



## Ekologija

### Mednarodni raziskovalni tabor »Bistrica 91'«

Mednarodni ekološko raziskovalni tabor »Bistrica 91«, ki je bil pod okriljem Liberalno-demokratske stranke Domžale med 25. avgustom in 7. septembrom 1991, je bil res pester.

Kjerkoli smo bili, povsod smo vzbudili veliko zanimanja: najprej hrup, za njim kombi, nato vsebina: Marjana, Gregor, Frank in jaz s kolesi, obe Vesni, Nataša, Boštjan in Marjan s kemijskimi aparaturami, Mojca z mrežo in kadičkami, Tine in Igor z anketami, Robert in Zmago s topografskimi kartami..., za krmilom Martin, pri kameri in fotoaparatu Igor. In ceste, makadamske poti, steze in brezpotja domžalske in kamniške občine. Na tleh in v zraku, podnevi in ponoči...

Udeležili sva se ga tudi dve članici Zelenih Kamnika.

Obsežen program je zajemal:

1. Kemijske in biološke raziskave onesnaženosti reke Kamniške Bistrice ter nekaterih njenih pritokov.

2. Kemijske raziskave onesnaženosti pitne vode v Domžalah in Mengšu.

3. Proučevanje vpliva dobske deponije odpadkov na okolico ter odnosa prebivalcev do varstva okolja.

4. Popis-kartiranje in identifikacijo črnih odlagalšč odpadkov v severovzhodnem delu domžalske občine.

Z osnovnimi kemijskimi analizami smo ugotavljali kvaliteto in stopnjo onesnaženosti Kamniške Bistrice in njenih pritokov. Vzorce, ki smo jih jemali v bližini potencialnih onesnaževalcev, smo transportirali v analitske laboratorije inštituta Jožef Štefan, Zavoda za zdravstveno varstvo Ljubljana, Leka Mengeš in Centralne čistilne naprave Domžale - Kamnik. Ugotovitve po dosedaj opravljenih analizah povedo, da so kovine (svinec, cink, krom, kadmij), določane v 24 urnem vzorcu daleč pod dopustno koncentracijo, deficit kisika pa je zaznan le ob izlivu Kamniške Bistrice v Savo. Kamniška Bistrica ni v svojem toku nikjer prestopila 3. kakovostnega razreda.

V pritokih Pšata in levobrežni Mlinščici med Radomljami in Podrečjem smo zabeležili preveč suspendiranih snovi, posebno od papirnice Količevo navzdol.

Pri dveh vzorcih iz vodnjakov, ki jih imajo občani za rezervo in jih ne uporabljajo, smo zaznali prisotnost prevelike količine organskih snovi, v enem celo nitratov.

Eden od indikatorjev kvalitete vode je tudi prisotnost ribjih vrst, ki smo jih lovili in določali s pomočjo ribičev ribiške družine Bistrica iz Domžal. Na izvru smo našli potočno postrv, kljub vizuelno onesnaženi vodi pa smo tudi med Kamnikom in Biščami ujeli nekaj rib.

Vzporedno z ogledom dobske deponije gospodinjstkih in industrijskih odpadkov, ki je zgrajena in obratuje po predpisani tehnologiji, smo anketirali 102 stanovalca individualnih hiš z vprašanji o odnosu do varstva okolja, sortiranju odpadkov, zadovoljnosti z organiziranim odvozom smeti, ki ga opravlja KP Domžale, kurjenju, izolaciji hiše, kanalizaciji, primernosti občinske deponije odpadkov v Dobu in sanaciji te deponije.



Rezultati ankete kažejo dva bistvena premika:

1. Na varovanje okolja ljudje ne gledajo več zgolj čustveno, ampak se zavedajo, da je to del življenja. Iz stadija ekološkega romantizma, ki je apriorno zavračal, prehajamo v ekološki realizem, ki kritično - razumsko sprejema optimalne rešitve.

