



„Imam časa“

pravi razumna Mica.
 „Ne stojim po cele dni pred prerilnikom in se ne mučim s težkim pranjem perila. Zame to delo opravlja RADION in



varuje perilo!“

Nobeno sredstvo ni bilo preizkušeno, bodisi legalno, bodisi ilegalno, da to dosežejo. Nalovili so tisoče in tisoče neorganiziranih delavcev, nešteto takih, ki nikoli niti jam videli niso in jih zaposlili v premogokopih. Povišali so delovni čas od 8 na 10 ur in znižali plače na 4, 3 ali celo na 2 dolarja dnevno. Kmalu je na ta način bilo produciranega dovolj premoga in odpuščalo se je mnoge prave rudarje, med njimi pred vsem stare, utrjene bojevnike.

Vkljub takemu postopanju pa je mnogo rudarjev, nekaj nad 150.000, vztrajalo in vztraja v stavki. Ali proti tem se postopa z vso brutalnostjo. Stavkajočim se odpoveduje stanovanja — last lastnikov premogokopov. Cele vrste teh hiš stoji praznih. Lačne družine rudarjev morajo živeti v šotorih in barakah, ki so si jih postavili sami iz materijala, ki jim ga je preskrbela strokovna organizacija. Beda, ki je v teh barakah, je strašna.

Bakljada . . .

To vam je bila bakljada! . . . Nekaj podobnega ne doživi človek niti vsakih deset let. Saj je bilo v sprevidu do 90 moških in do 40 žensk. In tudi godba je bila, saprakanon! Ta bakljada je potemtakem po vseh pravilih zaslužila »Slovenčev« pridevnikov »veličanstvenosti« . . .

Še bolj znamenit kot začetek bakljade pa je bil njen nepozabni razvoj in konec.

Najprej so se tej »veličanstveni« mariborski bakljadi v prvo počast Koroščevi vladi pridružili neki demokrati in »Orjunaši«, ki so vzklkali Pribičeviću in Radiću, in taista politično očitno zelo zrelo »masa« bakljadašev je odgovarjala na te vzklkice

s soglasnim »Živijo«, kakor trenutek prej, ko je kričala »Živijo« dr. Korošču. In se je ta hvalevredna soglasnost ohranila vse do konca, in sicer tudi potem, ko se neki naši sodružici zdelo potrebno in umestno, da se je spomnila tudi cirkusa Kludsky, ki ravnokar gostuje v Mariboru. Pa je zavpila: »Živijo cirkus Kludsky!« In je luštna bakljadaška družba odgovorila na ta vzklk s tako soglasnim gromkim in navdušenim »Živijo!«, da so od veselja pomežiknile še zvezde na nebu.

Taka je torej bila ta res »veličastna« bakljada, ki se je zaključila v znamenju cirkusa.

• Simboličen zaključek!

Dnevne novice.

Vlada. Beograjska vlada ima svoj načrt. Spravila bi rada pod streho nettunske konvencije, zakon o stabilizacija dinarja in pa državno inozemsko posojilo. Danes v sredo je napovedala prvo sejo narodne skupščine in za isti dan sklicuje Pribičević opozicijske poslance v Zagreb, da bodo sklepali o nadaljnji taktiki Kmečko-demokratske koalicije. Pribičević izjavlja, da je opozicija zahtevala nevtralno volilno vlado, ki bi se bila morala sestaviti v soglasju z opozicijo. To seveda ne bi bila več nevtralna vlada, ampak opozicijska, čemur se pač režimske stranke upirajo. Rešitev krize in nastop opozicijskega v Zagrebu bo vsekakor odnošaje med režimskimi strankami in opozicijo še poostrel, kar bo kljub vsemu odporu končno le prisililo režimovce, da poizkusijo svojo srečo z razpisom volitev. Veliko odgovornost nosi režim, ker krizo zaostrojuje, namesto da bi se vrnil na parlamentarna tla ter upošteval demokracijo.

Štefan Radić je te dni zopet obolen. Zdravniki sumijo, da ga muči poleg sladkorne bolezni tudi pljučna afekcija. Nevarnosti pa baje ni za njegovo življenje.

