

gledat pod melin i nije našel kožu. Znal je taki kak je. Zeme pušku i ide ju iskat.

Došel je žalosten na jedno križanje, zestal ga je jen človek i pital ga je kaj je došel i kaj išče. Ov je povedal kak je i človek ji rekel: ja sem vučji pastir, ja tebe hočem pomoči, ja bum 'se vuke dozval, ako ju ne budeš poznal, jao tebi. Ov je rekel da ju pozna, a človek je puhnul v rog.

Došli so vuki, pita ga: jeli ovde? On reče: nije. Tak drugi i tretji put načini i pita: jeli ovde? On reče: je, on koj naj zajdni ide. Onda ga je vučji pastir slekel. Ov si ju je zel i dimo odpeljal i onda su još dugo skup živeli.

### 3. Nezadovoljna žena.

Vu jednom selu živel je jenput jeden ribar i ov imel je jako pohusnu ženu. Jenput išel je lovit ribe vu jen potok i ne mogel nikaj vloviti. Na jenput spazil je jednu ribu i on je nju zakvačil z vudicom. Riba ga je prosila da ju nek nazad pusti vu vodu i on ju je pustil. Onda ga je pitala riba, da kaj oče zato kaj ju je pustil nazad vu vodu. On ji je rekel: a kaj bi ti, boga ribica, meni dala kad sama nikaj nemaš? No, samo ti reci meni kaj očes, ja bum vre mogla dati ti. Onda je ribar nju zaprosil da bi mu dala navek dobro na svetu i sreču sakomu poslu. Onda je riba znikla i on je išel dimo. Došel je dimo i povedal je ženi kaj mu se je pripetilo. Onda mu je ona rekla: a, ti si itak veliki bedak, a kaj si si to išel prosit, kaj nesi znal nikaj boljšega prositi? idi vezda nazad pak ju prosi da nek napravi da bude naša hiža mam na tri kondinacije, da ne budemo vu ovaki kolibi. On je išel i došel je do onoga mesta i počel je ribu zvati. Riba došla je van i pitala ga je da kaj on oče od nje. Onda je on rekel: moja žena neće tak kak ja očem. A kaj oče? Ona oče da naša hiža bude na tri kondinacije. No, idi dimo, ona već ima na tri kondinacije hižu i nutri sedi već. On je išel dimo i našel je lepu hižu i svoju ženu vu nutri. Onda bila je nekuliku danov vu ovi veliki hiži. Za jeden časek rekla je mužu: idi ti pak ribu zvat i reci ji da ti nek napravi da bum ja velika gospa i da bum imela puno lepih oprav pak da bum jako lepa. On je bil žalosten i išel je pak iskat onu ribu. Došel je do onoga potoka i počel je ribu zvati. Onda mu se je riba pokazala i pitala ga je da kaj oče pak. On ji je odgovoril: moja žena neće tak kak ja očem. A kaj ona oče? Ona oče da bude velika gospa i da bude imela puno lepih oprav i da bu jako lepa. No, idi dimo, ona već ima kaj si je želela. On je išel dimo i ona imela je već se kaj si je želela. Onda je bila nekuliko danov zadovoljna, ali onda je pak rekla mužu: idi tam pak iskat ribu i reci ji nek ti napravi da bum ja grofica. On je išel i bil je jako žalosten, došel je do onoga potoka i počel je pak ribu zvati. Onda mu se je riba pokazala i pitala ga je da kaj pak oče. On je rekel: moja žena neće tak kak ja očem. A kaj oče? Ona već oče biti grofica. No idi, ona je već grofica. On je išel, žena mu je već bila grofica. Onda je ona pak rekla za nekoliko danov mužu: idi pak iskat ribu i reci ji da nek ti napravi da bum ja carica celoga sveta i da bum pak vekšu hižu imela. On je išel i došel je do onoga potoka i počel je pak ribu zvati, i riba mu se je pokazala i pitala ga je da kaj oče. Onda je on rekel: moja žena neće tak kak ja očem. A kaj oče? Ona oče biti carica celoga sveta. Onda mu je riba rekla: idi dimo ona je već kaj si je želela. On je išel dimo i našel ju je kaj je bila carica celoga sveta i sami generali bili su okol nje. Ona je bila nekuliko danov carica, onda je rekla: idi ti, moj muž, pak iskat onu ribu i reci ji, nek ti napravi da bum ja bog. Onda je bil on jako žalosten i išel je iskat onu ribu i došel je do onoga potoka i počel je ribu zvati. I riba ga je pitala da kaj oče. On je nji rekel: moja žena neće tak kak ja očem. A kaj oče? pitala ga je riba. Ona oče biti bog. Onda je rekla riba: idi samo dimo,

