

USPEŠNI NA AKREDITACIJI PRED MEDNARODNO OCENJEVALNO SKUPINO

SUCCESSFUL ACCREDITATION IN FRONT OF AN INTERNATIONAL ASSESSMENT TEAM

Inštitut za celulozo in papir

During the regular assessment, the Slovenian Accreditation confirmed that the technical competence of the Papermaking Laboratory complies with the international standard ISO 17025:2005. An assessor from abroad was included by the Slovenian Accreditation in the assessment of physical testing of paper.

Med rednim ocenjevanjem je Slovenska akreditacija ugotovila, da je tehnična usposobljenost Laboratorija za papirništvo skladna z zahtevami mednarodnega standarda ISO 17025:2005. Pri ocenjevanju strokovnega področja fizikalnega preskušanja papirja je Slovenska akreditacija vključila tudi ocenjevalca iz tujine.

Januarja 2005 je bila Laboratoriju za papirništvo prvič podeljena akreditacijska listina LP-085, s katero mu je bila priznana usposobljenost za opravljanje preskušanja s področja kemije na vzorcih iz okolja. Vključitev področja mehanskih preskušanj papirja smo večkrat prestavili, ker med strokovnimi ocenjevalci Slovenske akreditacije ni strokovnjakov s področja papirništva. Ena od možnosti je bila prisotnost strokovnega ocenjevalca iz tujine, kar tudi ni bilo enostavno zagotoviti, saj je papirništvo zelo specifično področje. Lani nam je uspelo prepričati Akreditacijo, da razširimo področje akreditiranih preskuševalnih me-

tod in v obseg akreditacije vključimo tudi metode kemijskega in fizikalnega preskušanja papirja. Na akreditacijskem ocenjevanju, oktobra 2017, nas je Slovenska akreditacija presenetila z najavo udeležbe strokovnega ocenjevalca, ki prihaja iz Švedske. Ekipi ocenjevalcev se je priključila Margareta Antonsson, vodja kakovosti znanega švedskega inštituta na področju raziskav celuloze, papirja, embalaže in tiska Innventia, ki od aprila 2016 deluje skupaj s švedskim ICT inštitutom (Information and Communication Technology) kot ena raziskovalna institucija RISE (Research Institutes of Sweden).

Vključitev strokovnega ocenjevalca, ki prihaja iz ene od najbolj uveljavljenih institucij s področja papirništva, pri vrednotenju tehnične usposobljenosti našega laboratorija prinaša dodano vrednost celotnemu ocenjevalnemu postopku, saj dosežen pozitiven rezultat ocenjevanja za nas predstavlja dodatno potrditev, da so storitve preskušanja našega laboratorija primerljive medna-



rodnemu nivoju. Vsa priporočila ocenjevalcev sprejemamo kot možnost za izboljšanje našega sistema kakovosti in jih bomo upoštevali za njegovo nadgrajevanje in širitev obsega v prihodnosti. S svojo udeležbo ga. Antonsson ni samo ocenjevala našega sistema, temveč je preko priporočil prenesla tudi del dobre prakse njihovega sistema kakovosti, kar nam bo pomagalo, da zagotovimo še več zaupanja v našo tehnično usposobljenost za izvedbo fizikalnih preskušanj.

Maja Freljh,
vodja laboratorija za papirništvo

SEMINAR O POTISKLJIVOSTI MATERIALOV

JOINT ICP AND IGT PRINTABILITY SEMINAR

Inštitut za celulozo in papir

After long time ICP organized a joint seminar on materials printability.

Inštitut za celulozo in papir je v začetku aprila po dolgem času spet organiziral seminar o kontroli potiskljivosti materialov, ki ga je priredil skupaj s podjetjem IGT Systems, svetovno znanim proizvajalcem opreme za kontrolo potiskljivosti. Seminarja se je udeležilo več kot 20 udeležencev iz skoraj vseh slovenskih papirnic, grafičnih podjetij in izobraževalnih institucij. Na začetku seminarja je dr. Igor Karlovits predstavil sistemski pristop k reševanju težav v papirništvu in tisku. Predstavljene so bile metode in pasti, ki prežijo na nas, če se ugotavljanja izvora napak v proizvodnji in raziskovanju ne lotevamo sistematično.