Stanovanjska mizerija v Ljubljani. Ljubljanski demokrati list poroča, da je bilo zadnje dni naznanjenih nad sto deložacij v mestu. Tarna potem, kam naj gredo ti ljudje in kako trdosrčni so zlasti tisti hišni posestniki, ki so med vojno verižili, kupili hiše in zahtevajo sedaj oderuške najemnine, ki jih ne more plačati uradnik in še manj delavec. List ima prav. Toda, kaj je takrat pisal ta list, ko je ljubljanski župan s. dr. Perič hotel, da zida občina stanovanjske hiše; kaj je pisal takrat, ko je komisar pričel akcijo za posojilo za stanovanjsko akcijo? Mi smo takrat rekli, da grozi stanovanjska katastrofa, ta list in tudi drugi so pa norce brili z najemniki.

Lovro Klemenčič mrtev. Lovro Klemenčič se je vozil v soboto z motornim kolesom na Gorenjsko in je pri Podbrežju zadel na ovinku v drveč avtomobil. Klemenčič je pri tem smrtno ponesrečil. Lovro Klemenčič je bil svojčas komunistični poslanec. Pozneje so ga izrinili iz komunistične stranke in je hotel osnovati novo stranko. Ker to ni šlo, se je pridružil Bernotu. A tudi tam se ni počutil dobro, ker ni mogel nikdar uveljaviti svojega mnenja. Pokojnik je izdal prvi letak leta 1919 proti takratni socialno-demokratski stranki, daši je bil sam človek, ki nam je pripovedoval o novi delavski stranki, v kateri naj bi bile vse slovenske stranke in organizacije razen demokratske, klerikalne, radikalne in samostojne kmetske stranke. S takimi nazori seveda zlasti v zadnjih letih ni mogel prodreti med razredno zavednim marksističnim delavstvom.

Pogreb Lovra Klemenčiča, ki se je ponesrečil z motornim kolesom, je bil večeraj ob 4. uri popoldan v Ljubljani iz mrtvašnice k Sv. Križu.

Kaj nas uče občinske volitve v Zagorju. Stališče socialistič. stranke je, da morejo močno delavsko stranko tvoriti le prepričani in v socializmu podkovani strankarji, ki so obenem organizatorično disciplinirani. Zato je vzgoja v socializmu temelj naše stranke. Pri občinskih volitvah v Zagorju so socialisti pridobili 25 glasov od zadnjih volitev, komunisti pa 141 izgubili. Pridobili so pa največ demokrati in nekaj klerikalci. Iz tega sledi, da je delavstvo nezadovoljno z medsebojnimi napadi v delavskih vrstah, na drugi strani pa so mnogo delavcev premotile kričeče fraze demokratov in klerikalcev zaradi umora v narodni skupščini in vladne krize. Delavstvo je poslušalo preveč hujskarije med delavskimi vrstami, premalo pa se je bavilo z marksističnim socializmom, ni se po-

LEO SILA:

Človek mrtvaških lobanj.

Kronika raztrganih duš.

36

O, ko bi ljudje vedeli, koliko takih nesrečnih otrok tava v življenju! Koliko študentskih življenj izkrevavi v borbi s takimi kupčijami! Nihče jih noče uslišati, samo tržijo z njimi, kakor je tržil Judež s Kristovim življenjem. Le ena, velika razlika je še. Judež je prodal Krista, spoznal svoj zločin in se je obesil. Ti pa kupčujete, živite in vladate in zločini nad mladino so jim največje čednosti.

Maksim je začel spoznavati vse to in se je uprl. Kakor slaba jed mu je zaostalo v grlu. Hotel je svobodno zadihati. Dvajseto leto je končal. Velika starost zanj, ki je bil sedmošolec. Pod nosom so mu že poganjali prvi brki. Vsak teden se je moral briti. Preozki so bili plotovi, preozke špranje, kamor so skušali vkleniti njegovo dušo.

Toda — kam sedaj? Zato ni vprašal. Zato se ni zmedil, ko je prelomil. Samo ven, ven iz teh okov, ven iz laži in mlačnosti!

