

RADIO

LJUBLJANA

22



Markov samostan pri Skoplju
(Foto: Putnik)

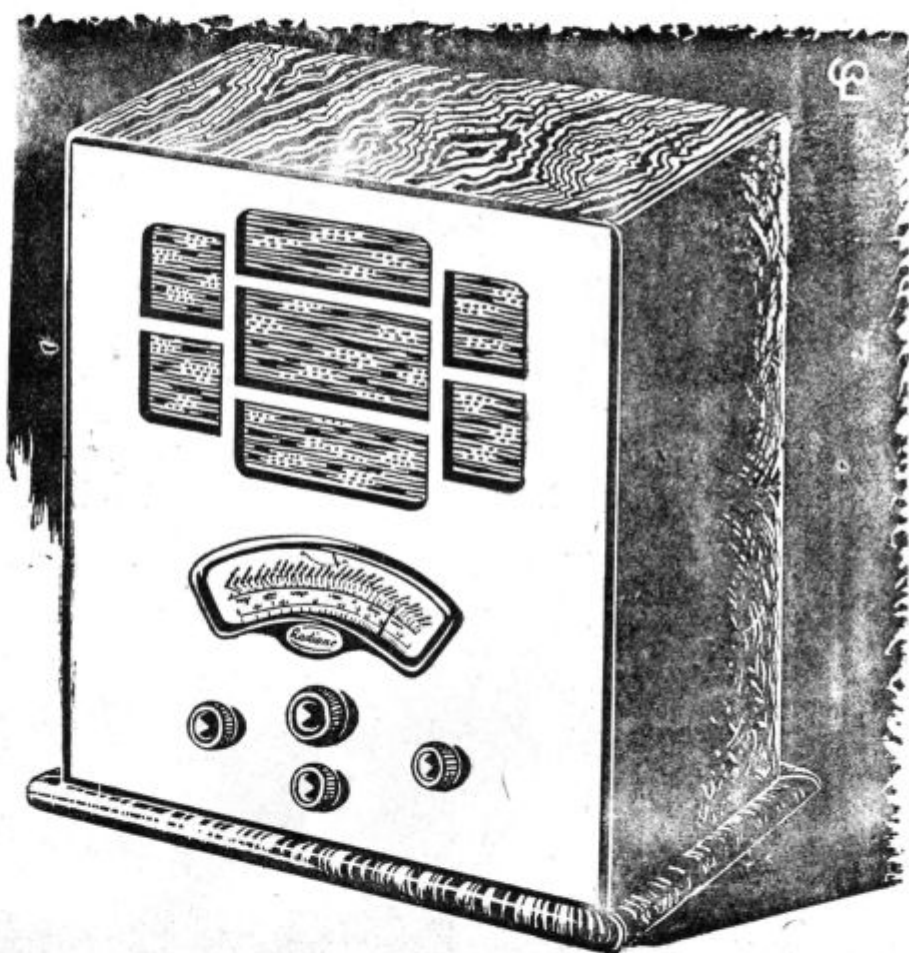
Znamka

Radione

jamči za skrbno konstrukcijo in izvedbo novega

vsevalovnega super-aparata

Kratki, srednji
in dolgi valovi
Enostavna re-
gulacija. Naj-
večja selektiv-
nost. Automa-
tična regulaci-
ja fadringov.
Velika jakost-
na rezerva.



Aparat je
preizkušen
po najno-
vejših metodah ter jamčimo za brezhibnost!

Najboljši aparat cele Evrope!

GENERALNO ZASTOPSTVO:

„RADIO“, REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI, MIKLOŠIČEVA CESTA 7

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

27 MAJ 1934

Tromesečna naročnina 35 Din. po letna 70 Din. letna 140 Din. Za ino zemstvo: tromesečno 48 Din. polletno 96 Din. letno 192 Din. Vse slovenske rokopise je poslati na naslov: prof. Niko Kuret, Kranj. Naročnino je poslati na ček. račun št. 15,228 v Ljubljani / Uprava je v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon št. 31-90.

22

Iz mednarodne radiofonske unije

180 milijonov poslušavcev na svetu. — Mednarodni stiki.

Iz službenih objav Mednarodne radiofonske unije posnemamo celo kôpo zanimivosti.

V letu 1933 je naraslo število poslušavcev za celih 20 milijonov. Število nanovo kupljenih aparatov namreč znaša okroglo 5 milijonov.

Glede števila poslušavcev se sedaj kosata **Evropa in Severna Amerika**. Severna Amerika je imela leta 1933 približno 20 milijonov 500 tisoč poslušavcev. Evropa brez Evropske Rusije je imela 18 milijonov, Rusija pa je bila javila konec leta 1932 dva in pol milijona poslušavcev. Torej bi bili Evropa in Severna Amerika (USA) prav za prav enaki. Točnih števil iz Rusije seveda ni, lahko bi pa rekli, da koraka Evropa za nekoliko vendarle še pred Severno Ameriko. Vrh tega se bo število poslušavcev v Evropi še precej časa dvigalo, ker nasičenosti še dolgo ni. O nasičenosti se bo dalo govoriti za Anglijo, Sev. Ameriko, Dansko in morebiti še Nemčijo kje okoli leta 1940, prej gotovo ne. Bo pa kajpak nekoč prišlo do točke, ko se bo lahko reklo: Dalje ne gre. A do tega je še daleč. Zlasti še — pri nas.

Če torej glede števila poslušavcev postavimo Sev. Ameriko na drugo mesto, potem pride na tretje mesto **Azija**. Temu se mora seveda zahvaliti samo Japonski, ki je dozdej edina v

polni meri spoznala pomen radiofonije in izkazuje letos tedenskega prirastka 7200 (v nasprotju s 6150 lani).

Na četrto mesto prihaja **Južna Amerika**. Sicer je od onodod najteže dobiti zanesljive številke, ker ni uradnega štetja aparatov. Južna Amerika bi po bolj ali manj nezanesljivih številkah mogla imeti okrog 150 milijonov poslušavcev.

Avstralija se nahaja na petem mestu, po gostoti se močno postavlja v ospredje.

Na zadnjem mestu se nahaja **Afrika**.

Mednarodna radiofonska uni-

ja je precej spočetka poskusila uveljaviti **mednarodno vzajemnost** radijskih postaj. Organizirala je večerne oddaje posameznih dežel. To se je zgodilo prvo pot leta 1930. To so bile samo posebne oddaje, namenjene inozemstvu.

Večeri posameznih dežel so se prirejali z večjim ali manjšim uspehom skozi tri leta, ko se je telefonsko omrežje toliko izpopolnilo, da je bilo neposredno prenašanje oddaj v razne države po telefonskih vodih postalo lažje.

Tako so se začeli 1930 **evropski koncerti**. Prirejajo jih



Pogled na Madrid, od koder se bo v soboto prenašal evropski koncert

posamezne dežele (države) po vzorcu nekdanjih deželnih večerov, le da se inozemske postaje zdaj neposredno priključijo oddajajoči postaji po telefonskem vožu in da potem tudi same oddajajo isto oddajo. Prenašanje teh evropskih koncertov se šteje za mednarodno dolžnost. Vendar se vrše samo enkrat na mesec.

Poleg evropskih koncertov pa imamo tudi tako imenovane **internacionalne koncerte**. Te dajejo posamezne postaje dru-

gim inozemskim postajam brezplačno na razpolago za prenos, ki pa ni obvezen.

Od avgusta 1932 do avgusta 1933 se je na ta način prenašalo 386 glasbenih oddaj. Resnično se je kajpak prenašalo povsod le manj oddaj, ker so stroški prenosa še zmeraj razmeroma visoki.

Zdaj razmišljajo tudi o mednarodnem prenašanju predavanj in razgovorov. O tem se bo govorilo letos v oktobru v Amsterdamu.

NA DOMAČEM VALU

Misli k programu

★ Dobre volje je nemara res kaj, samo izbire je mogoče premalo. Še manj pa je — gibčnosti in iznajdljivosti. Pa to je že stara pesem, ki jo brez svoje krivde moramo ponavljati že mesece in mesece. Takšen je torej ta spored. Kaj bi rekli? Prepozno je, na primer, da bi se zdaj kregali zaradi številnih opernih prenosov. Ta stvar se bo morala urediti jeseni. Ta teden bomo slišali opero spet v nedeljo (iz Ljubljane) in ponedeljek (iz Zagreba), slišali bomo v četrtek nato iz Beograda gotovo spet spored resne glasbe. Temu dodajmo v torek koncert duetov (ga. Thierry-Kavčnikova in g. Marčec), v sredo koncert orkestralnega društva ljubljanske Glasbene Maticice, konec koncev pa še v petek večer balad, — pa smo tam in nam ostane le sobotni večer z res-

lahkim sporedom . . . Kaj nudi spored tega tedna povprečnemu poslušavcu, ki ves dan trdo dela in si želi zvečer — razvedrila ob radiju? Saj ga je zato kupil! To ni in ni prav in na to bomo opozarjali vodstvo, dokler ne bo pomagalo! Vodstvo ima dolžnost, da se pač — potruzi. Drugje je treba truda morda manj, pri nas ga je treba več, pa to je naša tragika in to je treba vzeti v kup, če se lotimo vodstva — slovenskega radia.

★ Večer balad se bo vršil v petek zvečer. Tak večer resne glasbe ima svojo smiselno upravičenost, ker je mišljen, kakor je videti, kot glasbeno-vzgojna prireditev, ki naj služi dvigu glasbene izobrazbe vsega našega poslušavstva. Balada je skladba pripovednega značaja tako za petje (znane so na primer balade nemškega



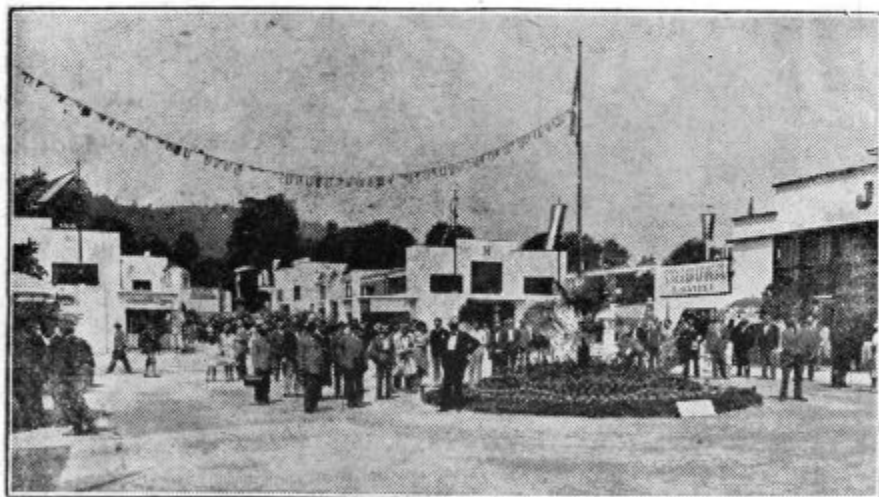
Ga. Thierry-Kavčnikova, operna solistka, ki bo nastopila v našem radiju v torek zvečer.

skladatelja Löweja) kakor tudi za instrumentalno izvajanje. Ime je pomenjalo sprva samo plesno pesem. O baladi bo uvodoma govoril znani naš glasbeni kritik Vilko Ukmar. Pel bo Marjan Rus, igral bo radijski orkester.

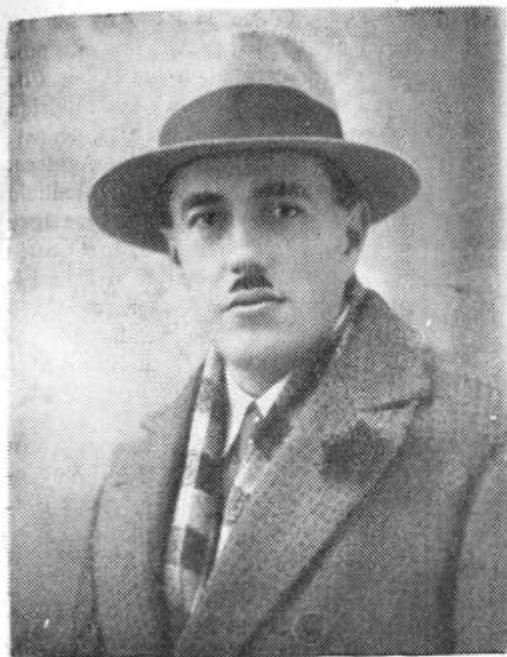
★ Edini večer lahke glasbe bo sobota. Zanimiv obeta biti ženski tercet, ki bo pel narodne pesmi, vmes bomo pa slišali harmoniko g. Stanka. Sledil bo koncert radijskega orkestra. Večer bi zaključil prenos glasbe z velesejma. To bo prijeten sobotni večer. Vsaj v tem pogledu naše pisarjenje ni bilo zaman.

Naše čebele

Nemara v zvezi s proslavljanjem 200-letnice rojstva velikega slovenskega in nič manj evropskega čebelarja Antona Janše bo šolska oddaja v torek. Anton Janša, to si velja zapomniti, je do kraja reformiral čebelarstvo. Uvedel je v čebelarstvo nekaj novih načel, ki so se popolnoma obnesla, odkril je tedaj še neznan tajnosti čebelnega življenja. Predvsem je poudarjal, da ne gre čebel moriti, ampak jih je treba združevati, prezimiti in množiti. Nekaj novega je bilo tudi prevažanje na pašo. Na Dunaju je kot vodja cesarske čebelarške šole prezgodaj umrl 1773. V tisti dobi so mu njegovi učenci vzdeli pridevek „čebelarški kralj“. Slovenci smo lahko ponosni na tega velike-



Pogled na ljubljanski velesajam, čigar odprtje in nekaj vrvenja bo prenašal tudi naš radio.



Jože Vombegar, ki bo v četrtek po poldne govoril o ljudskih odrh

ga rojaka, ki je svojo ljubezen do slovenske zemlje izpričeval v besedi in dejanju.

Veselejem je odprt!

V sredo se ob 10. dopoldne odpre ljubljanski poletni veselejem. Odprtje bo prenašal tudi radio. Slišali bomo nato tudi več prenosov z veselejskega prostora. Ta teden se bo vršil prenos v petek ob 21 in v soboto po 22.

Petnajstletnica bojev za Koroško

Spominjamo se bojev za našo Koroško. G. Staudecker bo govoril o njih v soboto popoldne. Zgodovina teh naših bojev sicer ni vselej prijetna, vendar pa utegne biti poučna. Glavno pa je, da v nas zmeraj živo hranja zavest, da je koroška zemlja — *zibelka slovenstva*, zato vredna bojev in vredna vsaj tiste pozornosti, ki je je deležna s strani nemškega imperializma...

Nov napovedovavec?

Ta teden se nam je javil nov napovedovavec — ali samo slučajno ali zarez, ne vemo. Večje zmede pa menda res ni na vsem svetu v napovedovanju kakor je v naši postaji. Tu ne pomagajo predlogi, prošnje, opomini protesti, — sploh nič tistega, kar zaleže povsod drugodj. Naj nam na gdo pove, s kakšnim sredstvom se pri našem komisarijatu kaj doseže?

Brus

Zato se kajpak zdi, da je brus — sam zaradi sebe, ne zaradi izboljšanja napovedovanja. Samo enkrat smo ta teden sedli s svinčnikom v roki k aparatu in v slabe pol ure smo si nabrali cvetk, da nas je strah in groza. Samo izbor iz tega Babilona: katerega izgovarjajo „katärega“, včeraj — „včäraj“, Matin-ovo poročilo je kajpak „Matinovo poročilo“ (Le Matin se vendar izgovarja z nosnikom ep), „poslušaljcev“, „voliljcev“, „štediljnikov“ in podobnih jedelj-pomaranč kar mrgoli, napovedovanje pa postaja tudi preizkuševalnica novih, nemogočih naglasov: prihod iz Londóna (mi

pravimo: Lóndona), so izključili (mi: izključili), na stadiónu (mi: na stá-dionu), posaarski plébiscit (mi: ple-biscít), gospodarskega svetá (šlo je za svét, der Rat, torej edino prav: svéta), skratka: kjer pravimo mi in vsak pošten Slovenec črno, tam pravi napovedovanje naše postaje belo — in narobe. Spotikanja in padanja nad posameznimi besedami je nič koliko. Prav zabavna je bila akrobatika z besedo „eventu-“, čez nekaj časa je srečno sledilo nadaljevanje: „-alno“. *Sekanje* je sploh priljubljeni „stil“ našega napovedovanja. Ljudskošolski učitelj bi šolarja, ki bi tako bral kakor moramo skoraj zmeraj poslušati mi v našem napovedovanju, lahko zlasal in postavil v kot. Dosledno se, na primer, ločijo predlogi od samostalnika v (Beogradu, ko vendar Breznik izrečno pravi, da tvori predlog s samostalnikom eno besedo, torej: wbeogradu. Ne: ve Ljubljani, ampak: w! ubl'ani. In tako dalje. Zabeležili smo si tale stavek: Ve (zborničnih hodnikih) se (mnogo) komentira (dejstvo) in tako dalje. Skoraj vsaki besedi sledi oddih. Človeku se napovedovavska moč res da smili, če tako težko govori in ne more nabrati sape toliko, da bi brez nepotrebnih premorov lahko do kraja in gladko prebrala en sam kratek stavek... Da se dosledno uporablja izraz „jugoslovanski“ namesto edino pravilne slovenske oblike „jugoslovanski“, naj bo že odpuščeno. A če bi človek vse te nedostatke vestno registriral ves teden, potem bi moral z največjim ogorčenjem vzklikniti: *Naše napovedovanje je naravnost kulturnj škandal*



Pogled na Vrbsko jezero (ob 15-letnici bojev za Koroško)

KAJ BO TA TEDEN ZANIMIVEGA V ETRU?

DVA ŽNAMENITA DOGODKA

Haydnove proslave

Ta teden slavimo 125. obletnico Haydnove smrti (31. maj 1089). Haydn se je rodil 1732 na Nižjem Avstrijskem. Mladost je preživel zelo borno, šele glasbeni mecen grof Esterhazy je odkril njegov talent in mu omogo-



Franz Joseph Haydn (1732—1809), katerega 125. obletnico smrti praznujemo ta teden.

čil dostojno eksistenco. Haydn je deloval kot njegov kapelnik, bival pa je tudi na Dunaju in gostoval v Londonu. Glavni njegovi deli, ki bosta za vedno ohranili njegovo slavo, sta „Stvarjenje“ (1798) in „Letni časi“ (1800). Zapustil je velikansko število skladb. Nemške postaje se ga bodo spominjale v številnih prireditvah. Tako bo *Leipzig* oddajal v *ponedeljek* ob 21.15 njegov koncert za cembalo v d-duru, zraven tega pa še dve Haydnovi laški ariji in simfonijo št. 103 v es-duru („s pavko“). — V *sredo* bo *Deutschlandsender* oddajal med koncertom v okviru berlinskih umetnostnih tednov Haydnovo simfonijo št. 31 v d-duru („z rogom“) ob 20.30. Isti dan bo *Beromünster* ob 17.40 oddajal Haydnov oktet (za oboo, flavte, klarinete, rogeve in fagot). — Glavne proslave pa bodo v *četrtrek*. Lepo proslavo z razlagami bo priredil *Hamburg* ob 23 (Zadnji kvartet v b-duru, št. 103, — „Starec“, četvero-glasen zbor, — Simfonie concertante

b-dur, št. 84), *Berlin* ob 19-10 (godalni kvartet f-dur, št. 5, godalni kvartet b-dur, št. 76), *Köln* ob 20 v nekoliko manj uradni okviru. *Dunaj* bo proslavil Haydna najprej med opoldanskim koncertom ob 12 (Simfonija d-dur, št. 2, iz Londona, in koncert za violoncello in orkester), zvečer pa se bo prenašala ob 21-10 Haydnova maša v b-duru (Harmoniemesse). — Radovedni smo, ali se bo naša postaja Haydna kaj spomnila.

Evropski koncert iz Španije

Zdaj je prišla Španija na vrsto. V soboto ob 21.05 se bo oddajal iz Madrida „evropski koncert“, kakor jih organizira Mednarodna radijska zveza. Prenasale ga bodo vse evropske postaje. Radovedni smo, ali ga bomo slišali iz naše postaje. Seveda, nevarnost je potem, da gre še naš edini veseli večer tega tedna po vodi... Kljub temu je Španija za nas še pre-

več „španska vas“, da nas ne bil zanimal neposreden prenos španske moderne glasbe iz Madrida. Poleg Filharmoničnega orkestra iz Madrida bomo slišali baritonista Luisa, tenorista Garmendio in *deški glas* Aguirra. Na sporedu sta dve skladbi: Manuela *de Falle* tercet iz neke lutkovne igre po epizodi iz Don Kihota, in Oscarja *Espile* simfonično pesnitev o Don Kihota nočni straži. Španci se hočejo postaviti. Pa menda vendar nimajo samo in povsod — Dona Kihota?

Še to in ono

Nemškega propagandnega ministra *Goebbelsa* bomo lahko slišali v nedeljo ob 19. ob otvoritvi nemškega gledališkega tedna v Dresdenu.

Zürich (Beromünster) bo posvetil svoj večerni koncert v sredo ob 21-10 v okviru sodobne evropske glasbe *Balkanu* in Rusiji. Radovedni smo, koliko bomo mi prišli do besede.

„Prišla je miška...“ Zarez, slišali bomo to mično slovensko narodno — z *Dunaja* v petek ob 17-10 v nemškem prevodu in v izvedbi mešanega kvarteta (Rokyta, Redlich, Preuss, Lunzer). Ob tej uri bo priredila dunajska postaja koncert pod naslovom: *Muzikalične živalske zgodbe*. Slovenska narodna bo ta koncert zaključila.

D R U G O D

Društvo narodov

★ Javili smo tudi mi, da bo postaja Društva narodov v Pranginsu začela prenašati tudi umetniške sporede in da bo tedaj tudi zvišala svojo oddajno silo. Ta informacija se pa danes dementira. DN so sicer zares predložili takšen predlog, vendar ga ni sprejela. Oddaje na kratkih valovih v Pranginsu bodo torej slejkoprej vsebovale smo obvestila DN ali posameznih delegacij.

Anglija

★ Angleški radijski list „Popular Wireless“ pripominja v nekem članku o BBC, da so sporede čim dalje bolj „londonski“ in da se popolnoma prezirajo želje in potrebe regionalnih postaj. Okroglo 50 odstotkov sporeda prihaja po sedanji ureditvi iz Londona. List se zaveza za to, da dobe regionalne postaje več samostojnosti.

★ Veste koliko je v Ameriki sprejemnih aparatov? 18 milijonov. In zdaj se nam poroča tole: Neki newyorški inženjer, dr. Neville Hopkins Monroe, je iznašel napravo, opremljeno z dvema gumboma. Omogočil je s to napravo — „plebiscit“ poslušavcev glede kakovosti progra-

ma. Če ti je bila oddaja všeč, pritisneš na gumb, označen z „yes“ (= da), če ti ni bila všeč, se poslužiš gumba z oznako „no“ (= ne). Ta naprava sporoči tvojo sodbo v studio, kjer lahko sproti zvedo, kakšen uspeh je imela oddaja med poslušavstvom. Seveda: kakor smo kupili, tako prodamo. Resničnosti te iznajbe ne moremo garantirati...

Poljska

★ Kmalu nato bodo postavili v Torunju drugo najmočnejšo poljsko postajo s 24 kW. To postajo bodo napravili vso na Poljskem. Gradnja bo menda končana do decembra, postaja pa bo lahko začela obratovati januarja 1935.

ZAKAJ NE BI...

... literarno vodstvo naše postaje približalo našj dobi pozabljenе slovenske pesnike z recitacijami in podobnim; to bi bilo zaslužno in zraven zelo zanimivo.

... literarno vodstvo poskrbelo za redno poročanje o novih domačih knjigah in revijah.

Proračunavanje izlaznih transformatora

Po želji mnogih amatera donosimo uputstvo za proračunavanje izlaznih transformatora za dinamičke zvučnike.

Ako dinamički zvučnik koji smo sami sagradili ne daje očekivane rezultate, ako mu je reprodukcija slaba ili nečista, skoro uvek je krivica do pogrešnog, neodgovarajućeg prilagodjavanja izlaznoj cevi u prijemniku. Rđjav, ili nepravilno proračunat izlazni transformator sa gvoždjem lošeg kvaliteta, može i odličnom zvučniku pokvariti reprodukciju.

Količina energije koja se sa jednog sistema, prenosi na drugi, biće najveća, kad otpori oba sistema budu približno jednaki. Jedan sistem kod nas predstavlja izlazna cev, a drugi (na koji se energija prenosi) je zvučnik; unutarnji otpor cevi treba da je približno jednak ukupnom otporu (impedanci) magnetnog sistema zvučnika.

Normalni elektro-magnetni zvučnici čiji se otpor kreće u granicama od 1000—2000 oma mogu se priključiti direktno, bez izlaznog transformatora, jer unutarnji otpor normalnih izlaznih trioda iznosi 1500—2500 oma. Ako se umesto triode upotrebi pentoda već je potrebno izvesno prilagodjavanje, ali se i ovde može još izostaviti izlazni transf., jer prilagodjavanje visokoomnih sistema nije toliko kritično.