ona ti je već bog. On je išel dimo, ali kaj? on je našel onu istu kolibicu vu koji je bil negda. — To je kraj.

## Različne misli.

### Okó.

Okó je solnce tvojega telesa,  
Je vrag in angelj tvojega pokoja,  
Žerjavica peklenkega pozoja,  
Je čisti žark, ki v njem blešče nebesa.

### Beseda.

Beseda je iz serca izkresana,  
Netilo serčno iskrica paleča,  
Je lek hladiven, rožica cveteča,  
Pušica v žive persa zakopana.

### Misel.

Električna je iskra misel tvoja,  
Ne zre na uro, ko po zemlji šviga;  
Čez svet jo lahka perotnica vzdiga  
Od pekla do nebeških vrat podboja.

### Vést.

Vést je na sercu oljkina mladika,  
Če po pravice blagem potu hodiš;  
Če pa v slepote kužni mlaki blodiš,  
Je pisan gad, ki te brez mira pika.

### Dobre dela.

Visoka lestva so pobožne djanja,  
Sloní na nebu, v zemljo se opera,  
Po njej človeka vodi terdna vera,  
In z nado se ljubezen na-nj naslanja.

### Obup.

Obup je brezden, ki se v pekel steza,  
Kdor pade va-nj, iz njega več ne more,  
Nič več ne vidi upa mile zore,  
Od dné do dné globeje se pogreza.

Fr. Cegnar.

## Dopisi.

**Iz Ljubljane.** Še pet tednov, in nova postava za obertnike in rokodelce ima moč zadobiti, pa razglasa slovenskega še zmiraj ni. Rokodelci v Ljubljani in po deželi bi postavili, ktera je za njih prihodnost tako važna, radi na drobno zvedili in željno pričakujejo nje razglasa v jeziku, ki ga razumejo. „Novice“ so sicer naznanile poglavitniše razdelke nove postave, al celo od konca do kraja natisniti so obljubile, kadar pride v avtentični prestavi na svetlo. Žal nam je, da ne moremo obljube spolniti, čeravno je čas začetka nove postave že blizo. Kupčijska in obertnijska zbornica krajnska je že uverstila zdruštva (Genossenschaften). Kadar pride na to, da se imajo ustanoviti, bojo naši ljudje debelo gledali, kaj je to, ker postave, ki jih določuje, ne poznajo. Živa potreba je, da sl. ministerstvo bi dalo berž saj take postave v različnih avstrijskih jezikih tiskati, ki globoko segajo v življenje narodov, ki nemškega jezika ne razumejo, jim tedaj nemški razglasi nič ne pomagajo. — Iz tiste zgodbe v Bledu leta 1813, ki so jo unidan „Novice“ popisale pod naslovom „Serčne Blejke“, je gosp. Germovnik, priročnik tukajšne biblioteke, napravil igro z narodnimi pesmami in plesi, ki se bo 26. dan tega mesca igrala v tukajšnjem gledišu; dekoracija, ki predstavlja okolico blejskega jezera, je nalaš za to igro narejena. Radostni pričakujemo večera, ki nam ima v igrokazu podati kosček domače zgodovine, pa radovedni smo tudi viditi, kako bo gosp. pisatelj rešil težavno nalogo, iz preproste dogodbice napraviti veliko gledišno igro, in kako bo junaške Blejke postavil „auf die Bretter, die die Welt bedeuten“. Če bo igra dopadla, se bo, kakor se nam je povedalo, prestavila v domači jezik. — Ljubljanske cukrarnice je žalibog! res konec, ker uni teden je bila tudi še ostalim 82 delavcom služba odpovedana z mesično plačo.