj prve korake opravijo pod nadzorom usposobljenega učitelja deskanja. Priporočam moj klub, Mungo. Fantje s trenerjem Žigo Škufco na čelu so specialisti za deskanje na snegu in vedo, kako se stvari střeže. To je pri prvih korakih zelo pomembno. Kliknite na mungo.si, tam so na voljo vse podrobnosti.

Ožbe, veliko deskarskih užitkov in tekmovalnih uspehov ti želimo.

Hvala. Se vidimo na snegu!

(gt, foto: arhiv OKS)

Alpsko smučanje

Odličen začetek smučarske sezone Anžeja Arčona

Kar štiri zaporedne zmage Anžeja Arčona v Notranjski primorski regiji, četrto mesto v slalomu v državnem pokalu ter v tem trenutku skupno sedmo mesto v kategoriji U-16.

Letošnja zima je zelo skopasnega snegom. Notranjsko-primorska regija je bila prisiljena organizirati kar tri tekme v Italiji, dvakrat v Selli Nevei in

enkrat v Trbižu. Četrta tekma je bila na domačih tleh, v Cerknem. Vse tekme so bile dobro obiskane, v povprečju z več kot sto tekmovalci v vseh kategorijah od cicibanov do kadetov.

Vrhničan Anže Arčon se je udeležil vseh tekem. V dveh slalomskih ter dveh veleslalomskih tekmah je prepričljivo zmagal. Upoštevajoč vse kategorije, je prav na vseh tekmah dosegel absolutno najboljšo čase. Je učenec Osnovne šole Ivana Cankarja na Vrhniku, kjer imajo veliko razumeva-

nja. Omogočajo mu možnosti, da je lahko uspešen tudi v šoli kljub pogostim izostankom od pouka ter ga podpirajo tudi pri postavljenih športnih ciljih.

Anžej, član državne reprezentance v kategoriji U-16, je državna tekmovanja začel iz ozadja z visokimi štartnimi številkami. Notranjsko-primorska regija ni imela kvot za štartne številke od 1 do 30, zato se je moral sprijazniti s skrajno zahtevnim izhodiščem. Z vztrajno borbenostjo se je prebil v ospredje ter dosegal dobre



Na fotografiji: Anžej je prejel zlato odličje za zmago v Trbižu.

rezultate. Najboljšo uvrstitev v veleslalomu je dosegel šesto mesto, v slalomu pa četrto. S trenutno skupno uvrstitvijo na sedmem mestu si je za nadaljevanje sezone pridobil štartno številko v prvi štartni skupini.

Anže Arčon je član Smučarskega društva Postojna, kjer ima odlične možnosti za treninge in tudi ustrezno strokovno trenersko pomoč. Proizvajalec smučarske opreme Head ga je izbral za svoj nabor in mu je za letošnjo sezono zagotovil smučiče za vse discipline. Z rezultati je upravičil zaupanje Heada. Podpora in pomoč mladim, ki se šele prebijajo na vrh, je zelo pomembna, saj se težko potegujejo za sponzorska sredstva za razvoj svojega talenta. Pot do uspeha terja veliko podpore.

Pred Anžejem Arčonom so nove pomembne državne tekme, najprej pa mednarodna Fis tekma v Srbiji, kamor se odpravlja z najboljšimi sotekmovalci iz Notranjsko-primorske regije. V nadaljevanju sezone mu želimo veliko uspehov. (gt)

Pilates: drža v dvigu trupa, stotka

Ena izmed najbolj tipičnih vaj pilatesa je stotka.

To je vaja za ogrevanje, s katero ogrejemo trebušne mišice, prežračimo pljuča in vzpodbudimo krvni obtok.

1. Ležimo na blazini. Roke so iztegnjene ob telesu z dlanmi plosko navzdol, nogi pokrčeni, stopala na podlagi. Vdih za pripravo in z izdihom zaporedno dvignemo pokrčeni nogi, eno za drugo. Približamo ju prsnemu košu, z dlanmi se nežno dotaknemo kolen in jih pridržimo. Trebušne mišice potisnemo proti hrbtenici. Ledveni del hrbtenice je odtisnjen v podlago.

2. Z naslednjim izdihom nogi zaporedno iztegnemo proti stropu. Nato nogi tiščimo skupaj od stopala do stegna, ves čas, kot bi bili zlepljeni skupaj.

Z naslednjim vdihom stabiliziramo lopatice, jih dvignemo s tal in pogled usmerimo v kolena. Roki iztegnemo v liniji



ramen. Ramena ves čas nežno oddaljemo od ušes. Vdihnemo za pripravo giba. Medtem ko petkrat sunkovito dvignemo in spustimo roki, petkrat na hitro in kratko izdihnemo. Nadaljujemo z gibanjem rok, pet gibov z rokami gor in dol, pet kratkih vdihov, pet izdihov. V takem ritmu ponovimo sto gibov, zato vaji rečemo stotka.

S pravilno izvedbo aktiviramo vse mišične skupine: transvezus, ki stisne trebušno steno in stabilizira ledveni del in medenico, mišice medeničnega dna, rectus in obliquesi za upogib prsne hrbtenice in odtis, stabilizatorji lopatic, da zagotovijo stabilizacijo ramen, upogibalke in primikalke kolka in kvadriceps izometrično.