Sasvim drugojače stoje stvari, ako se upotrebi dinamički zvučnik, čiji trepereći kalem ima otpor, koji se kreće u granicama od 1 do 10 oma. Vidimo da unutarnji otpor cevi iznosi nekoliko hiljada oma, kod pentode nekoliko desetina hiljada, a otpor kalema je svega 1—10 oma. Ako bi se takav zvučnik direktno priključio za izlaznu cev, ne bi skoro ništa čuli. Izlazni transformator koji se uključi između izlazne cevi i treperećeg kalema ima zadatak, da prilagodi mali otpor kalema velikom otporu cevi. Impedanca primara mora odgovarati unutarnjem otporu cevi, a impedanca sekundara, otporu treperećeg kalema. To će biti u slučaju ako je odnos induktiviteta oba namotaja jednak odnosu oba otpora. Kako je pak induktivitet kod transformatora proporcionalan

kvadratu broja zavojaka, dobijamo odnos

$$\frac{Z_1^2}{Z_2^2} = \frac{R_u}{R_k}$$

ili: odnos primarnih zavojaka Z_1 prema sekundarnim zavojcima Z_2 , ima se kao kvadratni koren iz odnosa unutarnjeg otpora cevi, prema otporu kalema.

$$O = \frac{Z_1}{Z_2} = \sqrt{\frac{R_u}{R_k}} \quad (1)$$

Odavde možemo naći broj sekundarnih zavojaka, ako znamo broj primarnih, i R_u i R_k . Neka je na primer, na primaru namotano 5000 zavojaka, otpor cevi je $R_u = 2000$ oma, treperećeg kalema $R_k = 5$ oma. Sad je odnos

$$O = \sqrt{\frac{2000}{5}} = \sqrt{\frac{400}{1}} = \frac{20}{1}$$

Sekundarni namotaj imaće dakle 20 puta manje zavojaka no primarni t.j. $5000/20 = 250$ zavojaka.

Pre no što predjemo na određivanje Z_1 , kazaćemo nešto o efektu samog transformatora. Efekat se izražava u vatima. Efekat anodnog gubitka N_a (Anodenverlustleistung) jednak je proizvodu od anodnog napona E_a i anodne struje I_a .

$$N_a = E_a \cdot I_a$$

Čista izlazna snaga N_v naizmenične struje, koju treba da prenosi transformator iznosi samo 15—20% od N_a ako se radi triodom, ili 30—35% ako je na izlazu pentoda.

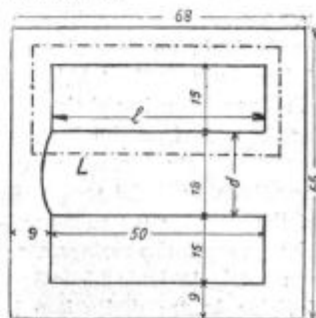
$$N_v = (0,15 \text{ do } 0,35) N_a$$

Ako je dakle anodni napon $E_a = 250$ V, anodna struja $I_a = 20$ mA = 0,02 A, biće opterećenje na anodi $N_a = 250 \cdot 0,02 = 5$ W, i to od jednosmislene, anodne struje. Od toga se pak samo 30% (ako je cev pentoda) može smatrati kao čista izlazna energija za zvučnik, dakle $N_v = 0,35 = 1,5$ W.

Izlazni transformator se proračunava prema opterećenju N_v , jer je to od naizmenične komponente anodne struje, a tu komponentu transformator može samo da prenosi. Pri određivanju preseka jezgra može se kod dobrog transformatorskog lima, dozvoliti indukcija do 10000 linija sila na 1 cm², jer pri tome još ostajemo na pravom delu linije magnetiziranja jezgra. Ali kako je jezgro već unapred namagnetisano od jednosmislene anodne struje, kojoj se posle su-

perponira naizm. komponenta, to, da ne bi usled toga nastale deformacije, kcje su moguće ako se prelazi pravi deo krive magnetiziranja, uzima se toliko namagnetiziranje od jednosmislene struje, da se ostane na sredini pravolinijskog dela krive magnetiziranja. Tome odgovara indukcija od 5000 linija sila na 1 cm² preseka.

Sada ćemo odrediti Z_1 u zavisnosti anodne struje I_a , a imajući u vidu, da indukcija B ne prelazi 5000 Gaussa. Za dobar transformatorski lim, možemo smatrati, da je oko 5 amperzavojaka (az) potrebno, pri indukciji od 5000 Gaussa, za jedan cm dužine magnetnog kola. Na sl. 1 nacrtana je srednja linija magnetnog kola koja je označena sa L . Ako je na primer $L = 16,6$ cm (što se meri sa lima koji imamo na raspoloženju), trebaće za ceo put L , $16,6 \cdot 5 = 83$ amperzavojaka.



Sl. 1

Pod amperzavojkom se razume proizvod iz broja zavojaka Z_1 i struje I_a koja prolazi kroz zavojke, dakle

$$AZ = Z_1 I_a \dots (2)$$

Kod nas je $AZ = 83$. Neka je I_a kao u prednjem slučaju $I_a = 20$ mA = 0,02 A, biće broj zavojaka primara, $Z_1 = \frac{AZ}{I_a} = \frac{83}{0,02} = 4150$ zavojaka.

Sada treba odrediti presek jezgra q . Presek zavisi od naizmen. napona, koji vlada na krajevima primara, u našem slučaju je to naizm. komponenta, koja je superponirana jednosmislenom anodnom naponu. Možemo uzeti, da max. vrednost tog naizm. napona dostiže polovinu jednosmisl. anodnog napona E_a , dakle

$$E_{\max} = \frac{E_a}{2}$$

a njegova efektivna vrednost

$$E = \frac{E_a}{2 \sqrt{2}}$$

Po transformatorskoj formuli iznosi pak

$$E = 4,44 \cdot Z_1 \cdot q \cdot B \cdot f \cdot 10^{-8} \text{ V} \quad (a)$$

gde je Z_1 broj zavojaka q presek u

cm², B indukcija u Gaussima, f frekvencija (perioda) naizmenične struje. Iz (a) nadjemo presek jezgra

$$q = \frac{E_a}{4,44 \cdot Z_1 \cdot B \cdot f \cdot 10^{-8}} \dots (b)$$

Ako u (b) B zamenimo vrednošću od 5000 a za f uzmemo frekvenciju najdubljeg tona (f = 50) koji treba još prenositi bez deformacije, dobija se, kad se sve izmnoži:

$$q_{\text{eff}} = 32 \frac{E_a}{Z_1} \text{ cm}^2 \dots (3)$$

To je efektivni presek jezgra, dok se zbog izolacije izmedju pojedinih limova q mora povećati za 1,2 dakle

$$q = 1,2 \cdot 32 \frac{E_a}{Z_1} \approx 38 \frac{E_a}{Z_1} \text{ cm}^2$$

Za gornji primer, pri $E_a = 250 \text{ V}$ i $Z_1 = 4150$ zavojaka biće

$$q = 38 \cdot \frac{250}{4150} \approx 2,3 \text{ cm}^2$$

Da praktičan amater, koji obično nije dobar matematičar ne bi morao da vrši računjanja po formulama (2) i (3), daćemo u jednoj tabeli broj primarnih zavojaka i efektivnu veličinu jezgra u zavisnosti od unutarnjeg otpora cevi R_u i anodne struje I_a . Kao podloga služi dobar transformatorski lim debljine 0,3 m/m, sa 1,3 W gubitka i *normalnim* razmerama, tj. da dužina l (sl. 1) bude 2,5 do 3 puta veća od širine jezgra d. R_u kao i I_a nalaze se u karakteristici svake cevi.

Unutarnji otpor cevi R_u u omnima	Anodna struja I_a izlazne cevi do 20 m A		Anodna struja I_a izlazne cevi do 50 m A	
	Z_1	q_{eff} u cm ²	Z_1	q_{eff} u cm ²
500	3000	2	1800	4
1000	4000	2	2000	4
1500	4000	2,5	2000	4
2000	4500	2,5	2000	4
2500	4500	3	2200	4
3000	4500	3	2500	5
3500	4700	3	2800	5
4000	4900	3	3000	5
5000	5200	3	3500	5
Pentoda	11000	3	8000	5

Sada treba odrediti prečnik primarnog namotaja. Kroz njega polazi jednosm. anodna struja I_a i njena naizm. komponenta. Ako usvojimo gustine struje $s = 1,5 \text{ A}$ na 1 mm^2 imaćemo, ako pretpostavimo samo da u primaru teče anodna struja mirovanja I_a .

$$I_a = s \cdot \frac{d_1^2 \pi}{4} = 1,5 \cdot \frac{d_1^2 \pi}{4} \approx 1,2 d_1^2$$

Odavde je

$$d_1 = \sqrt{\frac{I_a}{1,2}} = 0,9 \sqrt{I_a} \dots (4)$$

U posmatranom slučaju bio bi prečnik žice primarnog namotaja pri $I_a = 20 \text{ mA}$.

$$d_1 = 0,9 \sqrt{0,02} \approx 0,12 \text{ m/m}$$

U nedostatku takve žice, možemo uzeti i prečnik od 0,10 m/m, jer smo inače pretpostavili malu gustinu struje.

Broj zavojaka Z_2 na sekundaru zavisi od otpora R_k kalema (treperjećeg) na zvučniku. Ako je na primer $R_k = 3 \text{ oma}$, biće odnos (1)

$$0 = \sqrt{\frac{2000}{3}} = \frac{26}{1}$$

sekundarni namotaj imaće $4150/26 = 160$ namotaja, dakle $Z_2 = 160$.

Prečnik žice sekundarnog namotaja, odredićemo iz uslova, da struja I_2 u sekundaru je

$$I_2 = I_a \times 0$$

te je

$$d_2 = 0,9 \sqrt{I_2} = 0,9 \sqrt{I_a \cdot 0} \dots (5)$$

U našem slučaju biće

$$d_2 = 0,9 \sqrt{0,02 \cdot 26} = 0,65 \text{ m/m}$$

Za sekundar možemo uzeti žicu od 0,65 do 1 m/m prečnika.

Kod pentoda zbog njihovog velikog unutarnjeg otpora, računjanje malo odstupa. Kad bi se presek jezgra računao prema obrascu (3) desilo bi se, da duboki tonovi ne dolaze dobro do izražaja. Primarni namotaj mora imati veći induktivitet. Možemo uzeti, da *induktivni otpor primara pri frekvenciji od 50 perioda, bude 1/4 unutarnjeg otpora pentode*. Imajući ovo u vidu, izvršićemo potrebnu izmenu u obrascu (3)

Induktivni otpor namotaja ωL je $\omega L = \omega \frac{0,4 \cdot \pi \cdot q \cdot Z_1^2 \mu}{1} 10^{-8} \text{ oma (c)}$

pri indukciji od $B = 5000$ Gaussa može se uzeti *magnetna propustljivost $\mu = 600$* . Pošto je po obrascu (2) i (3)

$$I_a \cdot Z_1 = a_z \cdot I = AZ \quad (a_z = 5)$$

$$q = 32 \frac{E_a}{Z_1}$$

to ako se te vrednosti zamene u (c) i ako se sve izmnoži, dobićemo:

$$\omega L = 375 \frac{E_a}{I_a}$$

Rekli smo, da induktivni otpor bude jednak $1/4 R_u$

$$\omega L = 375 \frac{E_a}{I_a} = 0,25 R_u$$

odavde je

$$E_a = 0,67 \cdot I_a \cdot R_u \text{ V} \dots (6)$$

Računaćemo dakle transformator prema anodnom naponu E_a , koji je veći od stvarnog anodnog napona E_a . Neka je zadata na primer pentoda PP 430, čiji je unutarnji otpor $R_u =$

$= 35.000 \text{ oma}$, anodna struja $I_a = 20 \text{ mA}$, anodni napon $E_a = 300 \text{ V}$.

Ako je upotrebljen lim sa sl. 1, biće $L = 16,6 \text{ cm}$, a po obrascu (2) biće $Z_1 = 83/0,02 = 4150$ zavojaka. Anodni napon E_a po kome ćemo računati presek jezgra biće po (6): $E_a = 0,67 \cdot 0,02 \cdot 35000 = 470 \text{ V}$

Presek jezgra biće sada

$$q = 38 \frac{E_a}{Z_1} = 38 \frac{470}{4150} = 4,3 \text{ cm}^2$$

to možemo zaokrugliti na $4,5 \text{ cm}^2$.

Visina svih složenih limova biće $h = 4,5/1,8 = 2,5 \text{ cm}$.

Neka je otpor treperjećeg kalema $R_k = 4,5 \text{ oma}$, biće odnos

$$0 = \sqrt{\frac{R_u}{R_k}} = \sqrt{\frac{35000}{4,5}} = \frac{88}{1}$$

Sekundarni namotaj dobija $Z_2 = 4150/88 = 47$ zavojaka. Prečnik žice primara biće po obrascu (4)

$$d_1 = 0,9 \sqrt{0,02} \approx 0,12 \text{ m/m}$$

Prečnik sekundarnog namotaja je po obrascu (5)

$$d_2 = 0,9 \sqrt{I_a \cdot 0} = 0,9 \sqrt{0,03 \cdot 88} = 1,2$$

Kada računamo izlazni transf. za pentodu, dobro je sigurnosti radi, primarni namotaj načiniti sa nekoliko odvoda, jer se može desiti, da elektr. vrednosti za lim koji imamo, malo odstupa od usvojenih vrednosti. Potpuno prilagodjavanje otpora treperjećeg kalema unutarnjem otporu cevi, postiže se opitom. Zato ćemo umesto 4150 zavojaka, za Z_1 namotati 4300 zavojaka, sa odvodima posle 3900, 4000, 4150, 4200 i 4250 zavojaka.

Na kraju ćemo još proveriti, da li možemo smestiti sve namotaje na prostoru koji nam stoji na raspoloženju. Taj prostor (četvrtast otvor iznosi prema sl. 1, $F = 15 \times 50 = 750 \text{ m}^2$). Primarni namotaj zauzimaće, ako se prečnik izolovane žice označava sa d_3 , ovaj prostor:

$$Z_1 \cdot d_3 \cdot 1,25 \text{ m/m}$$

a sekundarni namotaj sa izolovanom žicom prečnika d_4 , ovaj prostor:

$$Z_2 \cdot d_4 \cdot 1,25 \text{ m/m}$$

Zbog neravnomernog namotavanja pomnožene su dobivene vrednosti sa 1,25. Oba namotaja zauzimaće prostor:

$$F = (Z_1 \cdot d_3 + Z_2 \cdot d_4) \cdot 1,25 \text{ m/m}$$

U našem slučaju možemo uzeti da je $d_3 = 0,15 \text{ m/m}$ a $d_4 = 1,25 \text{ m/m}$, te je $F = (4300 \cdot 0,022 + 47 \cdot 1,56) \cdot 1,25 = 210 \text{ m}^2$

Iz ovoga vidimo, da bi mogli uzeti lim, sa širinom otvora od 8–10 m/m umesto 15 m/m, koliko je na sl. 1. Usled toga će se naravno promeniti i dužina L , a time i Z_1 .

(Svršice se)

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 27 V do 2 VI 1934 godine

Opere i operete

NEDELJA 27-V

15.30 „Don Juan” opera od Mozarta — *Rim*

16.00 „Don Juan”, opera od Mozarta — *Milano*

20.00 Prenos iz opere — *Ljubljana*

20.00 „Terezina” opereta od O. Straussa — *Beograd*

PONEDELJAK 28-V

20.00 Prenos opere iz Narodnog Kazališta — *Zagreb, Beograd i Ljubljana*

20.30 „Student prosjak” opereta od Millöckera — *Kalundborg*

20.35 II čin opere „Majstori pevači” od Wagnera — *London*

UTORAK 29-V

18.30 „Siegfried”, muzička drama od Wagnera — *Budapest*

20.00 „Ukročena goropad” opera od Goetze-a — *Beč*

20.45 „San Martino” opera od Silvera — *Palermo*

SREDA 30-V

19.00 „Hofmanove priče” opera od Offenbacha — *Riga*

20.10 Prenos jedne operete — *Poste-Parisien*

20.45 „Turandot” opera od Puccini-a — *Rim*

ČETVRTAK 31-V

15.00 „Seviljski berberin” opera od Rossini-a — *Brno*

20.30 I čin opere „Boemi” od Puccini-a — *Daventry*

20.45 „Don Carlos” opera od Verdi-a — *Milano*

PETAK 1-VI

19.30 Prenos iz drž. opere — *Budapest*

20.45 „Sigurd” opera od Reyer-a — *Paris-Radio*

SUBOTA 2-VI

20.10 „Promenljiva ljubav” opereta od Nossbergera — *Bratislava*

20.45 „Grenadiri” opereta od Valente-a — *Palermo*

Vokalni koncert

NEDELJA 27-V

12.15 Muzičko matine filharmonije — *Warszawa*

PONEDELJAK 28-V

20.30 Koncert društva „Liszt Ferenc” dirigent Felix Weingartner — *Budapest*

20.30 Haydn: Simfonija Nr. 6 — *Beromünster*

UTORAK 29-V

21.35 Simfoniski koncert — *Stuttgart*

SREDA 30-V

20.45 Simfoniski koncert — *Paris-Radio*

ČETVRTAK 31-V

20.00 Simfoniski koncert — *Beograd*

20.30 Koncert filharmonije iz Bergena — *Oslo*

20.45 Simfoniski koncert — *Palermo*

21.00 Svečani koncert — *Kalundborg*

21.00 Haydn: Misa b-dur — *Beč*

PETAK 1-VI

19.00 Simfoniski koncert radio orkestra — *München*

20.15 Simfoniski koncert Radio orkestra — *Warszawa*

SUBOTA 2-VI

20.30 Evropski koncert iz Španije — *Madrid*

21.00 Prenos drugog dela Evropskog Koncerta iz Španije — *Beograd*

Radio pozorište

PONEDELJAK 28-V

20.15 „Wittekind” radio igra od Ehrke-a — *Hamburg*

21.35 Dve skandinavske igre — *Daventry*

UTORAK 29-V

20.00 „Princ od Hamburga” drama od Kleist-a — *Paris-Radio*

21.10 Dve skandinavske igre — *London*

SREDA 30-V

19.00 „Rat na Štedingere” radio igra od Heyndricha — *Hamburg*

20.00 „San letnje noći” drama od Shakesperea — *Kalundborg*

20.45 Komedija u tri čina — *Milano*

ČETVRTAK 31-V

19.00 „Hanka” komad iz narodnog života sa pevanjem od T. Almasi-a — *Budapest*

20.10 „Zlatna vena” komad od Zorzi-a — *Poste-Parisien*

PETAK 1-VI

20.00 Drama od Schnitzlera — *Kalundborg*

20.35 „Razbijen krčag” komedija od Kleista — *Heilsberg*

SUBOTA 2-VI

19.30 Tri male komedije — *Budapest*

Instrumentalni koncerti

NEDELJA 27-V

17.45 Kamerna muzika — *Daventry*

PONEDELJAK 28-V

20.15 Dvoržak: Koncert g-mol — *Bratislava*

21.45 Koncert violiniste A. Serato — *Milano*

UTORAK 29-V

21.30 Fauré: Kvartet sa klavirom — *Poste-Parisien*

SREDA 30-V

21.30 Stara španska muzika za cimbalu — *Breslau*

ČETVRTAK 31-V

17.00 Haydn: Sonata za violinu i klavir — *Beograd*

17.55 Kvartet „Ondriček” — *Prag*

188.30 Kamerna muzika — *Beč*

PETAK 1-VI

20.30 Koncert na orgulji — *Palermo*

20.45 Moderna kamerna muzika — *Milano*

21.00 Kamerna muzika — *London*

SUBOTA 2-VI

20.00 Klavirska muzika od Chopina — *Warszawa*

Veliki koncerti

NEDELJA 27-V

18.40 Vokalni koncert Čaplickog — *Warszawa*

PONEDELJAK 28-V

20.25 Koncert studentskog hora — *Riga*

UTORAK 29-V

17.55 Koncert ženskog hora — *Beč*

21.40 Boris Popov peva serenade — *Beograd*

SREDA 30-V

20.10 Vokalni koncert St. Taubera — *Brno*

20.15 Duhovni horski koncert — *Midland*

ČETVRTAK 31-V

22.05 Vokalni koncert — *Daventry*

PETAK 1-VI

20.00 Veće balada — *Ljubljana*

21.30 Vlaho Paljetak peva šlagere i šansone — *Zagreb*

SUBOTA 2-VI

20.00 Horski duhovni koncert — *Beromünster*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 27 maja

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 5.30 Објављивање дневног програма
- 6.00 Пренос из Скопља: Освећење храма Славе на војничком гробљу
- 11.00 Народна музика (грамофонске плоче)
1. а) Гевен коло; б) Ај риду, риду, коло ★ 2. а) Равно поље; о) сто тако живим ја ★ 3. а) Пошла румена нане; о) Радо, кпери Радо ★ 4. а) Пилето петет; б) Пушка ме пукна
- 11.20 Званични извештај о водоостању (српски)
Здравствена предавања Централног хигијенског завода: Как же лудца, предавање г. проф. Др. Дн Митрија Антића
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне Цркве
- 12.05 Рекламе
- 12.15 Народне песме и кола (изводе: гца Милица Бошњакковић и г. властимир Јованчић-Мале, певање; и Радио-Оркестар)
1. а) Лулела је Јана (Бошњакковић); б) Козачко коло; в) Магла паднала од небу; г) Жикино коло (гца Бошњакковић и оркестар) ★ 2. а) Ајде, слушај, слушај; б) Голем ми је мерак; в) Коло бр. 26 (г. Јованчић и оркестар) ★ 3. а) Купила сам шише ракије; б) Сви дилбери, аман јад; в) Дафинка болна лежеше; г) Новоселка коло (гца Бошњакковић и оркестар) ★ 4. а) Промиче момче; б) Мито Митанче; в) Коло бр. 27 (г. Јованчић и оркестар) ★ 5. а) Сарајевка, коло; б) Некад цвале беле руже; в) Пријо како ћемо, коло (гца Бошњакковић и оркестар) ★ 6. а) Купила сам шише ракије; б) Грдна јада од Мостара града; в) Коло бр. 28 (г. Јованчић и оркестар) ★ 7. а) Ој девојко убила те туга; б) Сремско коло; в) Из бању иде; г) Циганчица коло (гца Бошњакковић и оркестар)
- 13.15 Глазунов: Стенка Разин, симф. поема (изводи Берлински филхарм. орк.)
- 13.30 Новинарски извештаји А.А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Народна музика (грамофонске плоче)
1. а) Некад цвале беле руже; б) Мито Митанче ★ 2. а) Цркнала

мајко пукнала; б) Ко т' покида ★ 3. а) Завичај; б) Мали думперај ★ 4. а) Оклада; б) Киша нада (качеровски) ★ 5. а) Сироче сам; б) Богата сам

15.30 Концерт дувачког оркестра „Ратни другови“

1) *** под соколском заставом. марш ★ 2) Урбан: Звучи испод Медведника, увертира ★ 3) Бродил: Из српских песама, потпури ★ 4) *** Ој Миле Шушумиле, коло ★ 5) Мокравац: М. Рукочет ★ 6) Бурза: Бенерала Ђукића марш ★ 7) Петровић: Ђурђевак, потпури ★ 8) Чижек: Женско друштво, кадрил ★ 9) *** Официрско коло ★ 10) Бродил: Потпури српско-циганских песама ★ 11) Маринковић: Народни збор ★ 12) Бродил: Стари каплар, марш

16.30 Лака музика

(грамофонске плоче)

1. О. Штраус: Арија из оперете „Чар валцера“ (Лемисел) ★ 2. Пиланкет-Клервил-Габе: Две арије из оперете „Корневиљска звона“ (Жил) ★ 3. Роберт: П. валцер-потпури (Кристал 1658) ★ 4. Шуберт-Берте: Две песме из оперете „Три девојчице“ (Лемисел) ★ 5. а) Ј. Штраус: Марш из оперете „Циганин барон“; б) Ј. Штраус: Лака крв, полка

17.00 Народне песме пева гђа Нада Александровић уз пратњу у оркестра Душка Поназа до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- Спортске вести
- 19.00 Народна музика (грамофонске плоче)
1. а) Не одлази; б) Мој се драги на пут спрема ★ 2. а) Покрај пута мека трава; б) Цумбај, Лело ★ 3. а) Ја сам стара пијаница; б) Милице коло
- 19.20 Југословенске песме пева г. Владета Поповић, члан Беогр. Опере
- 20.00 Терезина, оперета у 3 чина од Шандера и Велиша, музика Оскара Штрауса; диригент: г. Јован Србуљ
- Лица: I. чин, Дидиер, граф Лавалет; Барбару, начелник фретиса; Калвилу, берберин; Росињол, директор; Даниел, путујући берберски калфа; Генерал Бонапарте
- II. и III. чин: Цар Паулина, принцеза Боргезе; Кнез Боргезе; Лафалет, Грофица Фуке; даниса; Терезина
- (I. чин догађа се у Фретису, у малој француској ривијери 1799.)

(II. чин неколико година доцније, у палати Боргезе у Паризу, а III. чин другог јутра у Тилеријама)

у одмору око 22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А. А.
23.00 Пренос музике из ресторана „Триглав“ до 23.30
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЉУБЉАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

- 8.15 Poročila
- 8.30 Gimnastika (Pušišek Ivko)
- 9.00 Versko predavanje (dr. Ciril Potočnik)
- 9.15 Prenos cerkvene glasbe iz franč. cerkve
- 9.45 Plošče
- 10.00 Trbovlje (Ljudevit Mrzel)
- 10.30 Radijski orkester, vmes koncert pevskega društva „Sava“: Meglica (Pavčić) ★ Sanak spava (Novak) ★ Slovo (Foerster) ★ Sedem si rož poredala mi (Prelovec) ★ Triglav (Foerster) ★ Deklica mila (Gerbič) ★ Zvonikarjeva (Foerster) ★ Zapoј mi pesem dekle (Prelovec) ★ Pod noč (Svetek) ★ Vse mine (Foerster) ★ Moja kosa je krizavna (Hubad)
- 12.00 Cas, instrumentalen reproduc. koncert
- 16.00 O ovčejereji (Ing. Jelačin Ivo)
- 16.30 Turgenjev: Tuji kruh, izvaja skupina ge. Danilove
- 17.30 Koncert mladinskega pevskega zbora drž. realne gimnazije v Celju: Narodne pesmi
Triglav — Kje so tiste stezice? — čes izaro — Nocoј je prav lep večer — Jedna stara majka — Tam gori za našo vasjo — Skrjanček poje žvrgoli — Jazmam pa konja belega — Ko najlepše živi? — Kukovca — Po Koroškem po Kranjskem — Pase Janko — Soldaški boben
- 22.00 Prenos iz ljubljanske opere V odmoru: Cas in poročila.