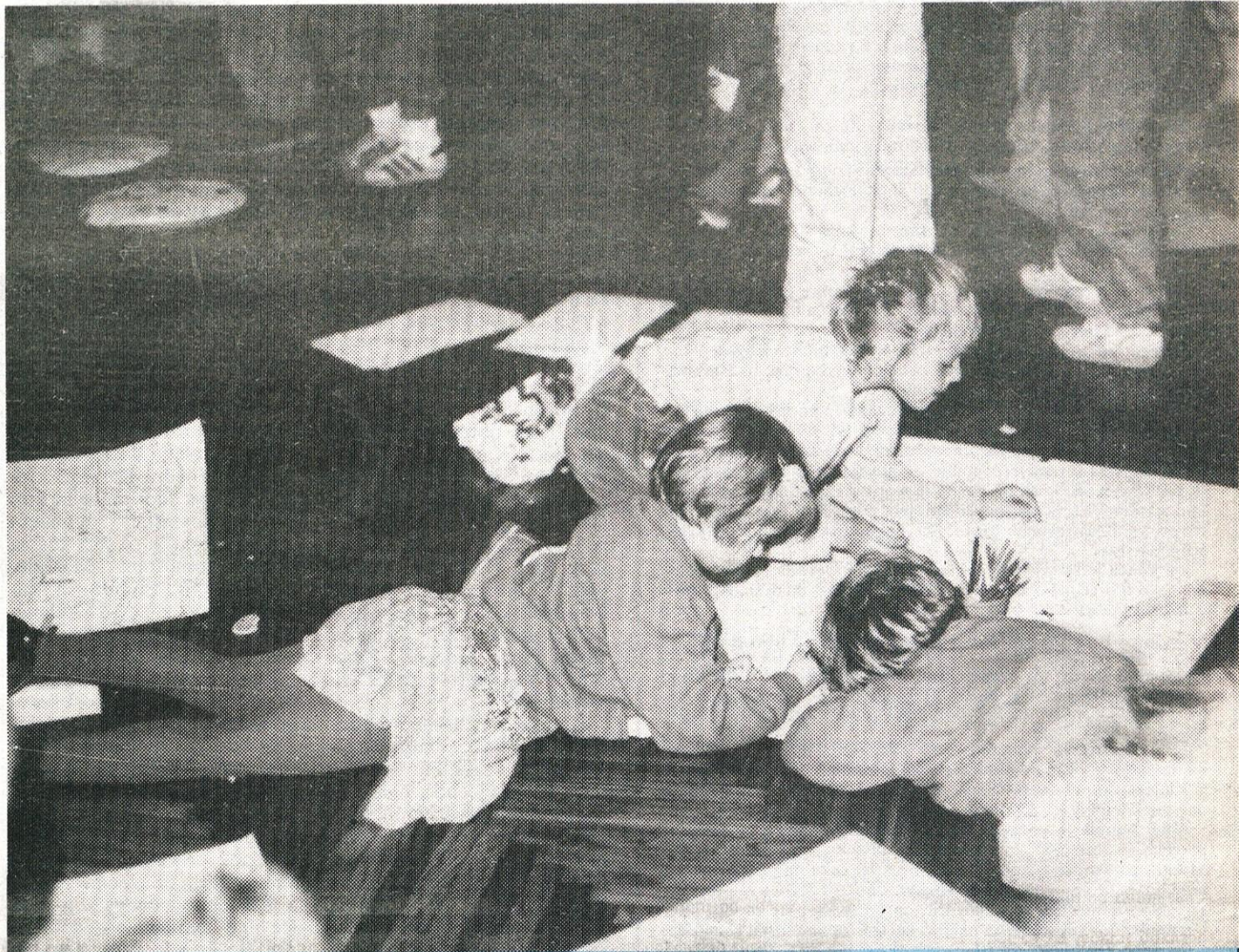
2. Prebivalci se čedalje bolj zavedajo nevarnosti materialov, ki jih vsakodnevno uporabljajo. Zato jih (iz) (upo)rabljene odlagajo selekcionirano in na ta način omogočajo ponovno uporabo (recikliranje).

Kolesarjenje po gozdnih cestah in brezpotjih krajevnih skupnosti Blagovica, Krasnja, Lukovica in Moravče nas je pripeljalo do odkritja 45 bolj ali manj skritih črnih odlagalšč gospodinjstkih in gradbenih odpadkov. Nekatera med njimi izdaja že stalen smrad na večjo razdaljo, največ pa jih je potencialnih onesnaževalcev vode, kar strugo Radomlje med Spodnjimi Lokami in Lukovico spreminja v odpadni kanal...

O vsakem smetišču smo navedli natančno lego, geološko podlago, bližino vode, površino, stanje, urejenost, dostopnost, njegov vpliv na okolico, količino, vrsto in razporejenost odpadkov, predlog sanacije. Vse podatke smo vnesli v računalnik po enotni republiški metodologiji.

Na kratko sem vam predstavila le delne rezultate dvotedenskih raziskav, celovitejša poročila v obliki posebne brošure pa bo na voljo v kamniški knjižnici.

MATEJA RADEŽ



**Kako malo potrebujejo otroci, da poletijo na krilih lastne domišljije. Potrebujejo samo MIR! Besedica, ki postane zelo velika in pomembna, kjer miru ni. Prav zato bo Mladinski center Kamnik v sredo, 30. oktobra, ob 16.30 na MIROVNEM SHODU (Titov trg Kamnik) zahteval MIR za vse otroke, ki ujeti v kletih in s polomljenimi krili le sanjajo o svojem prostoru in času pod svobodnim soncem.**

(foto: DANJEL ARTIČEK  
IVANA SKAMEN)

## DR. JOŽE PUČNIK V KAMNIKU

### Priznanje pred vrati

Priznanje slovenske samostojnosti v svetu ni več daleč, tako je mogoče sklepati po številnih znakih, vendar je zaenkrat nemogoče napovedati, kdaj se bo to v resnici tudi zgodilo. To je dejal dr. Jože Pučnik na okrogli mizi o slovenski suverenosti, ki je bila v petek, 11. oktobra v Kamniku.

Ideja o slovenski samostojnosti je nastajala počasi, porojena je bila pred približno dvema letoma, ko se je pojavila tudi v javnosti, v političnih programih. Dogodki zadnjega časa kažejo, da smo prišli daleč, veliko dlje, kot smo lahko upali, je dejal dr. Pučnik. Vseeno pa obstaja nekaj pomembnih vidikov, ob katerih se ponavadi razhajajo mnenja o slovenski samostojnosti in nekatere je tudi osvetlil.