Za sprostitev mišic po zaključku vaje predlagam, da objamete kolena, jih čim bolj potisnete proti prsnemu košu, se zaguncate levo in desno. Medtem hrbtenico nežno upognite, glavo potisnete proti kolonom.

Težavnost vaje lahko prilagajamo trenutni pripravljenosti

vadečih. Težja različica vaje je, ko sta nogi v spuščnem položaju, ledveni del hrbtenice pa še vedno v stiku s podlago. Lažja izvedba vaje je, če so kolena pokrčena. Predstavljamo si, da z rokami odbijamo žogico, vlečemo elastiko ali odpravimo gosto zmes. Zavestno aktiviramo trebušne mišice, kot bi na trebuhu imeli železno utež. Noge in roke so med vajo napete, stopala v iztegu ali pokrčena. Vajo si popestrimo z žogico med nogami, elastiko, vpeto čez stopala, ali pa utežmi v rokah. Katera je vaša najljubša izvedenka vaje?

Na Lošci 1, OŠ Ivana Cankarja, v mali telovadnici, vadiamo vsak torek in četrtek. Začetna skupina od 20. do 21. ure. Ultra pilates od 19. do 20. ure.

Za več info in prijavo pokličite: 040 559 991. Pridružite se nam in poskrbite za svoje zdravje. Sledite nam na Facebooku.

Društvo Motivacija, inštruktorica športne rekreacije

PLANINSKI KOTIČEK



Vrhnikar – Češmelj – Vrh Sv. treh Kraljev

Prvi letošnji januarski pohod nas je Vesele Triglavce na sobotno jutro, z odhodom izpred Štirne, najprej pospremil z vzponom na Planino nad Vrhniko (733 m). Nato smo nadaljevali mimo nekdanje brunarice na Ulovki in Miznega Dola proti Češmelju. Po vmesni gozdni poti navzdol smo morali biti dokaj previdni, saj je bilo na določenih odsekih ledeno. Makadam-

ska pot nas je nato spremljala vse do domačije g. Jelka Orla. Tako kot lani nas je pričakal z dobrodoščilo, kateri je sledila odlično pripravljena topla malica, zatem pa sladke dobrote. Po dobri urici zelo prijetnega vzdušja smo se skorajda preveč siti odpravili še do našega cilja – kočice na Sv. treh Kraljih. Nekaj pohodnikov se nas je kljub dežnim kapljam povzpelo še do vrha (884 m), od kočice oddaljenega le nekaj minut. Razgleda zaradi slabših vremenskih razmer nismo bili deležni, a to nas ni zmotilo. V kočici smo si privoščili daljši počitek, nato pa smo se vrnili proti Vrhniki. Naš

pohodnik Lojze nas je na poti proti domu povabil še k sebi na ogled jasic, za katere lahko rečemo, da so bile več kot čudovite.

Hvala vodnikoma in organizatorjema pohoda, Srečku Krašovcu in Jožetu Školcu ter pohodniku Lojzetu. Posebno zahvalo pa namenjam Jelku in Meti Orel ter Tinki za čudovito pripravljen sprejem, malico in vse dobrote, ki smo jih bili deležni in jih tudi z veseljem pojedli. Se vidimo prihodnje leto ...

Besedilo: Branka Gutnik, fotografije: Branka Gutnik

Vabilo



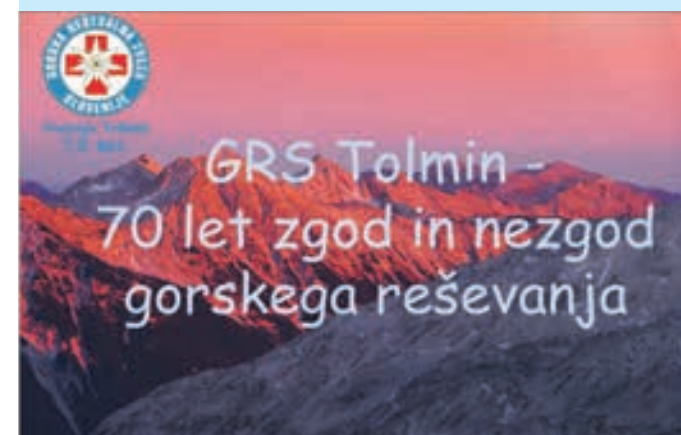
Planinsko društvo Vrhnika
in Zavod Ivana Cankarja Vrhnika

Vabita na predavanje

Miljka Lesjaka fotografa in dolgoletnega reševalca



in



ki bo na Vrhniki, 9. marca 2020 ob 19. uri v mali dvorani Cankarjevega doma.

Vabljeni!

MALI OGLASI

Storitve

Računovodske storitve in davčno svetovanje že od leta 1999, Andreja Piskac s. p., Horjulska cesta 116, 1356 Dobrova. 041 581 584 ali 040 904 859, andreja.piskac@telemach.net.

Poučujem klavir in električne klaviature. Sem pedagoginja s petnajstletnimi izkušnjami. Zagotavljam uspeh in zadovoljstvo udeležencev. Poučujem na Vrhniki. Eugenij, Sabina Mivšek s.p. Tičnica 24, Vrhnika. GSM: 041 878 661. Mail: sabina.mivsek@siol.net Lepo povabljeni.