ZAGREB

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

- 11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Mješoviti zbor prvog hrv. kat. pjevačkog društva „Branimir“ pjeva pod ravnanjem I. Vrhovskog „Hrvatsku misu“ od I. Vrhovskog — Ofertorij: J. Vrhovski: Zdravo Marijo. — Orgulje: Prof. Franjo Dugan.
- 12.00 Koncert sa gramofonskih ploča
- 17.15 Vijesti
- 17.30 Plesna glazba

19.45 Kulturne i društvene vijesti.
— Propaganda
20.15 Koncertat radioorkestra uz sudjelovanje Zdenke Marković (alt)
21.15 J. Korner čita iz evropske lirike
21.45 Današnja sportska nedelja
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Plesna glazba
Svskog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda.

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
8.25 Gramo-koncert ★ 9.55 Služba božija (Wöss: Misa) ★ 11.20 Fr. M. Darovin čita svoje priče ★ 11.40 Omladina muzičara. Hor bečkih dečaka. H. Hilpert, klavir i Fr. Wong, violina ★ 12.30 Koncert radio orkestra ★ 14.00 Vesti ★ 14.30 Knjige za mladež ★ 15.00 Narodna muzika iz Gornje Štajerske (Muški hor i hor dečaka) ★ 16.00 Dan omladine ★ 18.00 Omladinska svečanost pred opštinom ★ 19.00 H. Staub čita iz svojih dela ★ 19.45 Koncert bečkog dečakog hora ★ 20.20 „Mladost je lepa“. Sareni muzički program ★ 21.50 Fusbal ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Radio orkestar (Schubert: Talijanska uvertira; Kalman: Valcer; Mascagni: Intermeccio iz opere „Priatelj Fric“; Wagner: Scene iz opere „Lohengrin“; Bittner: Barcarola iz operete „Srebrna igračica“; Malvezzi: Fior, andalouse; J. Strauss: Valcer; Kreisler: Pesma iz operete „Sissy“; Lehhar: Pesma iz operete „Frederika“; Hummer: Iz grada pesama, potpuri; Marš)

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.15 Hamburg ★ 11.30 HORSKI koncert (gr.-ploče) ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.15 Mali radio orkestar ★ 14.15 Gramo-ploče ★ 15.30 Sportske vesti i Zabavni koncert ★ 18.00 Sever i jug. (Muzika, šala i anegdote) ★ 19.00 Govor Gebelsov ★ 19.30 Leipzig ★ 21.10 Mali radio orkestar. (Schubert: Rosamunda, uvertira; Hellmesberger: Saltarello; Chopin: Etida e-mol; Etida ges-dur; Valcer e-mol; Rahmanjinov: Preludij; J. Strauss: Valcer; Liszt: Zubor šume; Tarantela) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.30—1.00 Leipzig

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.05 Radio orkestar ★ 20.20 G. Mahler: Dečije pogrebne pesme ★ 21.10 „Operaska proba“ kom. opera u 1 činu od Lortzinga ★ 22.10 Sport

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.15 Hamburg ★ 8.25 Gramo-ploče ★ 11.00 „Hans Kaboth“, šleski pesnik ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije ★ 14.30 Gramo-ploče ★ 15.30 Cas za decu ★ 16.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 18.00 Večernja muzika (Adam: Uvertira iz opere „Nirnberška lutka“; Verdi:

Fantazija iz opere „Rigoletto“; Humperdinck: „Melodije iz „Hansel i Gretel“; Grieg: Svadba na Troldhaugenu; Fučik: Uspavanka; Waldteufel: Valcer; Blon: Marš) ★ 19.00 Leipzig ★ 21.10 Berlin ★ 22.50—1.00 Leipzig

Brno 325,4m 32kw 922kc
12.15 Radio orkestar ★ 13.30 Prag ★ 17.00 Gramo-ploče ★ 17.50 Koncert slepih učenika ★ 17.55 Cas za Nemce. i evropske države (predavanje); II Stara engleska muzika ★ 19.55 Arije i romanse ★ 20.20 Koncert nationalne garde. (Kmoeh: Zelene šume. Marš; Fučik: Obale Dunava. valcer; Filipovsky: Cvrkutanje čvoraka. Polka; Labisky: U dobrom raspoloženju. Potpuri; Wagner: bersaglieri. Marš) ★ 20.55 Prag ★ 21.55 Gramo-ploče ★ 22.00—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
19.00 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Orkestarski koncert „Viktorija i njen husar“. Opereta od Paula Abrahamama ★ 20.45 Recitacije ★ 21.00 Nastavak koncerta ★ 22.10 Muzika za igru.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
11.45 Religiozna muzika ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.00 Gramo-ploče ★ 14.00 Vesti ★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00 Radio-Zurnal ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 21.00 Vokalni koncert. (Mozart: Arija; Wagner: Patnje, Snovi) ★ 21.20 Radio-orkestar ★ 22.15 Radio orkestar ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
9.15 Vesti ★ 10.00 Reformovana služba božja ★ 11.00 Crkvene pesme i propoved iz katoličke crkve ★ 12.30 Spomen koncert. Sudeluju: Dr. Hubay, E. Zathureczky (violina), Edit Farnadi, I. Stefaniai (klavir) i Waldbauer-Kerpely gudački kvartet ★ 14.00 Polydor-Brunswick ploče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Orkestarski koncert. Dirigent F. Fridl (Vince: Marš; Stephanides: Ciganska serenada; Rhode: Svadbeni put; Mydleton: Na jugu; Schmidt: Igra lutaka; Jessel: Paradni marš; Kossovich: Madjarske igre; Buzas: Marš; Guttman: Romansa; Lincke: Porculanska lutka; Mydleton: Šumska vodenica; Pécsi: Haremska svečanost; Lincke: Siamska straža) ★ 16.30 Predavanje Kulturnog odbora: „Petöfi ne popušta“ ★ 17.00 Nastavak koncerta. Zatim: Rezervisano ★ 22.30 Prenos koncerta sa Trga Junaka. Sudeluju: Prestonički koncertni orkestar i Univerziteti hor. Dirigent V. Vaszy (Mosonyi: Glasovi žalosti; Govor nadvojvode Josifa; Liszt: Marš krstaša; Pesma diaka Gyule; Liszt: Mrtvi; Pesma skauta; Berlioz: Rakocijev marš)

Nedelja, 27 maja

Davertry 1500m 25kw 200kc
17.45 Kamerna muzika. (Beethoven: Kvartet op. 18 Nr. 2; Weber: Sonata a-mol op. 39; Novaček: Kvartet e-mol ★ 19.00 Literarni čas Ode od Horacija ★ 19.30 Violinski koncert Ivone Astruc ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Duhovni horski koncert. Radio hor ★ 21.30 Koncert Gershom Parkington kvinteta

Deutschlandsender 1571m 60kw 191kc
6.15 Hamburg ★ 11.00 W. Brockmeier čita svoje pesme ★ 11.30 Kamerna muzika (gramo-ploče) ★ 12.10 Leipzig ★ 13.00 Leipzig ★ 14.00 Vokalni koncert. Dečje pesme ★ 14.30 Radio-igre za decu ★ 15.30 Berlin ★ 19.00 Leipzig ★ 19.30 Leipzig ★ 21.00 Narodne pesme i igre sa severa i juga ★ 22.20 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Heilsberg

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.15 Hamburg ★ 8.45 Korali ★ 9.45 Stuttgart ★ 11.00 HORSKI koncert ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.15 Gramo-koncert ★ 15.00 Cas za decu ★ 15.30 Berlin ★ 18.00 Stuttgart ★ 19.30 Leipzig ★ 21.15 Stuttgart ★ 22.35 Stuttgart ★ 23.00 Iz nemačkih opera. (Radio-orkestar i solisti) ★ 24.00—2.00 Muzika za igru i druga zabavna muzika

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.15 Koncert sa broda ★ 9.00 Gramo ploče ★ 12.00 Koncert simfon. orkestra uz učešće O. Stadelmaiera, pevanje ★ 13.05 Nastavak koncerta ★ 14.00 Cas za decu ★ 15.00 Kamerna muzika (G. Fr. Kress: Trio za flautu, violu d'amore i cimbal; Fr. Benda: Sonata za violu d'amore i cimbal; Graupner: Sonata za flautu i violu d'amore i cimbal) ★ 16.15 Vojna muzika ★ 17.55 Gramo-ploče ★ 18.20 Berlin ★ 19.00 Leipzig ★ 19.30 Leipzig ★ 21.00 Koncert iz Berlina ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Leipzig

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.15 Hamburg ★ 11.30 Klavirski koncert (Schumann: Sonata f-mol) ★ 12.00 Koncert operskog orkestra ★ 14.30 Gramo-koncert (Königsberg) ★ 14.30 Gramo-ploče (Danzig) ★ 15.05 Dečje priče ★ 15.30 Berlin ★ 18.00 Stuttgart ★ 19.00 Leipzig ★ 21.00 Vojna muzika ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Hilversum 1875m 7kw 160kc
20.55 Koncert radio orkestra uz učešće Fr. Osborna (klavir) ★ 21.40 Zurnal ★ 22.05 Koncert radio orkestra uz učešće solista ★ 23.05 Gramo-ploče ★ 23.40 Muzika za igru

Huizen 301,5m 20kw 995kc
21.15 Koncert organizovan od radio stanice Prag—Huizen ★ 23.15 Vesti ★ 23.25 Radio orkestar

Nedelja, 27 maja

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.00 Mozart: Iz serenade Nr. 7 ★
20.30 Danska klavirska muzika, N. Gade ★ 20.50 Predavanje i koncert ★ 21.45 Horski koncert ★ 22.15 Radio orkestar i solisti ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Langenberg 456m 60kw 658kc
19.00 Leipzig ★ 20.00 Sport ★ 21.00 Koncert solista ★ 21.15 Vesela muzika ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 —0.30 Heilsberg

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.15 Hamburg ★ 8.35 Koncert muškog hora 9.05 Gramo-koncert ★ 9.30 Govor dr. Wagnera o novom uređjanju zdravstvenih prilika ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Radio orkestar. Zabavna i šaljiva muzika ★ 14.40 B. Gigli (gramo-ploče) ★ 15.00 Čas za decu ★ 15.30 Berlin ★ 17.30 H. Burte čita iz svojih dela ★ 18.00 Biranje najlepšeg glasa (Vokalni koncert) ★ 19.00 Dr. Gebels otvara pozorišnu nedelju u Drezdi ★ 19.30 I čin opere „Tristan i Izolda“ od Wagnera ★ 21.00 Futbol: Nemačka—Belgija ★ 21.30 Koncert na mandolinama ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.50 Koncert simfonijskog orkestra

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.30 Radio orkestar ★ 20.50 Vesti ★ 21.05 Radio orkestar (Vivaldi: Koncert g-mol za gudače; Schubert: Simfonia Nr. 2, b-mol; Brahms: Simfonia Nr. 2)

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.20 Gramo ploče ★ 12.30 Gramo-ploče ★ 14.00 Koncert ★ 17.00 Koncert ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Nastavak gramoploča ★ 22.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.50 Gramo-ploče ★ 13.05 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 13.35 Gramo-ploče ★ 16.00 „Don Zuan“ opera u tri čina od W. Mozarta ★ 19.40 Razne vesti i sportske vesti — Gramo-ploče

Monte Ceneri
259,1m 11kw 1158kc
19.30 Dueti za violinu. (Moser, Honegger i dr.) ★ 20.00 Veliki solisti. Guido Agosti, klavir. (Beethoven, Chopin, Debussy i dr.) ★ 20.45 „Usamljeni čovek“, priča od L. Ridentia ★ 21.00 Radio-orkestar Solistkinja: Nella Burkhardt. Na klaviru: Elisabeta Koenig ★ 22.00 Sportska nedelja

München 405,4m 100kw 740kc
6.15 Hamburg ★ 8.45 Horski koncert ★ 10.50 Iz dela velikih pisaca ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Koncert s.m.f. orkestra ★ 14.30 Gramo-koncert ★ 15.30 Čas za decu ★ 18.00 Veseli dialozi ★ 19.00 Leipzig ★ 21.00 Uzajamni prenos München — Königswusterhausen ★

22.30 Vokalni koncert. Pesme za sopran i tenor od Ficher-Franka ★ 23.00—24.00 Večernja muzika. Mali radio orkestar

Oslo 1186m 60kw 253kc
20.30 Duhovni koncert ★ 21.20 Koncert ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Stara muzika za igru (Trio) ★ 22.45 Muzika za igru (gr.-ploče)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
11.30 Koncert na orgulji (Sweelink, J. S. Bach) ★ 12.20 Gramo-ploče ★ 12.30 Koncert posvećen kompozicijama Szanta ★ 13.45 Orkestarski koncert ★ 15.30 Dečije pozorište ★ 16.30 Gramo-ploče ★ 17.00 Orkestarski koncert francuskih kadeta ★ 18.00 „Magia pred očima“, komedija od Labiche'a i Martina ★ 19.00 Dečje pozorište ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Muzik-hol ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ Oko 21.30 Sport. — Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien
312,8m 60kw 959kc
10.20 Gramo-ploče ★ 10.50 Nove ploče Edison Bell ★ 11.20 Koncert ★ 12.05 Gramo-ploče za decu ★ 12.15 Odlomci iz zvučnih filmova (gr.-ploče) ★ 12.50 Zabavni čas. P. Weill u svom programu ★ 13.30 Koncert ★ 19.20 Žurnal ★ 19.25 Sport ★ 19.45 Koncert ★ 20.10 14. poetsko veče ★ 20.55 Jedan sat u muzik-holu ★ 22.25 Vesti

Prag I (Prah)
470,2m 120kw 638kc
6.30 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 7.00 Koncert iz Karlovih Vari ★ 9.35 Literarni čas. Najmladji šleski autori ★ 10.05 Religiozna muzika. Radio orkestar i solisti (Fr. Liszt: Misa za soliste, hor i orkestar) ★ 11.00 Kvartet Ondriček (Hlobil: Quintet Nr. 1; Dvoržak: Sekstet a-dur za dve violine, dve viole i dva čela) ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Brno ★ 13.20 Predavanje iz poljoprivrede ★ 17.00 Gramo ploče ★ 17.45 Gramo ploče ★ 18.55 Vesti na nemačkom ★ 19.20 Komedija od Hlubučka ★ 19.55 Veče češke muzike. Govori. Kozertije i Radio orkestar iz Amsterdama (Popularne češke pesme; Weinberger: Glas ljubavi. Uvertira; Janáček: Mrtva kuća. Svita) ★ 20.55—21.55 Radio orkestar. Holandska muzika (Diepenbrock: Tice. Uvertira za anđličku komediju; Voormolen: Tri konja. Varijacije na staru holandsku temu; Wagenaar: Cyrako de Bergerac, Uvertira) ★ 21.55 Gramo ploče ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled Sport ★ 22.30—23.00 Koncert salonskog orkestra (Štolc: Zica ljubavi, valcer; Grieg: Svečani marš; Morana: Radoznalost; Potpuri; Vedral: Uspomena iz Nice, valcer; Piskaček: Cveče sa Tatre; Tichy: Marš dečje vojske).

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.35 Gramo ploče ★ 15.30 „Don Zuan“,

opera od Mozarta ★ 20.45 „Bajadera“, opereta od Kalmána. U pauzi: Predavanje — Pozorišne vesti. Posle operete: Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
17.00 Predavanje „O Kelermanu“ (na nemačkom) ★ 17.15 Religiozna muzika (Bach, Goltermann, Saint-Saens i dr.) ★ 18.15 Medicinsko predavanje ★ 18.30 Raznorodna muzika ★ 19.15 Predavanje i sportski rezultati ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Alzaško veče ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.30 Muzika za igru.

Stuttgart 522,6n. 100kw 574kc
6.15 Hamburg ★ 9.45 Muzika za klavir i violinu (Brahms: 1. Sonata za violinu i klavir d-mol; 2. Stav iz sonate c-mol) ★ 11.15 Kamerna muzika (Schumann: Sonata za violinu i klavir a-mol; Pfitzner: Sonata za violinu i klavir fis-mol) ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.15 Muzika iz opera (gramo-ploče) ★ 14.30 Horski koncert ★ 15.00 Čas za decu ★ 15.30 Berlin ★ 18.00 „Reineke Fucho“ radio igra po starijim knjigama. Muzika od G. Görlicha ★ 19.00 Leipzig ★ 21.15 Sareni program ★ 23.30 Frankfurt ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Suisse Romande
443,1m 25kw 677kc
19.30 Sport ★ 20.15 Laka muzika ★ 20.45 Nekoliko scena iz Branda od Ibsena ★ 11.00 Vesti ★ 21.15 Laka muzika ★ 22.00 Sport

Warszawa 1414m 120kw 212kc
9.40 Gramo ploče ★ 10.00 Prenos službe božje ★ 12.15 Muzičko matine filharmonije i soliste (Fr. Chopin: Poloneza as-dur; S. Moniuszko: Uvertira „Prica“; Solista; M. Karłowicz: Dve simfonijske poeme: Tužna priča, Vraćanje talasa ★ 14.45 Poljska popularna muzika (gr. ploče) ★ 15.20 Orkestarski koncert ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.30 Čuveni umetnici ★ 16.45 Literarni čas ★ 17.15 Popularni orkestarski koncert (Levandovski: Mazurka; Ar. Suhoki: Potpuri kuariaka; Dzirzanovski: Potpuri valcera; Kozlovski: Polka; W. Suhoki: Obere; St. Ninczak: Kuaviak; Brzezinski: Mazurka; St. Miszczak: Koket-polka; V. Suhoki: Oberek) ★ 18.40 Vokalni koncert (Massenet: Arija iz op. „Kralj Lahor“; G. Gajski: Moja duša je tužna; M. Karłowicz: Pred večnu noć; Giordano: Arija iz op. „André Chenier“; E. de Curtis: Tuca nun chiague; Alvarez: A. Giana-da) ★ 19.30 „Šta se u svetu dešava“; ★ 19.52 Laka muzika Radio orkestar (Fr. Rust: Kralj žaba; Micheli: Baci al; Buiro: Serenada; Rubinstein: Toreador i Andaluska; Pesme; R. Friml: Svita „Maj“; Pesme; Waldteufel: Valcer; Eysler: Polka iz operete „Neprijatelj žena“; Asch: Marš) ★ 20.50 Žurnal ★ 21.02 Felj-ton ★ 21.17 Veseli prenos iz Lavo

Ponedeljak, 28 maj



гласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.25 Објављивање дневног програма
 9.30 Пренос службе Божје из Саборне Цркве (хор I. Београд. Пев. Друштва)
 11.00 Шарени програм (грамофонске плоче)
 1. а) Бизе: Два хора из опере „Кармен” ★ 2. а) Менделзон: На крилима песме; б) Дебиси: Плавокоса девојка, Григ: Скерцо-Емпромпти (Хајфеи)
 11.20 Званични извештај о водостању (српски)
 Наставак шареног програма (грамофонске плоче)
 3. Гуно: Фауст, фантазија ★ 4. а) Моњуско: Арија из опере „Халка”; б) Чајковски: Песма (Собинов) ★ 5. Масне: Балет из опере „Иродијада”
 11.59 Тачно време
 12.00 Звона са Саборне Цркве
 12.05 Рекламе
 12.15 Славенска музика, изводи Радио-Оркестар
 1) Андрејевић: Јакшић, марш ★ 2) Бишчички: Из мог завичаја, увертира ★ 3. Доминис: Песме и игре ★ 4. Фрајт: Српска игра ★ 5. Чајковски: Јоланта, оперска фантазија
 13.00 Народне песме пева гца Славка Костић уз пратњу хармонике
 13.30 Новинарски извештаји А-А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Поподневни концерт Радио-Оркестра
 1. Обер: Фра Дјаволо, увертира ★ 2. Бизе: Арлезијанка, I. свита; а) Прелудијум; б) Менует; в) Адајето; г) Каријон ★ 3. Тома: Мињон, оперска фантазија ★ 4. Лехар: Фраскита, валцер
 17.00 Народне песме пева г. Сулејман Цакић уз пратњу оркестра
 1) Пролио се Асан-ага ★ 2) Кад Алија млади бег бијаше ★ 3) Еј, под Тузлом се зелени мераја ★ 4) Синоћ доцкан поћох ★ 5) Синоћ Јово ★ 6) Ја када ми на ум падне драга ★ 7) Коло бр. 26 ★ 8) Умори се ружу трајући ★ 9) Колика је у Приједору чаршија ★ 10) Коло бр. 27
 до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
 19.00 Народна музика (грамофонске плоче)
 1. а) Јеси ли се насавала; б) На мајчином гробу ★ 2. а) Ми-

ланчетово коло; б) Ратарка коло ★ 3. а) Циганчица; б) Ја набацних удицу

- 19.20 Рекламе
 19.30 Међународна привредна и финансијска хроника, предавање г. Др. Душана Мишића
 20.00 Пренос из Загребачког Народног позоришта: „Продана невеста”, опера од Сметане у одмору око
 21.30 Тачно време
 Новинарски извештаји А-А. (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија”)



таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

- 12.15 Reproduc. koncert opernih arij slovenskih skladateljev
 12.45 Poročila
 13.00 Čas, valčki reproduc. glasbi
 18.00 Gospodinjska ura: Priprava zelenjave (ga. Zemljanova)
 18.30 Westfalija (Rudolf Eresal)
 19.00 Radijski orkester: Hamburg na Elbi (Krome) ★ Pomladno jutro (Naef) ★ Zimska pravljica (Czibulka)
 19.30 Zdravniška ura (dr. Bogomir Magajna)
 20.00 Prenos opere iz Zagreba V odmoru: Čas in poročila.



таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

- 12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
 12.30 Jugoslavenska narodna muzika (Edison Bell ploče)
 13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa
 13.10 Laka orkestarska muzika (Edison Bell koncert)
 13.40 Vijesti
 19.05 O najnovijim knjigama i revijama
 19.20 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
 19.50 Uvod u sledeći prenos
 20.00 Prenos opere „Prodana nevesta” od Smetane iz Narodnog kazališta u Zagrebu
 U pauzama objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
 Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda.



Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

- 10.20 Engleski za djake ★ 12.00 Čuveni umetnici (gramo-ploče) ★ 12.30 Zabavna muzika (gramo-ploče) ★ 13.00 Vreme. Vesti ★ 13.30 Iz alpskih krajeva (gramo-ploče) ★

- 15.00 Vreme. Berza ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.10 Gramo-koncert ★ 17.30 Vokalni koncert G. Fukara baritona, Serenade ★ 18.00 Izveštaj iz umetničkog sveta ★ 18.25 Čas engleskog ★ 19.15 Iz doba J. Offenbacha, Orkestarski koncert i solisti ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Beethoven: Septet za violinu, violu, klarinet, rog, fagot, čelo i bas es-dur op. 20 ★ 23.05 Gramo-koncert

Berlin 356,7m 100kw 841kc

- 6.20 Koncert iz Bremena ★ 12.00 Koncert simf. orkestra ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.15 Gramo-ploče ★ 16.00 Vojna muzika ★ 18.05 Sport za mladež ★ 18.30 Muzika H. Goetza. (Klavijski komadi op. 7; Pesme za sopran; Kvartet e-dur op. 6) ★ 20.15 Nemačka horska muzika iz doba Fridriha Velikog. (Fr. Velčki: Koncert za flautu i orkestar c-dur; W. Fr. Bach: Simfonia d-mol; J. S. Bach: Svita za flautu i orkestar) ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.20—24.00 Pesme od Eichendorfa

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

- 19.50 „Barjačić sedam pravednika”. Radio igra E. E. Bringolfa ★ 20.30 J. Haydn: Simfonia Nr. 6 ★ 21.10 Dr. Schneider: Razvoj naše savezne države od 1848 g. ★ 21.40 Radio orkestar. Odlomci iz italijanskih opera.

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

- 11.35 Gramo ploče ★ 12.35 Radio orkestar ★ 13.45 Vesti ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 17.00 Koncert na čelu (Fauré: Elegija; Haydn: Menuet; Moszkowski: Guitara; Davi-doff: Igra vode; 17.20 „Borba protiv alkoholizma”. Predavanje ★ 17.30 Dueti za obou i fagot (Milde: Concert za obou i fagot, Mückenberger: Pastir i pastirka) ★ 18.10 Čas za Madjare ★ 19.25 Popularne slovačke pesme uz pratnju ciganskog orkestra ★ 20.15 Dvoržak: Koncert g-mol op. 33 za klavir i orkestar ★ 21.15 Orkestarski koncert ★ 22.00 Prag ★ 22.15—22.30 Vesti.

Breslau 315,8m 60kw 950kc

- 6.25 Hamburg ★ 8.00 Gramo-ploče ★ 11.15 Hamburg ★ 13.00 Zabavna muzika (gramo-ploče) ★ 13.35 Iz t onfilmova i opereta ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.35 Predavanje iz nauke ★ 18.05 Vokalni koncert. (Pesme za sopran od Schumanna, Franza i Marxa)

Brno 325,4m 32kw 922kc

- 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.10 Prag ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 17.10 Nove češke knjige ★ 17.45 Čas za Nemece ★ 18.35 Vokalni koncert ★ 18.45 Čas za radenike ★ 20.00 Literarni čas ★ 20.15 Radio orkestar. Wri-maly: Uvertira za koncert; Sluničko: Svita za gudačke instrumente op. 71; Janáček: Kadřil; Dvoržak: Život i novi svet) ★ 21.00—22.45 Prag

Ponedjeljak, 28 maj**Bruxelles (Flamanski)**

322m 15kw 932kc

18.30 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Nastavak koncerta radio orkestra (Foulds: Fantazija o duhovitosti crca; Albert: Intermezzo) ★ 21.15 Popularne flamanske pesme ★ 21.35 Radio orkestar (Raband: Diventissement na ruske pesme; Kreisler: Mali bečki marš; Briga ljubavi; Lepi rosmarin, Stari prijev) ★ 22.00 Žurnal ★ 22.10 Gramo ploče.