Prvo in nadvse pomembno vprašanje je vprašanje meja, predvsem tiste s Hrvaško, saj nekateri očitajo, da takšna kot je sedaj, ovira ljudi in gospodarske tokove. Toda meja takšna, kot je, je le prehodna oblika, je menil dr. Pučnik. Kaj kmalu bi morali preiti k meji, ki bi bolj združevala kot ločevala, podobna naj bi bila meji med dvema občinama, zaenkrat pa mora biti tako, kot je zdaj.

Je Slovenija sploh sposobna za samostojno gospodarsko življenje? To je tudi eno izmed pogostih vprašanj in dr. Jože Pučnik je prepričan, da je. Seveda je premajhna za samozadostno življenje, zaprti v svoje meje, tako kot nekoč Albanija, a takšen način gospodarjenja bi najbrž pokopal še marsikatero drugo, bolj razvito državo. Slovenija je sposobna živeti samostojno v sodelovanju z drugimi državami. Povezovati bi se morali s sosedi, seveda ob ekonomski suverenosti.

Posebno v zadnjem času je bilo zelo aktualno vprašanje varnosti, zato so pogosti tudi pomisleki, ali Slovenija lahko vzdrži svojo vojsko.

Socialdemokrati smo si že od začetka prizadevali za Slovenijo kot demilitarizirano državo, vendar razmere za to še niso zrele, je povedal dr. Jože Pučnik. Manjka predvsem bistven element - mednarodno priznanje Slovenije. Ko

bo enkrat mednarodno priznana, se bo lahko vključila v mednarodni sistem varnosti, pogodbe pa varujejo bolj kot orožje, je menil. Dokler tega še ni, je vojska potrebna. Nekateri tudi pomišljajo, da Slovenija ni potrebovala svoje valute, da bi prav lahko prevzeli monetarni sistem katere izmed sosed, vendar se dr. Pučnik s tem ne strinja. Kot je dejal, svoja valuta ne pomeni le nekakšnega simbola države, pač pa je učinkovit instrument gospodarskega sistema, ki ga potrebujemo, če želimo sami urejati svoje gospodarstvo. Sem spadajo tudi carine, ki naj bi se v kratkem spremenile. Sistematično bi jih morali postopoma zmanjševati in s tem dopuščati tuji konkurenci, da prodre na naš trg.

Trenutno najbolj aktualno in boleče vprašanje pa je seveda vprašanje priznanja Slovenije. Dr. Pučnik je priznal, da so nad obotavljanjem tujine razočarani, saj je bilo pred sprejetjem tega ukrepa mogoče slišati precej podpornih besed in tudi obljub, ki pa so ostale neizpolnjene. Razlogi za to so številni. Navedel je predvsem primer Avstrije, ki je obljubljala priznanje, a je morala požreti dano besedo iz gospodarskih razlogov. V Evropi se namreč konec letošnjega leta pripravljajo združevanje držav v unijo in vse članice naj bi imele enotno zunanjo politiko. EGS je dala Avstriji vedeti, da bo njena pot v skupnost veliko težja, če bo sama priznala Slovenijo in tako smo pač ostali praznih rok...

Vendar pa vse ni tako črno. V Evropi se bo res izoblikovala skupnost, to pa za nas pomeni, da nas bodo nekega dne priznale vse članice skupaj. Slabo je le to, da moramo še nekaj časa počakati. Vendar je precej znamenj in obljub, da naj bi se to kmalu zgodilo.

tako so pred kratkim tudi obljubili Milanu Kučanu ob obisku v Nemčiji. Slovenski samostojnosti so naklonjeni tudi v Veliki Britaniji, pa v Franciji in dr. Pučnik je prepričan, da priznanje ni več daleč.

Velike teme o osamosvajanju so torej mimo, ker je do tega prišlo in ker bomo vsak čas priznani. Treba se je posvetiti reševanju številnih praktičnih vprašanj mednarodnih odnosov, marsikaj pa bi morali razčistiti tudi pod domačo streho, kjer je še precej težav. Potrebna je denimo reforma domačega gospodarstva, ki jo bomo brez dvoma plačali z zmanjšanjem standarda, vendar le to daje možnosti, da se bomo nekega dne spet povzpeli. Uvelja-

viti je treba pravno državo na številnih področjih, zdaj je denimo izraženo predvsem področje delovnega prava, kjer prihaja do krivic in celo do kriminala. Tudi bančni sistem je potreben prenove, zaživetvi bi moral tako, da bi bil v oporo razvoju gospodarstva, potrebujemo hipotekarne banke, pa še in še bi lahko naštevali. Dela torej ne bo zmanjkalo še nekaj časa in treba se bo lotiti bolj »vsakdanjih« reči kot je priznanje. To je namreč pred vrati.