Sem družinska mediatorka. Nudim pomoč pri reševanju sporov. Mediacija je oblika alternativnega reševanja sporov v zadovoljstvo vseh vpletenih, brez posredovanja sodišča. Povabljeni. Kontakt: 041 878 661

Popravljam električno ročno orodje: vrtalne stroje, brusilke, žage ... Previjam rotorje, statorje. Elektromehnika Andrej Mesec, s. p., Ob progji 8, Vrhnika, GMS 051 220 192, elektromehnika. mesec@gmail.com

Psihosocialno svetovanje – Nudim strokovno pomoč pri reševanju vsakdanjih težav ali življenjskih dilem. Učinkovito vam lahko pomagam pri sprejemanju zavestnih odločitev za spremembo in osebnostno rast, kadar iščete odgovore na konkretna in aktualna življenjska vprašanja. Ana Podlipnik, 040 126 826. www.motivacijainsvetovanje.si

Nudim lektorske storitve. Za podrobnejše informacije pokličite na tel. št. 030 343 000.

Nudim čiščenje poslovnih objektov, privatnih stanovanj in hiš... Pokličite na tel.040-718-330.

Nepremičnine, gradnja

V industrijski obrtni coni na Vrhniki, Pod Hruševco 42, oddam poslovni prostor 216 m², primeren za skladišče ali proizvodnjo. Tel.: 041 611 186.

Prodamo zazidljivo parcelo na Drenovem Griču, 1200 m², mirna lokacija, z vsemi priključki. Vpisano v ZK. Vabljeni na ogled. 041 404 329.

Hišo v najem iščemo v Občini Borovnica; ponudimo pomoč pri vzdrževanju hiše in njene okolice. Ponudbe zbiramo na telefonsko številko: 040 846 517.

Kupim manjšo samostojno hišo, Vrhnika z okolico, do 90 tisoč evrov. Telefon: 070 83 73 54.

Ugodno prodam tri zazidljive parcele na Pakem pri Borovnici. Vsi priključki so na parceli (kanalizacija, voda, elektrika). Vabljeni na ogled: 041 631 556.

Kupimo zazidljivo parcelo ali hišo na območju Polhovega Gradca ali Horjula. Prosim pokličite na 051201056.

Prodám parcelo v Vnanjih Goricah, kmetijsko zemljišče na robu zazidljivosti, lepa lokacija, 1200 m² (lahko polovico), cena po dogovoru. Tel.: 041 849 985.

Prodám sončno zazidljivo parcelo na Butajnovi nad Horjulom v izmeri 590 m². Na parceli je že priključek za vodo z montiranim števcem, elektrika je v bližini, lega ob cesti. Cena je 12 000 evrov. Telefon: 040 506 755.

Prodám zazidljivo parcelo, 1400 m², v okolici Horjula. Telefon: 041 264 702.

Prodám novo kaminsko peč Haas + Sohn, kupljeno leta 2018. Zmogljivost segrevanja do 120 m³, cena po dogovoru. Telefon: 031 643 212.

Prodám hišo na Dolu pri Borovnici s kvadraturou 230 m² s pripadajočo 1000 m² veliko parcelo. Cena: polovična cena od ocenjene vrednosti GURS-a. Prodám brez posrednikov. Dogovor za ogled samo med 20. in 21. uro. Telefon: 041 299 821.

Prodám tri parcele v Dragomerju, velikost približno 700 m², cena po dogovoru. Telefon: 051 318 290.

Prodám gozd v izmeri 2293 m² na Bregu pri Borovnici. Dostopen s traktorjem. Prodám zelo ugodno! Telefon: 041 821 897.

V industrijski coni v Borovnici (nekdanji Liko), **oddám poslovni prostor** v velikosti 520 m² (330 m² pritličje in 190 m² podest). Primerno za skladišče ali proizvodnjo. Tel. 041 646 923.

Prodám hišo v Brezjah pri Dobrovi, 821 m² zemljišča, samostojna hiša v treh etažah + podstrešje + velika terasa, dvorišče, vrt in dva gospodarska objekta. Urejeni vsi priključki. Odlična lokacija, 15 minut do Ljubljane, prodamo. Cena: 196.000,00 EUR. Več informacij na www.nepremicnine.net/ Kontaktni podatki: naprodaj2020@gmail.com

Prodám gozdno zemljišče, KO 1983 Babna Gora, parcele št. 2381, 2382, 2383 in 2384. Kontaktne podatki: naprodaj2020@gmail.com

Kmetijstvo

Sadike aronije, črnega ribeza ..., veliki grmi, ki že rodijo. Po dogovoru mogoč prevzem na relaciji Borovnica-Ljubljana. 041 499 424.

Prodám kvalitetna suha drva (okolica Horjula). Telefon: 031 740 792.

Prodám kmetijsko zemljišče, k.o. Blatna Brezovica, več parcel: travniki – njive, barjanska zemlja. Tel. 031 200 375.

Rastlinjak Termoflor, dolžine 3 m, s polico in z dvema oknom za zračenje, rabljen le eno sezono, prodám. Cena 700 evrov. Info: 041 784 600 Vrhnika.

Prodám tri velikolistne lipe in dve navadni brezi, višina 2 m, posajeno v loncih, prevzem Borovnica. Telefon: 041 499-424.