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

18.30 Kamerna muzika (Cesar Franck: Gudački kvartet d-dur ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Koncert simfonijskog orkestra, Dirigent: Desire Defauw (Mozart: Uvertira iz „Idomenée“; koncert za klavir d-mol) ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.15 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (Bianchini: Himere; G. Migot: Fantazija poljskih arija za klavir i orkestar; R. Strauss: Svita iz „Coupérin“) ★ 22.00 Žurnal ★ 22.10 Gramo ploče.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo-ploče ★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 18.00 Radio-orkestar ★ 19.15 Radio-orkestar ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 21.00 Kamerna muzika. (Gretshanihof: Sonata d-dur op. 87 nro izvodenje) ★ 21.40 Vokalni koncert. (Puccini: Arija iz „M-me Butterfly“; Arija iz „Tosca“; Weber: Arija iz „Slobodni strelac“) ★ 22.15 Koncert na dva klavira (Haesler: Gigue d-mol; Rachmaninoff: Fantazija, Barcarolla) ★ 22.45 Radio-žurnal ★ 23.00 Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Znamenitiji zemljotresi, 2) Nega cveca. U odmoru: Richard Tauber (ploče) ★ 12.05 E. Polonyi svira na klaviru i Julia Moor peva (Haydn, Chopin, Liszt, Mendelssohn, Hubay, Lavotta, R. Strauss, Rubinstein, Schumann, Polonyi, Verdi, Lehar) ★ 13.30 Orkestar policijskog osoblja (Offenbach: Uvertira; Urbach: Odlomci iz Delibesovih dela; Angyal: Tango; Kalman: Djavolji jahač, ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Savetodavac žena ★ 17.00 Članovi operaskog orkestra (Brodsky: Uvertira; Grieg: Holberg svita; J. Stauss: Bečka krv — valcer; Kosa: Bajka svita; Szendy: Madjarska aforizma) ★ 18.00 Čas nemačkog ★ 18.30 K. Vaczi svira ra klarinetu ★ 19.00 Turske džamije u Budimu ★ 19.30 Gramo ploče ★ 20.00 Nevela M. Földia ★ 20.30 Koncert društva „Liszt Ferenc“. Prenos iz sale Vigado. Sudeluju: Ella Némethy, E. Rösler (pevanje), Taras Mikita (klavir), Univerzitetški hor pod upravom V. Vaszya i Preston. konc. ork. pod upravom Felixa Weingartnera (Liszt:

Les Preludes, Liszt: Klavirski koncert u a-duru; Liszt: Loreley; Liszt: Faust — simfonija) ★ 22.30 Vesti ★ 22.50 Ciganska kapela K. Bura ★ 23.30 Jazz Heinemann iz Hotela Royal

Daventry 1500m 25kw 200kc

18.30 Osnovi muzike. Sonata za klavir od Beethovena ★ 19.05 Predavanje iz ekonomije ★ 19.30 Predavanje: Versaljski ugovor i posle ★ 20.00 Orkestarski koncert uz učešće S. Harrisona (klavir) ★ 21.00 Vesti ★ 21.35 Dve skandinavske igre 1) „Tri love“ kratka drama od P. Pu-teina; 2) „Otišak“ mala komedija od Helgekrog ★ 22.45—24.00 Muzika za igru. (L. Stone i orkestar)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.20 Hamburg ★ 10.10 Sarska oblast ★ 12.10 Gramo-koncert ★ 13.00 Köln ★ 15.15 Majke naših velikih umetnika. Predavanje ★ 16.00 München ★ 17.20 Gramo-koncert ★ 18.20 Finska i finske narodne pesme ★ 19.00 Gramo-ploče ★ 20.10 Šareni muzički program ★ 22.20 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00 Hamburg ★ 23.25—24.00 Hamburg

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.55 Orkestarski koncert ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.20 Gramo-koncert ★ 14.00 Gramo-ploče ★ 14.40 Vokalni koncert. (Pesme za sopran i tenor od savremenih kompozitora) ★ 15.50 Poljoprivređa ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.45 Violinski koncert ★ 18.00 „Theodor Körner“. Prikazi od Wirtza ★ 18.50 Socijalni izveštaji ★ 19.00 Stuttgart ★ 19.30 Zabavni program ★ 20.15 Breslava ★ 22.00 Königsvusterhausen ★ 23.00 Stuttgart ★ 0.30—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Koncert iz Bremena ★ 11.30 Koncert simf. orkestra ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Narodna muzika (gramo-ploče) ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.00 Koncert solista ★ 19.00 „Glaznik iz Wandsbeka“. Slika jednog Nemca ★ 20.15 „Wittekind“ radio igra od H. Ehrkea ★ 21.15 Veseli koncert kamernog orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički intermecc 23.00 Glazunov: Koncert za violinu i orkestar a-mol ★ 23.25 Koncert simf. orkestra

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Hamburg ★ 11.30 Hamburg 13.05 Gramo-koncert (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-ploče (Danzig) ★ 15.15 Čas knjige ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.25 Čas posvećen varoši Danzig ★ 19.00 Muzika za čelo ★ 20.10 Stuttgart ★ 21.15 Schiller i naše doba (Umetnost i vaspitanje) ★ 21.35 Vokalni koncert. Pesme uz lautu ★ 22.00 Königsvusterhausen ★ 22.40 Koncert operaskog orkestra (Šmetana: Uvertira iz „Sarka“; Ravel: Valcer; Järnefeldt: Svita za orkestar) ★ 23.30—0.30 Stuttgart

Hilversum 1875m 7kw 160kc
20.00 Radio orkestar ★ 21.15 Nastavak koncerta ★ 23.40 Koncert na orgulji ★ 24.00—1.00 Gramo-ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Koncert na orgulji ★ 21.20 Koncert mešovitoj hora ★ 23.15 Koncert na orgulji ★ 23.45—0.30 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.30 „Student prosjak“ opereta u 3 čina od Millöckera ★ 22.35 Ruska kamerna muzika. (Rimski-Korsakov: Gudački kvartet f-dur op. 12) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19,25 Varšava ★ 19,47 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

20.15 Bratislava ★ 21.00 Pozorišno veče. „U vatri“ Komedija u 1 činu od Novaka ★ 22.15—22.30 Bratislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc

19,25 Varšava ★ 22,00 Gramo-ploče

Langenberg 456m 60kw 658kc

19.00 Koncert Peter kvarteta ★ 20.10 Šareni program ★ 21.10 Zabavni orkestarski koncert ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.35 Muzika za igru ★ 23.30 Gramo-ploče

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Hamburg ★ 8.20 Gramo-ploče 11.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.00 Vesti ★ 13.10 Iz nemačkih opera (gramo-ploče) ★ 16.00 Berlin ★ 17.00 Snorieve knjige o kraljevima ★ 17.20 Vokalni koncert. Pesme iz Vahau ★ 18.00 Predavanje: Oblasti rada i zadaci budućnosti ★ 18.20 Koncert filharmonije iz Drezde ★ 19.35 Sudbine istraživača Otto Lälenthal ★ 20.15 Hamburg ★ 21.15 Koncert posvećen J. Haydn (Koncert za cimbalu d-dur. Dve arije iz opere „Lincantro improviso“. Simfonija Nr. 103 es-dur) ★ 22.15 Vesti. Sport ★ 22.40 München ★ 23.00—24.00 Koncert simf. duvačkog orkestra (W. Berger: Iz serenade za iz instrumentata f-dur; Mozart: Divertimento Nr. 3; Mendelssohn: Svita za duvače)

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

19.45 Muzika za igru ★ 20.35 II čin iz opere „Majstori pevači“ od Wagnera ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 13.00 Berza ★ 13.05 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 Nastavak gramoploča ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Austrijsko veče. Veliki bečki koncert radio orkestra. Dirigent Henri Pensis (Suppé: Lepa Galateja. Uvertira; Zeller: Wie mei Aklz zwanzig Jahr;

Pick: Bečka kočijaška pesma; Kreisler: Mali bečki marš; May: Ja dort im Liebhardstal; Strecker: Auf der Lahmruab da steht a altes Hans; Fr. Gärtner: Bečka igra; Ascher: Seva iz Hernalts-a; Reinhard: Sladak crvič; Ziehrer: Bečki crvič. Valcer; Gruber: S'wird schöne Maderlu geben; Strauss: Na lepom plavom Dunavu; Dostal: Pozdrav Beču. Potpuri) ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Klavirski koncert. (Joseph Jongen: Druga koncertna etida; G. Fauré: Treći improptu; Fr. Liszt: Prokleti lovac; E. Chabrier: Čudnovat snop) ★ 21.00 Simfonijski koncert radio-orkestra ★ 21.30 Nekoliko gramoploča ★ 21.50 Radio orkestar ★ 22.30 Muzika za igru (gr.-ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radionovine ★ 13.50 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radionovine ★ 16.55 Čas za decu ★ 17.00 Gramo-ploče ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.00 Radionovine ★ 20.10 Gr.-ploče ★ 20.45 Muzika po želji radioslusalaca ★ 21.45 Koncert violiniste Arrige Serate. U pauzi: Predavanje Posle koncerta: Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Sportski život ★ 20.15 „Boemi” opera od Puccini-a

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
19.45 London ★ 21.30 J. Wilson sa svojim dżazom ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 London

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
11.05 Koncert vojne muzike ★ 12.35 Bratislava ★ 16.00 Radio orkestar. Festival ruske muzike ★ 17.45 Španske i argentinske popularne pesme ★ 20.15 Bratislava ★ 21.00 Orientalna muzika (gr. ploče) ★ 22.00—22.15 Prag.

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Koncert na citri ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Iz nemačkih opera (gr. ploče) ★ 15.10 Vokalni koncert (Pesme iz dečijeg života) ★ 16.00 Orkestar i L. Stumpf, sopran ★ 17.50 Klavirski koncert (Brahms: Balada o Edwardu; Meyer-Obersleben: Klavirska balada) ★ 18.10 Čas knjige ★ 18.30 Gramo-koncert ★ 19.00 Popularna muzika ★ 20.10 Radio orkestar, hor i solisti ★ 21.30 Savremena muzika za celo (Zilcher: Zimski predeo op. 52; Graener: Dve kompozicije; Marx: Menuet) ★ 22.20 Austrija ★ 23.00—24.00 Kamerna muzika L. Ferdinand: Kvintet c-mol op. 1; Franek: Kvintet f-mol

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.00 Orkestarski koncert (Rameau, Bach, Mozart, Beethoven i dr.) ★ 15.45 Berza ★ 18.40 Pregled knjiga ★ 19.00 Filmska hronika ★ 19.10 Predavanje g. Lugne Pol ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00

„Eros kao pobednik” od J. Loiraina i P. Brevillea. Dirig. orkestra Eugène Bigot ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ Oko 21.30 Vesti, Sport, Hronika P. Reboux-a ★ 22.30 Muzika za igru

Oslo 1186m 60kw 253kc
20.00 Radio orkestar ★ 21.10 Pregled strane politike ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
17.20 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Koncert pianista. G. Wiener-a i C. Donceta. (Irving, Donaldson, Whiting i dr.) ★ 22.00 „Partija šaha”. Komedija u jednom činu od G. Giacose. U pauzi: Laka muzika (gramo ploče) ★ 23.00 Radio novine.

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Radio-orkestar ★ 13.13 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 18.45 Berza ★ 19.10 Žurnal ★ 19.45 Gramo-ploče ★ 20.16 M. Regnier sa svojom trupom ★ 20.55 Gramo-ploče Columbia ★ 22.10 Najbolje ploče džaza „Hot” ★ 22.40 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
19.47—22.30 Varšava ★ 22.30—23.30 Nastavak muzike za igru

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.00—7.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 10.15 Čas za djake ★ 10.40 Gramo ploče ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35—13.35 Bratislava ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Berza ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Gramo ploče ★ 17.30 Aktualiteti ★ 17.45 Koncert na čelu (Bach: Svita za čelo, solo; Rameau; Nežna arija; Senailé-Salmon: Allegro spirituoso) ★ 18.10 Predavanje iz poljoprivrede ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Predavanje ★ 18.55 Vesti na Nemačkom ★ 20.10 Morav. Ostrava ★ 20.15 Bratislava ★ 21.00 Češke igre u popularnim pesmama ★ 21.25 Koncert praškog kvarteta (Vasilenko: Gudački kvartet op. 58) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Gramo ploče.

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.30 Gramo ploče ★ 14.50 Vokalni koncert (Loewe: Sat, Pesnik Tom, Ribar; List: Mignon; Meyerbeer: Ribarka, Suleika) ★ 15.15—15.45 Čas za Nemce. I Predavanja. II Gramo ploče ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.10—19.20 Čas za radenike.

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 (Bari) Kvintet Esperia ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Operska i raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Ra-

Ponedeljak, 28 maj

dio novine ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.20 Radio novine ★ 20.10 Gramo ploče ★ 20.45 Muzika po želji radioslusalaca ★ 21.45 Veseli prenos ★ 22.00 Koncert internacionalne muzike (Clutsam: Rapsodija na crnačke teme; Četiri popularne holandske pesme; Sinigaglia: Piemontska igra; Dvorzak: Holandska igra; Tri argentinske pesme; Turina: Svečanost ★ 22.00 Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
19.00 Književno predavanje ★ 19.15 Kozerija na nemačkom ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Muzičko veče (orkestar i solisti. Dirig. M. de Villers-a) I Kompozicije Mozarta. II „Dobro veče komšija”. Komična opera od F. Poisea.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.55 Frankfurt ★ 10.30 Gramo-koncert ★ 11.00 Vokalni koncert. Dueti ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.30 Vokalni koncert (pesme iz doba rokoko i savremene) ★ 16.00 Koncert filharmonijskog orkestra ★ 18.25 Čas francuskog ★ 18.45 Radio orkestar i M. Wistinghausen, sopran ★ 20.10 Muzika za igru ★ 21.15 Koncert hora i solista ★ 22.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Muzika za igru ★ 0.30—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
19.45 Prepiska sa radio slušaocima 20.00 Vokalni koncert ★ 20.20 „Polyphme” komad u 2 čina u stihovima od A. Samaina ★ 21.00 Koncert muškog hora ★ 21.40 Koncert na flauti. René Le Roy

Warszawa

1414m 120kw 212kc
7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.05 Gramo ploče ★ 15.35 Koncert salonskog orkestra ★ 16.20 Čas francuskog ★ 16.35 Violinski koncert (Tartini: Koncert za violinu d-moll; Sarasata: Ciganske pesme) ★ 17.05 Poljske pesme (mezosopran). Na programu: Opienski, Moniuszko; Nieviadomski, Zavadski, i Vioriaški ★ 18.10 Laka muzika ★ 19.25 Aktualiteti ★ 19.40 Sport ★ 20.02 „Muzika za nezavisnost Poljske”. Simfonijski koncert radio orkestra uz učešće hora i solista. Muzika od Vilkomirskog. Dirigent Vilkomirski (Simfonijski scherzo; Pet pesama za enski hor uz pratnju kameranog orkestra; „Mlada žena”. Simfonijska poema; Chopin-Vilkomirski: Koncertni alegro) ★ 21.02 Feljton ★ 21.17 Laka muzika. Radio orkestar ★ 22.00 Cl. Debussy: Igre; Rapsodija za saxofone (gr. ploče) ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.05. Nastavak muzike za igru.

Уторак, 29 маја

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686ки

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма
Пренос свечаног програмског говора Њ. Св. Патријарха приликом отварања заседања Патријаршиског Савета у Сремским Карловцима

11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне Цркве
12.05 Песме пева г. Едо Љубић уз пратњу оркестра Милана Урошевића у омор:
12.45 Берзански курсеви и Рекламе
13.30 Новинарски извештаји А.А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Курс кројења: О кројењу децјег рубља, предавање гђе Ангелине Читаковић
16.30 Вокални концерт гђе Данице Савић
1) Ардити: а) Одушевљење; б) Парла, валцер ★ 2) Ј. Штраус: Сеоске ласте, валцер ★ 3) Гуно: Валцер из опере „Ромео и Јулија” ★ 4) Доницети: Две арије из опере „Луција ди Ламермур”
17.00 Музика за игру (грамофонске плоче) до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
18.30 Час српског језика, г. проф. Др. Милош Московљевић
19.00 Вечерњи концерт Радио-Оркестра
1) Борђевић: Узданица, марш ★
2) Бошњаквић: Рапсодија бр. 3 (Битољска) ★ 3) Сибелиус: Тужан валцер ★ 4) Недбал: Пољачка крв. оперетска фантазија
19.50 Рекламе

20.00 Вече београдских савремених композитора

1. а) Милојевић: Зрачна свила; б) Драгутиновић: Јабланови; в) Живковић: Гора, гора бршљанова и Јано Јанке, г) Настасијевић: Коло бр. 1, Успавања, Коло бр. 3 (изводи женски хор са камерним оркестром, диригент г. Милан Бајшански) ★ 2. а) Васовић: Поема, б) Славенски: Југословенска песма и игра (г. Милан Димитријевић, виолина)

20.45 Алфред Пикавер пева Тостијеву романсу „Адио” (грамофонске плоче)
20.50 Љубавно писмо, комедија у 1 чину од Косте Трифковића
21.35 Бадини: Ronde des lutins изводи Хуберман (грамофонске плоче)

21.40 Вокални концерт г. Бориса Попова баритон Париске „Опере Комик”

1. Четири серенаде Дон Хуана: а) од Чајковског, б) од Речкунова, в) од Моцарта, г) од Направника ★ 2. Тости: Идеал ★ 3. Брођи: Венецијанска визија ★ 4. Со-риано: Ел Гитарико ★ 5. Каза-мос: Нена

22.10 Тачно време
Новинарски извештаји А. А. Пренос музике капеле Леополда Некмана из кафане хотела „Москва”

до 23.00
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија”)

ЈУБЛАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

11.00 Šolska ura: Naše čebele (Josip Kobal)
12.15 Bolgarska glasba na ploščah
12.45 Poročila
13.00 Čas, citatраški koncert (plošče)
18.00 Otroški kотиček: Gornikove lutke igrajo
18.30 Pesmi iz zvočnih filmov (plošče)
19.00 Iz sokolskega življanja (Veri Schweiger)
19.30 Binkoštni običaji pri slovan-skih narodnih (R. Dostal)
20.00 O razvoju mladinske glasbe (prof. Emil Adamič)
20.30 Operne duete pojeta ga. Therry-Kavčnikova in g. Marčec: Carmen (Bizet) — duet iz IV. dej. ★ Aida (Verdi) — duet iz IV. dej. ★ Tosca (Puccini) — duet iz I. dej. ★ Cavallera Rusticana (Mascagni)
21.15 Radijski оркестер: Cvetica iz Floride (Fall) ★ Prve ljubezni zlati čas (Gilbert) ★ Alpski pevec (Fetras)
22.10 Čas, poročila
22.30 Angleške plošče

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
12.30 Uvertire (Parlophone koncert)
13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa
13.10 Plesna glazba (Parlophone koncert)
13.40 Vijesti
16.45 Vijesti
17.00 Popodnevni koncert tria Si-maček-Sever-Kern
19.45 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
20.15 Vokalni koncert Nevenke Mibičić (sopran)
20.45 Koncertat radioоркестра уз су-

djelovanje Ljerke Lenske (sopran)
21.45 Plesna glazba
22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-teorološki izvještaj
22.15 Plesna glazba
Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda.

МОНТРАВТО

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

11.30 Čas talijanskog ★ 12.00 Seo-ske igre (gramo-ploče) ★ 12.30 Zabavna muzika (gramo-ploče) ★ 13.00 Vreme Vesti ★ 13.10 Zabavna muzika (gramo-ploče) ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.40 Dečiji horski koncert ★ 16.10 Radio оркестар ★ 17.55 Koncert bečkog ženskog хора. Dirigent: E. Kanitz (K. Senn: Dafinka, bugarska narodna pesma; Honegger: Pobjedna pesma devoјjaka iz opere „Judita”; R. Henriad: Dve duhovne pesme; Stravinski: Dve ruske scoske pesme; Kodaly: Dve madjarske narodne dečije pesme; H. Herrmann: Branje ruža; E. Lustgarten: Tri pesme po češkim narodnim motivima) ★ 19.15 Čas francuskog ★ 20.00 „Ukročena goropad” komična opera u 4 čina po Sekspirovoj drami od Goetza ★ 22.30 Vesti ★ 22.55 Gramo-koncert

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Koncert ★ 12.00 Govor mini-stra Darré-a ★ 13.15 Gramo-koncert ★ 14.15 Klavirska muzika (gr.-ploče) ★ 15.00 Berza ★ 16.00 Ma-li radio оркестар ★ 18.05 Nemačka živalj u sarskoj oblasti ★ 18.30 Koncert. (A. Reusz: Trio g-dur op. 61; J. Weismann: Pet pesama za solo glas, klavir, violinu i čelo op. 67) ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.05 Čas za mladež ★ 21.30 Iz veselih opera (gr. ploče) ★ 22.00 Vreme. Sport ★ 22.20—1.00 Heilsberg

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.45 Čas švajcarskih autora ★ 20.10 Stare narodne melodije iz za-padne Švajcarske ★ 20.25 Koncert na orgulji ★ 21.10 Popularni kon-cert ★ 21.50 Bekči valceri (gramo ploče).

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

11.05 Morav. Ostrava ★ 12.20 Gramo ploče ★ 13.45 Vesti ★ 17.00 Klavirski koncert (Schulhoff: Druga svita za klavir: Sonata Nr. 2) ★ 18.10 Čas za Madjare ★ 22.15 Vesti na madjarskom ★ 22.30—23.10 Prag.

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Vojna muzika ★ 13.00 Gramo koncert ★ 13.35 Orkestarski koncert ★ 15.10 Klavirski koncert (Schubert: Tema i varijacije b-dur; Schumann: Arabeska; Brahms: Val-cer op. 39; Reger: Sanjarenje kraj kamina) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Predavanje ★ 18.30 Vokalni koncert (Pesme uz lутu) ★ 19.00 Veliki nemački humorista.

(Predavanje) ★ 20.15 Heilsberg ★
21.00 Šareni muzički program ★
22.45—24.00 Heilsberg

Brno 325,4m 32kw 922kc
11.00 Morav. Ostrava ★ 17.00 Gramo-ploče ★ 18.20 Čas za Nemce. Predavanje ★ 19.10 Koncert salon-skog orkestra. (Pelikan; Prijateljski pozdrav. Marš; Fučik; Priče Dunava. Valcer; Smatek; Serenada; Kalman; Ljubičica sa Montmartra. Selekcija; Blon; Parada malih bakrenih vojnika; Mouti; Čardaš; Nyolt; Mala Zdenka. Valcer; Lincke; Dolazak) ★ 22.00—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar. Bečka muzika ★ 20.45 Dramska trupa Sarov ★ 21.10 Radio orkestar. Fantasijske i potpuri ★ 22.00 Žurnal ★ 22.10 Gramo ploče.

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
18.30 Orkestarski koncert ★ 19.00 „Valkire“ opera od Richarda Wagnera ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Koncert simfonijskog orkestra. Dirigent. J. Kumps. Prvi čin iz opere „Valkire“ od Richarda Wagnera ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Simfonijski orkestar. Fragmenti iz opere „Valkire“ od R. Wagnera ★ 22.00 Žurnal ★ 22.10 Gramo ploče.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo-ploče ★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 18.00 Orkestarski koncert ★ 19.15 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 20.00 Predavanje ★ 20.20 Gramo-ploče ★ 21.00 Simfonijski koncert radio-orkestra. Dirigent Nottara. (Goldmark: Uvertira iz opere „Sakuntala“; Mozart: Simfonija Nr. 40 g-mol; Schubert-Liszt: Fantazija c-dur) ★ 22.15 Nastavak simfonijskog koncerta radio-orkestra. (Nottara: Proletni dan — Simfonijska slika; Smetana: Čarka — simfonijska poema iz ciklusa „Moja otadžbina“; Nottara: Saudades do Portugal-Svita) ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Sitrice iz istorije pošte. 2) Čitanje. U odmoru: Ploče ★ 12.05 Pevački kvartet Szikla (Mozart, Gaal, Abt, Hackl, Härtel, Murgács, Hegyi, Buchner, Szentirmay, Kalman, Lanyi, Thern) ★ 13.30 Cigarska kapela Gyula Pepita ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Vesele skautske priče ★ 17.00 Čas za radnike ★ 17.30 Maria Thoman svira na klaviru (Bach: Adagio i allegro e-mol; Bach: Klavirski koncert d-dur; Kodaly: Adagio; Castelnuovo: Capitan Pracassa) ★ 18.00 Čas francuskog ★ 18.30 Prenos iz drž. opere: „Siegfried“. Muzička drama u 3 čina od R. Wagnera ★ 23.00 Meteorološki izveštaj ★ 23.05 Predavanje na slovačkom o Kolomanu Mik-

szathu ★ 23.20 Cigarska kapela L. Vereša. Peva Pal Kalmar

Daventry 1500m 25kw 200kc
18.30 Osnovi muzike. Klavirske sonate od Beethovena ★ 19.20 Vojna muzika uz učešće Fr. Sale-a, baritona ★ 20.30 Predavanje: Misao i akcija ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Radio orkestar ★ 22.30 III čin opere „Arabella“ od R. Strausa ★ 23.20—24.00 Muzika za igru. (Orkestar kuće Grosvenor)

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Berlin ★ 11.30 Gramo-ploče ★ 12.00 Leipzig ★ 13.00 Köln ★ 15.15 Žena sa severa. Predavanje ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.15 Koncert. (I Skandinavski klavirski muzika; II Stare holandske pesme i igre iz 15 i 16 veka) ★ 17.55 Gramo-ploče ★ 18.35 Politički pregled ★ 19.00 „Cveće i ljubav“. Igra u obliku pesama ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.00 „Kikerovi“. Vesela radio-igra od F. P. Bucha ★ 22.20 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 München

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.55 Gramo-koncert ★ 9.25 Koncert ★ 11.00 Koncert ★ 13.20 Stuttgart ★ 14.00 Nastavak koncerta iz Stuttgarta ★ 15.50 Poljoprivreda ★ 16.00 Radio-orkestar i Clara Ebers, sopran ★ 17.45 Koncert na dva klavira ★ 19.00 Popularna muzika ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.00 „Veseli Beč“. Radio-igra sa muzikom od G. Lengbaha ★ 22.00 Seoska muzika ★ 23.00 Stuttgart ★ 24.00—1.00 (Gramo-ploče)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Berlin ★ 11.00 Dečije pesme ★ 11.45 Valceri od Straussa (gramo-ploče) ★ 12.00 Berlin ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Gramo-ploče ★ 16.00 München ★ 17.30 Nove knjige severne Nemačke ★ 19.00 „Razbojnički poglavica Nickel List“ radio balada od K. Tegmeiera ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.00 Breslava ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički intermeo ★ 23.00 Orkestarski koncert iz Kiela

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Berlin ★ 11.30 Gramo-koncert (Königsberg) ★ 11.30 Gramo ploče (Danzig) ★ 13.05 Iz omiljenih opera (gramo-ploče) Königsberg ★ 13.05 Gramo-ploče (Danzig) ★ 15.15 Čas knjige ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 17.00 Koncert za decu ★ 17.40 Gramo-koncert (Königsberg) ★ 17.40 Muzika za dve violine iz doba baroka (Danzig) ★ 19.00 Hamburg ★ 20.15 Nacionalni čas. Vesela muzika (Mozart: Serenada Nr. 6, d-dur; Schubert: Simfonija Nr. 5, b-dur) ★ 21.00 Vesele priče ★ 21.15 Večernja muzika ★ 22.20—1.00 Muzika za igru i druga zabavna muzika

Hilversum 1875m 7kw 160kc
20.45 Laka muzika ★ 22.10 L. W.