Niti sedaj ni pomislil, ko je iskal instrukcije in živel v Plinarski ulici pri stari, ščrblavi ženi, ki je bila gluha in starostno skrivnostna, kakor da ji je sto let. Trdno voljo je prinesel iz pohorskih gozdov. Iz tistih dolgih, ponosnih in plečastih smrek, ki se mogočno vzpenjajo proti nebu, in kljubujejo vetrovom in sneženim plazovom, je vsejal vseupor vase in z dolgo, veliko in močno pa-

stirsko roko se je skušal boriti za pravico svojega življenja, za svobodo svoje duše . . . Ni bil sanjač. Zato je nabral gob, zato je šel mirno in brez sentimentalnosti stanovat k starki. Računal je na instrukcije, s katerimi si je hotel pomagati in utrditi svojo borbo. Eno je že imel. Drugo mu je obljubil gospod profesor. Z dvema bi lahko izhajal, skromno životaril. Šest dni obeda v dijaški kuhinji, v nedeljo kaj malega v ceni gostilni, večerjo mu lahko kuha starka za par krajcarjev, zajtrka pa ni treba . . . Tak je bil njegov načrt. Bo že šlo. Saj je vaje. Nikoli, že od zgodnje mladosti sem, se mu ni godilo posebno dobro. Velikokrat so živeli doma ob črnem kruhu in vodeni juhi . . .

Samo, da bo duša svobodna, da ne bo milosti in tistih nenaravno dobrodušnih, ostudnih, pogledov trebušnih in rdečeličnih gospodov.

In gospod profesor Novak, ki je v šoli idealno predaval o grških filozofih, privatno pa se bavil tudi s politiko?

Maksim je čutil, zavedal se je, da se je nekaj zgodilo. Novo spoznanje stopa predenj, nova borba . . .

Tako prazne so bile ulice, ko se je vračal od profesorja. V mestu ni bilo veliko prometa. Ob oglu velike ulice je zagledal gručo ljudi. Stopil je bliže. Na tleh je ležal mlad konj, ves krvav, v zadnjih dihih. Široko odprte oči so zevale v radovedno gručo, ki se je zbrala okrog njega.

Maksim je vprašal, kaj se je zgodilo. In povedali so mu. Zdivjal je. Ušel je hlapcu, dirjal z vozičkom, polomil branovlek in dirjal, dirjal . . . Kot oslepel od teka se je zaletel v

nasproti vozeči fijakerski voz ter se globoko nabodel na oje. Naravnost v prsa, globoko do drobovja. Pa ni obležal takoj. Skočil je nazaj, se oprostil krvavega oja in teklen naprej. S svojo krvjo je močil prašno cesto in zapuščal krvavo sled. V najhujšem teku so začele moči naglo odpovedovati. Spodtaknil se je, vzpel na zadnje noge, padel in obležal. Potegnili so ga s ceste, da bi ne oviral prometa.

Sedaj je umiral. Glavo je spokojno položil na prednjo nogo. Tudi iz ust se je cedila kri. Nena doma se je stresel, da je brizgnila kri na okrog stoječe, nato pa je obležal nepremično, mrtvo. Ničesar živega ni bilo več v njem. Samo visoko odprte oči so vedno še bolešno zrle okrog.

Maksim ni vzdržal njih pogleda. Tudi ljudi ni mogel razumeti, ki so zbijali šale okrog nesrečnega konja, ki mu je bila vprega pretesna in robota prehudu, da je zbesnel sredi ulice in se kakor slepec zagnal v negotovost, zagnal v oje, se nabodel nanj in izkrevavel . . .

»Ima dušo kot človek . . .« Tako je mislil edini Maksim, ko se je vračal domov. Po krvavi sledi je šel in skozi tisto kri je videl sebi nasproti dirajočega, mladega konja z globoko rano v prsih. Mimo visokega zidovja in dimnikov ga je vodila pot v njegovo ulico, ki je bila redko s hišami posejana. In še te so bile stare, revne, kot so bili revni ljudje, ki so prebivali v njih.

Daleč nekje je zavriskala lokomotiva. Zdelo se mu je, da sliši med vriskom in ropotom ceste hrzanje umirajočega konja. Dan se je nagibal v noč.