Prodám 3 zimzelene rastline, višine več kot 2 m: drevo življenja, fikus in benjamin. Telefon: 031 627 959 (Ljudmila).

Ostalo

Prodám gostinsko opremo: šank, korita, pulti, hladilnik, žar, štedilnik, friteza, plinski kovektomat, pica peč in peč za piščance. 041 670 726

Prodám 40 kom stolov. Železno ogrodje, sedalo leseno. Cena: 5,5 €. Miza: 12 €. 041 670 726, Borovnica

Prodám nove lahke pohodne čevlje Alpina in nove Alpina pohodne gozdarje s podplatom vibram. Oboji so ženski, velikost 39. Inf.: 041 828 455.

Prodám rolerje Bladerunner, št. 36/37, ali zamenjam za drva. Tel. 041 87 87 39.

Prodám 300-litrski samostoječ bojler, rostfrei, z vsemi priključki, malo rabljen. Cena 200 evrov. 040 250 473.

Prodám nov šank, dolžine 2 m, in prekucno ponev. Tel.: 041 670 726.

Prodám ženski lovski plašč, velikost 42, oblečen samo dvakrat. Cena po dogovoru: 051 307 208.

Vabimo vas na proučevanje Svetega pisma v majhni skupini na Vrhniki. Dobivamo se mladi in stari, družimo se, delimo izkušnje in proučujemo. Prijave na 040 475 703.

Prodám enkrat rabljene smučarske tekaške čevlje (Quechua classic), št. po EU 38, Cena 20 evrov. Tel. št. 031/350-076.

Zelo ugodno prodám tridelno garnituro za izvajanje magnetne terapije (velika in mala blazina ter obroč). Zelo malo rabljeno. Zraven je tudi priročnik za uporabo. Tel. št. 051 353 057.

Prodám eliptični trener, orbitrek ter navadno sobno kolo. Tel. št. 051 353 057.

Brezplačno oddám rabljene knjige. Telefon: 031 551 598.

Maturantska obleka, dolga, oprijeta, razporek, modra, za vitko dekle (165–175 cm), prodám. Tel.: 051 258 004 (Mateja).

Ugodno prodám kuhinjo, sedežno garnituro, jedilno mizo s stoli – lepo ohranjeno. Cena po dogovoru. Info, Uroš: 031 766-509.

Zaradi boleznih ugodno **prodám stroj za izdelavo novoletnih okraskov**. Stroj prodám z vsemi pripomočki. Informacije: 031 631 556.

Oddám gostinski lokal v Mercator centru na Vrhniki – Loka, Robova 6, prvo nadstropje. Vse dodatne informacije na telefonski številki: 041-962-277.

»Instrukcije«

Instrukcije kemije, telefon: 031 352 124. Zelo uspešno, z dvajsetletnimi izkušnjami, inštruiram kemijo za gimnazije, druge SŠ, osnovno šolo in pripravljam za maturo. ATO-KEM. Zlatko Šorn. s. p., e-pošta: zlatko.sorn@siol.net

Nudim učno pomoč šoloobveznim otrokom. Po izobrazbi sem pedagoginja in imam veliko izkušenj ter zagotavljam odlične rezultate. Več informacij: 051 346 179

Inštruiram matematiko za osnovno in srednjo šolo, tudi na vašem domu. Informacije na telefonsko številko: 031 392-842.

Ima vaš osnovnošolec ali srednješolec **težave pri ma-**

tematiki? S svojim znanjem in izkušnjami na področju pomoči pri učenju matematike lahko pomagam, da bodo te težave hitro mimo. Pokličite na 041 621 343. Slavica Peševska.

Ponujam inštrukcije za angleščino za osnovnošolce in osnovnošolke. 040 524 640.

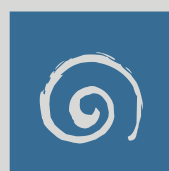
Na Vrhniki **nudim inštrukcije** angleščine, matematike in slovenščine za šoloobvezne otroke. Imam 15-letne izkušnje. Zagotavljam uspeh. Lepo povabljeni. Tel.: 041 878 661, Sabina.

Inštruiram angleščino in slovenščino za osnovnošolce in srednješolce. Sem profesorica z dolgoletnimi izkušnjami pri inštruiranju. Tel.: 031/350-076.

Turizem

Apartma na smučišču Kravavec oddám že za od 63,75 evra/nočitev (štiri odrasle osebe + dva otroka). Več na <https://www.nasmuciscu.si>.

V Medulinu oddám hišo v bližini morja. Telefon: 031 236 067.



sonet

Sonet d.o.o., Vrhnika
Podjetje za projektiranje, inženiring in tehnično svetovanje
Robova cesta 6
1360 Vrhnika
tel. 01 750-740-0
e-pošta: sonet.biro@siol.net
www.sonet.si

Zaradi povečanega obsega dela – sodelovanje pri načrtovanju, projektiranje in 3D modeliranje s programskim orodjem ArchiCad,

vabimo k stalnemu ali občasnemu sodelovanju

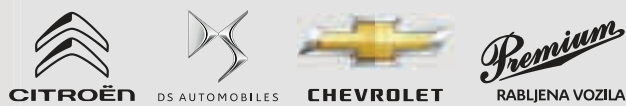
inženirje, arhitekta ali študente zadnjih letnikov arhitekture.