MATEJA REBA

**Naslednja številka Kamniškega občana bo izšla 7. novembra. Prispevke sprejemamo do 30. 10.; oglase, zahvale, obvestila pa do 5. novembra.**

## KOMEMORACIJE OB DNEVU MRTVIH

Občinski odbor ZB NOV Kamnik, v sodelovanju s krajevnimi skupnostmi in krajevnimi organizacijami Združenj borcev NOV, vabi na žalne svečanosti:

- v nedeljo, 27. oktobra ob 11. uri na Rakitovcu
- v sredo, 30. oktobra ob 16. uri na kamniških Žalah ob grobišču prvih padlih borcev, nato pa ob spomeniku padlih v I. svetovni vojni
- v četrtek, 31. oktobra ob 9. uri pri spomeniku na Duplici ob 10. uri pri spomeniku v Šmarci ob 11. uri pri spomeniku v Rudniku ob 11. uri pri spomeniku v Komendi ob 11. uri pri spomeniku na pokopališču Špitalič ob 11. uri pri spomeniku na pokopališču Motnik ob 15.30 v Stranjah pri grobišču padlih borcev NOV ob 16. uri pri grobišču v Črni ob 16. uri ob spominski plošči na Osnovni šoli Nevlje ob 16. uri ob spominski plošči na Osnovni šoli Loke ob 16. uri ob spominski plošči na Osnovni šoli Sela
- v petek, 1. novembra ob 9. uri pri spomeniku v Gradišču ob 9. uri pri spomeniku v Zg. Tuhinju





PRIDIGE PETRA PAVLA GLAVARJA

## Verska besedila v knjigi Mohorjeve družbe

Knjiga Mohorjeve družbe ob 270. obletnici njegovega rojstva Mohorjeva družba iz Celja je ob 270. obletnici rojstva znamenitega Komendčana Petra Pavla Glavarja (1721-1784) objavila knjigo dekana Viktorijana Demšarja Slovenske pridige Petra Pavla Glavarja. Uredil jo je in opombe napisal prof. dr. Marijan Smolik iz Ljubljane, fotografije je prispeval Studio Majhenič iz Domžal, opremil pa Marjan Paternoster iz Ljubljane. Lična brošura izdaja prinaša na naslovnici posnetek Glavarjeve prižnice iz Komende ter rokopišno besedilo ene od njegovih pridig, na zavihku knjige pa fotografijo in krajši zapis o najbolj prizadevnem raziskovalcu in odkritelju Glavarjeve zapuščine, nekdanjem dolgoletnem komendskem župniku Viktorijanu Demšarju.

Tam tudi piše: »Glavar je bil doslej navzoč v naši zgodovini predvsem kot umni gospodar in čebelar, slovenska besedila, objavljena iz ohranjenih rokopisov v Demšarjevem prepisu, pa nam posredujejo tudi njegovo duhovniško vneto. Sočne, domače slovenske pridige in katekizem bodo nedvomno navdušile tudi bralce 20. stoletja.«

Zakaj so Glavarjeve pridige izšle v knjižni obliki, urednik Smolik pojasnjuje v njenem začetku: »Glavarjeva slovenska besedila verske vsebine je V. Demšar objavil v duhovniških glasilih in so zato večini bralcev ostala neznana, največji del njegovih pridig pa sploh še ni bil objavljen. S to knjigo se Mohorjeva družba pridružuje pomembnemu jubileju, hkrati pa izraža zahvalo za skrito raziskovanje in pisanje, ki ga je dekan Demšar toliko desetletij posvečal svojemu ljubljenski in občudovanemu predniku.«

### Odličen in iskan govornik

V knjigi si najprej sledijo članki dekana Demšarja, ki pregledno in vestno opisuje nenavadno življenjsko usodo, izredno osebnost in veliko življenjsko delo, ki ga je Peter Pavel Glavar zapustil lastnim župljanom in vsem Slovencem, dodane pa so jim tehtne uredniške opombe. Da je bil Peter Pavel Glavar poleg vsega omejenega tudi zelo iskan in priznan cerkveni govornik, nam izpričuje zapis Pridige Petra Pavla Glavarja. V slovenskem je-

krepkejši in živahnejši, ker so bile povezane s pravo slovensko ljudsko dušo 18. stoletja.«

Kako je treba brati in razumevati te pridige, govori zapis prof. Jožeta Faganela Ustrezno branje Glavarjevih retoričnih besedil. O njih pravi:

»Pridige zajemajo čas od konca 1744 do sredine 1767. Vsebinsko jedro pridig je v obravnavi t. i. poslednjih reči – vprašanju posmrtnega življenja s posebnim poudarkom na apokaliptičnih elementih. Ta sklop obsega več kot polovico pridig.

Drugi del zajema Kristusovo življenje, osredotočeno na njegovo rojstvo in zlasti dogodke, ki so mu neposredno sledili. Iz tematskega okvira izstopa pravzaprav le pridiga o pijančevanju. Celoten vsebinski vtis opozarja na Glavarjev vitalni življenjski in moralni nazor, ki je v izrazitem nasprotju s tedaj zelo napadalnim jansenističnim rigorizmom.«

Jože Pavlič

## Mlade slikarke v Veroniki

Spoštovana publika je vabljena na razstavo likovnih del dijakov Srednje ekonomske in naravoslovne šole Rudolfa Maistra v dvorani nad kavarno Veronika v Kamniku. Razstava je na ogled od 18. do 31. oktobra.