Utorak, 29 maja

Nijland peva internacionalne pesme ★ 22.30 Koncert radio orkestra uz učešće A. Moskovskog (violina) ★ 23.40 Vesti ★ 23.50—0.40 Gramo-ploče

Luizen 301,5m 20kw 995kc
20.35 Klavirski koncert u četiri ruke ★ 21.15 Gramo-ploče ★ 21.35 M. Travin sa svojim orkestrom ★ 22.25 Gramo-ploče ★ 23.00 Nastavak koncerta ★ 23.35—1.00 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.45 Vokalni koncert ★ 21.35 Muzika za flautu iz 18 veka ★ 22.35 Radio orkestar ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.25 Varšava ★ 19.47 Varšava ★ 23.05 Gramo-ploče

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
20.20 Brno ★ 22.30—23.00 Prag

Krakov 304,3m 2kw 986kc
19.25 Varšava ★ 23.05—23.30 Muzika za igru (gr.-ploče)

Langenberg 456m 60kw 658kc
19.00 Gramo-ploče ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.00 Pesnik R. Euringer ★ 21.20 Klavirski koncert (Schubert, Chopin, Strauss-Taussig) ★ 22.00 Vreme, Vesti ★ 22.30 Ljubav u Irskoj. Gramo ploče, pesme i scena od I. Hesse ★ 23.15—0.30 Koncert vesele petorice

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.25 Breslava ★ 8.20 Gramo-ploče 10.10 Iz istorije sarske oblasti ★ 11.00 Reklame. Gramo-ploče ★ 12.00 Koncert ★ 13.10 Gramo-ploče ★ 14.00 Vesti, Berza ★ 14.15 Pregled knjiga ★ 14.50 Pesme od E. Grigega ★ 15.15 Pesnik W.H. Riel ★ 16.00 Koncert iz Kölna ★ 17.00 Pesnici kao radnici G. Engelke ★ 17.20 K. Kreussler: Serenada za duvački kvintet ★ 18.20 „Život seljaka“ muzička slika od H. Werlé-a hor, orkestar i recitativ) ★ 19.35 Gramo-ploče ★ 20.15 Heilsberg ★ 21.00 „Proteče je došlo“. Veseli komad od Fr. Weischenmayza ★ 22.00 Vesti, Sport ★ 22.30 Koncert na citrama ★ 23.10 Koncert simf. orkestra

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
19.45 Radio pevači. Muzika 19 veka ★ 20.15 Laka muzika ★ 20.35 Varijetski program ★ 21.10 Dve skandinavske igre: I. „Tri lovca“ drama od P. Tuteina. II. „Otisak“ komedija od H. Krog ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo-koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 12.45 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 13.00 Berza ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 Nastavak gramo-ploča ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00

Utorak, 29 maja

Belgijko veče. Gramo-ploče ★
19.30 Radio orkestar. (Kreutzer:
Logorovanje na Grenadi; Vreuls:
Romansa; Clemus: Noć usamljeno-
sti; La Gye: Obožavanje; Liszt: Rap-
sodija Nr. 2) ★ 20.00 Radio orke-
star ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Preda-
vanje ★ 20.45 Klavirski koncert.
(Chopin: Etida; Schubert-Godow-
sky: Muzički moment; Liszt: Valcer
iz Fausta) ★ 21.00 Džaz orkestar
★ 21.35 Radio-orkestar. (Al Du-
puis: Jean Michel, preludija četvr-
tog akta; De Greef: Balada za gu-
dački orkestar; Gretry: Svita iz ba-
leta; Jongen: Jesenje misli, za gu-
dački orkestar; Vreuls: Pastoralna
svita; Gilson: Richard III Uvertira)
★ 22.25 Muzika za igru (gr.ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-
novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10
Briljantna muzika (gr.-ploče) ★
19.15 Vesti na stranom jeziku ★
20.10 Gramo-ploče ★ 20.45 „Cvrčak
i mrav“, Opereta u tri čina od Mes-
sager-a. U pauzi: Predavanje. Umet-
ničke vesti. Posle operete: Radio no-
vine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Radio-orkestar. Savremena
muzika ★ 20.20 Čuda „Venecijanska
čuda“. Komedija u jednom činu od
L. d'Ambre ★ 21.00 Radio-orkestar.
Solisti: Giocondo De-Signori (čelo)
Dirig. L. Cassella. (Schubert: Ro-
samunda, uvert.; L. Boellmann:
Simfonijske varijacije za čelo i or-
kestar op. 23; Saint Saens: Herkulo-
va mladost, simf. poema; David
Popper: Tarantela op. 33 (za čelo i
orkestar); Wagner-Sigfrid: Žubor
šume)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

20.15 London ★ 21.10 Orkestarski
koncert ★ 22.15 Vesti ★ 22.30
London

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

11.05 Orkestarski koncert ★ 19.25
Koncert rudara ★ 20.05 Prag ★
22.00—23.00 Prag.

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-koncert ★ 7.25 Gramo-
koncert ★ 13.25 Nemački muziča-
ri. Na programu W. Niemann ★
14.20 „L. Schnorr von Carolsfeld“.
Predavanje ★ 15.30 Nemački rudar
i njegovi pogledi na svet ★ 16.00
Orkestarski koncert ★ 17.30 Savre-
mena poezija ★ 17.50 Divertimen-
to op. 11 od K. Höllera ★ 18.30
Gramo-koncert ★ 20.15 Heilsberg
21.00 „Misa ljubavi“ (II Bog). Hor-
ska kompozicija u 3 dela po stihovi-
cima W. Vespera od Zilchera ★
21.50 „Gustav v. Festenberg“. Pre-
davanje ★ 22.20 „Misa ljubavi“
(III Svet) ★ 23.00—24.00 Veče-
nja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.30 Kamerna muzika. (Brahms: So-
nata d. mol op. 108) ★ 20.30 Ra-
dio orkestar ★ 22.00 Aktualiteti ★
22.15 Koncert

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 15.45
Berza ★ 19.00 Filozofsko predava-
nje ★ 19.30 Praktičan život ★
20.00 „Princ iz Hamburga“. Drama
od Kleista ★ 20.30 Pregled večernje
štampe ★ Oko 21.30 Vesti. Hro-
nika P. Scizea ★ 22.30 Muzika za
igru

Palermo 531m 3kw 565kc

17.40 Gramo ploče ★ 18.10 Čas za
decu ★ 20.20 Raznorodna muzika ★
20.45 „San Martino“. Komična ope-
ra u dva čina od Alfreda i Silvera
★ 23.00 Radio novine.

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Gramo-
koncert ★ 12.35 Nove ploče Odeon
★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 No-
ve ploče Columbia ★ 18.45 Berza
★ 19.10 Žurnal ★ 19.45 Koncert
★ 20.10 Gramo-ploče Odeon ★
21.30 Kamerna muzika. G. Fauré
(Kvartet sa klavirom) ★ 22.00 Mu-
zika za igru ★ 22.30 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.47—23.05 Varšava ★ 23.05—
23.30 Muzika za igru (gr.-ploče)

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.00—7.15 Gimnastika. Muzika i
pevanje ★ 10.55 Gramo ploče ★
11.00 Morav. Ostrava ★ 12.00
Predavanje iz poljoprivrede ★ 12.25
Vesti ★ 12.35—13.35 Koncert sa-
lonskog orkestra (Obruča: Marš; Fu-
čik: Zemlja snova, valcer; Albert:
Niska zemlja, fantazija; Smatek:
Slovačke igre; Smetana: Zelja; Vej-
voda: Polka; Dvoržak: Humoreska;
Hamdel: U češkoj zemlji, potpuri;
Kevarik: Allo, Radio, Žurnal, Marš)
★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Ber-
za ★ 16.00 Koncert vojne muzike
(Aust: S. V. Speerger, Marš; Tho-
mas: Raymond, uvertira; Dvoržak:
Leopold: Valcer; Gounod: Faust,
izvodi; Piskaček: Biser Serafine;
Lössner: Nemi trubač, polka; Leo-
pold: Pod vencem hmelja, potpuri;
Macak: Ispod našeg prozora) ★
17.10 Predavanje ★ 17.20 Čas ne-
mačke konverzacije ★ 18.20—18.55
Čas za Nemce. I Ekonomski pre-
gled; II Koncert (Reger: Mala ro-
mansa za čelo i klavir; Capriccio za
čelo i klavir; Hindemith: Capriccio
za čelo i klavir; Milgland: Sonata
za flautu) ★ 18.55 Vesti na nema-
čkom ★ 19.10 Šareni program ★
20.05 Predavanje „Naša muzika“ ★
22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport
★ 22.15 Vesti na engleskom ★
22.30—23.00 Gramo ploče.

Prag II (Prah)

249m 5 kw 120 kc

14.30 Gramo ploče ★ 14.45 Kon-

cert na klavesinu (Mozart: Sonata za
klavesin ★ 15.10—15.45 Čas za
Nemce ★ 18.55 Gramo ploče ★
19.10—19.20 Aktualiteti.

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Razno-
rodna muzika ★ 16.30 Čas za decu
★ 16.55 Radio novine ★ 17.05 Re-
citovanje pesama ★ 17.15 (Bari)
Koncert kvinteta „Esperia“ ★ 17.15
Instrumentalni koncert ★ 19.15
Vesti na stranom jeziku ★ 20.10
Gramo ploče ★ 20.45 Koncert vojne
muzike (Widor, Mussorgski, Debussy
i dr.). Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 Koncert lake muzike ★ 18.00
Predavanje (na francuskom) ★
18.15 „Aktuelni problemi“, predava-
nje ★ 18.30 Koncert raznorodne
muzike ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pre-
gled štampe na nemačkom ★ 20.30
Koncert (iz Pariza) ★ oko 22.30
Pregled štampe na francuskom.

Stockholm 426m 55kw 704kc

19.30 Radio igra ★ 20.15 Književ-
ni pregled ★ 20.45 Koncert solista
(pevanje, violina) ★ 21.25 Koze-
rija ★ 22.00—23.00 Operetska mu-
zika (gramo-ploče)

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.35 Sonata
za violinu i klavir od Strässera ★
11.15 Gramo-ploče ★ 13.20 Orke-
starski koncert ★ 14.00 Nastavak
koncerta ★ 15.00 Stare arije i pe-
sme ★ 16.00 Frankfurt ★ 17.30
Muzika za klavir od Luschmieda.
(Povodom 90-god. rođenja) ★
18.45 Šareni program ★ 20.15
Heilsberg ★ 21.00 Koncert na har-
monici ★ 21.35 Simfonijski kon-
cert radio orkestra. P. Grümmer, če-
lo. (Liszt: Orpheus, simfonija za
veliki orkestar; Haydn: Koncert za
čelo i orkestar) ★ 22.35 Šta mo-
ramo da znamo ★ 23.00 „Himna
mesecu“ (u muzici i reči) ★ 24.00
—1.00 Frankfurt

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.00 Popularni program ★ 20.50
Humorističko veče ★ 21.10 Vesti ★
21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Rad
društva za razoružanje

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.40 Gramo ploče ★ 11.40 Pregled
štampe ★ 11.50 Umetnički život
prestonice ★ 12.05 Koncert orkestra
braće Dorian ★ 15.40 Koncert na
altu (J. Hubay: Koncertni komad
op. 20; Bossi: Romanza; Saint-Saens:
Večernji snovi; Bohm: Arabeska) ★
16.20 Predavanje ★ 16.35 Stare me-
lodije (gr. ploče) ★ 17.30 Predava-
nje ★ 18.25 Simfonijska muzika od
Wagnera (gr. ploče) ★ 19.25 Aktu-
aliteti ★ 19.40 Sport ★ 19.47 Žur-
nal ★ 20.02 „Floridske ruže“. Ope-
reta od L. Falla ★ 23.05 Muzika za
igru (gr. ploče).

Sreda, 30 maja

БЕОГРАД

гласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Мали концерт

(грамофонске плоче)

1. Р. Штраус: Кавалер с ружом, фантазија ★ 2. Сен-Санс: Данс макабр

11.20 Званични извештај о водостању (српски)

Вокални концерт

(грамофонске плоче)

1. а) Пуччини: Дует из опере „Бом“; б) Верди: Дует из опере „Мој судбина“ (Хислоп-Гранфорте) ★ 2. а) Доницети: Арија из опере „Пуковска кћи“; б) Оффенбах: Арија из опере „Хофманове приче“ (Хемпел) ★ 3. Верди: Дует из опере „Трубадур“ (Хомер-Мартинели)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Јенко: Бидо, увертира ★ 2. Бинички: Мијатовке ★ 3. Големовић: Сељачка игра бр. 2 ★ 4. Суне: Уводна музика, хор, балада и игра из оперете „Пензионат“

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио оркестра

5. Меникети: Слатки опроштај ★ 6) Микели: На селу, свита

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 О спречавању пожара од димњака, предавање г. С. Ф. Подбоја

16.30 Клавирски концерт гђе Јулије Леградић:

1. Ravel: Sonata, I, II i III stav ★ 2. Debussy: a) Bruyères, b) General Lavine, c) La terrasse des audiences du clair de lune, d) Jardins sous la pluie ★ 3. Ravel: Igra vode.

17.00 Рецитациони час

г. М. К. Николића-Расинског

1. Јетрица, адамско колено (народ. песма) ★ 2. В. Илић: Катонина смрт ★ 3. Уланд: Певачева клетва ★ 4. Леопарди: Силвија ★ 5. Филиповић: Југовића мајка ★ 6. Каталнић-Јеретов: Сјени Краља Томислава

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика:

Француски дијалози:

гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Из француских опера

(грамофонске плоче)

1. Шарпантје: Луиза, фантазија ★ 2. Масне: Две арије из опере „Иродијада“ ★ 3. Тома: Полонеза из опере „Мињон“ (Клербер)

19.20 Рекламе

19.30 Спољни преглед, предавање

г. Др. Милана Ђ. Милојевића,

Краљ. посланика у пензији

20.00 Пренос из Љубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Пренос музике капеле Душка Попаза из ресторана „Два Јелена“

до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће

„Хармонија“)

ЉУБЉАНА

talasna duž. 569,3m., 2,8kw., 527kc

10.00 Prenos otvoritve ljubljanskega velesejma

12.15 Kroške narodne v reproduc. glasbi

12.45 Poročila

13.00 Čas, reproduc. koncert narodnih pesmi

18.00 Komorna glasba, Radijski kvintet:

Menuet iz I. simfonije (Beethoven) ★ Andante con moto (Mendelssohn) ★ Valček iz III. simfonije (Čajkovski)



Предузеће за израду кофера и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

БЕОГРАД

Престолонаследников трг -- (Теразије) бр. 38, тел. 25-064
Посејкарсеоба 2 - палата Југобанке
Телефон 25352

18.30 О verstvih (Fr. Terseglav)

19.00 Radijski orkester:

Italijanska suite (Košťal)

19.30 Literarna ura: Tone Seliskar čita svoje pesmi

20.00 Koncert orkestralnega društva Glasbene Matice. Dirigent L. M. Škerjanc:

Vivaldi: Concerto grosso op. 11 št. 3 za tri solo-instrumente in godalni orkester. Solisti: I. gosli Prevorsek Uroš, II. gosli Lubec Roza, violončelo Bajde Oton. V treh stavkih:

Rebikov: Les feux du soir (Večerna zarja), suite v 5 stavkih ★

Santel: Belokranjska serenada v treh stavkih ★ Dvoržak: Serenada, I. stavek ★ Berlioz: Ogrska koračnica iz Fausta ★ Debussy:

Dva plesa za klavir in godalni orkester: a) Pobožni ples, b) Posvetni ples. Klavir: Šaplja Božena ★ Saint-Saens: Preludij k oratoriju „Potop“ ★ Ukmar: Prebujenje

★ Jeraj: Dva jugoslovanska napreva ★ Čajkovski: Finale iz serenade (Tema russo)

22.00 Čas, poročila, lahka glasba.

22.00 Čas, poročila, lahka glasba.

22.00 Čas, poročila, lahka glasba.

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Koncert na pločama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa

13.10 Koncert na pločama

13.40 Vijesti

19.30 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Ljubljane

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

Svakog punog sata vremenski znak

geofizičkog zavoda

MONTRASTVO

Beč (Wien) 506.8m 120kw 592kc

10.20 Stara narodna muzika ★

12.00 Gramo-ploče. Čuveni umetnici ★

12.30 Zabavna muzika (gramo-ploče) ★

13.00 Vesti ★ 13.10 Zabavna muzika (gramo-ploče) ★

13.30 Narodna muzika iz Alpa (gr. ploče) ★

15.00 Vreme. Berza ★

15.20 Čas za decu ★ 16.05 Iz opera (gramo-ploče) ★

17.05 Savremena muzika (A. Dewanger: Klavirska sonata; K. Rausch: Klavirski kvartet d-dur) ★

18.00 Dr. E. Urbach: Prosetljivost kože i sluzokože ★

18.25 Za radnike ★ 19.15 Šareni program ★

19.25 Vojna muzika ★ 20.45 Domaća muzika u starom Beču ★

22.00 Vesti ★ 22.15 Esperanto ★

22.25 Muzika za igru

Berlin

356,7m 100kw 841kc

6.20 Koncert ★ 12.00 Kapela H. Fröhlich ★

13.15 Gramo-koncert ★

14.15 J. Brahms (gr. ploče) ★

15.00 Berza ★ 16.00 Vojna muzika

Sreda, 30 maja

★ 18.05 Čas za žene ★ 18.30 Savremena nadjarska muzika. (B. Bar-tok: Svita Nr. 1; Dohnanyi: Rura-lia hungarica; Lukacs: Mala svita) ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30—23.55 Muzika za igru. U pauzi: Vreme, Vesti. Sport

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.50 Popularni čas ★ 21.10 Savre-mena muzika, Balkan i Rusija ★ 22.15 Za turiste.

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.05 Morav. Ostrava ★ 12.35 Brno ★ 13.45 Vesti ★ 16.00 Radio orke-star (Bach: Grave i allegro iz svite ha-mol; Vivaldi: Concerto grosso d-mol; Boccherini: Simfonija; Mozart: Nocturne, mala svita) ★ 17.30 Gramo ploče ★ 18.10 Čas za Madjare ★ 20.00 Laka muzika, Salonski orke-star (Bernhold: Stara kovačnica, marš; Leopold: Galanterija, valcer; Morena: Potpuri; Czibulka: Stepha-nit Gavota; Vačkar; Sutra može bi-ti, marš) ★ 22.20 Vesti na Madjar-skom ★ 22.35—23.15 Brno.

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Danzig ★ 8.00 Gramo-ploče ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije ★ 13.35 Nastavak koncerta ★ 18.00 Vokalni koncert (Pesme za tenor od Weismanna) ★ 18.25 Paul R. Löffler čita iz svojih dela ★ 19.00 Muzika za igru ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 „Sreća i sudbi-na u selu Ubberlah“ (Scene sa na-rodnim pesmama) ★ 21.50 Stara španjolska muzika za cimbalu (M. Ferrer: Sonata d-dur; A. Soler: So-nata cis-mol — fis-dur; R. Anglés: Arija d-mol; Radriguez: Rondo b-dur; Soler: Sonata g-mol) ★ 22.45—24.00 München

Brno 325,4m 32kw 922kc
11.00 Morav. Ostrava ★ 12.35 Ra-dio-orkestar ★ 16.00 Bratislava ★ 18.10 Aktualiteti ★ 18.20 Čas za Nemce. Draži maja (uz gr.-ploče) ★ 20.00 Predavanje: Pitanja religiozne politike ★ 20.10 Vokalni koncert St. Taubera. Češke pesme ★ 20.30 Prag ★ 22.35—23.15 Espe-ranto

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Gramo ploče (Sheherazoda — Rimsky-Korsakoff) ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Orkestarski koncert ★ 20.45 Recitacije ★ 21.00 Koncert simfonijskog orkestra. Dirigent Meulemans „Elsje Levenschoon“. Od Marije Van Overeem ★ 22.00 Zurnal ★ 22.10 Muzika za igru.

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
18.45 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.30 Vokalni trio ★ 21.00 „Jedan belgijski pisac“ ★ 21.15 Kvin-tet Jeana Steursa (Ricardo: Angelina Paso doble; Cominotti: Dammi l'a-more. Talijanska melodija; Strauss:

Blago, Valcer; Guilfani: Piccola fio-ria. Talijanska pesma; Clutsm: U-spavanka crnca; Bayer: Valcer luta-ka; J. Steurs: La Java des gars; Curtis: Torna a surriento. Talijanska pesma; Emer: Bele noći; Michiels: Cardas Nr. 2; Fucik: Marš ★ 22.00 Zurnal ★ 22.10 Muzika za igru.

Bucuresti 212,6m 12kw 1411kc
13.00 Gramo-ploče ★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 18.00 Radio-orkestar ★ 19.15 Radio-orkestar ★ 20.00 Predavanje ★ 21.00 Horski koncert ★ 21.40 Koncert. (Violina i klavir). (George Enesco: Sonata Nr. 1;) ★ 22.15 Vokalni koncert ★ 22.45 Radio-Zurnal ★ 23.00 La-ka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Rusi izbeglice. 2) Ručni radovi. U odmoru: Ruska muzika (ploče) ★ 12.05 Telefonken gram-ploče ★ 13.30 Salonska ka-pela Schweitzer (Rossini: Italijanka u Alžiru; Schemmel: Ljubavni čar; Bizet: Arlezijanka; Schweitzer: Dve pesme; Szekeres: Nocturno; Dema-ret: Bib i Bob; Huszka: Marš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Za djake: Život Helene Keller ★ 16.00 Kakav treba da nam bude dom leti ★ 17.00 Ciganska kapela Braće Lakatoša ★ 18.00 Cas italijanskog ★ 18.30 Rad-nički horski koncert ★ 19.20 Mala pozornica: „U magli“. Radio igra u 3 slike. Napisao Zoltan Kilian ★ 20.10 Članovi opereskog orkestra. Di-rigent L. Rajter (Weber: Pobjedni-ka uvertira; Schubert: III simfonia u d-duru; Nagy: Simfonijska poema; Nagypal: Hungaria — uvertira) ★ 21.10 Vesti ★ 21.30 „Stara lepa vre-mena“. Odlomci iz raznih opereta. Sudeluju: Erzsi Šandor; J. Halmoš i dr. I. Paillo (Planquette, Hervé, Verő, Sidney, Banfi, Varney, Zeller, Czobor) ★ 22.35 Ciganska kapela Braće Lakatoša ★ 23.15 J. Zeitin-ger svira na klaviru i Šandor Vég-h na violini (Beethoven, Schumann, Chopin, Sarasate, Vladigeroff)

Daventry 1500m 25kw 200kc
18.30 Osnovi muzike. Klavirske so-nate od Beethovena ★ 19.30 Preda-vanje ★ 20.00 Šareni program. (So-listi i radio orkestar) ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 J. Agate: Pozorište ★ 21.35 Simfonijski koncert. Dirigent: A. Coates. (Shaporin: Simfonija; Pro-kofjev: Svita „Ljubav triju naran-dži“; Sostakovič: Svita „Zlatno do-ba“) ★ 23.05—24.00 Muzika za igru. (L. Preager sa svojim orkestrom)

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Heilsberg ★ 10.10 Vokalni koncert ★ 12.10 Gramo-koncert ★ 13.00 Köln ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Hamburg ★ 18.30 Za-bavna muzika ★ 19.30 Čas talijan-skog jezika ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Radio orkestar. Hor i Emmi Leisner. (Haydn: Simfonija Nr. 31, d-dur; Brahms: Rapsodija za solo alt; Alfven: Midsommarvaka; Cai-

kovski: Simfonija Nr. 5) ★ 22.20 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 München

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.55 Gramo-ploče ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.20 Gramo-koncert ★ 14.00 Gramo-ploče ★ 14.30 Šareni muzički program ★ 15.50 Poljoprivreda ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.35 „K. H. Waggerl“. Predavanje sa recitacija-ma ★ 19.30 Popularna muzika ★ 20.10 Sarska oblast ★ 20.30 Iz ope-reta, Radio-orkestar i solisti ★ 22.00 Koncert na mandolinama ★ 23.00 Stuttgart ★ 24.00—1.00 Stutt-gart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Heilsberg ★ 11.20 Čas engle-skog ★ 11.30 Potpuri iz opereta (gramo-ploče) ★ 12.15 Berlin ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Back-haus svira Griega (gramo-ploče) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Koncert na čelu i harfi ★ 19.00 „Krstiški rat na Stedingere“, radio igra od W. Heydricha ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Muzika za igru ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzika za igru ★ 20.30 Koncert posvećen mu-zici savremenih kompozitora H. Si-mona i H. Distlera

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Koncert policijskog orkestra ★ 11.30 Gramo-ploče (Königsberg) ★ 11.30 Gramo koncert (Danzig) ★ 12.00 Berlin ★ 13.05 Uvertire (Gramo ploče) Königsberg ★ 13.05 Gramo koncert (Danzig) ★ 16.00 Mali radio orkestar (Königsberg) ★ 16.00 Vojna muzika (Danzig) ★ 18.30 Koncert na orguljama (Bux-tenude: Preludij i fuga g-mol; Brahms: Koral) ★ 20.10 Frankfurt 20.30 Koncert. Humoristične kom-pozicije ★ 21.10 Mali radio orke-star ★ 22.40—0.30 München