Prijave s kratko predstavitvijo in opisom izkušenj pričakujemo na gornji naslov do 30. aprila 2020.

Info na telefon: 01 750-7400



Avtohiša SELIŠKAR d.o.o.
www.avtohis-seliskar.si



ZARADI POVEČANEGA OBSEGA DELA

ZAPOSLIMO

**AVTOMEHNIK -
AVTOELEKTRIČAR**

POŠLJI SVOJO PRIJAVO NA:
SERVIS@AVTOHISA-SELISKAR.SI

MOJA LJUBLJANICA

KULTURNI CENTER VRHNIKA
Tržaška cesta 92
ODPRTO: TO. - NED.: 10.00 - 18.00 / PON. ZAPRTO



*Krasna si, bistra hči planin,
Brdka v prirodni si lepoti,
ko ti prozornih globočin
nevihte temne srd ne moti —
krasna si, hči planin!*

Po dolgi boleznini je sklenil življenjsko pot

JOŽE FRIDERIK RUTAR

(11. 4. 1940 – 5. 2. 2020)

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam v teh dneh stali ob strani, izrekli sožalje in se poslovili od njega. Hvala tudi patronažni službi Zdravstvenega doma Vrhnika in negovalni službi Doma upokojencev Vrhnika za vso nego in skrb na domu v času njegove boleznini, hvala pevcem za sočutno zapete pesmi, trobentaču in za lep poslovljni govor. Zahvala gre tudi pogrebni službi Pieta. Hvala vsem in vsakomur še enkrat, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti in ga boste ohranili v lepem spominu.

Žalujoci: Vida in vsi njegovi



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše mame

IVANKE OBLAK

iz Smolnika nad Polhovim Gradcem

(29. 4. 1929 - 17. 1. 2020)

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, znancem, prijateljem, restavraciji Interspar Vič za izrečene sožalje ter darovane sveče in cvetje. Zahvala pogrebni službi Lavanda, pogrebce, zvonarjem, župniku Bogdanu Oražmu in Društvu upokojencev Polhov Gradec za lepo opravljeno slovo. Hvala tudi vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoci: mož Tine, sin Zdravko, hčerki Ivica in Mojca z družinami



*Kogar imaš rad, nikoli ne umre,
le daleč, daleč je ...*

ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage mame in babice

**IGNACIJE MARIJE
SMRTNIK - NACKE**

(3. 10. 1942 – 13. 1. 2020)

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste se od pokojnice poslovili, jo pospremili na njeni zadnji poti, darovali sveče, cvetje, prispevke in nas v težkih trenutkih podpirali ter nam izrazili besede sočutja. Pohvala in zahvala velja osebu Doma upokojencev Vrhnika, ki je zanjo v zadnjih mesecih lepo skrbelo, ji namenjal pozornost in izjemno prijaznost. Iskrena hvala za lepo opravljen obred duhovnemu pomočniku g. Francu Hočevanju, Pogrebni službi PIETA, pevcem Kvarteta Raskovec in govornici za ganljivo prebrane besede slovesa. Hvala vsem, ki ste jo imeli radi.

Hčerka Jana, vnukinja Tea in vnuk Jan



*Dom je prazen in dvorišče,
naše oko zaman te išče.
Ostala je praznina, v srcih
bolečina
in tiha solza večnega spomina.
Ostale so le sledi dela tvojih
pridnih rok,
ki nas spremljajo s tabo
vseposod.*

ZAHVALA

Ob nenadni izgubi moža, očeta in brata

ANTONA JESENKA

(1938 - 2020)

se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom in znancem za izrečeno sožalje, darovane maše in sveče. Iskrena hvala Pogrebni službi Lavanda, gasilcem ter župnikom g. Janezu Smrekarju, g. Petru Končanu in g. Jožetu Tomincu za lepo opravljen obred. Hvala Klemenu za poslovljne besede, pevcem za lepo petje in vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na zadnjo pot. Hvala tudi tebi dragi oče za vse velike malenkosti v življenju, ki si jih dajal v svoji skromnosti.

**Žalujoci: vsi njegovi
Šentjošt, januar 2020**



V starosti 91 let je svojo življenjsko zgodbo sklenil

NIKOLA RAJKOVIĆ

1. 12. 1928 – 9. 2. 2020

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem, ki ste nam s svojimi dejanji in besedami stali ob strani. Hvala tudi vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoci: Žena Kati, sin Tone in hči Milena z družinama ter vsi njegovi



*Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo večno ostal.*

ZAHVALA

MARIJA PETKOVŠEK

(1923 – 2020)

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in sveče. Hvala pevcem in pogrebni službi Vrhovce. Še enkrat hvala vsem, ki ste mamo pospremili na njeni zadnji poti in jo boste ohranili v lepem spominu.

**Žalujoci: sestra Marjeta in sin Janez z družino
Stara Vrhnika, januar 2020**



*Noč v korakih mirnega je sna
vzela, kar življenje da.
Pot zdaj tvoja vodi tja,
kjer so drugi tvoji že doma.*

ZAHVALA

MARIJA TEŠAR

(14. 5. 1952 – 7. 2. 2020)

Ob izgubi drage žene, mame in babice se najlepše zahvaljujemo dr. Evi Gorup Cedilnik, Janji Buh in gospe Štefki ter vsem, ki so ji pomagali in bili v oporo v težkih trenutkih. Prav tako se zahvaljujemo vsem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče ter vsem tistim, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti. Za vedno boš v naših srcih.