V otvoritvenem kulturnem programu, recitalu literarne ustvarjalnosti dijakov SENSRM so nastopili recitatorji igralne skupine »Zaklonišče št. 4«: Jasna Pertot, Bojan Traven, Tina Vrhovec, Jure Zalokar in glasbeniki: kitarist Primož Kovič ter kvartet klarinetistov, ki ga sestavljajo Nejc Pikel, Robert Kodrič, Tomaž Stražar in Sašo Sušnik. Svoje slike so na ogled postavile: Tina Smolnikar, Mojca Špende, Mojca Zalokar, Mateja Cvijanovič, Polona Lovšin, Barbara Mušič, Alenka Brlogar, Anja Aparnik in Gabi Fužir. Torej, kot vidimo razstavlja cel nonet mladih deklet, morda bodočih slikark. Zastopane so skoraj vse risarske in slikarske tehnike na papirju, od risbe s svinčnikom do ameriške retuše. Dela v tej tehniki avtorice Barbare Mušič po svoji zrelosti vsekar izstopajo. Omeniti pa moramo vsaj še trdno zastavljene risbe Mateje Cvijanovič in svoji likovni svet Mojce Zalokar. Tudi ostale avtorice so pokazale solidno likovno znanje, zato vsem skupaj zaželimo še mnogo ustvarjalnih uspehov in veselja ob likovnem snovanju. Ne pozabimo omeniti še obeh prizadevnih mentorjev naših mladih slikark. To sta Marko Novak in Andrej Schlegl.

DUŠAN LIPOVEC

OGLAŠUJTE  
V KAMNIŠKEM  
OBČANU!

## Pogovor dveh slikarjev

V kavarni Veronika je te dni še na ogled razstava kamniškega slikarja Dušana Sterleta. Razstava je zaradi svoje socialne angažiranosti in protivojne tematike ta hip še kako aktualna, zato sem slikarju zastavil nekaj vprašanj.

Najprej povsem banalno vprašanje: zakaj slikate?

Vsak človek ima neke ventile, skozi katere sprošča. Nekdo kupuje materialne dobrine, drugi se zapije, skurba, tretji najde svoj cilj v sferi duhovnosti – konkretno v umetnosti. Slikarstvo je neka vrsta zasvojenosti. V človeku se nabere nekakšna svinjarija. Ko se »akumulator napolni« je treba na en način ven. So obdobja, ko ne moreš slikati, potem pa se nabere in eksplodira.

Tvoje zadnje slike so nekoliko drugačne, ne gre zgolj za socialno angažirano tematiko.

V zadnjih delih obravnavam človekovo notranjost, človeško stisko, predvsem negativno vsebino, katero pač vsakdo nosi v sebi. Človek je kot jajce s svojo lupino. Ko ga razbiješ, vidiš kaj je notri. To lupino je težko razbiti. Človek se razkrije šele takrat, ko je v stiski.

Tvoje slikarstvo bi lahko opredelili kot figuralko, ki pa se v zadnjem času vse bolj oddaljuje od koncepta klasičnega realizma.

Ne gre mi za to, da bi človeka upodobil kakršnega vidim, ampak kakor ga čutim. Poudarki so na rokah in obrazu, ker človek z njimi največ pove.

Torej postavljaš človeka pred slikarsko ogledalo; slikaš današnjega človeka?

Trdim in imam kup dokazov, da je današnji človek v določenih segmentih obnašanja še vedno na stopnji kamene dobe: je lažnivec, kradljivec in morilec! Stvari v umetnosti, ki so na pogled grobe, nedopadljive, ljudi odbijajo. Nočejo priznati, da je to velik del njih samih. Najtežje je priznati resnico. Če bi jo priznali se ne bi danes dogajale stvari, ki smo jim priča. Kljub vsemu napisanemu, naslikanemu, uglasbenemu itd. v svetu umetnosti in kljub velikim naporom umetnikov se grozodejstev, kot vidimo, žal ne da preprečiti. Vendar pa ne smemo obupati, zato sem tudi jaz obesil tri slike s protivojno tematiko kot delček upora proti norosti.

Človek pa ni samo ubijalec svoje vrste (sočloveka), temveč tudi ubijalec in uničevalec narave. V današnjem Delu (16. 10. 1991) sem prebral članek o »uspešnem« ulovu medveda, ki se je klatil po Gorenjskem. Ubilo žival so vrli lovci vlačili okoli, jo kazali otrokom pred šolo in vrtcem in vzgajali bodoče morilce. Mislim, da bi se našel humanejši način in bi redko žival lahko ohranili.

Tvoja definicija umetnosti?

Nekateri imajo umetnost za nekaj bolnega, vendar to ni res. Človek dela z razumom, z zavestjo, zato je vsako njegovo dejanje umetno, tako je lahko umetnost življenja umetnost ljubezni, mišljenja, gibanja...

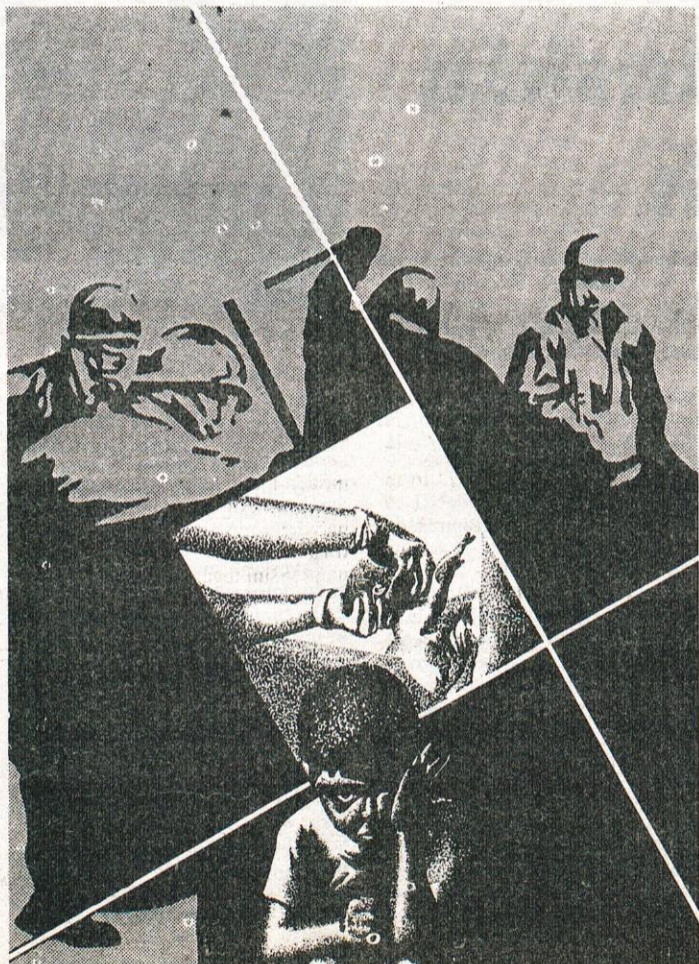
Kje je mesto umetnika in umetnosti v našem času in prostoru?