Hilversum 1345m 20kw 223kc
20.20 Odlomci iz opere „Karmen“ od Bizeta ★ 22.00 Radio igra ★ 23.30 Vokalni koncert ★ 24.00 Or-kestarski koncert ★ 0.30—1.00 Gramo-ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Duhov-ni koncert (hor, solisti i orkestar) ★ 23.10—1.00 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.00 „San letnje noći“ drama u 5 čina od Shakespear-a ★ 22.30 Kon-cert na saksofonu i barinbasu ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.40 Varšava ★ 20.25 Gramo-plo-če ★ 20.45 Varšava ★ 24.00 Pre-piska sa radio slušaocima

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.00 Prag ★ 22.30—23.15 Brno

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.20 Varšava ★ 20.40 „Turandot“

opera od Puccinia. (Prenos iz Rima) ★ 23.45—24.00 Muzika za igru (gr-ploče)

Langenberg 456m 60kw 658kc
19.00 Orkestarski koncert. Igre i marševi ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Klughardt: Kvintet c-dur op. 79 ★ 20.50 „Hleb naš nasušni“ radio igra od E. M. Mooga ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.30—0.30 München

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Gramo-ploče ★ 7.10 Koncert 12.00 O proleću i ljubavi (gramo-ploče) ★ 13.10 Marševi i valceri (gramo-ploče) ★ 14.00 Vesti. Berza ★ 15.00 Koncert solista iz Drezde ★ 16.00 „Slavuj“ bajka od Andersena ★ 17.00 Fr. Liszt: Sonata h-mol ★ 17.30 Arapske bajke ★ 18.00 Akademija za ispitivanje rasa u Drezdi ★ 18.20 Radio orkestar. Melodije od P. Linckea ★ 19.35 Umetnost i istorija Dr. Hetzer: M. Grünwald ★ 20.15 „Kethen iz Hajlbrona“ drama od H. Kleista, Muzika od H. Pfitznera ★ 22.15 Vesti. Sport ★ 22.35 Frankfurt ★ 22.55 München

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
19.00 Radio orkestar ★ 20.15 Midland ★ 21.00 Fr. Hartley sa svojim orkestrom ★ 22.00 Gramo-ploče ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo-koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 12.45 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 13.00 Berza ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 Nastavak gramo-ploča ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Luxemburško veče. Gramo-ploče ★ 19.40 „Luxemburg, Kraj turisma“ ★ 19.45 Luxemburške pesme ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Nekoliko gramo-ploča ★ 21.00 „Poseta kontrolora“. Opereta ★ 21.30 Klavirski koncert R. Delportea. (R. Schumann: Carnaval op. 9 ★ 21.45 „Cavalleria Rusticana“. Opera od Mascagnia

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Cas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika ★ 17.10 (Trst) Kamerna muzika. (Bach-Liszt, Brahms, Scarlatti, Beethoven i dr.) ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.45 Komedija u tri čina. Posle komedije: Gramo-ploče ★ 23.00 Radio-novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
20.15 Duhovni horski koncert ★ 21.00 Gramo-ploče ★ 21.55 Revija ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 London

München 405,4m 100kw 740kc
7.25 Gramo-ploče ★ 12.00 Radio orkestar i soliste ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 14.20 Koncert solista (Reh Caliga: Dve kompozicije za klavir; Pander: Pet pesme za alt) ★ 14.50 Predavanje ★ 15.10 Sonata c-dur od Mozarta (R. Staab svira za djake) ★ 16.00 Šareni program ★ 17.30 Cas za decu ★ 17.50 Klavir-

ska sonata h-mol od Chopina ★ 18.10 Veseli program ★ 19.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 „Minna v. Barnhebn“ komedija od Lessinga ★ 22.20 Medju program ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Oslo 1186m 60kw 253kc
20.00 Duhovni horski koncert ★ 21.00 Koncert radio orkestra (Haydn: Simfonija g-dur) ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Nastavak koncerta

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.00 Pedagoško predavanje ★ 12.15 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 18.40 Medicinsko predavanje ★ 19.00 Predavanje o savremenom francuskom pozorištu ★ 19.20 Pregled nemačke štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Cas iz književnosti: Iz stranica A. Daudea „Fromont mladji i Risler štampe ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 20.45 Simfonijski koncert dirig. Ingelbrecht-a. (Smetana: Uvertira iz „Prodane Neveste“; Beethoven: Koncert za klavir g-dur; Jean Cras: Journal de Bord; Nowowiejski: Poljska svadba) ★ Oko 21.30 Vesti. Modna hronika ★ 22.30 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Kamerna muzika (Grieg: Sonata op. 13 za violinu i klavir ★ 18.10 Cas za decu ★ 20.20 Raznorodna muzika ★ 20.45 Raznorodna muzika. U pauzi: Predavanje ★ 23.00 Radio novine.

Poste-Parisien 312,8m 60kw 959kc
7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 L. Delib: Silvia, baletska svita (gr-ploče) ★ 12.20 Gramo-ploče ★ 12.45 Muzika za igru ★ 13.15 Džaz orkestar ★ 18.45 Berza ★ 18.56 Nekoliko ploča Lily Pojs ★ 19.10 Žurnal ★ 19.50 Nekoliko ploča J. Delette-a ★ 20.10 Prenos jedne operete ★ 22.15 Vesti

Prag I (Praha) 470,2m 120kw 638kc

6.00—7.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 10.15 Gramo ploče ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35—13.25 Brno ★ 13.25 Predavanje: „Aktivnost kantonskih lekara“ ★ 13.35 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Berza ★ 16.00 Bratislava ★ 16.50 Pozorište za decu. Mali festival Smetanin ★ 17.45 Predavanje ★ 17.55 Cas francuskog ★ 18.10 Predavanje iz poljoprivrede ★ 18.20—18.55 Cas za Nemce. Predavanja ★ 19.00 Pregled štampe ★ 19.10 Radio-orkestar i hor (Smetana: Fanfare; Tabor. Simfonijska poema) ★ 20.05 Vokalni koncert (Dueti od Dvoržaka) ★ 20.30—22.00 Od Vitkova do Limpany-a. Radio igra ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.20 Vesti na francuskom ★ 22.35—23.15 Brno.

Sreda, 30 maja

Riga 514m 15kw 583kc

19.00 „Hofmanove priče“ opera u 3 čina od Offenbacha. Posle opere do 22.30 muzika za igru

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.05 Orkestarski koncert ★ 13.30 Radio novine ★ 14.00 Gramo ploče ★ 16.30 Cas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 (Bari) Koncert radio kvinteta ★ 17.10 Orkestarski koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.20 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.10 Gramo ploče ★ 20.45 „Turandot“. opera od G. Puccinia. U pauzi: Predavanje. Razne vesti. Posle opere: Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 Koncert tria (iz Lila) ★ 18.00 Pravno predavanje ★ 18.15 Predavanje na nemačkom ★ 18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Cas za mladež ★ 20.15 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.00 Muzičko veče društva „Soudant“ (Mozart, Scarlatti, Schubert, Couperin-Kreisler, Liszt) ★ oko 22.00 Pregled štampe na francuskom.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Frankfurt ★ 10.10 München ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 14.30 Šareni program ★ 15.30 Vokalni koncert. Na programu Brahms ★ 16.00 Koncert filharmonijskog orkestra ★ 17.45 Gramo-ploče ★ 18.45 „Mandolinata“. Muzika za mandolinu i klavir ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Frankfurt ★ 22.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Koncert solista ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

19.30 Poljoprivreda u nevatelskom kantonu ★ 20.00 Klavirski koncert Ch. Lassneura ★ 20.30 „Posle nas“ komedija u 1 činu od A. Muchoa ★ 21.15 Vesti ★ 21.25 Koncert iz Freiburga

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.55 Umetnički život prestonice ★ 15.50 Program za decu „Tajne poljskog jezika“. Pesme „Slavuj i bršljan“. (Talijsanska legenda) ★ 16.20 Prepiska sa radio-slušaočima ★ 16.55 Laka muzika. Džaz orkestar ★ 18.10 Vokalna i instrumentalna dela Nikolasa Radoma i drugih kompozitora ★ 19.20 „Literarni portre“. Feljton ★ 19.35 Sport ★ 19.52 Koncert. (Beethoven: Sonata C-dur op. 53) ★ 20.25 Popularna muzika (gr-ploče) ★ 20.40 „Turandot“. Opera od Puccinia (Rim)

Четвртак, 31 маја

БЕОГРАД

гласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.55 Објављивање дневног програма
 10.00 Пренос службе Божије из Католичке цркве
 11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
 Немачка музика (грамофонске плоче)
 1. а) Шуберт: Кредо; б) Шуберт: Санктус ★ 2. Вагнер: Два дуета из опере „Лоенгрин“ ★ 3. Вагнер: Марш из опере „Танхајзер“
 11.59 Тачно време
 12.00 Звона са Саборне цркве
 12.05 Подневни концерт
 Радио оркестра
 1. Крајцер: Ноћни логор у Гранади, увертира ★ 2. Бордано: Федора, оперска фантазија ★ 3. Фал: Доларска принцеза, оперет. фантазија ★ 4. Кетелбеј: У кинеској башти, ориент. фантазија
 12.45 Берзански курсеви и Рекламе
 13.10 Лака музика (грамофонске плоче „Кристал — Кристал“)
 1. а) Першман: Пик-Ас, полка, б) Вахер: Пиаченца, фокс (5106) ★ 2. Гајслер: Играмо валцер, потпури (1659) ★ 3. а) Целер-Вест-Хелд: Дует из оперете „Птичар“ б) Лехар-Вилнер-Бодански: Дует из оперете „Граф Луксембург“ (6115)
 13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Час за ђаке: Пренос концерта ученика-ца основне школе „Вожд Карађорђе“, хором управља г. Станиша Коруновић учитељ
 1. Борђевић: Празнично јутро, хор ★ 2. Змај: У бувари, рецит. ★ 3. Коруновић: Анђео мира, хор ★ 4. Младеновић: Отаџбини, рецит. ★ 5. Коруновић: Песма у мајско јутро, хор ★ 6. Зовницер: Дечје песме, виолина ★ 7. Борђевић: Го пратиле де-до, хор ★ 8. Коруновић: Чобанче и свирала, хор ★ 9. Илић: Дете и раненик, рецит. ★ 10. Вилхар: По језеру, хор ★ 11. Коруновић: Ноћ у рибаку, хор ★ 12. Борђевић: Веће врана, хор
 17.00 Хајдн (+ 31. V. 1809): Соната за виолину и клавир (изводе г. г. Владимир Слатин и Алексје Бутаков)

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час пољског језика, г. Борђе Живановић, асистент Универ. (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.00 Мали концерт (грамофонске плоче „Кристал — Кристал“)
 1. Енгел: Ксилофонисмус (5111) ★ 2. а) Ландшуцл-Шопе: Марионете, полка, б) Ландшуцл-Шопе: Када будилник буди, брза полка (3383)

19.10 Важност Сарајева у националном погледу у вези са Видовданским слетом, предавање г. Милутина Јањушевића (Приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије у Новом Саду)

19.30 Рекламе
 19.40 О Хајдну, предавање г. Рикарда Шварца, професора Муз. школе „Станковић“

20.00 IX. Симфонијски концерт (изводи Радио симфонијски оркестар под управом г. Предрага Милошевића; солиста гђа Олга Михаиловић)

1. Хајдн (+ 31. V. 1809): Симфонија Бе-дур оп. 12 ★ 2. Моцарт: Концерт Де-мол за клавир и оркестар ★ 3. П. Милошевић: Симфонијета ★ 4. Новак: О вечној чежњи, симф. према ★ 5. Вагнер: Танхајзер, увертира

22.00 Тачно време
 Новинарски извештаји А. А.

22.15 Јужносрбијански манастири, предавање гце Др. Ј. Буријан (на немачком језику)

22.45 Музика за игру (грамофонске плоче) до 23.00
 (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВЕЈАЦ

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

- 8.00 Пренос црквене гласбе из stolnice
 9.00 Versko predavanje (dr. Guido Rant)
 9.30 Religiozne pesmi poje ga. Fanči Čadeževa:
 K njeji! (Griesbacher) ★ Ti moja mati, jaz tvoj otrok (Griesbacher) ★ moja mati (Premrl) ★ Mater Marijo roke bolijo (Premrl) ★ Češčena si Marija (Hochreiter) ★ K Mariji (Hönl) ★ Ave Marija (Gran)
 10.00 Poročila in religiozne plošče
 10.30 Radijski orkester
 12.00 Čas, plošče
 16.00 Naši ljudski odri (Jože Vombegar)
 16.30 Koncert pevskega zbora „Zora“ iz Šiške:
 Triglav (Foerster) ★ Soči (Dev) ★ Slovo (Dev) ★ Vanč zelenka jaše (Adamič) ★ Vasovalec (A-

damič) ★ Srečno ljubca moja (Dev) ★ Ko ptičica na tuje gre (Dev) ★ Moj očka ma konjca dva (Dev) ★ Pogled v nedolžno oko (Sattner) ★ Slovo (Foerster) ★ Vse mine (Foerster) ★ Zvonikarjva (Foerster) ★ Je vpihnila luč (Dev)

Vmes koncert Radijskega orkestra
 20.00 Prenos iz Beograda
 22.00 Čas poročila, lahka glasba.

ZAGREB

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

- 11.00 Пренос mise из цркве Sv. Marije. Mješoviti zbor prvog hrvatskog katoličkog pjevačkog društva „Branimir“ pjeva pod ravnanjem J. Vrhovskog „Hrvatsku misu“ od Rudolfa Matza. Ofertorij: Molitor Kruh Andjeoski. — Orgulje: Prof. Franjo Dugan
 12.00 Jugoslavenske narodne pjesme. — Operске arije (Edison-Bell ploče)
 16.45 Vijesti
 17.00 Popodnevni koncert Radio-orkestra
 19.10 Predavanje
 19.30 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
 20.00 Koncertno veče. Пренос из Beograda
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
 22.15 Plesna glazba
 Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONTRANTO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

- 9.30 Koncert na orgulji ★ 10.00 Gramo-koncert ★ 11.00 Korali iz liturgije za Brašančevo ★ 12.00 Orkestarski koncert. Dirigent K. Aulerith. Solist: B. Reichert, čelo. (J. Haydn: Simfoniја d-dur Nr. 2; Koncert za čelo i orkestar; O. Wetchny: Prolog za jednu veselu igru; R. Strauss: Serenada es-dur op. 7; Franckstein: Serenada za orkestar; M. Frank: Iibiska svita) ★ 15.00 Vreme. Vesti ★ 15.10 Čas za decu ★ 16.00 Gramo-koncert ★ 17.30 Radjanje, ženidba i smrt u životu naroda (predavanje) ★ 18.00 Kamerna muzika (J. Haydn: Gudački kvartet g-dur op. 54 Nr. 1) ★ 18.30 Iz dela R. Schaukala ★ 19.15 Za svakoga po nešto. Radio potpuri od Riedingera ★ 21.10 J. Haydn: Misa b-dur ★ 22.10 Vesti ★ 22.25 Fuzbal ★ 22.35 Muzika za igru (gramo-ploče)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

- 6.20 Kapela E. Prascha ★ 12.00 Heilsberg ★ 13.15 Virtuozii (griploče) ★ 15.00 Berza ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.05 Čas za mladež ★ 19.10 Muzika J. Haydn-a (Gudački kvartet f-dur op. 3; Gudački kvartet b-dur op. 76 Nr. 4)

★ 20.15 Stuttgart ★ 21.30 Leipzig
★ 22.40 Vreme. Vesti. Sport ★
23.00—1.00 Langenberg.

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.25 J. Haydn: Oktet ★ 20.15 Radio
orkestar ★ 21.00 Vesti ★ 21.10
Radio igra.

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.00 Brno ★ 12.15 Radio orkestar
(Vačkar: Uvertira, groteska; Silving:
Prolazeći pevači. Potpuri; Fučik: Le-
gende Dunava. Valcer; Piskaček:
Potpuri na slovačke popularne pe-
sme) ★ 16.00 Morav. Ostrava ★
18.10 Čas za Madjare ★ 20.20 La-
ka muzika ★ 20.50 Grizlica i njeno
hirurško lečenje ★ 21.05 Koš'ce ★
22.35—23.10 Prag.

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Berlin ★ 8.00 Königswuster-
hausen ★ 10.10 Koncert za djake
(Na programu Haydn) ★ 12.00
Orkestarski koncert ★ 13.35 Nastav-
vak koncerta ★ 15.30 Čas za decu
★ 16.00 Hamburg ★ 17.35 Vokalni
koncert. Pesme za sopran
od Franza i Schumannna ★ 19.00 Radio
orkestar i solisti ★ 21.30 Leipzig
23.00—24.00 Koncert na mandoli-
nama

Brno 325,4m 32kw 922kc
10.00 Romanse od Moyzes-a ★ 11.00
Radio orkestar. (Rejha: Simfonija,
op. 41; Vanhal: Koncert za alto i
orkestar; Janaček: Svite za gudače)
★ 12.15 Bratislava ★ 15.00 „Se-
viljski berberin“ opera u 4 čina od
Rossinia ★ 17.45 Gramo-ploče ★
20.35 Harlemske plave noći. Repor-
taža ★ 21.05 Košice ★ 22.00—
23.10 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc

19.15 Kozerije ★ 19.30 Vesti ★
20.00 Orkestarski koncert (Strauss:
Uvertira, Baron ciganin; Translauteur:
Svadba u Lilliputu; Strauss: Podnev-
ne ruže, Valcer; J. Heykens: Sere-
nada Nr. 1; Urbach: Iz Verdievih
opera; Strauss: Radecky marš) ★
21.00 Nastavak koncerta (M. Staz:
Uvertira „Prividjenje stena“; Fr. Pop-
py: Orientalna svita; G. Renard:
Stara kutija. Potpuri; Bizet: Druga
svita iz „Arlezianke“; Decker: Marš;
Meulemans: Marš) ★ 22.00 Zurnal
★ 22.10 Gramo ploče.

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc

20.00 Radio orkestar (Heymann:
Margot. Marš; Ferreté: Aurories.
tango; Caludi: Izrazita balada; Ger-
man: Tri igre za „Henry VIII“; Bi-
zet: Druga svita, izvod iz „Arlezi-
anke“; Lindberg: Švedska rapsodija)
★ 21.00 Predavanje „Mladost i kri-
za“ ★ 22.00 Zurnal ★ 22.10 Gra-
mo ploče.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo-ploče ★ 14.00 Berza
★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★
18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00

Vesti ★ 19.15 Nastavak orkestar-
skog koncerta ★ 19.50 Predavanje
★ 20.30 „Trubadur“. Opera u 4 či-
na od Verdi-a (gr.-ploče)

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
9.00 Vesti ★ 10.00 Crkvene pesme i
propoved iz Bazilike ★ 12.30 Člano-
vi operskog orkestra. Dirigent F.
Fridl. Sudeluju: Maria Basilides i
Dr. F. Székelyhidy (pevanje). (Gluck
Orfeus; Haydn: Zima; Beethoven:
Baletske scene; Meyerbeer: Hugeno-
ti; Thomas: Mignon; Dohnanyi: Aria
iz opere; Bizet: Rim — svita) ★
14.00 HMV i Columbia ploče ★
15.00 Čas za devojke ★ 16.00 Ci-
ganska kapela Imre Magyari ★
17.00 Poljoprivredno predavanje ★
17.30 M. Rakai svira na harfi (Hän-
del, Debussy, Durand, Haselmans)
18.00 Predavanje iz istorije ★ 18.30
Ilonka Fehér svira na violini (Ver-
acini-Corti: Largo; Pugnani-Kreisler:
Preludium i Allegro; Paganini: So-
nata c-mol; De Falla: Španska igra;
Mendelssohn: Na krilima pesme; El-
gar: La capricieuse; Paganini-Sy-
manovski: Caprice br. 24) ★ 19.00
Iz studija: „Hanka“. Komad iz na-
rodnog života s pesmama u 3 dela.
Napisao: T. Almási ★ 20.40 Vesti.
Sport ★ 21.00 Prenos iz Beča: „Ra-
dio potpuri“ ★ 22.45 Ciganska ka-
pela Karoly Veres iz hotela Panno-
nia ★ 23.30 Jazz Nagrade iz hotela
Bellevue

Daventry 1500m 25kw 200kc

18.30 Osnovi muzike. Klavirske so-
nate od Beethovena ★ 19.30 Preda-
vanje: Trgovinske unije ★ 20.00
Koncert na orgulji ★ 20.30 I čin
opere „Boemi“ od Puccini-a ★ 21.10
Vesti ★ 21.45 Koncert na čelu Lauri
Kenedy-a ★ 22.05 Narodne pesme
mnogih zemalja, peva Engel Lund ★
22.45—24.00 Muzika za igru. (R. Fox
sa svojim orkestrom)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.20 Berlin ★ 12.10 Gramo-ploče
★ 13.00 München ★ 16.00 Heils-
berg ★ 17.50 Norveško-svetske pe-
sme. (Vokalni koncert) ★ 18.30
Bitka kod Skageraka ★ 19.00 Gra-
mo-koncert ★ 20.15 Muzika za igru
★ 21.00 Vreme, dnevne i sportske
vesti ★ 21.30 Leipzig ★ 23.00—
0.30 Muzika za igru

Frankfurt 251m 1/kw 1195kc

6.55 Gramo-ploče ★ 8.00 Berlin ★
10.45 Koncert na orguljama ★ 12.00
Stuttgart ★ 13.20 Gramo-ploče ★
14.00 Nastavak koncerta ★ 14.40
Čas za decu ★ 15.50 Poljoprivreda
★ 16.00 Leipzig ★ 17.45 Iz života
i sadašnjosti ★ 18.25 Stuttgart ★
19.00 Popularni horski koncert ★
20.25 Stuttgart ★ 21.30 Leipzig ★
23.00 Königswusterhausen ★ 24.00
Talijanska i nemačka muzika za kla-
vir ★ 0.30—1.00 Nedovršena simfo-
nija h-mol od Schuberta (gr.-ploče)
če)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Berlin ★ 11.30 Heilsberg ★

Četvrtak, 31 maja

13.20 Muzički čas ★ 14.30 J. Haydn
(gramo-ploče) ★ 16.00 Breslava ★
17.45 Čas za decu ★ 19.00 Sport
★ 19.15 Život na severnom moru
u reči i muzici ★ 20.10 Bitka na
Skageraku ★ 21.10 Leipzig ★ 22.05
Vesti ★ 22.40 Muzički intermeco
★ 23.00 Muzika J. Haydna ★
23.40 Gramo-ploče ★ 0.05 Večernji
koncert

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.20 Berlin ★ 8.05 Königswuster-
hausen ★ 11.30 Mali radio orkestar
★ 13.05 Gramo-ploče (Königsberg)
13.05 Gramo koncert (Danzig) ★
13.15 Čas knjige ★ 16.00 Koncert
operskog orkestra ★ 18.30 Bitka
kod Skageraka ★ 19.25 Veće valce-
ra ★ 20.10 Muzika od Haydna (1.
Uvertira „Svet na mesecu“; 2. Kon-
certna simfonija za violinu, čelo,
oboa, fagot i orkestar; 3. Simfonija
d-mol) ★ 21.30 Leipzig ★ 23.00
—0.30 Königswusterhausen

Hilversum 1875m 7kw 160kc
20.45 Radio orkestar ★ 21.10 Kon-
cert solista ★ 21.55 Radio orkestar
uz učeće Dr. Ising (mecosopran) ★
22.40 Gramo-ploče ★ 22.55 Radio
orkestar ★ 23.40 Vesti 23.50 Mu-
zika za igru

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Kon-
cert na orgulji ★ 22.30 Mali radio
orkestar ★ 24.00—1.00 Gramo-
koncert

Kölnborg 1261m 7,5kw 238kc

20.45 Laka klavirska muzika ★
21.00—22.30 Svečani koncert prili-
kom 25-godišnjeg jubileja Fr. Schne-
dler-Petersen-a. (Nielsen: Simfonija
Nr. 2 op. 16; Bach: Largo i fi-
nale iz koncerta za dve violine; Gou-
nod: Kvartet iz opere „Faust“; St-
Saens: Karneval) ★ 23.00 Nastavak
koncerta ★ 23.30 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Berlin ★ 10.10 Muzički čas za
djake ★ 12.00 Koncert solističkog
ansambla iz Drezde ★ 14.00 Vesti.
Berza ★ 14.50 Lirika H. Schmalfu-
sa ★ 15.00 Gramo-koncert ★ 15.25
Sudbina istraživača E. v. Hartmann
★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.00
Sareni program iz života vazduho-
plovaca ★ 19.35 Bitka na Skagerahu
20.10 Koncert simf. orkestra. Solist:
A. Patzak, čelo (Wolf-Ferrari: Su-
zanina tajna, uvertira; Lalo: Koncert
za čelo i orkestar; Dvoržak: Sloven-
ska rapsodija Nr. 3 as-dur; Suppé:
Uvertira za operetu „Isabella“) ★
21.05 Sećanje na g. Focka ★ 21.30
III čin opere „Arabella“ od R.
Straussa. Diriguje autor (Dresden)
22.40 Vesti. Sport ★ 23.10 Gramo-
ploče

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

19.30 Koncert Ernesco kvinteta ★
20.00 Radio orkestar (Weber: Pre-
ciosa, uvertira; Haendel: Koncert
b-mol; Mozart: Allegro i rondo;

Cetvrtak, 31 maja

Bach: Bourrée Nr. 1 i 2; Mozart: Rondo; Beethoven: Adagio, pastorala i finale) ★ 21.15 Variete ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo-koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 13.00 Berza ★ 13.05 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 Gramo-ploče. (Muzika za igru) ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Nemačko veče. Vokalni koncert. (Schubert: „Pesma labudu“) ★ 19.35 Radio orkestar. (Fucik: Pozdrav imperatoru. Marš; Reissiger: Mlin na steni. Uvertira; Mydleton: San crnca; Gade: Ljubomora. Tango; Rust: King Lear; Beyer: Fuga; Caludi: Koncert sestri; Lincke: Gri-Gri. Uvertira) ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Nastavak koncerta radio orkestra; Liszt: Rapsodija Nr. 6; Grieg: Svadbeni dan u Trolldaugenu) ★ 21.00 Radio-orkestar. Nekoliko slavni nemačkih uvertira ★ 21.40 Simfonijski koncert (gr. ploče); Beethoven: Treća simfonija es dur op. 55 ★ 22.25 Muzika za igru. Džaz orkestar

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.10 Raznorodna muzika ★ 13.30 Gramo-ploče ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.20 Radio-novine ★ 20.45 „Don Karlos“ opera od Verdi-a. U pauzi: Predavanje — Vesti — Radio-novine

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

20.15 Koncert gudačkog orkestra ★ 21.15 Muzika za igru ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 London

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

10.00 Koncert radio kvarteta ★ 11.00 Brno ★ 16.00 Šareni program ★ 17.45 Gramo ploče ★ 21.05 Košice ★ 22.00—23.10 Prag.

München 405,4m 100kw 740kc

6.30 Gramo-ploče ★ 7.30 Gramo-koncert ★ 9.00 Berlin ★ 10.50 Iz dela velikih pisaca ★ 12.00 Leipzig ★ 13.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 14.30 Gramo-koncert ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert (Mozart: „Zaida“, uvertira; Gluck: Iz „Parisa i Helene“; Beethoven: Prometeova biča; Brahms: Poco allegretto iz op. 90; Ralf: Schubertov mozaik; R. Strauss: Lirska svita i dr.) ★ 19.00 Veliki koncert radio orkestra i solista ★ 21.00 Bitka kod Skageraka ★ 22.30 Leipzig ★ 23.00—24.00 Königswusterhausen

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.30 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 17.00 „Seviljski berberin“ drama od Beaumarchais-a ★ 19.05 Pravno predavanje ★ 19.20 Pregled

nemačke štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Kamerna muzika (Mozart: Kvintet za dve violine, dva alta i čelo; Pesme peva gđica G. Cernay; Chansson: Kvartet i klavir) 20.30 Pregled večernje štampe ★ Oko 21.30 Sport. Hronika Kristofa ★ 22.30 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc

18.00 Čas za decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Simfonijski koncert. Dirig. Fortunato Russo (Pizzetti: Tri preludija simfonijska za Kralja Edipa od Sofokla; Vivaldi-Kreisler: Koncert za violinu, harfu i orgulju; Antonio Pedrotti: Vojnik na umoru; M. de Falla: Noći u španskim vrtovima. U pauzi: Predavanje. Posle koncerta: Laka muzika (gr. ploče) ★ 23.00 Radio novine.