**Mož Primož, sinova Marko in Matjaž z ženama ter
vnuki Ažbe, Jakob in Hana**



*Prazen dom je in dvorišče
naše oko zaman te išče.
Ni več tvojega smehljaja
le delo tvojih rok ostaja.*

ZAHVALA

JANEZ SETNIKAR

(1919 – 2020)

Ob izgubi našega ata, dedka in pradedka se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, podarjene sveče in darove za svete maše. Hvala župnikoma Bogdanu Oražmu in Janezu Krmelju za lepo opravljen pogrebni obred. Hvala tudi: pevcem TD Briše, pogrebni službi Vrhovce in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

**Sin Zdravko in hčerka Anica z družino
Setnica, Polhov Gradec, 29.1.2020**



**POGREBNE STORITVE
VRHOVEC**

DRENOV GRIČ 128, VRHNIKA

24 – URNA DOSEGLJIVOST ☎ 01/755 14 37
☎ 041 637 617

IZVAJAMO CELOTNE POGREBNE STORITVE
NA OBMOČJU OBČIN VRHNIKA, DOBROVA,
POLHOV GRADEC, LOG, HORJUL ...



NUDIMO VAM
TUDI ŽALNE
ARANŽMAJE
BREZPLAČNA
DOSTAVA

KAMNOSEŠTVO

- OKENSKE POLICE
- STOPNICE
- KUHINJSKI IN
KOPALNIŠKI PULTI
- PORTALI
- BALKONSKE OBROBE
- NAGROBNI SPOMENIKI

Dolničar d.o.o., Sinja Gorica 34
1360 VRHNIKA, tel.: 01/7552 950
mob.: 040 223 105
e-mail: marko.dolnicar@siol.net

**LAVANDA
POGREBNE STORITVE**

MARJAN ŽVOKE LJ S.P.
PODOLNICA 33, HORJUL

041 747 646 DOSEGLJIVI 24 UR
www.usluge-lavanda.si



POGREBNA SLUŽBA PIETA

24-urna dosegljivost

Franci Tršar s.p.
Gabrče 9, 1360 Vrhnika
e-pošta: franci.trsar@siol.net
pieta.trsar@gmail.com
www.pieta.si

031 774 939
051 371 177
041 930 936

POGODBENI IZVAJALEC NA POKOPALIŠČU VRHNIKA



*»Vsi bomo enkrat zaspali,
v miru počivali vsi,
delo za vselej končali,
v hišo Očetovo šli.«*

ZAHVALA

FRANČIŠEK KOVAČ

(10. 12. 1928 – 9. 1. 2020),
Drenov Grič 104

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem in znancem ter KS in PGD Drenov Grič – Lesno Brdo za izrečeno sožalje in darove, patronažni sestri ga. Jeleni Despić za vso pomoč in oskrbo ter duhovnemu pomočniku g. Franciju Hočvarju za redne obiske in podeljeno zadnjo popotnico. Zahvaljujemo se Pogrebni službi Vrhovec, pevcem in trobentaču ter g. župniku Mohorju Rihtaršiču za lepo opravljeno sveto mašo in pogrebni obred.

Vsi njegovi



*Takrat zvonovi
zvonite lepo!
Klič' te k Očetú domov,
klič' te nas v sveto nebo!*
(A. M. Slomšek)

Zaspala je

VALENTINA JEREBIC,

Mežnarjeva Tinca s Sv. Trojice
(1927 – 2020)

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, dr. Primožu Rusu za zdravstveno oskrbo, g. Blažu Gregorcju za lep pogrebni obred, pevcem sv. Pavla in Okteta Raskovec, pritrkovalcem KD Raskovec in vsem, ki ste jo pospremili k zadnjemu počitku.

Vsi njeni
Na Vrhniki, v januarju 2020



*Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo vedno ostal!*

ZAHVALA

V 95. letu starosti se je od nas poslovil naš dragi

FRANČIŠEK UMEK

(11. 10. 1924 – 10. 1. 2020)
iz Blatne Brezovice

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, sovaščanom in prijateljem za izrečeno sožalje – pisno ali ustno – darovano cvetje, sveče in darove. Zahvaljujemo se gospodu župniku za lepo opravljen pogrebni obred, Pogrebni službi Vrhovec, pevcem in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi
Blatna Brezovica, 30. januar 2020



ZAHVALA

V 91. letu starosti nas je zapustila mama, stara mama in prababica

MARIJA PREK

(14. 3. 1929 – 6. 2. 2020)
s Šujice

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste se poslovili od nje in jo pospremili na zadnji poti. Hvala vsem za izrečeno sožalje, sveče ter darove za sv. maše in cerkev. Zahvala tudi g. župnikoma Janezu Kvaterniku in Miru Šlibarju in sosedom za vso podporo.

Vsi njeni



*Samo to še opravi m,
samo to še postorim,
potem se spočijem in umirim.*
(T. Kuntner)

13. januarja 2020 se je od nas poslovil

IVAN PEČNIK,

rojen 14. 12. 1934,
Dobovičnikova ul. 31, Vrhnika

Zahvaljujemo se sorodnikom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje.