Žal živimo v času, ko velik del ljudi ne more iti na koncert, razstavo, prebrati knjige iz preprostega razloga, ker nimajo denarja. Tudi slikar mora kupiti barve, čopiče, papir, platno itd. S tem da možnost zaslužka tistim, ki to prodajajo. Tako pride do paradoksa, da se tisti, ki slike uokvirja, ponuja knjige, prodaja »platno na vate« (kot piše Prešeren!), vozi v mercedesu in pije whisky, umetnik pa hodi peš ali se cijazi v razvalini in pije encijan.

Kakšno je tvoje mnenje o uradni kritiki in kritikih?

Na uradno kritiko ne dam nič. V zgodovini se je izkazalo, da so najbolj zaničevane umetnine postale cenjene. Čas jih je ovrednotil in postavil na svoje mesto. S tem pa so žal postale predmet prekupevalcev, zaslužkarjev in tatov ter plen raznovrstnih oblastnikov. Tako je bil velik del umetnin skrit pred javnostjo in dostopen le »posvečenim«, kar je znano tudi iz naše polpreteklosti.

Vsak ustvarjalec je zaprta celica in je hudo, če jo kritik preoblikuje v nekaj drugega. Tako postane



Dušan Sterle: »Rojstvo« 1987, akril

umetnik orodje neke druge miselnosti, drugega jaza in plen razno-raznih dušebrižnikov. Veliko ljudi me sprašuje, zakaj ne slikam rožic, kozolcev in podobnega. Menim, da se tega, kar je najlepše v naravi, ne da naslikati. Vendar vztrajam pri svojem, čeprav je težko, ker imam družino, ki mora jesti, se oblačiti, skratka od nečesa živeti. V slikarstvu se ne prilagamaj, ker človek ne more iz svoje kože.

Do sedaj si razmeroma dosti razstavljal. Kakšni so načrti za prihodnost?

V decembru pripravljamo skupinsko razstavo ob dvajsetletnici skupine NOVA (Avbelj, Balantič, Berlec, Bratuž, Kač, Lipovec, Sterle) v razstavišču Veronika. Imam ponudbe tudi iz drugih slovenskih krajev, vendar ne prenesem vseh stroškov razstav. Velikokrat se zgodi, da je treba najprej kupiti material, nato naslikati, prepeljati, obesiti, na svoje stroške natisniti vabila in plakate, včasih pa celo plačati razstavnino. Zgodi se, da greš po otvoritvi razstave domov lačen in žejen, če si sam ne kupiš sendviča in pijače. To je neka vrsta kriminala! Vsak pravi umetnik si ne želi popularnosti in bogastva, temveč samo to, da bi lahko od svojega dela pošteno živel.

Ali si kdaj slikal po vplivom kakšnih poživil, denimo alkohola?

Pod vplivom alkohola sem slikal samo enkrat, toda drugi dan sem sliko raztrgal. Če sem se napil, sem se pred sliko ali po sliki, ker sem se šele takrat »izpraznil«. Vem, da to v nekaterih konvencionalnih pogledih »ni lepo«, je pa vsekakor boljše kot biti tat, lažnivec ali goljuf. Ko je balonček poln – poč! DUŠAN LIPOVEC















Na podlagi 37. in 38. člena Zakona o urejanju naselij in drugih posegov (Ur. l. SRS, št. 18/84) in sklepa 74. seje Izvršnega sveta Skupščine občine Kamnik z dne 16. 10. 1991

#### OBVEŠČAMO

vse zainteresirane, da poteka v času

OD 28. 10. 1991 DO 28. 11. 1991

#### JAVNA RAZGRNITEV OSNUTKA ZAZIDALNEGA NAČRTA K-19 KEMIJSKA INDUSTRIJA KAMNIK

Javno razgrnjen del urbanističnega akta je na vpogled na sedežu občine Kamnik – II. nadstropje ter v prostorih KIK – »KINO DOM«.

Pripombe in predlogi k zazidalnemu načrtu se vpišejo v knjigo pripomb oz. se jih v pisni obliki posreduje Zavodu za urbanistično načrtovanje občine Kamnik.