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Iz opera (gr. ploče) ★ 12.30 Koncert Beuscher ★ 13.10 Gramo-ploče ★ 13.35 St-Saens: Karneval životinja 18.55 Berza ★ 18.40 Čas za decu ★ 19.10 Zurnal ★ 19.35 Muzički čas za decu ★ 20.10 „Zlatna vena“ hor. komad od G. Zorzi-a ★ 22.10 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.50—22.10 Varšava ★ 21.10—23.00 Muzika za igru ★ 23.05—Nastavak gramoploča

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.30 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 7.00 Koncert iz Karlovih Vari ★ 9.00 Koncert ★ 9.40 Gramo ploče ★ 10.00 Koncert na klarinetu (Saint Saens: Sonata za clarinet i klavir op. 167; Fibich: Idila op. 16) ★ 11.00 Brno ★ 12.05 Vesti ★ 12.15 Bratislava ★ 13.30—13.45 Predavanje iz poljoprivrede ★ 16.00 Koncert vojne muzike (Mach: Branioci Boga. Svečani marš; Smetana: Libuša uvertira; Moszkowski: Serenada; Dvoržak: Slovenske igre Nr. 16 i Nr. 3; Rozkošky: Aneta; Smetana: Dalibor, fantazija; Locambe: Proletnja serenada; Suk: Novi život, marš; Pešta: Sokolski bataljom, marš; O-berthor: Naša vremena. Valcer; Čajkovski: Svečana uvertira; Uhliir: Pozdrav pobediocima; Smetana; Marš nacionalne garde, Djački marš) ★ 17.30 Predavanje: „U proleće“ ★ 17.45 Gramo ploče ★ 17.55—18.55 Čas za Nemce. Kvartet Ondriček i solisti ★ 18.55 Vesti na Nemačkom ★ 19.05 Koncert džaz orkestra ★ 19.55 Zanimljiva istorija iz života oca Maydn-a od Wurma ★ 20.20 Brno ★ 21.05 Košice ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.45—23.10 „Viola“. Romantična opera (nedovršena) od Smetane.

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 13.30 Vesti. Radio novine. Berza ★ 16.30 Čas za decu ★ 20.45 Koncert Gabriela Besanzoni

(Cimarosa, Gluck, Pick-Mangigalli, Gluck, Saint-Saens i dr.) ★ 21.40 Komedija Pietro Girola ★ 22.15 Brilljantna muzika i muzika za igru. ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

16.15 Čas za decu ★ 18.00 Predavanje (na francuskom) ★ 18.30 Koncert za spomen na dan smrti Josepha Haydn-a (31 maj 1809) ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Koncert iz Charmesa (Vogezji). (Saint-Saens, Gounod, Puccini, Rimsky-Korsakov i dr.) ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom.

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Radio igra ★ 20.30 Laka muzika ★ 21.15 Kozerija ★ 22.00—23.00 Šareni program

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Vojna muzika ★ 10.40 Duhovni koncert ★ 12.00 Koncert filharmoniskog orkestra ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 14.30 Vokalni koncert (Pesme raznih kompozitora) ★ 15.00 Čas za decu ★ 16.00 Leipzig ★ 17.30 Valceri (gramo-ploče) ★ 18.25 Kapetan Weber priča svoje uspomene sa bitke kod Skageraka ★ 19.00 Vesela muzika na dva klavira ★ 20.15 Koncert radio orkestra ★ 21.30 Leipzig ★ 23.10 Njujork ★ 23.20 Königswusterhausen ★ 24.00 Talijanska i nemačka muzika za klavir ★ 0.30—1.00 Frankfurt

Warszawa 1414m 120kw 212kc

9.40 Gramo-ploče ★ 10.30 Prenos službe božje ★ 12.15 Muzičko matine filharmonije i solista M. Wald (klavir, (Mendelssohn: Uvertira „Hébrides“; Beethoven: Varijacije gudačkog kvarteta a-dur; Mlynarski: Svita „Stare melodije“; Fibich: U sumraku. Idila; Grieg: Simfonijska igra) ★ 14.15 Poljske pesme (gr. ploče) ★ 15.20 Koncert salonskog orkestra. (Lessol: Za otadžbinu. Marš; Strauss: Valcer. Vino, žena i pesma; Sicole: Flaken Yardovana. Intermezzo; Delibes: Rizzicato. Polka iz baleta „Silvia“; Cortopassi: Rausticanella; Geiger: Potpuri; Kinzel: Galop) ★ 16.00 Čas za decu ★ 16.30 Čuveni umetnici (gr. ploče) ★ 16.45 Literarni čas ★ 17.15 Popularna muzika. (Popularne igre i legionarske pesme) ★ 18.40 Horsk koncert ★ 19.52 Laka muzika. Radio-orkestar. (Keler-Bela: Španska uvertira; Rebikoff: Valcer. „Božično drvo“; Pesme; Jose: „Venise“. Šest slika iz baleta; Pesme; Gillet: Na selu, Lov na leptire; Sousa: Marš. Pošta iz Vašingtona) ★ 20.50 Zurnal ★ 21.02 Feljton ★ 21.17 Simfonijski koncert radio-orkestra uz učešće čeliste Ginšurga. (Mozart: Uvertira iz op. „Figarova ženidba“; Haydn: Andante s varijacijama za gudački kvartet c-dur, Koncert za čelo) ★ 22.00 Sport ★ 22.10 Laka muzika (gr. ploče) ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

Петак, 1 јуна

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Концерт Радио оркестра

1. Лорцинг: Цар и дрводеља, увертира ★ 2. Фрајт: Под Кривањом, фантазија из словачких песама

11.20 Званич. извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Наставак концерта Радио оркестра

3. Хумпердинк: Ивица и Марица, фантазија ★ 4. Линднер: Лирска свита

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Оперетске фантазије, изводи Радио оркестар

1. Калман: Холандска женица ★ 2. Лехар: Земља сунца

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Свирка на цимбалу, изводи г. Павле Николић

1. Опрости ми мила мати ★ 2. Крадем ти се у вечери ★ 3. Од како сам севдах свезо ★ 4. Механици мори ★ 5. На крај села шарена чесма

13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Вилхем Бакхауз изводи Концерт бр. 4 Ге-дур за клавир и оркестар од Бетовена (грамофонске плоче)

16.30 Час гимнастике за децу, гђа Смиља Мандукић

17.00 Хајан: Гудачки квартет (изводи Радио гудачки квартет) до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика: Немачки дијалози: гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

19.00 Драг. Петровић пева народне песме (грамофонске плоче)
1. а) Грана од бора; б) Угаснуле очи чарне ★ 2. Нисам ја био бекрија

19.10 Рекламе

19.20 Лака музика

(грамофонске плоче „Кристал — Кристал“)

1. Цимер: Мозаик, потпури (1519) ★ 2. Штраус: Руже с југа, валцер (1606)

19.30 Стари адмирал, козерија г. Војислава Бољарића

20.00 Пренос из Загреба

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Путникова обавештења

Музика за игру

(грамофонске плоче)

22.35 Пренос музике из ресторана „Занатски Дом“ до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

СЛОБЛАЈАЦ

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

11.00 Šolska ura: Dnevi mladinske glasbe (prof. Emil Adamić)

12.15 Reproduc, koncert havajskih kitar

12.45 Poročila

13.00 Čas, naši pevski kvarteti in okteti v reprod. glasbi

18.00 Radijski orkester: Uverture ★ Življenje za carja (Glinka) ★ Beg iz Serajla (Mozart) ★ Benvenuto Cellini (Berlioz) ★ Orfej v podzemlju (Offenbach)

18.30 Izleti za nedeljo (društvo Krka)

19.00 Francoščina (prof. Prezelj)

19.30 Filozofsko predavanje (dr. France Veber)

20.00 Večer balad:

1) Balada kot pesniška in glasbena slika (predava Vilko Ukmar) ★ 2) Balade poje Marjan Rus, član nar. gledal. Vojak (Speier) ★ Pot v podzemlje (Schubert) ★ Dva grenadirja (Schumann) ★ Nočna parada (Loewe) ★ V temnem grobu (Beethoven) ★ Ujetniki (Grečaninov) ★ 3) Radijski orkester

21.00 Prenos s velesjećma

22.00 Čas, poročila

22.15 Beethoven: Eroica na ploščah

ЗАГРЕБ

21.00 Prenos s velesjećma

22.00 Čas, poročila

22.15 Beethoven: Eroica na ploščah

BRATISLAVA

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Concerat na pločama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa

13.40 Vijesti

19.00 Sokolsko predavanje

19.15 Sport u subotu i nedelju

19.30 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.00 Vokalni koncerat Lava Vrbanića (bas)

20.30 Veče kompozicija Jakova Gotovca

21.30 Vlaho Paljetak pjeva šlagere i šansone

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Plesna glazba

1.00 Noćna emisija: Muški vokalni kvartet pjeva jugoslavenske pjesme Svakog punog sata vremenski znak geofizickog zavoda.

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

11.30 Čas talijanskog ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.00 Vesti ★

13.10 Radio orkestar ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.40 O Napoleono-

voj majci ★ 16.10 Gramo-koncert

17.10 Muzičke priče o životinjama. Vokalni koncert ★ 18.00 Izveštaj za

strance i putnike ★ 18.25 Dr. W. Bauer: Karlo V i politika kuće Habs-

burg ★ 19.15 Ulična muzika ★

20.05 Pozorište sa lutkama i groteska u muzici (E. Audran: Uvertira za operu „Lutka“; Delibes: Valcer iz baleta „Coppelia“; Dohnanyi:

Veseli žalosni marš iz pantomine „Pieretin veo“; Offenbach: Arija olimpije iz opere „Hofmanove priče“; Čajkovski: Oraščić krcalo, svita; Bayer: Valcer lutaka; Adam: Arija iz opere „Nirnberška lutka“; Musorgski: Tri slike sa izložbe; Humperdinck: Jahanje i scena veštice iz opere „Hans i Greta“; Weinberger: Uvertira za igru sa lutkama) ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Koncert o-

perskog orkestra

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Koncert ★ 9.00 Nove pesme za decu ★ 12.00 Hamburg ★ 13.15 Nove gramo-ploče ★ 15.00 Berza ★ 16.00 Heilsberg ★ 18.05 Čas knjige ★ 18.30 Igre od Beethovena i Schuberta ★ 19.45 Sport ★ 20.00 Politički pregled ★ 20.10 Priče od H. Fr. Bluncka ★ 20.30 A. Bruckner: Simfonija Nr. 8 c-mol ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport. Zatim gr.-ploče ★ 23.30 Akermann: Predavanje o nem. romantizmu

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.20 Violinske sonate ★ 20.00 Čas za žene ★ 20.30 Koncert iz Madrida ★ 21.00 Vesti ★ 21.00 Radio igra, ★ 22.15 Muzika za igru (gr. ploče).

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

12.20 Gramo ploče ★ 12.35 Morav. Ostrava ★ 13.45 Vesti ★ 16.00 Brno ★ 18.10 Čas za Madjare ★ 20.10 Pozorišno veče ★ 20.55 Vokalni koncert (Bonnocini: Perla Gloria; Coldara: Come raggio di sol; Giordani: Moja draga; Haendel: Verdi prati; Franck: Svadba ruža, Sprovd; Massenet: Elegija) ★ 21.25 Prag ★ 22.30—22.40 Esperanto.

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Hamburg ★ 8.00 Gramo-ploče ★ 11.50 Koncert šleske filharmonije ★ 13.35 Nastavak koncerta ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Zabavna muzika ★ 17.50 Klavirski koncert (Brahms: varijacije na temu od Schumanna op. 23; Jensen: Idile op. 43) ★ 18.20 Savremena poezija (Baldur V. Schirach) ★ 19.40 Leipzig ★ 20.10 Vokalni koncert ★ 21.10 Stare i nove pesme na španskoj gitari (Friessnegg: Varijacije na temu od Schuberta; Malats: Španska serenada; Chopin: Noctur-

Petak, 1. juna

no; Grässer: Jedna misao; Albert: Kraj vodoskoka; Albeniz: Granada; Dominici: Mandolina; Thomé: Romansa; Fortea: Etida capriccio i dr.) 22.30—24.00 Veseli muzički program (Radio orkestar)

Brno 325,4m 32kw 922kc
12.35 Morav. Ostrava ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.20 Čas za Nemce I Sport, II Za decu ★ 21.00 Radio orkestar. (Dvorzak: Djavol i Katerina. Uvertira; Vendl: Krakonoš: Svita op. 25; Suk: Raduz i Mahulena; Nedbal: Priča o Honzi) ★ 22.00—23.30 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc
18.45 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 20.45 Drugi čin „Op hoop van zegen“ č H. Neyerms ★ 21.15 Radio orkestar (Strauss: Polka iz „Slepi miš“; Candrix: Džaz 1933; Wieniawsky: Poloneza za violinu i orkestar; M. Potot: Musiquetta za klavir; Clusam: Plantation sangs; Barch; Ciganske igre) ★ 22.00 Žurnal ★ 22.10 Gramo ploče.

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc
18.30 Gramo ploče ★ 18.40 Koncert na klaviru Oscara Delvigna (Chopin: Poloneza op. 44 cis-mol; Andante spinto e polonez op. 22 es-dur; Poloneza op. 53 as-dur ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Gala koncert simfonijskog orkestra. Dirigent J. Kumps (Gretry: Uvertira; Bizet: Arija Michaele iz „Karmen“; Massenet: Arija iz „Manon“; Leken: Fantazija na andjele arije; Boelman: Simfonijske varijacije; Vreuls: Dani svetkovina) ★ 21.15 Nastavak gala koncerta (Pierne: Rapsodija; L. Longen: Extaza; Jonny, my love; Ibert: Pristanje; Cassado: Andaluska fantazija za čelo i orkestar; Wagner: Chevauchée des Walkyres) ★ 22.00 Žurnal ★ 22.10 Gramo ploče (želje slušalaca) ★ 22.25 Gramo ploče.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo-ploče ★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 19.00 Radio-orkestar ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Radio-orkestar ★ 21.00 Predavanje ★ 21.20 Gramo-ploče ★ 22.00 Koncert na čelu. (Cassado: Serenada; Giordano-Poper: Moja draga; Gabriel-Fauré: Sicilijanka; Maurice Ravel: Komad u obliku habanere; Albeniz: Malaguena) ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.15 Koncert na testeri ★ 23.45 Radio-žurnal

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Aktualiteti (čitanje). Zatim: Gramo-ploče ★ 11.00 Prenos sa gimnastike utakmice za svetsko prvenstvo ★ 12.50 Koncert vojnog orkestra (Suppé: Model — uvertira; Waldteufel: Valcer; Leoncavallo: Pajacci — fantazija; Fagedy:

za ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Putovanje po Balatonu ★ 17.00 Koncert univerzitetskog hora. Dirigent V. Vaszy ★ 17.50 Putopis ★ 18.20 Sportski kominike ★ 18.40 Kerntler trio (Rameau, Mozart, Dadelot) ★ 19.30 Prenos iz drž. opere. Ispitna pretstava slušalaca Muzičke akademije. Odlomci iz raznih opera. U odmoru: Iz spoljnih događaja. Vesti ★ 22.40 Ciganska kapela R. Horvatha iz kafane Emke. Peva Gyula Ignath

Daventry 1500m 25kw 200kc

18.30 Osnovi muzike. Sonate za klavir od Beethovena ★ 19.30 Predavanje: Kroz romanske zemlje ★ 20.00 Zabavni čas. Geraldo sa svojim orkestrom ★ 21.20 Koncert posvećen Haydn Wood-u. Radio orkestar i Fr. Titterton tenor. Dirigent autor ★ 22.20 Kratka priča od Cole-a ★ 22.40—24.00 Muzika za igru. (Muzika iz May Fair hotela)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
6.20 Hamburg ★ 12.10 Gramo-koncert ★ 13.00 Köln ★ 15.45 „Claus Groth“. Predavanje ★ 16.00 München ★ 17.30 Gramo-ploče ★ 18.10 Pesma o Balduru. Scene iz „Edde“ ★ 19.00 „Priča o ljubavi i smrti Ch. Rilkea“. Tekst od R. M. Rilkea. Muzika od Paszthory-a ★ 20.10 Vojna muzika ★ 22.10 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00—24.00 Stuttgart

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.55 Gramo-ploče ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.20 Gramo-koncert ★ 14.00 Gramo-ploče ★ 15.50 Poljoprivreda ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.30 „Alfred Pabst“. Predavanje za recitacijama ★ 17.45 Zabavni program ★ 19.00 Vojna muzika ★ 19.45 Berlin ★ 20.10 Veseli program. Scene iz starog Beča od H. Feines-a ★ 20.30 Berlin ★ 23.00 „Pesnici rada“. Prikazi sa muzikom ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Koncert iz Kiela ★ 11.30 Orkestarski koncert ★ 13.20 Muzički čas ★ 14.30 Iz novih filmova (gramo-ploče) ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.00 Muzika za igru ★ 19.00 Šareni program ★ 20.00 Berlin ★ 20.15 „Zlato Inka“. Radio igra od A. Möckela ★ 21.05 Čas valcera. Orkestarski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički intermeco ★ 23.00 Radio orkestar

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Hamburg ★ 11.30 Hamburg 13.05 Gramo ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert (Danzig) ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00 Zabavna muzika. Mali radio orkestar ★ 17.50 Zoološki vrt u Königsbergu ★ 18.25 Koncert operskog orkestra ★ 19.45 Berlin ★ 20.10 Muzika za harfu, violinu i čelo (Zimmer: Legenda: Tedeschi; Svita) ★ 20.35 „Slomljeni krčag“ komedija od Kleista ★ 21.35 Horski koncert ★ 22.35

E. Sommer čita iz svojih dela ★ 23.00—0.30 Hamburg

Hilversum 1875m 7kw 160kc

23.10 Koncert hora A. Cappella ★ 23.45 Gramo-ploče ★ 24.00 Šareni muzički program ★ 0.30—1.00 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.45 Koncert muzičkog društva „Mozart“ ★ 22.00 Horski koncert ★ 22.30 Gramo-ploče ★ 23.30 Vesti ★ 23.35—1.00 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.00 Drama od Schnitzlera ★ 22.00 Radio orkestar. Laka muzika ★ 22.50—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19.47 Varšava ★ 22.00 Gramo-ploče ★ 22.30 Varšava ★ 23.00 Preписка sa rad'o slušaocima na francuskom

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

19.45 Prag ★ 22.15—22.30 Bratislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc

19.25 Varšava

Langenberg 456m 60kw 658kc

20.15 Narod i prirodne lepote Münstera ★ 21.00 Laka muzika ★ 21.30 Borba za rad na Zapadu ★ 22.00 Vesti ★ 23.00 Hamburg

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Hamburg ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Koncert simf. orkestra ★ 13.10 Omiljene uvertire (gramo-ploče) ★ 14.00 Vesti. Berza ★ 14.25 A. Gab'le „Duhovi“ ★ 14.45 J. Brahms: Sonata e-mol ★ 15.15 Čas za žene ★ 16.00 Koncert simf. orkestra (Krehl: Hannele, uvertira; Bose: Klavirski koncert e-mol; Dvorzak: Slovenska rapsodija g-mol; Brahms: Menuet i rondo iz serenade a-dur; Glazunov: Koncertni valcer d-dur) ★ 17.00 Narodne pesme iz Severne Nemačke ★ 18.25 Poezija i pesme iz života rudara ★ 19.05 Omiljeni marševi na narodnim instrumentima ★ 19.40 Radio igra ★ 20.10 Königsvusterhusen ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.30 Hamburg

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

19.30 Balade i dueti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Kamerna muzika uz učešće H. Heynera, baritona (Bach: Sonata za flautu, violinu i klavir; Rimski-Korsakov: Dve pesme; Mozart: Trio e-mol; Strauss: Tri pesme; Reger: Serenada op. 14) 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo-koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 13.00 Berza ★ 13.05 Nastavak koncerta radio-orkestra ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 Nastavak gramoploča ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Holandsko veče. Cabaret ★ 20.00 Radio orkestar. (Rimsky-Korsakov :

Majska noć. Uvertira; Ravel: Pavana pour une Infante défunte) ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Koncert ★ 21.00 Radio ork. Nekoliko selekcija (Romberg: Pesma pustinja; Salabert: Arije Dranema; Lehar: Fransquita; Kolman: Cirkuska princesa) ★ 21.30 Radio-orkestar uz učeće baritona Paukė, Thomas; Mignon, Uvertira; Fischer-Lamarque: Uspavanka; Pošta Paulu Delmetu; Grieg: Nocturno; Pensis: Groblje; Casovi sumraka; German: Nell Guyn, Svita; Pensis: Ja idem kroz večernju tišinu; Micheli: Svita Nr. 1 ★ 22.20 Muzika za igru. Gramo-ploče

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.00 Radio-novine ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.45 Koncert kamernog orkestra. Moderni kompozitori. (Ravel: Intermezzo i allegro; P. Ferro: Suite agreste; Turina: Tolerova molitva; Chausson: Chausson perpetuelle; Pich-Maugiagalli: Tri miniature). U pauzi Predavanje. Posle koncerta: Muzika za igru ★ 23.00 Radio-novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Opere i tičinske ustanove ★ 20.30 Pesme iz naših dolina ★ 21.30 Radio-orkestar. (Suppé, Straus, Millöcker i dr.)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
21.00 Koncert na orgulji ★ 21.45 „Ljudi kao mašine”. Radio igra od E. Bulman-a ★ 22.15 Vesti ★ 23.30 London

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
12.00 Brno ★ 12.35 Radio orkestar ★ 16.00 Brno ★ 18.25 Čas za Nemce ★ 21.00 Radio orkestar. Uvertira iz popularnih opera ★ 22.00 do 23.30 Prag.

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo-ploče ★ 7.15 Šareni muzički program ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Gramo-ploče ★ 14.20 E. Kühne čita iz svog romana ★ 15.30 Utisci iz Kine. W. Brandt ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Sonata za violinu i klavir op. 78, g-dur od Brahmsa ★ 18.30 Gramo-koncert ★ 19.00 Simfonijski koncert radio orkestra (Haydn: Alegro iz koncerta za trompetu i orkestar; Mozart: Arija „Bella mia fiamma” za sopran i orkestar; Haydn: Simfonija es-dur) ★ 19.45 Königswusterhausen ★ 21.10 Koncert solista ★ 23.00—24.00 Hamburg

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.40 Orkestarski koncert ★ 20.55 „Skrupule” komedija od O. Mirbeau-a ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Koncert muškog hora

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.30 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 19.00 Predavanje o umet-

nosti ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Čas iz književnosti ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 20.45 „Sigurd” opera od Regea ★ Oko 23.30 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Kamerna muzika ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.30 Koncert na orgulji (Frescobaldi: Toccata; Bach: Toccata i fuga d-mol; Schumann: Sanjarenje; G. S. Bach: Fantazija za pet glasova; Gon: Sicilijanske gajde; Debussy: Dva komada; Marco E. Bossi: Dva komada) ★ 21.15 „Orao u večeri”. Drama u tri čina od F. de Marie ★ 23.00 Radio novine.