Vsi njegovi



*Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je ...*

ZAHVALA

METODA ČEH

(11. 12. 1934 – 23. 1. 2020)
s Šujice

Ob izgubi mame, stare mame in prababice Metode Čeh se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in osebjem v Domu Marije in Marte iz Logatca za izrečeno sožalje. Zahvaljujemo se tudi duhovnikoma g. Friškvcu in g. Kvaterniku za lepo opravljen obred in ki sta jo skupaj z nami pospremila na njeni zadnji poti.

Vsi njeni



*Sonce že zahaja, oblake pozlata,
v daljavi nad gorami
dežek tih rosi,
v čudovitih barvah zažari nebo,
se na otroška leta spomini vrnejo.*
(Fanika Požek)

PETER KUNC

iz Verda, 1953 – 2020

Ob slovesu ljubljenega moža in očeta se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in sodelavcem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala vsem, ki ste mu olajšali zadnje mesece bolezni in pustili neizbrisen pečat v njegovem življenju. Cenil je čas, ki ste mu ga namenili za pogovor in druženje. Hvala tudi srčni osebni zdravnici, patronažni službi in duhovniku za lep obred. Hvala za izrečene in zapisane besede sožalja.

Vsi njegovi



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše mame, babice in sestri

SLAVI OVSE NK

(27. 7. 1933 – 22. 12. 2019)

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem ter sodelavcem Pošte Vrhnika in Borovnica, ki ste nam stali ob strani in jo pospremili na njeni zadnji poti. Posebna zahvala velja Ireni Brenčič Petrovčič, dr. med., spec. druž. med., zdravstvenemu tehniku g. Andreju Krmcu, patronažni sestri ga. Majji in celotnemu abdominalnemu oddelku UKC Ljubljana.

Žalujoči: hči Anita z možem Jernejem, vnuka Živa in Sebastian ter vsi njeni

Nagradna križanka



AVTOR: MATJAŽ Hladnik	LOVEC NA POLHE	PIHALO Z DVOJNIM JEZIČKOM	POČASNE, ZAMUDNEŽ	Nasčasopis
GLAS PRI STRELU				VODNA RASTLINA Z BELIM CVETOM
PAS ZEMLJE OB MORJU ALI JEZERU				VODJA WIKI-LEAKSA (JULIAN)
VELIKA RIBA V SEVERNEM DELU ATLANTIKA				
AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC (TOM) DUET				

ZDRAVNIK SPECIALIST ZA NEVROKIRURGIJO	NATIS	MOREBITNOST, MOŽNOST	VENO TAUFER	HRUP, TRUŠČ	ORAC, RATAR	NEKDANJI MONGOLSKI VLADAR	ROCK PEVEC (BILLY)	DENIS AVDIČ	14	ADAM IN ...									
					16			RAFKO IRGOLIČ		VREZOVALEC ČRKA V KOVINO									
RADIJSKI SPREJEMNIK V AVTOMOBILU						7				NIVO, STOPNJA									11
THOMAS ENQVIST			OGLASNA DESKA VELIKA AZIJSKA PUŠČAVA					JAVEN POZIV, KLIC		IZRASTKI NA GLAVI JAMAJSKA PEVKA (GRACE)									
NEKOLIKO KONIČASTA KLADA ZA NADALJNJO OBDELAVO								GLASEN PES ORODJE ZA KOŠENJE TRAVE	4		6							UDOR, UDRTJE	NOTARSKI URAD
BANKOVEC ZA 100								JEDEC, POŽERUH											15
TRETA POTENCA ŠTEVILA	9							JEDEC, POŽERUH											
POMOČ: ASSANGE INGOT SALEM STIMUL	ZVIŠAN TON A							GLAVNO MESTO OREGONA ELON MUSK											
	UGANKA IZ SLIČIC									UDARNA POPEVKA VRHUNJA PLAST TAL, PRST	13								
RENE LACOSTE			TIM, MOŠTVO					NAJVEČJA PUŠČAVA NA SVETU NAKIT, LEPOTIČJE											2
FERMENT			PALEC, INC					ANNIE LENNOX NEKDANJI DVORNI DEČEK											
NAGEL GOSPODARSKI RAZCVET																			
STORITEV								ŠKATLICA ZA DRAGOCENOSTI	8										
STATUS, POLOŽAJ								PRASKE-TANJE											1

Končna rešitev:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	3	10	6	5	1	11	3	9	3	12
7	13	1	5	7	1	2	7	11	7	6	14	15	8	15	4	5	4	16

Nagradno geslo prejšnje križanke, ki je potekala pod pokroviteljstvom **Zavoda Ivana Cankarja**, se je glasilo: »Borovniški jamarji v Labodnici.« V uredništvo smo prejeli ogromno pisem z rešitvami. **Praktične nagrade, ki jih poudarja omenjeni zavod, so prejeli: Viljem Petelin iz Šentjerneja, Marijana Trobec iz Rovt in Janez Skvarča iz Velike Ligojne.** Rešitve (nagradno geslo) za tokratno križanko pošljite najpozneje do 15. marca na naslov Nasčasopis, Tržaška cesta 9, 1360 Vrhnika, s pripisom »Nagradna križanka«. Trije izbrani bodo prejeli praktične nagrade, ki jih poklanja **Zavod Ivana Cankarja** za Vrhnike.