#### JAVNA OBRAVNAVA,

ki se organizira v sodelovanju s sveti krajevnih skupnosti Center, Mekinje, Tunjice, Kamniška Bistrica, Godič, bo

#### V SREDO, 20. 11. 1991, OB 18. URI V SEJNI SOBI OBČINSKE SKUPŠČINE.

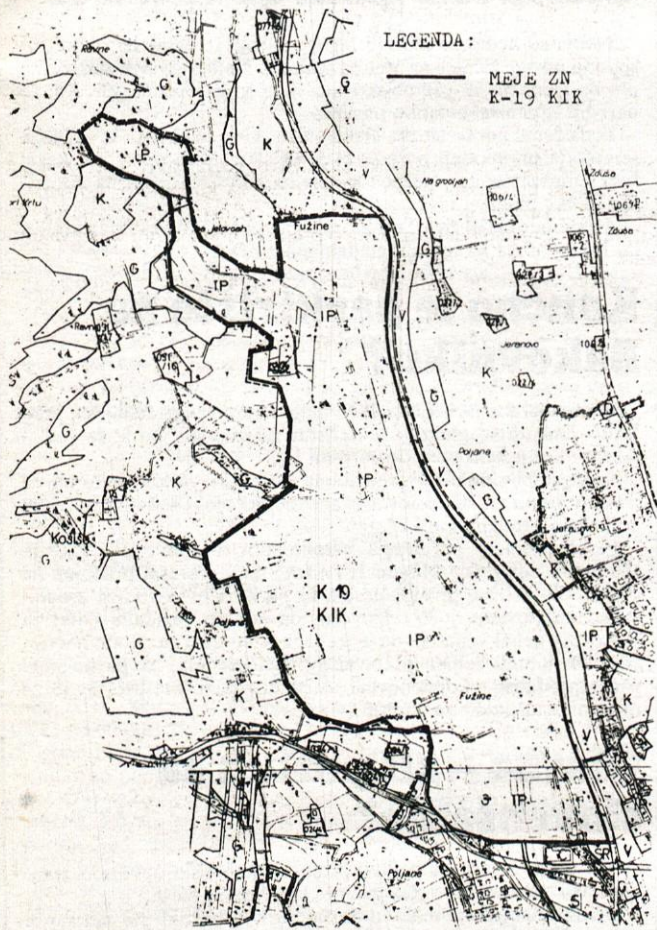
S prostorskimi sestavinami dolgoročnega plana občine Kamnik za obdobje 1986–2000 in programskimi zasnovami za območje kompleksne graditve oz. prenove je za območje s plansko oznako K-19 določen način prostorskega urejanja z zazidalnim načrtom. S prostorskim izvedbenim aktom se ureja območje, ki je namenjeno industrijski proizvodnji.

Zazidalno območje obsega 59,24 ha površine ter jo omejuje predel Grabna (od »Kino dom«), regionalna cesta proti Stranjam na vzhodu ter na severu in zahodu obstoječa ograja podjetja Kemijske industrije Kamnik.

Glavni prometni vstopi so na jugu, medtem ko se vsa ostala infrastruktura na tehnično običajen način priključuje na mestno omrežje. Oblikovalsko pozornost se usmerja na oblikovanje južnega vstopnega dela in njegovemu izteku v park, prav tako pa ustreznemu okvirjanju vedute, ki se odpira ob iztoku iz mesta proti Alpam.

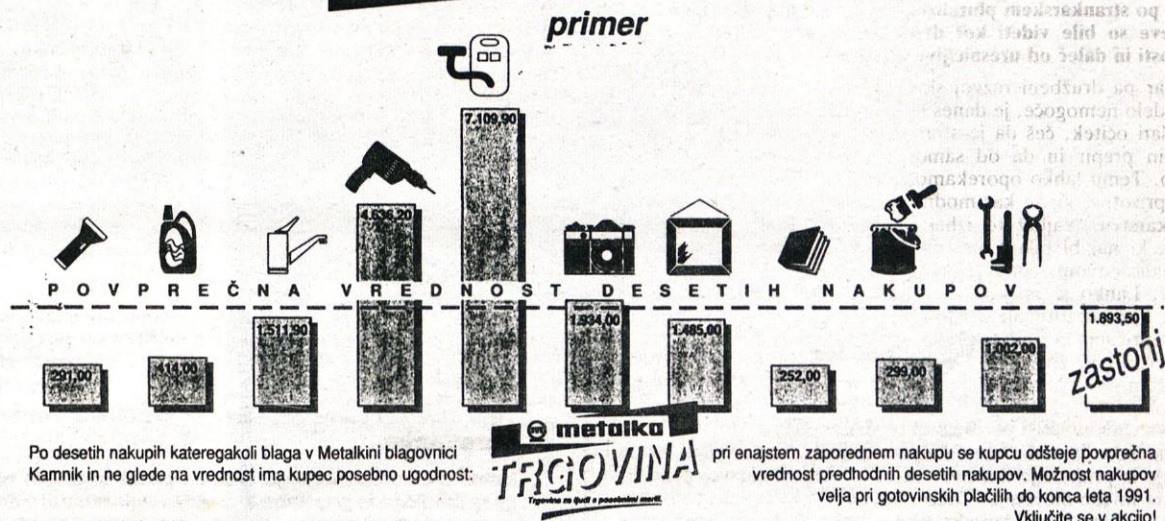
Ob siceršnjem obsegu zazidalne površine otoka K-19 gre tudi za vplivno območje varnostnih resursov oz. varnostnega pasu.