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Vokalni koncert (gr.-ploče) ★ 12.35 Nove ploče Columbia ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 13.35 Nove ploče Gramophone ★ 18.45 Berza ★ 19.10 Zurnal ★ 19.45 Iz modernih opereta (gr.-ploče) ★ 20.10 Radio orkestar (Liszt: Preludiji. Koncert za klavir i orkestar) ★ 23.00 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
19.47—22.00 Varšava ★ 22.00—23.00 Gramo-ploče. (Muzika za igru) ★ 23.05—23.30 Nastavak muzike za igru

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.00—7.15 Gimnastika. Muzika i pesma ★ 10.15 Gramo ploče ★ 11.00 Gramo ploče ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35—13.55 Morav. Ostrava ★ 13.35 Industrija, Trgovina i Zanati ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Berza ★ 16.00 Brno ★ 16.45 Čas češke konverzacije ★ 17.00 Kvartet Ondriček (Dvoržak: Tercet op. 74 za dve violine i violu; Beethoven: Kvartet op. 18 Nr. 2) ★ 18.10 Predavanje iz poljoprivrede ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce ★ 18.55 Vesti ★ 19.10 Brno ★ 20.10 Radio film ★ 21.00 Vokalni koncert. Jugoslovenske pesme (Srbuli: O zašto; Krstić: Sela moma; Manojlović: Serenada; Milojević: Jesenja legenda; Dugan: Protuletie — Libav; Nastasiević: Ne žalej; Marinković: Stojanke; Stepanov: Golube. — Džana) ★ 21.25 Popularni koncert duvačkog kvinteta (Hilman: Marš finskih konjanika od 1630; Uzdas Srbije. Polka; Dvoržak: Valcer Nr. 6; Smetaček: Duetino za sviralu i rog; Ecker: U zoru. Polka; Kubin: Seoska serenada; Provincijali: Poljske igre) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15—22.30 Vesti na ruskom.

Prag II (Praha)

249m 5 kw 120 kc
14.30 Gramo ploče ★ 15.10—15.45 Čas za Nemce. Predavanja ★ 18.45 Gramo ploče ★ 19.25—19.30 Vesti.

Riga 514m 15kw 583kc
19.15 Letonska muzika. Orkestarski koncert ★ 20.25 Muzika iz operete

Petak, 1. juna

★21.40—23.30 Gramo koncert

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Instrumentalni koncert ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.20 Radio novine ★ 20.30 Gramo ploče ★ 20.45 Koncertno veče (Zanella: Trio e-mol; op. 23; Muzika za pevanje i orgulju; Carissimi: Piangete, aure, piangete; Rossini: „Sanctus” iz Svečanice mise; Vienne: Škerco iz Pete Simfonije; Haendel: Serse, recitativ i arija; Verdi: Ave, Maria ★ 23.00 Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Predavanje (na nemačkom) ★ 18.15 Čas iz dikcije ★ 18.30 Gramo ploče „Columbia” ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Koncert talijanske muzike (Cimarosa, Scarlatti, Giordani, Verdi i dr.) ★ oko 21.55 Pregled štampe na francuskom ★ 22.00 Orkestarski koncert (Strauss, Weber i dr.)

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.55 Gramo-ploče ★ 10.10 Klavirski koncert (Debussy) ★ 10.30 Gramo-ploče ★ 10.55 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.30 Vokalni koncert ★ 16.00 Radio orkestar ★ 18.45 Muzika za igru ★ 19.45 Berlin ★ 20.15 Frankfurt ★ 20.30 Berlin ★ 22.10 Königsvusterhausen ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
19.30 Politički pregled ★ 20.00 Literarni pregled ★ 20.35 Koncert mornarice ★ 21.30 Vesti ★ 21.35 Rad društva za razoružanje ★ 21.55 Kabare

Warszawa

1414m 120kw 212kc
7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.55 Zurnal ★ 16.35 Koncert solista (klavir i violina). (Rahmaninov: Melodije c-dur; Debussy: Fragmenti iz dečje svite; Svendsen: Romansa; Beethoven: Rondino; Schubert: Pčela; Brège-Schiel: Hromatska gavota f-mole; Valcer a-moll; Dve masurke f-moll Nr. 5 i b-dur; Fr. Drdla: Serenada; Drigo-Auer: Valcer Hubay; Madjarske igre) ★ 18.10 Laka muzika ★ 19.25 Aktualiteti ★ 19.40 Sport ★ 19.47 Zurnal ★ 20.15 Simfonijski koncert radio orkestra. (Noskovski: Simfonija „Od Proleća do Proleća”; Zelenski: Arija iz op. „Janek”; Monuszko: Arija iz op. „Le Château Naute”; Vieniavski: Mala priča; Novovijeski: Arija iz op. „Baltijska legenda”; Rozycki: Ptica raja; Karlovicz: Vekovne pesme) ★ 21.00 Život velikih ljudi (Feljton)

Subota, 2 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кв

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног

програма

Ваша Психода свира
(грамофонске плоче)

1. Корели: Ла фолла ★ 2. Вагнер: Лист из албума

11.20 Званич. извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Шарени програм

(грамофонске плоче „Кристал — Кристал“)

1. Кермбах: Полка-мазурка, потпури (1283) ★ 2. а) Звони звонце, б) Месец сја (балалајке) (1275) ★ 3. Мај-Најбах: Две песме из тонфилма „Песма се чује око света“ (6109) ★ 4. Едуард: Бисери валцера, потпури (1657)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне цркве

12.05 Подневни концерт

Радио оркестра

1. Кетелбеј: Визија Фуџи-Сана ★ 2. Верди: Трубадур, оперска фантазија ★ 3. Леополд: Пољска, фантазија из пољских мелодија

12.45 Берзански курсеви и

Рекламе

13.00 Народне песме пева

гђа Теодора Арсеновић, чланица Народного позоришта уз пратњу оркестра

1. Кад ја имам коња врана ★ 2. Цветала ми ружа ★ 3. Саградњу шајку ★ 4. Мали ђаволе ★ 5. Официрско коло (Станковић) ★ 6. Баурко мила ★ 7. Бајрам иде ★ 8. Еј под Тузлом се ★ 9. Нашишо Ербез ★ 10. Чарлама коло

13.30 Новинарски извештај А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Травиата, опера од Верди

(грамофонске плоче)

до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 О Глинки, предавање г. Петра Ј. Крстића, инспектора Мин. просвете

19.10 Композиције Михаила Глинке († 2 VI 1804), изводи Радио оркестар уз суделовање гђе Софије Давидове-Слатин)

1. Увертира за оперу „Руслан и Лудмила“ ★ 2. Две арије из опере „Руслан и Лудмила“ (гђа Давидова) ★ 3. Валцер фантазија ★ Камаринскаја ★ 5. Две арије из опере „Живот за цара“ (гђа Давидова) ★ 6. а) Шева, б) Сумња, 7) Живот за цара, оперска фантазија

20.20 Рекламе

20.30 У радиу срећа, предавање г. проф. Антуна Башића

21.00 Пренос П. дела европског концерта из Шпаније

1. Де Фаља: Ел Ретабло де Маесе Педро ★ 2. Еспла: Дон Кихот, симфонијска епизода

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Музика за игру
(грамофонске плоче)

22.50 Пренос музике из ресторана „Краљевина“

до 23.30

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ДЈУБЛЈАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кв

12.15 Vesele slovenske pesmi v reproduc. glasbi

12.45 Poročila

13.00 Cas polke in koračnice na ploščah

18.00 Prizori iz narave (plošče)

18.30 Interview z Niko Pirnatom

19.00 15 letnica bojav za Koroško (g. Staudacker)

19.30 Zunanji politični pregled (dr. Jug)

20.00 Zenski tercet poje narodne pesmi. Vmes harmonika solo

g. Stanko

21.00 Radijski orkestar:

Boheme (Puccini) ★ Slike iz

Mandžurije (Glau)

22.00 Cas, poročila

22.15 Prenos z velesejma.

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кв

12.20 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.30 Concertat na pločama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice, Kazališta i Kinematografa

13.10 Concertat na pločama

13.40 Vijesti

16.45 Popodnevni concertat tria Šimaček-Sever-Kern

20.00 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

20.30 Prenos Evropskog koncerta iz Španije

22.30 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONTEVIDEO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592кв

12.00 Čuveni umetnici (gramo-ploče) ★ 12.30 Zabavna muzika (gra-

mo-ploče) ★ 13.00 Vesti ★ 13.30 Seoska muzika (gramo-ploče) ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.15 Dva pesnika H. Gilm—A. Pichler ★ 15.45 Cas talijanskog ★ 16.15 Koncert na citri ★ 18.15 U jednoj velikoj pivnici ★ 19.50 „Kad jorgovan cveta“ muzička slika od H. Bauera i Fr. Krempļa ★ 21.05 Koncert iz Madrida ★ 21.55 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Berlin 356,7m 100kw 841кв

6.20 Koncert iz Danziga ★ 12.00 Heilsberg ★ 13.15 Gramo-koncert

★ 14.15 Muzika za igru ★ 15.00 Berza ★ 16.00 Šareni muzički program

★ 18.40 „Svečanost zanatlija“. Lakrdija od L. Angelus-a ★ 20.15 Šareni muzički program. Dirigent P. Lincke. U pauzi: Vreme. Vesti.

Sport.

Beromünster 539,6m 60kw 556кв

19.05 Literarno muzički čas ★ 20.00 Horski duhovni koncert ★ 21.00 Vesti

★ 21.10 Iz ciriškog pozorišta ★ 22.15 Sport.

Bratislava 298,8m 13kw 1004кв

11.05 Brno ★ 12.35 Radio orkestar (Lincke: Lysistrate, Uvertira; Frederiksen: Na brdima i u dolinama. Svita; Odcharzel: Intermezzo iz baleta; Fučik: Uspavanka; Košťál: Detinji čuvar; Leopold: Gambrius, potpuri; Labsky: Prva igra, valcer; Dusik: Ljubičica, Kovarnik; Marš)

★ 13.45 Vesti ★ 16.05 Morav. Ostrava ★ 18.00 Aktualiteti ★ 18.10 Cas za Madjare ★ 19.10 Brno ★ 19.55 Koncert hora ★ 20.25 Predavanje ★ 20.40 Operetsko veče ★ „San prve ljubavi“, opereta u 3 čina od Nossbergera uz učešće hora i radio orkestra ★ 22.15 Prag ★ 22.45—23.30 Košice.

Breslau 315,8m 60kw 950кв

6.25 Orkestarski koncert ★ 11.50 Koncert pozorišnog orkestra ★ 15.30 Cas knjige ★ 16.00 Berlin

★ 18.20 Gramo-koncert ★ 20.10 Muzika iz operete „Ljubav u putovanjima“ od R. Frenzela ★ 21.20 Zabavna muzika (Rossini: Uvertira iz opere „Tell“; Puccini: Fantazija iz opere „Boemi“; Waldteufel: Valcer; Künnecke: Potpuri iz „Tenor Vojvotkinje“; Urbach: Marš) ★ 22.35—1.00 Muzika za igru

Brno 325,4m 32kw 922кв

11.05 Radio orkestar ★ 12.35 Bratislava ★ 16.05 Morav. Ostrava ★ 17.45 Cas za Nemce. Melodije od Maretreka ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.10 Popularne melodije ★ 19.55 Horski koncert. (Lukas-Kožík: Balada o zmaju, Samoubijstvo; Lukaš-Novy: Manju, Passo dobre) ★ 20.15 Koncert na saksofonu ★ 20.40 Bratislava ★ 22.45—23.30 Košice

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932кв

18.00 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Koncert simfonijskog orke-

stra. Dirigent M. Meulemans. Posvećen Willemu De Molu (Simfonija „Rat“. Hommage aux Pays Bas) ★ 20.45 Recitacije ★ 21.00 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (P. Gilson: Fanfare inaugurale; Liszt: Madjarska rapsodija Nr. 2; De Bock: Rapsodija clahomeenne; Pesme: Benoit, Ryelandta, i Mortel-mansa; L. Delcroix: Rapsodie languedocienne; Jos. Schampaert: Girl-chours; Lalo: Norveška rapsodija) ★ 22.00 Zurnal ★ 22.10 Cabaret.

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

18.15 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.15 Radio orkestar. Nekoliko popularnih valcera ★ 22.00 Zurnal ★ 22.10 Kabare.

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo-ploče ★ 14.20 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 18.15 Čas za decu ★ 19.00 Orkestarski koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nastavak orkestarskog koncerta ★ 21.00 Predavanje ★ 21.20 Gramo-ploče ★ 22.00 Vokalni koncert uz pratnju radio-orkestra. (Massenet: Idem svima putevima, Gavota iz Manon; Strauss: Dve arije iz „Slepi miš“) ★ 23.20 Rad'o-orkestar. (Selinsky: Potpuri ruskih pesama i igara; Bayer: Potpuri iz „Vila lutaka“; Fucik: Florentinski marš) ★ 23.45 Radio-Zurnal

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Narodne bajke, 2) Herojske pesme, U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 I. Bertok peva i B. Szeless svira na violini. (Händel, Goldmark, Massenet, Van-ny, de Falla, Loewe, Schumann, Hollosy, Hubay) ★ 13.30 Simfoniski orkestar neuposlenih muzičara. (Lortzing: Car i tesač; J. Strauss: Slepi miš; Nagypal: Maj u Granadi; Armandola: Španski valcer; Morena: Potpuri; Borsay: Marš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Priče za decu ★ 17.00 Misionarski odgovori ★ 17.30 Gramo-ploče ★ 18.10 Radio odgovori ★ 18.40 Margita Karacsonyi peva narodne pesme uz pratnju ciganske muzike ★ 19.50 Tri male komedije: 1) „Čilka Mihalj lumpuje“ od K. Rožahegyia, 2) „Čuran“ od K. Votia, 3) „Vo“ od L. Zilahia ★ 21.00 Prenos II. dela evropskog koncerta iz Madrida ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Jazz Mandits ★ 23.00 Ciganska kapela Bela Rasz iz kafane Baross

Daventry 1500m 25kw 200kc

18.30 Sport ★ 19.05 Mais: Put po Islandu ★ 20.00 Variete ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Predavanje: Stedite vreme ★ 21.35 Vokalno instrumentalni koncert, W. Small (violina), Fr. Kelsey (bariton) ★ 22.35 Muzika za igru. Radio orkestar.

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.20 Heilsberg ★ 10.10 Radio-igra

za decu ★ 12.10 Gramo-ploče ★ 13.00 Köln ★ 15.15 Radio-igre za decu ★ 15.45 Poljoprivredni pregled ★ 16.00 Berlin ★ 18.30 Klavirski koncert. (Cleve: Preludij op. 1; Grieg: Balada o obliku varijacije na jednu norvešku melodiju op. 24; Palmgren: 1) Oblaci op. 71; 2) Igra-humoreska) ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 22.20 Vreme, dnevne i sportske vesti ★ 23.00—0.30 Leipzig

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.55 Gramo-ploče ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Koncert 13.20 Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart ★ 15.45 Poljoprivreda ★ 16.00 Berlin ★ 18.00 Glas granice ★ 18.30 Improvizacije ★ 19.00 Laka zabavna muzika ★ 20.05 Sarska oblast ★ 20.15 Sareni program ★ 22.35 Stuttgart ★ 23.00 Vokalni koncert. Narodne pesme ★ 23.20 Sareni muzički program ★ 0.20—2.00 Večernja muzika

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Heilsberg ★ 11.00 Iz talijanskih opera (gramo-ploče) ★ 11.30 Heilsberg ★ 14.30 Muzika za igru (gramo-ploče) ★ 16.00 Koncert iz Berlina ★ 17.30 O. Gillen čita iz svojih dela ★ 18.00 Gramo-koncert ★ 19.00 Koncert na klaviru ★ 19.30 „Anker izgubljen!“ Radio igra od R. Kinau ★ 20.10 München ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički intermeco ★ 23.00 Langenberg

Heilsberg 291m 60kw 1031kc

6.20 Orkestarski koncert ★ 11.30 Koncert operskog orkestra ★ 13.05 Gramo-ploče (Königsberg) ★ 13.05 Gramo-koncert ★ 15.15 Čas knjige ★ 16.00 Berlin ★ 18.25 Koncert na violini i orguljama. Na programu W. Baussner (1. Dve ozbiljne kompozicije; 2. Fantazija na jedan koral) ★ 19.25 Radio igra po Stormu od Behrendta ★ 21.10 Sareni program ★ 22.30—1.00 Köln

Hilversum 1875m 7kw 160kc

20.20 Program za mladež ★ 21.15 Koncert (Mengelberg: Preludij; Wagner: Majstori pevači, preludij; Beethoven: IX Simfonija op. 125) ★ 23.35—1.00 Program za mladež

Huizen 301,5m 20kw 995kc

21.30 Gramo-ploče ★ 21.55 Džaz orkestra ★ 23.35 Nastavak koncerta ★ 24.00—1.00 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.00 Muzika iz 18 veka. Radio orkestar ★ 21.00 Moderne melodije (Orkestar) ★ 21.20 Moderne pesme ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.35—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19.47 Varšava ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 22.00 Poznan

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

20.40 Bratislava ★ 22.15 Prag

Subota, 2 juna

Krakow 304,3m 2kw 986kc

19.25 Varšava ★ 20.30 Prenos iz Madrida (španska muzika) ★ 21.30—24.00 Poznanj i Varšava

Langenberg 456m 60kw 658kc

20.15 Orkestarski koncert. Muzika od Wagnera ★ 22.00 Vesti ★ 23.00 Sareni muzički program

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Heilsberg ★ 8.20 Gramo-ploče 12.00 Heilsberg ★ 13.10 Gramo-koncert ★ 14.00 Vesti. Berza ★ 14.15 Čas knjige ★ 15.30 Agrarno politički pregled ★ 16.00 Koncert ★ 17.40 Fr. Špunda pesnik iz Sudeta ★ 18.40 Sareni program ★ 19.40 Predavanje ★ 20.20 Koncert simf. orkestra po želji slušalaca ★ 22.00 Vesti, Sport ★ 23.00 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

19.30 Koncert okteta ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.15 Vojna muzika ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo-koncert ★ 12.30 Vesti ★ 12.45 Radio orkestar ★ 13.05 Nastavak koncerta radio-orkestra ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Francusko veče. Radio-orkestar. (Leo Delibes: Kralj to reče; Gounod: Ave Maria) ★ 19.18 Nastavak radio-orkestra ★ 19.40 Čas za decu ★ 20.00 Nastavak radio orkestra. (G. Pierné: Sarena svita ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Nastavak radio-orkestra. (Massenet: Cid, muzika iz baleta; Saint-Saëns: Vojni marš) ★ 21.05 Prenos iz Nemačke ★ 21.20 Sareni muzički program. Radio-orkestar i solisti ★ 22.20 Violinski koncert. (Mozart: Sonata e-mol za klavir i violinu; Francoeur-Kreisler: Sicilienne et Rigaudou; Couperin-Kreisler: Kačiperka; Tartini-Kreisler: Varijacije na temu iz Corellia; Liszt: Balada; De Falla: Andaluzia; Ravel: Igra vode; Samazeuille: Španska pesma; René Delaunay: Molto appassionata; Paganini: 24 Capriccio) ★ 23.10 Muzika za igru (gr.-ploče)

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo-ploče ★ 12.45 Radio-novine ★ 13.00 Trio Chesi-Zanardelli-Cassone ★ 16.35 Radio-novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.20 Radio-novine ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.25 „Muzička basna od Ediga Storaci-a“ ★ 21.30 Orkestarski koncert. U pauzi: Pregled novih knjiga ★ 23.00 Radio-novine.

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Dueti iz opera (sopran, tenor, Radio-orkestar). (Donizetti, Verdi i dr.) ★ 21.00 Pričanje jednog emigranta ★ 21.15 Muzika po želji radio-slušalaca ★ 22.00 Muzika za igru

Subota, 2 juna

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
20.00 London ★ 21.15 Život i muzika jednog sela u Warwick-u ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 London

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
16.05 Radio orkestar ★ 19.10 Koncert na mandolinama ★ 20.40 Bratislava ★ 22.15 Prag ★ 22.45 do 23.30 Košice.

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Gramo-koncert ★ 10.10 Hamburg ★ 12.00 Breslava ★ 13.25 Gramo koncert ★ 14.20 Čas za mladež ★ 15.15 Čas čitanja ★ 16.00 Berlin ★ 18.00 Spasavanje prilikom davljenja. Predavanje ★ 18.15 Gramo-ploče ★ 18.30 Lepa šuma ★ 21.10 Zabavni muzički program ★ 22.20 Medju-program ★ 23.00—24.00 Köln

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.30 Narodna norveška muzika (violina, pevanje) ★ 20.30—23.00 Šareni program ★ 22.00 Aktualiteti ★ 23.00—24.00 Muzika za igru (gr-ploče)

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 15.00 Čas za decu ★ 18.45 „Kako se uređuje list, predavanje ★ 19.00 „Kroz nauku“, predavanje ★ 19.20 Pregled talijanske štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 „Teška vremena“. Pozor, komad od Bourdeta. U pauzi: Pregled večernje štampe. Sport. Vesti. Hronika D. Bounauda ★ 22.30 Muzika za igru

Paiermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.20 Raznorodna muzika ★ 20.45 „Grenadiri“, opereta od V. Valentea ★ 23.00 Radio novine.

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Nekoliko starih pesama (gr.-ploče) ★ 12.35 Odlomci iz opereta (Gr.-ploče) ★ 13.15 Koncert radio kvinteta ★ 14.00 Koncert ★ 18.45 Berza ★ 19.00 Žurnal ★ 19.34 Prikaz komada iz Folies Bergere ★ 20.20 Koncert ★ 21.05 Muzika za igru ★ 23.00 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.47—22.00 Varšava i Madrid ★ 23.00—24.00 Varšava

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.00—7.35 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35—13.35 Bratislava ★ 13.45 Gramo ploče ★ 16.00 Morav. Ostrava ★ 16.50 Čas za mladiće: „Šta je skitnica?“ ★ 17.15 Popularno predavanje ★ 17.25 Gramo ploče ★ 17.55 Za radenike „Maša na sce-

ni“ ★ 18.05—18.55 Čas za Nemce. I. Pesma i škole. II. Horske nemačke pesme nekad i sad ★ 18.55 Vesti ★ Predavanje ★ 21.00 Prenos iz Madrida ★ 21.50 Gramo ploče ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30—23.30 Košice.

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.30 Klavirski koncert (Smetana: Polka fis-dur op. 5 Nr. 1; Id: Polka op. 7 Nr. 2; Chopin: Etida op. 10; Beethoven: Sonata op. 78) ★ 15.10—15.55 Čas za Nemce. I Arija od Verdia slabo poznate. II Predavanje ★ 19.10—19.15 Vesti.

Riga 514m 15kw 583kc

19.05 Saljiva i vesela muzika ★ 20.15 Šareni program. (Hor. orkestar, govori) ★ 22.00—23.00 Muzika za igru

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Instrumentalni koncert ★ 13.30 Vesti. Radio novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 Instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.00 Radio novine. Sportske vesti ★ 20.10 Gramo ploče ★ 20.45 „Turandot“, opera od G. Puccinia. U pauzi: Predavanje. Filmski pregled. Posle opere: Radio novine.

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 Muzika za igru ★ 18.00 Kurs francuskog jezika ★ 18.15 Predavanje o vrtarstvu ★ 18.30 Raznorodna muzika ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Evropejski koncert (iz Madrida). (Turina, De Falla i dr.) ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.30 Muzika za igru.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Frankfurt ★ 10.10 Sonata fismol od Schumanna ★ 10.40 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Koncert operskog orkestra ★ 14.00 Nastavak koncerta ★ 16.00 Berlin ★ 18.15 Muzika za igru ★ 19.00 München ★ 20.15 Šareni muzički program ★ 22.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
20.00 Čas humora ★ 20.30 Koncert iz Madrida. U pauzi vesti ★ 22.20 Rad društva za razoružanje ★ 22.40 Muzika za igru

Warszawa 1304m 120kw 230kc

7.40 Gramo-ploče ★ 11.40 Pregled štampe ★ 11.50 Umetnički život prestonice ★ 12.05 Džaz orkestar ★ 12.33 Nastavak džaz orkestra ★ 12.55 Žurnal ★ 16.20 Čas francuskog ★ 16.35 Simfonijski koncert radio orkestra uz učešće soliste — bas. (Čajkovski: Poloneza treće svite; Andante cantabile iz kvarteta dur; Arija iz op. „Evgenij Onjegin“;

Schumann: Dva grenadira; Moniuszko: Pesma iz op. „Grofica“; Schumann: Sanjarenje, Šerzo i 1 simfonija; Moniuszko: Mazurka iz op. „Le Château Haute“ ★ 17.15 Predavanje „Savremena Poljska“ ★ 19.40 Sport ★ 19.47 Žurnal ★ 20.00 Koncert posvećen Chopin-u. (Sonata b-mol op. 35. Dve mazurke as-dur op. 41 Nr. 4 i b-mol op. 24 Nr. 4) ★ 20.50 Prenos iz Madrida. Španska muzika ★ 21.30 Tehnički saveti i prepiska ★ 21.45 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 23.05 Muzika za igru

TALASI VISOKE FREKVENCIJE PROTIV TRULEŽI ZUBA

Prema saopštenjima Amerikog Saveza za unapredjenje nauka, uspelo je dvojici profesora sa univerziteta u Pitsburgu da unište bakterije koje prouzrokuju truljenje zuba pomoću visoko-frekventnih talasa. Lečenje zuba je trajalo nešto manje od jednog časa i vršeno je talasima dužine 3,2 m.

HLADNOKRVNOST

Karlo V je, za vreme opsade jednog grada, došao vrlo blizu vatre neprijateljskih baterija. Njegovi oficiri stadoše da ga preklinju da se povuče.

Karlo se nasmeja. „Možete li u istoriji sveta da mi navedete ma i jednog monarha, reče on, koji je poginuo od topovskog zrna?“

STRAH

Karlo V je, kao što je poznato, skinuo kraljevski ogrtač da bi navukao mantiju sasvim običnog kaludjera. Kada je jednog jutra imao dužnost da probudi sve kaludjere bio je prinudjen da se dugo zadrži kod jednog brata, koji nikako nije mogao da se probudi.

Najzad kaludjer, sav zastrašen, skoči iz sna, stade da bulji u nekađšnjeg cara i reče: „Ti si dosta dugo držao cveo svet u strahu — zar se usudjuješ i nas koji smo se odavno rastali od sveta, da plašiš.

Urednik:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета

Београд Ускочка 8. телефон 20-714

Поштански факс 451.