V primeru, da sem izbrani, dovoljujem da Nasčasopis objavi moje osebne podatke.

PRIMEK IN IME:

TOČEN NASLOV:

TELEFON:

Vonjave

Pride stara dama v dvigalo, kjer sta dve lepo urejeni nadišavljeni mladi dami. Stara dama se obrne in voha ... Prva ženska ji reče važno: »Ja Dolce & Gabanna, 300 evrov!« Se obrne k drugi voha, voha ... Druga ženska ji reče: »Ja Gucci, 250 evrov ...« Stara dama ima vsega dovolj, prdne in reče: »Brokoli, Hofer, dva evra in pol!«

Dieta po praznikih

Shujševalna kura mi ni nikoli pomagala ... pohana pa vedno.

Inšpekcija

Inšpekcija psihiatrov je obiskala norišnico, da pogledajo, če je kateri od pacientov že ozdravel in ga lahko pustijo na prostost. Ukazali so jim, naj skačejo skozi ključavnico vrat in tisti, ki bo skočil na drugo stran, bo prost. Vsi so skakali in se zaletavali v vrata, le eden je mirno obsedel na svojem stolu. Pomislil so, da je morda on tisti pravi, ki si zasluži prostost in ga vprašali: »Zakaj pa vi ne skačete skozi ključavnico?« »Kaj ne vidite, da je ključ v ključavnici?« je vprašal pacient.

Bojler

Dva policaja srečata župnika z obvezano glavo in ga vprašata, kaj se mu je zgodilo. Župnik jima pove, da se je udaril v bojler in odide naprej. Prvi policaj vpraša kolega: »Ti, kaj pa je to bojler?« Drugi: »Pa kaj mene sprašuješ, saj veš, da ne hodim v cerkev.«

Zamuda

Človek teče za avtobusom in vpije: »Počakajte prosim, zamudil bom v službo!« Potniki začnejo vpiti vozniku: »Poča-

kaj ga, zaustavi!«

Voznik: »Ne smem na cesti ...«
Potniki: »Ne bodi kreten, ustavi vendar!!!«
Voznik res zaustavi in človek vstopi. Ko avtobus odpelje, se človek oddahne, potegne izkaznico in pravi: »Karte na pregled!«

Preusmeritev

Blondinki sta vstopili v letalo, ki je letelo v Pariz, in se usedli v prvo vrsto. Stevardesa jima je pojasnila, da so sedeži v prvi vrsti namenjeni stevardesam, zato se morata presesti. Toda

blondinki je nista poslušali in sta še naprej sedeli na prednjih sedežih. Stevardesa ju je še nekajkrat opozorila, ker pa se nista zmenili zanjo, je odšla do pilota in mu povedala za težavo, ki jo ima z blondinkama. Ker letalo še ni poletelo, se je pilot odpravil do blondink, se sklonil, jima nekaj zašepetal in takoj sta se obe presedli v zadnjo vrsto. Stevardesa je dogajanje začudeno opazovala, nato pa le vprašala pilota, kako mu je uspelo, da ju je prepričal, da se presedeta. »Povedal sem jima, da prva vrsta leti v London.«

SUDOKU

Navodila za igranje:

Cilj igre sudoku je izpolniti mrežo tako, da se v vsakem stolpcu, vrstici in malem kvadratu 3 x 3 le enkrat uporabi ena izmed danih rešitev. Nobena številka ali barva se torej v vrstici, stolpcu ali malem kvadratu ne sme pojaviti dvakrat. Za pomoč pri reševanju si lahko pomagata z zaznamki, ki jih vpišete v prazna polja.



			3	1	
	4	1			8
1	2			7	
		8	9	2	
	8	4	5	7	
	2	6			9
8			2	5	4
9			1		

JUNIOR



		3		6	9		8
				3			
2	9			4	1	7	5
			1	6	8		9
4	1	9		2			
6			5	9	4	3	2
9	1		2		5	3	6
3	6	5			8		
7	4	6		5			9

SEŠTEVANJE

4	9	7	7	4
8	9	4	5	7
6	6	4	9	9
7	8	8	8	6
5	5	6	5	5

Prodaja in servis mobilnih aparatov

- ▶ Zamenjava LCD zaslona, baterije in ohišij
- ▶ Zamenjava polnilnih konektorjev
- ▶ Ohranitev in prenos podatkov

Sklepanje
in urejanje
naročniških
razmerij
za Telekom
Slovenije

meg@)phone

TC MERCATOR VRHNIKA, Robova cesta 6, T: 01 755 71 61 / M: 041 342 000, mega.phone@siol.net

TOLEA d.o.o., Robova c. 6, Vrhnika. Pooblaščen prodajalec Telekom Slovenije, d.d.. Možne so napake v tisku. Slike so simbolne.

 MEGA PHONE VRHNIKA



EURO GARDEN

  www.eurogarden.si

EUROGARDEN d.o.o., Podsmreka 7e, 1356 Dobrova pri Ljubljani P.E. Krško: EUROGARDEN d.o.o., Cesta krških žrtev 147, 8270 Krško