#### ZAVOD ZA URBANISTIČNO NAČRTOVANJE OBČINE KAMNIK



# Končno nekaj zastonj!

v Metalkini blagovnici Kamnik



## sgp graditelj



SGP »GRADITELJ« p.o.  
sozd IMOS o.sol.o.  
61240 Kamnik SRS  
Maistrova 7,  
telefon 061-831 237,  
831 228 žiro račun SDK  
Kamnik 50140-601-32239

### GRADITELJI

Splošno gradbeno podjetje  
»GRADITELJ« KAMNIK –  
TRGOVINA z gradbenim materialom  
v Spodnjih Stranjah

vam nudi vse vrste gradbenih materialov,  
vključno z dostavo na gradbišče  
po konkurenčnih cenah.

Trgovina je odprta ob delavnikih od 7. do 18. ure  
in ob sobotah od 8. do 12. ure.

Vse informacije po telefonu 061/832-511.

Za nakup se priporočamo!

### SENŠRM DE DELAVSKA UNIVERZA

Novi trg 41/a, Kamnik

#### OD PISNE VAJE DO SLOVSTVENE UMETNINE

Delavska univerza Kamnik organizira delavnico pisnega izražanja za vsakogar, posebej za tiste, ki jim je zapisovanje misli nadloga ali užitek.

Vsebina:

- opis, oris, pismo, dnevnik, doživljajski, domišljajski spis, črtica, novela,
- slovstvene zvrsti – primeri

Delavnica bo potekala pod strokovnim nadzorstvom prof. Marijane Mrčela.

Informacije in vpis na Delavski univerzi Kamnik, tel. 831-064.

### JATA FARMA DUPLICIA

Prodaja kokošjega gnoja vsak torek in četrtek. Po želji nakladamo gnoj na prikolice ali dostavljamo gnoj s kamionom na njivo.

Prodaja živih kokoši, primernih za nadaljnjo rejo ali za zakol od 9. do 16. ure; v soboto od 9. do 12. ure.

Priporočamo res ugoden nakup!

### OBRTNIKI, PODJETNIKI, TRGOVCI!

V Kamniku se vam ponuja izredna priložnost. V novem trgovskem centru Bakovnik oddajamo več lokalov, primernih za trgovinsko in obrtno dejavnost. Informacije na tel. 813-455 ali 811-231.



Prešernova 1, (za Malešovo  
galerijo – pri Mavrinu)  
Kamnik, tel. 832-180

NOVO  
NOVO  
NOVO

- STUDIO – EXPRESS
- FOTOGRAFIJE ZA DOKUMENTE TAKOJ
- RAZVIJANJE FILMOV IN IZDELAVA FOTOGRAFIJ IZ VSEH VRST FILMOV
- FOTOKOPIRANJE

DELOVNI ČAS:

od 8. do 13. in od 14. do 18. ure – sobota od 9. do 12. ure



Praznina, moreča samota,  
povsod, kjer te išče srce!  
A kamor pogledam, me  
spremljajo tvoje pridne roke.

(A. Anžur)

#### ZAHVALA

V 78. letu nas je po težki bolezni zapustil naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, brat in stric

**Filip Železnik**  
iz Špitaliča

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem in znancem za izraze sožalja, podarjeno cvetje in številno spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala govornikom: g. Cenetovi, g. Lipovski, g. Učakarju, g. Merčunu, GD in KS Špitalič, praporščakom, našim sodelavcem iz Elektro Lj. okolica, Svitanita, Integrala, Menine in pošte Kamnik ter gospodu župniku in pevcem za zapete žalostinke. Posebna zahvala dobrim sosedom, dr. Krtovi, patronažni sestri Lojzki in vsem, ki ste nam v težkih trenutkih tako nesebično pomagali. Vsem še enkrat iskrena hvala.

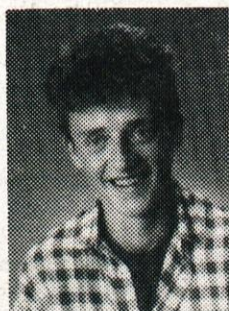
Špitalič, Vrnsko, Celje, Kamnik, Komenda, oktober 1991

Vsi njegovi

Solze, žalost, bolečina  
te zbudila ni,  
ostala je samo praznina,  
ki hudo, zelo boli.

#### V SPOMIN

28. oktobra 1991 mineva žalostno leto, odkar je prenehalo biti plemenito srce



**Mihe Baloha**  
iz Laz 4/b v Tuhinju

Hvala vsem, ki se ga spominjate, obiskujete njegov prerani grob, mu prinašate cvetje in prižigate sveče.

mami, ati, sestri Andreja in Bernarda



#### ZAHVALA

V 75. letu življenja nas je nenadoma zapustila naša draga mama, babica, prababica in tašča

**Ivanka Hribar**

roj. Premk  
p. d. Križnikova mama  
iz Zajesovnika

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in sodelavcem Elektroelementa Svit, Lekarni Žalec in zasebnemu obrtniku Janezu Gradu za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in spremstvo na njeni zadnji poti. Hvala gospodu župniku za lepo opravljeni obred, g. Ivanki Cene za poslovilne besede in pevcem za lepo zapete pesmi.

Oktober 1991

Žaljuči: otroci z družinami