Dotaknili smo se tudi metod za rudarjenje podatkov za hitro ugotavljanje napak oziroma pomembnih parametrov v proce-

su proizvodnje. V nadaljevanju seminarja je direktor podjetja IGT, Wilco de Groot, prisotne seznanil s trendi v kontroli potiskljivosti. Predstavil je nabor metod, ki se že uporabljajo v papirnicah in tiskarnah, saj v Sloveniji obratuje več laboratorijskih naprav za kontrolo potiskljivosti. V okviru svoje predstavitve je pokazal razlike med posameznimi metodami, prednosti in pomanjkljivosti določenih analitičnih metod, ki lahko vplivajo na rezultate pri razvoju tiskanih izdelkov. Ob koncu je bilo dovolj časa še za vprašanja in mreženje udeležencev ter izmenjavo izkušenj, kar je bila poleg izobraževalne vloge prav tako pomembna komponenta seminarja. S tem Inštitut za celulozo in papir izpolnjuje tudi svoje poslanstvo posrednika novic in najnovejših trendov v gospodarstvu.



Udeleženci seminarja
Participants of the seminar

Igor Karlovits,
vodja oddelka za grafiko in embalažo

SEJEMSKO AKTIVNA POMLAD V EUROBOXU IN SLOKARTU

EUROBOX AND SLOKART ACTIVE AT SPRING FAIRS

SLOKART d. o. o.

Slokart d.o.o. and Eurobox d.o.o. successfully presented themselves at the Ipacklma Fair and the luxury packaging Packaging Premiere Fair in Milan. They also presented novelties in the selection of their own packagings.



Milano je v preteklih mesecih gostil kar dva pomembna sejma, na katerih sta nastopili podjetji Slokart d.o.o. in Eurobox d.o.o. Uspešno smo se predstavili na sejmu Ipacklma ter na sejmu luksuznega pakiranja Packaging Premiere ter predstavili novosti v izboru embalaž lastne proizvodnje.

Podjetji Slokart d.o.o. in Eurobox d.o.o. sta se uspešno predstavili na sejmu Ipacklma v Milanu. Zanimanje za širok spekter embalaže, ki jo ponujamo tudi na Italijanskem tržišču, je veliko. Za sejem smo pripravili postavitve, ki je plod lastnega dizajna in izdelave. Z obiskovalci sejma smo izmenjali izkušnje, povpraševanja in se pogovorili o posebnosti njihovih trgov. Naš razstaveni prostor je privabil tako kupce iz EU kot tudi kupce iz Izraela, Kanade in ZDA.



Na sejmu Ipacklma v Milanu
At the Ipacklma Fair in Milan



Na sejmu luksuznega pakiranja Packaging Premiere v Milanu
At the luxury Packaging Premiere Fair in Milan

Packaging Premiere, Milano 2018

Podjetje Slokart d.o.o. je na ekskluzivnem sejmu luksuznega pakiranja Packaging Premiere v Milanu predstavil novosti v izboru embalaž lastne proizvodnje. Uspešno smo se predstavili novim potencialnim kupcem in se srečali z našimi obstoječimi partnerji. Za sejemski prostor smo izrisali in pripravili postavitev iz valovitega kartona, ki smo ga preoblekli v luksuzne odenke in mu vdihnili domačnost dnevne sobe. Obstoječe in nove partnerje smo navdušili z elegantno postavitvijo, s kakovostnimi embalažami in z inovativnim pristopom. Z uspešno postavitvijo smo si zagotovili ekskluzivno vabilo za sejem v letu 2019, kar nam je v velik ponos.

Bernarda Brezec Krajc,
vodja razvojnih projektov